



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA



PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

**Seminario de Graduación para optar al Título de Licenciatura en la Carrera de
Pedagogía con Mención en Educación Primaria.**

Línea de Investigación: El aprendizaje a lo largo de la vida.

Tema: Materiales Didácticos.

Subtema: Estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de Multigrado del colegio público Santos Díaz Rivera de la comunidad Los 24, Municipio de Tisma, durante el año lectivo 2022.

Autores:

Téc. Sup. Ana Francisca Espinoza.

Téc. Sup. Janeth Isabel Escobar.

Téc. Sup. Leyla María Castellón Gaitán.

Tutores:

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Lic. Teresa de Jesús Manzanares Sanarrusia.

Managua, 10 diciembre del 2022.

¡A la Libertad por la Universidad!



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

CARTA AVAL

Las suscritas tutoras del Seminario de Graduación de la Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria de la Facultad de Educación e Idiomas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN, Managua por este medio hacen constar que el trabajo de Seminario de Graduación con tema y subtema:

Línea de investigación: **El aprendizaje a lo largo de toda la vida.**

TEMA: Materiales Didácticos.

SUB TEMA: Estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de Multigrado del colegio público Santos Díaz Rivera de la comunidad Los 24, Municipio de Tisma, durante el año lectivo 2022.

AUTORAS:

Téc. Sup. Ana Francisca Espinoza.

Téc. Sup. Janeth Isabel Escobar.

Téc. Sup. Leyla María Castellón Gaitán.

TUTORES:

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Lic. Teresa de Jesús Manzanares Sanarrusia.

Cumple con los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de la investigación educativa y la normativa orientada por el departamento de Pedagogía. Presentada y defendida ante el Comité Académico Evaluador.

En calidad de docentes tutoras, extendemos en la ciudad de Managua la presente Carta Aval, a las cinco de la tarde, del viernes 10 de febrero del año dos mil veintitrés.

Atentamente:

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez
Docente Tutora

Lic. Teresa de Jesús Manzanares
Docente Tutora

ÍNDICE

RESUMEN	7
I. INTRODUCCIÓN.....	8
II. JUSTIFICACIÓN.....	10
III. OBJETIVOS	11
3.1. General:	11
3.2. Específicos:.....	11
IV. MARCO REFERENCIAL	12
4.1. Estrategia.....	12
4.2. Estrategias didácticas.	13
4.3. Propósito de estrategia didáctica.	13
4.4. Importancia de estrategias didácticas.	13
4.5. Ventajas de estrategias didácticas.....	14
4.6. Materiales didácticos.....	14
4.7. Importancia de los materiales didácticos.	15
4.8. Ventajas de los materiales didácticos.	15
4.9. Lectura.	17
4.10. Ventajas de la lectura.	18
4.11. Niveles de lectura.	18
4.12. Factores que influyen en la lectura y escritura.....	20
4.13. Escritura.....	20
4.14. Propósito e importancia de la escritura.....	21
4.15. Ventajas de la escritura.	21
4.16. Etapas de la Escritura.....	22
4.16.1. Etapa primitiva o indiferenciada.....	23
4.16.2. La Etapa Pre silábica.....	23
4.16.3. Etapa o Hipótesis silábica.....	24
4.16.4. Etapa Hipótesis silábica- alfabética.	24
4.16.5. Etapa alfabética.....	25
4.17. Secuencia didáctica.	25
4.18. Fases de la secuencia didáctica.	26

4.19. Estructura metodológica de la clase según el ministerio de educación (MINED-Nicaragua)	27
V. DISEÑO METODOLÓGICO	28
5.1. Diseño metodológico del primer momento.	28
5.1.1. Tipo de investigación.	28
5.1.2. Población y muestra.	28
5.1.3. Métodos, técnicas e instrumentos para recolectar información.	30
5.1.4. Escenario de la investigación.	31
5.1.5. Criterios regulativos.	34
5.2. Diseño metodológico del segundo momento.	36
5.2.1. Tipo de investigación.	36
5.2.2. Población y muestra.	36
5.2.3. Métodos, técnicas e instrumentos para recolectar información.	37
Técnicas e instrumentos para recolectar la información.	38
5.2.4. Escenario de la investigación.	38
5.2.5. Criterios regulativos.	38
VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA.....	41
6.1. Primer momento.....	41
6.2. Segundo momento.....	44
6.3. Tercer momento.....	46
6.4. Cuarto momento.	48
6.5. Quinto momento.....	51
VII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	55
VIII. CONCLUSIONES.....	57
IX. LECCIONES APRENDIDAS	58
X. BIBLIOGRAFÍA.....	54
XI. Anexo.	54

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo de Seminario de Graduación.

