



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO
FAREM-CARAZO



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**INFORME DE SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO
DE LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA**

Tema

Expresión escrita

Subtema

Textos expositivos como estrategias de aprendizaje para la redacción en estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos

Autores:

Carné

| | |
|---|----------|
| Br. Faviola del Socorro Martínez González | 10097340 |
| Br. Cándida Mercado Pavón | 10013431 |
| Br. María Auxiliadora Gutiérrez Bustos | 10090860 |

Tutor:

MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez

Enero 2015



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA
UNAN-MANAGUA
FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO
FAREM-CARAZO



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

INFORME DE SEMINARIO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA

Tema

Expresión escrita

Subtema

Textos expositivos como estrategias de aprendizaje para la redacción en estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos

Autores:

| | Carné |
|---|--------------|
| Br. Faviola del Socorro Martínez González | 10097340 |
| Br. Cándida Mercado Pavón | 10013431 |
| Br. María Auxiliadora Gutiérrez Bustos | 10090860 |

Tutor:

MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez

Enero 2015

Tema de Investigación

Textos expositivos como estrategias de aprendizaje para la redacción en estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos

RESUMEN

El presente trabajo, realizado en la asignatura de Seminario de Graduación, propone los textos expositivos como estrategias de aprendizaje para la redacción en los estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos, en el segundo semestre del 2014.

Lo más importante de nuestro estudio es la aplicación de estrategias de aprendizaje para la redacción, porque son de gran relevancia en el proceso de enseñanza.

Para elegir nuestra muestra de estudiantes, primero los observamos en su ambiente escolar; luego iniciamos aplicando la unidad didáctica (Anexo 1), con la cual identificamos las necesidades de aplicación de estrategias de aprendizajes a 27 estudiantes de noveno grado.

A este grupo de estudiantes se les aplicó cuatro rúbricas, dos de autoevaluación, una de coevaluación y otra de heteroevaluación con la finalidad de identificar las necesidades existentes en la redacción de textos expositivos y cómo inciden éstos en la expresión escrita en contextos y situaciones diversas (Anexo 1).

Los resultados analizados indican que se debe aplicar con pertinencia, estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo en los estudiantes para que este lo lleve a la práctica en todo momento. En este estudio se encontró que una parte de los estudiantes dominan competencias comunicativas como comprensión lectora, escritura de textos libres de errores, aplicando de manera oportuna técnicas de revisión ortográfica, exposiciones de contenido científico o social, la producción de textos expositivos.

Es determinante el empleo de estrategias que favorezcan la generación de ideas nuevas, su organización y expresión. Al redactar, se debe aplicar las etapas de planificación textual, la intención del escrito, los conocimientos y el contexto, por esta razón, proponemos estrategias para el aprendizaje de textos expositivos como mapa cognitivo de nubes, frases de apertura, escritura a partir de otros textos, predicción de títulos, contenidos e imágenes, preguntas exploratorias.

i. Dedicatorias

Dedicamos este trabajo principalmente a Dios, por habernos dado la vida y permitirnos el haber llegado hasta este momento tan importante de nuestra formación profesional.

A nuestras familias, quienes brindaron su apoyo, consejos, comprensión, amor, principios, carácter, empeño, perseverancia y coraje, para alcanzar con éxitos nuestros objetivos.

A MSc. Patricia López Sánchez, tutora del Seminario de Graduación, por su valiosa guía y asesoramiento a la realización del mismo.

A mis amigas, que gracias al equipo que formamos logramos llegar hasta el final del camino y que hasta el momento, seguimos compartiendo nuestras vivencias.

A mis profesores, gracias por su tiempo, por su apoyo así como por la sabiduría que nos transmitieron en el desarrollo de nuestra formación.

Gracias,

Faviola del Socorro Martínez González
Cándida Mercado Pavón
María Auxiliadora Gutiérrez Bustos

ii. Agradecimientos

Le agradecemos a Dios por habernos acompañado y guiado a lo largo de nuestros estudios, por ser nuestra fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarnos una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo, felicidad.

Le damos gracias a nuestros padres por apoyarnos en todo momento, por los valores que nos han inculcado y por habernos dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de nuestras vidas, sobre todo, por ser un excelente ejemplo de vida a seguir.

Agradecemos a MSc. Patricia López Sánchez, tutora del Seminario de Graduación, por su valiosa guía y asesoramiento a la realización de nuestro trabajo.

Les reconocemos la confianza, apoyo y dedicación de su tiempo a nuestros maestros, por haber compartido con nosotros sus conocimientos y amistad.

A nuestros amigos por confiar, creer y haber hecho en nosotros una etapa universitaria, trayecto de vivencias que nunca olvidaremos.

Un agradecimiento especial a los estudiantes de noveno grado “F” del turno vespertino del Instituto Juan XXIII, quienes fueron los principales autores de este trabajo.

Al director del Instituto Juan XXIII, Lic. Henry Ruiz, por brindarnos su apoyo para la culminación del trabajo final.

Al subdirector del Instituto Juan XXIII, MSc. Martín Somarriba, por ofrecer el espacio para desarrollar las prácticas pedagógicas.

iii. Valoración docente

Jinotepe, 26 de enero del 2015

MSc. Xiomara Valverde
Directora Departamento
Ciencias de la Educación y Humanidades
FAREM-Carazo, UNAN-Managua

Estimada maestra Valverde:

Reciba los más cordiales saludos y deseos de nuevos éxitos en el desarrollo de sus funciones.

Sirva la presente para informarle que los bachilleres:

| Nombres y apellidos | Carnet |
|--|----------|
| 1. Faviola del Socorro Martínez González | 10097340 |
| 2. Cándida Mercado Pavón | 10013431 |
| 3. María Auxiliadora Gutiérrez Bustos | 10090860 |

Han cursado bajo mi tutoría el Seminario de Graduación de la carrera de Ciencias de la Educación con mención en Lengua y Literatura, en la FAREM-Carazo, durante el segundo semestre del año lectivo 2014, mismo que llevó por tema:

“Textos expositivos como estrategias de aprendizaje para la redacción en estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos”

Por lo anterior apruebo este trabajo, y por tanto, puede ser defendido ante Tribunal Examinador de acuerdo a los procedimientos académicos establecidos por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua, para ostentar al título de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánica.

El informe cumple correctamente con los requerimientos de la forma de culminación de los estudios según Plan 99, en la modalidad de Seminario de Graduación.

Sin más a qué hacer referencia, me es grato suscribirme de usted, con una muestra de respeto y aprecio.

Atentamente,

MSc. Patricia Auxiliadora López Sánchez
Catedrática, FAREM-Carazo

CC.: interesados
Archivo

A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD

Índice

Contenido

| | |
|--|----|
| RESUMEN..... | 5 |
| i. Dedicatorias | 6 |
| ii. Agradecimientos..... | 7 |
| iii. Valoración docente..... | 8 |
| Índice..... | 9 |
| I. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA..... | 11 |
| II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 12 |
| III. OBJETIVOS..... | 13 |
| a. Objetivo General..... | 13 |
| b. Objetivos Específicos..... | 13 |
| IV. JUSTIFICACIÓN..... | 14 |
| V. MARCO CONTEXTUAL | 15 |
| A. Datos de la ciudad..... | 15 |
| B. Datos del instituto | 15 |
| VI. MARCO TEÓRICO..... | 16 |
| A. Antecedentes | 16 |
| B. Unidad didáctica | 17 |
| C. Producción escrita..... | 17 |
| 1. Planificación de la redacción | 17 |
| 2. Elaboración de la redacción | 18 |
| 3. Revisión de la redacción | 18 |
| D. Estrategias..... | 19 |
| • ¿Qué es estrategia?..... | 19 |
| • ¿Qué son las estrategias de aprendizajes?..... | 19 |
| • Clasificación de las estrategias de aprendizaje..... | 20 |
| • Estrategias de aprendizaje..... | 20 |
| VII. METODOLOGÍA..... | 24 |
| A. Contexto de la investigación | 24 |
| 1. Población – muestra | 24 |
| 2. Instrumentos de recogida de datos | 25 |

| | |
|--|----|
| B. Organización de los datos | 28 |
| C. Categorización de los datos | 28 |
| VIII. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS | 29 |
| a. Análisis descriptivo | 29 |
| B. Análisis interpretativo | 31 |
| IX. CONCLUSIONES..... | 39 |
| X. BIBLIOGRAFÍA | 40 |
| XI. ANEXOS | 42 |
| A. Programación de la unidad didáctica | 42 |
| B. Instrumentos utilizados en la investigación | 47 |
| C. Datos analizados: transcripciones, fotocopias | 48 |

I. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA

El presente trabajo de investigación tiene como propósito, dar a conocer los textos expositivos como estrategias de aprendizaje en la enseñanza de la redacción en estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos.

El tema abordado en esta investigación es de fundamental importancia porque es la manera que emplea el maestro para conducir el proceso de escritura.

En nuestro trabajo se realizó un análisis sobre las estrategias de aprendizaje para la redacción, destacando su práctica como alternativa para mejorar el conocimiento en la disciplina de Lengua y Literatura.

Según Pimienta (2005), existe un apartado de estrategias de aprendizaje, que auxilian tanto a los maestros como a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el apartado número uno de esta memoria del trabajo, se presenta el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación de la investigación. El apartado dos, contiene los antecedentes del trabajo y el marco teórico en que se fundamentan con contenidos teóricos extraídos de literatura consultada de autores, extranjeros y nacionales, preocupados por la situación que enfrentan en el uso inadecuado de las estrategias de aprendizaje. La parte metodológica está contenida en el apartado número tres. A este le sucede el apartado cuatro que contiene el análisis de los resultados, en el que se presenta una valoración objetiva de los estudiantes, todo con el fin de elaborar propuestas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el apartado cinco se presentan las conclusiones que responden a las preguntas de investigación, preguntas que han guiado esta labor investigativa y que surge del análisis de necesidades en una situación educativa referente al tema de las estrategias de aprendizajes para la enseñanza de la escritura.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el ámbito del aprendizaje escolar y de los factores que inciden en la puesta en práctica de las estrategias de instrucción en la enseñanza de la expresión escrita, debemos hacer referencia además, de las motivaciones propias del escolar, vinculados por la disposición y estimulación del mismo.

Por tanto, aunque al hablar de estrategias suele ser sinónimo de "cómo aprender", también es verdad que las razones, intenciones y motivos que guían el aprendizaje, junto con las actividades de planificación, dirección y control de todo este proceso, constituyen elementos que forman parte de un funcionamiento estratégico de calidad y que puede garantizar la realización de aprendizajes altamente significativos. Este aprendizaje debe ser relevante, dejando a un lado el aprendizaje mecánico y memorístico que aún emplean los docentes en las aulas de clase.

