

Atención a las necesidades educativas de estudiantes con discapacidad auditiva en la
Educación Superior

Attention to the educational needs of students with hearing disabilities in Higher Education

Lic. Daniel Ernesto Palacios Gutiérrez.

ID Orcid: <https://orcid.org/>

0000-0002-6447-6273

daniel.palacios@unan.edu.ni

palagut2703@yahoo.es

Docentes del Departamento de Pedagogía de la UNAN-Managua.

"Pienso que mis escritos no aportan resultados que haya que aprender como fórmulas, sino fundamentos para poder construir uno mismo; métodos para poder trabajar uno mismo; problemas para resolver uno mismo. Este mismo es usted, si quiere ser filósofo. Más filósofo sólo se es en evolución y queriendo seguir evolucionando".

*Carta de Husserl a Dorian Cairns,
Edmund Husserl 1859-1959, p. 285*

RESUMEN

Los estudiantes con discapacidad auditiva, son llamados "sordos" estos jóvenes tienen un déficit funcional que ocurre cuando se pierde capacidad auditiva en menor o mayor grado. Por tanto, se requiere que el proceso didáctico se desarrolle mediante estímulos, como son las señales visuales y/o táctiles con significado simbólico, por ello, los docentes deben promover actividades o estrategias didácticas que desarrollen la capacidad de vivir la realidad desde lo que se ve y lo que se siente para que el aprendizaje se logre con éxito. A lo largo de los años las investigaciones se han centrado en los niveles básicos de educación y brindado de forma muy general recomendación en la educación superior.

La mayoría de los docentes carecen de información para atender a los estudiantes con discapacidad auditiva, pocos dominan la lengua de señas, lo que afecta la comunicación efectiva entre ellos y sus alumnos, por ende las estrategias didácticas utilizadas en clase no dan respuesta a las necesidades educativas de los sordos, el docente las planifica las actividades pensando en los estudiantes oyentes, por otro lado, el intérprete del aula tiene poca participación en los proceso de preparación de la clase.

Se recomienda, solicitar diagnósticos específicos de los estudiantes con discapacidad, para que los docentes planifiquen estrategias didácticas dirigidas a estudiantes de forma inclusiva, el intérprete debe participar de los procesos de planificación, preparar material y medios didácticos, incorporar en el plan de estudio un componente curricular optativo para los futuros docentes para la atención a personas con discapacidad, aperturar cursos libres de lengua de señas para docentes y personal administrativo. Como propuesta se presenta manual de estrategias didácticas que se han compilado, como resultado del proceso de investigación.

Palabras claves: **Estrategias Didácticas, Discapacidad Auditiva, Lengua de Señas, Necesidades Educativas Especiales.**

Abstract

Students with hearing disabilities are called "deaf" these young people have a functional deficit that occurs when hearing loss is lost to a greater or lesser degree. Therefore, it is required that the didactic process be developed through stimuli, such as visual and/or tactile signals with symbolic meaning, therefore, teachers must promote activities or didactic strategies that develop the ability to experience reality from what it looks and what it feels like for learning to be accomplished successfully. Over the years, research has focused on the basic levels of education and provided a very general recommendation in higher education.

Most teachers lack information to serve students with hearing disabilities, few dominate sign language, which affects effective communication between them and their students, therefore the teaching strategies used in class do not respond to the need's educational activities for the deaf, the teacher plans the activities thinking of the hearing students, on the other hand, the classroom interpreter has little participation in the class preparation process.

It is recommended to request specific diagnoses of students with disabilities, so that teachers plan didactic strategies aimed at students in an inclusive manner, the interpreter must participate in the planning processes, prepare didactic material and media, incorporate a component into the study plan optional curricular for future teachers for the care of people with disabilities, opening free courses in sign language for teachers and administrative staff. As a proposal, a manual of didactic strategies that have been compiled as a result of the research process is presented.

Keywords: *Didactic Strategies, Hearing Impairment, Sign Language, Special Educational Needs.*

INTRODUCCIÓN

Se están dando apertura de espacios y condiciones que favorezcan la inclusión educativa en educación superior acorde a las políticas establecidas en la Constitución Política de Nicaragua y dar respuestas a las necesidades educativas de los estudiantes que presentan discapacidad auditiva requiere de estrategias que maximicen el aprendizaje y es una tarea del profesorado y de la comunidad universitaria en general.

