



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
LEAK - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO**

**FAREM-Carazo**

**UNIDAD DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

**Doctorado en Educación e Intervención social**

**El desarrollo de la competencia oral en la enseñanza –  
aprendizaje del inglés como lengua extranjera, a través  
del uso de las tecnologías de la información y  
comunicación.**

**Tesis**

**para optar al título de**

**Doctorado en Educación e Intervención social**

**Autora: Msc. Kenya Ortiz Abud**

**Tutor: PhD. Leonel Antonio Mendieta Fonseca**

**Jinotepe-Carazo, 18 de noviembre 2023**





UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUÁ,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO  
UNIDAD DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



Jinotepe, 31 de octubre del 2023

Honorables miembros  
del jurado.

Sus manos,

### INFORME AVAL DE LA TESIS DE DOCTORADO

Yo Leonel Antonio Mendieta Fonseca, Doctor, profesor titular del Departamento de ciencias de la Educación y Humanidades de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo, UNAN – Managua, hago constar que el trabajo de investigación desarrollado por la doctorando Luisa Kenya del Carmen Ortiz Abud, mismo que se desarrolló en el marco del programa de doctorado en educación e intervención social, Tercera Cohorte, ha sido realizado bajo mi apoyo y dirección.

Hago constancia también que a lo largo del período de investigación he mantenido periódicas entrevistas con la tutorada en las que hemos discutido y consensuado los objetivos, así como la metodología, líneas de trabajo y resultados obtenidos. Asumo que el trabajo responde de manera sobresaliente a los objetivos planteados y el proyecto presenta el suficiente rigor científico para ser presentado y defendido ante el tribunal designado para tal efecto.

Ante todo, ello espero que la maestra Ortiz Abud, pueda dar por culminado el programa de doctorado.

Dr. Leonel Antonio Mendieta Fonseca.  
Profesor Titular,

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

C.c. / Archivo

**¡A la libertad por la Universidad!**

Carretera sur Km. 46 entrada al Dulce Nombre de Jesús 200mtrs. al este, Jinotepe, Carazo | Edificio Augusto C. Sandino  
Telf.: 2532 2668 / Ext. 7753 | humafarencarazo@gmail.com | www.farencarazo.unan.edu.ni

## **AGRADECIMIENTOS**

A nuestro Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado; a ti madre santísima porque hiciste realidad este sueño anhelado.

A mi madre Amina Abud Luna, por ser mi guía y por su paciencia, amor, tolerancia y apoyo desinteresado; por haberse esforzado y dado todo para que yo hoy alcance este último peldaño académico, a mi hijo Amin Alí, mi personaje favorito, mi pequeño y gigante milagro que siendo autista ha sido mi inspiración en cada instante durante mi vida personal como profesional, y a mi esposo Warner José Gaitán Guerrero quien me ha venido colaborando en el diseño y programación y por haberme acompañado con responsabilidad en nuestras acciones y actividades emprendidas.

A mi tutor, el Dr. Leonel Antonio Mendieta Fonseca, por el tiempo que dedicó en mi acompañamiento académico y por la confianza depositada, así como por sus recomendaciones y observaciones constantes en el proceso de desarrollo de esta tesis.

A nuestros profesores y amigos que, de una u otra manera, nos han ayudado a culminar la meta que nos habíamos propuesto, siendo pacientes en su actividad pedagógica y transmitiéndonos sus conocimientos, dándonos la fortaleza necesaria que nos ha servido para culminar nuestros estudios y este trabajo de investigación.

## **DEDICATORIA**

A mi madre, mi heroína de capa larga, quien con su fortaleza, sabiduría y amor incondicional me ha guiado en cada paso de mi vida. Gracias por ser mi luz en momentos oscuros y por creer en mí siempre. Este logro es un triunfo de los dos. Eres mi roca y mi ejemplo para seguir. Estoy orgulloso de llamarte madre.

A mi hijo que es la luz de mi diario vivir, el aliento que hace que camine con pasos firmes, a mi esposo que me ha colaborado con amor, paciencia y con el diseño y programación del recurso que mi trabajo de tesis presenta.

## Contenido

Trayectoria Académica del Docente Investigador.....	1
CAPITULO I: CONTEXTO Y AMBITO .....	1
1.1- Introducción: .....	1
1.2- Justificación: .....	4
1.3-Delimitación del objeto de estudio:.....	5
1.3.2- Pregunta General de la investigación:.....	8
1.4-Operacionalización de los conceptos:.....	9
1.5-Declaraciones de las unidades de análisis:.....	10
1.6-Matriz de categoría .....	11
1.6.1-Selección de variables:.....	14
1.7.1- Objetivos Generales.....	15
1.7.2- Objetivos específicos: .....	15
CAPITULO II: .....	15
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
2.1-Contextualización.....	15
2.2-Reseña histórica del inglés.....	16
2.3-Antecedentes:.....	17
2.4-Teorías científicas que sustenta la investigación .....	21
<b>Trabajo cooperativo.....</b>	<b>23</b>
2.4.2-Teoría del aprendizaje mimético:.....	24
2.4.3-Teoría de las inteligencias múltiples:.....	28
2.5- Estado del arte de la innovación (Aplicación multimedia educativa ELEP).....	32
2.5.1-WIZIO:.....	33
2.5.2- (El E-Learning):.....	33
2.5.3-- Moodle: .....	34
2.5.4-Blackboard .....	34
2.5.5-Second Life:.....	34
2.5.6-Rosseta Stone: .....	35
2.5.7- El Ciberespacio:.....	35
2.6- Estrategias metodológicas: .....	35

2.6.1- Importancia de las estrategias metodológicas: .....	36
2.6.2- Tipos de estrategias .....	37
2.6.3-Estrategia didáctica implementando las TIC para mejorar el aprendizaje del inglés.....	38
2.6.4-Estrategias Didácticas de Enseñanza .....	38
2.6.5-Didáctica de la enseñanza haciendo uso de las TIC. ....	39
2.7-La fonética .....	40
2.7.1-Definición de Fonética.....	40
2.7.2-Fonética y comunicación.....	41
2.7.3-Importancia de Fonética: .....	41
2.8- La pronunciación.....	45
2.8.1-Dificultades en la pronunciación.....	46
2.8.2- Recomendaciones de pronunciación .....	47
2.12- Aplicación multimedia educativas.....	51
2.12.1- El uso de aplicaciones en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras .....	52
<b>2.12.2-Duolinguo .....</b>	<b>53</b>
<b>2.12.3-Wibbu .....</b>	<b>53</b>
<b>2.12.4-HiNative .....</b>	<b>53</b>
<b>2.12.5-Busuu .....</b>	<b>53</b>
CAPITULO III: DISEÑO METODOLÓGICO .....	62
3.1-Metodología de la investigación .....	62
3.2-PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN:.....	62
3.3- Enfoque.....	64
CAPITULO IV: ESTRUCTURA DE LA APLICACIÓN (ELEP).....	74
CAPITULO V: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	95
5.1 Análisis cuantitativo de la tesis.....	95
5.2 Análisis Cualitativo.....	112
5.3 TRIANGULACIÓN DE LOS RESULTADOS: .....	117
CAPITULO VI: CONCLUSIONES .....	122
<b>IMPLICANCIAS DEL ESTUDIO .....</b>	<b>124</b>
CAPITULO VII: RECOMENDACIONES: .....	125

ANEXOS.....139



**RESUMEN:**

El siglo XXI está viviendo con la revolución tecnológica, según Ignacio Muñoz (2015) en su video Historia de la Era Digital “Es el cambio sociocultural más profundo que se haya producido jamás”. En ese contexto, la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua; involucrada en las transformaciones del proceso enseñanza-aprendizaje, ha optado por la innovación educativa, basada en el uso de las nuevas tecnologías, estructuras operativas flexibles y métodos pedagógicos altamente eficientes. El tema abordado: El desarrollo de la competencia oral en la enseñanza – aprendizaje del inglés como lengua extranjera, a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación. responde a esta realidad; pero, sobre todo, a la necesidad sentida y expresada por el colectivo docente abocado a la enseñanza de la lengua inglesa y por los estudiantes de las carreras que contemplan el inglés como segunda lengua y que han elegido el inglés como carrera profesional y no cuentan con nuevas alternativas de aprendizaje que les motive y les brinden las posibilidades de adquirir las habilidades para una adecuada pronunciación. El objetivo primordial de mejorar la pronunciación y fonética del idioma inglés contempló, en primer lugar, deslindar los límites que existen entre fonética y pronunciación. En segundo lugar, la problemática que representa para los hispanohablantes la pronunciación de la lengua inglesa. En tercer lugar considerando el rol de las TIC en el mejoramiento de la enseñanza del idioma inglés, se concluyó la propuesta inspirada en una serie de plataformas ya existentes, a la creación de una nueva aplicación multimedia educativa ELEP (Enjoy learning english pronunciation). Finalmente, se puntualizó en la importancia de la formación inicial y continua del profesorado que ha de hacer frente a la generación que nació con las nuevas tecnologías.

**Palabras claves:** Estrategia, competencias comunicativas, enseñanza-aprendizaje, pronunciación, fonética, Tecnología.

## **ABSTRACT:**

The 21st century is living with the technological revolution, according to Ignacio Muñoz (2015) in his video History of the Digital Age "It is the deepest sociocultural change that has ever occurred". In this context, the National Autonomous University of Nicaragua, UNAN-Managua; involved in the transformations of the teaching-learning process, has opted for educational innovation, based on the use of new technologies, flexible operational structures, and highly efficient pedagogical methods. The topic addressed: The development of oral competence in the teaching - learning of English as a foreign language, through the use of information and communication technologies, responds to this reality; but, above all, to the felt and expressed need of the teaching collective dedicated to the teaching of the English language and by the students of the careers that include English as a second language and who have chosen English as a professional career and do not have new learning alternatives that motivate them and provide them with the possibilities of acquiring the skills for an adequate pronunciation. The primary objective of improving the pronunciation and phonetics of the English language contemplated, firstly, to delineate the limits that exist between phonetics and pronunciation. Secondly, the problem that the pronunciation of the English language represents for Spanish speakers. Thirdly, considering the role of ICT in improving the teaching of the English language, the proposal inspired by a series of existing platforms was concluded, to the creation of a new educational multimedia application ELEP (Enjoy learning English pronunciation). Finally, the importance of the initial and continuous training of teachers who must face the generation born with new technologies was emphasized.

**Key words:** Strategy, communicative skills, teaching-learning, pronunciation, phonetics, Technology.



## **CAPITULO I: CONTEXTO Y AMBITO**

### **1.1- Introducción:**

La presente investigación titulada “El Desarrollo de la competencia Oral en la enseñanza Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN Managua, FAREM Carazo”, responde a la necesidad sentida y expresada por el colectivo docente abocado a la enseñanza de la lengua inglesa de esta institución de educación superior y por los estudiantes de las carreras que contemplan el inglés como segunda lengua y no cuentan con nuevas alternativas de aprendizaje que les motive y les brinden las posibilidades de adquirir las habilidades para una adecuada pronunciación y fonética de la lengua inglesa.

Para desarrollar esta tesis de investigación, se llevó a cabo en primer lugar, deslindar los límites que existen entre fonética y pronunciación. Pues, ambas disciplinas están muy relacionadas, y representan piezas fundamentales para una buena competencia oral, de ahí que a lo largo de la historia de la didáctica de la lengua se hayan confundido en muchas ocasiones. Sin embargo, son materias diferentes y resulta fundamental desligarlas, ya que no es lo mismo enseñar fonética que enseñar pronunciación.

En segundo lugar, se abordó la problemática alrededor de las sub habilidades de la competencia oral como son: pronunciación de la lengua inglesa evidenciada en distintas investigaciones tales como: (Fonseca, 2002), quien recalco que realmente está demostrado que es necesario brindar atención especial a la enseñanza de la pronunciación en tanto que al existir problemas en esta área, los estudiantes pueden tener dificultades para la comprensión de los mensajes e incluso estos pueden llegar a ser completamente incomprensibles, (Luchini, 2009) presento la enseñanza de aquellos aspectos de la pronunciación del inglés que son enseñables tales como falta de vocabulario, falta de conocimientos en fonética.

La utilización de enfoques tradicionales (Carrera, 2009), mostro la preocupación que tienen con respecto a la pronunciación del inglés y nos indica que la parte comunicativa se ve perjudicada durante el proceso de aprendizaje ya que el estudiante deja de lado la pronunciación y entonación de las palabras en inglés, según lo observado en el aula al momento de impartir la clase, igualmente (Miller S. , 2000), en su artículo, afirma que muchos de los profesores reconocen la importancia de la pronunciación en las clases.

Las que ponen en relieve la necesidad de profundizar en la caracterización de los problemas de la pronunciación del inglés. Para, finalmente enfatizar en las TIC y en el rol que éstas desempeñan en el mejoramiento de la enseñanza del idioma inglés, se concluye la estrategia didáctica inspirada en una serie de aplicaciones multimedia educativas ya existentes, a la creación de una nueva una que cumple de forma integral con las principales sub-habilidades del idioma inglés como son la pronunciación y fonética.

En este sentido, refiriéndose a la educación superior (Salinas, 2004) manifestaba que las universidades tienen la necesidad de involucrarse en procesos de mejora de la calidad apoyada de las aplicaciones virtuales; por lo que resulta preponderante el uso de las nuevas tecnologías que dinamice la forma de adquirir los conocimientos.

En esa dirección, la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua) ha venido realizando esfuerzos en formación, enfatizado en el manejo de las nuevas tecnologías, convirtiéndose así, en una arista esencial para lograr un impacto real en la educación del siglo XXI provocando un profundo cambio metodológico para responder a los desafíos que supone dicha innovación educativa.

Por lo antes mencionado surgió la siguiente investigación que tiene por tema: El Desarrollo de la competencia Oral en la enseñanza – Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación. Está estructurada en diez capítulos esenciales de las cuales cada una tiene distintos acápites.

Primer capítulo, corresponde a la introducción, donde se especificó todos las partes y acápites detenidamente, la justificación del tema, donde se detalló el porqué, para que quienes son los beneficiarios, la delimitación del objeto de estudio donde se dio respuesta al problema o dificultad presentada, en este acápite se presentó la pregunta de investigación, donde se planteó lo que se esperaba, viabilidad de la propuesta, operacionalización de los conceptos se especificó los conceptos teóricos que reflejan el punto de vista de varios autores.

Segundo capítulo, se presentó la fundamentación teórica de la investigación, que es donde se delimito el marco teórico del estudio que influye en el enfoque de la investigación. Incluye una profunda revisión de la literatura que ha tratado la temática relacionada con el objeto de estudio que se quiere investigar, conceptualización de la temática, recorrido histórico de la materia, antecedentes, estado de la cuestión y otros conceptos relacionados, tales como la legislación sobre la temática.

Tercer capítulo, incluye el diseño metodológico de la investigación, donde se presentó la Metodología de investigación: Se indicaron en este acápite el paradigma, enfoque, tipo y alcance del estudio. Sujetos de la investigación: Universo, población y muestra, Técnicas e instrumentos de recogida de datos: Se definen las técnicas de obtención de datos, de fuentes secundarias y/o primarias.

Cuarto capítulo, se presentó el plan y resultados de validación de los instrumentos de recogida de datos. Plan de análisis de los datos: Se detallo las técnicas, herramientas y procedimientos a utilizar para el análisis de los datos obtenidos.

Quinto capítulo, Se presento el Trabajo de campo que se realizó, es decir cada sesión en que se desarrolló la estrategia didáctica para la mejora de la competencia oral, además se explicó paso a paso como está conformado y la utilidad de cada uno de los iconos, en que está diseñada la aplicación para mejorar las sub-habilidades de la pronunciación y fonética del idioma inglés.

Sexto capítulo Se mostro la estructura de la nueva aplicación multimedia educativa ELEP, en donde gracias al avance tecnológico de las TIC se ha podido diseñar una nueva aplicación multimedia educativa que hemos llamado Enjoy Learning English Pronunciation (ELEP) con diferentes funcionalidades que en su acápite correspondiente se detalló.

Séptimo capítulo, Se presento el análisis de los resultados en donde se analizó cada instrumento aplicado durante el proceso de la estrategia a través de la aplicación ELEP, realizando un análisis mixto, es decir cuantitativo y cualitativo, posterior a esto se realizó una triangulación de los enfoques antes mencionados, y una comparación de ambos análisis constatando que, en ambos análisis se presentaron las mismas dificultades, motivaciones e intereses de los estudiantes por mejorar la pronunciación y fonética del idioma inglés.

Octavo capítulo, se presentaron las conclusiones del trabajo de investigación dando respuesta a cada objetivo tanto al objetivo general como los específicos y se señalaron algunas limitaciones que se muestran referente a la estrategia didáctica.

Noveno capítulo, están las recomendaciones que se establecen para posibles continuidades a la presente estrategia didáctica a través del uso de las Tic y por último, aparecen las bibliografías y anexos.

## 1.2- Justificación:

A lo largo de la historia el idioma inglés se ha venido presentando unas series de dificultades en cuanto a la enseñanza de este idioma de las cuales se abordó los problemas más sentidos en la fonética y la pronunciación del inglés. Ante esta realidad, la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua; involucrada en las transformaciones del proceso enseñanza-aprendizaje, ha optado por la innovación y educación virtual basada en el uso de las nuevas tecnologías, estructuras operativas flexibles y métodos pedagógicos altamente eficientes marco en el que se inscribe.

La presente tesis, el cual responde a la necesidad de resolver la problemática sobre la mejora de las competencias oral en las sub habilidades de pronunciación y fonética del inglés, en la que se pretendió utilizar las tecnologías de la comunicación e información a través del diseño de una nueva aplicación multimedia educativa que dio respuesta a las dificultades que poseen los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés, turno diurno, en cuanto a pronunciación y fonética de la UNAN FAREM Carazo.

El tema” El Desarrollo de la competencia Oral en la enseñanza – Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la universidad UNAN Managua FAREM Carazo”, responde a la realidad del sistema de educación superior, que demanda mejorar la producción oral del inglés, los docentes buscan metodologías participativas a través de métodos de investigación acción que sean parte primordial en el proceso de enseñanza.

La metodología, en todo caso se trata de abandonar lo tradicionalista, e iniciar una nueva era de enseñanza-aprendizaje, que les motive y les brinden las posibilidades de adquirir una adecuada pronunciación y fonética del idioma inglés.

Según, Backhouse A. (2011), destaca la importancia de la pronunciación para el éxito de la comunicación, Planas, (2007), considera que el conocimiento en fonética capacita para aplicar métodos y enseñanzas en diferentes ámbitos profesionales: corrección fonética, tanto de la propia lengua como de otras, por lo que su uso se extiende a múltiples áreas, tanto de la enseñanza como de la ciencia y del conocimiento.

Así como de las observaciones realizadas en el aula de clase con los estudiantes del tercer año de la carrera de ciencias de la educación con mención en inglés, de UNAN FAREM

Carazo, las que ponen en relieve la necesidad de profundizar en la caracterización de los problemas de la pronunciación y fonética del inglés.

### **1.3-Delimitación del objeto de estudio:**

El objeto de estudio se centra en mejorar la competencia oral en la enseñanza – Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación haciendo uso de una nueva herramienta virtual el cual contribuyo y ayudo a que esta investigación fortalezca el proceso de enseñanza tanto dentro como fuera del aula.

Ya que hoy en día manejar las tecnologías se ha convertido en una necesidad fundamental para enfrentar los desafíos del siglo XXI, siendo un panorama donde predomina la globalización, la competitividad entre los sistemas educativos, la internacionalización de las profesiones y el avance científico y tecnológico. El investigador Seidlhofer, (2001), afirma que la pronunciación es la producción y la percepción de los sonidos, del acento y de la entonación. Así, también, Cantarero, (2003) llama pronunciación a la producción y a la percepción del habla.

La pronunciación es un factor de la fonética del cual se habla con frecuencia, pero en el aula de clases se ignora fácilmente, así lo manifestaba Cruz,( 2019) afirmaba sigue habiendo docentes que no consideran que trabajar la pronunciación de manera explícita en el aula sea especialmente necesario.

De acuerdo con Barrera, (2009), a la hora de aprender el idioma inglés se debe conocer de antemano la fonética de este. Esto se vio reflejado con claridad a la hora que se aplicó la prueba diagnóstica a estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de UNAN FAREM Carazo donde se reflejó que no poseen conocimiento y menos dominio de la parte fonética del idioma inglés, así como también algunos docentes del área de inglés de esta Facultad expresaron que no tienen mucho tiempo para enseñarlo, sin embargo, manifestaron que la fonética de un idioma y de hecho enseñar fonética en el aula implica una fase muy importante en el proceso de aprendizaje.

Según Cantero,( 2003) La fonética es una ciencia que forma parte de la lingüística, estudia los sonidos físicos que intervienen en la comunicación humana; suele ocuparse especialmente de los sonidos aislados y en contactos. Desatiende en general el habla en subconjunto y se apoya en la escritura. En cambio, la pronunciación es la producción y la



percepción del habla, concretamente se refiere a la manera en cómo una palabra o idioma es hablada, al modo que alguien pronuncia una palabra.

Loaiza, (2011) ha catalogado las Tics como los medios de comunicación de tercera generación que han reemplazado con amplias ventajas a los medios tradicionales para la educación a distancia: radio, televisión, teléfono, y correo electrónico. Partiendo de esto, se ha detectado que los principales problemas de los estudiantes de inglés como son la falta de distinción de sonidos SH, CH, TH, Y los sonidos del sufijo ED de los verbos regulares en tiempo pasado como son: D. T. ID, estos casos son los más complicados para los estudiantes.

En este contexto aparece el desarrollo de la estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje de la competencia oral del inglés a través de un diseño de una nueva aplicación multimedia educativa que venga a transformar estas y otras debilidades en habilidades y destrezas que permitirá al estudiante acceder a la información, transmitir y producción.

### **1.3.1-Planteamiento del problema:**

En Nicaragua una de las grandes dificultades que enfrenta la mayoría de las personas que estudian inglés como segunda lengua, es el poco conocimiento referente a las sub-habilidades fonética y pronunciación base fundamental e indispensable para el dominio de la lengua inglesa. Identificación de Fonemas y grafemas indica que el inglés es una lengua en la que no existe correlación directa entre ellas.

Esto quiere decir que las palabras no se escriben literalmente como se pronuncian esto genera un gran problema al estudiante ya que están acostumbrados a que en español que es su lengua materna exista una correlación entre la lengua inglesa no hay ninguna. Por lo tanto, es necesario que desde el primer contacto el alumno se familiarice con esta parte del idioma.

Otro problema que se plantea en la sub habilidad de la pronunciación es debido a que muchos estudiantes leen de forma literal, se ha comprobado que los estudiantes cometen errores en diferenciar sonidos SH, TH, CH, y las terminaciones de los verbos regulares en pasado D, T, ID.

Es difícil para los estudiantes, aprendices de inglés producir sonidos que son además inicialmente suplidos por la [t] o [d] que presentan rasgos distintivos semejantes al oído de los discentes. Uno de los errores más comunes de ellos, se da en la omisión de esta vocal /ə/ en su posición inicial de la palabra; un ejemplo es la pronunciación de la palabra accessory

("accesorio") donde los hispanohablantes olvidan pronunciar este sonido inicial en su pronunciación. [ək'sesəri].

El sistema consonántico de la lengua española está compuesto por 19 sonidos. Dichos sonidos se dividen en oclusivas, fricativas, africadas, nasales, laterales y vibrantes en función del modo de articulación de estos, donde Existe conceso entre los que se ocupan del tema de la pronunciación de los hispanohablantes que están aprendiendo inglés, acerca de los errores más frecuentes en la pronunciación de algunas consonantes y vocales, entre los que destacan para ilustrar los siguientes:

### **H aspirada**

Suena a 'j' de "jelou".

### **S inicial**

Como este sonido no existe en español (lo más parecido es un *shhh*), comúnmente se pone una *e* al principio para decir *Spain* o *Spanish* (España, español). Lo que pasa es que lo que decimos es "Espain".

### **Y**

La letra "y" en inglés se puede pronunciar [i] — como la "i" latina a la que están perfectamente acostumbrados los que hablan español como lengua materna — o [ai], que es un diptongo, como en "aire".

### **"y" = [ai]**

Este segundo sonido de la letra "y" es el diptongo [ai] (como se ha dicho, en español sería "ai" de "aire"). En este caso, da igual qué letras haya alrededor de la letra "y", se pronuncia [ai]: *asylum*, *by*, *bycicle*, *bye*, *cry*, *dry*, *dye*, *fly*, *fry*, *my*, *nylon*, *python*, *reply*, *rhyme*, *rye*, *sky*, *spy*, *style*, *try*, *why*.

### **V**

El sonido v en inglés, hay que prestarle atención a la transcripción fonética de las siguientes palabras con v en inglés. Cada uno de los ejemplos se ha pensado tomando en cuenta la posición en la que se puede encontrar este sonido en las palabras: al inicio, en medio y al final. He aquí algunas palabras con v en inglés: **Very es /'veri/** que quiere decir mucho.

## D

Para **pronunciar la D en inglés** es necesario que, en la misma posición, se haga **vibrar la lengua y las cuerdas vocales**. En inglés esta letra **se representa con el fonema /d/** y se pronuncia 'di' cuando está sola, siempre con esa D vibrante.

## I

La transcripción fonética del **sonido I en inglés es //**. En este caso se puede decir que la producción es la misma que la del español. Pero, es un sonido consonántico que tiene una pequeña diferencia, y es que **en inglés tiende a alargarse**. Podemos apreciar algunos ejemplos de palabras con I en inglés: **Light – /laɪt/ = Luz** **Level – /'levəl/ = Nivel**

A propósito de los errores de pronunciación de los estudiantes según Yolanda J, Calvo sostiene que, aun los estudiantes con conocimientos avanzados de inglés continúan cometiendo muchos errores de pronunciación, posiblemente porque no existen en español esos sonidos. En relación con la distinción entre sonidos cortos y largos ellos suelen cometer errores en los cinco sonidos largos del inglés.

Podría decirse, que los problemas de pronunciación caracterizados son los que comúnmente enfrentan los estudiantes que aprenden inglés y, representan un valioso insumo para la realización del proyecto de la implementación de las TIC como una estrategia de aprendizaje innovadora para mejorar la pronunciación del inglés.

### 1.3.2- Pregunta General de la investigación:

A través de la siguiente pregunta se pretendió dar respuesta que a través de la tecnología de la información y comunicación siendo esta una herramienta didáctica para la mejora de la competencia oral del idioma inglés.

¿Cómo el desarrollo de estrategias didácticas haciendo uso de las Tic Incide en la mejora de las competencias comunicativas del idioma inglés como segunda lengua, en los estudiantes del tercer año de la carrera de ciencias de la educación con mención en inglés en la UNAN-Managua, ¿FAREM-Carazo?

### 1.3.3- Preguntas específicas:

a) ¿Cómo se desarrollará el nivel de competencia oral del idioma inglés de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo?

- b) ¿Cuál es el nivel de competencia Oral que tienen los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo?
- c) ¿Qué estrategias utilizan los docentes de inglés actualmente para el desarrollo de la comunicación oral en la enseñanza del inglés como segunda lengua?
- d) ¿Cómo se puede desarrollar la competencia oral del inglés como segunda lengua y que medios tic se pueden implementar?
- e) ¿Cómo favorece la implementación de la propuesta para la mejora de la competencia oral en los estudiantes de la carrera de inglés de la FAREM Carazo?
- f) ¿Cómo valoran los y las estudiantes el desarrollo de la competencia oral con el uso de las tecnologías de la información y comunicación a través de la propuesta didáctica aplicada?

#### **1.4-Operacionalización de los conceptos:**

La necesidad de incorporar los materiales multimedia en la educación se hace cada vez más latente ya que nos encontramos inmersos en una sociedad del conocimiento y la información que demanda por parte de los alumnos, cambios en los procesos de enseñanza para que el aprendizaje sea significativo y resulte motivador para ellos asistir a clases dinámicas, entretenidas y contextualizadas.

En este sentido, en la carrera de inglés y su relación con el uso de la tecnología, en las asignaturas de inglés, ha servido para conocer el entorno y las problemáticas, como también tratar de solucionarlas. Según Castelán,( 2010) Los multimedia se refieren a la utilización en conjunto de varios medios, como pueden ser texto, imagen, sonido, videos y animaciones e incluso pueden ser interactivos. Este tipo de materiales multimedia encuentra su aplicación en varias áreas, por ejemplo: realidad virtual, entretenimiento, educación, entre otros.

Según Castelán, (2010) expresó que en el informe titulado “Software Educativo y Multimedia” realizado por la comisión europea destaca que la eficacia pedagógica de la multimedia ha sido demostrada en varios experimentos, de lo que podemos asumir que los estudios sobre la mejora del aprendizaje al aplicar los multimedia han comprobado que aumenta la calidad del proceso educativo. Basado en esto se diseñó una nueva aplicación multimedia educativa, que beneficie primeramente a los estudiantes del tercer año del carrara de inglés en la universidad UNAN FAREM Carazo como a todos los estudiantes de la carrera de inglés.

Esta permitirá facilitar al docente las herramientas necesarias para que el docente mejore las habilidades y destrezas de la pronunciación y fonética del inglés, Siendo los aspectos más importantes mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje, reconociendo la diversidad de pensamiento y desarrollo de la educación superior para lograr una mejor pronunciación del inglés, haciendo uso de las TIC y que esta contribuyan al fortalecimiento de esta área.

### **1.5-Declaraciones de las unidades de análisis:**

Construir la unidad de análisis permite hacer inferencias sobre procesos básicos en la mejora de las competencias comunicativas, la estructura generada puede aplicarse a las dificultades que se presentan en los estudiantes en la pronunciación y fonética del inglés, en este caso asociado al ámbito de la educación superior.

De acuerdo con Alejandra, ( 2014)la unidad de análisis como una estructura categórica a partir de la cual podemos responder a las preguntas formuladas a un problema práctico, así como a las preguntas de investigación. En ella se conjuga el material empírico asociado al problema y un cuerpo teórico a través del cual se llevan a cabo inferencias con mayor coherencia y consistencia. Cuando el problema es observado y analizado desde dos o más disciplinas.

### 1.6-Matriz de categoría

**TITULO.** El Desarrollo de la competencia Oral en la enseñanza – Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación.

Objetivos	Preguntas	categorías	subcategoría	Conceptos
Analizar la incidencia de las estrategias didácticas a través del uso de la tecnología de la información y comunicación en el desarrollo de competencias oral de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la UNAN FAREM-Carazo.	<p>¿Cómo se desarrollará el nivel de competencia oral del idioma inglés de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM Carazo?</p> <p>¿Cuál es el nivel de competencia oral que tienen los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la UNAN FAREM-Carazo?</p>	<p>Desarrollo de la competencia oral.</p> <p>Enseñanza -aprendizaje como lengua extranjera inglés.</p> <p>Uso de las tecnologías de la información y comunicación</p>	<p>Fonética</p> <p>Pronunciación</p> <p>Fluidez</p>	<p>Trabajo colaborativo, orientaciones claras a los estudiantes, Diseño de la propuesta didáctica. Manejo de fonética y pronunciación del inglés como segunda lengua.</p>

	<p>¿Qué estrategias utilizan los docentes de inglés actualmente para el desarrollo de la comunicación oral en la enseñanza del inglés como segunda lengua?</p> <p>¿Cómo se puede desarrollar la competencia oral del inglés como segunda lengua y que medios tic se pueden implementar?</p> <p>¿Cómo favorece la implementación de la propuesta para la mejora de la competencia oral en los estudiantes de la carrera de inglés de la FAREM Carazo?</p>			
--	--	--	--	--

	<p>¿Cómo valoran los y las estudiantes el desarrollo de la competencia oral con el uso de las tecnologías de la información y comunicación a través de la propuesta didáctica aplicada?</p>			
--	---	--	--	--



### 1.6.1-Selección de variables:

En la presente investigación se hace alusión a tres variables, una de estas, es la competencia oral, concebida para mejorar las sub-habilidades de la pronunciación y fonética del inglés.

La primera variable es la pronunciación (Es la acción y efecto de articular y emitir sonidos para hablar; resaltar; resolver declararse a favor o en contra de algo o de alguien).

La segunda variable es la fonética que el conjunto de símbolos que representan todos los diferentes sonidos de un idioma.

La tercera variable es las estrategias didácticas para la mejora de la pronunciación con uso de las TIC.

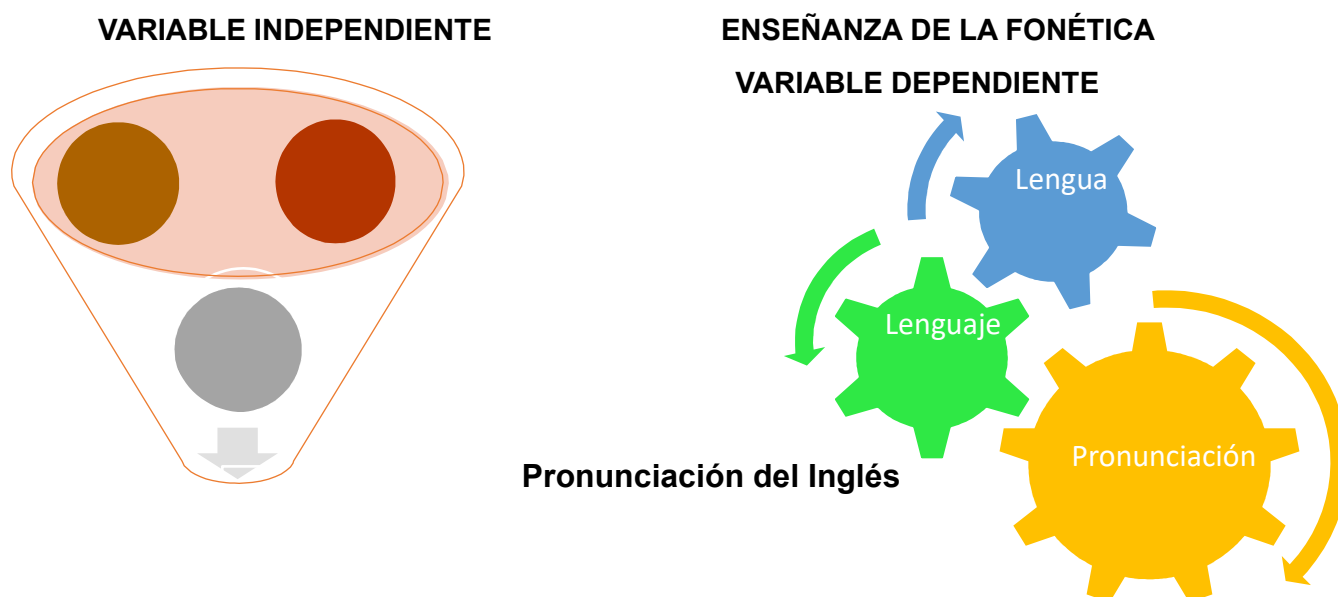
El desempeño docente es concebido como el momento en que el docente pone en acción las metodologías o herramientas didácticas para enseñar de forma efectiva y eficiente en el contexto en que se desempeña como docente.

En el proceso de aprendizaje de los contenidos que se incluirán en esta propuesta didáctica será de gran importancia para la mejora de las competencias comunicativas del inglés.

El desempeño docente es concebido como el momento en que el docente pone en acción las metodologías o herramientas didácticas para enseñar de forma efectiva y eficiente en el contexto en que se desempeña como docente.

En el proceso de aprendizaje de los contenidos que se incluirán en esta aplicación serán de gran importancia para la mejora de las competencias comunicativas del inglés.

**Figura n. 1 - Fundamentales**



## **1.7-OBJETIVOS:**

### **1.7.1- Objetivos Generales.**

Analizar la incidencia de las estrategias didácticas con uso de la tecnología de la información y comunicación en el desarrollo de competencias de comunicación oral en los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo, para la mejora de sus competencias comunicativas.

### **1.7.2- Objetivos específicos:**

- A) Determinar el nivel de competencias comunicativas en idioma inglés de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo.
- B) Identificar características predisponentes al desarrollo de competencias comunicativas, en los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM Carazo.
- C) Desarrollar el componente curricular con el apoyo de una propuesta didáctica, para el desarrollo de competencias comunicativas del inglés, en los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo.
- D) Valorar los resultados de la aplicación de la propuesta para el desarrollo del componente curricular para el desarrollo de las competencias Oral en los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la FAREM-Carazo.

## **CAPITULO II:**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1-Contextualización.**

El presente estudio se realizó en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-Managua-FAREM Carazo, en donde se aplicó las metodologías participativas en la estrategia investigación-acción para mejorar las competencias comunicativas en las sub-habilidades de pronunciación y fonética de la lengua inglesa con los estudiantes del tercer año de la carrera de ciencias de la educación con mención en inglés, turno sabatino.

## 2.2-Reseña histórica del inglés.

Para Carolina, (2011) La globalización reviste una importancia decisiva en este siglo, es ante todo un proceso económico, financiero, científico y tecnológico cuyas fuentes de información y comunicación están difundiendo una nueva forma de organización social basada en el saber, el cual se consolida con conocimiento de un idioma extranjero. En este mundo moderno de interacciones constantes, donde predomina la tan mencionada globalización, el Idioma Inglés se ha convertido por mérito propio en la herramienta indiscutida de la comunicación internacional.

Pese a la existencia de otras lenguas internacionales y de idiomas que buscan el uso de un idioma más neutral, el inglés constituye hoy en día el principal dentro de la comunicación internacional. Esto se debe a que una "civilización" dominante por lo regular no adopta otra lengua, sino que, por el contrario, impone la suya; esta es la razón por la que en muchos de los países europeos se hablan lenguas derivadas del latín, por ser esta la lengua oficial del imperio romano.

En este sentido el inglés, es el idioma oficial del mundo globalizado que estamos viviendo. He ahí, el motivo principal del por qué es importante, es por ello que hoy, en un mundo interconectado, el conocimiento del idioma inglés se ha convertido en el principal vehículo del proceso de universalización del conocimiento además de ser un factor esencial de la formación académica y del desarrollo profesional.

Además, se considera que el inglés moderno comenzó desde el siglo XVI y continúa hasta nuestros días. Toma sus pronombres y preposiciones y sus raíces gramaticales germánicas y nórdicas, agregando un extenso vocabulario con influencia latina y francesa. Combina esto con una armonización abrumadora de sonidos de las vocales, que se acercan a algo así como los sonidos del inglés que hoy conocemos.

En la actualidad es fundamental en la educación, la enseñanza de un segundo idioma que permite un mayor acceso a la globalización, al avance diario e impresionante de la ciencia y la tecnología en la era de la información. En este contexto, resulta una necesidad imperiosa el aprendizaje del idioma inglés y sobre todo mejorar su pronunciación y fonética ya que constituye una herramienta indispensable para desarrollar las competencias comunicativas del inglés.

Por otro lado, la adquisición del lenguaje a través de una pronunciación y fonética correcta favorece la comunicación que contiene elementos autónomos y combinaciones de signos

diferentes, donde el lenguaje permite, con una serie limitada de unidades gramaticales, formar un conjunto infinito de enunciados bien articulados y pronunciados.

## **2.3-Antecedentes:**

### **2.3.1- Internacionales:**

1- Según (Velásquez, 2011) *afirmó que Second Life* sigue siendo hoy en día uno de los metaversos más importantes e interesantes del panorama tecnológico actual y una de las aplicaciones que mejor nos permiten conocer el potencial de los mundos virtuales 3D como herramientas educativas y como recursos tecnológicos emergentes basados en la experimentación, la creatividad, la innovación y la inmersión.

Además, Hundsberger, (2009), citado por Velásquez, (2011) Linden Lab, la empresa responsable de *Second Life* (en adelante SL), ha creado una plataforma, una “caja”, que se ha ido llenando con los objetos, aventuras y experiencias de las personas que lo utilizan. Las personas entran en SL por diversas razones: para encontrar otra gente, para trabajar, para educar y ser educado y divertirse en el camino.

Aunque SL no es, por supuesto, el único metaverso disponible, sí es el que ha acaparado más atención entre los medios de comunicación, las empresas y las personas.

2-Según Eduardo, (2016) expresó que WiZiQ es una aplicación de aprendizaje que facilita el trabajo cooperativo en línea e inclusive es una herramienta ideal para consolidar clases. En el caso de los profesores, elimina el aislamiento de clase, lo que significa que la sesión se lleva a cabo no solo con estudiantes del aula sino también con estudiantes de cualquier parte del mundo, donde se procura mejorar la interacción y comunicación oral del idioma inglés.

Las limitaciones que posee esta aplicación es que se enfatiza en actividades orales, y esta no posee herramientas donde se haga uso de ejercicios sobre pronunciaciones y correcciones de sonidos, los recursos que contiene son los que todo ciberespacio cuenta como es el uso de las redes y medios audiovisuales y servicios de Microsoft Word.

### **3- (EL E-LEARNING):**

Según Masie, (2005), E- learning implica el uso de internet, pero también incluye la tecnología móvil, (..), todo uso de la tecnología que tiende a expandir, reforzar, distribuir, desarrollar, evaluar, certificar o acelerar los procesos de aprendizaje (...) abarca elementos tales como gestión del conocimiento, colaboración y apoyo al desempeño”. Además, es una estrategia

de educación que se adapta al ritmo de aprendizaje del alumno, poniendo a su disposición herramientas de aprendizaje independientemente de límites de ubicación y de horarios. En una de sus definiciones más comunes se afirma que:

Las herramientas que componen esta estrategia de educación son, por un lado, diferentes utilidades para la presentación de los contenidos (textos, animaciones, gráficos, videos) y por otro, herramientas de comunicación entre alumnos o entre alumnos y tutores de los cursos (correo electrónico, chat, foros).

Se limita a interacciones virtuales y están deben ser usadas por usuarios, con dominio en el uso de medios tecnológicos, por otro lado, restringe la posibilidad de que toda la visitante puedan usarla porque se debe tener un dominio considerable de las TIC, términos técnicos del inglés, tardan en responderle al usuario.