Este estudio analizará las estrategias de aprendizaje que serán utilizadas para mejorar en los estudiantes el proceso de redacción.

Las interrogantes que se muestran a continuación, han guiado este trabajo investigativo y surgen del análisis de necesidades en una situación educativa en el tema de estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura.

- **¿De qué manera los textos expositivos como estrategia de aprendizaje, favorecieron la redacción de los estudiantes de noveno grado del Instituto Público Juan XXIII?**

III. OBJETIVOS

a. Objetivo General

- Demostrar el uso de textos expositivos como estrategia para la enseñanza de la redacción en los estudiantes de noveno grado del Instituto Público Juan XXIII del municipio de San Marcos.

b. Objetivos Específicos

- Analizar los textos expositivos como estrategia para la enseñanza de la redacción.
- Valorar la importancia de los textos expositivos como estrategias de enseñanza para la redacción.

IV. JUSTIFICACIÓN

Realizamos este estudio con base a los textos expositivos como estrategias de enseñanza para la redacción en estudiantes de secundaria, porque es un problema que afecta directamente en nuestra labor docente.

Este trabajo le dará al profesor las herramientas necesarias y hará que el papel del mismo sea, anticipar y compensar los vacíos y carencias durante el aprendizaje de sus estudiantes y generar un ajuste ante sus expectativas de éxito y el rendimiento obtenido. Con este estudio también se busca favorecer la adaptación de las actividades y ejercicios presentados, tomando en cuenta las características de los estudiantes; esto ayudará a que pueda construir su propio conocimiento. Es importante señalar, que la problemática que existe en los docentes es debida a la indiferencia y la poca importancia que se le da al manejo de estrategias de aprendizajes.

Esta información será de utilidad a la comunidad estudiantil, a los padres de familia y docentes. Con esta investigación se pretende aportar estrategias de aprendizaje para la redacción de textos expositivos de tal forma, que el estudiante las pueda incorporar en su cúmulo de herramientas y hacer su labor no solo más fácil, sino también con sentido, además, que le permitan superar los problemas de coherencia textual, relacionados con la calidad de la información, ideas incompletas o varias ideas en un párrafo y relación entre las mismas.

De igual manera, los investigadores interesados en este tipo de estudios, podrán obtener información que les pueda servir de referencia. Pero sin duda alguna, las personas que obtendrán mayor beneficio serán los estudiantes del noveno grado del Instituto Público Juan XXIII de la ciudad de San Marcos, ya que la implementación de nuevas estrategias hará que cobre aumento, la atención hacia la materia y con ello, su rendimiento en la misma.

V. MARCO CONTEXTUAL

A. Datos de la ciudad

San Marcos es uno de los principales municipios del departamento de Carazo. Está ubicado en la Meseta de los Pueblos, considerada una región de actividad económica de agro exportación. Goza de una posición geográfica importante que le ha permitido históricamente ofrecer a sus habitantes una mayor cantidad de servicios sociales que otros municipios cercanos.

Su extensión territorial es de 118.11 kms².

Esta ciudad, fundada en el año 1905, se encuentra ubicada entre las coordenadas 11° 54´ latitud norte y 86° 14´ longitud oeste y una altitud sobre el nivel del mar de 552.4 metros. Limita al norte con el municipio de La Concepción, al sur con el municipio de Diriamba y Jinotepe, al este con el municipio de Masatepe y al oeste con el municipio de San Rafael del Sur.

Cuenta con una población de 30,692 habitantes, según estimaciones de INEC al 2000. Posee un clima de Sabana Tropical que se caracteriza por ser relativamente fresco. La temperatura media anual oscila entre los 23° y 27° C. La precipitación varía entre los 1,200 y 1,400 mm. Caracterizándose por una buena distribución durante el año.

B. Datos del instituto

El Instituto Público Juan XXIII se encuentra ubicado en el municipio de San Marcos departamento de Carazo, en la zona urbana, siendo su dirección: del Centro de Salud 1 cuadra al sur, frente a COVISAMA I Etapa. Cuenta con una infraestructura de 5 cinco pabellones, una sala de maestros, una aula TIC, una biblioteca, una dirección con secretaría, una cancha, dos bares, dos baños (varones y mujeres) un espacio para huerto escolar, áreas verdes de recreación juvenil con asientos de concretos.

La población estudiantil de este instituto es de 1338 estudiantes que provienen de la zona rural y la zona urbana. Cuenta con un personal docente de 37 maestros. De éstos, dos son docentes de primaria que están estudiando su carrera universitaria y el resto son licenciados y tres másteres.

VI. MARCO TEÓRICO

En esta parte del trabajo se presenta el soporte teórico de la investigación, tomando como referencia las opiniones de autores que han estudiado el tema con relación a las estrategias de aprendizaje para la redacción de textos expositivos.

A. Antecedentes

La comunicación escrita es una dificultad que muestran los estudiantes en todos los niveles de enseñanza. Por tal razón, el trabajo de análisis y la implementación de la unidad didáctica de este estudio se centran en los textos expositivos como estrategias para la enseñanza de la redacción en vista de la dificultad que manifiestan los educandos sobre el tema de redacción.

Es importante señalar, que el texto expositivo tiene como propósito fundamental, brindar información a un auditorio sobre un tema específico. Este tipo de construcción lingüística se emplea al redactar un trabajo escrito o se prepara un discurso en el que se expone cada punto relevante.

Muchos escritores han realizado estudios que exponen esta problemática. En ellos se han encontrado referencias en los que se destaca la importancia de aplicar estrategias dirigidas a perfeccionar la calidad de la escritura.

Para este estudio se toma como antecedente la investigación de Alvarado et al (2006, en López, 2013) en el que se afirma, que los únicos culpables del problema que tienen los estudiantes en la redacción son los docentes que no utilizan estrategias adecuadas en su labor diaria ni articulan debidamente los contenidos teóricos de la lengua y las prácticas de enseñanza.

Molina Gallegos y Ríos (2009) en su estudio exponen que el problema de redacción se debe a la pobreza de vocabulario y a que no utilizan artículos adjetivos y verbos. Agrega que también se debe a que el maestro no utiliza estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar habilidades de escritura, sus clases son monótonas, no se ejercitan en la escritura.

En Nicaragua no se han hecho muchos estudios sobre el problema de redacción que enfrentan los estudiantes. Algunos diarios del país presentan algunos artículos que tratan sobre el problema de lectoescritura que sufren los estudiantes en nuestros centros de estudio. En un artículo online que De Castilla (2014) ha publicado en la página del periódico El Nuevo Diario, se señala como culpables de

la mala educación a los docentes, los contenidos de los programas de estudio y a la falta de exigencia de los padres a sus hijos.

Al respecto, Belli Pereira (2015) ha publicado en un artículo online del diario La Prensa, que el fallo del estudiante es parcialmente culpa de ellos mismos, porque siempre subsiste en el ser humano una mínima capacidad de decidir. Agrega que también lo es de las circunstancias que los rodean. ¿Es fácil motivar estudiantes carentes de textos y cuyos maestros son ignorantes o aburridos? ¿Qué interés podrán tener con un currículo memorístico que no cultiva la creatividad y que tiene poca relevancia para su vida?

Expone Belli Pereira que hay todavía un factor más importante que los anteriores que rara vez se menciona: los padres. Añade, que su influencia en el desempeño escolar es extraordinaria; los niños que crecen en hogares donde reciben disciplina, apoyo y atención, y donde sus familias se involucran en sus tareas o deberes escolares, tienen por regla general mucho mejor desempeño académico que los demás.

B. Unidad didáctica

Una unidad didáctica es, para Corrales Salguero (2009) una estructura pedagógica de trabajo cotidiano en el aula; es la forma de establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que van a desarrollarse en el medio educativo. Es un ejercicio de planificación, realizado explícita o implícitamente, con el objeto de conocer el qué, quiénes, dónde, cómo y porqué del proceso educativo, dentro de una planificación estructurada del currículum.

En esta investigación, la unidad se organizó con el fin de desarrollar en los estudiantes la expresión escrita. Sus objetivos, contenidos, actividades, el tiempo en que se desarrollaría la unidad, los materiales y recursos didácticos y sobre todo, las herramientas para la evaluación, revelan un objetivo concreto: mejorar la redacción. Para su elaboración se pensó el espacio en que se desarrollaría y en el tipo de estudiantes con el que se trabajaría.

C. Producción escrita

A continuación se proponen los pasos más importantes para redactar un escrito:

1. Planificación de la redacción

En esta primera fase recomendamos establecer un plan que involucre el tema sobre el cual se escribirá., documentarse en base al tema objeto de la redacción y elaborar una lista de las partes más importantes de las cuales constará el escrito.

2. Elaboración de la redacción

La planificación previa de la redacción prepara para determinar el contenido acerca del cual se escribirá. Es recomendable elaborar un borrador con base a un esquema planteado en la planificación. Algunos autores recomiendan tener en cuenta la ampliación de las ideas y exponerlas en oraciones completas, sin preocuparse mucho de la corrección ni del estilo. Lo más importante en esta etapa es darle forma, mediante la escritura, a nuestras ideas.

3. Revisión de la redacción

Consiste en la aplicación de una especie de autoevaluación, por lo cual se recomienda disponer de un tiempo prudencial para llevarla a cabo. Se sugiere dejar reposar el texto y luego leerlo como si se tratara de someter a la crítica el trabajo realizado por otra persona. Otra estrategia válida y efectiva es dárselo a leer a un colega, para tener una segunda opinión, mucho más objetiva que la del autor del texto y además se podrá contar con un punto de referencia.

Queda al juicio del autor del escrito la corrección que le dará el acabado final al trabajo redactado, sea éste un informe, un artículo para una revista especializada, una monografía, un trabajo de ascenso o una tesis. Según Vivaldi (s.f.) las características de la buena redacción son:

A. Claridad: Característica primera de la buena redacción es la claridad. Si la intención de quienes escribimos es que nos entienda un amplio público, esto nos exige claridad en las ideas y transparencia expositiva; es decir -como indica Vivaldi- “visión clara de los hechos o de las ideas y exposición neta y tersa de los mismos”.

B. Concisión: Otra obligación de la prosa, como señala Zavala Ruíz (s.f.), es la concisión, virtud o cualidad que consiste en decir lo más con lo menos, ahorrar palabras y evitar lo innecesario.