La Ley General de Educación establece “Que el Estado Nicaragüense en materia de educación ha suscrito una serie de compromisos con la comunidad internacional de naciones a través de cumbres regionales y mundiales con el objeto de propiciar en Nicaragua una Educación para todos y para toda la vida (Jomtiem 1990, Dakard 2000, Salamanca 1996 entre otros) y el Artículo 46 de la Constitución Política de Nicaragua, establece la vigencia de los derechos contenidos en diversos instrumentos de derechos humanos del sistema universal e interamericano de protección que reconocen la educación como un derecho humano”.

Para gestionar la política educativa nacional la Educación Superior tiene como reto crear los espacios aúlico para atender a las personas con discapacidades auditiva, preparar a los docentes con una formación mínima sobre temáticas relacionadas a la inclusión educativa, así como las necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad auditivas, donde se les brinden condiciones óptimas según sus características individuales, desde autorizarles el recurso humano como es el intérprete que le ayude a entender los procesos de enseñanza y aprendizaje de las diferentes clases, la señalización que facilite la ubicación y seguimiento de gestiones.

El abordaje de conceptos y teoría referida a la atención de la diversidad, las necesidades educativas especiales que presentan las personas con discapacidad auditiva, las estrategias didácticas que se deberían emplear en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los sordos, la importancia de los medios, materiales y recursos didácticos en todo proceso de enseñanza, así también los aspectos relacionados a la discapacidad auditiva, la importancia de la lengua de señas, así como los tipos de adecuaciones

curriculares en la atención de estudiantes sordos, entre otros elementos que el profesorado podría conocer.

Los docentes nos encontramos cotidianamente con un sinnúmero de dificultades en el desarrollo de nuestras clases y muchas de estas limitan el alcance de los objetivos hasta encontrar una alternativa. Cuando nos encontramos frente a estudiantes con discapacidad auditiva las necesidades tanto del estudiante como del docente emergen, principalmente en el ámbito comunicativo, las estrategias que le permitan a los compañeros oyentes interactuar con los sordos, aquellas que faciliten la comprensión de los contenidos para todos y todas de forma inclusiva es un reto para el docente, muchas veces por que se está acostumbrado a las actividades que traen confort en el desempeño.

Son pocas las estrategias didácticas que apuntan a la inclusión dentro y fuera del aula para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje, muchos docentes utilizan los medios y recursos básicos, entre ellos los más comunes: laptop y data show, con las presentaciones y videos pero se destaca que estas no maximizan el aprendizaje de los estudiantes sordos, el material con mayor uso es el papelógrafo, la falta del dominio de la lengua de señas por parte de la comunidad universitaria no contribuye a una sociedad inclusiva, los docentes desconocen de esta lengua siendo esta de mucha importancia para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje durante su interacción con los estudiantes.

El objetivos de analizar las estrategias didácticas para la atención a las Necesidades Educativas Especiales de las estudiantes que presentan Discapacidad Auditiva, se alcanza por medio de una metodología con enfoque cualitativo, fundamentado en investigaciones relacionadas a la temática pero que no profundizan en estrategias didácticas específicas, las temáticas investigaciones realizadas y que anteceden a este artículo abordan la inclusión desde una perspectiva muy general dejando el espacio de la tarea de discutir elementos tan puntuales en el trabajo realizado con estudiantes sordos en las aulas de clase en donde el docente de enfrenta al reto comunicativo de enseñar y el joven a las dificultades de aprender. Por ende, se justifica la redacción de este documento.

MARCO CONCEPTUAL O TEÓRICO

Diversidad educativa

Cuando se utiliza el término diversidad, hay diferentes formas de interpretarlo. Desde el punto de vista etimológico procede de la palabra latina diversitas-atis. En el diccionario de la Lengua Española diversidad es; variedad, semejanza, diferencia, pero en segunda acepción se hace referencia a abundancia, concurso de varias cosas distintas (Buendía Eisman, 1990). Por ende, se puede inferir que, en el ámbito educativo hace referencia a pluralidad de caracteres, pensamientos, ritmos y estilos de aprendizajes, entre otras cualidades o condiciones de los estudiantes.

Bayot, Rincón y Hernández (2002), entienden que los distintos ámbitos educativos atienden la diversidad educativa, si parten de las diferencias y las aprovechan para el crecimiento personal y colectivo de los individuos. De este modo se ve la pluralidad educativa como una ventaja que permite el desarrollo cognitivo y social de los educandos y no como una dificultad para el docente ni el estudiantado. Esto quiere decir, que siempre que se tomen en cuenta las características individuales de los estudiantes se estará atendiendo a la diversidad educativa de forma adecuada.