**4-** De acuerdo con Acibeiro,( 2021) Moodle es una plataforma o sistema de aprendizaje diseñado para crear y gestionar entornos de formación online adaptados a las necesidades de profesores, estudiantes y administradores. Las plataformas de enseñanza online como Moodle también reciben el nombre de **LMS**, el acrónimo de Learning Management System (sistema de gestión de aprendizaje).

Contenido iconos actividades interactivas, donde los educandos puedan practicar las habilidades básicas del inglés, y menos por separadas. Es entendible que una plataforma libre y de código abierto no tenga soporte, sin embargo, por su compleja instalación y administración, la necesidad de soporte y servicio al cliente es obligatoria.

**5-** Según Palenca,( 2014) Blackboard Facilitan al estudiante de inglés el contacto directo con profesores y hablantes del idioma, además de funcionar como un medio auténtico, conveniente y de alta accesibilidad para publicaciones multimedia en dicho idioma. Está centrada en las competencias comunicativas y la interacción sin tener una corrección y práctica de pronunciación, es complicada para aquellos que no poseen fluidez y manejo del inglés.

Es una herramienta tecnológica que sirve para entregar los cursos al usuario final (tutor aprendiz) mediante la interacción vía internet, cuenta con una interfaz fácil de usar tanto para los aprendices como para los tutores. Su ejecución es a través de cualquier navegador de internet, esto es, no requiere de un cliente para su operación.

6-Según Fernández C. ,( 2020) Rosetta Stone es un programa desarrollado en el año 1991 y es una de las marcas más reconocidas para el aprendizaje de idiomas fortalecer las habilidades lingüísticas de los soldados y que pudieran comunicarse en forma básica en el idioma del lugar donde se encontrarán. Además de su página web, el programa Rosetta Stone tiene aplicaciones para tabletas y teléfonos celulares, bien sea con Android o iOS.

Está centrada en la producción oral y la interacción sin tener una corrección y práctica de pronunciación, es complicada para aquellos que no poseen fluidez y manejo del inglés.

7-Según Palencia, (2015) El ciberespacio es una realidad *simulada* que se encuentra implementada dentro de los ordenadores y de las redes digitales de todo el mundo. Se ha convertido en el medio más popular para la divulgación de la información, que ha influido en todas las actividades sociales de la humanidad, incluyendo en la forma de interacción entre las personas.

Todas las investigaciones anteriores señalan en mayor o menor grado que las TIC son un medio clave que debe ser considerado para mejorar las competencias comunicativas del inglés, por consiguiente, deben replantear sus estrategias, involucrando y capacitando a los docentes por ser estos los principales impulsores de la innovación y el cambio y estas mejoren la pronunciación y fonética del inglés.

### **2.3.2- Nacionales:**

Los avances tecnológicos han permitido cambios en nuestra manera de vivir y de pensar, los que han sido significativos y de una u otra manera han hecho aportes muy importantes en todas las áreas del conocimiento. Hoy en día la mayoría de las personas son partícipes de la tecnología, ya que esta brinda aportes relevantes, facilita la realización de diversas tareas desde obtener información hasta comunicarse con cualquier persona sin importar la distancia.

Es importante considerar las modificaciones que se llevarían a cabo con la implementación de plataforma Moodle, en la Facultad de Educación e Idiomas en la carrera de educación comercial, tomando en cuenta aspectos muy importantes, como: los recursos humanos, económicos y técnicos, que tiene la facultad, que los docentes que imparten clases en la modalidad de profesionalización deben estar capacitados en el uso de una plataforma virtual y finalmente los recursos TIC con los que se cuenta para dar abasto a una población estudiantil actual.

Según Medrano, (2011) La Plataforma Virtual Moodle responde a las necesidades educativas de los estudiantes de la Modalidad de Profesionalización e incide positivamente en el aspecto económico y en el acceso a la información de manera rápida, fácil y puntual. Además, que La Plataforma Virtual Moodle es reconocida por distintos departamentos de la UNAN - Managua como el medio ideal para cambiar el modelo tradicional de enseñanza y aprendizaje.

La plataforma Google Classroom es una herramienta didáctica que se utiliza en la Universidad Autónoma de Nicaragua UNAN Managua, contribuye a la familiarización de los estudiantes con las tecnologías de la información y facilitará la creación de destreza en las diferentes disciplinas, por otra parte, les permite a los docentes ampliar su metodología para impartir clases procurando un mejor acceso a los materiales de la clase desde cualquier Usos académicos además se puede replicar para la incorporación en aulas virtuales y la mejora del uso de herramientas tecnológicas entre los docentes y estudiantes en alguna otra institución educativa pública

El avance de la tecnología en las universidades de nuestro país ha traído excelentes resultados en el aprendizaje de los estudiantes de educación superior, más aún cuando se refiere al idioma inglés, en este caso en particular la Universidad Centroamérica UCA, ha despuntado como una de las pioneras en el uso de aplicaciones multimedia tal como lo es E- Learning, que ha contribuido al desarrollo de las habilidades de la lengua extranjera(inglés).

Según experiencias narradas por docentes de la Universidad Centroamericana, la integración paulatina de las TIC en la educación superior y, de manera muy especial, el e-learning o educación virtual están provocando, transformaciones en la educación superior, específicamente en la enseñanza del inglés.

Las universidades nacionales que han utilizado la plataforma virtual como herramienta didáctica son pocas. Dentro de estas, según Fonseca, et al. Se ubican URACCAN, UNAN-León, UCA, UNA, UNAN-Managua. Se han instalado y modificado la plataforma Moodle a las necesidades de cada universidad. Con el uso de las plataformas virtuales el estudiantado adquiere habilidades en el uso y manejo de equipos de computación, aumenta la capacidad de comunicación e intercambio de ideas, comentarios, soluciones entre estudiantes y docentes en espacios virtuales.

## 2.4-Teorías científicas que sustentan la investigación

Teoría del aprendizaje mimético se da a través de observar al estudiante monitor el gesto, mímica, movimiento ya articulaciones para que los demás puedan imitarlos y así aprender a pronunciar correctamente y desarrollen sus capacidades como modalidad principal para la adquisición de habilidades. La teoría de las inteligencias, múltiples es la «capacidad de solucionar problemas o crear productos nuevos o mejorados.

Como es en el caso de la Propuesta didáctica donde se espera que el estudiante logre transformar las debilidades de pronunciación y fonética en habilidades y destrezas porque aprenderán a distinguir, entonar, articular y comunicarse de forma correcta en el idioma inglés.

A continuación, se detallan en que consiste cada teoría relacionada a la propuesta didáctica del presente trabajo.

### 2.4.1-Zona de Desarrollo próximo

El psicólogo ruso y férreo defensor de la teoría sociocultural, Lev Vygotsky, desarrolló el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) para explicar cómo potenciar el aprendizaje y desarrollo del alumnado. Un recurso pedagógico que, hoy en día, sigue siendo todo un referente para los docentes y pedagogos. Veamos en qué consiste la **zona de desarrollo próximo**, dentro del enfoque *vygotskiano*, y su aplicación en el aula.

Vygotsky era un defensor de la teoría sociocultural y del aprendizaje social. Según el psicólogo ruso, el aprendizaje de nuevas competencias y el desarrollo cognitivo de cualquier persona se debe en gran medida a la **interacción con los otros**, especialmente con aquellos más hábiles, convirtiéndose estos en modelos o mentores para el aprendiz. En otras palabras: **las relaciones sociales son una importante fuente de estimulación** para el intelecto.

Según Vygotsky la ZDP es:

***“La distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.”***



Esto indica, es el grado de habilidades que una persona es capaz de realizar con asistencia, pero aún no puede realizar de manera independiente.

Lev Vygotsky considera que la interacción con los pares o compañeros juega un rol eficaz en el desarrollo de habilidades y estrategias. Él sugiere que los profesores pueden utilizar ejercicios de aprendizaje cooperativo donde los niños menos competentes pueden desarrollar habilidades con la ayuda de sus compañeros más hábiles, empleando el concepto de zona de desarrollo próximo.

De acuerdo con la propuesta de Vygotsky (1978) el aprendizaje no es un proceso que se realiza de forma individual, por el contrario, la influencia del entorno social y cultural es necesaria en la construcción de nuevo conocimiento. Asimismo, plantea que el ser humano cuenta con dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores.

Las inferiores son innatas pero limitadas, tratándose de aquellas que el individuo puede hacer solo, por sí mismo. Por su parte, las funciones superiores son aquellas que el individuo adquiere y desarrolla mediante la interacción social, mediante la interacción con lo que le rodea (lo cual incluye elementos sociales y culturales únicos de su medio ambiente). Además, el aprendizaje se construye siempre sobre la base de las experiencias previas. Estos conceptos lo condujeron a formular la hipótesis de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), la cual explicada en sus propias palabras es:

Esto quiere decir que, si bien el individuo controla su propio proceso de aprendizaje, siempre necesitará la presencia de mediadores para conducirlo y este es, precisamente, el rol del docente. Los mediadores están encargados de disponer los entornos apropiados para los estudiantes, al igual que incentivarles de manera pertinente para que estos logren experiencias significativas que no obtendrían de manera espontánea.

Sobre la base de lo expuesto anteriormente, se evidencia el vínculo entre los planteamientos de Vygotsky y el actual enfoque en el diseño de software educativo, particularmente en este caso en relación con aplicaciones.

Según Cabrera, (2017) Explica que es importante tener en cuenta de que la zona de desarrollo próximo es un objetivo móvil. O sea, a medida que un estudiante adquiere nuevas

destrezas y habilidades esta zona avanza progresivamente. Los maestros y los padres pueden aprovechar esta circunstancia, proporcionando oportunidades educativas, pequeños fragmentos de conocimiento y habilidades que permitan al estudiante ir avanzando en su camino de aprendizaje continuo y a la vez el docente puede ir retirando lentamente los andamiajes y sólo proporcionar esquemas o descripciones breves sobre cómo proceder. Finalmente, se espera que los estudiantes desarrollen y realicen sus experimentos de forma independiente sin ningún tipo de soporte.

Para Vygotsky la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía del docente o en colaboración con otro compañero más capaz. Ajustando este concepto al contexto de la educación superior, se sustituirá en el resto del documento, el papel del estudiante y el del profesor.

También nos señala, que lo que el estudiante puede hacer hoy con la ayuda de otro estudiante o profesor, mañana podrá hacerlo por sí solo. Cuando se estudia la ZDP de un estudiante, no se enfatiza en lo que este no tiene aún, sino cómo con la ayuda de otros va creciendo su desarrollo personal.

### **Trabajo cooperativo**

El trabajo en grupo es muy enriquecedor para el alumnado, puesto que favorece el aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales. Los grupos deben estar compuestos por **niños diferentes tanto por sus ZDP como por sus talentos**. De esta manera, un alumno puede convertirse en ese guía o modelo de aprendizaje para el resto de su equipo.

Las teorías de Vygotsky han supuesto un **cambio radical en el proceso de enseñanza y aprendizaje**, cada vez más alejado del modelo de educación de la escuela tradicional. La zona de desarrollo próximo se puede aplicar con alumnos de cualquier edad y ciclo educativo, por lo que es una metodología clave en Educación

La **zona de desarrollo próximo** es una teoría que se ha implementado en los últimos años por su visión sobre el desempeño de un individuo, de acuerdo con sus habilidades y su capacidad para aprender por medio de guías o asesoría de una persona competente o de mayor

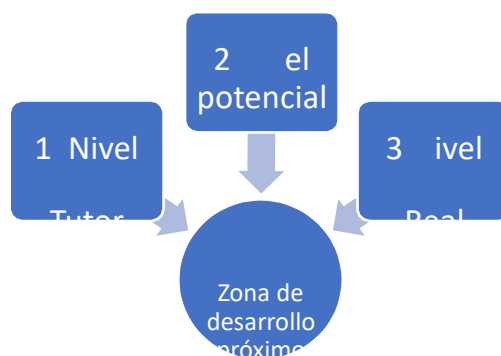
rango académico. Por esta razón la implementación de la nueva aplicación multimedia educativa es soportada y avalada por Vygotsky ya que con esta herramienta se contribuirá al desarrollo de

La pronunciación y fonética del inglés, estableciéndoles unas series de mecanismo que, de forma integrada, en trabajo cooperativo y con la asesoría del docente irán aprendiendo a mejorar las competencias comunicativas del inglés en los estudiantes del primer año de la carrera.

Resumiendo, esta teoría en las habilidades que tiene la persona en la actualidad y su futuro potencial. En el caso de los estudiantes donde se les enseñara por medio de ELEP (Enjoy Learning English Pronunciation), la zona de desarrollo próximo sirve para evaluar el potencial que tendrán de acuerdo con sus aptitudes actuales, de modo que, al ir adquiriendo conocimientos nuevos, su capacidad de aprendizaje aumenta y, por ende, también su zona de desarrollo próximo.

Ejemplo de cómo se empleará y se sustentará esta teoría en esta investigación.

Figura. 4



**Fuente: educación.idoneos.com**

#### **2.4.2-Teoría del aprendizaje mimético:**

Marín,( 2016), explicó que es un aprendizaje a través de la observación e imitación. Es importante en todos los animales altamente sociales, pero son los seres humanos los que han desarrollado esta capacidad como modalidad principal para la adquisición de habilidades. La mimesis comprende tanto el proceso de observación, imitación y ensayo. Constituye la base innata y fundamental para la construcción del conocimiento humano a través de sus experiencias.

Continúa explicando José Martínez Marín que para apreciar la importancia que esta habilidad tiene en la adquisición de conocimientos, sólo hay que tener en cuenta que toda la

socialización estudiantil, incluyendo la adquisición del lenguaje y de las habilidades de la vida diaria, depende de la capacidad de imitar y la motivación para hacerlo.

A lo largo de la vida, las secuencias de acción más complejas dependen de este aprendizaje. Algunos ejemplos son estos: conducir un coche, dar una conferencia, comportarse en una fiesta, etc. Para todas estas actividades el conocimiento necesario para ejecutarlas sin problemas se adquiere por imitación corporal

Hace falta, sin embargo, tener en cuenta lo siguiente:

1. Interviene de forma preeminente la información sensorial que va más allá de la observación (información óptica, auditiva, etc.)
2. Los procesos y factores que sustentan la mimesis son tanto inter como intrapsicológicos
3. La mimesis se puede aumentar a través de currículums y pedagogías prácticas.

### **¿Cómo mejorar el aprendizaje por mimesis en el trabajo?**

Según Marin,( 2016) mejorar el aprendizaje mimesis en el trabajo se debe Fundamental a través de:

- Currículums prácticos (itinerarios de aprendizaje experiencial)
- Pedagogías prácticas (actividades e interacciones que aumentan el aprendizaje)
- Epistemologías prácticas (cómo los individuos interpretan y construyen el conocimiento sobre la base de lo que saben, pueden hacer y lo que valoran).
- Estructuración deliberada de las experiencias de aprendizaje.
- Ordenamiento de las experiencias: secuenciación de actividades – desde las de menor riesgo de error hasta las que las consecuencias de los errores son más grandes.

Y con alguna de estas metodologías y técnicas:

- Narraciones
- Verbalización

- Actividades pedagógicamente ricas
- Instrucciones directas («las manos en la masa»)
- Heurística y mnemotécnica
- En el siguiente cuadro, tomado del propio Billett, se desarrollan estas metodologías y se consigna el autor original que las publicó.



### **Narraciones**

Contar historias sobre acontecimientos e incidentes de trabajo (Jordán, 1989) citado por (Marin, 2016)

### **Verbalización**

Hablar en voz alta durante la realización de una tarea de trabajo, como una forma de orientación directa, se puede vincular a actividades prácticas («in fraganti») (Gowlland, 2012) citado por (Marin, 2016)

### **Actividades pedagógicamente ricas**

Las actividades de trabajo que son inherentemente ricas pedagógicamente, por ejemplo, transferencia de conocimiento para un relevo generacional (Billett, 2001). Citado por (Marin, 2016)

### **Práctica**

#### **Descripción**

La interacción directa entre los más y los menos experimentados compañeros de trabajo, para promover el aprendizaje en entornos de trabajo. El uso de la ejemplificación, demostración, práctica guiada, monitorización del progreso y la retirada gradual de la orientación directa

**Aprendizaje guiado**

(Billett, 2001; Collins Brown y Newman, 1989; Rogoff, 1995)

**(orientación próxima)**

descubrimiento guiado – la colocación de los aprendices en situaciones donde pueden practicar, perfeccionar las habilidades y adquirir experiencia de forma independiente, y así puede tener orientación directa (Ingold, 2000) citado por (Marin, 2016)

**Ejemplo****parcialmente trabajado  
/ instrucciones directas  
y las «in fraganti»**

La combinación de la orientación y el uso de un ejemplo práctico. (Por ejemplo, una artesana en textil, con experiencia, produce una pequeña pieza realizada, y la muestra al aprendiz conduciendo sus manos (del aprendiz) para ayudar a aprender los movimientos que tiene que usar en las bobinas. También preguntando el aprendiz que bobina se tienen que utilizar para la siguiente puntada antes de hacer el movimiento, lo que da la confianza en la acción). El acompañamiento cesa gradualmente a medida que la competencia se demuestra (Makovicky, 2010) citado por (Marin, 2016).

**Heurísticas**

Trucos del oficio (es decir, procedimientos que le dará certeza) (Billett 1997) citado por (Marin, 2016)

Se necesita considerar el aprendizaje mimético y por observación como una manera legítima de aprendizaje que genera la mayor parte de los conocimientos necesarios para el ejercicio profesional. Esta teoría sustenta notablemente la nueva aplicación multimedia educativa debido a que los estudiantes aprenderán a articular correctamente cada uno de los sonidos que deben ser pronunciados, diferenciados y distinguidos, mediante gestos, movimientos bilabiales, audio lingual etc.

Pronunciar las vocales y consonantes correctamente, y evita los acentos regionales. Lee en voz alta para mejorar la pronunciación y mira cómo formar frases coherentes, Practica pronunciar palabras haciendo los movimientos adecuados en tu boca. Algunas palabras se forman con el techo de la boca, mientras que otras utilizan la lengua y los labios. os

presentadores de noticias deben pronunciar sus palabras con claridad y son un buen ejemplo al intentar mejorar su articulación y la dicción.

Presta atención a tu lengua.

La principal diferencia entre “rice” (arroz) y “lice” (piojos) está en tu lengua. Al hablar, tienes que mover tu lengua para crear los sonidos el sonido “TH”. Este sonido se parece un poco al de la “T” en español. Para hacer este sonido, debes poner tu lengua entre tus dientes superiores e inferiores, y hacer que sobresalga un poco. Después, expulsa el aire de tu boca y deja que un poco escape entre tus dientes y lengua. Pruébalo ahora: Di la palabra “think” (pensar) Mira vídeos y podcasts, Grábate.

### **2.4.3-Teoría de las inteligencias múltiples:**

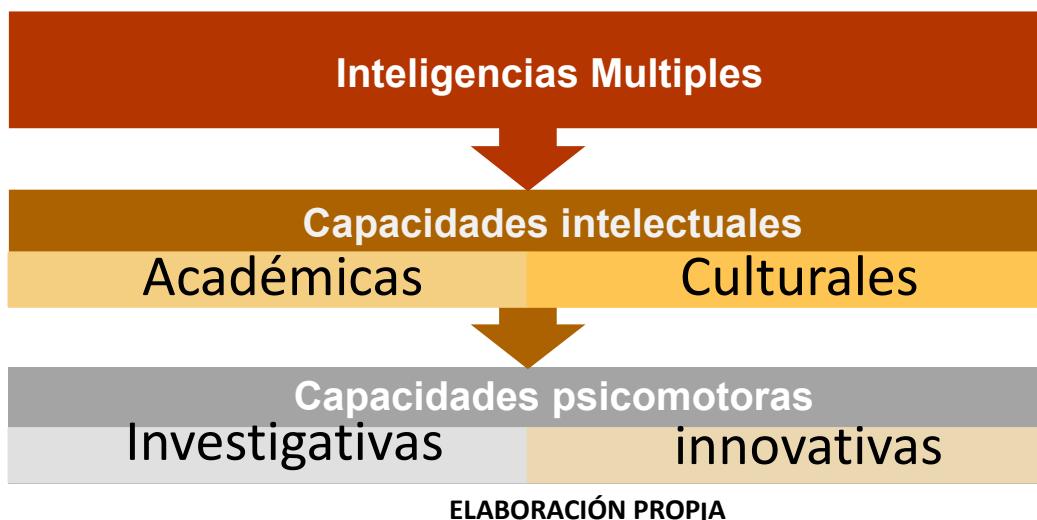
La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo de concepción de la mente propuesto en 1983 por el psicólogo estadounidense Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard, para el que la inteligencia no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino que la inteligencia es como una red de conjuntos autónomos relacionados entre sí. (Villatoro, 2012) .

Gardner propuso que para el desarrollo de la vida uno necesita o hace uso de más de un tipo de inteligencia. Así pues, Gardner no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia, como la «capacidad de solucionar problemas o elaborar bienes valiosos». Para Gardner, la inteligencia es un potencial biosociológico de procesamiento de información que se puede activar en uno o más marcos culturales para resolver problemas o crear productos que tienen valor para dichos marcos.

Hasta el momento, existen ocho inteligencias que el Dr. Howard Gardner ha reconocido en todos los seres humanos: la lingüística-verbal, la musical, la lógica-matemática, la espacial, la corporal cenestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista. Además, es posible que haya una novena inteligencia, la existencial, que aún está pendiente de demostrar.

En cuanto a estos tipos de inteligencia en la propuesta didáctica se hará uso de lingüística-verbal por el uso de la distinción de sonidos, vocablos, debido a las articulaciones de sonidos que realizarán los estudiantes, interpersonal la actuación, y colaboración que intercambiarán los discentes entre sí y la espacial donde el sonido ya es articulado y expulsado hacia fuera haciendo uso de vibraciones.

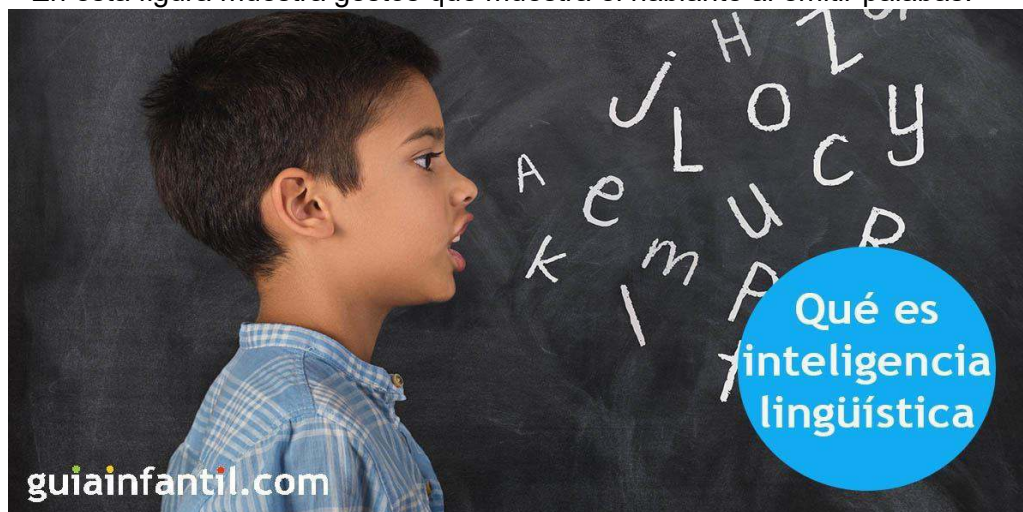
En la figura vemos como se articula y se distingue los sonidos de diferentes formas tanto musical, como otras acciones y se ejecutan las inteligencias que se reflejan con claridad en el presente trabajo investigativo.



Esta figura refleja las capacidades que a través del cerebro el ser humano es capaz de realizar, tanto para sí mismo como para su entorno de acuerdo con las habilidades que posee, a esto se le denomina interpretativamente Inteligencias múltiples.

Según Villatoro,( 2012) Expreso que la inteligencia lingüística-verbal es la capacidad de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás es universal y transversal en todas las culturas. No solo hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, sino a otras formas de comunicarse como la escritura, la gestualidad. Implica la capacidad de comprender el orden y el significado al hablar y al escuchar. Por ello, es la inteligencia más reconocida en la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera.

En esta figura muestra gestos que muestra el hablante al emitir palabras.

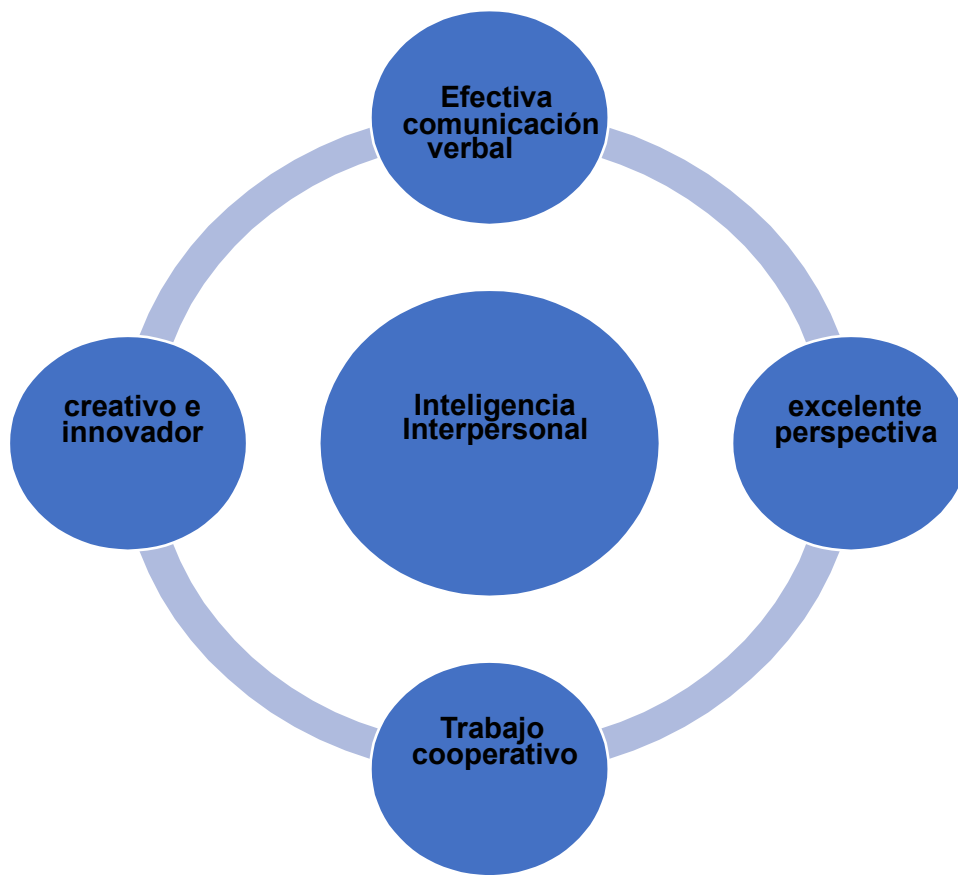




Fuente: [guiainfantil.com](http://guiainfantil.com)

La inteligencia espacial abarca la capacidad de formar e imaginar dibujos de dos y tres dimensiones y el potencial de comprender, manipular y modificar las configuraciones del espacio amplio y limitado. Por tanto, es la habilidad de observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas. En este sentido se relaciona al momento que se de emitir sonidos, articulaciones de los sonidos con mayor dificultad para el estudiante, tales como: TH, SH, CH, verbos regulares en pasado simple como son las terminaciones en ED, D, T.

Inteligencia Interpersonal permite poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso, obteniendo la capacidad de empatizar con las demás personas. Acá se relaciona por la capacidad de colaborar al momento de ejecutar cualquier tipo de actividades de interacción, y sobre todo por el aspecto social, que lleva este trabajo.







constructivismo  
Vygotsky

En este cuadro se refleja, la conexión directa entre las teorías que sustenta esta investigación con la capacidad directa de la persona de tener el intelecto, la creatividad, la capacidad psicomotora de poder emprender un nuevo aprendizaje a través de la innovación y el trabajo colaborativo como cooperativo para que se pueda visualizar la relación entre la interacción, y el vínculo con la tecnología.

## 2.5- Estado del arte de la innovación (Aplicación multimedia educativa ELEP)

Muchos han sido los estudios e intereses de las investigaciones sobre la competencia oral del inglés en las sub-habilidades pronunciación y fonética haciendo uso de las TIC en particular, ya que han buscado el análisis para centrarse en su objeto de conocimiento, en los fenómenos educativos y tecnológicos, que puedan responder a las necesidades e intereses de la educación con calidad.

En la educación superior, las **TIC son un medio esencial de capacitación** que permite la adquisición de nuevos conocimientos al permitir a estudiantes, docentes, investigadores, y más ampliamente, cada individuo, beneficiarse de la mejor educación posible y responder tanto a sus propias necesidades como a las de la sociedad a la que pertenecen.

Las herramientas digitales son valiosas en la formación docente mediante la adquisición de competencias y el desarrollo de habilidades. Las herramientas digitales posibilitan ampliar la gama de cursos de formación, flexibilizando los tiempos de organización de capacitación, y conjuntamente ofrecen capacitación en tecnología digital y a través de ella.

En este sentido, se elaboró una aproximación al estado del arte para la investigación donde se identifica como tema central;” Desarrollo de la competencias oral en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera para la mejora de las sub-habilidades pronunciación y fonética del inglés a través del diseño de una nueva aplicación multimedia educativa en los

estudiantes de tercer año de la carrera de inglés turno regular matutino para la motivación de los discentes en el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Al respecto, la (UNESCO, 2004) afirma que, en el área educativa, los objetivos estratégicos apuntan al mejoramiento de la calidad de educación a través de la diversificación de los contenidos y métodos, para promover la experimentación, la innovación, la difusión, el uso compartido de información y de buenas prácticas; la formación de comunidades de aprendizaje estimulando un diálogo sobre las políticas a seguir. Por tanto, desde la llegada de las tecnologías a los ambientes universitarios las prácticas magistrales de los docentes han ido cambiando por una formación centrada en un aprendizaje interactivo con el estudiante y las herramientas o recursos virtuales que esta ofrece para la adquisición del conocimiento (p. 7-8).

### **2.5.1-WIZIO:**

Eduardo, (2016), expresó que WiZiO es una plataforma de aprendizaje que facilita el trabajo cooperativo en línea e inclusive es una herramienta ideal para consolidar clases. En el caso de los profesores, elimina el aislamiento de clase, lo que significa que la sesión se lleva a cabo no solo con estudiantes del aula sino también con estudiantes de cualquier parte del mundo, donde se procura mejorar la interacción y comunicación oral del idioma inglés.

Las limitaciones que posee esta plataforma es que se enfatiza en actividades orales, y esta no posee herramientas donde se haga uso de ejercicios sobre pronunciaciones y correcciones de sonidos, los recursos que contiene son los que todo ciberespacio cuenta como es el uso de las redes y medios audiovisuales y servicios de Microsoft Word.

### **2.5.2- (El E-Learning):**

Es una estrategia de educación que se adapta al ritmo de aprendizaje del alumno, poniendo a su disposición herramientas de aprendizaje independientemente de límites de ubicación y de horarios. En una de sus definiciones más comunes se afirma que:

Las herramientas que componen esta estrategia de educación son, por un lado, diferentes utilidades para la presentación de los contenidos (textos, animaciones, gráficos, videos) y por otro, herramientas de comunicación entre alumnos o entre alumnos y tutores de los cursos (correo electrónico, chat, foros).

Se limita a interacciones virtuales y están deben ser usadas por usuarios, con dominio en el uso de medios tecnológicos, por otro lado, restringe la posibilidad de que todos los visitantes puedan usarla porque se debe tener un dominio considerable de las TIC, términos técnicos del inglés, tardan en responderle al usuario.

### **2.5.3-- Moodle:**

La **plataforma Moodle es un sistema de enseñanza diseñado para crear y gestionar espacios de aprendizaje online** adaptados a las necesidades de profesores, estudiantes y administradores Din. Las plataformas de enseñanza online como Moodle también reciben el nombre de **LMS**, el acrónimo de *Learning Management System (sistema de gestión de aprendizaje)*.

Conteniendo iconos, actividades interactivas, donde los educandos puedan practicar las habilidades básicas del inglés, y menos por separadas. Es entendible que una plataforma libre y de código abierto no tenga soporte; sin embargo, por su compleja instalación y administración, la necesidad de soporte y servicio al cliente es obligatoria.

### **2.5.4-Blackboard**

Es una herramienta tecnológica que sirve para entregar los cursos al usuario final (tutor aprendiz) mediante la interacción vía internet, cuenta con una interfaz fácil de usar tanto para los aprendices como para los tutores. Su ejecución es a través de cualquier navegador de internet, esto es, no requiere de un cliente para su operación.

Utiliza una metodología que busca favorecer el trabajo colaborativo y su fundamentación es la metodología por proyectos; su objetivo es desarrollar destrezas orales, auditivas, escritas, así como del lenguaje y la gramática. Los tutores son nativos sanandresanos capacitados para ofrecer tutorías de inglés virtualmente.

### **2.5.5-Second Life:**

Velásquez,( 2011) afirmo que *Second Life* sigue siendo a día de hoy uno de los metaversos más importantes e interesantes del panorama tecnológico actual y una de las plataformas que mejor nos permiten conocer el potencial de los mundos virtuales 3D como herramientas educativas y como recursos tecnológicos emergentes basados en la experimentación, la creatividad, la innovación y la inmersión.

Como señala Hundsberger,( 2009), señaló que Linden Lab, la empresa responsable de *Second Life* (en adelante SL), ha creado una plataforma, una “caja”, que se ha ido llenando con los objetos, aventuras y experiencias de las personas que lo utilizan. Las personas entran en SL por diversas razones: para encontrar otra gente, para trabajar, para educar y ser educado y divertirse

en el camino. Aunque SL no es, por supuesto, el único metaverso disponible, sí es el que ha acaparado más atención entre los medios de comunicación, las empresas y las personas.

#### **2.5.6-Rosseta Stone:**

Palencia, (2015) expreso que esta plataforma Facilita al estudiante de inglés el contacto directo con profesores y hablantes del idioma, además de funcionar como un medio auténtico, conveniente y de alta accesibilidad para publicaciones multimedia en dicho idioma.

Está centrada en la producción oral y la interacción sin tener una corrección y práctica de pronunciación, es complicada para aquellos que no poseen fluidez y manejo del inglés.

#### **2.5.7- El Ciberespacio:**

Según Palencia, ( 2015) El ciberespacio es una realidad *simulada* que se encuentra implementada dentro de los ordenadores y de las redes digitales de todo el mundo. Se ha convertido en el medio más popular para la divulgación de la información, que ha influido en todas las actividades sociales de la humanidad, incluyendo en la forma de interacción entre las personas.

Todas las investigaciones anteriores señalan en mayor o menor grado que las TIC son un medio clave que debe ser considerado en todo proceso de aprendizaje-enseñanza. Y que las formas de aprender están cambiando, las instituciones educativas no pueden cerrar los ojos a esta realidad, por consiguiente, deben replantear sus estrategias, involucrando y capacitando a los docentes por ser estos los principales impulsores de la innovación y el cambio y estas mejoren las competencias comunicativas del inglés.

Se ha visto en los antecedentes planteados en la sección anterior, que las instituciones educativas que han incorporado las TIC como herramientas de apoyo en sus procesos de aprendizaje-enseñanza, en general, bajo condiciones controladas y bien planificadas, pueden alcanzar de mejor forma sus metas y objetivos educativos.

#### **2.6- Estrategias metodológicas:**

Según” Gutierrez, (2003) Citado por Centeno, (2016) “Las estrategias metodológicas se comprenden como procesos que sirven de base a la realización de tareas intelectuales, reflexivas y flexibles para promover el logro de aprendizaje significativo en los estudiantes, es decir son procedimientos para realizar una clase pertinente eficaz.

Se puede afirmar que las estrategias metodológicas son el camino que hacen posible lograr los objetivos y contenidos propuestos por el o la docente, mediante el ordenamiento según la lógica de actividades apoyadas en técnicas de aprendizaje que los y las docentes determinan como útiles en el proceso formativo y educativo que pretenden desarrollar.

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Deben ser seleccionados y aplicados de acuerdo con los contenidos y características particulares de los estudiantes de forma estructurada, que permita el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos. Citado por (Arguello, 2016).

En consecuencia, se utilizan estrategias metodológicas para enfrentar los desafíos para la mejora de los aprendizajes, se concibe como prioridad que el individuo, en especial el docente, conozca y pueda utilizar una serie de herramientas que produzcan un indiscutible aprovechamiento de toda instancia propensa a el desarrollo del alumno en el entorno personal y colectivo.

Por su parte Schukermith, (2017) afirma que, Las estrategias metodológicas son un conjunto sucesivo de actividades organizadas y planificadas que permiten la construcción del conocimiento escolar y en particular describe la interferencia pedagógica ejecutada con el propósito de mejorar y potenciar los procesos espontáneos de enseñanza. y el aprendizaje como medio que contribuye con el desarrollo de la inteligencia a la conciencia, la eficacia y las competencias o capacidades para actuar en sociedad.

En otras palabras, las estrategias metodológicas pueden definirse como la organización práctica y racional de las distintas fases o momentos en los que se desarrollan las diversas técnicas o enseñanzas.

Las estrategias orientan y orientan el aprendizaje hacia los resultados deseados procediendo de manera inteligente y ordenada para lograr el aumento del conocimiento.

### **2.6.1- Importancia de las estrategias metodológicas:**

Fernández, (2007), citado por Centeno, (2016), analizar las estrategias de enseñanza del profesorado universitario puede proporcionar un importante caudal de información que permita describir, comprender e interpretar acerca de en qué medida constituye un aprendizaje relevante, por ello es válido recordar que “Las estrategias son aquellos enfoques y modos de actuar que

hacen que el profesor/a dirija con pericia el aprendizaje de los discentes. Las estrategias metodológicas se refieren a los actos favorecedores del aprendizaje”

La importancia de las estrategias metodológicas radica en generar aprendizajes a través de procedimientos y habilidades que una vez adquiridas puedan ser utilizadas en la variedad de situaciones que se presenten y faciliten a los docentes enseñar de manera integral y eficiente. Las estrategias son indispensables en el quehacer educativo, sin embargo, los docentes han obviado su uso para impartir los contenidos.

Las estrategias metodológicas son el conjunto de técnicas y procedimientos esenciales impredecibles en el proceso de enseñanza-aprendizaje con relación al fenómeno educativo, donde el docente es el facilitador que realiza abriendo un espacio para que los docentes desarrollen en los estudiantes habilidades y destrezas que les permitan construir aprendizajes significativos. Citado por (Sepúlveda, 2020).

Esto quiere decir que las cuestiones metodológicas son una parte muy importante del programa de enseñanza, primero porque las estrategias actúan como una guía dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y segundo porque a través de ellas los docentes tienen la factibilidad de encauzar sus procesos educativos y hacer que se produzcan los aprendizajes. en sus alumnos.

### **2.6.2- Tipos de estrategias**

Según Orbegoso, (2009) citado por Centeno, (2016) expresó que las “Diversas estrategias metodológicas pueden incluirse antes (pre instruccionales), durante (construccionales), o después (post construccionales) de un contenido 16 curricular específico, ya sea en un texto en la dinámica del trabajo docente, basándonos en su momento y presentación”.

Este método está destinado principalmente a garantizar que los propios estudiantes aprovechen el conocimiento. Según Alcantar,( 2018) “Heurística, se conoce como el arte de sostener un argumento. Este método conduce al descubrimiento del contenido que se pretende enseñar. En este caso, los docentes están utilizando preguntas entrelazadas por el descubrimiento de una verdad. Se considera una actividad didáctica y mental, donde la preparación del tema se atribuye al estudio continuo y la curiosidad por el proceso continuo de creación” El aporte del autor Se puede constatar que la intención del docente es guiarlos al descubrimiento a través de sus capacidades.



Este método implica que la actitud de los estudiantes será la de los descubrimientos y no la de receptores pasivos del conocimiento. La base necesaria de este método es el descubrimiento, el docente es el mediador de la clase y busca que los alumnos adquieran conocimientos sólidos.

Este método pretende conducir al alumno hacia sus nuevos conocimientos, que sean ellos mismos quienes construyan sus nuevos conocimientos y hagan suyos sus aprendizajes. Con este método el docente solo complementa el proceso, pero no se involucra significativamente. Es importante mencionar que con esta práctica se estimulan los conocimientos previos del estudiante.

### **2.6.3-Estrategia didáctica implementando las TIC para mejorar el aprendizaje del inglés.**

Según Marrugo,( 2021) Primero que todo el docente debe comenzar a reflexionar si el conocimiento que posee sobre las Tic, estrategias, actividades o modelos pedagógicos que aplicaba en las clases presenciales serán efectivas para implementar las clases virtuales, además que se debe crear estrategias que faciliten el aprendizaje meta cognitivo en una segunda lengua, por consiguiente, el maestro debe identificar qué conocimientos o habilidades poseen sus estudiantes sobre las Tic, para que pueda gestionar condiciones de aprendizaje favorables que le des sentido a la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua.

### **2.6.4-Estrategias Didácticas de Enseñanza**

Según Mercado,( 2012) estrategias didácticas son los procedimientos y recursos utilizados por los docentes con la intención de promover en los estudiantes aprendizajes y que para este estudio se busca que sean significativos

Según Maya, (2016) definió El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas, incluida la evaluación, en diferentes momentos formativos, métodos y recursos utilizados e implementados durante el desarrollo de una clase o unidad temática. La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de los resultados u objetivos. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a cumplirlas.

Por lo tanto, la estrategia didáctica responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente

establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Así, las TIC han permitido crear novedosos escenarios educativos, que brindan la posibilidad de construir diversos ambientes y estrategias didácticas para evaluar el aprendizaje por competencias, ya sea de forma sincrónica, es decir, simultánea y en tiempo real o asincrónica, donde el mensaje se emite y se recibe en un período de tiempo posterior. Debido a dichas posibilidades comunicativas mediadas por las TIC, se han diseñado metodologías virtuales, en una sociedad digital caracterizada entre otras cosas, por la interconectividad, la multiculturalidad, la hipertextualidad, lo cual permite un proceso de retroalimentación del aprendizaje en cualquier momento o instante.