C. Sencillez: Sencillo es aquel escritor que utiliza palabras de fácil comprensión; y natural, quien al escribir se sirve de su propio vocabulario, de su habitual modo expresivo.

D. Estrategias

- **¿Qué es estrategia?**

De acuerdo con Beltrán (1993), estrategia son actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje y que ellas tienen un carácter intencional o propositivo e implican, por tanto, un plan de acción.

Para Justicia y Cano (1993), las estrategias son acciones que parten de la iniciativa del estudiante, están constituidas por una secuencia de actividades, se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante.

- **¿Qué son las estrategias de aprendizajes?**

Al revisar las aportaciones más relevantes sobre el tema de las estrategias de aprendizaje, nos encontramos con una amplia gama de definiciones que reflejan la diversidad existente a la hora de delimitar este concepto.

Las estrategias de aprendizaje llevan consigo la existencia de ciertos elementos en común en torno a las características esenciales de las mismas, y en las que coinciden los autores más representativos en este campo. Según Weinstein y Mayer (1986), las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación.

De la misma forma Nisbet y Shuksmit (1987, en Dansereau, 1985) las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Para Schmeck y Schunk, las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje.

A partir de las definiciones señaladas, se puede afirmar que existe una amplia coincidencia entre los autores más representativos en este campo, en resaltar algunos elementos importantes del concepto de estrategias de aprendizaje. Por una parte, las estrategias implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; y por otra, tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del estudiante, ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir.

En consecuencia, podemos decir que las estrategias de aprendizaje constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje. Beltrán dice que con ciertos matices, quizás sea más exacto afirmar, que son actividades potencialmente conscientes y controlables; aunque debemos subrayar, que un rasgo importante de cualquier estrategia es que está bajo el control del estudiante, es decir, a pesar de que ciertas rutinas pueden ser aprendidas hasta el punto de automatizarse, las estrategias son generalmente deliberadas, planificadas y conscientemente comprometidas en actividades. Afirma Selmes (1988), que las estrategias de aprendizaje son procedimientos que se aplican de un modo intencional y deliberado a una tarea y que no pueden reducirse a rutinas automatizadas, es decir, son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades. Como afirma Beltrán, las estrategias tienen un carácter intencional; implican, por tanto, un plan de acción, frente a la técnica, que es marcadamente mecánica y rutinaria.

- **Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

González y Tourón (1992) establecen tres grandes clases de estrategias: las estrategias cognitivas, las estrategias metacognitivas y las estrategias de manejo de recursos.

- ***Las estrategias cognitivas***

Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. En este sentido, las estrategias permiten el aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje.

- ***Las estrategias metacognitivas***

Hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propio conocimiento. Estas estrategias permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje.

- ***Las estrategias de manejo de recursos***

Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término.

- **Estrategias de aprendizaje**

Según Pimienta (2005), existe un apartado de estrategias de aprendizaje, que auxilian tanto a los maestros como a los estudiantes en el proceso de enseñanza-

aprendizaje. Propone las siguientes estrategias que permiten que los contenidos puedan organizarse y evocarse con mayor facilidad:

- ***Preguntas Exploratorias***

Estas se refieren a los significados, implicaciones y a los propios intereses despertados.

Características:

Implican análisis, razonamiento crítico y creativo, descubrimientos de los propios pensamientos o inquietudes.

Pueden iniciarse así:

- ¿Qué significa...?
- ¿Cómo se relaciona con...?
- ¿Qué sucede si yo cambio...?
- ¿Qué más se requiere aprender sobre...?
- ¿Qué argumentos te convencen más...?

- ***Mapas Cognitivos***

Los mapas cognitivos son estrategias que hacen posible la representación de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones, enmarcando estos en un esquema o diagrama.

Hay varios tipos de mapas cognitivos:

- **Mapa cognitivo tipo sol**

Es un diagrama o esquema semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas que se tienen respecto a un tema o concepto.

Características:

1. En la parte central (círculo del sol) se anota el título del tema a tratar.
2. En las líneas o rayos que circundan al sol (círculo) se añaden ideas obtenidas sobre el tema.

- **Mapa cognitivo de Telaraña**

Es un esquema semejante a la tela de una araña donde se clasifica la información en temas y subtemas. El mapa cognitivo sirve para organizar los contenidos señalando sus características.

Características:

1. El nombre se anota en el centro de la telaraña (círculo).
2. Alrededor del círculo los subtemas sobre las líneas que salen de él.
3. Entorno a las líneas se anotan las características sobre líneas curvas que asemejan telarañas.

- Mapa Cognitivo de Ciclos

Es un diagrama donde se anota la información en un orden cronológico o por secuencias a través de círculos y flechas que llevan seriación continua y periódica.

Características:

1. En el círculo superior se anota el inicio del ciclo.
2. En los subsiguientes se registran las etapas que completan un ciclo.

- Mapa Cognitivo de Nubes

Es un esquema representado por imágenes de nubes, en las cuales se organiza la información partiendo de un tema central del que se derivan subtemas que se anotan a su alrededor.

Características:

1. En la nube central se coloca el tema.
2. Alrededor de la nube del centro se colocan otras nubes que contienen subtemas, características o información que se desea aportar.

- Preguntas Literales

Hacen referencia a ideas, datos y conceptos que aparecen directamente expresados en un libro, un tema o una lectura.

Características:

- 1) Hacen referencia a las ideas y detalles expresados en el texto.
- 2) Las preguntas conllevan respuestas que incluyen todas las ideas importantes expresadas en el texto.
- 3) Empiezan generalmente con los pronombres interrogativos: qué, cómo, cuándo, dónde y por qué.
- 4) No necesariamente tienen que ser preguntas concretas, pueden ser declaraciones que requieren una respuesta.

- 5) Pueden iniciarse con las acciones a realizar: explica, muestra, define, etcétera.

- ***Lluvias de ideas***

Es una técnica grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado.

Características:

- 1) Se parte de una pregunta central.
- 2) La participación puede ser oral o escrita.
- 3) Debe existir un mediador (moderador).
- 4) Se puede realizar conjuntamente con otras técnicas gráficas.

- ***Preguntas Guía***

Es una estrategia que nos permite visualizar de una manera global un tema a través de una serie de preguntas literales que dan una respuesta específica.

Características:

- 1) Se elige un tema
- 2) Se formulan preguntas literales (qué, cómo, cuándo, dónde, por qué).
- 3) Las preguntas se contestan con referencia a datos, ideas y detalles expresados en una lectura.
- 4) La utilización de un esquema es opcional.

VII. METODOLOGÍA

En esta sesión se contextualiza el trabajo elaborado, se explica la población y muestra con qué se realizó la investigación, así como los instrumentos usados para la recogida de datos y el sistema de organización de los mismos. Se describe además, el proceso de implementación de la unidad didáctica puesta en práctica con el fin de identificar las dificultades que presentaron los estudiantes en la escritura de textos expositivos.

A. Contexto de la investigación

Los datos con que se trabajó en esta investigación fueron tomados en el instituto público Juan XXIII de secundaria, ubicado en el municipio de San Marcos, departamento de Carazo. La población económicamente activa se dedica a labores agrícolas, pequeños comercios o es asalariada de instituciones privadas y públicas. Este instituto alberga a 1338 estudiantes de la zona rural y la zona urbana. Con un personal docente de 37 maestros.

El horario de estudio en la modalidad vespertina es de una a seis de la tarde. Algunos estudiantes llegan tarde al aula de clase debido a las labores que desempeñan en su hogar o en el campo o a la distancia que recorren desde su hogar al instituto. A pesar de todo, el ausentismo de algunos estudiantes es bajo, igual el de deserción.

Algunos docentes que imparten clases en el turno vespertino en este centro, trabajan por la mañana en el mismo para completar su jornada laboral y otros, en centros privados. La docente que atiende al grupo objeto de nuestro estudio es docente de la disciplina de Lengua y Literatura, impartiendo clase en ambos turnos, con una experiencia laboral de dos años en la modalidad de secundaria.

1. Población – muestra

La población de este trabajo la conforman 27 estudiantes en las edades de 14 y 16 años, de noveno grado de secundaria del turno vespertino.

Para el estudio de los datos se tomaron distintas muestras mediante los siguientes instrumentos: autoevaluación en dos sesiones, una de Coevaluación y una de heteroevaluación.

Según Hurts (2009) presenta los tipos de evaluación de acuerdo con quien la realice:

- ❖ **Primera autoevaluación:** los cuatro criterios seleccionados valoran la integración en cada una de las actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral y escrita. El mismo alumno realiza su propia evaluación del aprendizaje reflexionando sobre su proceso educativo. Es la base de la regulación permanente del autoaprendizaje y auto enseñanza.
- ❖ **Segunda autoevaluación:** los cinco criterios seleccionados evalúan la participación, la reflexión oral y el desarrollo de valores.
- ❖ **Una coevaluación:** los dos criterios elegidos valoran el trabajo cooperativo de los compañeros en la producción de su escrito; ella evalúa el contenido, la redacción, ortografía, gramática, coherencia y cohesión del texto presentado. Es el esfuerzo de varias personas de manera conjunta y recíproca, valorando un trabajo determinado. Tiene como función dar al estudiante retroalimentación adicional sobre un producto o un desempeño y a la vez obtiene una comprensión más clara de cómo mejorar su desempeño. Desarrolla la formación en justicia.
- ❖ **Una heteroevaluación** de la que se eligieron seis criterios que valoran el cumplimiento al trabajo orientado para la elaboración de su texto expositivo. Es la que realiza tradicionalmente el docente en su afán por valorar el aprendizaje de los estudiantes.

Esta es una evaluación esencialmente externa en tanto que los sujetos evalúan a los restantes participantes a partir de modelos o patrones de resultados que conciben. Sin embargo, para concebir este patrón, el sujeto ha tenido necesariamente que autoevaluarse, pues cada sujeto para realizar una valoración debe partir de su criterio, por lo que se manifiesta entre lo externo y lo interno, aunque predomina el carácter externo.

2. Instrumentos de recogida de datos

En el proceso de recopilación de datos se utilizaron algunos instrumentos que han sido de mucha importancia por el aporte de datos que nos han ayudado a responder la pregunta de investigación.

- ***Rúbricas de autoevaluación***

La rúbrica de autoevaluación de la sesión una y dos (Véase anexo 1) se aplicó a 27 estudiantes. Se escogió nueve instrumentos para trabajar en el análisis de datos. De los nueve criterios se seleccionaron tres por relacionarse con las preguntas de nuestra investigación. En este aspecto, los estudiantes fueron capaces de autoevaluarse acerca de escribir temas de interés para la redacción de textos expositivos, así como la participación en reflexión oral, fortaleciendo su habilidad comunicativa. Se promovió el diálogo, el respeto a las opiniones, la escucha y las aportaciones de ideas. Se propuso para consolidar y valorar el conocimiento y manejo del tema trabajado.