De tal manera que todos somos parte de la diversidad educativa cuando pertenecemos a algún subsistema educativo, cada uno tiene sus propias características y cualidades que nos hacen únicos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, posemos potenciales, limitaciones, deficiencias que van a favorecer o dificultar el aprendizaje.

Atención a la Diversidad Educativa

Para Casanova (1997), la atención a la diversidad dentro del sistema educativo, en particular en sus etapas obligatorias, resulta obligada siendo su objetivo ofrecer la calidad de enseñanza que reclama y exige la sociedad actual. Impartir a todos iguales y diferentes el mismo tipo de enseñanza, no garantiza el ajuste de la misma, tomando en cuenta las características de cada alumno y, por lo tanto, la oferta adecuada para el desarrollo de sus capacidades. No es tan simple atender a la diversidad educativa, pero es más de buena actitud para poder realizarlo de manera pertinente.

Lo anterior se infiere a que los docentes requieren de una actitud positiva para lograr una atención a las necesidades educativas especiales de los estudiantes que presentan alguna discapacidad o condición, entendiendo actitud positiva a la voluntad de buscar estrategias que le permitan al alumno aprender, innovar o recrear actividades que motiven y favorezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Atención a la diversidad en la educación superior

“El papel que asumen las instituciones de educación superior en la atención educativa a la diversidad es trascendental en la conformación de nuevas expresiones y relaciones frente a la identidad y la diferencia para construir un escenario que brinde la posibilidad de un mayor bienestar, el ejercicio democrático, la igualdad de oportunidades y el mejoramiento sustancial de condiciones de vida de los grupos marginados y excluidos, hecho que exige una reorganización y la adopción de un paradigma educativo que centre su mirada en la diversidad como valor y riqueza, y en los aprendizajes a lo largo de la vida.

Por ello se debe poner énfasis en una oferta que ofrezca la más amplia gama de experiencias científicas, tecnológicas y humanísticas que hagan posible de acuerdo a las metas educativas para el 2021: orientar necesidades, valorar identidades y capacidades de los sujetos e implementar la interseccionalidad para comprender las exclusiones y discriminaciones y trascender a una participación de calidad en la equiparación de oportunidades educativas”. Correa Alzate y Restrepo Restrepo, (2017).

Atención a las necesidades educativas especiales

“...hay una necesidad educativa especial cuando una deficiencia (física, sensorial, intelectual, emocional, social, o cualquier combinación de éstas) afecta al aprendizaje hasta tal punto que son necesarios algunos o todos los accesos especiales al currículo, al currículo especial o modificado, o a unas condiciones de aprendizaje especialmente adaptadas para que el alumno sea educado adecuada y eficazmente”. Brennan (1988, 36).

“Mucho se está hablando en estos primeros años del siglo XXI del término necesidades educativas especiales asociado a la universidad, donde el tratamiento en el ámbito educativo, es entendido fundamentalmente como el conjunto de estrategias y actuaciones encaminadas a superar las dificultades de toda índole que se puedan plantear en el proceso de integración de las estructuras educativas ante la presencia de personas con discapacidad. Sentar algunas bases sobre la respuesta educativa a los estudiantes universitarios que presentan necesidades educativas especiales por discapacidad, constituye, sin lugar a dudas, el primer paso y uno de los mayores retos actuales para lograr una enseñanza y aprendizaje de educación superior de calidad”. Según Fernández, J. (2004).

Retomando lo antes señalado es necesario que la práctica que se realiza en los escenarios pedagógicos y didácticos de la educación superior sea un espacio donde los estudiantes puedan compartir e integrarse sin ninguna exclusión a las actividades que planifican los docentes como son las estrategias didácticas.

Estrategias Didácticas

La utilización de estrategias didácticas con estudiantes sordos es necesaria para lograr en ellos un aprendizaje significativo, por lo que se hace necesario abordar las definiciones básicas, para que estas se pongan en práctica en la atención a las necesidades educativas especiales de estudiantes con discapacidad auditiva.

Díaz (1998) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19). Cabe destacar que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Tebar (2003) la cual consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7).

Estos procedimientos deber considerarse en el proceso de planificación consciente y reflexiva de tal manera que estén dirigidos a satisfacer las necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad auditiva, de igual forma acompañar estas

actividades con los materiales, medios o recursos necesarios para potenciar el aprendizaje.