#### **2-6.5-Didáctica de la enseñanza haciendo uso de las TIC.**

Para López, (2011) ha surgido la necesidad por parte de las escuelas de buscar tecnologías de información y comunicación (TIC) innovadoras —como plataformas virtuales para la gestión del aprendizaje, o sistemas y dispositivos de procesamiento, generación y comunicación de la información— para dar respuesta a las exigencias de la población estudiantil.

Además, junto con el desarrollo de competencias tecnológicas, el estudiante de hoy se enfrenta a la necesidad de aprender y aplicar en su área un idioma adicional a su lengua materna, principalmente el inglés, pues éste se ha convertido en una herramienta intercultural de comunicación.

Según López, (2011) El uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje de idiomas comenta que el aprendizaje virtual permite la interactividad y promueve la motivación, eficiencia y la mejora del conocimiento en un entorno flexible. Por tanto, "las tecnologías que se utilizan con mayor frecuencia en los niveles educativos son la computadora, el correo electrónico y la Internet, y su aplicación puede ser tan variada como permitan las circunstancias de cada plantel.

#### **2.6.6-Competencias comunicativas**

Torres-Berenguer,( 2016), señaló La competencia comunicativa se manifiesta como una suma de sub-competencias o dimensiones; no obstante, se debe tener en cuenta que, sean unas u otras, estas tienen que integrarse de forma simultánea.

PILLEUX,( 2006) citado por Román,( 2016), plantea que la competencia comunicativa se ha de entender como un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse. Esto no es más que la capacidad de interpretar y usar apropiadamente el significado social de las variedades lingüísticas, desde cualquier circunstancia, en relación con las funciones y variedades de la lengua y con las suposiciones culturales.

Para este autor la competencia comunicativa incluye sub -competencias tales como: la gramatical, la psicolingüística, la sociocultural y la probabilística.

El Consejo de Europa (2001) citado por Román, (2016) analiza la competencia comunicativa en tres componentes: el sociolingüístico, el cual contiene aspectos socioculturales o convenciones sociales del uso del lenguaje; el lingüístico, que abarca los sistemas léxico, fonológico, sintáctico y las destrezas y otras dimensiones del lenguaje como sistema, y el pragmático, que no es más que la interacción por medio del lenguaje, así como todos los aspectos extra y paralingüísticos que apoyan la comunicación;

Se puede plantear que poseer competencia comunicativa en un idioma extranjero, en este caso el idioma inglés, es ser capaz de compartir experiencias, intercambiar ideas u opiniones, actuar de manera adecuada en cada contexto o situación comunicativa, poseer competencia comunicativa significa ser capaz de seguir una estrategia teniendo en cuenta la dimensión o las dimensiones de competencia necesaria(s) y los detalles concernientes al idioma que se usan para la comunicación.

Según Latorre, (2005) citado por Rodriguez L. J.,( 2005) indica que la I-A se caracteriza por su necesidad de integrar la acción. El mismo autor plantea que el foco de la investigación será el plan de acción para lograr el cambio o mejora de la práctica o propósito establecido, entendiendo que requiere una acción como parte integrante del mismo proceso de investigación y cuyo foco reside en los valores del profesional más que en las consideraciones metodológicas, en el sentido de que los profesionales investigan sus propias acciones.

## **2.7-La fonética**

### **2.7.1-Definición de Fonética**

No es difícil imaginar cual es el significado de la palabra Fonética, pero no obstante se debe mostrar una definición clara y pequeña para una buena comprensión. La palabra Fonética,

según la Real Academia de la Lengua se define como el “estudio acerca de los sonidos de uno o varios idiomas, sea en su fisiología y acústica, sea en su evolución histórica”.

Es una ciencia que forma parte de la lingüística, estudia los sonidos físicos que intervienen en la comunicación humana; suele ocuparse especialmente de los sonidos aislados y en contactos. Desatiende en general el habla en subconjunto y se apoya en la escritura (Cantero, 2003).

En este sentido, Fernández,( 2007) considera que el conocimiento en fonética capacita para aplicar métodos y enseñanzas en diferentes ámbitos profesionales: corrección fonética, tanto de la propia lengua como de otras, por lo que su uso se extiende a múltiples áreas, tanto de la enseñanza como de la ciencia y del conocimiento.

### **2.7.2-Fonética y comunicación**

Estudiando la comunicación y su proceso se puede captar mejor dónde y cuándo interviene cada área fonética. Dubois indica que la comunicación es el proceso en cuyo transcurso la significación que un interlocutor asocia a los sonidos es la misma que la que el oyente asocia a esos mismos sonidos. El proceso de comunicación tiene seis elementos fundamentales: emisor, receptor, código, mensaje, canal y fenómenos extralingüísticos. La articulación, que es la última etapa del mensaje en el emisor, la estudia la llamada fonética articuladora. Se ha avanzado mucho en el área acústica.

Esta pertenece al dominio de la física, ya que el fenómeno del sonido es un hecho puramente físico, en la etapa que va de la boca del emisor al oído del receptor. La fonética auditiva estudia el comportamiento de la onda sonora en el oído, pues se sabe que hasta el oído interno continúa estando la onda sonora; a partir del órgano de Corti, que conecta con el nervio auditivo, ya no existirán ondas sonoras, sino solo impulsos nerviosos.

Por tanto, la fonética articuladora se relaciona con el emisor del mensaje. Este se transmite por un canal en forma de ondas sonoras (fonética acústica). Y la fonética auditiva se asocia al receptor del mensaje. Con la fonética articuladora el emisor codifica el mensaje; con la fonética auditiva el receptor descodifica dicho mensaje.

### **2.7.3-Importancia de Fonética:**

En el tema Fonética en el idioma inglés se deja notar la importancia que ha llegado a tener el idioma inglés al momento de hablar para que podamos llegar a ser entendidos y entendamos lo que las demás personas nos desean comunicar. Aquí se define a la fonética

como una ciencia que estudia la forma fisiológica y sonora de una cualquier lengua, que también incluye los cambios evolutivos que ha llegado a sufrir a lo largo de su existencia.

En el campo de la fonética y la pronunciación, se mezclan diversos factores que tienen una relación muy estrecha con estos temas, como los, como se anuncia en la definición, por ejemplo, la posición la lengua la efectuar diferentes sonidos, el aprender a reconocer cada sonido, etc. Introducción En este siglo de globalización en donde las grandes potencias rigen al mundo, debemos adaptarnos a los cambios que ocurren día a día.

El idioma universal es el inglés. Por ser el idioma con más proliferación en el planeta, muchas personas han tenido la necesidad de aprender este lenguaje tan importante. Si nos damos cuenta, las personas tienen una manera diferente de pronunciación, un acento que les da una variación al idioma que desean hablar. El idioma inglés es el idioma del presente y el futuro, lo que hace que sea indispensable aprenderlo.

Si se toma en cuenta mi punto expuesto acerca de la variación de la pronunciación del idioma, se podrán dar idea que hay que darle importancia a la manera de pronunciar y de saber entender lo que las demás personas nos dicen, siempre tratando de tener una buena comunicación. Como consecuencia de la importancia de este novedoso idioma, en las escuelas de diferentes niveles se han puesto en la tarea de enseñarlas en sus aulas.

Es entonces que este escrito está dirigido a los diversos estudiantes de nivel medio superior que pretenden alcanzar una comprensión de su segunda lengua inglés.

El idioma inglés ha tomado importancia de manera progresiva a nivel internacional y en todos los ámbitos (comida, deportes, música, política, cultura, etc.,) debido a esto se ha requerido aprenderlo para poder comunicarnos con personas de otras naciones para los distintos fines que busquemos. En las escuelas, la mayoría de los profesores se dan a la tarea de enseñar la manera escrita del idioma. Ahora podemos darnos cuenta de que esto no basta. La escritura es importante, pero también de igual manera la forma en que hablamos y pronunciamos las palabras.

El sonido de las palabras es muy importante. En el inglés, según Barrera, (2009) “no existe mucha relación entre los morfemas y los grafemas, es decir, las palabras no se escriben como se pronuncian.” Tipos de sonidos Según lo indica Sivori, (2013) citado por (solorio, 2021) existen distintos tipos de sonidos que son divididos en sonidos vocálicos y consonánticos. Los sonidos del lenguaje están divididos en vocálicos y consonánticos, donde la diferencia

fundamental entre ellos es que: Para articular las vocales, no se interpone ningún obstáculo a la salida del aire (salvo cierta posición de la lengua y de los labios).

Para articular las consonantes, se interpone algún tipo de obstáculo a la salida del aire, en algún lugar de la cavidad oral. Sonidos vocálicos: En la articulación de los sonidos vocálicos se evalúan tres aspectos: La altura que toma la lengua, entonces las vocales serán Altas (o cerradas), Medias, y Bajas (o abiertas). b. Localización: Si la lengua está hacia adelante, en el medio o, hacia atrás, entonces las vocales serán Anteriores, Centrales Posteriores. Según como actúen los labios serán: vocales Redondeadas.

En un estudio realizado por Arsenio Jesús Moya Guijarro,( 2004), se indicó que los principales errores de los hispanohablantes al aprender una segunda lengua, es que éstos tienden a transferir las formas y significados de la lengua nativa a la lengua y cultura extranjeras, tanto productivamente cuando intentan hablar la lengua y actuar en la cultura, como receptivamente cuando intentan comprender la lengua y la cultura tal y como son practicadas por los nativos.

Según Kalhousova L. ,( 2014) citado por Lozano J. A.,( 2016) menciona dificultades, en sonidos vocálicos, argumentando que esto obedece al tratamiento que normalmente se da, haciendo repetir de acuerdo con algunos patrones que se encuentran en textos, conversaciones, y canciones que sirven como modelo los que deben pronunciarse lo más cercanamente posible de acuerdo con dichos modelos.

Es difícil para los hispano hablantes, aprendices de inglés; sonidos que son además inicialmente suplidos por la [t] o [d] que presentan rasgos distintivos semejantes al oído de los hispanos parlantes

Uno de los errores más comunes del hispanohablante, se da en la omisión de esta vocal /ə/ en su posición inicial de la palabra; un ejemplo es la pronunciación de la palabra accessory (“accesorio”) donde los hispanohablantes olvidan pronunciar este sonido inicial en su pronunciación [ək' sesəri].

El sistema consonántico de la lengua española está compuesto por 19 sonidos. Dichos sonidos se dividen en oclusivas, fricativas, africadas, nasales, laterales y vibrantes en función del modo de articulación de estos.

## H aspirada

Suena a 'j' de "jelou".

## S inicial

Como este sonido no existe en nuestra lengua (lo más parecido es un *shhh*), pues se pone una e al principio para decir *Spain* o *Spanish*

La letra "y" en inglés se puede pronunciar [i] — como la "i" latina a la que se está perfectamente acostumbrados — o [ai], que es un diptongo, como en "aire".

### "y" = [ai]

Este segundo sonido de la letra "y" es el diptongo [ai] (como se dice, en español sería "ai" de "aire"). En este caso, da igual qué letras haya alrededor de la letra "y", se pronuncia [ai]: asylum, by, bicycle, bye, cry, dry, dye, fly, fry, my, nylon, python, reply, rhyme, rye, sky, spy, style, try, why.

**El sonido v en inglés**, presta atención a la transcripción fonética de las siguientes palabras con v en inglés. Cada uno de los ejemplos lo hemos pensado tomando en cuenta la posición en la que puedes encontrar este sonido en las palabras: al inicio, en medio y al final.

He aquí algunas palabras con v en inglés:

**Very** es /'veri/ que quiere decir mucho.

Para pronunciar la D en inglés es necesario que, en la misma posición, hagas **vibrar la lengua y las cuerdas vocales**. En inglés esta letra **se representa con el fonema /d/** y se pronuncia 'di' cuando está sola, siempre con esa D vibrante.

La transcripción fonética del sonido l en inglés es /l/. En este caso podríamos decir que la producción es la misma que la del español. Pero, es un sonido sonsonántico que tiene una pequeña diferencia, y es que en inglés tiende a largarse, para que te quede más claro, ahora veamos algunos ejemplos de palabras con l en inglés.

**Light** – /laɪt/ = Luz **Level** – /'levəl/ = Nivelar un poco.

A propósito de los errores de pronunciación según Benzies,( 2017) sostiene que, aun los estudiantes con conocimientos avanzados de inglés continúan cometiendo muchos errores de pronunciación, posiblemente por que no existe en español esos sonidos. En relación con la distinción entre sonidos cortos y largos los hispanohablantes suelen cometer errores en los cinco sonidos largos del inglés vocales.

Podría decirse, que los problemas de pronunciación caracterizados son los que comúnmente enfrentan los hispanohablantes que aprenden inglés; y, representan un valioso insumo para la realización del proyecto de la implementación del TIC como una estrategia de aprendizaje innovadora para mejorar la pronunciación del inglés.

## **2.8- La pronunciación**

Es la producción y la percepción del habla, concretamente se refiere a la manera en cómo una palabra o idioma es hablada, al modo que alguien pronuncia una palabra.

El investigador (Seidlhofer J.,( 2001) citado por Viciado, (2008) afirma que la pronunciación es la producción y la percepción de los sonidos, del acento y de la entonación. Así, también, Cantero,( 2003) la pronunciación a la producción y a la percepción del habla.

Backhouse,( 2011), destaca la importancia de la pronunciación para el éxito de la comunicación, es básico tener dicho conocimiento.

La pronunciación es un factor de la fonética del cual se habla con frecuencia, pero en el aula de clases se ignora fácilmente por parte de los profesores; esto en ocasiones se presenta porque muchos consideran o suponen que la pronunciación es algo que no se puede enseñar.

Habiéndose aclarado la relación y la diferencia existente entre fonética y pronunciación toca centrarse en la caracterización de los problemas de la pronunciación del idioma inglés.

Según Anderson, (2011), "En pronunciación existen diferentes trastornos que implican ciertas dificultades estos trastornos del lenguaje pueden ser receptivos o expresivos y agrega diciendo que:

- Los trastornos expresivos incluyen dificultades para combinar palabras, vocabulario limitado o inhabilidad de usar el lenguaje en forma socialmente apropiada.
- Los trastornos de articulación - dificultad producen sonidos en las sílabas y al emitir palabras de forma incorrecta, de modo que, otras personas no pueden entender lo que la persona está diciendo.



- Trastornos con la fluidez del habla con problemas que incluyen tartamudez - una condición donde el habla se interrumpe debido a pausas anormales, repeticiones o sonidos prolongados y sílabas.
- Si la pronunciación es la adecuada, no surgirán obstáculos en la comunicación y esta se desarrollará de forma fluida. El nativo no tendrá que prestar una atención constante para comprender lo que su interlocutor intenta comunicarle ni tendrá que pedirle tampoco repeticiones o explicaciones sobre su mensaje.

El idioma Inglés tiene 52 sonidos, 52 símbolos que todo estudiante del idioma Inglés debe de dominar, y esta es la parte más complicada para el estudiante, en nuestro idioma existen 27 sonidos que son 5 vocales y 22 consonantes tal es la razón del por qué es un poco complicado para los estudiantes dominar toda esta fonética para hablar con buena pronunciación, sin embargo si el inglés se practica a diario, a toda hora, esto permitirá que el estudiante vaya mejorando su el idioma en toda sus áreas.

### **2.8.1-Dificultades en la pronunciación.**

Herman,( 2016), señaló en su investigación las siguientes dificultades de pronunciación.

El estudiante de inglés hablado o de cualquier otro idioma hablado se enfrenta a cinco tipos de dificultades en materia de pronunciación. Son los siguientes:

(1). Es una cuestión de "entrenamiento del oído".

Debemos aprender a reconocer fácilmente y con certeza los diversos sonidos del habla que ocurren en el idioma cuando los escuchamos pronunciar; debemos, además, aprender a recordar las cualidades acústicas de esos sonidos.

(2). Se trata de ciertas características del sonido y las sílabas.

Debemos aprender el uso adecuado y conocer los detalles necesarios en cuanto a longitud, acento y tono.

(3). Es materia gimnástica de los órganos vocales.

Debemos aprender a hacer los sonidos extraños con nuestros propios órganos del habla.

(4). Es cuestión de memorizar.

Debemos aprender a usar esos sonidos en sus lugares apropiados en el habla continua. El aprendizaje de la memorización puede verse facilitado por el uso de la transcripción fonética.

(5). Se trata de la habilidad del estudiante para distinguir y pronunciar sonidos aislados, y saber la secuencia de sonidos a usar en una palabra u oración determinada, y saber la longitud, el acento y el tono.

Debemos aprender a captar sonidos, es decir, a unir cada sonido de secuencia al texto, y a pronunciar la secuencia completa rápidamente y sin tropiezos.

### **2.8.2- Recomendaciones de pronunciación**

Algunas de las técnicas que se pueden utilizar al pronunciar es ponerse a sí mismo una serie de ejercicios que modifiquen la forma de pronunciación. ¿Por qué es difícil pronunciar correctamente el inglés? El inglés, a diferencia del español, cuenta con una gran diversidad de sonidos, muchos de los cuales no existen en el español. Como consecuencia de esta variante entre idiomas, un nuevo hablante de inglés (por ejemplo, los hispanohablantes) trata de reproducir el sonido que escucha en base a alguno que se parezca al de su idioma materno.

Para conseguir la comprensión del inglés es necesario tener cuidado con "sonidos peligrosos", aquellos que se llegan asemejar a nuestra lengua., la pronunciación de grupos de sonidos (vocálicos), poner en práctica la pronunciación mediante frases cortas, muchas en voz alta, recurrir al diccionario para consultar la pronunciación y practicar un poco todos los días.

Estas son algunas recomendaciones que pueden mejorar la manera en que pronunciamos. Importancia de la Fonética para la buena comunicación Como se mencionó a lo largo de este escrito la forma de pronunciación ha tomado gran importancia para todos.

### **2.9- La Tecnología de la información (Tic)**

En un artículo presentado por (Lorca Bermejo, 2018) quien conceptualiza que, las Tecnologías de la Información y la Comunicación son el resultado de poner en interacción la informática y las telecomunicaciones. Todo, con el fin de mejorar el procesamiento, almacenamiento y transmisión de la información.

Siguiendo esta línea de análisis, Luna, (2018) citado por Asencio, (2019) las considera como el conjunto de herramientas vinculadas a la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de información que puede ser transformada en conocimiento; son aliados de la aprehensión del conocimiento y del desarrollo de habilidades tanto tecnológicas como intelectuales. Citado por (Asencio, 2019).

## 2.10- Importancia en la educación.

Con el avance de la tecnología, la sociedad cambia y también la educación, es aquí donde las tecnologías de la información y la comunicación toman un papel importante en la formación integral de los estudiantes. “Las clases presenciales necesitarán nuevos espacios que complementen el conocimiento mediante el uso de medios tecnológicos entre estudiantes y docentes, y la aparición de las TIC encaja fácilmente en este proceso” (Hernández, 2017)

La UNESCO en su informe sobre el uso de las TIC en la educación afirma que “...las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden contribuir al acceso universal a la educación, la igualdad en la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje de calidad y el desarrollo profesional de los docentes, así como a una gestión, dirección y administración más eficientes del sistema educativo”.

“El uso de las tecnologías en la educación impacta de manera positiva en el aprendizaje académico. Por un lado, aumenta la motivación y la interactividad de los alumnos. Por otra parte, se aumenta la cooperación entre los estudiantes y fomenta la iniciativa y la creatividad.”

La integración de las TIC en el escenario educativo es importante para obtener resultados satisfactorios en lo que se refiere a la enseñanza y el aprendizaje ya que estos darán la pauta para crear un ambiente dinámico, llamativo y motivador para los estudiantes. Cabe mencionar que nos encontramos en una era en la que la tecnología forma parte del día a día de la mayoría de las personas, principalmente jóvenes y adolescentes que están a la vanguardia o están inmersos en el uso de Internet y todo lo que involucra las nuevas tecnologías.

Es importante mencionar que el docente es el mediador o facilitador del uso de herramientas innovadoras por lo que se necesita implementar una de las leyes del docente en la cual se establece que el docente debe estar actualizado y estar siempre a la vanguardia de la innovación.

El tema del uso de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma no nativo como el inglés es fundamental. Las Tics, Tecnologías de Información y la Comunicación en términos generales “son el conjunto de tecnología desarrolladas para gestionar información y enviarlas de un lugar a otro.

Como ya se dijo, las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y medios de comunicación y consecuentemente nuevos escenarios de aprendizaje, en cuanto ellas son:

*“Son herramientas teórico conceptual, soportes y canales que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información de la forma más variada. Los soportes han evolucionado en el transcurso del tiempo (telégrafo óptico, teléfono fijo, celulares, televisión) ahora en esta era podemos hablar de la computadora y de la Internet. El uso de las TIC representa una variación notable en la sociedad y a la larga un cambio en la educación, en las relaciones interpersonales y en la forma de difundir y generar conocimientos (Ciberespacio profesional, 2011)”*

De aquí que, Las instituciones educativas no deben quedarse al margen del conocimiento y utilización de estos nuevos lenguajes y formas de comunicación. Lo que implica tomar en serio el nuevo papel del docente ante la gran oportunidad de las nuevas TIC. E igualmente el rol del estudiante que cuenta con un entorno de aprendizaje mediado por diferentes recursos didácticos y tecnológicos que le permiten fortalecer el autoaprendizaje, el desarrollo de destrezas comunicativas la iniciativa y motivación.

En el estudio: “Mapping and Analyzing Prospective Technologies, sus autores sostienen que, entre las tecnologías de mayor impacto para la educación superior se encuentran las plataformas virtuales, entre las que se destaca WizIQ. Aceto,( 2014) el diseño y contenido de esta plataforma constituye un antecedente importante para tenerse en cuenta en la propuesta de la estrategia de aprendizaje innovadora para mejorar la pronunciación del inglés.

Existen también investigadores que han venido trabajando en plataformas virtuales para mejorar la producción oral del inglés, introduciendo una cantidad de materiales didácticos que por una parte apoyan el aprendizaje de los estudiantes; pero, obvian que para una práctica oral del idioma se debe partir de estrategias que fortalezcan la fonética y la pronunciación de inglés y que éstas se pueden transformar creando aplicaciones directas para mejorar habilidades específicas que le permitan dominar el inglés.

Serres, (2013) sugirió de manera reciente el concepto de generación pulgarcita para designar a esta generación que nació con las nuevas tecnologías y redes sociales, a diferencia de quienes son migrantes, como los profesores.

Esto demanda que el docente haga uso de estas herramientas tan importantes especialmente del internet, e incluya en las distintas aplicaciones, softwares y plataformas que contribuyan al mejoramiento de la pronunciación del inglés.

Sabiendo lo indispensable que resulta el uso y manejo de esta herramienta es pertinente comenzar a identificar los factores que influyen en la no incorporación de las TIC por parte de los docentes.

Nieto,( 2006), supone que el primer factor que influye para que los docentes no incorporen las TIC al proceso de enseñanza – aprendizaje obedece a que “la velocidad de su desarrollo es vertiginosa y la novedad que trae consigo también suscita temores, resistencias y luchas entre sus afiliados y sus detractores”.

Los educadores pueden sentir dudas al apropiarse o rechazar estos cambios de manera definitiva, ya que por seguir en un paradigma tradicional se niegan la posibilidad de explorar herramientas tecnológicas en su quehacer, también por desconocimiento e incluso por prejuicios, dejando de lado la innovación de las estrategias pedagógicas, lo anterior, permite evidenciar la falta de capacitación e incluso de iniciativa para la implementación de estos nuevos recursos virtuales. Por esta razón es importante la formación inicial y continúa del profesorado.

CARDOZA, (2014), expresa que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza Los análisis prospectivos sobre la tecnología educativa, basados en la utilización didáctica de las TIC, constituyen una de las líneas más frecuentes de trabajo e investigación a nivel mundial.

Según Epper, (2004) citado por CARDOZA, (2014) los cambios más significativos en la educación tienden a producirse por presiones ajenas al entorno académico. Mientras que la “revolución informática” ha llegado a transformar, eliminar y crear industrias en todo el mundo y sus efectos no son muy evidentes en la educación.

## **2.11- Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior**

CARDOZA,( 2014) se presenta una retrospectiva de estudios sobre la incorporación y uso de la tecnología educativa, qué condiciones y en qué contextos funciona. Enfatizan que las TIC por su impacto, no solo se presentan en la educación como una herramienta para generar nuevas competencias y facilitar el acceso a nuevos conocimientos, sino también como una oportunidad de llegar a un mayor número de personas.

Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen el acontecimiento cultural y tecnológico de mayor alcance y expansión del último siglo y lo transcurrido del presente.

El tema del uso de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma no nativo como el inglés es fundamental. Las TIC, Tecnologías de Información y la comunicación en términos generales “son el conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarlas de un lugar a otro.

Abarcan un abanico de soluciones muy amplio. Incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes.

### **2.12- Aplicación multimedia educativas.**

Dentro del grupo de los materiales multimedia, que integran diversos elementos textuales (secuenciales e híper textuales) y audiovisuales (gráficos, sonido, vídeo, animaciones...), están los materiales multimedia educativos, que son los materiales multimedia que se utilizan con una finalidad educativa

Según Ledol, (2010), Los *multimedios o Multimedias educativas (ME)*, forman parte de los softwares educativos y muchos lo definen como un objeto o producto que usa una combinación de medios: texto, color, gráficas, animaciones, video, sonido, en un mismo entorno, donde el estudiante interactúa con los recursos para mejorar el proceso enseñanza–aprendizaje.

Sus características básicas son

- Versatilidad (adaptación a diversos contextos).
- Originalidad y uso de la tecnología avanzada.
- Capacidad de motivación.
- Calidad del entorno audiovisual.
- Calidad de los contenidos.

- Navegación e interacción.
- Adecuación a los usuarios y a su ritmo de trabajo.
- Potencialidad de los recursos didácticos.
- Incentiva la auto iniciativa y el autoaprendizaje.

Tiene múltiples ventajas que facilitan elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje, entre las que se destacan:<sup>4</sup>

- Los estudiantes pueden complementar su aprendizaje particularmente sobre procesos cuyas características y complejidad dificulta otro tipo de conocimiento.
- Es una solución excelente de autoestudio.
- El profesor puede apoyar y complementar el proceso de enseñanza adecuándolo a la diversidad de niveles de los estudiantes.
- Proporciona un acceso rápido y económico a fuentes de información importantes como son: enciclopedias, atlas, bases de datos.
- Posibilita el acceso a mini laboratorios virtuales independientes.
- Es un medio eficiente de difusión del conocimiento que propicia el trabajo interdisciplinario.
- Contribuye a la formación de recursos humanos al conformarse, por entidad propia, en materia de estudio fundamental e indispensable de los centros educativos, debido a la evolución social que las nuevas tecnologías están teniendo. (Ledol, 2010)

### **2.12.1- El uso de aplicaciones en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras**

En el marco de distintas aplicaciones para la enseñanza del idioma inglés se han venido empleando desde hace años distintos tipos de software en la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, incluyendo sitios web, redes sociales, podcasts y distintos tipos de blogs. En el caso particular de las aplicaciones, se aprecia que estas tienden a aparecer (y desaparecer) de forma continua.

Hoy en día resaltan cinco aplicaciones que ofrecen experiencias distintas, caracterizándose la mayoría por su popularidad y sencillez en uso:

### **2.12.2-Duolingo**

Esta aplicación es, probablemente, la de mayor popularidad, logrando más de 100 millones de descargas en la tienda virtual Google Play. Es de carácter gratuito y enseña una interfaz sencilla en la que se presenta una progresión de niveles en los que se debe resolver ejercicios llenando espacios en oraciones, frases o ideas; de identificación de sonidos y pronunciación.

En este sentido esta aplicación permite resolver ejercicios de gramática por escrito, escuchar y repetir distintas palabras. Es decir está limitado a estas actividades.

### **2.12.3-Wibbu**

Es un juego gratuito que cuenta con más de 34 millones de descargas en Google Play; se centra en una niña llamada Bethany, que busca devolver la paz al reino de Wibbu. Durante el desarrollo del juego, se presentan retos que implican el uso del inglés para interactuar con otros personajes y enfrentarse a sus enemigos, incluyendo especialmente construcción de oraciones.

Esta aplicación está centrada en la interacción y desarrollar la coherencia de oraciones usando las estructuras gramaticales del idioma inglés.

### **2.12.4-HiNative**

Cuenta con más de un millón de descargas gratuitas en Google Play. Su propósito es ofrecer a los usuarios la posibilidad de contactar a personas que hablen como lengua nativa las lenguas en que están interesados. El aprendiz puede hacer preguntas en relación con cultura, vocabulario, frases idiomáticas y pronunciación. Está centrada en la expresión oral.

### **2.12.5-Busuu**

Es una aplicación gratuita que sobrepasa los 13 millones de descargas en Google Play. Es una red social gratuita que tiene millones de usuarios en todo el mundo. Ofrece cursos audiovisuales, pero, probablemente, la cualidad más atractiva es la posibilidad de interactuar directamente con hablantes nativos de todo el mundo como tutor o aprendiz, luego de haber aprendido 3.000 palabras y frases clave. Presenta contenidos clasificados por temas cotidianos con ejercicios de selección múltiple, escritura, habla y algunos ejercicios multimedia.



En este sentido, es que se ha diseñado una nueva aplicación multimedia educativa en donde específicamente se le enseñe al discente a mejorar la pronunciación y la fonética del inglés, la cual está formada de la siguiente forma:

### **2.13-Aplicación Multimedia Educativa, para la mejora de la pronunciación y de la fonética del idioma inglés.**

Partiendo del problema que presentan los estudiantes, es necesario y de vital importancia la aplicación de una nueva estrategia metodológica como es la creación de una aplicación multimedia educativa la que tendrá las herramientas necesarias para mejorar la pronunciación y fonética del inglés donde los estudiantes serán los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

La aplicación multimedia educativa se da en este caso para la difusión del saber y conocimiento.

La característica de la interactividad de multimedia, que permite navegar por el programa y buscar la información sin tener que recorrerlo todo, logra que la tecnología se aplique en los nuevos medios de dos modos diferentes y se use de tres formas alternativas.

Una de las formas de aplicación y usos alternativos de Multimedia:

- Como medio de aprendizaje Por interacción, al ritmo personal, simulando situaciones reales con juegos que agilizan habilidades.
- Medio didáctico. Capacitación (interactividad y simulaciones). Esto porque potencia la visualización del contenido y la interacción de la persona, así como la implicación y efectividad del estudiante en su proceso de aprendizaje y mejora la colaboración e interactividad entre estudiantes y profesores.

### **2.14-En el aspecto Social:**

El aspecto social del alumno ayuda a explicar y a comprender algunas de sus diferencias individuales que se manifiestan en: La inteligencia y aptitud para las lenguas extranjeras, La actitud y motivaciones, Posibles situaciones personales de ansiedad, Determinados rasgos de personalidad.

En estas condiciones se identificarán las distintas situaciones sociales que proviene el estudiante si procede de instituciones públicas o privadas, si tienen mejores recursos económicos que otros, el lugar donde viven y la distancia.

**2.15-Condicionales Ambientales:**

El ambiente en que se rodean tanto dentro de la Universidad como fuera de ella y las circunstancias en que se aplicara las nuevas aplicaciones, es tan importante para los docentes como para los estudiantes pues se pretenderá que los estudiantes mejoren su pronunciación y fonética del inglés.

**2.16-Condicionales materiales:**

Los medios o recursos didácticos son de mucha importancia para la efectividad de esta estrategia, se podrá contar con recursos didácticos apropiados para la efectividad y lograr lo que se propone tales como: medios audiovisuales, aplicaciones multimedia educativas, salón apropiado para las grabaciones, auriculares, internet, grabadoras, programas especiales para las diferentes intervenciones y aplicación de cada elemento que contendrá la nueva plataforma virtual para mejorar la pronunciación y fonética del inglés.

**2.17- Condiciones Axiológicas:**

Los estudiantes deben desarrollar sus valores ya que ellos trabajaran en equipo, realizaran diferentes roles, cuando estén aplicando cada sesión se clase, el trabajo colaborativo estará inmerso en su aprendizaje.

Por esta razón es que las TIC posibilitaran la creación de nuevos entornos o ambientes de aprendizaje, proporcionando a los docentes la oportunidad de transformar el proceso educativo y mejorar la calidad de la educación.

**2.18- Idea central del proyecto:**

El proyecto consiste en una nueva propuesta didáctica que mejore la competencia oral de la enseñanza-aprendizaje del inglés a través de la tecnología de la información y las comunicaciones, generando a partir de esta una aplicación multimedia educativa que mejore la pronunciación y la fonética del inglés con los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés, turno diurno de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo, FAREM Carazo.

**2.19- Descripción del segmento poblacional objeto de estudio:**

El proyecto va dirigido a los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés, turno diurno de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo, FAREM Carazo.

El objeto de estudio se centra en el desarrollo de las competencias comunicativas en la mejora de las sub-habilidades de pronunciación y fonética del inglés haciendo uso de las Tic con los estudiantes del tercer año de inglés siendo útil como herramienta fundamental ya que las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y medios de comunicación y, consecuentemente, nuevos escenarios de aprendizaje.

Partiendo de esto se ha desarrollado una propuesta didáctica inspirada en una serie de aplicaciones ya existentes, como es la creación de una nueva aplicación multimedia educativa en la que el estudiante sea el protagonista directo dentro del proceso enseñanza aprendizaje para lograr una correcta pronunciación del inglés y saber distinguir los sonidos, haciendo uso de las metodologías participativa en el caso particular investigación –acción.

## **2.20-Ventajas, de una aplicación multimedia educativa**

Según Álvarez, (2013) expresó que hoy por hoy ha trascendido al ámbito de la educación formal y en la que el propio autor pese a ser un concepto emergente se atreve a hacer una definición que se podría contrastar con lo expuesto sobre los ODA: «Un Entorno Personal de Aprendizaje es la combinación híbrida de, aplicaciones multimedia y redes personales que empleamos para adquirir de forma autónoma nuevas competencias comunicativas.

Después de haber abordado los puntos anteriores en relación de la nueva propuesta didáctica con las TIC, se ha elaborado una Unidad Didáctica para el desarrollo de las competencias oral que debe tener los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés utilizando el siguiente esquema:

<b>Área/ Materia y nivel</b>	Inglés, 3er año de la Carrera de Inglés.
<b>Título de la Unidad</b>	Propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia oral del inglés.
<b>N.º sesiones previstas</b>	6
<b>Tiempo</b>	45 minutos por clase

## **Introducción**

En esta unidad didáctica se pretende desarrollar la competencia oral del inglés a los alumnos del tercer año de la carrera de inglés que comprenden entre 18-22 años. Hay que recordar que se trata de una generación habituada al ámbito digital que les motiva más que la utilización de otros medios. Esta misma motivación y permeabilidad es la que nos obliga a detectar con la mayor rapidez posible dificultades en cuanto a la comunicación en este caso se detecta problemas en fonética, pronunciación y fluidez. Este es el motivo de incidir especialmente en la mejora de la enseñanza- aprendizaje de la lengua extranjera utilizando las TIC.

En resumen, se persigue lo siguiente:

- a) Facilitar la práctica docente.
- b) Asegurar la coherencia entre las intenciones educativas del profesorado y la puesta en práctica en el aula.
- c) Servir como facilitador en el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- d) Introducir las TIC en el aula a través de las diferentes actividades propuestas.

Session 1	Week 1	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo	Identificar los principales problemas que presentan los estudiantes en la competencia oral, principalmente en la sub habilidad de pronunciación y fonética del idioma inglés.	Realizar una prueba diagnóstica para valorar el nivel de los estudiantes en cuanto a pronunciación y fonética del inglés.	Prueba diagnóstica.	45 minutes
Session 2	Week 2	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo	Explicación breve a través de un video tutorial presentado por la maestra acerca de la estrategia a implementar con los estudiantes seleccionados. Instrucciones a los estudiantes en cuanto a la forma de utilizar la aplicación multimedia educativa para que paso a paso vayan mejorando su aprendizaje primero de fonética, simbología, sonidos, de las palabras terminadas en sh, ch, th, y de los sonidos de los verbos regulares en pasado, terminaciones T, D, ID. Presentaciones de modelos para la práctica individual.	Presentaciones de videos tutoriales para el aprendizaje de fonética, simbología, sonidos, de las palabras terminadas en sh, ch, th, y de los sonidos de los verbos regulares en pasado, terminaciones T, D, ID. Y así mejorar las sub-habilidades fonética y pronunciación	Observation guide.	20 minutes

Session 3	Week 2	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo.	Adquirir competencias en el uso del aprendizaje de la nueva aplicación multimedia educativa u herramienta Tecnológica.	Realizar encuesta para constatar el nivel de aprendizaje que presentan los estudiantes en pronunciación y fonética del inglés.	Encuestas a maestros y estudiantes.	15 minutes
Session 4	Week 3	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo	Interacción por equipo de 5, donde los estudiantes realicen prácticas de sonidos terminados en SH, TH, CH, y sonidos terminados en los verbos regulares en tiempo pasado T, D, ID y retroalimentación y correcciones.	Interacción y prácticas haciendo uso de la Aplicación multimedia educativa, ELEP, Así como, para aprender los sonidos antes señalados, y preparar según los equipos asignados videos tutoriales propios. Y así fortalecer su proceso de aprendizaje.	Los estudiantes necesitan Pantalla para presentaciones de videos tutoriales  Computadora	30 minutes

	5	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo	<p>Aplicar la estrategia para el mejoramiento de la habilidad de la competencia comunicativa en inglés.</p> <p>Incitar a los estudiantes a crear sus propias variantes en cuanto a los videos tutoriales que realizaran pronunciando y empleando correctamente la fonética, decir con un excelente acento, pronunciación y fonética.</p>	Desarrollar una clase incorporando el uso de la actividad de aprendizaje (uso correcto de pronunciación y fonética del inglés con un breve tutorial en el aula de clase.		
	6	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de 3 <sup>th</sup> year UNAN FAREM Carazo.	Evaluar la efectividad de las estrategias de aprendizaje y el empleo de la aplicación multimedia educativa ELEP.	Aplicar una entrevista a los profesores y estudiantes de la carrera de inglés.	Grupo focal para evaluar la propuesta didáctica.	

Para el desarrollo de la competencia oral del inglés se contó con el apoyo de una nueva aplicación multimedia educativa que lleva por nombre ELEP (Enjoy Learning English Pronunciation) que se explicó y aplicó durante 6 sesiones detalladas en la tabla anterior siendo un gran recurso didáctico para la mejora las competencias comunicativas del inglés en las sub-habilidades de pronunciación y fonética.

Los Iconos que contiene la aplicación multimedia radica fundamental en contribuir a que el estudiante distinga y produzca los sonidos th, sh, ch, los verbos regulares terminados en pasado como son t, d, id, correctamente y esto contribuya a mejorar la pronunciación y fonética del inglés en los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo y estos son:

- 1- Dashboard: Equivale al tablero principal que contiene la aplicación.
- 2- Users: Usuarios, es para matricular al estudiante y tenga acceso al uso de la aplicación.
- 3- Phonetic symbols: Donde se muestran todos la simbología y pronunciación de cada símbolo fonético ya sea vocal o consonante.
- 4-Listening: Se usa para escuchar los verbos y frases con los sonidos fonéticos ya estudiados.
- 5-Speaking: Se usa para que el estudiante pronuncia los verbos regulares en pasado y frases con th, sh, ch, la cual se muestra y califica si la pronunciación es correcta e incorrecta.
- 6- Improve your English: Es una evaluación integral y final con todas las temáticas estudiadas y los estudiantes instantáneamente revisan si su pronunciación es correcta o incorrecta y se logró los objetivos propuestos.



## CAPITULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

### 3.1-Metodología de la investigación

La metodología que se implementó en este trabajo **es Investigación acción-** se refiere a las palabras de Martínez, (2012) cuando, al referirse a la epistemología de la investigación-acción, destaca lo siguiente: La ciencia social crítica busca hacer a los seres humanos más conscientes de sus propias realidades, más críticos de sus posibilidades y alternativas, más confiados en su potencial creador e innovador, más activos en la transformación de sus propias vidas.

Estas se aplicarán con los estudiantes del tercer año de la carrera de ciencias de la educación con mención en inglés de la Universidad Regional Multidisciplinaria de Carazo (FAREM Carazo), aplicando técnicas como: juegos lúdicos, juego de roles y dramas o actuaciones.

Esta investigación tuvo un diseño no experimental, de tipo observacional, el alcance para la misma es descriptivo, con un tipo de investigación según su temporalidad de corte transversal, el paradigma de investigación es el \_\_\_\_\_, el enfoque de la investigación es \_\_\_\_\_.

En educación, es una práctica novedosa, que enfrenta en gran medida los métodos de la escuela tradicional. Esta influye decisivamente en el aprendizaje de sus estudiantes, no sólo mediante su competencia, sino también gracias a su habilidad para elevar la motivación, fomentar la comunicación y estimular la participación y se fundamenta en los procesos de intercambio (de conocimientos, experiencias, vivencias, sentimientos, etc.).

### 3.2-PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN:

#### 3.2.1- PARADIGMA SOCIO-CRITICO

Según Orozco, (2017) “El paradigma Sociocrítico tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Se fundamenta en la crítica social con un severo sentido auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses de los grupos.”

Entre las características que más destaca ámbito educativo el autor citado en el párrafo anterior son:

- Adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa
- Aceptación de una visión democrática del conocimiento.
- Asunción de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

Al respecto, Martínez (2007) citado por (Orozco, 2017) plantea que el paradigma sociocrítico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa.

Las características fundamentales que señala Martínez (2007) en esta línea de investigación son las siguientes:

- El tema que es objeto de estudio surge de una comunidad de personas y en un contexto determinado.
- El objetivo principal de la investigación es conocer la situación de esa comunidad de sujetos y buscar alternativas de mejora.
- Se busca desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre su propia situación, estimulando el desarrollo de la confianza en sí mismo, en sus capacidades y recursos
- Pretende obtener resultados positivos para la situación estudiada.