- ***Rúbricas de coevaluación (véase anexo 1)***

La rúbrica de coevaluación de la sesión 3 se aplicó a 27 estudiantes. Se escogió 9 instrumentos para trabajar en el análisis de datos. Esto contribuiría en la mejora de la redacción en los estudiantes de noveno grado, en la aplicación de características en la redacción de su escrito. Se eligieron dos criterios que desarrollan las competencias: habla y escucha y escritura.

En este aspecto, los estudiantes estaban capacitados para coevaluar, identificando las características del escrito en sus textos expositivos. Se evaluó su contenido, la ortografía, gramática, coherencia y cohesión, así como la participación en la lectura oral, fortalecieron su habilidad comunicativa; se promovió el diálogo, el respeto a las opiniones, la escucha y las aportaciones de ideas.

- ***Rúbrica de heteroevaluación***

La heteroevaluación realizada por el docente fue importante en el proceso de enseñanza por el aporte de datos en el desempeño de los estudiantes. Fue una herramienta de evaluación en la que el maestro pudo equivocarse al emitir su juicio.

Se seleccionó la totalidad de este instrumento para el análisis de datos. De los seis criterios en esta rúbrica, se escogieron todos por estar relacionados con las preguntas de investigación. En ellos se demuestra la capacidad que tienen los estudiantes para redactar textos expositivos.

Vídeo

La grabación de vídeos tenía como objetivo grabar la exposición de ideas producidas por los mismos estudiantes. Pero, por problemas de audio, no se pudo recoger la información para su debido análisis.

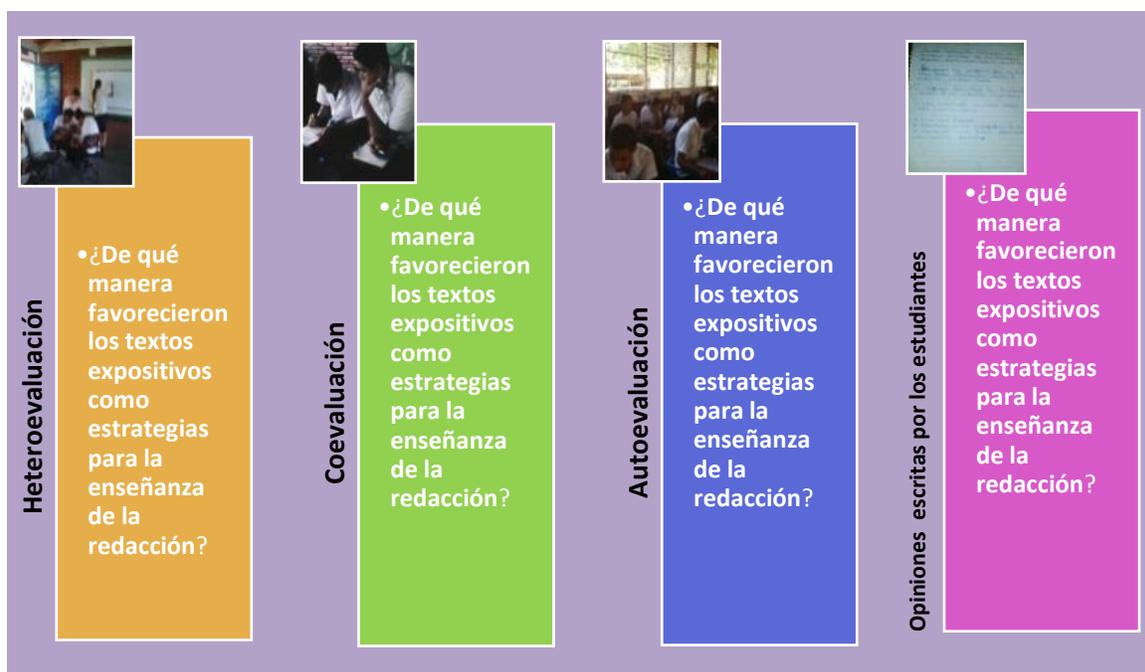
Fotografías

Las fotografías tomadas a los estudiantes de noveno grado en todo el proceso de las cuatro sesiones, es la evidencia fundamental de nuestro trabajo, ya que reflejan los pasos a seguir durante la edición de textos expositivos. En ellas se refleja la habilidad e integración en el trabajo realizado, favoreciendo el desarrollo de las actividades planteadas en la unidad didáctica.

Trabajos entregados por los estudiantes

Los trabajos entregados por los estudiantes son los más importantes porque permiten su expresión a través de sus textos producidos. Con la entrega de 18 textos expositivos se evidencia la competencia comunicativa escrita. Se eligió a nueve de este instrumento para trabajar en el análisis de datos, en **Muy Bueno**, **Bueno** y **Regular**.

El esquema que se presenta a continuación justifica la escogencia de los instrumentos de recogida de datos:



| | |
|---|---|
| <p>Entrega de trabajos realizados por los estudiantes</p> |  <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera favorecieron los textos expositivos como estrategias para la enseñanza de la redacción? |
| <p>Fotografías y vídeos</p> |  <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera favorecieron los textos expositivos como estrategias para la enseñanza de la redacción? |

Tabla número 1 con instrumentos de evaluación

B. Organización de los datos

El enfoque de nuestra investigación es cualitativo. Se tomó como referencia el estudio de Charlot (1990), en la que la utilización de metodologías cuantitativas, si bien las mediciones pueden ser necesarias, a veces no son suficientes para orientar a la educación en la toma de decisiones innovadoras cuyo propósito sea generar cambios significativos para una educación de calidad. Lo importante en esta investigación es destacar las mediciones cualitativas las cuales reflejan avances que implican un riguroso razonamiento.

C. Categorización de los datos

En el momento de proceder a obtener la información de la presente investigación éstos fueron los pasos dados para tal fin:

- Descubrir a través de los resultados del instrumento las estrategias y los recursos empleados por el docente en la enseñanza de la escritura.
- Demostrar que las estrategias de aprendizaje utilizadas por el docente permiten mejorar la redacción de los estudiantes.

VIII. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

a. Análisis descriptivo

Lo importante de esta etapa es presentar alternativas para mejorar la redacción de los estudiantes del centro de estudio en el que se realizó el trabajo investigativo.

En este apartado se expondrá los aspectos que se consideran necesarios incluir en el proceso de escritura. También se presentarán los resultados del análisis de las opiniones de los estudiantes.

Sintetizando, podemos afirmar, que los resultados obtenidos fueron de mucha importancia para esta investigación. Las rúbricas fueron planteadas pedagógicamente para el proceso educativo de las sesiones de clase en las que se aplicó la unidad didáctica.

Tomando en cuenta el problema descrito al inicio de esta investigación, se ha considerado que las razones por las que los estudiantes no redactaban correctamente sus textos tienen que ver con las estrategias de aprendizaje que se estaban aplicando. Por esta razón, en la práctica de la unidad con los estudiantes, se observó interés en la nueva propuesta de estrategias que se basa en actividades creativas.

Argumentamos que en todos los instrumentos aplicados, se promueve el trabajo cooperativo, intercambio de ideas, participación espontánea llevando a la práctica valores. Además, se promovió la lectura oral y rápida, así como la escritura a mano, logrando fortalecer la habilidad para la redacción de textos. (Véase fotografías en anexo Nro. 2, pág. 64).

Iniciamos este análisis considerando los siguientes aspectos en la evaluación:

- a.** La autoevaluación, en la que se requería su evaluación personal sobre cada criterio, según la categoría asignada para ser incluida en sus respuestas cerradas.
- b.** Las coevaluaciones, en las que se pedía su valoración personal sobre cada criterio, de acuerdo a la categoría establecida para ser incluida en sus respuestas cerradas.

- c. La heteroevaluación, realizada por la docente de aula, en las que se solicitaba una valoración sobre cada criterio, indicando un **Excelente, Muy Bueno, Bueno, Regular**, de acuerdo a las categorías establecidas para ser incluida en sus respuestas cerradas.

Cuestionario a los estudiantes

Seguidamente mostraremos el análisis e interpretación de los datos con las participaciones obtenidas a partir de las preguntas realizadas a los estudiantes en los cuestionarios aplicados. Cabe señalar que con ellos, los estudiantes toman conciencia del trabajo realizado porque se recopilan los testimonios, importantes para los resultados finales de este estudio.

Rubrica de autoevaluación

De los 27 estudiantes a los que se les aplicó esta rúbrica de autoevaluación, veintiuno de estos señalan que participan activamente expresando las ideas con relación a las imágenes, mientras que el restante no participa expresando ideas.

En el segundo criterio de la misma, 13 estudiantes dicen que muestran disciplina en la participación y 14 no se integran.

Uno de los aspectos de esta rúbrica especifica que el estudiante debe escribir temas de interés para la redacción de textos expositivos, 24 de ellos manifestaron que sí y tres no.

Consideramos que hay un factor que es relevante para la integración en actividades en el aula: la disciplina en la participación. Los datos evidencian, que menos de la mitad de los estudiantes no muestran disciplina para expresar sus ideas, esto dificulta el desarrollo efectivo y significativo de los aprendizajes. Es notorio que los estudiantes reconocen que para escribir un texto deben elegir un tema de interés.

Autoevaluación sesión 2 (Ver anexo 1)

En la rúbrica de autoevaluación realizada a los 27 estudiantes el primer criterio que se refiere a la participación en lectura silenciosa de textos expositivos de los cuales, 22 estudiantes participaron y el restante manifestó que no. Esto muestra que no existe una integración total de la clase debido a distractores, poco interés.

En cuanto a la reflexión oral son pocos los estudiantes que lo hacen. De los 27, solamente 16 lo hace. Pero en su mayoría muestran disciplina en su participación.

Coevaluación sesión 3 (Ver anexo 1)

La coevaluación fue aplicada a 24 estudiantes. De éstas, 16 estudiantes las emplearon. El resto, aunque su escrito no cumplía con sus características redaccionales, tuvieron la valentía de dar lectura a su trabajo escrito.

B. Análisis interpretativo

Seguidamente se mostrará un análisis cualitativo de los datos obtenidos en las evaluaciones y las observaciones de estudiantes. Con estos datos se medirá el avance de los estudiantes en el aprendizaje de la escritura.