Recursos, materiales y medios didácticos

Los medios, materiales y recursos didácticos juegan un papel relevante en la realización de estrategias, ya que estos complementan en el proceso para la comprensión y el desarrollo de habilidades y destrezas que el docente busca el estudiante alcance. La base conceptual es importante para el dominio y utilización de los mismos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Recursos Didácticos

Son todas las herramientas ambientales y humanas que pueden ser utilizados en el ecosistema del aula y tienen la intención de facilitar al docente su función y a su vez la de los estudiantes, estos son utilizados en un contexto educativo. González, M. (2007)

Materiales Didácticos

Son los instrumentos elaborados por el docente y el estudiante facilitando la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para proporcionar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. González, M. (2007)

Los materiales no son simplemente objetos con una funcionalidad específica, sino que conlleva una función que surge de la connotación emocional que desea el joven. El material posee sentido primordial en el aprendizaje, cuando al estudiante le empieza una carga emocional, y a partir de ese instante, el objeto empieza a ser partícipe de un proceso de enseñanza/aprendizaje de la etapa que se encuentre, (Moreno, 2015).

El material educativo para estudiantes sordos se clasifica en Sensitivo, Visual, Activo, Secuencial e Inductivo. Esta clasificación permite conectar al material con la estrategia que el docente desee utilizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Medios Didácticos

Son aquellos utensilios que, ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y por otra, facilitan a los estudiantes el logro de los objetivos y al aprendizaje de los participantes, los medios didácticos pueden ser una pizarra, marcadores, un proyector de diapositivas, un ordenador, etc. González, M. (2007)

Dentro de los aspectos a tomarse en consideración como, las estrategias didácticas, medios, materiales y recursos didácticos, para atender las necesidades educativas especiales de estudiantes con discapacidad auditiva hablar de la lengua de señas es de suma importancia.

Si en contexto de enseñanza con estudiantes sin discapacidad, la utilidad y relevancia de los medios, materiales y recursos didácticos es de gran importancia, en los espacios donde se busca el desarrollo de habilidades y destreza por parte de jóvenes con discapacidad auditiva el provecho de estos elementos didácticos podemos decir que representaran la oportunidad para aprender con mayor facilidad.

Importancia de la lengua de señas como primer idioma

Según Mayberry (2002). El estudio de las necesidades educativas especiales del alumno con discapacidad auditiva presenta hoy una perspectiva mucho más amplia que hace unas décadas. Entonces y desde un modelo educativo oralista (predominante aún en numerosas instituciones educativas) se ha mantenido que la principal necesidad del alumno sordo es el aprendizaje del lenguaje oral como condición previa para acceder al resto de los aprendizajes y contenidos culturales transmitidos por él.

Las lenguas de señas son lenguas viso gestuales, basadas en el uso de las manos, los ojos, el rostro, la boca y el cuerpo. Están formadas por diferentes componentes: la expresión facial, la expresión corporal, las señas, el alfabeto manual, la dactilología. La expresión facial es un componente de la lengua de señas no manual, que se basa en los movimientos de los labios, en diferentes posiciones de la lengua, movimientos de los ojos, diferentes formas de soltar el aire, entre otros elementos que matizan su expresión y

fluidez. Se vincula con la expresión corporal, acompañándose con el movimiento de las manos.

Las señas son los signos codificados para asignar las palabras y frases en los distintos campos del saber científico, técnico y humanista, por ejemplo: la seña del maestro, médico, deportista, valores entre otras. Las señas son elementos complementarios para la comunicación, sin embargo, en el caso de las personas sordas, son el canal y lenguaje a través del cual envían y reciben información.

El dominio de la lengua de señas por parte del profesorado es de gran importancia para permitir en realidad la inclusión de las personas sordas a la educación superior y que se desarrollen procesos de enseñanza y aprendizaje en los que se atienda a las necesidades educativas especiales. Sin embargo, hay otra vía por la que el estudiante puede acceder a una comunicación que le permita la interacción con el docente y es a través de un intérprete de lengua de señas.

Según Salazar (2017, p. 208) “Una vez el sordo haya accedido deben hacerse otras adecuaciones. La principal es tener un intérprete de lengua de señas en las clases y demás espacios que lo requieran”. Este intermediario del proceso de comunicación debe cumplir con algunas características que favorezcan su rol de mediador:

- Revisión de los manuales de ética para la interpretación en lengua de señas.
- El intérprete debería ser profesional en áreas afines a la carrera del estudiante, o por lo menos, estudiar los conceptos de las asignaturas respectivas.
- Propiciar espacios de estudio por fuera de clase, con compañía del intérprete, para afianzar los conocimientos y práctica de lectoescritura.
- Espacio para la elaboración de señas académicas. • Grupos de estudio de sordos para compartir experiencias y saberes.
- Grupos de formación de intérpretes para fortalecer competencias comunicativas.