- ✓ A Dios por la sabiduría necesaria que nos brindó para lograr nuestra formación profesional.

- ✓ A nuestros padres por su apoyo incondicional, motivándonos día a día a seguir adelante y a luchar por nuestras metas.

- ✓ A mi hija Mitzel Abigail Díaz Escobar, que ella ha sido mi motor para seguir luchando y esforzándome a lograr esta meta de ser una profesional.

- ✓ A nuestros esposos por su paciencia, comprensión, apoyo y por estar a nuestro lado en todo el proceso de esta investigación con el fin de culminar nuestras aspiraciones y convertirnos en profesionales.

- ✓ Gracias por su apoyo, comprensión y contar con todos ustedes cuando más lo necesitábamos.

AGRADECIMIENTO

Primero y antes que nada, dar gracias a Dios por estar con nosotras en cada etapa de la vida, por fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente y por haber puesto en nuestro camino a aquellas personas que han sido nuestro soporte y compañía durante todo el período de estudio.

A nuestros padres por sus consejos sabios, los cuales nos guiaron hasta el final de esta investigación.

A nuestra familia por contar con ustedes en todo momento, y cuando más lo necesitábamos, por animarnos, apoyarnos y motivarnos a que todo es posible si lo realizamos con esmero y esfuerzo.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-MANAGUA por habernos brindado la oportunidad de estudiar en tal prestigiosa institución; gracias por formarnos profesionalmente con una enseñanza de calidad.

A las autoridades y estudiantes del colegio Santos Díaz Rivera que fueron los protagonistas del estudio en este proceso de investigación.

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan el aprendizaje de la lectura y escritura en los estudiantes de tercero y cuarto de multigrado en el colegio público Santos Díaz Rivera durante el segundo semestre del año 2022.

En el diseño metodológico se describe el enfoque cualitativo el que permitió realizar el proceso de recolección de datos necesarios para analizarlos y dar respuestas objetivas a la necesidad encontrada. La investigación es de corte transversal, debido a que el estudio se realizó en el segundo semestre del año 2022. La población total es de 35 estudiantes de los que se tomó de muestra a 12.

La información se recopiló con la aplicación de entrevistas y observaciones, las que se aplicaron a los actores involucrados que conforman la comunidad educativa, como: directora, docente y estudiantes.

Como resultados más relevantes de la investigación se exponen las siguientes: las estrategias didácticas utilizadas en la asignatura de lengua y literatura permitieron un avance notorio en el aprendizaje de los estudiantes con dificultad de lectura y escritura. Así mismo, la elaboración del manual de estrategias didácticas fortaleció el trabajo docente mejorando las actividades de aprendizajes en cada uno de los estudiantes para desarrollar las habilidades básicas que tiene la asignatura de lengua y literatura como lo es la lectura y escritura.

Palabras claves: Estrategias didácticas, materiales didácticos, lectura y escritura.

I. INTRODUCCIÓN

En este trabajo investigativo se abordan los materiales didácticos, ya que a través de ellos se logra que los estudiantes aprendan de diferentes formas. Por ende, en la investigación se aplicó estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de Multigrado en el colegio público Santos Díaz Rivera, Comunidad Los 24, Municipio de Tisma.

Con relación al subtema de la investigación se plantearon los siguientes objetivos: Determinar la importancia que tienen las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura.

Se observó que los estudiantes desarrollan motivación, incrementan interés, entusiasmo participación activa a través de las estrategias didácticas. Por otra parte, con el fin de contribuir al aprendizaje de los estudiantes se diseñó un manual de estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura.