Se distingue en la investigación sociocrítica La investigación-acción-participativa, que plantea que el estudiante debe plantear la dificultad para concluir con una solución a la problemática existente.

Es por esta razón que la metodología que se implementó en este trabajo, **es Investigación acción-** y estas se refiere a las palabras de Miguel, (2009) citado por Colmenares, (2011) cuando, al referirse a la epistemología de la investigación-acción, destaca lo siguiente: “La ciencia social crítica busca hacer a los seres humanos más conscientes de sus propias realidades, más críticos de sus posibilidades y alternativas, más confiados en su potencial creador e innovador, más activos en la transformación de sus propias vidas”.

### 3.3- Enfoque

El enfoque de esta investigación es de tipo mixto debido a que se hace uso de ambos análisis tanto cuantitativo como cualitativo, es decir se han aplicado instrumentos de ambos indoles, aunque hay más presencia del análisis cualitativo por el tipo de investigación que se presenta que es el desarrollo de las competencias comunicativas del idioma inglés.

El enfoque mixto puede ser comprendido como “(...) un proceso que recolecta analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio” (Barrantes, 2014) citado por (Ocampo, 2019).

Tal como (Flick, 2012), citado por (Ocampo, 2019) explica “(...) la combinación de ambas estrategias ha cristalizado como una perspectiva que se analiza y practica de varias formas.” (p.277)

### 3.4-El método

Rodriguez L. C.,( 2022) movimiento del conocimiento que va de lo *general* a lo *particular*, se entiende toda conclusión a la que lleguemos después de un razonamiento. En un sentido más estricto y específico la **deducción** se entiende como la demostración o derivación certera de la afirmación o consecuencia de una o de varias afirmaciones o premisas sobre la base de las leyes de la Lógica.

Basado en esta afirmación la presente investigación está dirigida por este método ya que se parte de los conocimientos generales que posee el estudiante a los particulares y esenciales que conlleva la aplicación de la estrategia para la mejora de las competencias comunicativas del inglés.

Según Martínez,( 2012) cuando, al referirse a la epistemología de la investigación-acción, destaca lo siguiente: La ciencia social crítica busca hacer a los seres humanos más conscientes de sus propias realidades, más críticos de sus posibilidades y alternativas, más confiados en su potencial creador e innovador, más activos en la transformación de sus propias vidas.

## . DESTACÁNDOSE LO SIGUIENTE:

### Fenómenos sociales

- **Enseñanza-aprendizaje.** Docente -estudiante interactúan, aplicando herramientas virtuales que mejorara las competencias comunicativas, dentro del aula de clase como fuera del aula.
- **Relaciones laborales.** Una vez fortalecida y mejoradas estas competencias, el estudiante tiene que poner en práctica lo aprendido en el campo laborar ya dejando de ser educando a convertirse en educador, para constatar si su propio aprendizaje es viable factible y exitosos.

### 3.5-Instrumentos para la recopilación de datos:

Los instrumentos son el soporte físico que se emplea para recoger información. Todo instrumento provoca o estimula la presencia o manifestación de los aprendizajes que se pretende evaluar. Contiene un conjunto estructurado de ítems los cuales posibilitan la obtención de la información deseada, según indicadores formulados.

### 3.6-Técnicas de recolección de datos

CCAPA,( 2018) Las técnicas de cualquier investigación son de vital importancia, porque a través de ellas se recopila información, se comprueban hipótesis y se dan relaciones de causa-efecto. Las técnicas empleadas en la presente investigación respondan a cada objetivo específico.

Según Herrera,( 2011) citado por CCAPA,( 2018) la técnica es el procedimiento o forma particular de obtener datos o información. A través de la observación se obtiene los resultados brindados por los estudiantes de la I.E.

Por lo tanto, se realizará una entrevista a los docentes del tercer año de la carrera de inglés del turno diurno, el cuestionario se les aplicará a los estudiantes para responder al primer objetivo Determinar competencias comunicativas del inglés.

Para responder al segundo objetivo se elaborará una observación de clase para identificar las características predisponentes al desarrollo de competencias comunicativas, en los estudiantes del primer año de la carrera de inglés de la FAREM Carazo.

Finalmente, se aplicará un grupo focal que permita responder al último objetivo que tiene como fin Valorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes del grupo experimento, en comparación con el grupo control.

<b>Técnica</b>	<b>Tipo</b>	<b>Instrumento</b>
Observación de clases de ingles	A docentes/Estudiantes	Guía de observación, lista de frecuencia, lista de chequeo o cotejo, escala de estimación, matriz de análisis, cuadros de trabajo, dispositivos mecánicos
Entrevista	A docentes del área de inglés / docentes de computación.	Para determinar el nivel de competencias comunicativas que trae los estudiantes en cuanto al desarrollo de la pronunciación y fonética del inglés.
Encuesta	Escrita	Test
Grupo focal	Estructurada	Guion o guía de entrevista

### **3.7 -INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE DATOS EN LA OBSERVACIÓN**

Los siguientes instrumentos han sido revisados y dado una serie de recomendaciones por expertos e ilustres doctores especialistas en distintas disciplinas como son Dr. Mendieta, Dr. Gutiérrez, Dr. Arévalo entre otros, que han sido tomados en cuenta para proceder a realizar cada uno de los instrumentos abajo detallados.

#### **3.7.1-GUÍA DE OBSERVACIÓN**

Objetivo específico: Identificar los principales problemas que presentan los estudiantes en la pronunciación del inglés.

Lista de frecuencia: Se refiere a un instrumento que provee información sobre el registro de las veces u ocasiones que se presenta la misma dificultad, ejemplo en la pronunciación, del inglés.

Como segunda técnica se utilizó la observación, Sabino, (1992) citado por (Principe, 2016) la define como una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación.

Del mismo modo, Rodriguez B. ,( 1977) citado por Principe, (2016) dicen que observar, con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación. De igual forma, Bunge (2007) citado por Principe, (2016) dice que la observación es el procedimiento empírico elemental de la ciencia que tiene como objeto de estudio uno o varios hechos, objetos o fenómenos de la realidad actual. Pero como la observación se divide en distintas modalidades, se utilizará en la investigación la observación estructurada, la cual Sabino, (1992) menciona que en la observación estructurada se observan los hechos estableciendo de antemano qué aspectos se han de estudiar.

### **3.7.2-LA ENTREVISTA**

Según Ander-Egg (1982, p. 226) citado por Principe, (2016) menciona que la entrevista consiste en una conversación entre dos personas por lo menos, en la cual uno es entrevistador y otro u otros son los entrevistados; estas personas dialogan con arreglo a ciertos esquemas o pautas acerca de un problema o cuestión determinada, teniendo un propósito profesional, que puede ser «...obtener información de individuos o grupos; facilitar información, influir sobre ciertos aspectos de la conducta (...) o ejercer un efecto terapéutico. Por esta razón se implementará la entrevista como técnica para conocer las metodologías que utilizan los docentes.

Debemos plantearnos inicialmente todo un conjunto de interrogantes sobre el problema de la investigación

Preguntas de acción, que se relacionan con las acciones realizadas por una persona o grupo de personas, o sea el ejercicio de alguna potencia corporal o intelectual

Preguntas de orientación, que como su nombre se trata de preguntas que aspiran a determinar la dirección o la posición del tema y dirigir el proceso de la entrevista hacia los fines previamente establecidos.

El guion de entrevista suele tener un formato flexible que da libertad al entrevistador para formular las preguntas como considere oportuno, e incluso a cambiar su orden. En investigación cualitativa, la entrevista debe parecerse lo más posible a un diálogo fluido y debe alejarse del interrogatorio, y esto implica que es necesario tener libertad para formular, reformular y rehacer.

## **VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Para la validación del instrumento a aplicar en el estudio se decidió dado el tipo de estudio por la validación por criterio de expertos.

Para esto se definieron los expertos atendiendo las siguientes características:

- Experiencia investigativa en la línea de investigación en estudio.
- Contar con el grado de doctor en educación o doctorado relacionada a línea de investigación.
- Tener dominio del idioma inglés y de las teorías relacionadas en el estudio.
- Tener la disposición de contribuir en el proceso de validación de los instrumentos.

Una vez definido los criterios para la selección de los expertos se envió a cada experto el instrumento y cumpliendo con lo que describe el método Delphi , en el cual cada experto da su opiniones sobre los instrumentos de manera independiente y sin tener conocimiento alguno de las opiniones de los otros expertos( jueces ciegos) para luego valorar y triangular las observaciones y sugerencias individuales de cada experto, para luego tomar las decisiones pertinentes y realizar dichos cambios a los instrumentos.

Para lo anterior se diseñó un protocolo de validación el cual fue compartido de manera individual e independiente a cada experto.

A cada experto se le pidió valorar los siguientes aspectos del instrumento

- El contenido es suficiente, es decir si el número de preguntas es el adecuado para el estudio, si no se dejan vacíos en el contenido a abordar en el instrumento.
- Pertinencia y redacción de las preguntas, son estas claras y se comprenden.

- Los instrumentos miden el fenómeno que se pretende medir.

### EXPERTOS SELECCIONADOS

Para la entrevista se realizó la validación por criterios de expertos aplicando el método DELFIS, según (Martínez, 2014) *“El método Delphi es un proceso de consenso prospectivo que requiere la participación de un grupo de expertos que responden, de manera anónima y sin interactuar entre ellos, a una serie de cuestionarios sucesivos que contienen cuestiones referidas al futuro.»*

Nombre del experto	Trayectoria Académica	Facultad
<b>Dr. Raúl Arévalo Cuadra</b>	Decano de Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua FAREM Carazo, Doctor en Ciencias políticas y filosóficas, especialista del idioma inglés como segunda lengua, profesor de la carrera del inglés de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua FAREM Carazo, siendo docente titular., experiencia en valorar las pertinencias de trabajos de investigación doctoral a fines al idioma inglés.	<b>UNAN MANAGUA- FAREM CARAZO</b>



<p><b>Dr. Alberto Francisco Sánchez Alvarado</b></p>	<p>Dr. En educación e intervención social, coordinador de la carrera de inglés de UNAN MANAGUA, director del departamento de inglés de UNAN MANAGUA y experto en evaluar trabajos de tesis doctoral relacionado Idioma inglés. siendo un gran experto en validación de instrumentos de recolección de datos de investigaciones de distintas tesis en maestrías y doctorales.</p>	<p><b>UNAN MANAGUA</b></p>
<p>PhD. Nesly Laguna Valle</p>	<p>Dra. En Matemática Aplicada con maestría en Didáctica en educación superior, docente titular de la FAREM Matagalpa con experiencias en validación de instrumentos de datos.</p>	<p><b>UNAN MANAGUA- FAREM MATAGALPA</b></p>

A cada uno de los expertos se les facilitó una copia de los instrumentos de entrevistas guía de observación donde cada uno de manera individual realizaron observaciones a los instrumentos como apoyo de validación donde se orientaba aspectos a validar de cada instrumento ejemplos: la redacción, claridad de la pregunta al igual que la pertinencia de cada uno, también se les pidió que revisaran si el contenido era suficiente.

Por lo que los expertos sugirieron modificar algunas preguntas. Por ejemplo, en la pregunta 2 y 3 de la entrevista decía lo siguiente:

1. Do you think students succeeded in acquiring the corresponding pronunciation and phonetics through the application of the strategy?
  
2. As to the progress, were you able to identify a previous and after stage in the learning process with your pupils?

Quedando de la siguiente manera:

- 2 how do you consider the pronunciation and fluency of the English in your students?
- 3 Were you able to identify a previous and after stage in the learning progress process on your students?

Con todo lo anterior damos por validados los instrumentos a nivel de contenido y constructo.

#### **CAPITULO IV: Trabajo de Campo**

El proceso de formación docente enfatiza en el manejo de las nuevas tecnologías, convirtiéndose así, en una arista esencial para lograr un impacto real en la educación superior. Las nuevas tecnologías no implican en sí mismas innovación si no hay un profundo cambio metodológico.

Dentro de ese marco se inscribe la tesis que sirve de título y se justifica a lo largo de esta investigación puesto que constituyen una estrategia de enseñanza aprendizaje innovadora para mejorar la pronunciación y fonética del inglés.

Temática que resulta de vital importancia, no solo para los docentes de las carreras que contemplan el inglés como segunda lengua, sino también, para los estudiantes que han elegido el inglés como carrera profesional y no cuentan con nuevas alternativas de aprendizaje que les motive; pero que, además, les brinde las posibilidades de adquirir las habilidades para una adecuada pronunciación.

Explicación breve a través de un video tutorial presentado por la maestra acerca de la estrategia a implementar con los estudiantes seleccionados a través de la prueba diagnóstica realizada. Por esta razón se diseñó y aplicó una nueva aplicación multimedia educativa que desarrolló las competencias comunicativas específicamente las sub habilidades de la pronunciación y fonética, para este efecto se realizaron 6 sesiones que estuvieron aplicadas de la siguiente manera:

### **Sesión 1:**

Se realizó una valoración del nivel de competencias oral que tienen los estudiantes a través de una prueba diagnóstica en donde se constató que poseen dificultades para pronunciar y desconocen aspectos fonéticos, tales como: sonidos vocálicos, distinción de articulaciones nombres de los diferentes vibraciones que se realizaron cuando se desea pronunciar palabras que terminan en sh, ch, th, que son similares que se entonan, pronunciar y se realizan diferentes posiciones del diafragma, en esta prueba se comprobó que cuando se les presento una imagen para que escribieran los nombres de la diferentes articulaciones y posiciones que hacemos al pronunciar más del 80% no escribieron nada, y solamente un 20 % anotaron pero no en su totalidad, esto se puede verificar en el análisis de los resultados cuando se analizó la prueba diagnóstica.

### **Sesión 2:**

Una vez realizada la prueba diagnóstica se seleccionó una muestra de 12 estudiantes con los cuales se procedió a trabajar la estrategia a través del uso de la Tic, para el desarrollo de la nueva aplicación multimedia educativa ELEP, posteriormente se les presento un video tutorial acerca de la estrategia a implementar con los estudiantes seleccionados.

Ya visto el tutorial se les asigno diferentes roles a los estudiantes en cuanto al enseñanza aprendizaje, es decir cada uno aprendería diferentes sonidos fonética, simbología, sonidos, articulaciones, movimientos labiales, a identificar son los sonidos son fricatives o unfricative sounds, de las palabras terminadas en sh, ch, th, y de los sonidos de los verbos regulares en pasado, terminaciones T, D, ID. Presentaciones de modelos para la práctica individual.

### **Sesión 3:**

Se explico el uso de la nueva aplicación multimedia educativa, los diferentes iconos que contiene y la utilidad de este, posteriormente se le

proporcione a los estudiantes toda la información relevante que necesitaban saber sobre la aplicación, ELEP, así como, para familiarizarse con los distintos sonidos antes señalados, se conformó parejas para que aprendieran a distinguir, diferenciar, pronunciar y mejorar poco a poco los sonidos vocálicos y fonéticos que contiene el abecedario fonético y posteriormente entraron a los sonidos que contiene la aplicación multimedia educativa ELEP, como es los sonidos th sh, ch, y los sonidos de los verbos terminados en t, d, id.

Posteriormente los estudiantes prepararon sus propios videos tutoriales donde explicaron el uso correcto de cada sonido que se les dificulta a un estudiante que está aprendiendo el idioma inglés como segunda lengua. En esta sesión, se ha practicado encuesta tanto a lo maestro como a estudiante para valorar el nivel de inglés que tienen en cuanto a pronunciación y fonética y que tipo de estrategia aplican lo maestro del componente curricular pronunciación.

Aplicación de la estrategia para la mejora de la habilidad de la competencia comunicativa en inglés. Instando a los estudiantes a crear sus propias variantes en cuanto a los videos tutoriales que realizaron pronunciando y empleando correctamente la fonética y pronunciando muy bien de acuerdo con las articulaciones, acento, entonaciones del idioma inglés. En esta sesión, se ha practicado entrevista tanto a lo maestro como a estudiante para reflejar el uso de estrategia de enseñanza aprendizaje que realiza el docente en el aula de clase, y que lo estudiante se motivaran a usar una nueva forma de aprendizaje haciendo uso de la tecnología de la información y comunicación.

#### **Sesión 4:**

Se realizaron interacciones en pareja en la que lo estudiante practicaban y se autocorrigieron la pronunciación y el tipo de entonación acento vocálico entre otro aspecto, después se realizaron prueba oral en donde se le midió el nivel de aprendizaje que iban obteniendo los estudiantes.

#### **Sesión 5:**

Evaluar la efectividad de las estrategias de aprendizaje como herramientas significativas para la mejora de la competencia comunicativa en contextos reales solicitando la opinión de los profesores.

Indagar sobre la percepción de los estudiantes ante la aplicación de estrategias de aprendizaje desde sus propias perspectivas.

#### **Sesión 6:**

Presentaciones finales de los videos tutoriales de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la UNAN FAREM Carazo, turno matutino, donde están enseñando el uso adecuado de como pronunciar y sonidos fonéticos en las terminaciones TH, SH, CH, y verbos regulares en pasado T, D, ID.

#### **CAPITULO IV: ESTRUCTURA DE LA APLICACIÓN (ELEP)**

El presente trabajo de tesis lleva por nombre El Desarrollo de la competencia Oral en la enseñanza – Aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de las tecnologías de la información y comunicación. En el cual se mejoró la pronunciación y fonética del inglés como segunda lengua en los estudiantes del tercer año de la carrera de ciencias de la educación y humanidades con mención en inglés, de la UNAN.FAREM Carazo.

Este estudio por su relevancia social y educativa ha merecido su realización, ya que genero muchos aportes acerca del nivel de inglés que tenían los estudiantes en cuanto a sus procesos de aprendizaje, además, permitió a las autoridades de esta Facultad una serie de retos y desafíos, ya que los resultados de esta investigación permitieron tomar algunas decisiones de cara a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza- aprendizaje del área de inglés.

La investigación repercutió sobre los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés que a través de la tecnología de la información y comunicación mejoraron la pronunciación y fonética del inglés en la educación superior universitaria. Basado en lo anterior se detalla como estuvo estructurada la propuesta didáctica para la mejora de la competencia oral del inglés teniendo como un aporte agregado la creación de una nueva aplicación multimedia educativa que llevo por nombre Enjoy Learning English Pronuciation (ELEP). Esta aplicación se realizó con la idea de proporcionar al estudiante una herramienta TIC que lo oriente en sus estudios durante el tiempo de estudio independiente.

A continuación, también se describe el diseño innovador que fue tomado de varias APP ya existente y con ellas se mejoró una nueva aplicación multimedia educativa, que contó con los siguientes programas:

##### **1- Visual Studio Code**

VS Code es un editor de código optimizado que proporciona muchas facilidades para escribir, depurar y probar código, Inicialmente incluye un mínimo de componentes y funciones básicas de un editor con soporte nativo para JavaScript/TypeScript y Node.js, sin embargo, es

personalizable con los cientos de plugins o extensiones disponibles para escribir código en diferentes lenguajes.

VS Studio Code incluye una terminal con todas las funciones, la cual se inicia fácilmente en el directorio de trabajo. La terminal integrada puede utilizar cualquier Shell instalado en el equipo, como PowerShell, Bash o cualquier otro. Contar con una terminal en el propio editor es de gran utilidad para ejecutar diferentes comandos necesarios cuando estamos desarrollando.

## 2 - XAMPP

Es un paquete de software libre, que consiste principalmente en el sistema de gestión de bases de datos MySQL, el servidor web Apache y los intérpretes para lenguajes de script PHP y Perl.

El nombre es un acrónimo compuesto por las iniciales de los programas que lo constituyen:

1. **Linux:** Es el sistema operativo donde estuvo instalado nuestra aplicación. A diferencia de Windows, Linux es una distribución libre que es segura, no requiere pago de licencias y tiene alto rendimiento.
2. **Apache:** el servidor web de código abierto es la aplicación usada globalmente para la entrega de contenidos web. Las aplicaciones del servidor son ofrecidas como software libre por la Apache Software Foundation.
3. **MySQL/MariaDB:** XAMPP cuenta con uno de los sistemas relacionales de gestión de bases de datos más populares del mundo. En combinación con el servidor web Apache y el lenguaje PHP, MySQL sirve para el almacenamiento de datos para servicios web. En las versiones actuales de XAMPP esta base de datos se ha sustituido por MariaDB.
4. **PHP:** es un lenguaje de programación de código de lado del servidor que permite crear páginas web o aplicaciones dinámicas. Es independiente de plataforma y soporta varios sistemas de bases de datos.
5. **Perl:** este lenguaje de programación se usa en la administración del sistema, en el desarrollo web y en la programación de red. También permite programar aplicaciones web dinámicas.

Además de estos componentes principales, esta distribución gratuita también incluye, según el sistema operativo, otras herramientas como el servidor de correo Mercury, el programa de administración de bases de datos phpMyAdmin, el software de analítica web Webalizer, OpenSSL, Apache Tomcat y los servidores FTP FileZilla o ProFTP.

### **3- API de voz web**

Web Speech API proporciona dos áreas distintas de funcionalidad: reconocimiento de voz y síntesis de voz (también conocido como texto a voz o tts), que abren nuevas e interesantes posibilidades para la accesibilidad y los mecanismos de control.

Web Speech API tiene una interfaz de controlador principal para esto, Speech Recognition, además de una serie de interfaces estrechamente relacionadas para representar la gramática, los resultados, etc. Los sistemas operativos tienen un sistema de reconocimiento de voz para emitir comandos de voz. Piense en Dictado en macOS, Siri en iOS, Cortana en Windows 10, Android Speech, etc.

### **Reconocimiento de voz**

El reconocimiento de voz implica recibir el habla a través del micrófono de un dispositivo, que luego un servicio de reconocimiento de voz verifica con una lista de gramática (básicamente, el vocabulario que desea que se reconozca en una aplicación en particular). Cuando una palabra o frase se reconoce correctamente, se devuelve como resultado (o lista de resultados) como una cadena de texto, y como resultado se pueden iniciar más acciones.

### **4- Valid Admin Máster Template**

Se utilizó este modelo (Template) para el diseño de la página web, con la arquitectura de tres capas MVC (Model; View, Controller).

### **5- Arquitectura MVC**

MVC es un patrón arquitectónico, lo que significa que gobierna toda la arquitectura de las aplicaciones. Aunque a menudo se le conoce como patrón de diseño, podemos estar equivocados si lo referimos solo como patrón de diseño porque los patrones de diseño se usan para resolver un problema técnico específico, mientras que el patrón de arquitectura se usa para resolver problemas arquitectónicos, por lo que afecta todo. arquitectura de nuestra aplicación.

Tiene tres componentes principales:

-Modelo

-Vista -Controlador y cada uno de ellos tiene responsabilidades específicas.

Las razones principales por las que se usa MVC son: primero, no nos permite repetirnos y segundo, ayuda a crear una estructura sólida de nuestras aplicaciones web.

## **Modelo**

Se conoce como el nivel más bajo, lo que significa que es responsable de mantener los datos. Manejar los datos de forma lógica para que básicamente se trate de datos. El modelo es en realidad conectado a la base de datos, así que cualquier cosa que hagas con los datos. La adición o recuperación de datos se realiza en el componente del modelo. Responde a las solicitudes del controlador porque el controlador nunca habla con la base de datos por sí mismo. El modelo habla con la base de datos de un lado a otro y luego le da los datos necesarios al controlador. Nota: el modelo nunca se comunicó directamente con la vista.

## **Vista**

La representación de datos la realiza el componente de vista. En realidad, genera UI o interfaz de usuario para el usuario. Entonces, en las aplicaciones web, cuando piense en el componente de vista, solo piense en la parte Html/CSS. Las vistas son creadas por los datos que recopila el componente del modelo, pero estos datos no se toman directamente sino a través del controlador, por lo que la vista solo le habla al controlador.

## **Controlador**

Se le conoce como **main man**, porque el controlador es el componente que permite la interconexión entre las vistas y el modelo por lo que actúa como intermediario. El controlador no tiene que preocuparse por manejar la lógica de datos, simplemente le dice al modelo qué hacer. Después de recibir datos del modelo, los procesa y luego toma toda esa información, la envía a la vista y explica cómo representar al usuario. Nota: Las vistas y los modelos no pueden hablar directamente.

## **Ventajas de MVC**



- La arquitectura MVC separó la interfaz de usuario de la lógica empresarial.
- Los componentes son reutilizables.
- Fácil de mantener.
- Los diferentes componentes de la aplicación en MVC se pueden implementar y mantener de forma independiente.
- Esta arquitectura ayudó a probar los componentes de forma independiente.

### **Desventajas de MVC**

- La complejidad es alta.
- No apto para pequeñas aplicaciones.
- La ineficiencia del acceso a los datos a la vista.

### **Bootstrap 5**

Bootstrap es un framework CSS para el desarrollo del **frontend** es decir, en la pantalla de interfaz con el usuario, desarrolló aplicaciones que se adaptaron a cualquier dispositivo, de páginas web y sitios mobile. La herramienta proporciona plantillas para CSS (Hojas de estilo en cascada, del inglés **Cascading Style Sheets**) y HTML (Lenguaje de Marcas de Hipertexto, del inglés **HyperText Markup Language**) que facilitaron la colocación y el diseño de la página, las fuentes, los botones y los elementos de navegación, de modo que implemento con ella un diseño web moderno muy sencillo.

Desarrollado originalmente para Twitter, el marco de trabajo está disponible desde hace algún tiempo como proyecto de código abierto gratuito.

El framework combina CSS y JavaScript para estilizar los elementos de una página HTML. Permite mucho más que, simplemente, cambiar el color de los botones y los enlaces.

Esta es una herramienta que proporciona interactividad en la página, por lo que ofreció una serie de componentes que facilitaron la comunicación con el usuario, como menús de navegación, controles de página, barras de progreso y más.

Además de todas las características que ofrece el framework, su principal objetivo es que permitió la construcción de sitios web responsive para dispositivos móviles.

Esto significa que las páginas están diseñadas para funcionar en desktop, tablets y smartphones, de una manera muy simple y organizada.

## Diseño responsive

Una de las características principales de Bootstrap es permitir que la adaptación de la página se realice según el tipo de dispositivo utilizado. Para garantizar la responsabilidad, el framework funciona con:

la estilización del elemento `<div>`; el uso del class container.

En la práctica, el elemento `<div>`, funciona para crear una serie de notas, similar a una tabla, capaz de estructurar la página de forma adaptable.

Ya hubo un intento de utilizar tablas para crear diseños responsivos, sin embargo, existían limitaciones para definir la longitud de las columnas lo que hizo imposible su uso en dispositivos más pequeños, como smartphones.

El elemento `<div>` es más flexible, ya que permite definir y cambiar el tamaño de la longitud fácilmente.

Bootstrap le ha asignado al elemento `<div>` una característica de class container, que funciona para determinar las dimensiones apropiadas para los elementos insertados en ese espacio.

Básicamente, el framework funciona con tres tipos de containers:

**Container:** como un conjunto con una propiedad de ancho máximo, que determina qué tamaño de tela es ideal para crear el diseño de página.

**Container-fluid:** considera la longitud total de la tela del dispositivo para definir el diseño. Para esto, se considera la propiedad `width —100%` en todos los límites de tamaño de tela—.

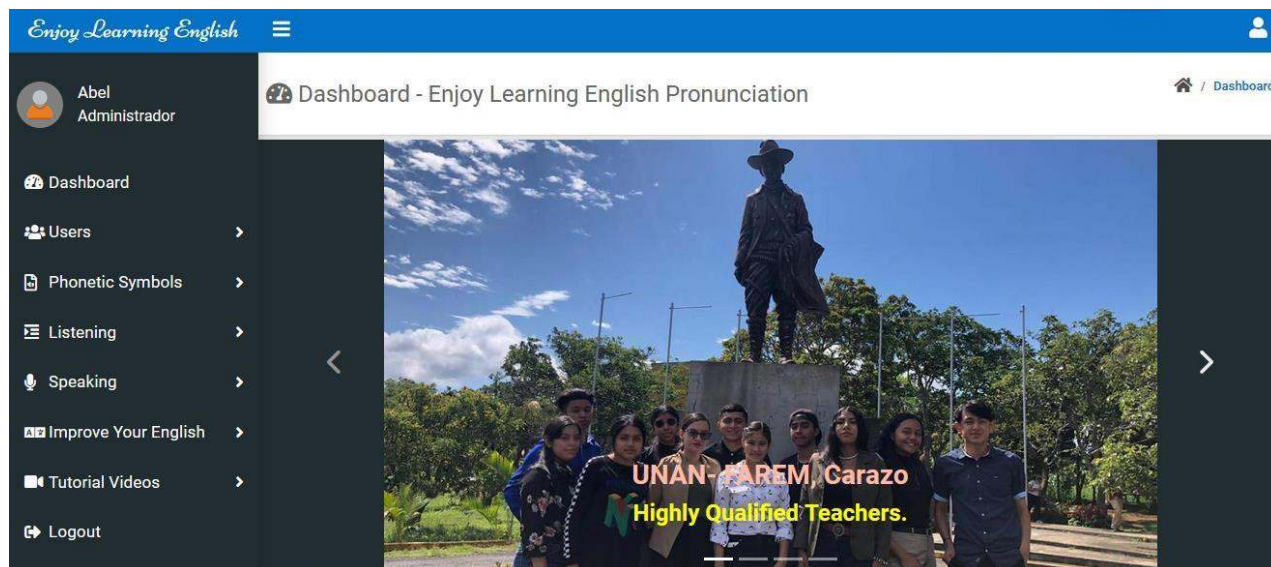
**Container-{breakpoint}**: considera width —100% hasta alcanzar un cierto tamaño.

## FUNCIONALIDAD DE ELEP:

Gracias al avance tecnológico de las TIC, se ha podido diseñar una nueva aplicación multimedia educativa, que hemos llamado Enjoy Learning English Pronunciation (ELEP), con las siguientes funcionalidades:



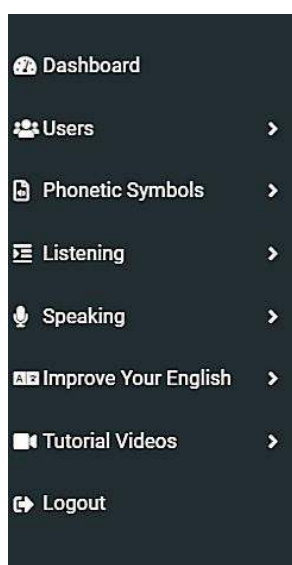
Al iniciar la aplicación, hay un inicio principal (Login o Inicio de Sesión), en el cual pide el nombre de Usuario y Contraseña, hay un administrador principal que no se puede eliminar, pero el sí puede eliminar a otros administradores.



Los administradores secundarios son los únicos que se encargan de registrar al estudiante o maestro que usará esta aplicación, Cada registro que se haga, se guardará en una base de datos de un servidor web (XAMPP); al momento del registro se otorgará algunos privilegios según

el rol que se le asigne, este puede ser: Administrador, Estudiante o Maestro, incluso como invitado. Solo el o los administradores tienen acceso total a la aplicación.

Al ingresar a la aplicación multimedia educativa que lleva por nombre “**Enjoy Learning English Pronunciation**”, se verá un tablero de inicio Dashboard (tablero), que ejecuta un carrusel con algunas imágenes y un video de estudiantes que participaron como apoyo en dicho proyecto.



También al lado izquierdo veremos un Sidebar (barra lateral) con varios botones, las cuales cada uno al dar clic, tiene un funcionamiento específico en dicha aplicación, según el usuario esta barra lateral aparecerá activados los botones según el rol que ocupe el usuario.

Esta barra lateral se oculta al presionar el botón que se encuentra en la parte superior, a la par del nombre del proyecto.



Al dar clic en el botón Users (Usuarios), aparecerán dos opciones:



1. Users: En este módulo, es donde se procede a registrar a las personas que tendrán acceso a esta aplicación. Al dar clic en New (Nuevo), se abre un formulario Modal donde se procede a ingresar los datos personales. En este mismo formulario es donde se selecciona el tipo de usuario (Type of User), que puede ser: administrador, maestro o estudiantes.

New User
✕

Todos los campos son obligatorios.

Identification

Names

Last Names

Phone

Email

Type of user

Status

Password

Save
Close



Al guardar los datos de la persona, aparecerán en la tabla de registro: Users.

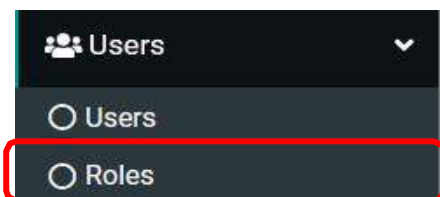
The screenshot shows the 'USERS' management interface for 'Enjoy Learning English Pronunciation'. It includes a search bar, export buttons for Excel and PDF, and a table of users.

ID	Names	Last Names	Email	Phone	Role	Status	Actions
29	Maritza Antonia	Ardón López	ardonmaritza98@yahoo.com	88855566	Student	Active	
2	Warner J	Gaitan Guerrero	warnerg72000@gmail.com	88267001	Administrador	Active	
1	Abel	OSH	info@abelosh.com	78454121	Administrador	Active	

Showing 1 to 3 of 3 entries

Navigation: Previous | 1 | Next

2. Roles: En este módulo es donde se asigna los privilegios a las personas que se registran. Aquí solo tendrán acceso a ciertos botones de la barra lateral (SideBar), según el tipo de usuario. No todos tienen acceso a todos los módulos de la aplicación.



#	Módulo	Ver	Crear	Actualizar	Eliminar
1	Dashboard	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Usuarios	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Students	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Contents	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Regular Verbs	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Phonetics	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Tutorial Videos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Se agrega un nuevo **Rol de Usuario**, a través del botón “New”, en la tabla de registro. Users Roles. Al dar clic se abre un formulario Modal para ingresar el nuevo rol.

Este nuevo rol se guarda en base de dato del proyecto y se muestra en la tabla de registros de User Roles. En la cual, se muestra los botones de acción en la parte derecha de la tabla, donde vemos tres botones (Permiso, Editar, Eliminar). Al eliminar un rol, no se elimina de la base de dato, solo se actualiza de “Activo” a “Inactivo” en el Status (Estado) de la tabla.

**Nuevo Rol**
✕

Name

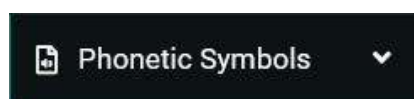
Description

Status

The screenshot shows a web application interface for 'User Roles Enjoy English Pronunciation'. It features a table with the following data:

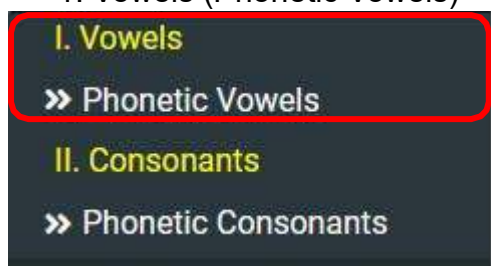
ID	Name	Description	Status	Actions
4	Invited Student	Alumno invitado a l proyecto	Activo	[Search] [Edit] [Delete]
3	Teacher	Access for Teachers	Activo	[Search] [Edit] [Delete]
2	Student	Acceso Parcial al Sistema	Activo	[Search] [Edit] [Delete]
1	Administrador	Acceso Total al Sistema	Activo	[Search] [Edit] [Delete]

A callout box labeled 'Botones de Acción' points to the action icons in the table.



Al dar clic en el botón “Phonetic Symbols” (Símbolos fonéticos) de la barra lateral (SideBar), el estudiante o maestro tiene dos opciones: Phonetic Vowels (vocales fonéticas) y Phonetic Consonants (Consonantes fonéticas), que se explican a continuación.

#### 1. Vowels (Phonetic Vowels)



En este módulo se caracteriza por presentar los fonemas vocales de habla inglesa, estos fonemas

se visualizan a través de dos botones:



Están en dos presentaciones visuales con formato de video mp4. El video 1, es donde se pronuncia el fonema, a través de un corto video con movimiento de los labios y lengua y el video 2 es una animación del mismo fonema con sus articulaciones.

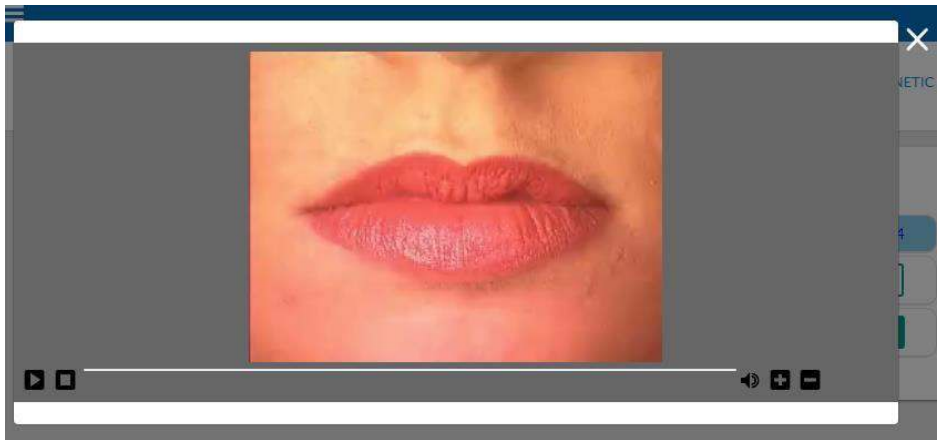
PHONETIC VOWELS Enjoy Learning English Pronunciation / PHONET

### Phonetical Symbols, Videos & Animations

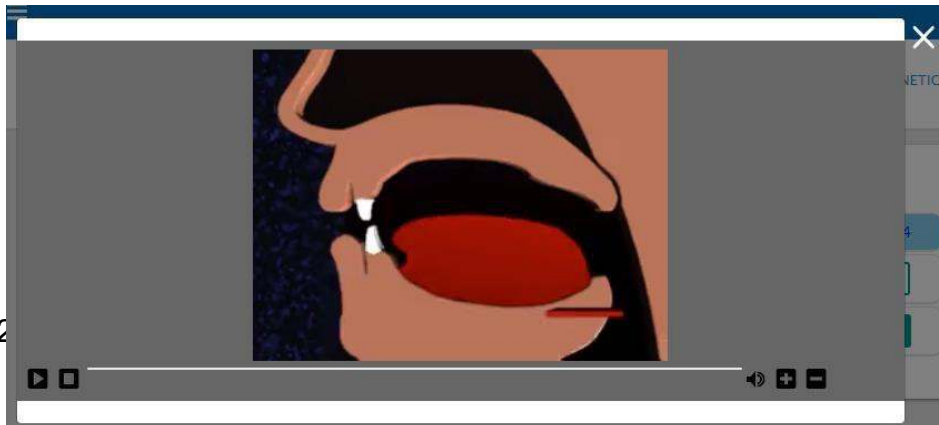
PHONEME VOWELS 1	PHONEME VOWELS 2	PHONEME VOWELS 3	PHONEME VOWELS 4
æ [æ] [æ]	ə [ə] [ə]	i: [i:] [i:]	ɔ: [ɔ:] [ɔ:]
ʌ [ʌ] [ʌ]	e [e] [e]	ɪŋ [ɪŋ] [ɪŋ]	ɒŋ [ɒŋ] [ɒŋ]

Animation

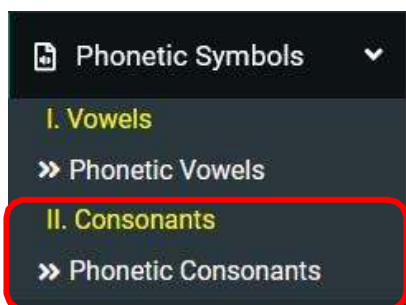
Video 1



Video 2



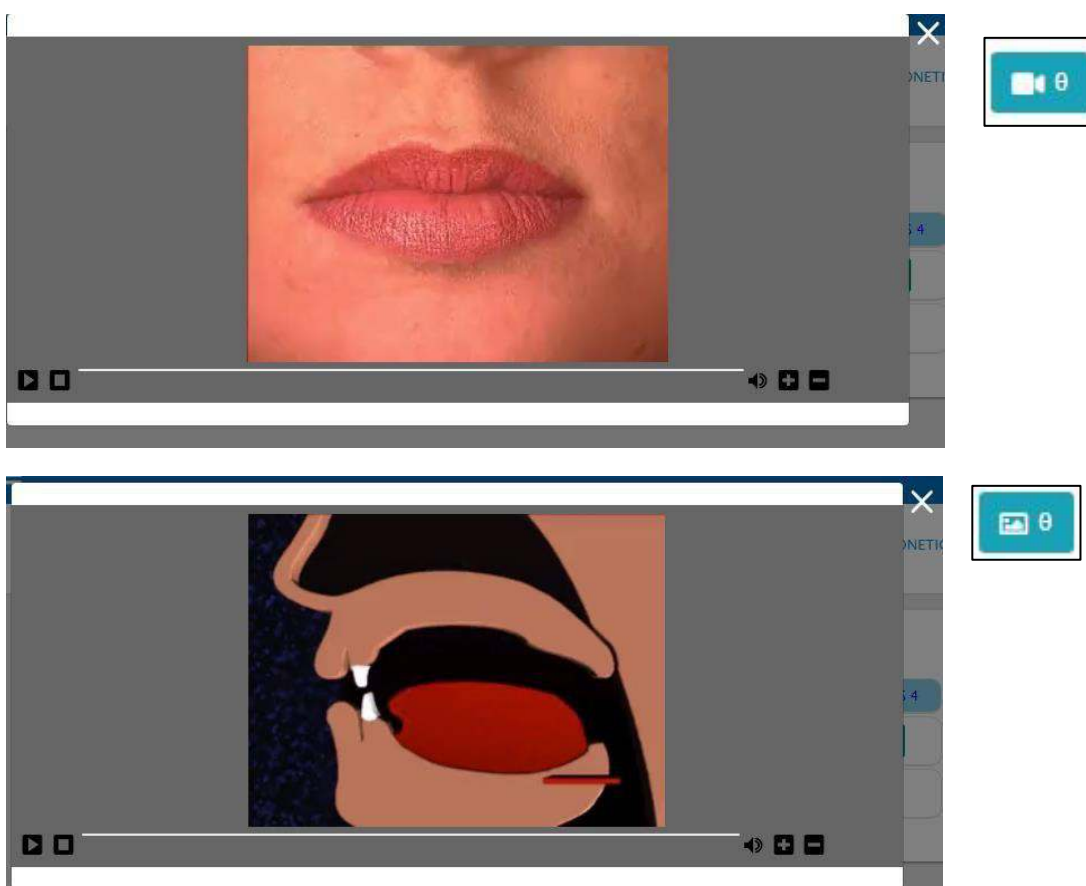




En este módulo al igual que el anterior, se caracteriza por presentar los fonemas consonantes de habla inglesa, estos fonemas se visualizan a través de dos botones:



Están en dos presentaciones visuales con formato de video mp4. El video 1, es donde se pronuncia el fonema, a través de un corto video con movimiento de labios y lengua y el video 2 es una animación del mismo fonema con sus articulaciones.