Estrategias para la atención a estudiantes sordos

Estrategias Didácticas	DEFINICIÓN
Estrategias de adquisición de información	Procesos cognitivos básicos que emplean los estudiantes sordos para captar la información en el aula de clase inclusiva. Respondiendo a preguntas como ¿cuál es el proceso atencional del estudiante?, ¿cómo centra su atención?, ¿en dónde centra la atención el estudiante, en el intérprete o en el docente?
Estrategias de codificación de información	Procesos cognitivos básicos que emplean los estudiantes sordos en el aula, para transformar, organizar, estructurar y comprender la información recibida en el aula, teniendo en cuenta que ésta no se recibe directamente del docente, sino con el mediador comunicativo o intérprete.
Estrategias de recuperación de información	Procesos cognitivos básicos que emplean los estudiantes sordos al salir del aula para recuperar la información obtenida en cada una de las clases. Respondiendo a preguntas como ¿qué sistemas de búsqueda o generación de respuestas manejan los estudiantes?
Estrategias de apoyo de información	Procesos metacognitivos empleados por los estudiantes sordos para optimizar los anteriores procesos, apoyos extracurriculares que emplean y motivacionales en el proceso de aprendizaje.
Estrategias visuales	Acciones coordinadas o dirigidas por los docentes para dar a conocer el tema de clase, representados en apoyos visuales como videos, imágenes, mapas mentales, mapas conceptuales entre otros.
Estrategias auditivas ajustadas	Acciones coordinadas o dirigidas por los docentes para dar a conocer el tema de clase, representados en apoyos visuales como videos con subtitulación, closed caption, o interpretación en lengua de señas.
Estrategias sociales	Acciones coordinadas o dirigidas por los docentes para lograr interacción entre estudiantes sordos y oyentes dentro del aula de clase.
Estrategias de lectura	Acciones coordinadas o dirigidas por los docentes para fortalecer y promover la lectura en español con los estudiantes sordos.
Mediador comunicativo	Mediación comunicativa en las clases a partir del servicio de interpretación dentro y fuera del aula. Acción que se desarrolla tanto con docentes como con pares académicos. Uso de la kofotecnología .

Estrategias Didácticas	DEFINICIÓN
Ajustes en la evaluación	Acciones realizadas por el docente para evaluar a los estudiantes sordos en su primera lengua: lengua de señas.

Fuente: Rincón, S. (2020)

Por lo tanto, según Rincón, S. (2020), el docente debe conocer claramente las características de los estudiantes sordos de manera general y de forma particular para poder responder a las necesidades educativas especiales que estos puedan presentar; por lo tanto, está el maestro comprometido a saber:

- ¿Cómo el estudiante sordo adquiere la información?,
- ¿Qué le ayuda a centrar su atención?
- Durante el proceso comunicativo hacia ¿dónde centra su atención?

ADECUACIONES CURRICULARES

Las adecuaciones curriculares son el conjunto de modificaciones que se realizan en los contenidos, indicadores de logro, actividades, metodología y evaluación para atender a las dificultades que se les presenten a los estudiantes en el contexto donde se desenvuelven. Según la Dirección General de Educación Especial, Ministerio de Educación de Guatemala, (2009).

Las adecuaciones curriculares constituyen la estrategia educativa para alcanzar los propósitos de la enseñanza, fundamentalmente cuando un niño o niña o grupo de niños y niñas necesitan algún apoyo adicional en su proceso de escolarización. Estas adecuaciones curriculares deben tomar en cuenta los intereses, motivaciones y habilidades de los niños y niñas, con el fin de que tengan un impacto significativo en su aprendizaje.

Las adecuaciones curriculares son una estrategia de planificación y actuación docente que aspira a responder a las necesidades educativas de cada alumno y

alumna. Las adecuaciones curriculares no tienen un carácter fijo o definitivo, los ajustes variarán acorde a las posibilidades del alumno y alumna y del establecimiento educativo.

METODOLOGÍA

La presente es una investigación de enfoque filosófico cualitativo, el cual según Latorre (2021) enfatiza en la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos, estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observables directamente, susceptibles a la experimentación.