En este informe también, se abordan los principales hallazgos de las intervenciones realizadas entre las cuales se pueden mencionar: los estudiantes presentaban dificultad en leer y escribir, la falta de valores entre cada uno de ellos y la falta del uso de materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

Como resultado de la investigación se puede expresar que los estudiantes lograron vencer la dificultad presentada al inicio del año escolar, la docente adquirió la práctica y el uso de estrategias y materiales didácticos para la lectura y escritura en la asignatura de Lengua y Literatura.

Esta investigación se fundamentó con el enfoque cualitativo y tiene una estructura con diferentes apartados que fundamentan las etapas del proceso a dar salida a la problemática existente en la lectura y escritura en el centro donde se realizaron las intervenciones didácticas.

El informe está estructurado de la siguiente manera: introducción, resumen, justificación, objetivos generales y específicos, tiene una perspectiva teórica, desarrollo de subtema que consta de cinco momentos en las intervenciones aplicadas en el centro, experiencias realizadas durante todo el proceso y para finalizar las conclusiones y lecciones aprendidas.

II. JUSTIFICACIÓN

En la sociedad nicaragüense, la problemática de la lectura y escritura es uno de los factores que más influyen en el éxito del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ende, en esta investigación, se abordan, las dificultades en la lectura y escritura que presentan los estudiantes de tercero y cuarto grado de multigrado del colegio Santos Díaz Rivera. Es por ello, que se debe de contribuir con las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes.

Con esta investigación, se pretende dar continuidad a la investigación anterior denominada “Recursos didácticos para desarrollar la lectura y escritura” en prácticas de profesionalización de quinto año de la Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria, con el fin de fortalecer el proceso de lectura y escritura en los estudiantes del colegio público Santos Díaz Rivera.

Por lo antes mencionado, el equipo de investigadoras se propuso a diseñar un plan de intervención e intervenir con sesiones de clases para mejorar la dificultad que presentan los estudiantes en la lectura y escritura. Por otra parte, se le facilitará un manual de estrategias didácticas “Enseñando a través del material didáctico” permitiendo que la docente se apropie de dichas estrategias para disminuir la dificultad identificada.

Esta investigación beneficiará directamente a los estudiantes, a la docente en segundo lugar, porque le brindará nuevas alternativas para desarrollar sus clases con la aplicación de diferentes estrategias didácticas y así mejorar la problemática de la lectura y escritura en los estudiantes. De la misma manera, se beneficia a la dirección del centro educativo para aumentar la calidad educativa.

III. OBJETIVOS

3.1. General:

- Valorar la incidencia de las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de Multigrado del Colegio Público Santos Díaz Rivera de la comunidad Los 24, Municipio de Tisma, durante el año lectivo 2022.

3.2. Específicos:

- Describir estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura.
- Determinar la importancia que tienen las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura.
- Proponer estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes.
- Diseñar un plan de intervención que permita desarrollar las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos.

IV. MARCO REFERENCIAL

A continuación, se presenta la teoría referencial con la que se sustenta la investigación, que tiene como propósito diseñar las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de multigrado.

4.1. Estrategia.

La estrategia educativa es un procedimiento dirigido a cumplir o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir y adquirir conocimientos en docentes y estudiantes en el contexto académico. Según (Julio, 2016) “las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje. Son el sistema de actividades que permite la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes”.

El objetivo de las estrategias educativas es lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes, mediante la aplicación de diferentes técnicas específicas empleadas por el docente.

Sin duda los docentes necesitan de diferentes recursos para realizar su labor, uno de los principales es contar con estrategias que les permita favorecer el aprendizaje significativo en los estudiantes y de esta forma poder elegir la más pertinente de acuerdo a los contenidos o temas a enseñar. También deben de conocer la importancia del uso de las estrategias en las aulas de clases.

4.2. Estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (Tobón, 2010)

Teniendo en cuenta a Tobón, las estrategias didácticas son técnicas de enseñanza previamente planificadas junto a otros elementos educativos los cuales conducen hacia los objetivos de aprendizajes planteados para la educación. Por ende, se expone en el siguiente apartado el propósito de estrategias didácticas.