## Listening

Al dar clic en el botón “Listening” de la barra lateral (SideBar), aparece un menú desplegable con varios botones, los cuales son los módulos de audición divididos en tres secciones: Phonetic Vowels, Phonetic Consonants y Regular Verbs, donde el estudiante o maestro podrá escuchar cada sonido en un formato de audio mp3.

### I. Listening To Phonetic

- Phonetic Vowels 1
- Phonetic Vowels 2
- Phonetic Vowels 3
- Phonetic Vowels 4

### II. Listening To Phonetic

- Phonetic Consonants 1
- Phonetic Consonants 2
- Phonetic Consonants 3
- Phonetic Consonants 4

### III. Listening To Verbs

- Regular Verbs (id)
- Regular Verbs (t)
- Regular Verbs (d)

Cada sección viene en orden alfabético que ayuda al estudiante a encontrar con facilidad los diversos fonemas de la lengua inglesa. El objetivo de estos módulos es que, escuchen la pronunciación de las palabras, según el fonema o verbos que desee mejorar en su pronunciación.

Los módulos se muestran en la siguiente imagen:

Phonetic Samples with Vowels Part 1				
/æ/ Phoneme	/ɑ:/ Phoneme	/ɒ/ Phoneme	/e/ Phoneme	schwa /ə/ Phoneme
activity ▶▶▶	answer ▶▶▶	want ▶▶▶	ever ▶▶▶	people ▶▶▶
actually ▶▶▶	class ▶▶▶	because ▶▶▶	any ▶▶▶	student ▶▶▶
family ▶▶▶	father ▶▶▶	what ▶▶▶	end ▶▶▶	another ▶▶▶
add ▶▶▶	market ▶▶▶	problem ▶▶▶	many ▶▶▶	about ▶▶▶
back ▶▶▶	party ▶▶▶	lot ▶▶▶	every ▶▶▶	government ▶▶▶
man ▶▶▶	start ▶▶▶	from ▶▶▶	again ▶▶▶	under ▶▶▶

En la tabla aparecen cinco columnas y en cada columna varios ejemplos, solo basta dar clic en cada icono para reproducir el audio. ▶▶▶

## II. Listening To Phonetic

- Phonetic Consonants 1
- Phonetic Consonants 2
- Phonetic Consonants 3
- Phonetic Consonants 4
















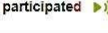
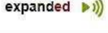





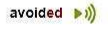
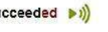

## III. Listening To Verbs


- Regular Verbs (id)
- Regular Verbs (t)
- Regular Verbs (d)

**Listening To Phonetic (Phonetic Consonants).** De esta sección encontramos cuatro módulos igual al anterior, la diferencia es que son fonemas consonantes de la lengua inglesa. Pero el funcionamiento es el mismo.

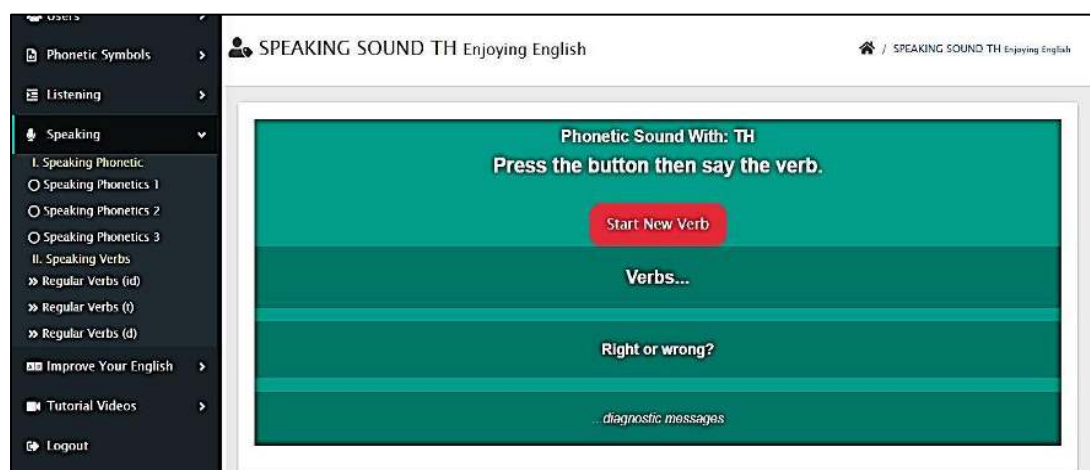
**Listening To Verbs (Regular Verbs).** De esta sección encontramos tres módulos en la cual aparecen los distintos sonidos de la terminación (ed), de los Verbos Regulares en pasado. Los sonidos terminan en (d, t, id).

Cada módulo contiene su sonido correspondiente con varios ejemplos en formato de audio mp3, tal como se ve en la imagen de abajo:

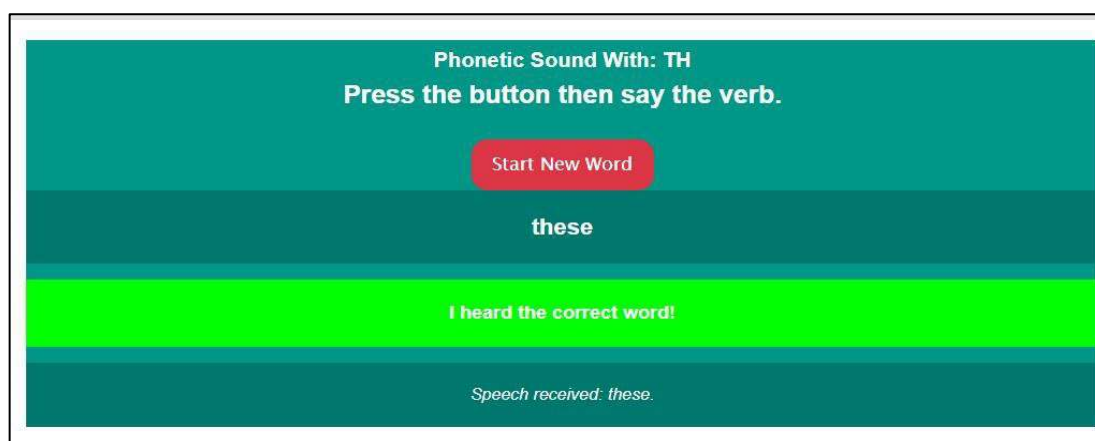
REGULAR VERBS IN PAST TENSE (id sound)				
Samples 1	Samples 2	Samples 3	Samples 4	Samples 5
decided 	wanted 	hated 	ended 	tasted 
created 	waited 	visited 	started 	connected 
needed 	invented 	included 	excited 	pretended 
participated 	expanded 	reminded 	rejected 	appreciated 
acted 	interrupted 	avoided 	succeeded 	cheated 

En la tabla aparecen cinco columnas y en cada columna varios ejemplos, solo basta dar clic en cada icono para reproducir el audio. 

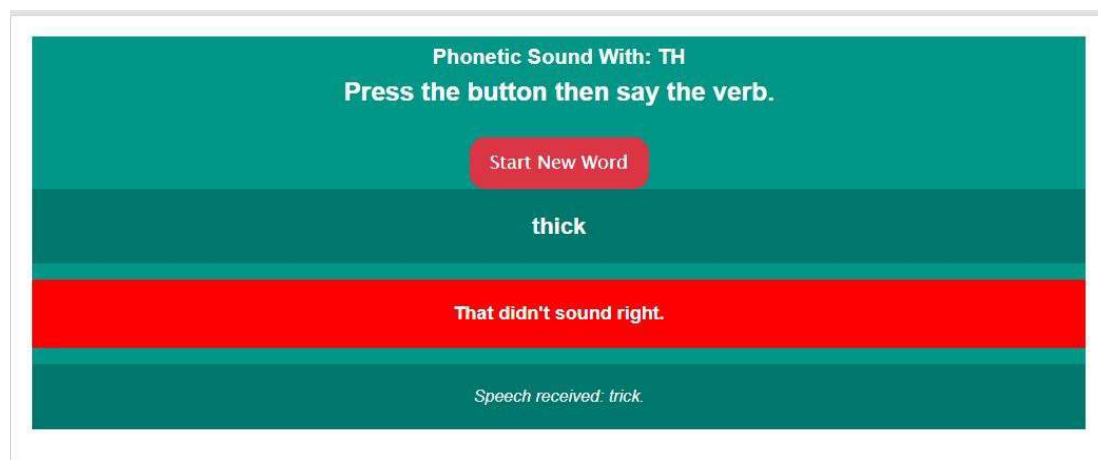
En el botón **Speaking**, al dar clic se abre un menú desplegable con varios botones, en los cuales aparecen varios módulos, cuya función es que el estudiante o el maestro interactúa con el programa, pronunciando a través del micrófono del sistema (computadora, laptop), frases con ejemplos de fonemas vocales y consonante, así también verbos regulares y éste al pronunciar la frase, el programa le indica que si pronuncio bien aparece un mensaje y si pronuncia mal le indica el error.



En esta imagen de captura de pantalla, se ve el ejemplo donde la pronunciación es correcta.



En esta otra imagen cuando la pronunciación es incorrecta.



Por último, el botón Logout (Cerrar Sesión), para salir del sistema.



A continuación, se presenta las sesiones que se llevarán a cabo en esta nueva aplicación multimedia educativa ELEP.

**TEMA:** El desarrollo de la competencia oral a través de las tecnologías para mejorar las sub-habilidades de la pronunciación y fonética del inglés.

**OBJETIVO FUNDAMENTAL:** Desarrollar nuevas alternativas innovadoras a través de la tecnología usando la nueva aplicación multimedia educativa para mejorar las competencias orales del inglés.

**FACULTAD ACADÉMICA** UNAN Managua, FAREM Carazo.

**TIEMPO:** II S 2022

**N. DE SESIONES.** 6

Session 1	Week 1	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes de Third year UNAN FAREM Carazo	Identificar los principales problemas que presentan los estudiantes en la competencia oral, principalmente en la pronunciación y fonética del idioma inglés.	Realizar una prueba diagnóstica para valorar el nivel de los estudiantes en cuanto a pronunciación y fonética del inglés.	Prueba diagnóstica.	45 minutos
-----------	--------	-------------------------	---	---	--	------------------------	---------------

Session 2	Week 2	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes de Third year UNAN FAREM Carazo	Se presento un video tutorial presentado por la maestra acerca de la estrategia a implementar con los estudiantes seleccionados a través de la prueba diagnóstica realizada. En donde se les enseñó el alfabeto fonético, simbología, sonidos, de las palabras terminadas en sh, ch, th, y de los sonidos de los verbos regulares en pasado, terminaciones T, D, ID. Presentaciones de modelos para la práctica individual.	Presentaciones de videos tutoriales para el aprendizaje y dominio de las sub-habilidades fonética y pronunciación	Observation guide.	20 minutes
Session 3	Week 2	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes de Third year UNAN FAREM Carazo.	Adquirir competencias en el uso del aprendizaje de la nueva aplicación multimedia educativa ELEP.	Realizo encuesta a docentes y estudiantes para constatar el grado de percepción que tienen los estudiantes en cuanto a su aprendizaje basado	Encuesta a docentes y estudiantes	15 minutes

					en las competencias oral del inglés y la del docente en cuanto al nivel de aprendizaje de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés.		
Session 4	Week 3	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de Third year UNAN FAREM Carazo	Interacción por equipo de 5, donde los estudiantes realicen prácticas de sonidos terminados en SH, TH, CH, y sonidos terminados en los verbos regulares en tiempo pasado T, D, ID y retroalimentación y correcciones.	Desarrolle un plan de capacitación para proporcionar a los estudiantes toda la información relevante que necesitan saber sobre la aplicación de aprendizaje Aplicación multimedia educativa, ELEP, así como, para familiarizarse con los distintos sonidos antes señalados, y preparar según los equipos asignados los	Los estudiantes necesitan pantalla para presentaciones de videos tutoriales  Computadora	30 minutos

					videos tutoriales propios de cada grupo, de acuerdo con los sonidos asignados para estimular su motivación, y herramientas tecnológicas (aplicaciones) para fortalecer su proceso de aprendizaje.		
5	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de Third year UNAN FAREM Carazo	Aplicar la estrategia para el mejoramiento de la habilidad de la competencia comunicativa en inglés.  Motivar a los estudiantes a crear sus propios videos tutoriales empleando correctamente la fonética, con un excelente acento, pronunciación y fonética.	Desarrollar una clase incorporando el uso de la actividad de aprendizaje (uso correcto de pronunciación y fonética del inglés con un breve tutorial en el aula de clase).			



	6	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de Third year UNAN FAREM Carazo	<p>Evaluar la efectividad de las estrategias de aprendizaje como herramientas significativas para la mejora de la competencia comunicativa en contextos reales solicitando la opinión de los profesores.</p> <p>Indagar sobre la percepción de los estudiantes ante la aplicación de estrategias de aprendizaje desde sus propias perspectivas.</p>	<p>Aplicar una entrevista a los profesores de la asignatura de inglés y registrar sus respuestas.</p> <p>Aplicar una entrevista a los alumnos.</p>	Entrevista al docente que imparte pronunciación entrevista a los estudiantes.	
	7	Kennya Ortiz Abud	Estudiantes y la maestra de Third year UNAN FAREM Carazo	Presentaciones finales de los videos tutoriales de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de la UNAN FAREM Carazo, turno matutino, donde están enseñando el uso adecuado de como pronunciar y sonidos fonéticos en las terminaciones TH, SH, CH, y verbos regulares en pasado T, D, ID.	Presentaciones de video tutoriales para ingresarlos a la aplicación multimedia educativa ELEP.		

## **CAPITULO V: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

### **5.1 Análisis cuantitativo de la tesis**

Santander, (2022) expreso que el análisis cuantitativo que usa para comprender frecuencias, patrones, promedios y correlaciones, entender relaciones de causa y efecto, hacer generalizaciones y probar o confirmar teorías, hipótesis o suposiciones mediante un análisis estadístico. De esta manera, en esta tesis nos valemos de este análisis para describir los resultados en forma numérica o gráfica. Es por esta razón que se realizó este análisis en pruebas diagnósticas, guía de observaciones a docentes y estudiantes, encuestas a docentes y estudiantes que pertenecen a la comunidad educativa de la UNAN FAREM Carazo, específicamente de la carrera de inglés tanto a maestros y estudiantes de tercer año de la carrera de inglés.

Por otro lado, Salinas, (2004) manifestaba que las universidades tienen la necesidad de involucrarse en procesos de mejora de la calidad apoyadas de las aplicaciones virtuales; por lo que resulta preponderante el uso de las nuevas tecnologías para dinamizar la forma de adquirir los conocimientos. Todo esto viene a demostrar la importancia que tiene que esta nueva estrategia apoyándose en la tecnología de la información y la comunicación que es donde se diseñó una nueva aplicación multimedia educativa que contribuirá a mejorar la pronunciación y fonética del inglés.

Se inició en primer lugar una prueba diagnóstica en donde se constató que los estudiantes tenían problemas en su pronunciación y desconocían aspectos fundamentales de la fonética y acentos vocálicos, entonaciones, articulaciones de sonidos, se determinaron otros factores relacionados a esta tan importante sub habilidades de las competencias comunicativas, así también lo expreso (Kalhousova, Mejoramiento de la pronunciación de la lengua inglesa, 2014) menciona dificultades, en sonidos vocálicos, además Calvo, (2013) sostiene que, aun los estudiantes con conocimientos avanzados de inglés continúan cometiendo muchos errores de pronunciación.

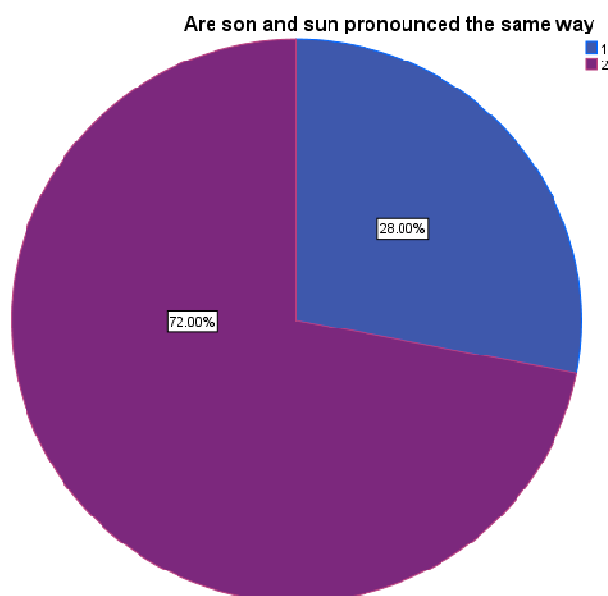
Estos vienen a evidenciar los aspectos más relevantes que se han reflejado en la prueba diagnóstica realizada a los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés como se observa y explica en cada grafica.

Es importante destacar lo que refleja el plan de estudio de la carrera de inglés de la UNAN Managua en su modelo educativo 2021, el cual describe las competencias que debe tener el

estudiante en los distintos niveles, en este caso hablamos de las competencias que debe tener desarrolladas el estudiante de tercer año.

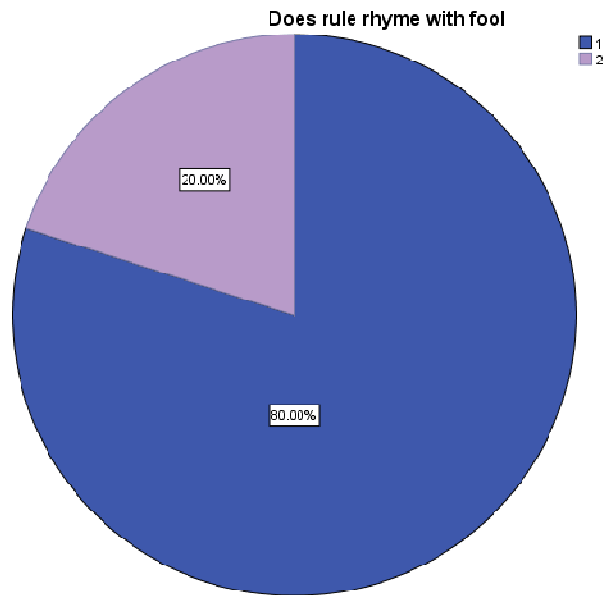
Así lo evidencia el documento curricular de la carrera de inglés de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN Managua que los estudiantes del tercer año deben tener un nivel de inglés de B1+ es decir que sean capaces de exponer con facilidad puntos de vista en debates, discusiones, presentaciones, etc., desarrollados en contextos académicos y cotidianos explicando y defendiendo la opinión de manera inteligible y apropiada.

**Esta gráfica n. 1** refleja que el 72% de los estudiantes no pronuncian ni distinguen la diferencia de sonidos entre son and sun y apenas un 28% pudieron pronunciar y distinguir correctamente los sonidos de cada palabra. Esto significa a como lo expresa coincidiendo con los resultados de esta prueba diagnóstica.



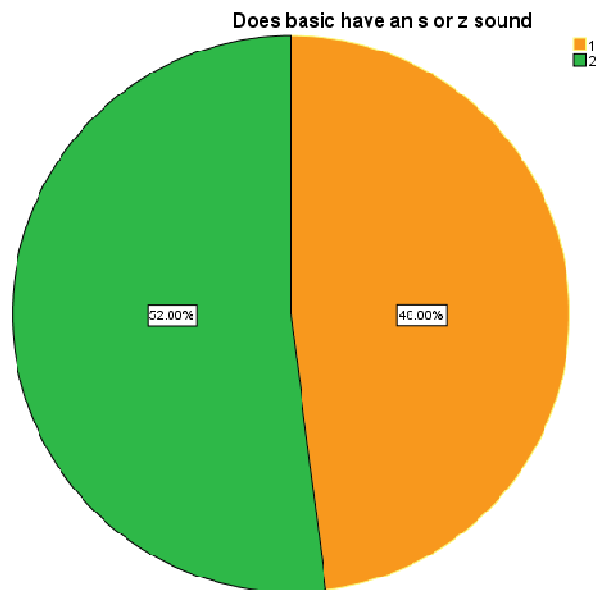
**GRÁFICA N. 1**

Esta gráfica N. 2 refleja que el 80% no puede realizar una apropiada entonación en las palabras, frases, oraciones en si en su manera de expresarse en el idioma inglés dificultándose mucho, y un 20% si lo hace correctamente.



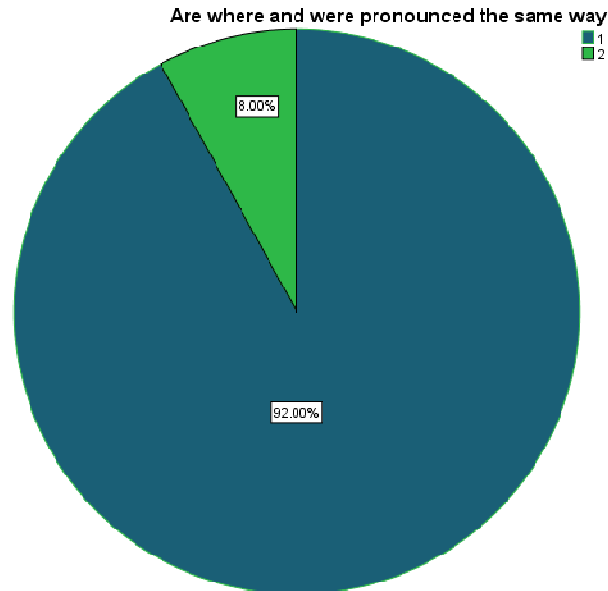
GRÁFICA N. 2

Esta gráfica N. 3 refleja que el 52% identifican **have** con sonido de “s” y un 48% sonido de “z” lo que indica que los estudiantes no logran pronunciar de acuerdo con la distinción de los sonidos “S o Z”.



GRÁFICA N. 3

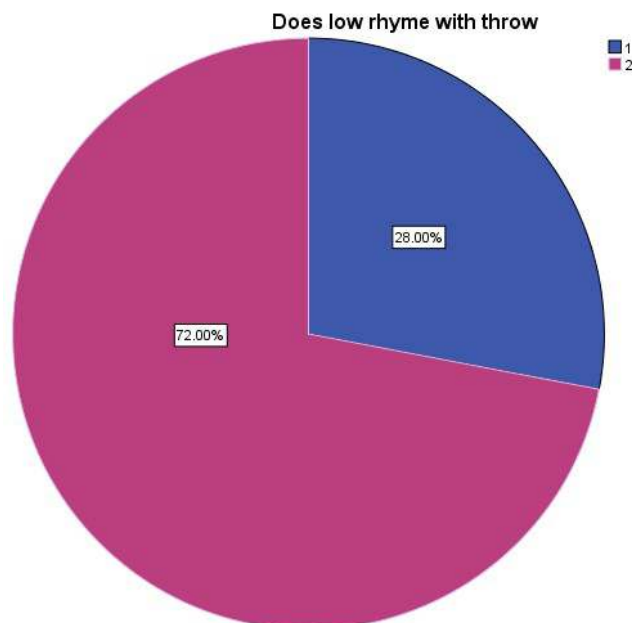
Esta gráfica N. 4 responde con claridad la falta de conocimiento de los estudiantes en cuanto a diferenciar los sonidos de algunos vocablos que pareciera que su pronunciación es igual, pero es totalmente diferente, por ejemplo, en la pregunta Where rima con air(er) y Were rima con her(jer), por esta razón es que el 92% expresaron que si es igual y solamente un 8% dijeron que no.



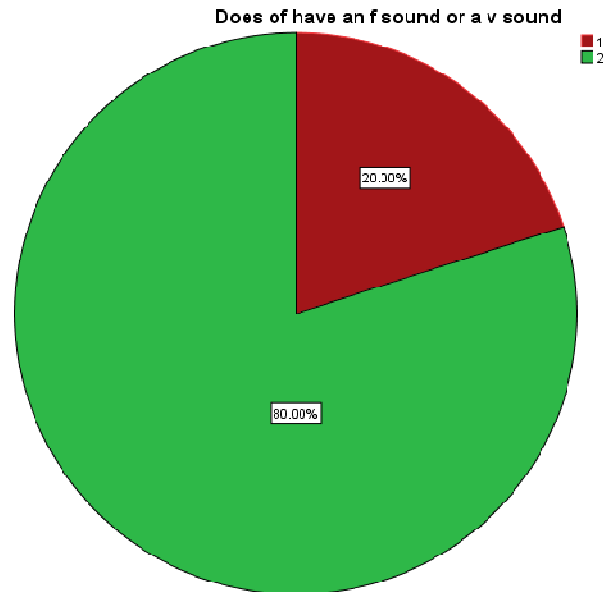
**GRÁFICA N. 4**

Es esta gráfica N. 5 se observa que solamente un 28% pudo diferenciar los distintos sonidos al pronunciar low (o...) and throw (sonido z...) y 72% se les dificultó y no pudieron.

**GRÁFICA N.5**

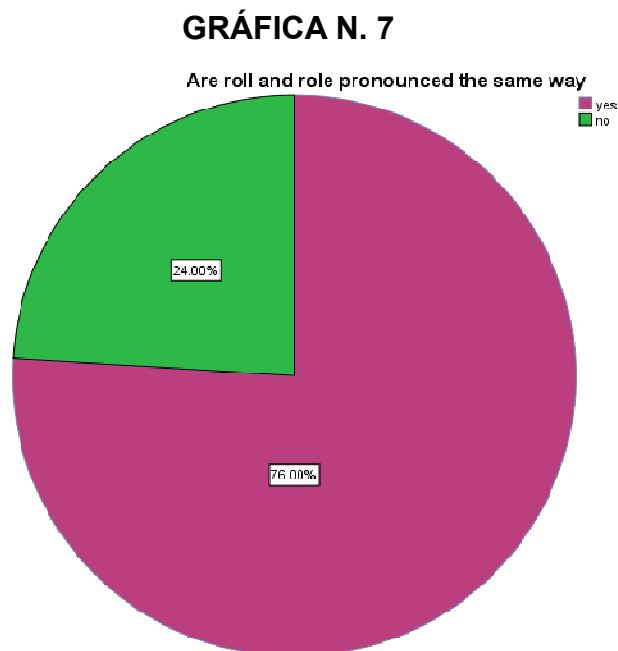


En esta gráfica N. 6 los estudiantes continúan con la gran dificultad de poder distinguir los sonidos y reflejan que el 80% no pueden diferenciar si “of and F” tienen sonido de F, O V, y un 20% lo dijeron correctamente.



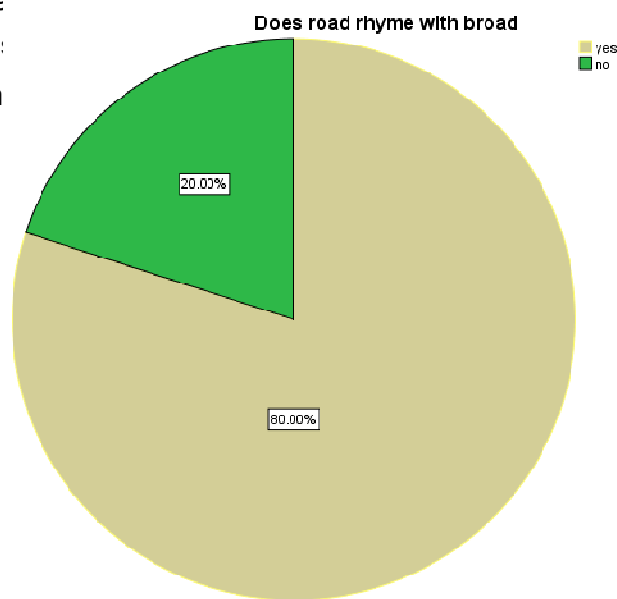
**GRÁFICA N. 6**

En la gráfica N. 7 se constata que únicamente el 24% pronuncio acertadamente realizando la distinción de sonidos y mostrando la diferencia entre la pronunciación de roll (r. ol) donde es conectando ambas letras la o y l ol en cambio role (r. o) solamente se pronuncian ro, y un 80% no pudieron pronunciar correctamente.



**GRÁFICA N. 7**

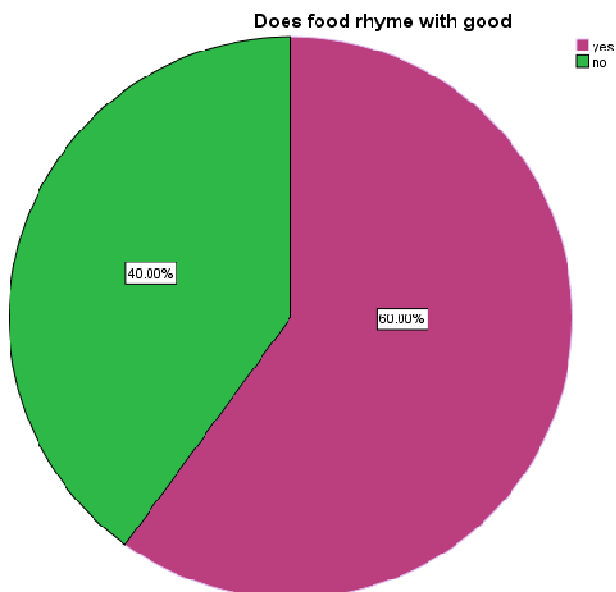
Esta gráfica N. 8 muestra que los estudiantes solo un 20% pudieron pronunciar y diferenciar los sonidos (por ejemplo, el sonido /b/ y /br/ totalmente poder pronunciar correctamente el sonido /b/ y /br/). El 80% de los estudiantes no pudo pronunciar correctamente el sonido /b/ y /br/ (por ejemplo, el sonido /b/ y /br/).



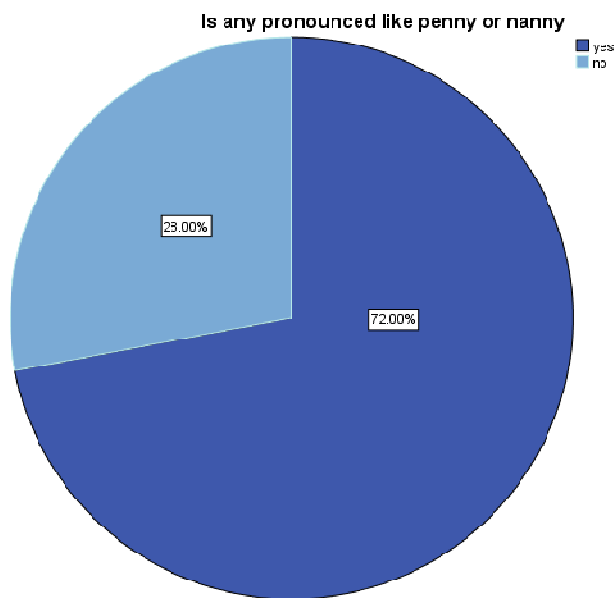
**GRÁFICA N. 8**

Esta gráfica N. 9 muestra que los estudiantes en palabras tan elementales donde con facilidad se puede identificar si riman o no, es difícil para ellos poder pronunciarlos correctamente, es claro que un 60% expresó que, si la rima es la misma, donde obviamente es incorrecta no riman y un 40% expresaron que no riman, siendo esta la respuesta correcta.

**GRÁFICA N.9**

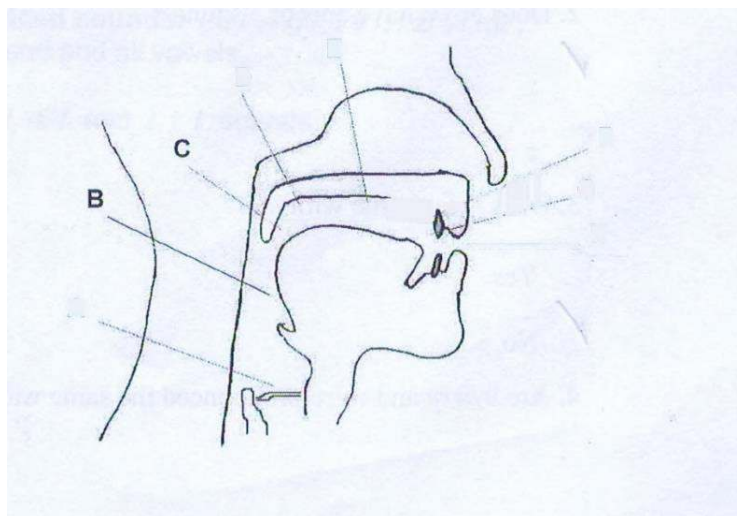


En esta gráfica N.10 se refleja el 72% respondieron afirmativamente y un 20% negativamente, es decir que siempre se le dificulta la distinción de sonidos y su pronunciación.



**GRÁFICA N.10**

Para finalizar la prueba diagnóstica se les presento a los estudiantes una gráfica en la donde tenían que poner el nombre de cada articulación según la posición del movimiento que hacemos al decir cada palabra, en ello los estudiantes muestran mucha inseguridad al pronunciar y distinguir sonidos, y que tienen muy poco conocimientos y aprendizaje en cuanto a fonética, puesto que en el segundo punto casi nadie apenas un 15% del 100% de los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés. En este sentido Planas,( 2007) considera que el conocimiento en fonética capacita para aplicar métodos y enseñanzas en diferentes ámbitos profesionales: corrección fonética, tanto de la propia lengua como de otras, por lo que su uso se extiende a múltiples áreas, tanto de la enseñanza como de la ciencia y del conocimiento.





Basados en los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica al inicio de la aplicación como al final, se comprobó que los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés al inicio se les dificultó totalmente identificar los nombres de cada movimiento que una persona de habla inglesa hace para pronunciar cada palabra en inglés, los estudiantes desconocían los nombres de cada articulación que se hace al momento de entablar una conversación, las vibraciones que se realizan para distinguir cada sonido al momento de expresarse de forma oral, en cambio al finalizar se hizo la misma prueba y acá ya los estudiantes conocían, identificaban y articulaban correctamente cada palabra que para un aprendiz o persona no nativa se les dificulta, ejemplo los sonidos terminados en **th, sh, ch**, verbos regulares en pasado, como son las terminaciones de los sonidos en **T, D, ID**.

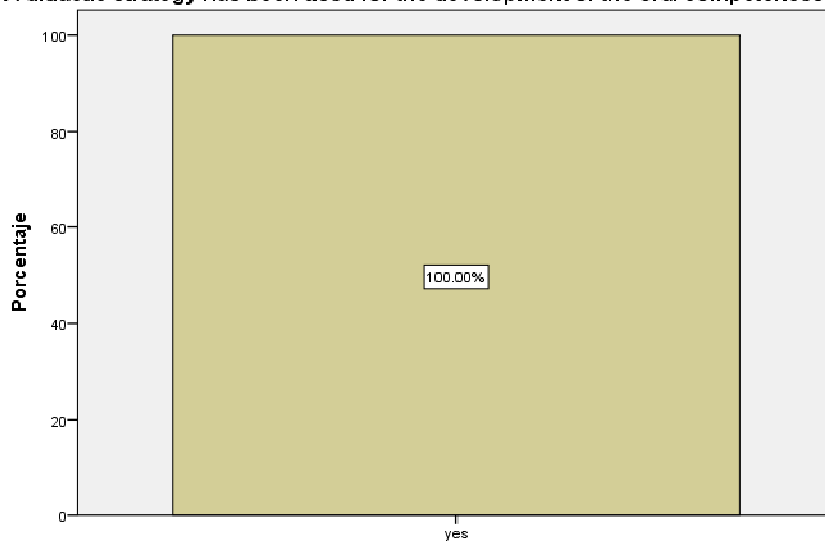
Así también lo expresan Lozano J. A., (2016) que una de las principales dificultades diagnosticadas en la prueba de es la ineficacia en habilidades como la producción oral, por ende, la fonética que es lo que más se les dificulta a los estudiantes. Parreño, (2013) citado por (Lozano J. A., 2016) evidencio los problemas principales que presentan los estudiantes a la hora de pronunciar los sonidos en inglés, especialmente los fonemas ubicados en la parte final de la palabra.

Esto para ayudar a mejorar la pronunciación de los tres sonidos, mediante el uso de palabras, frases y diálogos que incluían los tres fonemas. Además, se justifica la necesidad de tomar correctivos inmediatos frente a la dificultad y alto porcentaje de errores de pronunciación, que existen principalmente en estudiantes de inglés.

Como segundo instrumento cuantitativo aplicado, tenemos la guía de observación de clases a tres docentes de la carrera de ciencias de la educación y humanidades con mención en inglés que imparten en este nivel donde se pudo observar que el factor tiempo, recursos entre otros factores impiden enseñar los aspectos más básicos de la fonética, como son símbolos fonéticos, alfabeto de fonética, articulación, distinción de sonidos entre otros aspectos importantes.

Se observa en la gráfica 1. Que el 100% de los maestros ven positivo el desarrollo de las competencias oral aplicando nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

A didactic strategy has been used for the development of the oral competences.

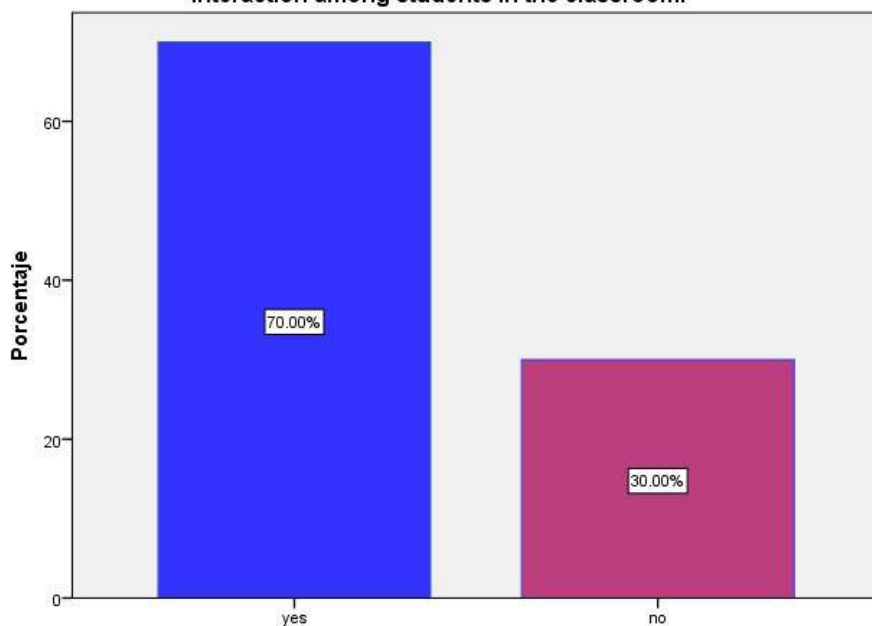


A didactic strategy has been used for the development of the oral competences.

**GRAFICA N. 1**

En la gráfica n.2, refleja que el 70% participan en el salón de clases y un 30% no lo hacen, esto es debido por temor a equivocarse y a que los demás compañeros de clase se rían de las respuestas posibles que puedan dar los alumnos.

Interaction among students in the classroom.

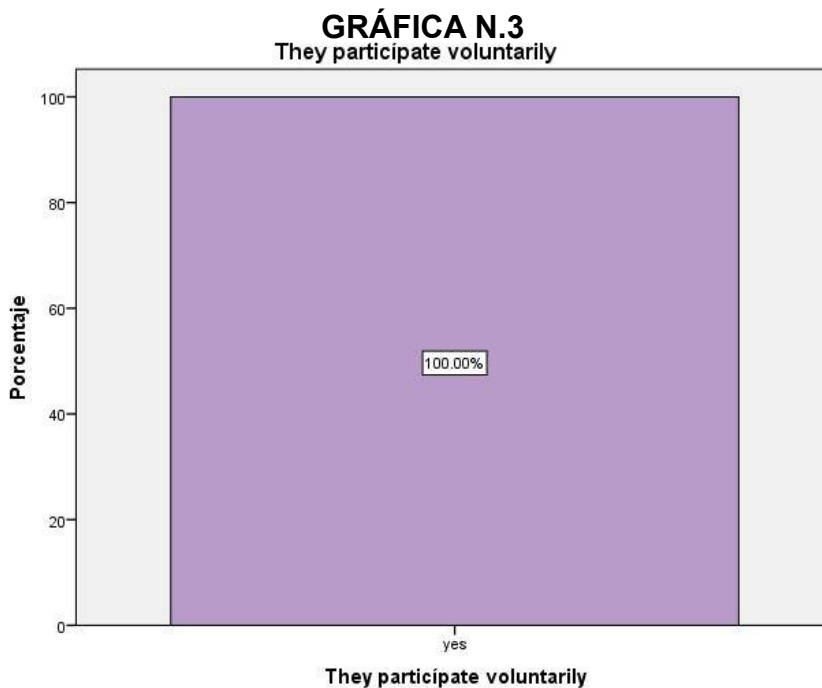


Interaction among students in the classroom.