Este estudio se construyó desde la perspectiva de los docentes y estudiantes involucrados en la atención a la diversidad educativa y la atención de las necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Es un estudio de caso, con un diseño de investigación particularmente apropiado para analizar un caso o situación con cierta intensidad en un periodo de tiempo corto. Latorre, A., Del Rincón, D. & Arnal, J. (2005). Permite conocer las condiciones del ambiente educativo en el que se desarrolla uno o un grupo pequeño de personas y la práctica docente para su debida interpretación y solución de las dificultades identificadas.

El tipo de estudio es pertinente para esta investigación, porque se analiza el contexto e interacción entre docentes y estudiantes que presentan discapacidad auditiva, determinando las características de la comunicación y relación entre los sujetos de la investigación mientras se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el presente estudio, los instrumentos que se utilizaron fueron:

- ✓ La observación no participante.
- ✓ La entrevista estructurada.
- ✓ Encuesta.
- ✓ Revisión Documental

Se aplicaron entrevistas abiertas en profundidad y observaciones indirectas en el salón de clases que permitieron obtener información referente a las estrategias de enseñanza que responden las necesidades de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Una encuesta que permita recopilar información de los estudiantes sobre su percepción en cuanto a las estrategias didácticas utilizadas por los docentes.

La selección de los informantes fue por muestreo por conveniencia, son tres estudiantes con discapacidad auditiva de tercer año y cuatro docentes de diferentes asignaturas de la Carrera de Pedagogía con mención en Educación Especial de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, correspondiente año lectivo 2020-2021, también, 36 compañeros oyentes y el intérprete de lengua de señas que acompaña a las estudiantes apoyando a los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para realizar la contrastación de la información obtenida de las fuentes se procedió a categorizarla con el fin de establecer un orden para el análisis de los datos a la luz de los conceptos y teoría recopilada. Los datos recopilados a través de la aplicación de los instrumentos (Guía de observación, entrevista profundidad), fueron transcritos y organizados con el afán de categorizar y ordenar por criterio para su análisis.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Es claro la percepción que tienen los docentes que forman parte de la comisión de la carrera de Educación Especial sobre la atención a la diversidad educativa en la educación superior, los procesos de inclusión, la atención a las necesidades educativas especiales, por otro lado, los docentes de las asignaturas de servicio carecen de elementos teóricos para fundamentar los procesos de inclusión y diversidad educativa, así como su aplicación en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es importante señalar que los docentes de servicio necesitan formación continua en temáticas referidas a los procesos de inclusión y diversidad educativa, así como necesidades educativas especiales, se pudo identificar que estos docentes se enfrentan a las necesidades académicas donde son llamados a desarrollar clases sin tener la formación, por otro lado, los docentes que tienen la formación y la especialidad siguen

formándose en temas referidos a la inclusión educativa. Es evidente que existe una realimentación entre los docentes de servicio y los de la especialidad para fortalecer el trabajo en equipo.

Se evidenció que hace falta la vinculación de la práctica con la teoría, utilizada desde la lectura y la posibilidad de ayudar a visualizar de una manera más global los contenidos que son desarrollados a estudiantes sordos, por ello, el docente debe formarse con los elementos necesarios para trabajar con los estudiantes con discapacidad auditiva ya que se carecen del dominio de la lengua de señas.

Durante las observaciones realizadas a las sesiones de clase se evidenció la utilización de las mismas actividades, convirtiéndose en repetitivas en el desarrollo de las diversas temáticas de esta manera las clases se tornaron monótonas, quedando de manifiesto la falta de innovación y la aplicación de estrategias didácticas para atender a las características particulares de los estudiantes sordos.

Si bien es cierto, la planificación de estrategias didáctica es un elemento que favorece el aprendizaje de los estudiantes, se pudo identificar que los docentes de servicio planifican y orientan las estrategias de forma general sin tomar en consideración las características de los estudiantes con discapacidad auditiva, evidenciando una participación pasiva por parte de los estudiantes sordos, sin embargo la presencia del intérprete jugó un papel fundamental, porque promueve la interacción y comunicación entre los docentes y estudiantes. La situación con los docentes de la comisión de la carrera no es la misma, ya que algunos de ellos, dominan la lengua de señas e integran a las actividades a los estudiantes sordos, establecen una comunicación y orientación fluida, donde el intérprete se convierte en un facilitador de las tareas asignadas.