4.3. Propósito de estrategia didáctica.

“El propósito de una estrategia, es determinar la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindando claridad de cómo se guía el desarrollo de las acciones, para lograr los objetivos de manera interactiva desarrollando un aprendizaje innovador, activo y participativo, que los estudiantes interactúen en la actividad que se esté realizando, ayudándoles a desarrollar sus conocimientos, interacción y motivación”. (Tobón, 2010)

De acuerdo, con el propósito de las estrategias didácticas para lograr un buen resultado en el aprendizaje, se deben incluir acciones, actividades y tareas que faciliten llevar a cabo el desarrollo de las estrategias en sí, y para ello, se deben de considerar el contenido, metodología, logros e importancia.

4.4. Importancia de estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas son de gran importancia, ya que, son un componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje, estas actividades permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptaciones existentes, que facilitan la confrontación del sujeto que aprende, con el conocimiento, la ayuda y cooperación con otros. (Orozco, 2016)

Sin duda alguna, tanto la información como las destrezas y las habilidades son aspectos importantes en la vida del ser humano y suelen ser partes de lo que se persigue fomentar con la participación de las personas en un proceso de actividades programadas, por lo tanto, existen ventajas en el uso y aplicación de las estrategias didácticas.

4.5. Ventajas de estrategias didácticas.

Las ventajas de estas, radican en el conjunto de acciones y métodos que conlleva a un aprendizaje satisfactorio y significativo adaptado a las necesidades de los individuos, de la misma manera, promueve la participación activa de los estudiantes, permitiendo la interacción entre estudiante y docente, implicando el desarrollo intelectual y la potencialización de sus habilidades.

Es evidente que las ventajas de la aplicación de estrategias didácticas en la planificación del docente, requieren de procedimientos y de técnicas cuya elección debe de ser diseñada de manera creativa, dinámica, flexible y sobre todo promoviendo el aprendizaje con el uso de materiales didácticos para lograr un aprendizaje significativo.

4.6. Materiales didácticos.

Los materiales didácticos son los diversos modos que se utilizan como parte de un proceso que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, también los podemos llamar apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos entre otros. (Guerrero A, 2011)

Es decir, la utilización de los recursos o materiales didácticos permite que el estudiante alcance un desarrollo y estimulación a través de estos. Tanto como su objetivo que es motivar a los estudiantes durante toda su etapa escolar, así como también fomentar la manipulación, ejercitación y la experimentación a través de los diversos materiales didácticos dirigidos a las necesidades educativas que se presentan. De esta manera, se expone en el siguiente apartado la importancia de los materiales didácticos en la educación de los estudiantes.

4.7. Importancia de los materiales didácticos.

La importancia del material didáctico radica en la influencia de la estimulación de los órganos sensoriales en quien aprende, es decir pone en contacto el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o indirecta. Además, promueven la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo, así mismo para que haya una mejor comprensión de contenidos sobre lo que se quiere enseñar, es necesario estimular el interés, para que de esta forma se tenga la atención enfocada en la intencionalidad a la que se pretende llegar.

Es de gran importancia saber qué tipo de material didáctico se debe utilizar para el estudiante que le ayude en su desarrollo educativo. También reconocer que es importante la utilidad del material dentro y fuera del aula por las ventajas que nos ofrecen en los diferentes ámbitos educativos.

4.8. Ventajas de los materiales didácticos.

A continuación, se presentan las ventajas del uso de los materiales didácticos:

- El material didáctico facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Establece conexiones entre el docente y los estudiantes.
- Permite tener una estructura con contenidos organizados de forma significativa.
- Desarrolla los procesos cognitivos, las habilidades, los intereses y otros aspectos esenciales del estudiante.
- Permite que los estudiantes sean capaces de desarrollar las destrezas y habilidades para evaluar, planificar y organizar su propio aprendizaje.
- Proporciona una visión o reflexión del conocimiento propio.
- Aumentan la motivación para aprender.

De manera concreta se puede decir, que las ventajas del uso de materiales didácticos deben de cumplir con las siguientes funciones según (Rodríguez, 2005).

Función motivadora: deben ser capaces de captar la atención de los alumnos mediante un poder de atracción caracterizado por las formas, colores, tacto, acciones, sensaciones.

Función estructuradora: ya que, es necesario que se constituyan como medios entre la realidad y los conocimientos, hasta el punto de cumplir funciones de organización de los aprendizajes y de alternativa a la misma realidad.

Función estrictamente didáctica: es necesario e imprescindible que exista una congruencia entre los recursos materiales que se pueden utilizar y los objetivos y contenidos objeto de enseñanza.