Para iniciar con este análisis, retomaremos las preguntas de esta investigación, presentando los logros y dificultades del proyecto y que serán comprobadas en relación con los instrumentos utilizados.

¿De qué manera favorecieron los textos expositivos como estrategias para la enseñanza de la redacción?

Como estudiantes nos hemos preguntado muchas veces, por qué ante una misma clase, unos estudiantes aprenden más que otros. ¿Qué es lo que distingue a los estudiantes que aprenden bien de los que lo hacen mal? Existen muchas diferencias individuales entre los estudiantes que causan estas variaciones. Una de ellas es la capacidad para usar las estrategias de aprendizaje:

Por tanto, proponer estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar el *aprendizaje eficaz y fomentar su independencia, enseñarle a aprender a aprender.*

Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el estudiante estudie sobre estrategias de aprendizaje, pues esto influirá directamente en que éste sepa, pueda y quiera estudiar. Las estrategias influyeron directamente en las habilidades de la escritura, tomando en cuenta el proceso de edición de textos.

Es evidente que al trabajar en pares los estudiantes desarrollan habilidades, conocimientos, capacidades, actitudes, aptitudes, destrezas en las competencias lingüísticas. Además fortaleció en valores, relaciones interpersonales, trabajo cooperativo.

En este aspecto se verificó, a través del intercambio de ideas, lectura compartida, análisis de preguntas y respuestas que ciertos estudiantes mostraron indiferencia limitando así su aprendizaje.

Afirmamos que la producción de textos expositivos ayudó al estudiante a mejorar los conocimientos previos, porque fue preferencia clara en sus escritos. Cabe señalar, que este contenido propicia el interés en los estudiantes porque se motivan a presentar las ideas de un tema elegido.

El propósito primordial de este trabajo era que el estudiante a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje, mejoraran su redacción. En el siguiente análisis de los escritos se presenta la comparación entre el borrador y el texto final. Se eligieron tres de los 18 elaborados tomando en cuenta la categoría de: **Muy bueno, Bueno y Regular.**

Los textos expositivos creados por los estudiantes de noveno grado nos muestran características formales y de contenido, propios en la redacción de un escrito (sangría, uso de letra mayúscula, conocimientos gramaticales y ortográficos).

A continuación se presenta el análisis comparativo entre el borrador y el texto final que los estudiantes elaboraron:

| <p align="center">Primer borrador texto expositivo Nro. 1</p> | <p align="center">Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
|---|---|
| <p align="center"><u>Causas y consecuencias de la contaminación del agua</u></p> <p>El agua que utilizamos para satisfacer nuestras necesidades diarias y otros usos, puede contaminarse con facilidad si no la cuidamos.</p> <p>El ser humano sabe que el agua es muy importante y útil. Sin embargo la contamina de diversas maneras, <u>cómo</u> las siguientes causas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muchos <u>rios</u>, lagos y lagunas están contaminados por el mal uso que <u>hacemos</u> de ellos: Los fertilizantes, desechos industriales, residuos de petróleo, pulpa de café y otros desperdicios que van a dar | <p>Consideramos que este es uno de los mejores textos trabajados. A continuación detallamos los errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes al escribir el título del texto expositivo, no tomaron en cuenta el tema principal (contaminación del agua) se extendieron a escribir una idea secundaria. • En el primer párrafo no desarrollan la idea principal explicando de manera ambigua sus ideas. • En los siguientes párrafos se presentan debilidades en la redacción tales como: |

| | |
|---|---|
| <p>directamente a la fuente de agua que provocan la contaminación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nosotras las personas somos las causantes de la contaminación ya que <u>hechamos</u> tantos desechos en los mares, <u>ríos</u>, lagos__ etc... - <u>Cómo</u> consecuencia al contaminarse el agua se daña el ambiente acuático y mueren algunas especies de plantas y animales que habitan en él. - El agua contaminada de ríos, lagos y lagunas, no es apta para beber, regar, ni limpiar, porque poseen muchos microorganismos que causan enfermedades en el ser humano. <p>Todo esto trae como consecuencia__ quedarnos sin agua sino hacemos buen uso <u>del agua</u>.</p> <p>¡No contaminemos el agua, porque es vida!</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Incoherencia: ... necesidades diarias y otros usos... - Cohesión - Uso incorrecto de signos de puntuación, como el uso de coma: coma antes de ni; no se usa coma al enumerar (ríos, lagos etc.). - Inadecuado uso de conectores y márgenes. - Uso de puntos suspensivos donde no deben ir. - Conocimientos gramaticales: en el segundo párrafo utilizan el interrogativo “cómo” en vez de la conjunción como que sirve para realizar una enumeración: “cómo las siguientes causas”. - Repetición de palabras: sin agua sino hacemos buen uso <u>del agua</u>. - No usan sinónimos. - Se presentan errores ortográficos: hechamos por echamos, ríos sin acento, etc sin punto. <p>Cabe señalar que en un texto expositivo no se utilizan viñetas y los estudiantes hacen incorrecto uso de ellas.</p> |
| <p>Texto corregido a partir del borrador del primer texto</p> | <p>Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
| <p><u>Causas y consecuencias de la contaminación del agua</u></p> <p>El agua que hoy utilizamos para satisfacer nuestras necesidades diarias y otros usos, se puede contaminar con facilidad si no a cuidamos.</p> <p>Las personas saben que el agua es muy importante y útil. Sin embargo la contaminamos de diversas maneras como las siguientes causas:</p> <p>Hay muchos ríos, lagos, lagunas de nuestros país están contaminados</p> | <p>En el texto no se señalaron las correcciones por escrito (ni en coevaluación ni heteroevaluación), pero cada docente brindó atención personalizada a los pares señalándose de manera oral los errores para que les corrigieran. Sin embargo, los errores volvieron a cometerse:</p> <p>Errores al unir las ideas, problemas de concordancia.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>por el mal uso que hacemos de ellos, los fertilizantes, desechos industriales, residuos de petróleo, pulpa de café y otros desperdicios que van a dar directamente a las fuentes de agua que provocan la contaminación.</p> <p>Nosotros somos los causantes de las contaminaciones, ya que echamos tantos desechos a las aguas y como consecuencia se contamina, se daña el ambiente acuático, mueren algunas especies de plantas y animales que habitan en él.</p> <p>El agua contaminada no es apta para ningún uso.</p> <p>¡No contaminemos el agua, porque es vida!</p> | <p>“Las personas saben que el agua es muy importante y útil. Sin embargo la contaminamos de diversas maneras como las siguientes causas:”</p> <p>Consideramos que el maestro o el estudiante en la coevaluación deben señalar en rojo los errores para que no se vuelvan a cometer.</p> <p>En este trabajo ya reeditado creemos que los estudiantes desarrollaron ideas coherentes y precisas a partir del primer párrafo. Observándose un párrafo de causa y efecto.</p> <p>Tanto en el borrador como en el texto final se observa una excelente caligrafía, estética, orden, aseo, pulcritud.</p> |
|--|--|

Borrador y texto expositivo Nro. 2

| <p>Primer borrador texto expositivo Nro. 2</p> | <p>Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
|--|---|
| <p>El aborto</p> <p>Es la interrupción dolosa del proceso fisiológico del embarazo causando la muerte del producto de la concepción o feto dentro o fuera del clastro materno.</p> <p>Causas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Miedo por falta de capacidad económicas para alimentar al bebe. - Temor a la falta de confianza en Dios. - El abandono por sus parejas. - Desconocimiento de alternativas. | <p>En el texto escrito por los estudiantes se aprecia el uso de vocabulario técnico (dolosa, clastro y curejate) se evidencia que copiaron el concepto de lo que es el aborto, no desarrollando la idea principal de manera correcta, ya que no hay redacción propia del estudiante.</p> <p>Es evidente que hacen usos de viñetas lo cual no es utilizados para la redacción de textos expositivos porque tiende a que el estudiante no amplíe sus ideas.</p> <p>Se puede observar que en la</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - por ser abusada sexualmente. - o por ser amenazadas por su pareja. <p>Consecuencias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Infección, trauma de la Cérvix - Infección en la pelvis, esterilidad. - Dilatacion y curejate (D y C) - perforacion uterina. - Infección en el tacto genital. - Hemorragia. - La muerte. | <p>enumeración de las causas y consecuencias, el estudiante muestra incorrección al utilizar los signos de puntuación, el uso de las mayúsculas ejemplo: “- por ser abusada sexualmente” o por ser amenazadas por sus parejas.</p> <p>Refiriéndonos al uso de las reglas generales de acentuación no acentúan palabras agudas y esdrújulas (dilatacion, infeccion, perforacion, economicas)</p> <p>Si bien se puede decir que los estudiantes no redactaron un texto, lo que hicieron fue una enumeración de causas y consecuencias del tema “El aborto”.</p> |
| <p>Texto corregido a partir del borrador del texto expositivo Nro. 2</p> | <p>Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
| <p>El aborto</p> <p>El aborto es la interrupción dolosa del proceso fisiológico, dentro del aborto existen causas y consecuencias. Una de las causas es por falta de recursos económicos por abandono y rechazo de su pareja y familia por eso optan a abortar.</p> <p>Puede haber riesgo de muerte dependiendo del lugar donde se practique, porque no tiene las condiciones necesarias para ésta opción, además pueden quedar desechos del feto dentro del vientre de la madre.</p> <p>Puede ser que al practicarse el aborto como opción traiga como consecuencia irreversible (esterilidad, traumas psicológicos etc.)</p> | <p>Como no se hicieron correcciones en la edición del primer borrador, los estudiantes al reeditar el texto volvieron a cometer los mismos errores en ortografía puntual y acentual.</p> <p>Cabe señalar, que con la ayuda atención personalizada a pares por las docentes, los estudiantes mejoraron al redactar párrafos expositivos de manera sencilla con ideas claras y coherentes:</p> <p>El aborto es la interrupción dolosa del proceso fisiológico, dentro del aborto existen causas y consecuencias.</p> |