Se evidencia mediante las diferentes observaciones a clase que los docentes se hacen acompañar de los intérpretes quienes dominan la lengua de señas desarrollada por la Asociación Nacional de Sordos de Nicaragua (ANSNIC) la que es garante de atender a las personas con discapacidad auditiva y dar apoyo a los estudiantes en su formación profesional.

Lo anterior indica que las estrategias giran en torno a la presencia del intérprete y que la funcionalidad de las estrategias, como el aprendizaje de las estudiantes sordas depende de la asistencia de él, ya que disminuye la interacción entre el docente y los estudiantes sordos. Una debilidad de la presencia del intérprete es que no tiene la formación académica profesional que le permita poner en contexto el conocimiento en el que participa como mediador entre el docente y el estudiante.

Cabe mencionar que las estudiantes sordas se sienten incluidas en las clases a través de las estrategias que utilizan los docentes y siente que estos se preocupan por el aprendizaje de ellas y que le brindan la atención individualizada que requieren para el desarrollo de sus tareas.

En las observaciones realizadas se determinó que no siempre los docentes elaboran diapositivas o presentan videos apropiados para los estudiantes sordos y el intérprete se cansa al explicar el contenido del material, también se observó que los documentos presentados por los docentes, no siempre lleva imágenes que faciliten la comprensión de los estudiantes.

Esto se confirmó durante las observaciones de los encuentros, en los que se constató que las habilidades que se busca desarrollar en los estudiantes pertenecen a la investigación, a la pedagogía y la didáctica, y que algunos maestros tratan de que estas se lleven a través de la praxis en los espacios educativos o simulados.

A través de la observación se pudo constatar que los medios didácticos que emplean los docentes son: data show y laptop por medio de los cuales proyectan videos, presentaciones en PowerPoint. También se pudo identificar que algunos maestros si realizaban las presentaciones en POWERPOINT tomando en cuenta la discapacidad auditiva esto gracias a las recomendaciones que realiza el intérprete.

Por percepción de los mismos docentes se destaca que los intérpretes son recursos humanos que permiten el establecimiento de la comunicación y la única vía en la mayoría de los casos para que el docente tenga contacto con el estudiante sordo.

Se pudo constatar a través de la observación que en el desarrollo de las distintas asignaturas los docentes, a través de la práctica, enseñan cómo elaborar material didáctico a los futuros profesionales de la educación para la enseñanza a personas con discapacidad, mucho de esto se realiza con material reciclado. Esto permite el desarrollo de las competencias docentes en atención a las necesidades educativas. Pero son los estudiantes quienes elaboran el material.

Esto significa que el material audiovisual presentado a los estudiantes no está contextualizado y que el material de lectura tampoco responde a las necesidades educativas del sordo para su aprendizaje.

Por consiguiente, podemos decir que una de las jóvenes presenta deficiencia auditiva (hipoacusia) en el oído izquierdo y pérdida total de la audición en el oído derecho y las otras dos estudiantes tienen una discapacidad auditiva (sordera), lo que significa una pérdida total de la audición en ambos oídos.

Es evidente que los docentes desconocen las condiciones particulares de las estudiantes que atienden, por ende, incide la adecuada planificación, la búsqueda de estrategias y la elaboración de materiales que faciliten el aprendizaje y por ende el desarrollo de las competencias profesionales en las tres estudiantes con necesidades educativas.

Según lo antes mencionado se evidencia la importancia que tiene que los docentes tengan pleno conocimiento de la discapacidad o condición que presentan los estudiantes para preparar sus clases desde el primer encuentro con estrategias y materiales que permitan la adecuada atención a las necesidades educativas especiales.

Al realizar la observación en el aula de clase se determinó que la adecuación curricular que hacen los docentes es de acceso, esto se confirma con la presencia del intérprete y el uso de medios audiovisuales, aunque no se utilizan por todos los maestros pero la intervención o participación del intérprete en el proceso de comunicación didáctica entre las estudiantes sordas y los docentes, así también con los estudiantes oyentes que no dominan lengua de señas es parte del ajuste que realizan los docentes para una adecuada atención de las necesidades educativas.

Durante la observación se corroboró que el docente si toma en cuenta la discapacidad de las estudiantes al momento de planificar su clase ya que la planificación la realiza en función a la presencia del intérprete, también se constató que el docente de servicio pierde contacto visual con las estudiantes, pero trata de incluirlas en las actividades.

Durante las observaciones se pudo constatar esta información ya que se constató que los maestros evalúan de distintas maneras a las estudiantes sordas para que ellas puedan expresarse y puedan desenvolverse. Esto denota una preocupación por parte de los docentes para realizar un proceso equitativo y pertinente de evaluación.