Función facilitadora de los aprendizajes: en economía, muchos aprendizajes no serían posibles sin la existencia de ciertos recursos y materiales, constituyendo, algunos de ellos, un elemento imprescindible y facilitador de los aprendizajes.

Los materiales contribuyen a concretar y orientar la acción docente en la transmisión de los conocimientos o aprendizajes teniendo en cuenta que su elección depende de los requerimientos particulares del proyecto, de las reglas institucionales, y de las particularidades del grupo de clase que determinan las prácticas pedagógicas en los centros escolares. Asimismo, resultaría recomendable preguntarse qué merece la pena enseñar y por qué, y cómo presentamos el contenido seleccionado.

Función de soporte al profesor: referida a la necesidad que el docente tiene de utilizar recursos que le faciliten la tarea docente en aquellos aspectos de programación, enseñanza, evaluación, registro de datos, control.

Con lo antes expuesto, es evidente que las funciones se deben de tomar en cuenta con el grupo al que va dirigido, con la finalidad con la que se realiza dicho recurso y que sea de utilidad, que proporcione información, cumpla un objetivo, guíe el proceso de enseñanza y aprendizaje, contextualice a los estudiantes, fortalezca la comunicación entre docente y estudiantes, acerque las ideas a los sentidos y motive a los estudiantes.

Recordemos que los materiales didácticos inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los estudiantes deben de verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente, ya que la exploración es continua y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran valor en su medio. Esto provoca nueva información, valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer en la vida del estudiante.

La lectura es esencial en el aprendizaje del individuo porque le permite interactuar y fortalecer el hábito lector, siendo la base de la enseñanza, por tal motivo se presenta a continuación las siguientes definiciones con las que se contempla la investigación.

4.9. Lectura.

La lectura es un elemento de la comunicación escrita que consiste en la recepción del mensaje que se realiza a través de texto o discurso que emite el emisor o escritor, lo cual en el acto de la comunicación intervienen tres elementos fundamentales, tales como el emisor, el mensaje y el receptor.

Según (Ferreiro, 2022), la lectura es una habilidad básica de comunicación para personas. Por tanto, abre las puertas al mundo mágico del conocimiento, aprendizaje, comprensión y desarrollo. No es una habilidad innata, si no que debemos aprender, requiriendo del dominio y coordinación de una serie de procesos cognitivos. En otras palabras, la lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante una serie de signos escritos, ya se mental o en voz alta.

Su importancia radica en que, es la principal fuente de enriquecimiento personal, pues nos permite adquirir conocimientos útiles, mejorar nuestras destrezas comunicativas, desarrollando capacidad de análisis. De la misma manera, nos ayuda a pensar con claridad, permitiendo satisfacer las necesidades humanas y estéticas de forma dinámica y constructiva, en ella se sientan las bases de la enseñanza, se adquiere conocimientos que facilitan conocer todos los objetos de la naturaleza, es el eje central del proceso educativo.

La lectura proporciona diferentes ventajas en todo el proceso de aprendizaje que el estudiante construye día a día las cuales se dan a conocer en el siguiente apartado.

4.10. Ventajas de la lectura.

La lectura no solo mejora el vocabulario del lector, sino también le ayuda con la ortografía y redacción, incrementa su comprensión lectora y desarrolla la motivación para leer. Ante todo, desarrolla y perfecciona el lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita permitiendo que sea más fluida, de igual manera, da la facilidad para exponer el propio pensamiento, potenciando la capacidad de observar, de atención y de concentración.

Para (Cassany, 2010) la adquisición del hábito lector favorece entre los siguientes aspectos:

- La adquisición de nuevo vocabulario.
- La fluidez y riqueza creciente de la sintaxis.
- La correcta ortografía.
- La adecuada utilización de los signos de puntuación.
- La expresión escrita.

Expuesto lo anterior, podemos decir que la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, el éxito escolar y el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por la lectura en nuestras respectivas áreas y cada uno de los niveles de Primaria.

De este modo se dan a conocer los niveles de lectura en los cuales se conocerá el grado de dificultad que se puede encontrar en los estudiantes y poder brindar una respuesta.