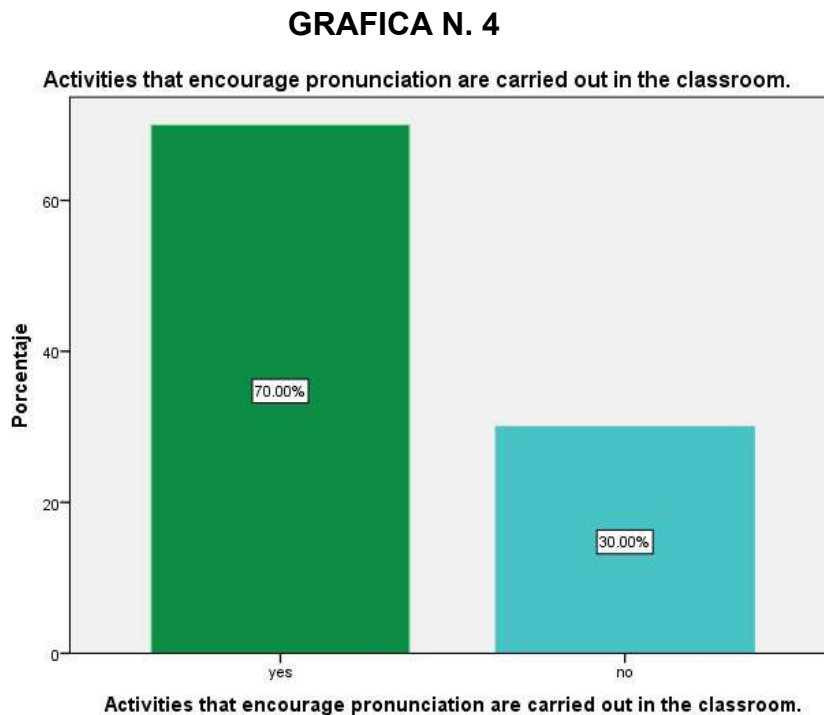
\*

**GRÁFICA N. 2**

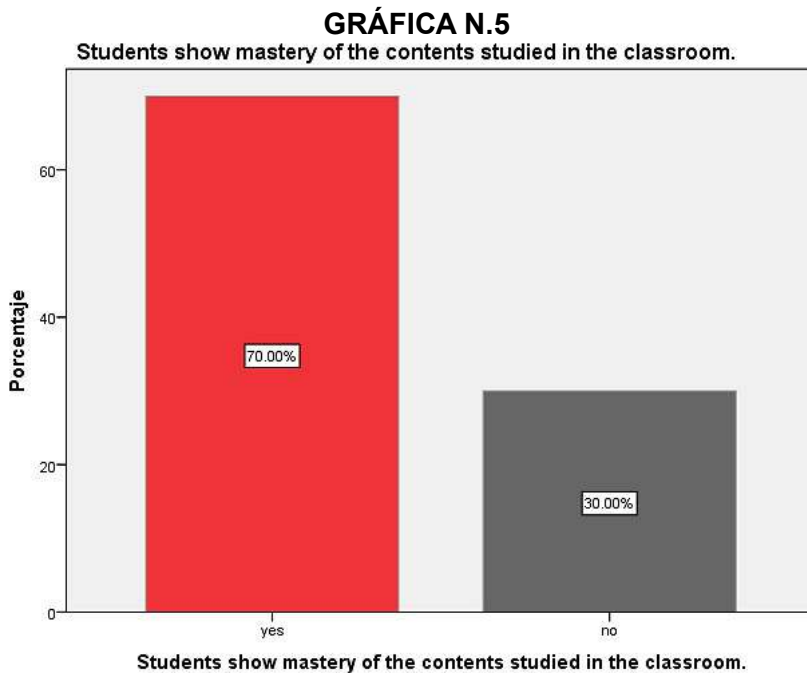
En la gráfica n. 3. Los docentes expresaron que efectivamente todos los estudiantes participan en un 100% por voluntad propia.



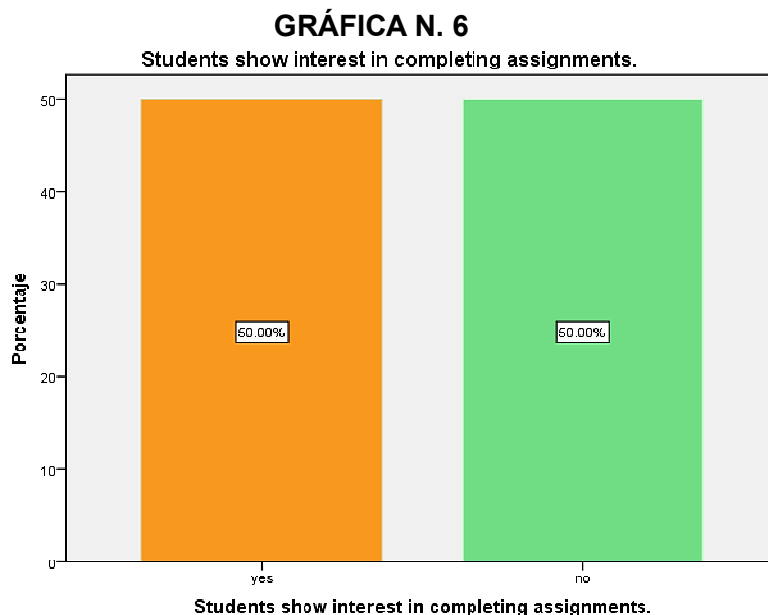
En la gráfica n. 4, en este punto los maestros expresaron en un 70% que en el aula de clase de forma general porque no hay tiempo suficiente para entrar en detalle o personalizar la atención al estudiante y un 30% de ellos respondieron que no lo realizan porque no poseen con recursos, tiempo.



Grafica n. 5 los maestros expresaron que un 70% los estudiantes muestran que han asimilados los contenidos estudiados en cuanto a contenidos generales como gramaticales, de prácticas de ejercicios en el aula de clase, así como dificultad en un 30% de todo lo que se les imparte, y más a la hora de ver los aspectos de pronunciación y fonética del idioma donde no se ve casi nada.



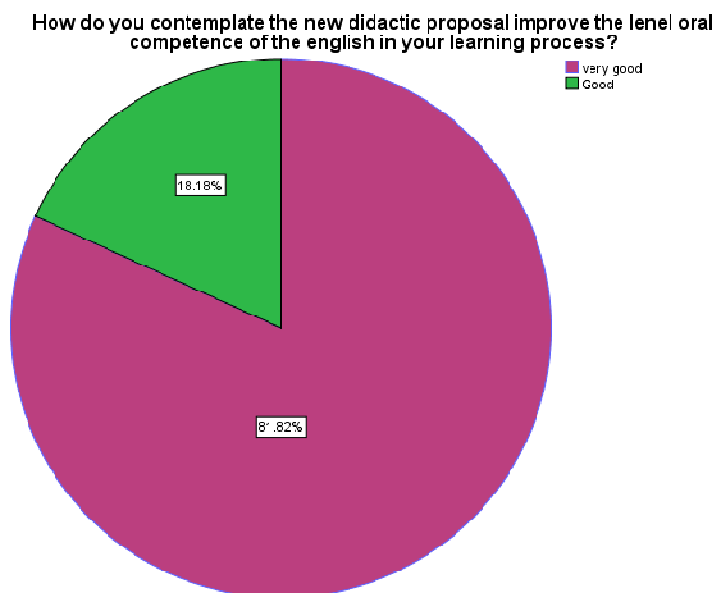
En la gráfica n. 6 se refleja que 50% infunden interés en los estudiantes para que realicen las tareas tanto dentro del aula de clase como en sus hogares porque solo el 50% completan deberes dentro como fuera del salón de clases.



En este segundo instrumento se pudo observar que los docentes carecen de recursos, medios, así como de tiempo para poder enseñar con más profundidad los problemas y dificultades que presentan los estudiantes en cuanto a la pronunciación o fonética del inglés, de igual forma Miller S. ,( 2000) en su artículo *Looking at Progress in a Pronunciation Class*, afirma que muchos de los profesores reconocen la importancia de la pronunciación en las clases y ponen en relieve la necesidad de profundizar en la caracterización de los problemas de la pronunciación del inglés.

En cuanto al tercer instrumento aplicado como fue la encuesta a los estudiantes se reflejó los siguientes aspectos:

En la siguiente gráfica n.1 se refleja que el 81.82% les agrada el tener nuevas alternativas de aprendizaje para mejorar las competencias comunicativas del idioma inglés y un 18.18% expresaron que para ellos es difícil debido a que no tienen los recursos y poseen temor al

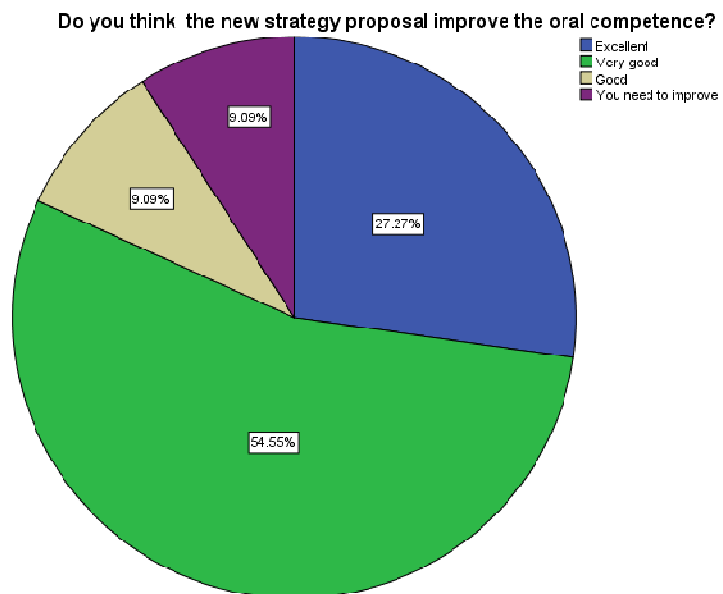


equivocarse.

**GRÁFICA N.1**

En la gráfica n. 2 acá se presenta una variedad de puntos de vista el 27.27% respondieron que les parece excelente la aplicación de una nueva estrategia de enseñanza para mejorar las competencias oral del idioma inglés, un 54.55% muy bueno, 9.9% les parece únicamente que bueno y otro grupo de 9.9% que no , porque ellos necesitan mejorar su inglés , esta resultado arroja la necesidad que tienen los estudiantes por adquirir nuevas estrategias de aprendizaje que les contribuya al

desarrollo de las competencias comunicativas en la mejora de la pronunciación y fonética

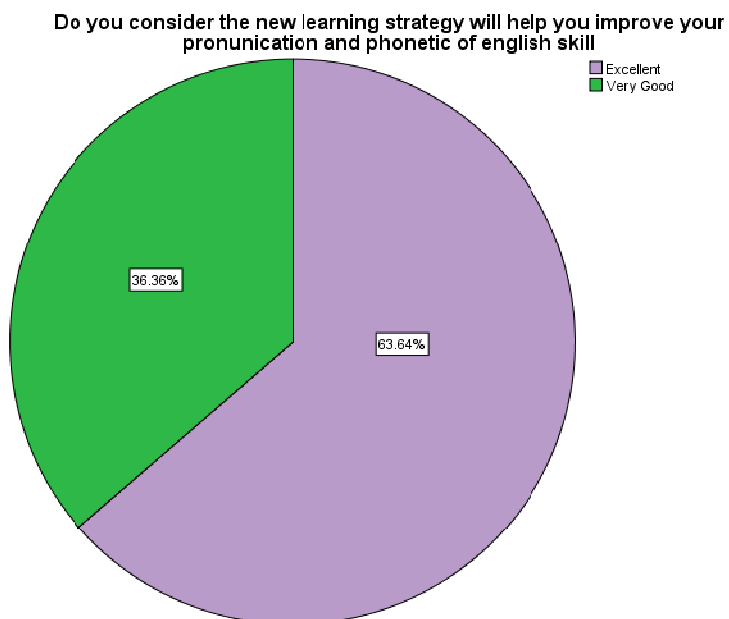


del inglés.

**GRÁFICA N.2**

En la gráfica n. 3, el 63.64% expresaron que definitivamente les será de grana ayudara puesto que en el aula de clase no reciben fonética y esta es fundamental para que ellos puedan mejorar la pronunciación del inglés, y un 36.36 % dijeron que no porque no poseen los medios y sienten que estas sub-habilidades es demasiado difícil para ellos porque no las practican en el aula de clases, sobre todo refiriéndose a fonética del inglés.

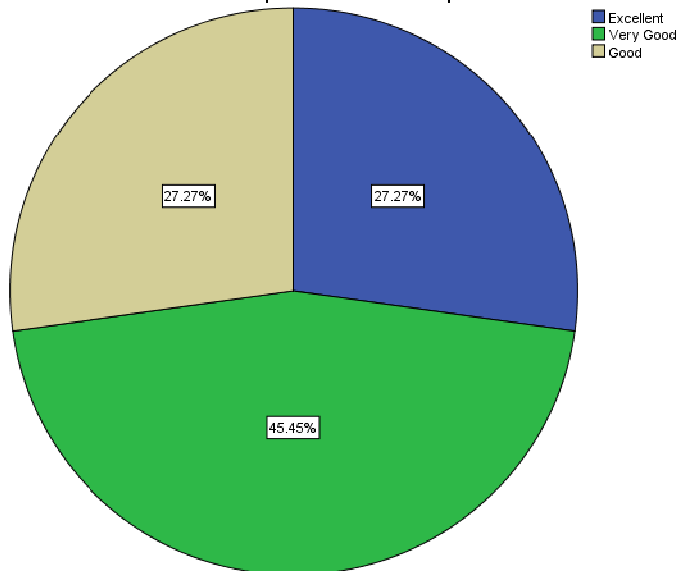
**GRÁFICA N. 3**



En cuanto a la gráfica n. 4, los estudiantes respondieron entre excelente con un 45.45 y muy bueno 27.27 % esto indica que más del 73% de los estudiantes respondieron que les fue de mucha ayuda para mejorar las competencias comunicativas del idioma inglés, y vieron como una estrategia metodológica de enseñanza aprendizaje acertada para el buen desarrollo de la pronunciación y fonética del inglés, y solamente un 27.27 pensaron que no les colaboro mucho porque tienen todavía temores, y debilidades en forma general.

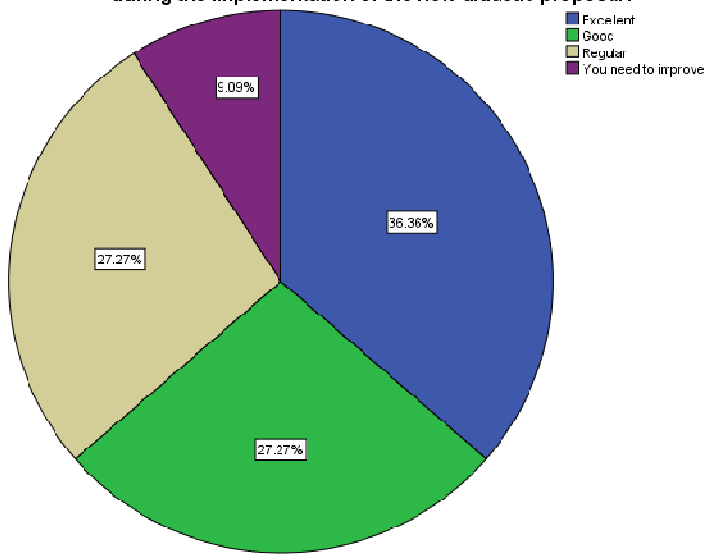
**GRÁFICA N. 4**

Do you think during the implementation of this methodological strategy you improve the oral competence?



En la gráfica n. 5 los estudiantes en un 36.36 vieron excelente y un 27.27 que muy bueno lo que establece que más del 64% lo que indica que el nivel de dificultad lo han podido superar y les ha contribuido a fortalecer estas sub habilidades esenciales para el dominio del idioma inglés, en cambio un 27.27 respondieron que se les dificulto la implementación de la nueva aplicación multimedia educativa y únicamente un 9.09% que definitivamente tienen que mejorar porque no lograron superar las dificultades.

How have been the level of difficulty of learning pronunciation and phonetic during the implementation of the new didactic proposal?

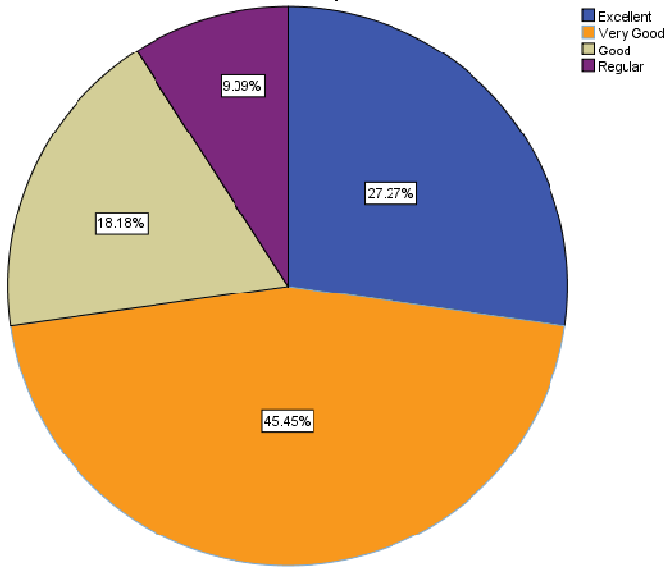


**GRÁFICA N. 5**

En la gráfica n.6 , El 45.45% de los estudiantes respondieron que el desarrollo de las competencias oral reforzara la pronunciación y fonética y un 27.27 también expresaron que es muy bueno lo que equivale que más del 73 % están de acuerdo que al mejorar la habilidad de las competencias orales se mejorar la pronunciación y fonética del inglés, un 18.18% respondieron que es bueno mejorar la competencias orales y únicamente el 9.09% regular el aprendizaje y reforzamiento de la pronunciación y fonética del inglés.

**GRÁFICA N. 6**

Do you think the oral competence skill will be reinforced your pronunciation and phonetic?

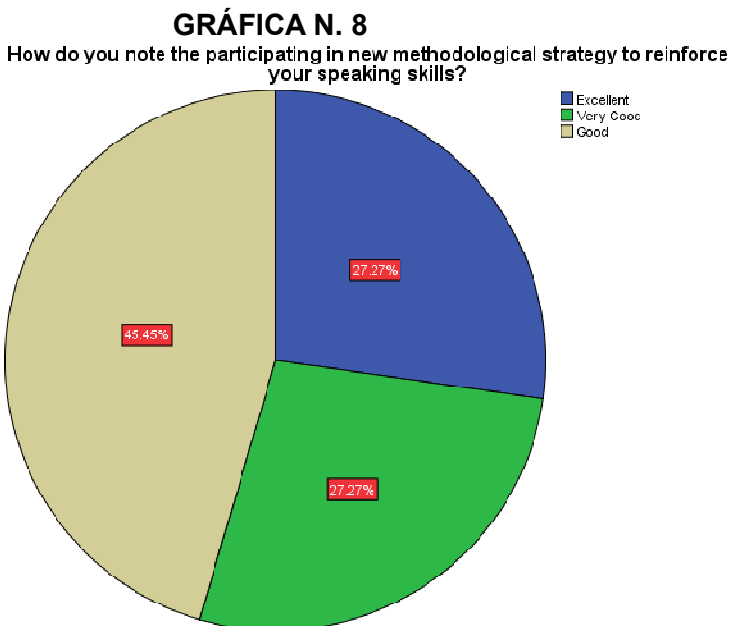




En la gráfica n. 7, se observa que entre las respuestas de excelente y muy bueno se da el 73% que los estudiantes reflejan que es notorio el aprendizaje de la pronunciación en el aula de clases mientras están en el proceso de la aplicación de la estrategia, un 18.18% que es bueno y solamente un 9.9% respondieron que no.



En la gráfica n. 8 los estudiante catalogaron con mucho agrado la nueva estrategia metodológica de enseñanza aprendizaje para la mejora de las competencias oral del idioma inglés un 45.45 respondió excelente , un 27.27% como muy bueno y un 27.17% como bueno, en resumen el 100% de los estudiantes expresaron con esta nueva estrategia a través de la nueva aplicación para la mejora de la pronunciación y fonética del inglés los estudiantes en su totalidad aprendieron y desarrollaron la habilidad de producción oral.



Estos resultados reflejan con claridad que el estudiante se motiva y aprende de una manera dinámica esto permite un aprendizaje de forma que activa las sub habilidades esenciales y primordiales como son la pronunciación y fonética del inglés a través de nuevas estrategias de enseñanzas apoyadas con las tecnología de información y comunicación , es el caso de esta investigación donde se hizo uso de nueva aplicación multimedia educativa que desarrollara las competencias comunicativas en la pronunciación y fonética del inglés orientado su uso educativo al acompañarse de una propuesta didáctica.

De acuerdo a estos instrumentos aplicados donde arrojan que la mayoría consideran que no cuentan con recursos y medios virtuales que le contribuyan al desarrollo de las competencias comunicativas del inglés, y que es necesario contar con nuevas estrategias de enseñanza que puedan ayudarles a mejorar las dificultades antes mencionadas viene a sustentar esta nueva propuesta que resolverá estos problemas en la medida que todos los docente empiecen a utilizar las herramientas tecnologías pues todavía hoy en día hay algunos resistentes al cambio, esto también lo afirma Garcia A,( 2010) que, si las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y medios de comunicación y permiten crear nuevos escenarios de aprendizaje, las instituciones educativas no deben quedarse al margen, han de conocer y utilizar estos nuevos lenguajes y formas de comunicación.

Por otro lado, Backhouse A. , (2011) destaca la importancia de la pronunciación para el éxito de la comunicación, es básico tener dicho conocimiento y que la pronunciación es un factor de la fonética del cual se habla con frecuencia, pero en el aula de clases se ignora fácilmente por parte de los profesores. Por su parte Nieto,( 2006) supone que el primer factor que influye para que los docentes no incorporen las TIC al proceso de enseñanza – aprendizaje obedece a que “la velocidad de su desarrollo es vertiginosa y la novedad que trae consigo también suscita temores, resistencias y luchas entre sus afiliados y sus detractores”.

Por tanto en este estudio se identifican las dificultades que tienen los estudiantes en cuanto a la pronunciación y fonética y se propone como una alternativa de solución el uso de una estrategia didáctica donde se incorporan las TIC, de manera específica como parte de investigación se desarrolló una aplicación, la cual se nombró ELEP,(Enjoy Learning English Pronuciation) esta fue realizada en un lenguaje de programación **C#(C Sharp)** en la plataforma de Windows usando **Visual Studio .NET** de **Microsoft** y, teniendo como principal fortaleza la versatilidad, esto quiere decir que la aplicación sea escalable y adaptable lo que indica que puede ser utilizada por un número mayor de estudiantes y estas contextualizaron actividades que



Con la entrevista se determina que los docentes hacen uso de numerosas estrategias didácticas, con el objetivo de desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes, también se evidencia la apertura de los docentes en implementar las tecnologías de la información y comunicación, en especial cuando se trata de mejorar la pronunciación y la fonética en el idioma inglés.

Los docentes expresan en que la mayor problemática que tienen los estudiantes es en la pronunciación y la fonética del inglés a como expresa Ravelo, N (2009), muestran la preocupación que tienen con respecto a la pronunciación del inglés y nos indica que la parte comunicativa se ve perjudicada durante el proceso de aprendizaje de igual manera en este estudio se determinó la necesidad de mejorar las habilidades de la lengua en cuanto a la pronunciación y la fluides.

Al igual los docentes expresan que se ha mejorado mucho las competencias orales pero que siempre es bueno mejorar aún más.

Al igual que Según Castelán Y. G., (2010) expresó que en el informe titulado “Software Educativo y Multimedia” realizado por la comisión europea destaca que la eficacia pedagógica de la multimedia ha sido demostrada en varios experimentos, de lo que podemos asumir que los estudios sobre la mejora del aprendizaje al aplicar los multimedios han comprobado que aumenta la calidad del proceso educativo expresa que el tic son una herramienta que facilitan el aprendizaje en especial del idioma inglés, en este estudio se logró identificar que las tecnologías de la información y la comunicación son un gran apoyo en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el área de inglés.

Por otra parte, los docentes valoran positivamente la app creada como parte de este estudio y la manera como se orienta su uso en la estrategia didáctica

Maestro 1: Sí, por supuesto.

Maestro 2: Los estudiantes se familiarizan con la herramienta. Los estudiantes identifican fácilmente los sonidos y patrones fonéticos fácilmente.

Maestro 3: Sí, por supuesto. (Entrevista-a-maestro, Pos. 20-22)

Maestro 1: Esta nueva aplicación ELEP es la propuesta didáctica que brinda nuevas herramientas y oportunidades para que los estudiantes mejoren sus habilidades en inglés. (Entrevista-a-maestro, Pos. 28)

Imagen extraída del software MAXQDA 2022

Los docentes expresan que la estrategia ayudo significativamente en el desarrollo de aprendizajes, en la motivación, la seguridad, permitiendo superar o mejorar los problemas en la pronunciación y fluides del habla del idioma inglés según el nivel en que se encuentra el estudiante.

19.

"Maestro 1: Sí, han desarrollado diferentes competencias y hay una mejora en la forma en que se comunican entre sí."

Código: ● Desarrollo de competencias Peso: 0  
 Entrevista-a-maestro, 8 - 8  
 Creado: 05/10/2023 10:37 por ~~Kenny~~, Cambiado: 05/10/2023 10:37 por ~~Kenny~~.  
 Área: 114 3,06%  
 Otros códigos asignados al segmento:  
 Valoración de la Estrategia (Peso: 0)  
 Desarrollo de competencias > pronunciación y la fonética (Peso: 0)

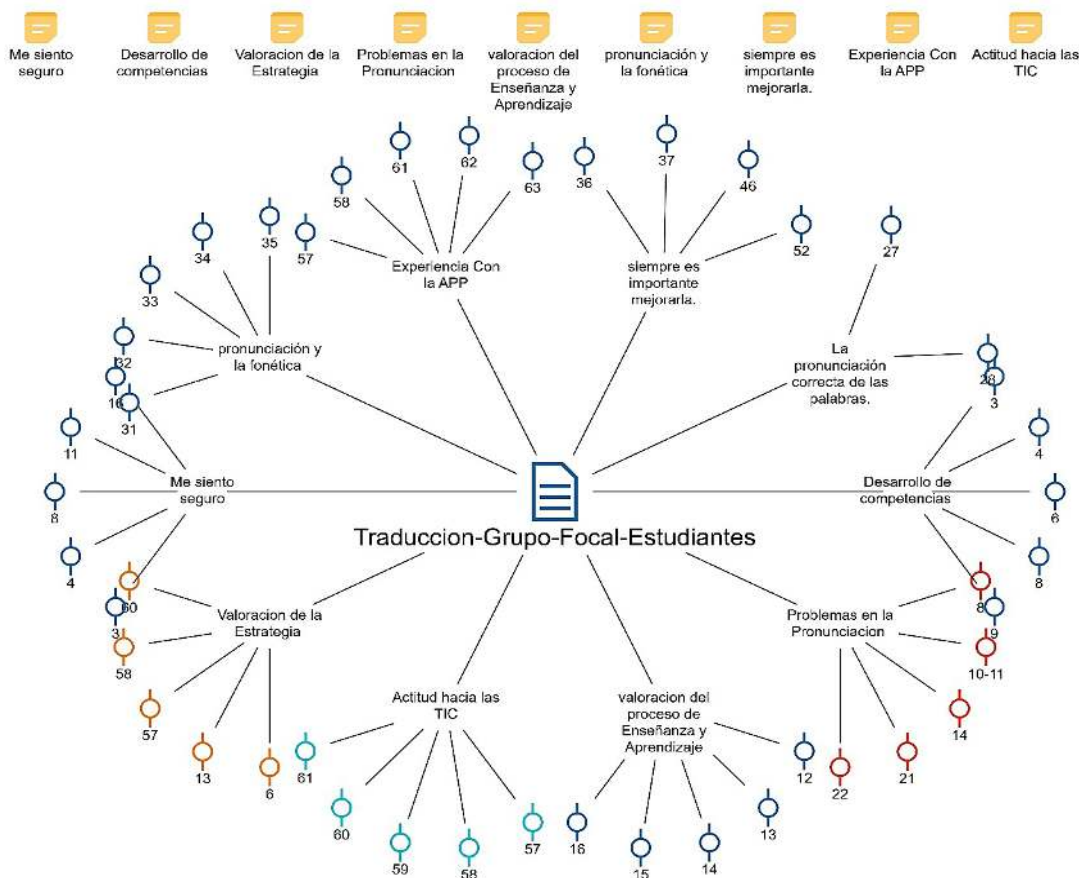
20.

"Maestro 2: Si se les da más énfasis y práctica en este campo, serán exitosos y mejorarán su pronunciación y fonética."

Código: ● Desarrollo de competencias Peso: 0  
 Entrevista-a-maestro, 9 - 9  
 Creado: 05/10/2023 10:38 por ~~Kenny~~, Cambiado: 05/10/2023 10:38 por ~~Kenny~~.  
 Área: 117 3,14%  
 Otros códigos asignados al segmento:  
 Desarrollo de competencias > pronunciación y la fonética (Peso: 0)

En cuanto al grupo focal aplicado a los estudiantes, se logró determinar lo siguiente:

### Modelo de un caso



Los estudiantes al igual que los maestros coinciden en que una de las problemáticas en su aprendizaje está en la pronunciación y fluides.

Los estudiantes expresan que a pesar de que han mejorado sus competencias sienten que aún no es lo suficiente, coincidiendo en las problemáticas que expresan los docentes, tienen sus estudiantes, por otra parte, es claro que se debe trabajar la seguridad de los estudiantes a la hora de hablar ya que en los diálogos en inglés muchos por sentirse inseguro tienden a sentir pena y no desarrollar su pronunciación y fonética de manera correcta. Así lo afirma (Torres-Berenguer, 2016) que la competencia comunicativa se manifiesta como una suma de sub-competencias o dimensiones; no obstante, se debe tener en cuenta la confianza y aprendizaje de los estudiantes y que esto debe integrarse de forma simultánea.

De las categorías identificada como lo es la actitud hacia las TIC se tiene que los estudiantes muestran gran interés en las actividades de aprendizaje que integran las tecnologías de la información y comunicación desarrollando motivación y mejoras considerables en su aprendizaje en especial en la pronunciación y la fonética, coincidiendo con lo expresado por (CARDOZA, 2014) se presenta una retrospectiva de estudios sobre la incorporación y uso de de la tecnología educativa, qué condiciones y en qué contextos funciona. Enfatizan que las TIC por su impacto, no solo se presentan en la educación como una herramienta para generar nuevas competencias y facilitar el aprendizaje de este.

Estudiante 4: Creo que se debe implementar más el uso de aplicaciones tecnológicas para trabajar desde casa y por cuenta propia, para tener confianza en cometer errores y no tener miedo de que se rían de nosotros. También se debe tener en cuenta el nivel de inglés de cada estudiante y ser considerados, no deducir que todos están al mismo nivel, para que sea más fácil lograr un aprendizaje significativo con igualdad.

En cuanto a la valoración de la estrategia los estudiantes expresan que la metodología aplicada y el uso de la app les ha permitido desarrollar sus competencias y mejorar la pronunciación y la fonética

3.  
"Estudiante 3: No, todavía necesito mejorar."  
Código: Problemas en la Pronunciación. Peso: 0  
Traducción-Grupo-Focal-Estudiantes, 21 - 21  
Creado: 05/10/2023 10:03 por Kenya, Cambiado: 05/10/2023 10:03 por Kenya.  
Área: 56 0,95%

Estudiante 4: He mejorado mucho mi pronunciación y, sobre todo, me he animado a leer más a menudo para ponerla en práctica.  
Estudiante 5: He podido aprender bien sobre los sonidos de las vocales. Creo que lo más difícil fue identificar cada uno.

4.  
"Estudiante 1: La pronunciación correcta de las palabras."  
Código: Problemas en la Pronunciación. Peso: 0  
Traducción-Grupo-Focal-Estudiantes, 22 - 22  
Creado: 05/10/2023 10:04 por Kenya, Cambiado: 05/10/2023 10:04 por Kenya.  
Área: 56 0,95%

5.  
"Estudiante 2: La pronunciación y los símbolos fonéticos."  
Código: Problemas en la Pronunciación. Peso: 0  
Traducción-Grupo-Focal-Estudiantes, 22 - 22  
Creado: 05/10/2023 10:04 por Kenya, Cambiado: 05/10/2023 10:04 por Kenya.  
Área: 56 0,95%

esto de las habilidades  
ELEP.

orar la pronunciación y la  
el interés y la motivación  
e igual manera coinciden

Tanto docentes como estudiantes expresan que el uso de las TIC por medio de conversaciones

en que la estrategia y la app desarrollada permitieron mejoras significativas en el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la pronunciación y fonética del inglés.

El diagrama anterior muestra las relaciones de las categorías en el instrumento de grupo focal y entrevista docente, las categorías con mayor tamaño son las que tienen mayor frecuencia.

### Modelo de dos casos



### Modelo de dos casos. Entrevista – Grupo Focal

Tanto docentes como estudiantes coinciden en que la problemática más sentida en el aprendizaje del idioma está en la pronunciación y la fonética, además coinciden en que las TIC juegan un papel importante como medio de aprendizaje permitiendo motivar a los estudiantes a través de entornos más dinámicos.

En cuanto a la valoración de la estrategia y sus resultados docentes y estudiantes aducen ser muy buenos ya que logro desarrollar la confianza, la motivación, el trabajo en equipo, la seguridad de los estudiantes al momento de establecer conversaciones o diálogos en clase. También expresan que estrategia les permitió mejorar de manera significativa su pronunciación y fonética según el nivel de estudio en el que se encuentran.

Por otra parte, expresan que la App realizada por el investigador les permitió una buena práctica en cuanto a la distinción de los sonidos, simbología fonética, articulaciones de sonidos y ejercicios de distinción de sonidos de verbos regulares en tiempo pasado terminado en Ed (sonidos d, t i, d).

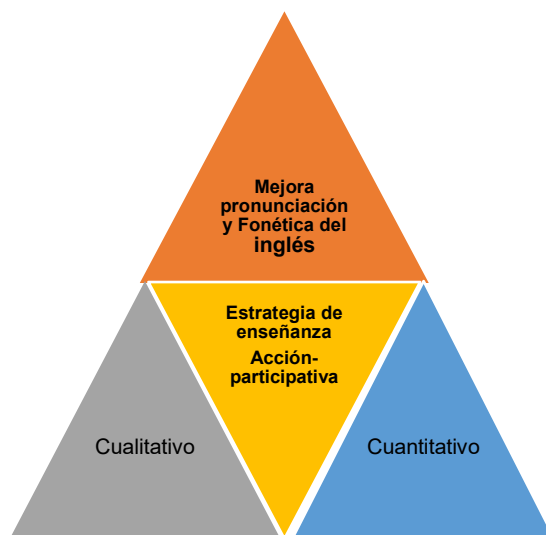


De igual manera expresan que la estrategia aplicada por la investigadora es muy buena ya que la metodología con la que se desarrolla la propuesta e integra en las actividades de aprendizaje la App les permite asimilar mejor sus contenidos.

### 5.3 TRIANGULACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Para (Cowman, 2003) la triangulación se define como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga. Por su parte, Morse define la triangulación metodológica como el uso de al menos dos métodos, usualmente cualitativo y cuantitativo para direccionar el mismo problema de investigación.

Además, se argumentan que la triangulación da un cuadro más detallado y equilibrado de la situación, sin embargo, para O'DonoghueyPunch(2003), aducen que la triangulación es un método y herramienta de comprobación cruzada a través de fuentes múltiples para buscar regularidades en los datos de investigación. Erina Audrey citada por Mwaniki y Mue (2015) manifiesta que la triangulación, en materia de recolección de datos, comprueba que la información recabada puede producir resultados cuidadosos, valiéndose de la certeza de la propia recolección de éstos.



**Triangulación imagen propia.**

Cuadro comparativo entre los resultados del análisis cualitativo y cuantitativo de los diferentes instrumentos aplicados en el presente trabajo de investigación.



CATEGORIAS	CUALITATIVO	CUANTITATIVO
<b>1-Dificultades para el aprendizaje del inglés.</b>	Dificultad al distinguir sonidos similares al pronunciar y al articular sonidos tales como TH, SH, Ch, distingues sonidos, vocablos, alfabéticos fonéticos.	En este caso se descubre la necesidad de mejorar los aspectos fonéticos y distinción de sonidos tales como: TH, SH, CH, y verbos regulares en pasado como son: D, T, ID.
<b>2-Opinion sobre el uso de las Tic.</b>	Se refleja la gran importancia que poseen el apoyarse el docente de una estrategia de enseñanza con la tecnología de información y comunicación.	Se presenta grandes aciertos en el momento que el estudiante hace uso de la Tic para mejorar las competencias comunicativas del inglés.
<b>3- Valoración de la estrategia</b>	Se muestra aceptación y participación al momento de la aplicación de la estrategia de enseñanza aprendizaje para la mejora de las competencias comunicativas del inglés.	Se presenta grandes logros en cuanto a la aplicación de la estrategia, los estudiantes se incorporan y expresan que con esta nueva estrategia desarrollan las competencias comunicativas del idioma inglés en las sub-habilidades de pronunciación y fonética.

<p><b>4- Valoración de la aplicación de las App.</b></p>	<p>Se observaron en el grupo focal la gran aceptación de la aplicación multimedia educativa ELEP y la mejora de las sus habilidades pronunciación y fonética del inglés.</p>	<p>En cuanto a la guía de observación de las clases, se reflejó al igual que en las entrevistas y grupos focal que al utilizar esta nueva aplicación ELEP, los estudiantes se motivaron y mejoraron la pronunciación y fonética del inglés.</p>
<p><b>5-Mejoras presentadas a partir de la propuesta.</b></p>	<p>En cuanto a los resultados obtenidos sobre todo en el grupo focal, los estudiantes reflejan que a través de esta propuesta aprendieron a distinguir sonidos similares que al pronunciar son completamente distintas, a pronunciar con la debida articulación de vocablos, sonidos, y fonemas, en conclusión, aprendieron herramientas no practicadas por ellos</p>	<p>Basado en los resultados obtenidos en estos instrumentos los estudiantes expresaron que obtuvieron un gran logro y que en definitivo mejoraron notablemente las competencias comunicativas del idioma inglés en las sub habilidades de pronunciación y fonética, porque aprendieron a pronunciar y distinguir sonidos fonológicos que antes no podían ni conocían.</p>

Basados en los resultados obtenidos y partir de los análisis cuantitativo y cualitativo en los diferentes instrumentos de recolección aplicados (entrevista, grupo Focal y guía de observación, cuestionario y encuesta) se obtiene los siguiente:

- 1- El estudiante carece de conocimientos y prácticas en cuanto a fonética del idioma inglés.
- 2- Presentan problemas en la pronunciación y distinción de sonidos en los vocablos TH, SH, CH, que tienden a confundir al estudiante en el momento de expresarlo de forma oral.
- 3- No cuentan con recursos tecnológicos contextualizados a sus necesidades educativas, como esta nueva app que les ayudo a mejorar y desarrollar las competencias comunicativas del idioma inglés a través del uso de esta nueva app.
- 4- El problema de la pronunciación en los estudiantes de la carrera de ingles genera inseguridad, vergüenza y temor al momento de expresarse de forma oral.
- 5- A pesar de que los docentes están anuentes al uso de las tecnologías, es muy poca la integración de estas por parte de los docentes en sus actividades de aprendizajes orientadas en su clase.
- 6- En la guía de observación se logra evidenciar que no hay un buen acceso a los sistemas de redes y contar con la conectividad de internet y poder usarla durante la clase.
- 7- Se evidencia que tanto maestros como estudiantes tienen una buena disposición a que se integre el tic en los procesos de enseñanza aprendizaje del idioma, de igual manera ambos expresan que el uso de las tecnologías les motiva y facilita su aprendizaje.
- 8- En las entrevistas tanto de maestros como de estudiantes se evidencia que hay dificultades en cuanto al conocimiento teórico práctico de la sub-habilidad de fonética del inglés y que esta propuesta didáctica viene a fortalecer y desarrollar este problema tan arraigado en los estudiantes de la carrera de inglés, la estrategia es valorada muy positiva por parte de los implicados de este estudio es decir profesores y estudiantes.
- 9- En la encuesta practicada a los maestros y estudiantes ambos coinciden que es importante aplicar nuevas estrategias didácticas que mejoren las competencias comunicativas del inglés, principalmente en las sub-habilidades de pronunciación y fonética que es donde mayores problemas presentan los estudiantes.

En todos los instrumentos se expresa que la principal dificultad en el aprendizaje del idioma inglés es la pronunciación y la fonética así también lo expresa (Anderson, 2011) que la pronunciación y fonética implican ciertas dificultades del lenguaje y estas pueden ser receptivos o expresivos, al igual que (Herman, 2016) señaló en su investigación que existen dificultades de pronunciación y fonética del inglés tomándolas como una de las principales dificultades que

tienen los estudiantes para aprender el inglés, debido a que deben aprender los diversos sonidos, recordar las cualidades acústicas de esos sonidos, además de aprender el uso adecuado y conocer los detalles necesarios en cuanto a longitud, acento y tono.