CONCLUSIONES

De acuerdo con el análisis realizado se puede concluir:

Se identificaron las estrategias didácticas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de las habilidades en estudiantes con discapacidad auditiva, entre ellas se mencionan, trabajo en equipo e individuales, las exposiciones con apoyo del intérprete, presentaciones en PowerPoint, análisis de videos, análisis de textos mediante preguntas.

A pesar de la aplicación de las estrategias mencionadas no hay un cambio de las estrategias o la utilización de nuevas actividades haciendo un proceso tradicional de la enseñanza y aprendizaje.

Los medios didácticos que emplean los docentes son: data show y laptop por medio de los cuales proyectan videos. Cabe destacar que algunos docentes si realizan las presentaciones en POWERPOINT tomando en cuenta la discapacidad auditiva y las recomendaciones del intérprete para agregar imágenes que permitan la comprensión del contenido.

Es importante resaltar que el intérprete es un recurso humano que permite la comunicación y la única vía en la mayoría de los casos para que el docente tenga contacto efectivo con el estudiante sordo, lo que permitió desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje consciente.

Se considera que el material de lectura elaborado por los docentes carece de imágenes lo que no favorece la comprensión del contenido ya que los estudiantes sordos aprenden mejor por el canal visual.

Las jóvenes de tercer año presentan, una de ellas deficiencia auditiva (hipoacusia) en el oído izquierdo y pérdida total de la audición en el oído derecho y las otras dos estudiantes tienen una discapacidad auditiva (sordera), lo que significa una pérdida total de la audición en ambos oídos.

Según la descripción realizada el tipo de adecuación curricular que hacen los docentes es de acceso, ya que los docentes retoman las recomendaciones del intérprete y adecuan las evaluaciones para las estudiantes sordas.

Existe carencia de adecuación curricular en cuanto a la organización del aula, las condiciones y materiales especiales para que los estudiantes sordos puedan ser incluidos de manera equitativa en las estrategias o actividades.

Los docentes de servicio planifican y orientan las estrategias de forma general sin tomar en consideración las características de los estudiantes con discapacidad auditiva, cabe destacar que ningún docente tiene el dominio de la lengua de señas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bayot, A., del Rincón, B. & Hernández, F. (2002). *Orientación y atención a la diversidad: descripción de programas y acciones en algunos grupos emergentes*. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 8, 1
- Brennan, J. A. (1988). *Cómo acercarse a la música*. Plaza y Valdés.
- Buendía, L. (1990). *Evaluación y atención a la diversidad*. En Salmerón Pérez, H. (coord.): *Evaluación educativa. Teoría, metodología y aplicaciones en áreas de conocimiento*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Casanova, M. (1997). *Tratamiento de la diversidad en el sistema educativo actual*. En Alcantud Marín, F. (coord.). Universidad y Discapacidad. Valencia: Lliso.
- Correa, J., y Restrepo, N. (2017). *Modelo para la atención a la diversidad en el Tecnológico de Antioquia centrado en la justicia educativa y la equiparación de oportunidades*. Medellín: Publicar T.
- Díaz barriga arceo, f. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. (1a. Ed.). México: Mcgraw-Hill interamericana.
- Díaz, Frida & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Fernández, J. (2004). *Concepción de aprendizaje, metacognición y cambio conceptual en estudiantes universitarios de psicología*.
- Hernández, M. (2003). *Manual de educación física adaptada al alumno con discapacidad (Vol. 43)*. Editorial Paidotribo.
- Latorre, A., Del Rincón, D. & Arnal, J. (2005). *Bases metodológicas de la Investigación Educativa*.
- Latorre, A., Del Rincón, D., & Arnal, J. (2021). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Ediciones experiencia.

Mayberry, R. I., Lock, E. y Kazmi, H. (2002). *Habilidad lingüística y exposición temprana al lenguaje. Naturaleza*. 417(6884), 38-38.

Pérez, S. (05 de 12 de 2012). Publicado el 27 abril, 2015 por tecnicasdidacticos. Recuperado el 09 de 12 de 2020, de <https://www.juegosjuegos.ws/g/bob-the-robber-5-temple-adventure>.

Rincón, S. M. (2020). *Estrategias de enseñanza aprendizaje en el proceso formativo de estudiantes sordos en la educación superior*. Horizontes Pedagógicos, 22 (1), 1-12. Obtenido de: <https://horizontespedagogicos.iberu.edu.co/article/view/1772>