Borrador y texto expositivo Nro. 3

| <p align="center">Primer borrador texto expositivo Nro. 3</p> | <p align="center">Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
|--|--|
| <p>Las Drogas</p> <p>Las drogas son sustancias toxicas, que por lo general su consumo y manejo es muy tragico para las personas, en el aspecto de salud y dignidad.</p> <p>Su clasificación: Varía desde la hierba hasta sustancias hechas químicamente, por ejemplo: Jamaica, floripón, hierba, coca, piedra, crack, extasis, etc...</p> <p>Cada una de ellas tiene sus consecuencias ya que varían de distintas reacciones que trágicamente algunas veces conllevan a la muerte</p> <p>Otras de las consecuencias que provocan en el manejo y explotación de las mismas es el riesgo de cumplir una condena muy larga y complicada.</p> <p>A pesar de eso tiene sus beneficios ya que algunos de ellos tienen modo curativo (medicina Natural), y también funcionan como anestecicos.</p> | <p>En el primer borrador los estudiantes se limitaron a escribir la información tal y como estaba en el texto pero la mayor dificultad encontrada es que tienden a escribir incorrectamente las palabras aun visualizándolas en el texto:</p> <p>tragico, extasis, químicamente, toxicas, anestecicos, también)</p> <p>En este borrador se observa que los estudiantes hicieron un correcto empleo del título ya que proyectan la atención del contenido hacia el lector.</p> <p>Los estudiantes debieron leer cuidadosamente lo escrito para no repetir el título al inicio del primer párrafo:</p> <p>Las Drogas Las drogas son sustancias toxicas</p> <p>Los estudiantes no hacen uso correcto de los signos de puntuación en la utilización de punto y aparte, uso de mayúscula entre minúscula, el uso incorrecto de los dos puntos, utilización de comas.</p> |
| <p align="center">Texto corregido a partir del borrador del texto expositivo Nro. 3</p> | <p align="center">Análisis del trabajo realizado por los estudiantes</p> |
| <p>Las drogas</p> <p>Las drogas son sustancias toxicas, que por lo general su consumo y manejo es muy trágico para las personas en el aspecto de salud, familias y social.</p> <p>Así mismo tenemos que evitar este</p> | <p>Los estudiantes ordenaron su información partiendo de las correcciones señaladas por su docente.</p> <p>Incorporaron nuevas ideas que facilitando una mejor comprensión, extrapolan las afectaciones de las</p> |

| | |
|--|---|
| <p>consumo para nuestra juventud, impartiendo charlas describiendo el daño que causan en la vida.</p> <p>Cada una de ellas tiene sus consecuencias ya que varían de distintas reacciones que trágicamente algunas veces conllevan a la muerte; otra de las consecuencias que provocan en el manejo y explotación de las mismas es el riesgo de cumplir una condena muy larga y complicada.</p> <p>Su clasificación varía desde la hierba hasta sustancias hechas químicamente, por ejemplo: Jamaica, floripón, hierba, coca, piedra, crack, éxtasis, etc.</p> <p>A pesar de eso tiene sus beneficios ya que algunos de ellos tienen modo curativo (Medicina Natural) y también funcionan como anestésicos.</p> | <p>drogas del nivel personal al nivel familiar y social, además, mencionan alternativas para evitar que la juventud se inicie en este vicio.</p> <p>En el segundo párrafo observamos que omitieron dos grafías (describieron) cuando lo correcto es describiendo.</p> <p>Se observa que continúan presentando debilidades en cuanto a la edición de textos expositivos ya que al exponer sus ideas, ciertas son confusas:</p> <p>Así mismo tenemos que evitar este consumo para nuestra juventud</p> <p>En el último párrafo no se observan las conclusiones, no sintetizan la información presentada y su finalidad es resumir los aspectos fundamentales del tema expuesto.</p> |
|--|---|

La sensibilización hacia la lectura debe incluirse en la realidad del aula. La utilización del diccionario para aclarar dudas, favorecerá el enriquecimiento léxico. La mayoría de los estudiantes muestran debilidades en la redacción, no identifican ideas principales, expuestas en diversos textos, errores de orden sintáctico, semántico y léxico, además, el uso inadecuado de viñetas al enumerar ideas y no al exponerlas, así como redacción incoherente, falta de unidad, cohesión y concordancia.

Debemos señalar, que una parte de los estudiantes no sigue orientaciones orales. Se le debe brindar atención personalizada a cada pareja. En el proceso de escritura se debe tener mucho cuidado en la elaboración de borradores así como su edición y publicación ya que los estudiantes presentaron dificultad en el uso correcto de las reglas de ortografía literal, acentual y puntual. Cabe señalar, que la caligrafía en sus borradores es muy buena.

Al corregir el trabajo final expuesto por los estudiantes se constató las siguientes fortalezas:

- ❖ Utilización de las características formales del párrafo.
- ❖ Exposición de ideas claras, coherentes y precisas.

- ❖ Redacción de párrafo expositivo tomando en cuenta su función.
- ❖ Inclusión de contenidos de carácter científico.
- ❖ Empleo de estrategias para su redacción.

Con la atención personalizada de las docentes al editar el trabajo final corregido se realizó una interacción oral entre docentes y estudiantes obteniendo resultados óptimos en la redacción, ya que ellos tomaron en cuenta las sugerencias señaladas oralmente. Esto permitió al estudiante la interiorización de habilidades para luego ponerlas en práctica.

IX. CONCLUSIONES

Luego de analizar los resultados concluimos diciendo:

Nuestro principal objetivo era utilizar los textos expositivos como estrategias para la enseñanza de la redacción en los estudiantes del noveno grado lo cual favoreció la apropiación de las competencias comunicativas, siendo necesaria para su formación.

Consideramos que como docentes debemos emplear estrategias que ayuden a la generación de ideas nuevas. Al redactar, se debe aplicar las etapas de planificación textual, la intención del escrito, los conocimientos y el contexto.

Es importante señalar, que el docente, cuando realice su planificación debe tomar en cuenta el tiempo requerido para un apropiado desarrollo de la habilidad básica del español como es la escritura.

Observamos que al concluir nuestro trabajo ellos utilizaron textos expositivos en su escritura como una herramienta para comunicarse. Con esta acción se alcanzó un aprendizaje significativo porque permitió que descubriera maneras más fáciles para redactar un escrito, además colaboró que evaluaran su trabajo y el de sus compañero de forma productiva, realizó práctica de valores como el compañerismo, respeto, tolerancia, entre otros.

Cabe señalar, que para evaluarlos se aplicaron instrumentos como cuestionario valorativo porque es esencial para recoger las opiniones del trabajo realizado.

Es significativo señalar, que utilizar rúbricas de evaluación ayuda al estudiante y docente a descartar los modelos tradicionales de valoración para conocer sus fortalezas y debilidades con el fin de mejorar su escritura.

Las orientaciones brindadas por las docentes fueron de manera oral, con una atención personalizada permitiendo al estudiante mejorar su escrito en cohesión, coherencia y en las características formales de un texto, no omitimos que existió una debilidad por nuestra parte al no corregir los errores encontrados en el borrador lo que provocó que los estudiantes los volvieran a cometer.

Los docentes deben partir de los intereses del estudiante, identificando y respetando las diferencias y ritmos individuales e integrando los elementos del medio que favorezcan la experimentación, invención y libre expresión.

X. BIBLIOGRAFÍA

BELLI PEREIRA, H. (2015) *Los culpables que no se mencionan*. Disponible en: <http://www.laprensa.com.ni/2014/01/27/opinion/179922-los-culpables-que-no-se-mencionan>

BELTRAN (1993) “*Estrategia de aprendizaje*” Disponible en: https://www.google.com.ni/?gws_rd=cr,ssl&ei=okmwVM9OhbuiBJK-grgl#q=beltran+1993

CORRALES SALGUERO, A. R. (2009) La programación a medio plazo dentro del tercer nivel de concreción: las unidades didácticas. Disponible en: <http://www.google.com.ni/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&cad=rja&uact=8&ved=0CEsQFjAH&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F3175435.pdf&ei=IEWzVKiFIIOYgwSwhoMo&usq=AFQjCNHsOAqA8GBZ8Bq-k4YcYYbOICsDUA&sig2=Wg1kfErLrGll0A80S7BXHw&bvm=bv.83339334.d.eX>

DE CASTILLA URBINA, M. (2014) *El estilo predominante del análisis mediático educativo en Nicaragua*. El nuevo Diario. Managua. Disponible en: <http://www.elnuevodiario.com.ni/opinion/311528>

GONZALEZ & TOURON (1992) “*Las estrategias de aprendizaje*” Disponible en: https://www.google.com.ni/?gws_rd=cr,ssl&ei=okmwVM9OhbuiBJK-grgl#q=justicia+y+cano+1993

HURST, A. G. (2009) *Evaluación de los aprendizajes*. Managua, Nicaragua.

JUSTICIA & CANO (1993) “*Estrategias de aprendizaje*” Disponible en: <http://www.ehu.eus/ojs/index.php/psicodidactica/article/viewFile/87/83>

LÓPEZ, P. (2013) *Estrategias didácticas para mejorar la redacción en los estudiantes de noveno grado*. Universidad Autónoma de Barcelona-Facultad Regional Multidisciplinaria de Carazo. Nicaragua.

MOLINA GALLEGOS, M. & RÍOS RÍOS, H. (2009) Aplicación de estrategias metodológica para el desarrollo de habilidades de lecto-escritura área español en niños y niñas del segundo grado del centro escolar Jesús el buen maestro, municipio San de Juan de Oriente, departamento de Masaya, II semestre 2008. Nicaragua. Disponible en:

XI. ANEXOS

A. Programación de la unidad didáctica

FICHA DE PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD

TÍTULO / UNIDAD: II Interpretemos textos expositivos y científicos

AUTORÍA: María Auxiliadora Gutiérrez Bustos

Cándida Rosa Mercado Pavón

Faviola del Socorro Martínez González

MATERIA: Lengua y Literatura Hispánica

CLASE Y EDAD: 9no grado, Turno Vespertino, 14-16 años

TIPO DE CURSO: Educación Secundaria

Nº DE SESIONES: 4

DURACIÓN DE LAS SESIONES: 90'

INTRODUCCIÓN A LA UNIDAD

La presente Unidad Didáctica se caracteriza por presentar actividades en la que los estudiantes de noveno grado del Instituto Público Juan XXIII serán los partícipes de este proceso de enseñanza con coherencia metodológica interna y en un periodo determinado de cuatro sesiones. Nisbet y Shuksmit (1987, en Valle et al, 2006) afirman, que “una estrategia es esencialmente un método para comprender una tarea o más generalmente para alcanzar un objetivo”. Por tanto, las estrategias de aprendizaje no son otra cosa que las operaciones del pensamiento enfrentadas a la tarea del aprendizaje. Se puede decir que son las grandes herramientas del pensamiento puestas en marcha por el estudiante cuando tiene que comprender un texto, adquirir conocimientos o resolver problemas.

COMPETENCIAS Y OBJETIVOS

Al finalizar la unidad los estudiantes serán capaces de:

1. Desarrollar la comprensión lectora al interpretar el contenido de textos expositivos.
2. Escribir sus textos libres de errores, aplicando de manera oportuna técnicas de revisión ortográfica.