Por otra parte, tanto docentes y estudiantes en los distintos instrumentos aplicados expresaron que la pronunciación despierta inseguridad y temor por lo que en los diálogos aducen sentir vergüenza, lo que no permite obtener un buen desarrollo del aprendizaje, esto lo manifiesta también Meléndez, (2016) que se debe tener la responsabilidad de utilizar metodologías activas que proporcionen un nivel motivacional que insten a que el estudiantado rompan las barreras que interfieren en la expresión oral y así poder mejorar la fluidez y la pronunciación del idioma extranjero,

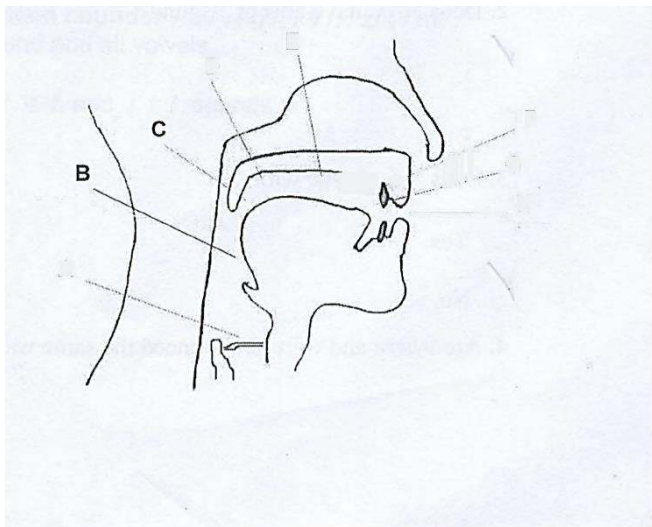
Del análisis cualitativo se logró evidenciar que los estudiantes tienen una gran atracción por las tecnologías y que el uso de estas le motivan para lograr de manera más fácil aprendizajes coincidiendo los resultados de este estudio con lo expresado por Hernández, (2017) donde las clases presenciales necesitarán nuevos espacios que complementen el conocimiento mediante el uso de medios tecnológicos entre estudiantes y docentes, y la aparición de las TIC encaja fácilmente en este proceso.

Así lo expresa Cardoza, (2014) que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza. Los análisis prospectivos sobre la tecnología educativa, basados en la utilización didáctica de las TIC, constituyen una de las líneas más frecuentes de trabajo e investigación a nivel mundial, de igual forma Epper (2004) citado por Cardoza, (2014) los cambios más significativos en la educación tienden a producirse por presiones ajenas al entorno académico. Mientras que la "revolución informática" ha llegado a transformar, todo esto expone que las tecnologías de la información y la comunicación son herramientas didácticas muy eficientes para lograr aprendizajes al igual que son agentes motivadores y que su uso en el desarrollo de un segundo idioma es indispensable hoy en día.

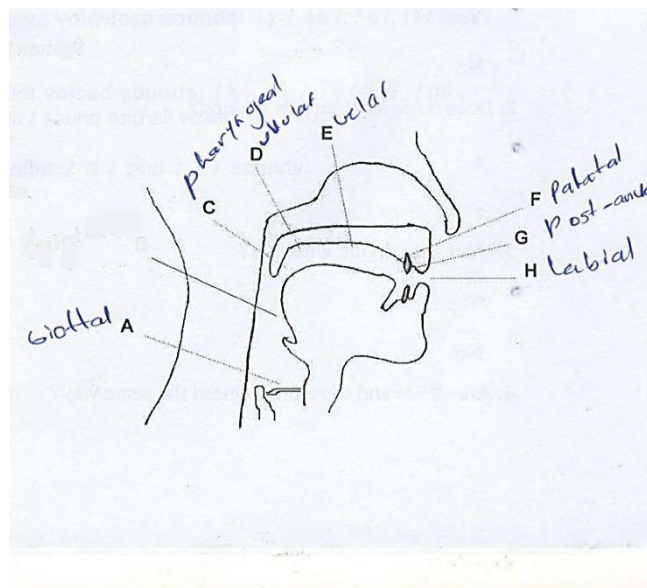
Como parte de la evidencia en la mejora de la problemática en la pronunciación y la fonética con el desarrollo de la propuesta didáctica, se establece un análisis comparativo, entre el nivel de pronunciación y de fonética del inglés antes y después de la propuesta, la cual evidencia la mejora, a continuación se presenta dos gráficas en la primera los estudiantes no respondieron nada, esto por falta de conocimientos teóricos prácticos de las formas de articulaciones de los sonidos que más se les dificulta al estudiantes y al finalizar la aplicación de

la propuesta didáctica se realizó la misma prueba y esta vez de manera inmediata respondieron, e identificaron la forma correcta de entonarse, articular y pronunciar.

### Prueba Diagnóstica antes de aplicación



### Prueba Diagnóstica después de la aplicación.



## CAPITULO VI: CONCLUSIONES

Se concluye este trabajo de investigación basada en sus objetivos donde se constató que con el desarrollo de la estrategia didáctica a través de las Tic se logró alcanzar la competencia oral requerida en los estudiantes del tercer año que optaran al título de profesores de educación media (PEM), siendo estas competencias indispensables para un buen desempeño como futuros docentes de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Partiendo del tema abordado: “El desarrollo de las competencias oral en la enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera a través del uso de la tecnológica de información, y sabiendo que este responde a la realidad; pero sobre todo, a la necesidad sentida y expresada por el colectivo docente abocado a la enseñanza de la lengua inglesa y por los estudiantes de las carreras que contemplan el inglés como segunda lengua y han elegido este como carrera profesional y no cuentan con nuevas alternativas de aprendizaje que les motive y les brinden las posibilidades de adquirir las habilidades para una adecuada pronunciación, dando así respuesta a los siguientes objetivos:

En el primer objetivo en donde se determina el nivel de competencias comunicativas, se demostró efectivamente que el nivel de competencia oral de los estudiantes es bajo ya que presentaban problemas en cuanto a la pronunciación y fonética del idioma inglés, esto se reflejó en la prueba diagnóstica, guía de observación, en donde por distintas causas el estudiante no practicaba fonética y su participación era muy poca.

En cuanto al segundo objetivo identificar las características predisponentes al desarrollo de competencias comunicativas, se logró verificar que una de las características es la timidez, miedo a equivocarse y sobre todo el desconocimiento de la pronunciación del texto a decir, para dar respuesta a este objetivo es que se aplicó la estrategia de enseñanza aprendizaje participación acción en donde los estudiantes a través del uso de la tecnología de la información y comunicación aprendieron a mejorar la pronunciación y fonética del idioma inglés con una nueva app como es ELEP que inicio enseñando articulaciones, practicas, diferenciación de sonidos, vocálicos, a diferentes palabras con sonidos **th,,sh, ch** y sobre todos los verbos regulares en tiempo pasado, T, D, ID, dando así respuesta al objetivo dos.

En base al tercer objetivo que es desarrollar el componente curricular con el apoyo de una propuesta didáctica, para el desarrollo de competencias comunicativas del inglés, efectivamente se mejoró notablemente, esto con la ayuda de la nueva app, que viene a transformar una clase pasiva a una activa, una adecuación curricular porque se integró la parte fonológica, lingüística, fonética del idioma inglés en el pensum académico de la carrera de inglés, específicamente en los estudiantes del tercer año.

En este último objetivo en donde se valoró los resultados de la aplicación de la propuesta para el desarrollo de las competencias Oral en los estudiantes del tercer año, es claro según los análisis arrojados que fue muy acertado el resultado de la aplicación multimedia educativa ELEP, debido a que los estudiantes mostraron motivación, interacción, participación y desarrollaron las sub habilidades de pronunciación y fonética del idioma inglés, ya que aprendieron a distinguir sonidos, diferencias vocablos, articular correctamente, pronunciar adecuadamente los distintas sonidos terminados en TH, SH, CH, y sobre todo a pronunciar correctamente los verbos en tiempo pasado terminados en D, T, ID.

Basado en lo anterior es claro que la investigación repercutió sobre los estudiantes ya que a través de la tecnología de la información y comunicación mejoraron la pronunciación y fonética del inglés, teniendo como un aporte agregado la creación de una nueva aplicación multimedia

educativa que llevará por nombre Enjoy Learning English Pronuciation (ELEP). Esta aplicación se realizó con la idea de proporcionar al estudiante una herramienta TIC que lo oriente durante el tiempo de estudio independiente, en la cual se hizo necesario utilizar los diferentes programas tales como; Visual Studio Code, XAMPP, LINUX, Apache, MySQL/maría DB, PHP, PERI entre otros.

Finalmente hay que expresar que la aplicación e influencia de la tecnología multimedia en el área de idioma extranjero: inglés ha demostrado su efectividad, al incrementar en forma paulatina y satisfactoriamente el nivel de desarrollo de la pronunciación y fonética la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en este caso refiriéndose a esta nueva aplicación como es ELEP. Sabiendo que hoy en día, las exigencias del nuevo milenio, donde la importancia de dominar el idioma inglés debe ser de una forma dinámica e innovadora para promover educación de calidad, donde se propone alternativas más viables para aprender y participar activamente en su proceso de aprendizaje.

### **Limitaciones**

La misma importancia y relevancia social ha llevado a identificar algunas limitantes que se dieron durante el desarrollo del estudio, entre ellas las siguientes:

Una de las limitaciones durante el desarrollo y ejecución de investigación fue, la falta de un equipo tecnológicos en los móviles de algunos estudiantes lo que insto a los demás compañeros tratar de colaborar con aquellos que no tenían móviles para el trabajo individual, y se asignó trabajo en pareja.

Otra limitante que presentó este estudio es que la mayoría a pesar de que se encuentran en un nivel intermedio de la carrera cuenta con muchas dificultades de fluidez pronunciación y fonética del inglés.

Otra limitante fue el factor tiempo pues se debía basar según el tiempo libre de los estudiantes para que ellos no perdiesen clases con los otros componentes que reciben sus horarios matutinos de clases, lo que conllevó a la practicas virtuales en grupos y asesoría individual según el tiempo del estudiante.

### **IMPLICANCIAS DEL ESTUDIO**

Se comprende por implicancias del presente estudio a los aportes que brinda esta investigación como resultado del proceso de enseñanza- aprendizaje y da como resultado un

producto de los diferentes resultados que se han obtenido para la mejora de la competencia oral en las sub-habilidades de pronunciación y fonética del inglés, y servirán de modelo para futuras aplicaciones, teniendo esta investigación implicancia teóricas y prácticas.

Como se expresó en el párrafo anterior producto de los resultados de esta investigación se identificó la necesidad de la creación, diseño y ejecución de una nueva aplicación multimedia educativo, esto con el objetivo de mejorar la pronunciación y fonética del inglés, basados en las principales limitantes:

a) Perspectiva de la investigación.

El estudio se desarrolla desde la perspectiva metodológica mixta, es decir cuantitativa y cualitativa, Su diseño se basa en la investigación participativa y colaborativa con los sujetos de estudio, con el objetivo de transformar las condiciones sociales, en consecuencia, se aplica a un solo grupo de estudiantes, viéndose limitada su ampliación sobre otros grupos. Por esta limitación, el impacto la intervención y los resultados sólo se limita a los sujetos, espacio y tiempo de aplicación.

b) Contexto de investigación.

El estudio se ejecuta en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN Managua FAREM Carazo, por lo que solo repercute sobre los sujetos de esta unidad académica.

c) Unidad de análisis.

Se consideró a los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés de UNAN FAREM Carazo, sabiendo que estos según los componentes curricular y la normas internaciones como es el marco común europeo, un nivel de inglés B1, equivalente a un inglés intermedio, y sobre todo porque ellos van en su mayoría a la búsqueda del campo laboral como maestros de educación media.

## **CAPITULO VII: RECOMENDACIONES:**

En la actualidad el ingresar al mundo virtual es inevitable, sobre todo para las instituciones educativas que deben formar para la vida, el innovar sus métodos de enseñanza-aprendizaje y contar con una ventaja competitiva, por lo que se sugiere que se hagan convenios intersectoriales para que puedan implementar sus aulas virtuales.



Es importante recalcar la gran importancia que tiene el saber dominar un idioma y más si es inglés ya que abre las puertas a nivel global, por eso es indispensable saber articular, distinguir sonidos para después pronunciar, para ello es indispensable manejar las reglas fonotecas, aplicarlas y emplearlas en el diario vivir sobre todo para el estudiantado que aspira un mundo laboral exitoso, por ello se recomienda lo siguiente:

- 1- Emplear nuevas alternativas virtuales que contribuyan al fortalecimiento y desarrollos de las habilidades del idioma inglés en este caso fortalecer las competencias comunicativas que son las esenciales para la interacción acertadas de las otras.
- 2- Dar paso a la innovación acción, es decir fomentar estas, pero en el ámbito educativo formativo a través de nuevas aplicaciones que vengán hacer el complemento del proceso enseñanza aprendizaje y darle al estudiante la oportunidad de ser parte de esta nueva aplicación, como lo es ELEP, que, si bien es difícil, lleva tiempo, pero es satisfactorio ver el resultado.
- 3- Se recomienda seguir mejorando en cuanto a las estrategias para el desarrollo de la competencia oral en las sub-habilidades de pronunciación y la fonética que es donde radica el mayor problema en los estudiantes.
- 4- Desarrollar nuevas estrategias didácticas que sean tan efectivas para los estudiantes en la pronunciación de los fonemas, haciendo uso de la tecnología de la comunicación y la información, tomando en cuenta las metodologías y estrategias de forma positiva desde varios puntos de vista.
- 5- Se deja como línea abierta el estudio, investigaciones que se hagan basadas en la presente investigación y tomarla como punto de partida para la continuidad de estudios que contribuyan a desarrollar la competencia oral del idioma inglés.
- 6- Deben procurar ir ampliando las posibilidades de incurrir en nuevas aplicaciones empleando las inteligencias artificiales para la mejora de la pronunciación y fonética del idioma inglés.
- 7- 6. Se recomienda que se apliquen nuevo material didáctico donde los estudiantes sean más participativos, dejando de ser pasivos a activos y sean protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje.

## Bibliografía

- (, M. S. (2013). GENERACION DEL PULGARCITO.
- Aceto, S. B. (2014). Mapping and Analysing Prospective Technologies for Learning. Sevilla, España: . *Joint Research Centre, Institute for Prospective Technological Studies*.
- Acibeiro. (2021). Plataforma Moodle. *Lucushost*.
- Admin. (Diciembre de 2017). Sistemas de riesgos . *Agroproductores*.
- Admin. (2023). DIAGRAMA DE ACTIVIDADES EN UML.
- Alcantar, M. L. (2018). Aproximacion teorica al diagrama Heuristico para la mejora de problemas virtuales. *Instituto Politécnico Nacional*.
- Alejandra. (2014). La unidad de análisis en la problemática enseñanzaaprendizaje. *Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Caleta Olivia*.
- Álvarez. (2013). Beneficios de las aplicación multimedia educativa. *EDUMECENTRO*.
- Anderson. (2011). La importancia de aprender una segunda lengua. México: Mexico. *Revista México*.
- Angulo, M. (Mayo de 2023). Tipos de sistemas de riesgo.
- Arguello. (2016). estrategia metologica para mejorar la pronunciaciony fluidez del inglés. . *Revista UNAN Managua*.
- Arsenio Jesús Moya Guijarro, M. J. (2004). El proceso de interlengua en el aprendizaje del inglés. *Revista Electrónica Internacional, Glosas Didáctica*.
- Asencio, Y. G. (2019). LAS TIC COMO HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZAAPRENDIZAJE. *Revista Conrado , Ecuador*.
- Ayala. (2021). Paradigma interpretativo. *Lifeder*.

- Backhouse. (2011). Los principales problemas fonéticos y fonológicos en la enseñanza del español para extranjeros. *Revista Fullhouse*.
- Backhouse, A. (2011). Los principales problemas fonéticos y fonológicos en la enseñanza. *Hogskolan Dalarna*.
- Barrantes. (2014). Investigación, Un camino al conocimiento, Un Enfoque Cualitativo, Cuantitativo y Mixto. San José, Costa Rica. *Editorial EUNED*, 100.
- Barrera, B. (2009). El aprendizaje del inglés para la mejora de la pronunciación y fonética del inglés. *UW Madison*.
- Benitez. (s.f.). LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS.
- Benzies, Y. J. (2017). Errores de la pronunciación. *Universidad de Santiago Chile*.
- BSI. (2017). NORMAS PARA CONTROLES DE SEGURIDAD EN NUBE CLOUD.
- Cabrera, C. (2017). Zona de desarrollo próximo. Actualidad en psicología. *Universidad de Ciego de Ávila "Máximo Gómez Báez". Cuba*.
- Calvo, Y. J. (2013). Advanced Spanish University Students' Problems with the Pronunciation of English Vowels. Identification,. *Universidad de Santiago, Chile*.
- Cantarero. (2003). "Fonética y didáctica de la pronunciación" en MENDOZA, Antonio (coord.), Didáctica de la Lengua y la Literatura. *Prentice Hall*.
- CANTERO, F. (2007). LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.
- Cantero, F. J. (2003). LA FONÉTICA DEL IDIOMA INGLÉS. *Researchgate*.
- Cardoza. (2014). DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CAL. *UNIVERSIDAD JAVERIANA CAL*.

- CARDOZA, D. R. (2014). DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS. *PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI*.
- Carolina. (2011). El idioma inglés una lengua universal. *Revista Vida Científica*.
- Carrera. (2009). enfoques tradiciones de la enseñanza de la pronunciacion del inglés. *Scielo*.
- Carrera, M. y. (2009). La pronunciacion dle ingles en la parte comunicativa. *Revista, México*.
- Castelán. (2010). Multimedia en la educación, una necesidad. *Vida Científica . Revista, Vida Científica*.
- Castelán, Y. G. (2010). Multimedia en la educación, una necesidad. *Vida Científica*.
- CCAPA. (2018). Mejorar al pronunciacion y fonetica. *Universidad de México*.
- Centeno. (2016). APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA DOCENCIA EN EL PROCESO. . *Revista, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA FAREM MATAGALPA*.
- Colmenares, A. M. (2011). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Universidad Pedagógica Experimental Libertador*.
- Cowman. (2003). La triangulacion de resultados.
- Cristian L. Vidal(1), R. F. (2012). Extensión del Diagrama de Secuencias UML (Lenguaje de Modelado Unificado) para el Modelado Orientado a Aspectos. *Revista Scielo, 23(6), 52-62*.
- Cruz. (2019). LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS. *UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA*.

Danny Aldahir López Sánchez, D. (Agosto de 2020). Sistema automatizado para el proceso de facturación y control de bodega. Jinotepe, Departamento de Carazo, IV.

Darlene Brendhaly Mata Marroquín, M. G. (octubre, 2022). Desarrollo de competencias comunicativas en la formación de profesionales de Inglés.

Design, n. A. (8 de Julio de 2019). *Innovaciones*.  
<https://innovatione.eu/2019/07/08/riego-agricultura/>

distancia, U. n. (Septiembre de 2022). *Diagramas de Casos de Uso*.  
[https://unadzurlab.com/UML/U1/diagramas\\_de\\_casos\\_de\\_uso.html](https://unadzurlab.com/UML/U1/diagramas_de_casos_de_uso.html).

Eduardo. (2016). La plataforma Virtual WIZIO en el desarrollo de la producción oral.  
*. Universidad Central del Ecuador.*

Epper. (2004). Cambios significativos de la educación superior. Fernández.

(2007). ¿Para qué sirve la fonética? . *Revista Omenazeim*. FERNANDEZ. (2007).

LA PRONUNCIACIÓN Y FONÉTICA DEL IDIOMA INGLÉS. Fernández, C. (2020).

Plataforma Rosseta Stone. *Instituto Chileno Británico y de cultura*.

Flick, U. (2012). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid. Ediciones Morata. *Fundación Paideia Galiza.España*.

Fonseca. (2002). Problemas de pronunciación en la lengua extranjera. *Revista Mexico*.

García A, G. L. (2010). Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TICs:.

Gutiérrez, M. (2003). Las giras educativas: una estrategia metodológica para la articulación teoría y práctica. *Intersede, Universidad de C.R.*

Herman. (2016). Difficulties in pronouncing the English labiodental sounds. .

Hernández. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectiva. *Revista Mexico*.

Hernández, S. (2003). Metodología de la investigación. *UNIR*.

Herrera, F. y. (2011). Técnicas e Instrumentos de recolección de datos. *Universidad Bolivariana de Venezuela, Caracas, 2005.*, 12. Hundtberger, S.

(2009). Plataforma Secnod life. *Revista Scielo*. INGERTEC. (2017).

NORMAS DE SEGURIDAD PARA NUBE EN CLOUD.

JARA, W. V. (2010). *Sistema web para la gestion de un mejor control de inventario y facturizacion*.

Kalhousova. (2014). LA PRUNICACIÓN Y FONETICA DEL IDIOMA INGLÉS.

Kalhousova. (2014). Mejoramiento de la pronunciación de la lengua inglesa. *Universidad del Valle*.

Kalhousova, L. (2014). Problemas mas sentido en la pronunciación del inglés. *Reisa Scielo*.

Latorre, A. (2005). La investigación acción. : *Editorial Graó, de IRIF, S.L, Barcelona España*.

Ledol, M. V. (2010). Multimedias educativas . *Escuela Nacional de*.

LEON. (2007). LA TECNOLOGIA ERA DIGITAL .

Loaiza. (2011). Cual es la educacion virtual? UPB -. *Universidad Pontificia Bolivariana*.

López. (2011). Uso de las TIC para el aprendizaje del inglés . *Revista Apertura*.

Lorca Bermejo, V. (2018). Diversidad t tecnología. *Universidad de Sevilla. Departamento de Didáctica y Organización Educativa*.

Lozano, J. A. (2016). Mejoramiento de la pronunciación de la lengua inglesa . *Universidad del Valle*.

- Lozano, J. A. (2016). Mejoramiento de la pronunciacion de la lengua inglesa atraves de la enseñanza de la fonética. *Universidad del Valle, Santiago, Chile.*
- Luchini, P. y. (2009). Enseñanza de la pronunciacion en la lengua extranjera inglés. *Revista Santiago Chile.*
- Luna, L. (2018). LAS TIC COMO HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS DEL PROCESO DE ENSEÑANZAAPRENDIZAJE. *Revista Conrado Ecuador.*
- María, F. P. (2007). Para que sirve la fónetica. *Revista ONOMAZEIM de Barcelona.*
- Marin. (2016). Teoría aprendizaje Mimétrico. Reflexiones .,  *cursos de aprendizaje.*
- Marroquín, D. B. (s.f.). COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DEL IDIOMA INGLÉS.
- Marrugo, I. M. (2021). Estrategias Didácticas Para Mejorar El Aprendizaje De Inglés En Entornos Online . *Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD .*
- Martínez, M. (2012). Investigación acción. *Revista Latinoamericana de Educación.*
- Masie, E. (2005). . E-LEARNING. Fundador del Masie Center, Futurista del e-learning. *Fundador del Masie Center,.*
- Maya. (2016). ESTRATEGIAS DIDACTICAS MEDIADAS POR LAS TIC. *Revista Universal.*
- Medrano, F. O. (2011). Plataforma Moodle. *REVISTA Universal.*
- Meléndez, B. N. (2016). estimulación de la motivación y su influencia en el. *Revista UNAN Managua.*
- Mercado, B. I. (2012). Estrategias didácticas basadas en el uso de tic . *Universidad Rafael Belloso Chasin (URBE), Maracaibo, Venezuela.*
- Miguel, M. (2009). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. *Revista Mexico, Trillas, 243.*
- Miller. (2000). Looking at Progress in a Pronunciation Class. *Revista Universal.*

- Miller, S. (2000). Looking at Progress in a Pronunciation Class,. *Department of English Language and Literatura*.
- MUÑOZ, I. (2015). LA ERA DIGITAL.
- Nazari. (2007). el lenguaje y el aprendizaje del lenguaje .
- Nazari, .. (s.f.). LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DEL IDIOMA INGLÉS.
- Nieto, S. (2006). Tecnologías de la información y de la comunicación en la educación , . *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11(28), 7-10.
- Ocampo, D. S. (2019). *El enfoque mixto*.
- Orbegoso. (2009). Estrategias de enseñanza para el aprendizaje del idioma inglés.
- Orozco, A. J. (2017). La Investigación Acción como herramienta para Formación. *Revista UNAN Managua.*, 10.
- Palenca. (2014). Rosseta stone como aplicacion virtual para la mejora de las competencias comunicativas del inglés. España. *Revista España*.
- Palencia, R. L. (2015). Rosseta stone como aplicacion virtual para la mejora de las competencias comunicativas del inglés. *Gale OneFile: Informe Académico*.
- Parreño, S. (2013). Principales problemas de la pronunciacion y fonetica del inglés.
- Peña. (2008). competencias básicas en educación superior.
- Planas, F. (2007). Para qué sirve la fonética? *Revista Onomazein 15. Universidad de Barcelon*.
- Prakor. (21 de Julio de 2016). Sistemas de riesgos por goteo. *Prakor*.
- Principe. (2016). Propuesta virtual para favorecer las competencias comunicativas del inglés. *Scielo revista*.
- Professional cyberspace, 2. (s.f.). GENERACION DEL CONOCIMIENTO.



- Puado, M. G. (2004). ERRORES DE LOS HISPANO HABLANTES EN LAPRONUNCIACION DEL IDIOMA INGLÉS.
- R., C. D. (2014). DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS. *UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI, Colombia*.
- Rivera, Y. S. (2010). CÓMO SE PUEDEN APLICAR LOS DISTINTOS PARADIGMAS DE LA. *Revista electrónica, ciencia e innovación tecnológica*.
- Rodriguez, B. (1977). Las técnicas de Investigación , observación. *REdalyc , org*.
- Rodriguez, L. C. (2022). El método de la investigación científica. *Universidad Libre y en la Universidad Santiago de Cali, .*
- Rodriguez, L. J. (2005). La investigación acción, conocer y cambiar la práctica educativa. *Editorial Graó, de IRIF, S.L.*
- Román, I. B. (2016). La competencia comunicativa en la enseñanza de idiomas. *Revista Universidad de Oriente, Santiago de Cuba*.
- S, A., S, B., J, D., & Fischer T. (2014). LA TECNOLOGIA COMO MEDIO VIRTUAL PARA MEJORAR LA PRODUCCION ORAL DEL IDIOMA INGLÉS.
- Sabino, C. (1992). El proceso de la investigación. *Universidad Francisco Mayorquin*.
- Salinas. (2004). Innovación docente y el uso de las TIC en la enseñanza universitaria. . *Redalyc Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, .*
- Santander. (2022). Investigación cualitativa y cuantitativa: características, ventajas y limitaciones. *Santander Universidades*.
- Schukermith. (2017). Estrategias metodologicas.
- Seidlhofer. (2001). Teaching English to Speakers of other Languages, Cambridge University Press. *Carten Numan*.

- Seidlhofer, J. (2001). La enseñanza de La pronunciación. *Editoriales UB*.
- Sepúlveda, H. Á. (2020). Estudios pedagógicos (Valdivia). *Estudios pedagógicos (Valdivia), Chile*.
- Serres, M. (2013). Generación pulgarcita, era tecnológica. *Fondo de Cultura Económica: Tezontle. Ecuador*.
- Sivori, L. S. (2013). Sonidos Vocalicos.
- solorio, A. G. (2021). La importancia de la fonética y fonología del inglés. *Clubensayos*.
- Torres-Berenguer, I. V. (2016). Communicative Competence in Language Teaching. *Centro de Enseñanza Superior Hermanos Marañón, Santiago de Cuba, Cuba*;
- UNESCO. (2004). Educación para todos con calidad. *UNESCO, Digital Library*.
- Velásquez. (2011). sECOND LIFE COMO PLATAFORMA VIRTUAL. REVISTAS DE COMUNICACION Y NUEVAS TECNOLOGIAS, mADRID eSPAÑA. *REVISTAS DE COMUNICACION Y NUEVAS TECNOLOGIAS, Madrid , España*.
- Viciedo, L. (2008). La enseñanza de la pronunciación LE. *Editorial UB*.
- Villatoro, A. B. (2012). LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES. . *Revista UAB, Barcelona España*.
- ACIBEIRO, M. (2021). *Lucushost*.
- Alejandra, M. Y. (2014). La unidad de análisis en la problemática enseñanza aprendizaje. *Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Caleta Olivia*.
- Anderson, A. (2011). *La importancia de aprender una segunda lengua*. México: México
- Arguello, B. &. (2016). *estrategia mitológica para mejorar la pronunciación y fluidez del inglés*. Managua.

- Ayala, M. (2021). Paradigma interpretativo. *Lifeder*.
- BALTAZAR, L. A. (2015). La pronunciación y su relación con la expresión oral del idioma inglés.
- BALTAZAR, L. A. (2015). *LA PRONUNCIACIÓN Y SU RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL*. Huayacán, México.
- Bermejo, D. J. (2018). Importancia de las TIC.
- c., L. J. (2014). Factores que influyen en la incorporación de las TIC. *Universidad Militar Nueva Granada*.
- Cabrera, A. (2017). Zona de desarrollo próximo. *Actualidad en psicología*.
- Campus educación. (2020). La telecomunicación de la información y su importancia.
- Cantarero, F. G. (2003). *"Fonética y didáctica de la pronunciación"*.
- CANTERO, F. (2003). *Fonética y didáctica de la pronunciación*.
- CARDOZA, D. R. (2014). DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN INGLÉS. *PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA CALI*.
- carolina. (2011). El idioma inglés una lengua universal.
- Castelán, Y. G. (2010). Multimedia en la educación, una necesidad. *Vida Científica*.
- CCAPA, F. D. (2018). Mejorar la pronunciación y fonética.
- CENTENO, J. R. (2016). APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA DOCENCIA EN EL PROCESO. *UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA FAREM MATAGALPA*.
- Cruz, R. J. (2019). LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS. *UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA*.
- Eduardo, A. M. (2016). La plataforma Virtual WIZIO en el desarrollo de la producción oral. *Universidad Central del Ecuador*.
- Elliott Masie. (2005). E-LEARNING. *Fundador del Masie Center, Futurista del elearning*.
- Fernández, A. (2020). *Instituto Chileno británico y de cultura*.
- Giraldo, E. P. (2011). El diseño Instruccional en la educación virtual. *Revista educación*
- Gómez Mercado Breida Isabel, O. M. (2012). Estrategias didácticas basadas en el uso de tic. *Escenarios*.
- Herman. (2016). Difficulties in pronouncing the English labiodental sounds.
- Hernández. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectiva.

- Hernández, S. (2003). Metodología de la investigación. internet, U. e. (2020). Zona de desarrollo próximo. *UNIR*.
- Ledol, M. V., & Díaz, A. R. (2010). Multimedia Educativas. *Educación Médica Superior Scielo*.
- Ledol, M. V., & Díaz, A. R. (2010). Multimedias educativas. *Educación Médica Superior Scielo*.
- Letty J. Saltos-Rodríguez, L. d.-S. (2018). La Investigación: acción como una estrategia metodológica. *POLO DEL CONOCIMIENTO*.
- Loaiza, D. C. (2011). ¿Cuál es la educación virtual? *UPB - Universidad Pontificia Bolivariana*.
- López, A. (2011). Uso de las TIC para el aprendizaje del inglés. *Apertura*. M., F. A. (2007). Para qué sirve la fonética. *Universidad de Barcelona*.
- M., H. D. (S.F). estrategias-metodológicas-y-su-influencia- aprendizaje.
- Maheshwari, Y. K. (2016). Las TIC Y SU INFLUENCIA.
- Marín, J. M. (2016). Teoría aprendizaje Mimético. *Reflexiones, cursos de aprendizaje*.
- Márquez, I. V. (2011,). METAVERSOS Y EDUCACIÓN como plataforma educativa. *REVISTA DE COMUNICACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS*.
- Marrugo, I. M. (2021). Estrategias Didácticas Para Mejorar El Aprendizaje De Inglés En Entornos Online. *Escuela de las Ciencias de la Educación ECEDU*.
- Maya, L. (2016). ESTRATEGIAS DIDACTICAS MEDIADAS POR LAS TIC.
- Meléndez, B. N. (2016). Concepciones psicopedagógicas que puedan contribuir al aprendizaje del inglés. *Departamento de Ciencias la Educación y Humanidades UNAN. FAREM ESTELÍ*.
- MONTEAGUDO, J. G. (2001). Paradigma interpretativo en la investiga social educativa. *Universidad de Sevilla*.
- Omar, B. M. (2013). Enseñanza de la fonética y su incidencia en la pronunciación. *Universidad Técnica de Ambato*.
- Palenca. (2014). *Rosseta stone como aplicación virtual para la mejora de las competencias comunicativas del inglés*. España.
- Palenca, R. L. (2014). Estrategia Pedagógica para el aprendizaje del inglés con el uso de la herramienta Rosseta Stone. *Revista de investigaciones UNAD*.
- Parra, J. M. (2013). Investigación o enfoque cualitativo.
- PRÍNCIPE, L. L. (2016). Propuesta virtual para favorecer las competencias comunicativas del inglés.
- R., L. C. (2022). El método deductivo de investigación. *Fomento de la práctica científica y literaria*.
- Riquelme, M. (. (2018). *ESTRATEGIAS METODOLOGICAS*.

- Rivera, Y. S. (2010). DISTINTOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. *Revista electrónica, Ciencia e innovación tecnológica en el deporte*.
- Schukermith, N. (FEBRERO de 2017). *Estrategias metodológicas*.
- Torres, G. A. (2015). *EL DESARROLLO FONÉTICO DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 10MO AÑO DEL CENTRO GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA LA PROVIDENCIA*. Ecuador.
- Torres-Berenguer, I. V. (2016). Communicative Competence in Language Teaching. *Centro de Enseñanza Superior Hermanos Marañón, Santiago de Cuba, Cuba*;
- UnirRevista. (2020). La importancia de las TIC en la educación. *UnirRevista*.
- Velásquez. (2011). *Second life como aplicación virtual*. Madrid España.
- VELASQUEZ, I. V. (2011). SECOND LIFE COMO PLATAFORMA VIRTUAL. *REIVSTAS DE COMUNICACION Y NUEVAS TECNOLOGIAS, MADRID ESPAÑA*.
- Vílchez, N. M. (2007). Enseñanza de la Geometría con utilización de recursos multimedia. . *UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI*.
- Villatoro, A. B. (2012). *LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES*.
- Benítez, B. (2009). Importancia de enseñar fonética en el aula de inglés. *Revista Digital: Innovación y Experiencias Educativas*.
- Salinas, J. (2004). Los recursos didácticos y la innovación educativa. *Comunicación y Pedagogía*, nº 200, (36 – 39).
- Salinas (2004) Innovación docente y el uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Redalyc*
- GLASER, Robert "The Reemergence of Learning Theory within Instructional Research". *American Psychologist*, 45,
- E., A. M. (2012). *Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción*. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación.
- Pérez Campanero, M. P. (s.f.). *Como detectar las Necesidades de Intervención Socioeducativa*. MADRID: NAECEA S.A.

# ANEXOS

**Anexo 1: Variable**

<b>Variables</b>	<b>Type of variable</b>	<b>Sub-variables</b>	<b>Conceptual Definition</b>	<b>Level</b>	<b>Indicators</b>	<b>Instruments</b>
Implementación de la estrategia de aprendizaje	Independente	Motivación	El deseo de los estudiantes de aprender y mejorar las competencias comunicativas del inglés, utilizando nuevas estrategias de aprendizaje implementada, haciendo uso de las Tic.	Excelente Bueno Regular	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación de seguir aprendiendo a través de nuevas estrategias.</li> <li>• Deseo de participar.</li> <li>• Entusiasmo</li> </ul>	Cuestionario Guía de observación.
		Eficiencia	El nivel en que la implementación de la estrategia de aprendizaje ha producido con éxito los resultados deseados.	Excelente Bueno Regular	Pronunciación Fluidez fonética	Prueba Diagnostica
		Dificultades	Los factores que dificultaron el logro de resultados positivos con la implementación de la estrategia de aprendizaje.	Mucho Poco Nada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas con la ejecución.</li> <li>• Problemas con el software.</li> <li>• Problemas con la preparación</li> </ul>	Cuestionario Guía de observación

Mejorar la habilidad de las competencias comunicativas del inglés	Dependente	Pronunciación	<p>. Distinción de sonidos, acentuación tacita, entonación de los estudiantes a través de la implementación de la estrategia de aprendizaje. Estas se han vuelto familiares para los estudiantes en la medida en que las hicieron parte de su comunicación activa.</p>	Variada Media Carente	<p>Los estudiantes mejoraran su pronunciación. • Los estudiantes aprenderán a distinguir y pronunciar diferentes sonidos parecidos, pero con significado y escritura diferente. • Los estudiantes pueden usar apropiadamente la pronunciación que aprendieran.</p>	Prueba Diagnostica
		Fonética	<p>Aplicarán los sonidos fonéticos que serán aplicadas por los estudiantes a través de la implementación de la estrategia de aprendizaje. Los estudiantes usan estos axiomas para guiar la composición de frases y palabras con diferentes sonidos al inicio de las palabras tales como TH, SH, CH, en el idioma inglés.</p>	variada media baja	<p>• Los estudiantes comprenden la distinción de sonidos, voice and unvoices, es decir sonidos mudos y escuchados, (fricativos y no fricativos) fonéticos, articulaciones, fricativos y no fricativos</p> <p>• Los estudiantes pueden aplicar reglas gramaticales a sus composiciones.</p> <p>•</p>	Prueba Diagnostica



**: Variable Operationalization Matrix**

**Objetivo General:** Aplicar estrategias metodológicas para mejorar las

**Information Collecting Techniques**

<p>competencias comunicativas del inglés, en las sub habilidades de pronunciación y fonética mediante el uso de las Tic, en la UNAN Managua, FAREM Carazo</p>							
Specific Objectives	Indicating Variables	Lesson Plan	Interview	Survey	Focal Grup	█	Diagnostic Test
<p>1-Identificar las principales dificultades que presentan los estudiantes en la mejora de las competencias comunicativa en inglés con los estudiantes del tercer año de la carrera de inglés en la UNAN Managua, FAREM Carazo. 1.</p>	<p>a) Identificar las dificultades de los estudiantes en la pronunciación y fonética del inglés.</p>					X	X
					X	X	X
Specific Objectives	Indicating Variables	█	Interview	Survey	█	█	█ Test

<p>.2. Desarrollar las competencias comunicativas para mejorar la pronunciación fonética del inglés haciendo uso de las Tic. En la UNAN Managua, FAREM Carazo.</p>	<p>A) Desarrolla de manera detallada la aplicación de la estrategia de aprendizaje para la mejora del desarrollo de las competencias comunicativas del idioma inglés.</p> <p>B) Demuestra la operatividad de la aplicación de la estrategia a través del uso de las Tic.</p>	<p>X</p>					
<p>3-Evaluar los posibles resultados de la implementación de la estrategia para mejorar la pronunciación y fonética en la destreza de las competencias comunicativas en inglés en la UNAN Managua, FAREM Caraz</p>	<p>Evaluar la eficacia de la Tic como una herramienta significativa para la mejora de las competencias comunicativas en las sub habilidades de la pronunciación y fonética del inglés</p>			<p>X</p>			<p>X</p>
			<p>X</p>				

**MATRIZ DESCRIPTIVA**

<b>Objetivos de la investigación.</b>	<b>Preguntas de la investigación.</b>	<b>Descriptoros</b>	<b>Fuentes de la información</b>	<b>Instrumentos</b>
<p>1. To identify the main difficulties related to the English writing skill development of the 11th-grade students of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo over the second semester of 2022.</p>	<p>What are the main difficulties related to the English writing skill development of the 11th-grade students of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo over the second semester of 2022?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. How much do you enjoy your English lessons at school?</li> <li>2. Do you consider that you have an excellent learning process in the classroom?</li> <li>3. What are the main difficulties you face up in your English lessons?</li> <li>4. Considering you are 11th-grade students, do you believe you own the necessary vocabulary according to your current English level?</li> <li>5. How much vocabulary have you assimilated according to the contents already studied?</li> <li>6. Do you have the ability to write out sentences and paragraphs in English by using the grammar and vocabulary previously studied?</li> <li>7. How do you consider you could improve your writing skills performance?</li> </ol>	<p>Students</p>	<p>Focal Group Diagnostic Test Observation</p>

<p>2. To apply a ludic strategy for the improvement of the English writing skill of the 11th-grade students of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo over the second semester of 2022.</p>	<p>How will the ludic strategy Word-Dice along with the mobile software Visual Vocabulary be implemented to improve the writing skill of the 11thgrade students of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo over the second semester of 2022?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction and explanation of the learning strategy.</li> <li>2. Exploratory Questions.</li> <li>3. Mobile apps as educational tools presentation.</li> <li>4. Dynamics and strategies for English teaching-learning review.</li> <li>5. Mobile apps to learn English review.</li> <li>6. Visual Vocabulary software detailed description.</li> <li>7. Word-Dice strategy detailed description.</li> <li>8. Performance and different features of the mobile software Visual Vocabulary detailed explanation.</li> <li>9. Word-Dice dynamic detailed explanation.</li> </ol>	<p>Students</p>	<p>Application procedure and plan.</p>
<p>3. To evaluate the results of the implementation of the strategy for the improvement of the English</p>	<p>What will be the potential results of the implementation of the strategy for the improvement of the writing skill of the</p>	<p><b>Teacher (interview)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. From your point of view as an educator, how effective do you think the implementation of ludic strategies is?</li> </ol>	<p>Students Teacher</p>	<p>Diagnostic Test Survey Interview</p>

<p>writing skill of the 11th-grade students of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo over the second semester of 2022.</p>	<p>eleventh graders of the morning shift section B at Instituto Público Ramón Matus Acevedo during the second semester of 2022?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. As to motivation and enjoyment, do you think students get engaged in learning by ludic strategies?</li> <li>3. Do you think students can succeed in acquiring vocabulary thru the application of ludic games?</li> <li>4. Do you think students can improve their writing skills through the use of ludic games?</li> <li>5. Do you think that by using ludic strategies students can get motivated to improve their writing skills? Explain</li> <li>6. Through this type of learning strategy, do you think students obtain meaningful progress? Explain your perception.</li> <li>7. What would be your recommendations to the implementation of this kind of strategies?</li> </ol> <p><b>Students (survey)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Do you like participating in ludic games in class?</li> </ol>		
---	---	---	--	--

		<ol style="list-style-type: none"><li>2. Do you consider that ludic games help improve writing skills?</li><li>3. Do you consider you can learn new vocabulary by playing ludic learning games?</li><li>4. Do you find easy to learn new vocabulary by participating in ludic learning games?</li><li>5. Do you consider that ludic learning games can be useful to progress in developing writing skills?</li><li>6. Would you like to keep on participating in ludic games to reinforce your writing skills?</li><li>7. Would you like to create your own learning game to develop your English language skills?</li></ol>		
--	--	--	--	--



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO

UNAN Managua - FAREM Carazo

**Prueba diagnóstica para estudiantes**

**Objetivo:** Comprobar el nivel de desarrollo de la competencia oral en las subhabilidades de pronunciación y fonética de los estudiantes de inglés del III año de la carrera de ciencias de la educación y humanidades con mención en inglés.