3. Participar en dinámicas, tales como exposiciones que contengan información de contenido científico o social.
4. Producir textos expositivos y resúmenes con coherencia cohesión y libre de errores léxico, ortográfico y sintácticos.

CONTENIDOS

Conocimientos y/o habilidades

1. Comprensión lectora
 - a. Textos expositivos
2. Proceso para elaborar textos escritos
 - a. El párrafo expositivo
3. La exposición oral

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación final

Los estudiantes serán capaces de:

- Utilizar estrategias para interpretar textos expositivos y de contenido científico.
- Aplicar estrategias de escritura y utilizar en sus escritos párrafos de acuerdo a la función comunicativa que realizan.
- Escribir textos expositivos adecuándolos a la situación comunicativa, utilizando la estructura organizativa apropiada.
- Aplicar estrategias de revisión y edición de sus textos persuasivos.
- Practicar el uso convencional del lenguaje en las comunicaciones escritas, incluyendo convenciones gramaticales, puntuación, ortografía y estructura de las oraciones.

SESIÓN 1

En esta sesión se pretende que los estudiantes se familiaricen con el contenido redacción de textos expositivos en 9no grado, intercambiando sus opiniones de forma oral sobre el tema en cuestión.

| Tareas | Interacción | Tiempo aproximado |
|---|-------------|-------------------|
| 1. El docente presentará en papelón diferentes imágenes anticipando el contenido. | M - As | 5´ |
| 2. Observarán detenidamente las imágenes y coméntelas. | | 10´ |
| 3. Los estudiantes expresarán los conocimientos mediante lluvias de ideas con relación a las imágenes anteriores, contestando las preguntas: ¿Qué temas reflejan las imágenes? ¿Cree usted que se puede escribir textos a partir de las imágenes observadas? ¿Qué tipo de textos? ¿Qué son textos expositivos? | | 10´ |
| 4. El maestro dará a conocer el concepto de textos expositivos para confirmar sus predicciones. | | 5´ |
| 5. Valoran las actividades. | | 10´ |
| 6. Asignación de tarea investigar temas de carácter expositivos. | | 5´ |

MATERIALES Y / O RECURSOS

- a) Imágenes
- b) Lista de cotejo
- c) Rubrica de evaluación

SESIÓN 2

En esta sesión se procura que los estudiantes determinen las características de textos expositivos partiendo de un modelo.

| Tareas | Interacción | Tiempo aproximado |
|---|-------------|-------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. El docente distribuye por parejas el texto El agua.2. Los estudiantes realizarán:<ul style="list-style-type: none">• Lectura silenciosa• Lectura oral• Dirán el concepto de las palabras desconocidas por el contexto• Contestación de las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">✓ ¿Qué es el agua?✓ ¿Cuál es la importancia?✓ ¿Cuál es el uso adecuado?✓ ¿Por qué debemos conservarla?✓ ¿Qué características de escritura se observan?• Cuatro estudiantes presentarán al plenario sus conclusiones.3. Ubicados en círculo harán una reflexión oral sobre la necesidad del agua en nuestras vidas.4. Los estudiantes hacen una valoración oral de la actividad. | M - As | 45´ |

MATERIALES Y / O RECURSOS

- a. Hoja impresa
- b. Papelón y marcadores
- c. Rúbrica de valoración

SESIÓN 3

En esta sesión se pretende que los estudiantes conozcan el proceso de escritura para la redacción de textos expositivos.

| Tareas | Interacción | Tiempo aproximado |
|---|--------------------|--------------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. Organizados en parejas los estudiantes en el aula aplicarán los pasos del proceso de escritura en la redacción de textos expositivos.2. Los estudiantes aplicarán en su redacción las características3. Presentarán al docente su escrito final.4. Un representante de cada pareja lee su asignación al plenario.5. El plenario sugiere correcciones a cada pareja.6. Asignación: corregir el texto tomando en cuenta las sugerencias.7. Valoración de la actividad. | M - As | 90' |

MATERIALES Y / O RECURSOS

- a) Rúbrica de evaluación

SESIÓN 4

Esta sesión se centrará en la aplicación de las estrategias para la redacción de textos expositivos.

| Tareas | Interacción | Tiempo aproximado |
|--|--------------------|--------------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. Cada grupo lee al plenario su texto expositivo corregido.2. El plenario valora si tomaron en cuenta las sugerencias.3. Entregan su trabajo para ser valorado por el maestro.4. Valoración con una rúbrica de evaluación.5. Colgar en mural los trabajos escritos. | M - As | 90' |

MATERIALES Y / O RECURSOS

- b) Rúbrica de evaluación

B. Instrumentos utilizados en la investigación

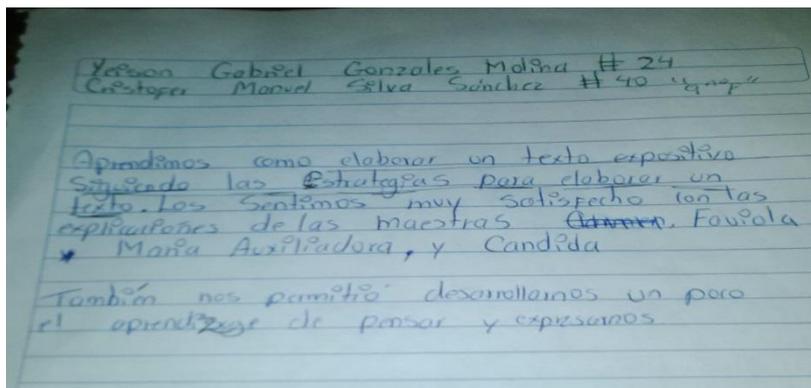
| INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN (SESIÓN 1) | | |
|---|-----------|-----------|
| Criterios | Si | no |
| 1- Participo activamente expresando las ideas en relación con las imágenes. | | |
| 2- Muestro disciplina en la participación de expresar sus ideas | | |
| 3- Relaciono mi concepto con el que me proporciona mi docente. | | |
| 4- Escribo temas de interés para la redacción de textos expositivos. | | |
| INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN (sesión 2) | | |
| Criterios | Si | No |
| 1- Participo en la lectura silenciosa de texto expositivo | | |
| 2- Respondo las preguntas en base al contenido del texto. | | |
| 3- Participo en el plenario exponiendo respuestas a las preguntas anteriores. | | |
| 4- Participo en la reflexión oral sobre la necesidad del agua | | |
| 5- Muestro disciplina en la participación en clase | | |
| INSTRUMENTO DE COEVALUACION (sesión 3) | | |
| Criterios | SI | NO |
| 1- Aplica las características de la redacción en su escrito | | |
| 2- Cada pareja lee su escrito ante sus compañeros y maestro | | |

INSTRUMENTO DE HETEROEVALUACIÓN (sesión 4)

| Criterios a evaluar | Escala de valoración | | | |
|--|----------------------|-----------|-------|---------|
| | EXCELENTE | MUY BUENO | BUENO | REGULAR |
| Tema de interés social | | | | |
| Fuentes de consulta de información | | | | |
| Utilizan conectores | | | | |
| Se evidencia la estructura de texto expositivo | | | | |
| Aplica cohesión y coherencia en el escrito | | | | |
| Gramática y ortografía | | | | |

C. Datos analizados: transcripciones, fotocopias

Comentarios de estudiantes de noveno grado del Instituto Público Juan XXIII



Valoración cualitativa por parte de los estudiantes

No encontramos muy satisfechos, ya que trabajamos mucho y aprendimos como elaborar un texto expositivo siguiendo las estrategias para las destrezas de la redacción.

Estamos seguros que ahora se nos hará fácil elaborar estos textos, si a duda alguna las maestras nos explicaron perfectamente. Trabajamos tranquilamente.

Aprendimos que hay que analizar un texto para poder desarrollar ideas y practicar un buen texto y recordar el ámbito de la lectura, leer más tiempo para desarrollar una buena intonación.

Valoración cualitativa de los estudiantes

En esta valoración asignadas en las Secciones de clase por las maestras: Fabiola, María Auxiliadora, candida.

Aprendimos que hay que analizar un texto para poder desarrollar ideas y redactar un buen texto.

Tuvimos dificultad de desarrollo ideas, y en redactar el texto.

nos enseñaron muchas cosas las cuales son:

- * Leer más tiempo
- * Practicar más el ámbito de la
- * mantener una buena comunicación con nuestra pareja.

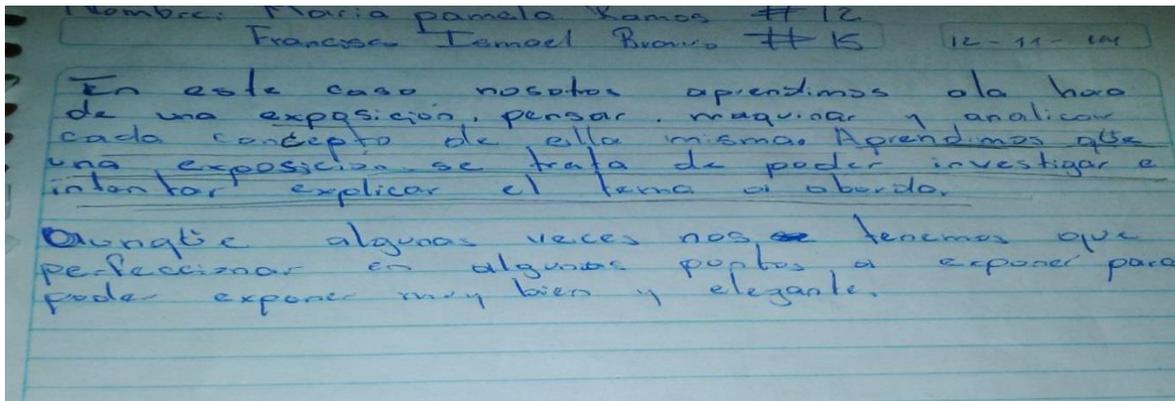
Valoración por los estudiantes

NEVIN Alexander Rodríguez #37
EIR Enoe Morales #31

Bueno en este caso nosotros aprendimos a tener una buena redacción en los temas de interés general, las docentes nos explicaron de manera clara de comprender.

También se realizaron diversos trabajos de diferentes temas y puntos de vista. Nos brindaban buena explicación de palabras que desconocíamos habían tiempos que se hacían dinámicas para que estudiantes y estudiantes les gustara un mejor interés al temas, todos a realizar.

Valoración por los estudiantes



Valoración por los estudiantes

Imágenes en la que se observa que los estudiantes de noveno grado elaboran el mural donde colocaran sus trabajos realizados de textos expositivos.





Estudiantes diseñando el mural



Estudiante elaborando el mural



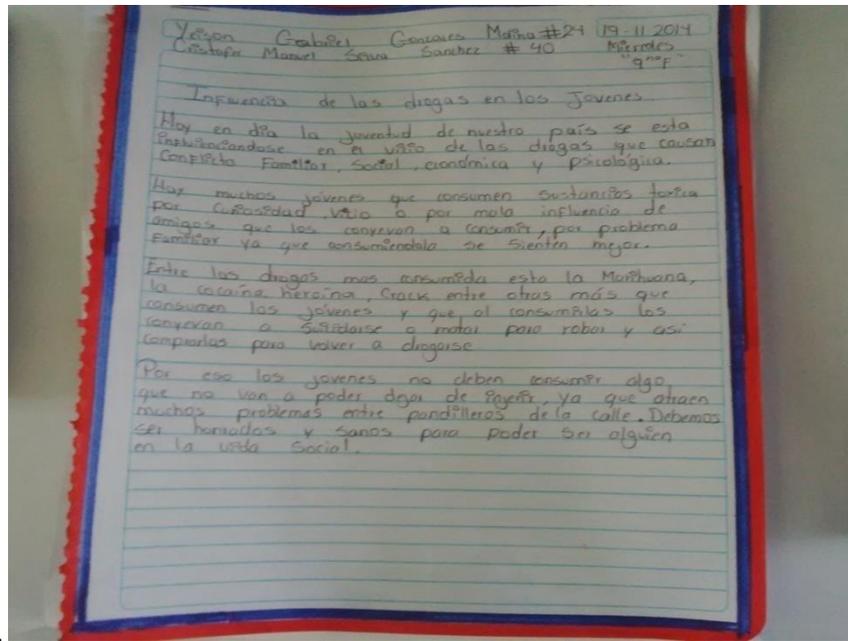
Estudiante elaborando mural

Estudiantes ubicando en el mural el trabajo finalizado





Mural de textos expositivos por los estudiantes de noveno



Trabajo final con el tema: Las drogas



Docente orientando las actividades



Docente facilitando atención personalizada



Docente orientando las actividades



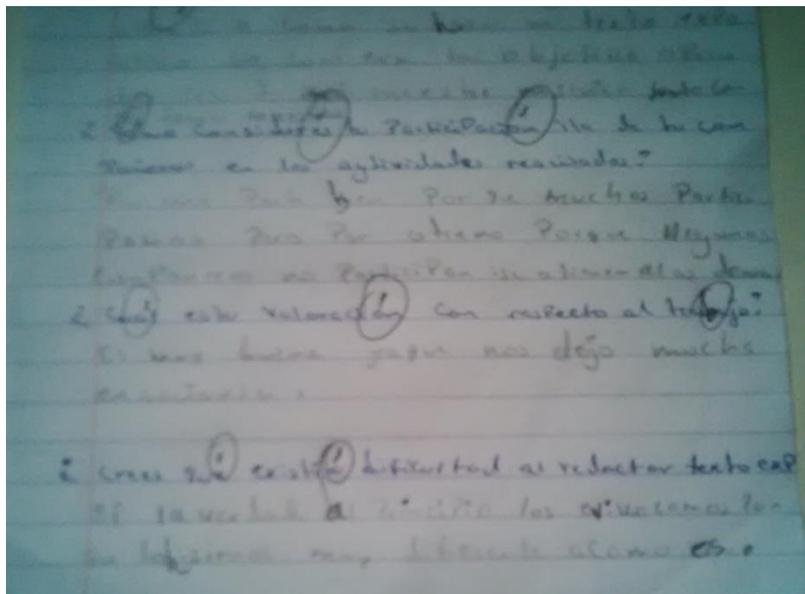
Estudiantes trabajando en pareja



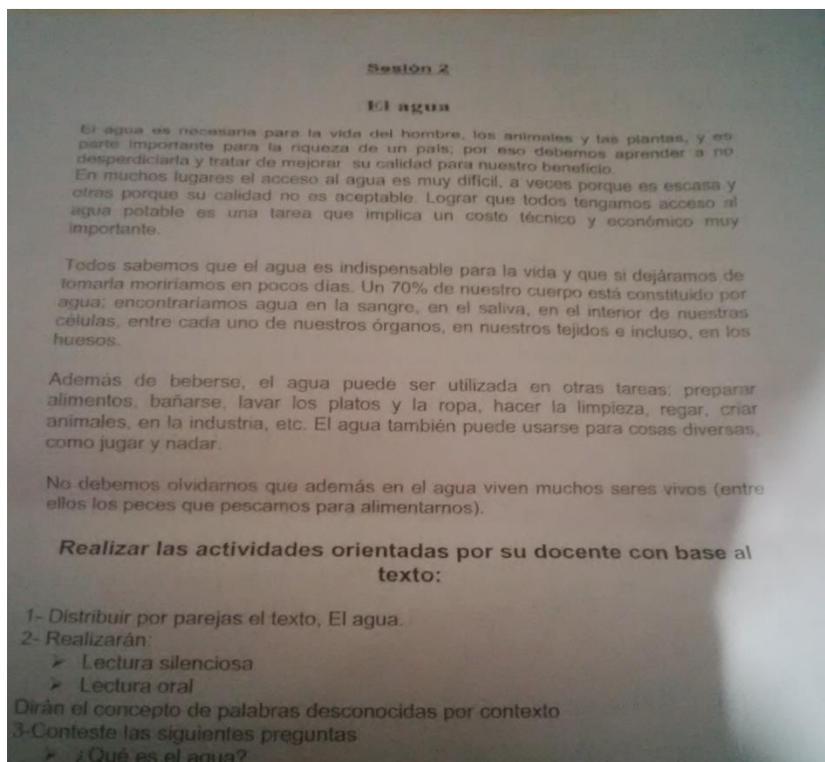
Estudiante escribiendo sus ideas en el mapa de nube (Estrategia)



Estudiantes leyendo el texto expositivo que le facilito la docente.



Cuestionario valorativo contestado por estudiantes



Texto expositivo facilitado por las docentes a estudiantes de noveno

Cuestionario que se relaciona con las preguntas de investigación.

:

- **¿Qué te pareció las actividades realizadas durante el trabajo?**

Los estudiantes, al responder esta pregunta expresaron:

“Las actividades efectuadas en el aula fueron de gran beneficio porque desarrolló en nosotros habilidades”.

“Practicamos hábitos, trabajamos en orden, intercambiamos ideas”.

“Agilizamos nuestra mente”.

“Corregimos errores ortográficos y de caligrafía”.

“Redactamos nuestros textos con temas de interés”.

Consideramos que estas actividades favorecieron el aprendizaje en cada uno de los estudiantes porque promovió la participación activa.

- **¿Qué aprendiste acerca del contenido textos expositivos?**

Aquí señalaron específicamente los siguientes aspectos:

“Aprendimos a seguir pasos para hacer una buena redacción haciendo uso de conectores”.

“Aprendimos a corregir antes de editar el texto”.

“Aplicamos los niveles de comprensión lectora”.

“Logramos plasmar nuestras ideas correctamente”.

Es importante señalar que todos los estudiantes involucrados en dicha actividad, mostraron anuencia al aprendizaje del proceso de elaboración de textos expositivos, aplicando estrategias de redacción.

- **¿Cómo consideras tu participación y la de tus compañeros en las actividades realizadas?**

Consideran que la participación de algunos de sus compañeros fue pasiva otros excelente, otra no tan buena por la falta de interés a prestar atención a las explicaciones lo que limitó el óptimo desempeño, aunque señalaron que algunos vencieron la timidez al expresar ideas en público.

Se tiene que señalar que el trabajo realizado se hizo con gran esmero, no así la calidad que se esperaba.

Sin lugar a dudas, la participación de los estudiantes fue muy buena, por su disposición e integración en cada una de las acciones realizadas.

- **¿Crees que existió dificultad al redactar textos expositivos?**

La apreciación por parte de los estudiantes fue sincera al reconocer las debilidades que se tuvieron al principio del trabajo. Señalaron que no podían conectar sus ideas de manera correcta haciendo uso de los conectores; que tenían dominio de las reglas de ortografía acentual y puntual, así como la coherencia y cohesión en sus escritos.

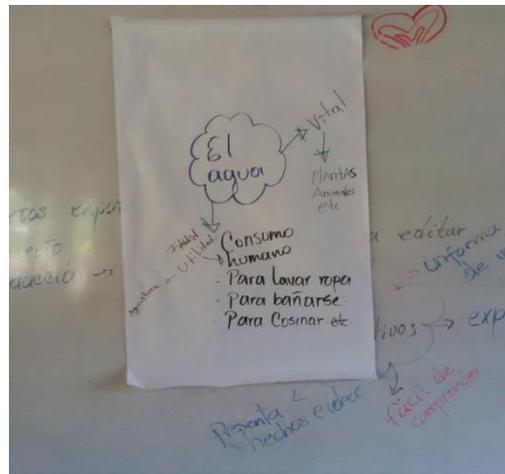
La mayor dificultad que presentaron los estudiantes en la edición y reedición de borradores de textos consistió en el uso inadecuado de las características formales del párrafo (sangría, Inicial mayúscula, desarrollo de ideas principales y secundarias, ideas no relacionadas).



Actividad en el aula. Sesión Nro. 1.

Autoevaluación sesión 1 (Ver anexo 1)

En la sesión dos, los estudiantes expresan la propuesta de estrategias de aprendizaje implementadas con el “*Mapa Cognitivo de Nubes*”.



Opiniones de los estudiantes.

“Aprendimos a predecir un tema, partiendo de conocimientos previos, haciendo uso de esquemas, aplicando los niveles de comprensión lectora”.

“Esto nos ayudó a comprender el texto facilitado por las maestras”.

“Aprendimos un poco más de lo que sabíamos. Fue un beneficio muy grande es más, así podemos darle valoración a lo que la maestra nos enseña”.

“Aprendimos que una exposición se trata de poder investigar e intentar explicar el tema abordado”.

“Aprendimos a cómo elaborar un texto expositivo siguiendo las estrategias para su redacción”.

“Se aprendió que hay que analizar un texto para poder desarrollar las ideas... Tuvimos la dificultad de desarrollar ideas”.

“También se realizaron diversos trabajos de diferentes temas... Le pusieron un mejor interés al tema dado”.