**Instrucciones:** Estimado(a) estudiante como parte de la investigación que se realiza para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, se necesita de tu valiosa colaboración.

A continuación, se presenta una serie de ejercicios con el conocimiento y uso del idioma inglés que has adquirido a través de la asignatura de inglés. Se necesita que leas atentamente y selecciones o completes con la respuesta más adecuada.

Do you pronounce basic English words correctly? Take this short test to find out! You will get 1 point for each correct answer.

**Test your English pronunciation.**

Do you pronounce basic English words correctly? Take this short test to find out! You will get 1 point for each correct answer.

1. Are *son* and *sun* pronounced the same way?

Yes

No

2. Does *basic* have an *s* or *z* sound?

s

z

3. Does *rule* rhyme with *fool*?

Yes

No

4. Are *where* and *were* pronounced the same way?

Yes

No

5. Does *low* rhyme with *throw*?

Yes

No

6. Does *of* have an *f* sound or a *v* sound?

f

v

7. Are *roll* and *role* pronounced the same way?

Yes

No

8. Does *road* rhyme with *broad*?



Yes

No

9. Does *food* rhyme with *good*?

Yes

No

10. Is *any* pronounced like *penny* or *nanny*?

*penny*

*nanny*

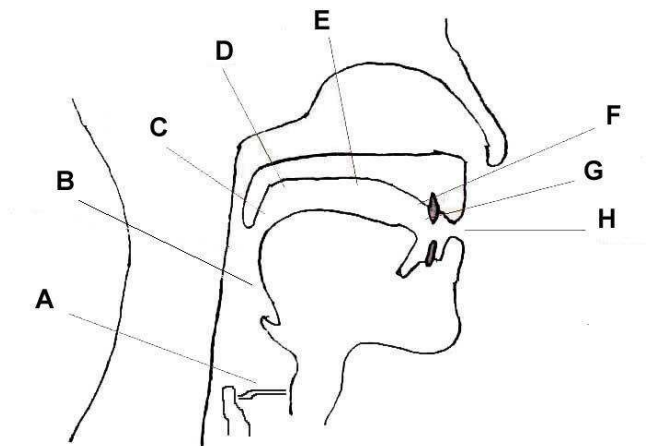
Are you a native speaker of English? (*This question is not scored.*)

Yes

No

It's complicated

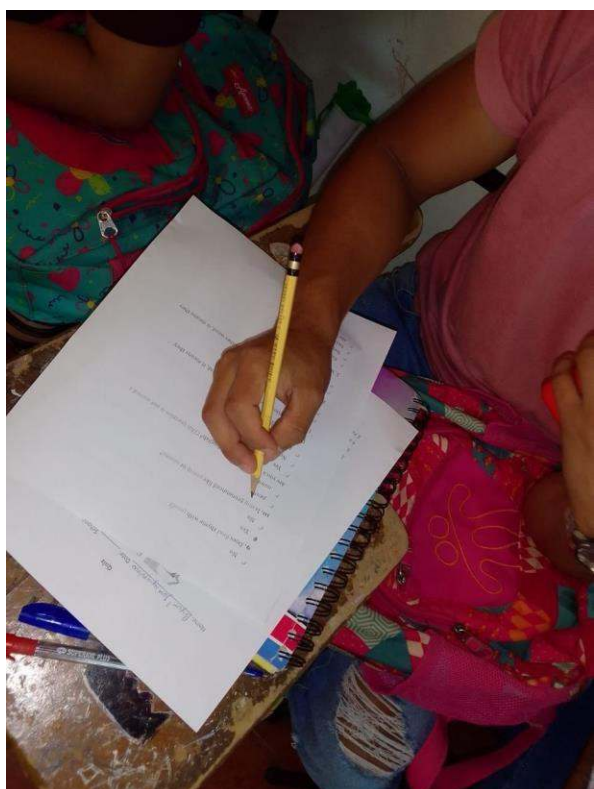
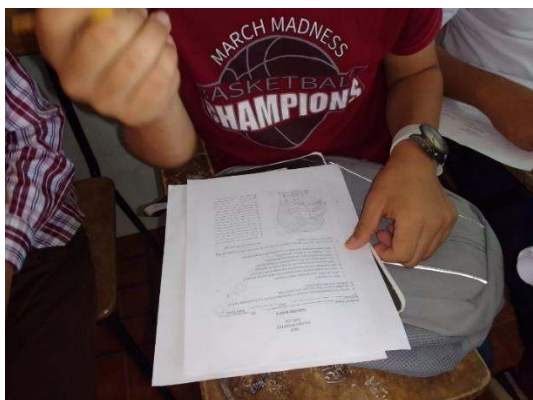
**Write the correct place of articulation**



**Simple Past Tense Regular Verbs- ed Pronunciation.**

T	D	ID
□ asked □	□ avoided	• accepted
□ checked	□ decided	• afforded
□ kicked	□ ended	• arrested
□ liked	□ expanded	• attended
□ looked	□ guarded	• collected
□ talked	□ included	• contacted
□ thanked	□ reminded	• defended
□ worked	□ succeeded	• divided

## ESTUDIANTES REALIZANDO LA PRUEBA DIAGNÓSTICA



Enabling students' plan for the implementation of the innovative methodological strategy educative multimedia application to promote the English language communicative competence skill through the enrichment of pronunciation and phonetic of the English.

**SESSION1**

Objective: To develop students' communicative competences on the use of the technological tool educative multimedia application in addition to enrichment to develop the English language pronunciation and phonetic of the English.

<b>Moments</b>	<b>What will we do?</b>	<b>How will we do it?</b>	<b>Materials</b>	<b>Time</b>
<b>Introduction</b>	Group Presentation	Brief introduction and explanation of the methodological strategy as well as explanation of the general objective and session objectives.		5 minutes
	To inquiry into students' prior knowledge about educational softwares and ludic dynamics.	Exploratory Questions. E.g. Do you use mobile apps to study English? What kind of mobile apps do you use? Are they useful? Do you usually application classroom's dynamics?	Marker Eraser	5 minutes
<b>Development</b>	To analyze basic concepts	Presentation about design of educative	Poster papers	5 minutes

	related to mobile technology tools for educational purposes.	multimedia application as educational tools.		
	To familiarize students with the different types of educational softwares and strategies available for the development of English language skills.	Review some popular dynamics and strategies for English teaching-learning.  Review some popular application to learn English.	Computer Marker Board eraser	5 minutes
	To introduce the methodological strategy with the use of the new educative multimedia application to improve the pronunciation and phonetic as a tool.	Detailed description of the software Visual Vocabulary.  Detailed description ELEP.	Word- Dices Smartphone s	5 minutes

<b>Conclusion</b>	To familiarize students with the use of the software and the implementation and enrichment to improve communicative competences skill.	Detailed explanation about the performance and different features of the software Detailed explanation about the educational multimedia application.	Computer Smartphones	5 minutes
	To clarify students' doubts about the methodological strategy and the software itself.	Students will ask about the main points addressed in the session.		5 minutes
	To assign homework by using the software.	Assign the study of one specific topic in the software to put the dynamic into practice next class session.	Marker Board eraser	5 minutes



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo**

**FAREM – CARAZO**

**Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades**

**Focal group on students**

**Objective:** To identify students' level on the oral competences based on their selves' weaknesses recognition.

1. **Items to cover on the focus group:** Pronunciation and phonetic deficiency
2. **Technical and contextual reference of the methodological instrument**
  - **Method:** Focus group
  - **Technique:** Group discussion technique ○ **Date:**
  - **Duration:** ○ **Location** > **Context:**
  - **Participants:**
  - **Moderator**

**To cover all of the items we put forth the following questions as a guide:**

1. How do you consider your English level in the oral competences?
2. Do you consider that you have an excellent learning process in the classroom?
3. What are the main difficulties you face up in your English lessons?
4. Considering you are 1st year students; do you believe you own the necessary a good pronunciation and phonetic according to your current English level?
5. How much articulation, or vowel and consonants sound have you assimilated according to the contents already studied?
6. Do you have the ability of pronounce sentences and paragraphs in English by using a good distinction of sounds previously studied?
7. How do you consider improving your pronunciation and phonetic skills performance?



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria De Carazo**  
**FAREM – CARAZO**  
**Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades**

**Int erview for th e teacher**

**Objective:** To evaluate the development of the oral competences as a meaningful strategy to improve pronunciation and phonetics in real context by requesting the teacher's opinion as to his/her pupil's progress.

**Technical and contextual reference of the methodological instrument**

- **Technique:** interview ○
- Date:**
- **Duration:** ○ **Location**
- **Context:**
- **Interviewer:**

**To cover all of th e it ems w e put forth the following q uest ions as a gu ide :**

1. From your point of view as an educator, how do you consider the pronunciation of the oral competence of your students?
2. Do you think students succeeded in acquiring the corresponding pronunciation and phonetics through the application of the strategy?
3. As to the progress, were you able to identify a previous and after stage in the learning process with your pupils?
4. Do you think students were able to improve their pronunciation and phonetic skills?
5. Was the development of oral competences thought of the use of the Tic in the teaching learning process?
6. Through this learning strategy, did the students obtain meaningful progress?
7. Through this new didactic proposal, will students get motivate in improving their pronunciation and phonetic skills?
8. What would be your recommendations to enhance the learning strategy?





**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**EVALUATION RUBRIC SPEAKING SKILL**

Basadas en estas preguntas los estudiantes en parejas realizan una conversación que será evaluada a través de la siguiente rubrica para evaluar el nivel de competencia oral de los estudiantes

**Oral Presentation Rubric**

	4—Excellent	3—Good	2—Fair	1—Needs Improvement
<b>Delivery</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holds attention of entire audience with the use of direct eye contact, seldom looking at notes</li> <li>• Speaks with fluctuation in volume and inflection to maintain audience interest and emphasize key points</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consistent use of direct eye contact with audience, but still returns to notes</li> <li>• Speaks with satisfactory variation of volume and inflection</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Displays minimal eye contact with audience, while reading mostly from the notes</li> <li>• Speaks in uneven volume with little or no inflection</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holds no eye contact with audience, as entire report is read from notes</li> <li>• Speaks in low volume and/or monotonous tone, which causes audience to disengage</li> </ul>
<b>Content/ Organization</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrates full knowledge by answering all class questions with explanations and elaboration</li> <li>• Provides clear purpose and subject; pertinent examples, facts, and/or statistics; supports conclusions/ideas with evidence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Is at ease with expected answers to all questions, without elaboration</li> <li>• Has somewhat clear purpose and subject; some examples, facts, and/or statistics that support the subject; includes some data or evidence that supports conclusions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Is uncomfortable with information and is able to answer only rudimentary questions</li> <li>• Attempts to define purpose and subject; provides weak examples, facts, and/or statistics, which do not adequately support the subject; includes very thin data or evidence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Does not have grasp of information and cannot answer questions about subject</li> <li>• Does not clearly define subject and purpose; provides weak or no support of subject; gives insufficient support for ideas or conclusions</li> </ul>
<b>Enthusiasm/ Audience Awareness</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrates strong enthusiasm about topic during entire presentation</li> <li>• Significantly increases audience understanding and knowledge of topic; convinces an audience to recognize the validity and importance of the subject</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shows some enthusiastic feelings about topic</li> <li>• Raises audience understanding and awareness of most points</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shows little or mixed feelings about the topic being presented</li> <li>• Raises audience understanding and knowledge of some points</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shows no interest in topic presented</li> <li>• Fails to increase audience understanding of knowledge of topic</li> </ul>
<b>Comments</b>				

**Facultad Regional Multidisciplinaria De Carazo****FAREM – CARAZO****Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades****Survey for students**

Objective: To measure up the progress of the students in the acquisition of the oral level competences as a learning strategy.

Date: \_\_\_\_\_

Instructions: We request your cooperation to respond to every single question put forth hereby by ticking your answer.

8. Do you consider the new didactic proposal improve the level oral competence of the English in your learning process? Yes \_\_\_ No \_\_\_ More or less \_\_\_
9. Do you like participating in new metrological strategies like the one that performs the oral competence?  
Yes \_\_\_ No \_\_\_ More or less \_\_\_\_\_
10. Do you consider the new learning strategy will help you improve your pronunciation and phonetic of English skill?  
Yes \_\_\_ No \_\_\_ More or less \_\_\_
11. Do you consider improving the oral competence during the implementation of this metrological strategy?  
Yes \_\_\_ No \_\_\_ More or less \_\_\_

12. What is the level of difficulty of learning pronunciation and phonetic? Easy\_\_\_\_\_   
 Medium\_\_\_\_\_ Hard\_\_\_\_\_

13. Which communicative competence skill will be reinforced with the new oral competence?

Fluency\_\_\_\_\_ Phonetic\_\_\_\_\_ Articulation\_\_\_\_\_

14. progress in Have you noticed any your pronunciation skills in your English lessons.

Yes\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ More or less \_\_\_\_\_

15. Would you like to keep on participating in a new metrological strategy to reinforce your writing skills?

Yes\_\_\_ No\_\_\_\_\_ Maybe \_\_\_\_\_

**Thank you so much!!**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua  
Facultad  
Regional Multidisciplinaria De Carazo FAREM –  
CARAZO**

**Survey for the students**

1. By implementing the software Remind, how much have you enriched your vocabulary?
  - a) Excellent
  - b) Good
  - c) Need to improve
2. Do you consider the interaction between students-teachers effective through the use of Remind for your learning process?
  - a) Excellent b)  
Good
  - c) Need to improve
3. How do you evaluate your progress in pronunciation by using the software Remind?
  - a) Excellent b)  
Good
  - c) Need to improve

**Thank you so much.**

## Sistema de Categoría

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	CONCEPTO
<b>Competencias Comunicativas</b>	Competencia Lingüística	Es la capacidad para usar los sonidos, las formas, la sintaxis y el vocabulario de forma correcta y adecuada. De esta manera una persona es competente lingüísticamente si se ajusta a las reglas fonéticas, morfológicas, sintácticas y léxicas de una lengua.
	Competencia Pragmática.	se desarrolla con la relación adecuada con los interlocutores del discurso y el contexto donde se produce la comunicación. En este caso, no solo nos fijamos en lo que se dice y cómo se dice, sino que pensamos en quién lo dice, a quién lo dice y para qué lo dice.
<b>TIC</b>	Presencia de los tics en los programas actuales.	Percepciones sobre la presencia de las Tics y los factores que condicionan la incorporación de las tecnologías en los procesos de enseñanza Aprendizaje.
	Implicación de los tics en los programas actuales.	..... Aportes acerca de cómo mejorar la presencia de las Tics en la formación didáctico-matemática de los estudiantes de la carrera.
<b>Formación Docente</b>	Planes de estudios Programas de Asignaturas Perfil de la carrera.	Percepciones, opiniones y comentarios sobre elementos curriculares, factores que condicionan la formación docente.

## SPEAKING RUBRIC

### ORAL COMPETENCE

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_ Assignment: \_\_\_\_\_

	<i>1-2 Does Not Approach Expectations</i>	<i>3</i>	<i>4 Meets</i>	<i>5 Exceeds</i>
<b>TASK COMPLETION</b>	Task minimally complete. Provides little or no information.	Partially completes task; lacking important information or response is too basic.	Completes task appropriately.	Completes task by elaborating on theme, with high level of detail and/or creativity
<b>COMPREHENSIBILITY</b>	Most parts of the response are not comprehensible to the listener.	Some parts of the response are comprehensible; others require interpretation on the part of the listener.	Response comprehensible; requires minimal interpretation on the part of the listener.	Response readily comprehensible; requires no interpretation on the part of the listener.
<b>FLUENCY</b>	Speech halting and uneven with long pauses or incomplete thoughts.	Speech choppy and/or slow with frequent pauses, most thoughts are complete.	Some hesitation but manages to continue and complete thoughts.	Thoughts expressed completely with few pauses or hesitation.
<b>PRONUNCIATION</b>	Multiple problems with pronunciation/intonation that may interfere with communication.	Some problems with pronunciation/intonation that may interfere with communication.	Sounds somewhat natural.	Sounds natural
<b>VOCABULARY</b>	Vocabulary does not convey meaning most of the time, too basic for level.	Vocabulary does not convey meaning some of the time, too basic for level.	Vocabulary conveys appropriate meaning most of the time, appropriate for the level.	Rich and varied use of vocabulary.
<b>GRAMMAR</b>	Grammar is rarely accurate or appropriate for the level.	Grammar is sometimes accurate and/or not	Grammar is mostly accurate and appropriate for the level.	Grammar is consistently accurate and appropriate for the level.

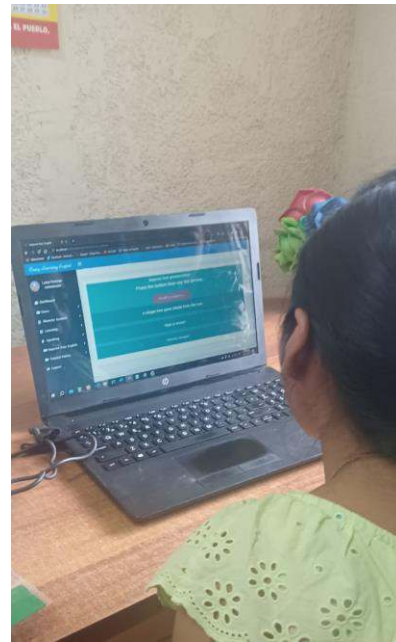
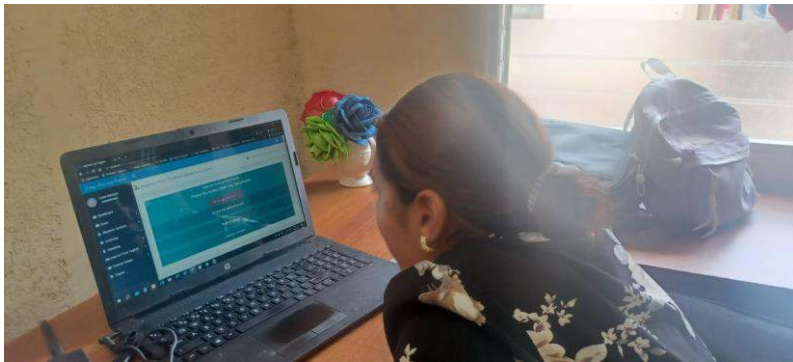
appropriate for the level.

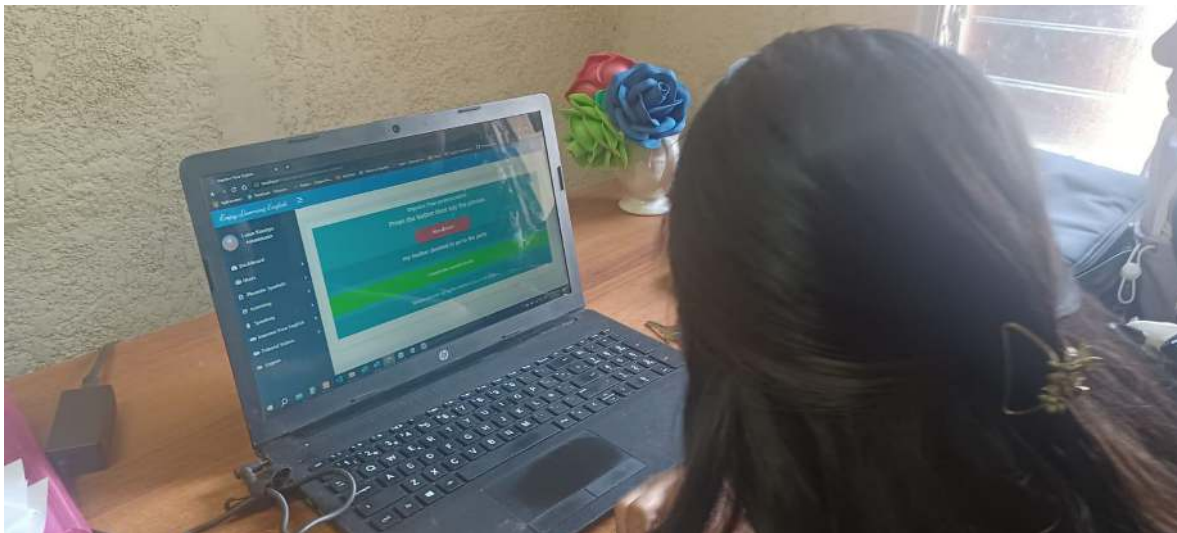
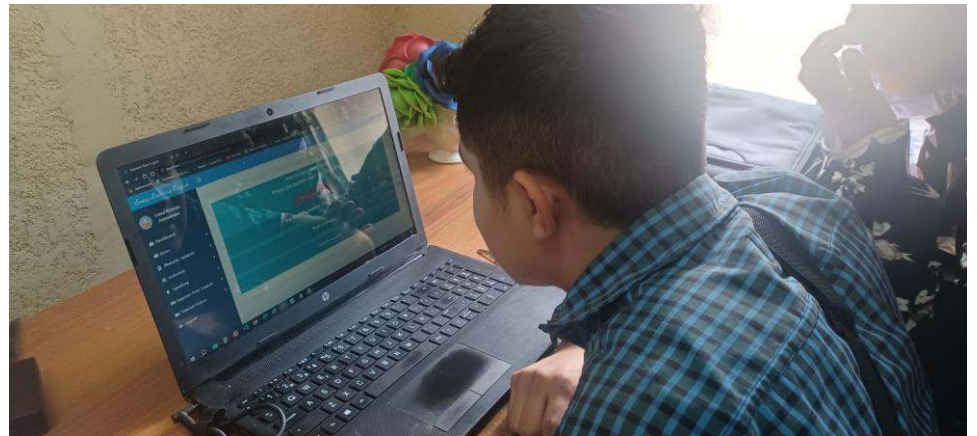
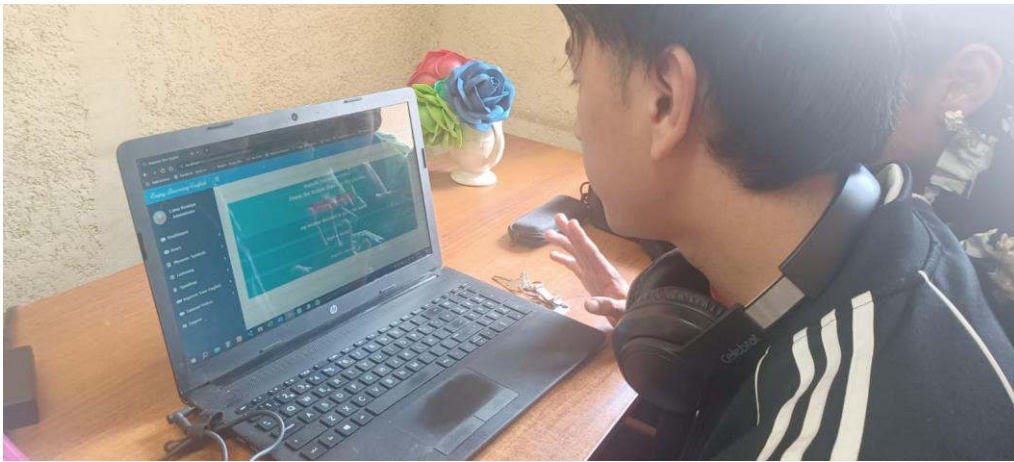
**Overall Grade:**

\_\_\_\_\_



**Estudiantes mejorando a través de la aplicación multimedia educativa la competencia oral en las sub- habilidades de pronunciación y fonética del idioma inglés.**








**EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS CON LOS ESTUDIANTES  
DEL TERCER AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM  
Carazo.**

**PRUEBA DIAGNOSTICA ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA**


 UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO  
UNAN Managua- FAREM Carazo

Prueba diagnóstica para  
estudiantes

**Objetivo:** Comprobar el nivel de desarrollo de la competencia oral en las sub habilidades de pronunciación y fonética de los estudiantes de inglés del III año de la carrera de ciencias de la educación y humanidades con mención en inglés.

**Instrucciones:** Estimado(a) estudiante como parte de la investigación que se realiza para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, se necesita de tu valiosa colaboración.

A continuación, se presenta una serie de ejercicios con el conocimiento y uso del idioma inglés que has adquirido a través de la asignatura de inglés. Se necesita que leas atentamente y selecciones o completes con la respuesta más adecuada.

Do you pronounce basic English words correctly? Take this short test to find out! You will get 1 point for each correct answer.

- Are *son* and *sun* pronounced the same way?
  - Yes
  - No
- Does *bayic* have an *s* or *z* sound?
  - s*
  - z*
- Does *rule* rhyme with *fool*?
  - Yes
  - No
- Are *where* and *were* pronounced the same way?

Yes

No

5. Does *low* rhyme with *throw*?

Yes

No

6. Does *of* have an *f* sound or a *v* sound?

*f*

*v*

7. Are *roll* and *role* pronounced the same way?

Yes

No

8. Does *road* rhyme with *broad*?

Yes

No

9. Does *food* rhyme with *good*?

Yes

No

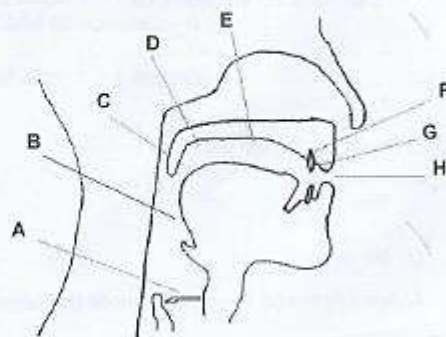
10. Is *any* pronounced like *penny* or *nanny*?

*penny*

*nanny*

Write the correct place of articulation.

To be honest, I don't know.



## PRUEBA DIAGNOSTICA DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO  
UNAN Managua- FAREM Carazo

### Prueba diagnóstica para estudiantes

**Objetivo:** Comprobar el nivel de desarrollo de la competencia oral en las sub habilidades de pronunciación y fonética de los estudiantes de inglés del III año de la carrera de ciencias de la educación y humanidades con mención en inglés.

**Instrucciones:** Estimado(a) estudiante como parte de la investigación que se realiza para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, se necesita de tu valiosa colaboración.

A continuación, se presenta una serie de ejercicios con el conocimiento y uso del idioma inglés que has adquirido a través de la asignatura de inglés. Se necesita que leas atentamente y selecciones o completes con la respuesta más adecuada.

Do you pronounce basic English words correctly? Take this short test to find out! You will get 1 point for each correct answer.

1. Are *son* and *sun* pronounced the same way?

Yes

No

2. Does *basic* have an *s* or *z* sound?

*s*

*z*

3. Does *rute* rhyme with *foot*?

Yes

No

4. Are *where* and *were* pronounced the same way?

Yes

No

5. Does *low* rhyme with *throw*?

Yes

No

6. Does *of* have an *f* sound or a *v* sound?

*f*

*v*

7. Are *roll* and *role* pronounced the same way?

Yes

No

8. Does *road* rhyme with *broad*?

Yes

No

9. Does *food* rhyme with *good*?

Yes

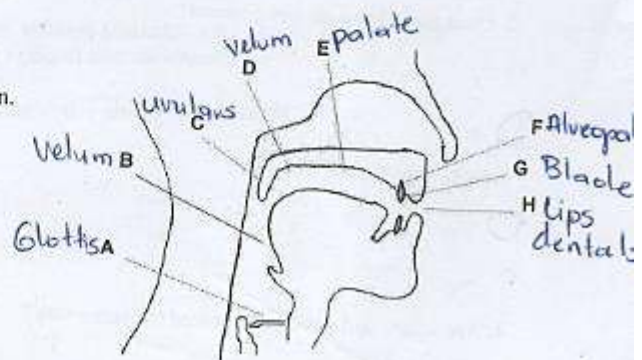
No

10. Is *any* pronounced like *penny* or *nanny*?

*penny*

*nanny*

Write the correct place of articulation.





**EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DEL  
TERCER AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM CARAZO  
ENCUESTA A ESTUDIANTES.**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo  
FAREM—Carazo  
Departamento de Ciencias de la educación y humanidades**

**Encuesta a Estudiantes**

Estimado estudiante la siguiente encuesta tiene una escala valorativa (Likert) donde vamos a valorar del 1 al 5, (donde el 1 es el mínimo y el 5 es el máximo puntaje).

Según (Bertham, 2008) citado por (Matas\*, 2018) afirmó que las llamadas "escalas Likert" son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional.

Lea los ítems a continuación marque con una X las respuestas de su opinión y complete la información que se les indique.

**1. Datos Generales**

Carrera: Inglés Edad: 19 Sexo: M

Año que cursa: tercero Fecha: 26/04/2023

		1	2	3	4	5
N.	Questions	You need To improve.	Regular	Good	Very Good	Excellent
1	How do you contemplate the new didactic proposal improve the level oral competence of the English in your learning process?				✓	
2	Do you think the new strategy proposal improve the oral competence?				✓	
3	Do you consider the new learning strategy will help you improve your pronunciation and phonetic of English skill				✓	
4	Do you think during the implementation of this metrological strategy you improve the oral competences?					✓
5	How have been the level of difficulty of learning pronunciation and phonetic during the implementation of				✓	

	the new didactic proposal?				✓	
5	Do you think the oral competence skill will be reinforced your pronunciation and phonetic?					✓
7	How do you notice your pronunciation skills in your English lessons				✓	
8	How do you note the participating in new metrological strategy to reinforce your speaking skills				✓	

Thanks so much



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo**

**FAREM—Carazo**

**Departamento de Ciencias de la educación y humanidades**

**Encuesta a Estudiantes**

Estimado estudiante la siguiente encuesta tiene una escala valorativa (Likert) donde vamos a valorar del 1 al 5, (donde el 1 es el mínimo y el 5 es el máximo puntaje).

Según (Bertham, 2008) citado por(Matás\*, 2018)afirmó que las llamadas "escalas Likert" son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional.

**Lea los ítems a continuación marque con una X las respuestas de su opinión y complete la información que se les indique.**

**1. Datos Generales**

Carrera: Inglés Edad: 18 Sexo: M

Año que cursa: tercero Fecha: viernes 26 de abril del 2021



		1	2	3	4	5
N.	Questions	You need To improve.	Regular	Good	Very Good	Excelle
1	How do you contemplate the new didactic proposal improve the level oral competence of the English in your learning process?				✓	
2	Do you think the new strategy proposal improve the oral competence?			✓		
3	Do you consider the new learning strategy will help you improve your pronunciation and phonetic of English skill					✓
4	Do you think during the implementation of this metrological strategy you improve the oral competences?			✓		
5	How have been the level of difficulty of learning pronunciation and phonetic during the implementation of		✓			

**EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DEL  
TERCER AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM CARAZO  
ENTREVISTA A MAESTROS**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo**

**FAREM—Carazo**

**Departamento de Ciencias de la educación y humanidades.**

**INTERVIEW FOR THE TEACHER**

**Objective:** To evaluate the development of the oral competences as a meaningful strategy to improve the pronunciation and phonetic in real context by requesting the teacher's opinion as to his/her pupil's progress.

Según (Heidi Celina Oviedo, 2005) alfa de Cronbach es la forma más sencilla y conocida de medir la consistencia interna y es la primera aproximación a la validación del constructo de una escala. El coeficiente alfa de Cronbach debe entenderse como una medida de la correlación de los ítems que forman una escala

**Technical and contextual reference of the methodological instrument**

- **Technique:** interview
- **Date:**
- **Duration:**
- **Location:**
- **Context:**
- **Interviewer:**

**To cover all of the items we put forth the following questions as a guide:**

1. From your point of view as an educator, how do you consider the pronunciation and fluency of the English in your students? *The students pronunciation has been getting better, most of them have been acquiring new skills in each course they are completing.*
2. Do you think students succeeded in acquiring the corresponding pronunciation and phonetic thru the application of the strategy? *Yes, they have developed different competences and there is an improvement regarding to the way they communicate each other.*


3. Were you able to identify a previous and after stage in the learning progress process on your students? *Yes, it was noticeable. The changes were according to their level of comprehension but there were noticeable improvements.*
4. Do you think students were able to improve their pronunciation and phonetic skills? *Yes, they were able*
5. Was the didactic proposal development to improve the oral competences thought of the use of the Tic in the teaching-learning process?  
*The use of Tic was applied through the use of the speaker only.*
6. Through this learning strategy, did the students obtain a meaningful progress? *The use of speakers and audios were useful to them and they could improve some aspects from their pronunciation.*
7. Through this new didactic proposal, student will get motivate in improving their pronunciation and phonetic skills? *All the new didactic proposals bring new tools and opportunities for the students to improve their English skills.*
8. What would be your recommendations to enhance the learning strategy?  
*In order to have a more effective strategy, the monitoring and observation of the steps or stages to develop it are really necessary. In addition, a complete and adequate feedback plays an important role on it.*

THANKS SO MUCH!



EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DEL  
TERCER AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM CARAZO

GUIA DE OBSERVACIÓN


 UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Class observation guide.**

**Objective:** To get information about the development of a session class.

**General Information**

Location: Edificio Arzobispo Sandoval Teacher's name: Darling Saavedra LL

Grade: 2nd Date: 10-07-23

Categories	Excellent 4	Very good 3	Needs to Improve 2	Not Observed 1
------------	----------------	----------------	--------------------------	----------------------

**Class start phase**

1-Open classroom climate.		/		
2-Review of the previous topic.	/			
3. Inference on prior knowledge		/		
4-. Attendance		/		

**Class development phase**

1. The explanation of the pronunciation class is clear, concise and orderly.	/			
2. The teacher teaches phonetic in her pronunciation class and it's adapted to the	/			

level of the students				
3. Uses resources that motivate the students improve their pronunciation and phonetic		/		
4. Clarify doubts		/		
5. Use of resources and techniques used to teach pronunciation and phonetic are effectively	/			
6. Stimulates student participation	/			

**Class closing phase.**

1. Provides final conclusions		/		
2. Gives recommendations or feedback	/			
3- Students apply the pronunciation and phonetic correctly.	/			
4- Teacher assign oral exercises using pronunciation and phonetic.	/			



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Class observation guide.**

**Objective: To get information about the development of a session class.**

**General Information**

Location: \_\_\_\_\_ Teacher's name: Gisella Ortiz

Grade: 2<sup>nd</sup> year Date: \_\_\_\_\_

Categories	Excellent	Very good	Needs to Improve	Not Observed
	4	3	2	1

**Class start phase**

1-Open classroom climate.	✓			
2-Review of the previous topic.	✓			
3.Inference on prior knowledge	✓	✓		
4-. Attendance	✓			

**Class development phase**

1.The explanation Of the pronunciation class is clear, concise and orderly.	✓			
2.The teacher teaches phonetic in her pronunciation classis and it's adapted to the	✓			

level of the students				
3. Uses resources that motivate the students improve their pronunciation and phonetic		✓		
4. Clarify doubts	✓			
5. Use of resources and techniques used to teach pronunciation and phonetic are effectively		✓		
6. Stimulates student participation	✓			

**Class closing phase.**

1. Provides final conclusions		✓		
2. Gives recommendations or feedback	✓			
3- Students apply the pronunciation and phonetic correctly.	✓			
4- Teacher assign oral exercises using pronunciation and phonetic.		✓		



**EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DEL  
TERCER AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM CARAZO**

**GUIA DE OBSERVACIÓN PARA ESTUDIANTES**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo**

**FAREM—Carazo**

**Departamento de Ciencias de la educación y humanidades**

**Guía de observación a estudiantes.**

**General Dates.**

**Department:** Carazo.

**Town:** Jinotepe.

**University:** UNAN Managua, FAREM Carazo

**English Degree:** third year Matutine.

**Date and Time:** April 04<sup>th</sup>, 2023

Aspects	Yes	No	Feedback
A didactic proposal has been used for the development of the	/		
They participate voluntarily.	/		
Interaction among students in the classroom.		/	
Activities that encourage pronunciation are carried out in the classroom.	/		
Students show mastery of the contents studied in the classroom.		/	
Students show interest in completing assignments.	/		



**EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER  
AÑO DE LA CARRERA DE INGLÉS DE LA UNAN FAREM CARAZO**

**GRUPO FOCAL PARA ESTUDIANTES, EVALUANDO LA VIABILIDAD DE LA APLICACIÓN  
ELEP.**



**Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo**

**FAREM—Carazo**

**Departamento de Ciencias de la educación y humanidades.**

**Focalgrouponstudents**

**Objective:** To identify students' level on the oral competences based on their selves' weaknesses recognition.

1. **'Items to cover on the focus group:** Pronunciation and phonetic deficiency
2. **Technical and contextual reference of the methodological instrument**
  - **Method:** Focus group
  - **Technique:** Group discussion technique
  - **Date:**
  - **Duration:**
  - **Location**
  - **Context:**
  - **Participants:**
  - **Moderator**

**Tocoveralloftheitemsweputforthefollowingquestionsasaguide:**

1. ***How do you consider your English level in the oral competences?***  
*I value my English at a low level, since I have difficulties in some skills.*

**2. Do you consider that you have an excellent learning process in the classroom?**

I believe that the teaching is excellent and with quality teachers who do everything possible to explain clearly.

**3. What are the main difficulties you face up in your English lessons?**

One of the difficulties for me is the ability to speak, as it makes me nervous to speak and I can be wrong.

**4. Considering you are 1st year students; do you believe you own the necessary a good pronunciation and phonetic according to your current English level?**

For my level of English, I think I should know more, I feel that I still need to learn many things about English, most of my classmates already speak it well and I don't.

**5. How much articulation, or vowel and consonants sound have you assimilated according to the contents already studied?**

I have greatly improved my pronunciation and above all I have felt encouraged to read more often to put it into practice, before I knew almost nothing about phonetics, now I can identify and differentiate various sounds.

**6. Do you have the ability of pronounce sentences and paragraphs in English by using a good distinction of sounds previously studied?**

I think I have improved a lot doing it and with the help of my teachers my pronunciation has improved.

**7. How do you consider improving your pronunciation and phonetic skills performance?**

I believe that the use of technological applications to work from home and from oneself should be implemented more to have confidence in making mistakes and not be afraid of being laughed at, the level of English of each student must also be considered and be considerate and not deduce that everyone is at the same level, so it will be easier to achieve significant learning with equality.



## Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo

### FAREM—Carazo

Departamento de Ciencias de la educación y humanidades.

#### Focalgrouponstudents

**Objective:** To identify students' level on the oral competences based on their selves' weaknesses recognition.

3. **Items to cover on the focus group:** Pronunciation and phonetic deficiency
4. **Technical and contextual reference of the methodological instrument**
  - **Method:** Focus group
  - **Technique:** Group discussion technique
  - **Date:**
  - **Duration:**
  - **Location**
  - **Context:**
  - **Participants:**
  - **Moderator**

#### Tocoveralloftheitemsweputforthefollowingquestionsasaguide:

8. How do you consider your English level in the oral competences?  
R: Thanks to the strategies that have been implemented, I have improved my oral level a little, I can express myself better in many areas and pronounce better.
9. Do you consider that you have an excellent learning process in the classroom?  
R: I consider that yes, I have been able to develop my learning skills, thanks to each of the strategies.

10. What are the main difficulties you face up in your English lessons?

R: For me, it would be to be able to speak without any nerves, I still have a little trouble dealing with nerves when speaking but I have mastered it a bit.

11. Considering you are 1st year students; do you believe you own the necessary a good pronunciation and phonetic according to your current English level?

R: I think I am at a good level; I am still developing my phonetics and pronunciation.

12. How much articulation, or vowel and consonants sound have you assimilated according to the contents already studied?

R: I have been able to learn well about the vowel sounds, I think the most difficult thing was the identification of each one.

13. Do you have the ability of pronounce sentences and paragraphs in English by using a good distinction of sounds previously studied?

R: I still make mistakes in some pronunciations, but I am learning from them and that is good.

14. How do you consider improving your pronunciation and phonetic skills performance?

R: Practice more pronunciation exercises, read more interesting stories and do more oral presentations. using this new ELEP application. An online platform to get it



## Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo

### FAREM—Carazo

Departamento de Ciencias de la educación y humanidades.

#### Focalgrouponstudents

**Objective:** To identify students' level on the oral competences based on their selves' weaknesses recognition.

5. **Items to cover on the focus group:** Pronunciation and phonetic deficiency
6. **Technical and contextual reference of the methodological instrument**
  - **Method:** Focus group
  - **Technique:** Group discussion technique
  - **Date:**
  - **Duration:**
  - **Location**
  - **Context:**
  - **Participants:**
  - **Moderator**

**Tocoveralloftheitemsweputforthefollowingquestionsasaquide:**

**15. How do you consider your English level in the oral competences?**

*I value my English at a low level since I have difficulties in some skills.*

**16. Do you consider that you have an excellent learning process in the classroom?**

I believe that the teaching is excellent and with quality teachers who do everything possible to explain clearly.

**17. What are the main difficulties you face up in your English lessons?**

One of the difficulties for me is the ability to speak, as it makes me nervous to speak and I can be wrong.

**18. Considering you are 1st year students; do you believe you own the necessary a good pronunciation and phonetic according to your current English level?**

For my level of English, I think I should know more, I feel that I still need to learn many things about English, most of my classmates already speak it well and I don't.

**19. How much articulation, or vowel and consonants sound have you assimilated according to the contents already studied?**

I have greatly improved my pronunciation and above all I have felt encouraged to read more often to put it into practice, before I knew almost nothing about phonetics, now I can identify and differentiate various sounds.

**20. Do you have the ability of pronounce sentences and paragraphs in English by using a good distinction of sounds previously studied?**

think I have improved a lot doing it and with the help of my teachers my pronunciation has improved.

**21. How do you consider improving your pronunciation and phonetic skills performance?**

I believe that the use of technological applications to work from home and from oneself should be implemented more to have confidence in making mistakes and not be afraid of being laughed at, the level of English of each student must also be considered and be considerate and not deduce that everyone is at the same level, so it will be easier to achieve significant learning with equality.