4.11. Niveles de lectura.

Según (Murillo, 2019) Bartolo García Molina expresa que “El proceso de la lectura se desarrolla por cuatro niveles: el nivel informativo, el nivel inferencial, el nivel crítico y el nivel estético”.

El autor del libro Bartolo “Lectura y construcción del conocimiento” llama al primer nivel de comprensión lectora nivel informativo, también llamado N-1, y consiste en la comprensión general del texto leído, sin hacer ninguna modificación, pase de lo escrito a la memoria del lector. En este nivel se utilizan diferentes estrategias de lectura como son: resaltar, subrayar, transcripción y memorización.

Al segundo lo llamó nivel inferencial, también llamado N-2, considerado como uno de los niveles más importantes, porque el estudiante pone de manifiesto sus competencias enunciativas y discursivas para darle el verdadero sentido al texto.

Las estrategias aplicadas en este nivel según el autor son: metacognición, reflexión, reorganización de información y construcción de macro estructura y de modelos representacionales.

Cuando la lectura llega a nivel crítico que es el N-3, el lector es capaz de cuestionar el texto en todos los ámbitos. En este nivel se puede asumir que el estudiante ha comprendido e interpretado el texto perfectamente.

Por último, está el nivel estético, ò N-4, según el autor este nivel tiene que ver con la capacidad de apreciar y evaluar el nivel estético, artístico o literario de un texto. Aquí el lector se ejercita la sensibilidad, la imaginación, las emociones y la reflexión sobre el valor estético. Las estrategias sugeridas por el autor para abordar este nivel son, estudio del texto, (metatextuales), reflexiones, relectura, autocorrección, verificación (metacomprención), cuestionar la conclusión (dialógica), someter a prueba la veracidad del contenido del texto (falsación), verificar el estilo del autor (estilística), evaluar los recursos discursivos utilizados por el autor (retórica), entre otras. (Murillo T. H., 2019).

Cabe resaltar que la importancia de estos niveles es que a través de ellos se obtienen estudiantes capaces de comprender, ser críticos y saber apreciar la lectura y formar una generación competente a nivel general. Sin embargo, existen factores que siempre influyen en la lectura y escritura.

4.12. Factores que influyen en la lectura y escritura.

(Ruiz-Sosa, 2008.) Expresa que el desarrollo del individuo está marcado por diversos factores. Tanto internos como externos, que en conjunto pasan a formar otros factores esenciales para su desarrollo cognitivo, motor, psicológico, entre otros. A continuación, los factores relacionados con el aprendizaje.

Factor cognitivo: Es la capacidad de percibir y recuperar la información esta nos permite almacenar y recordar todo el conocimiento que se van adquiriendo durante la vida.

Factor perceptivo: la percepción es un proceso mental por el que se codifican, organizan e interpretan los datos sensoriales que llegan a los centros receptores del individuo y quienes se relacionan con el mundo exterior.

Factor psicomotriz: esta se define como la relación que existe entre el desarrollo motor y cognitivo a través de la intencionalidad del propio sujeto, este factor es amplio por lo que se puede encontrar el esquema corporal, organización temporal, organización espacial, coordinación viso motriz.

Factor socio-familiar: la familia como agente socializante y generador de relaciones afectivas influyen significativamente en la vida del niño.

En relación a lo antes expuesto, los factores que inciden en el proceso de la lectura y escritura se convierten en un reto para el estudiante. Este es vulnerable en su proceso de aprendizaje ante cualquier factor y se debe de buscar una estimulación para ayudarlo en su desarrollo y lograr sus metas.

4.13. Escritura.

Es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos.

La escritura es un proceso de enseñanza y aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria, por lo tanto, los educadores se preparan desde la educación infantil a sus estudiantes, para las tareas de lectoescritura que pronto vendrán, a través de actividades que los lleven a desarrollar las capacidades necesarias para un buen desenvolvimiento adecuado en el futuro.

4.14. Propósito e importancia de la escritura.

Es una herramienta muy poderosa que permite exteriorizar la imaginación de ese mundo paralelo y así expresar y compartir emociones. Es un acto de libertad estimulando a los estudiantes a escribir. Su importancia es vital para desarrollar varias aptitudes humanas. Como la atención, la concentración, la memoria, la organización y metodología.

De esta manera, la escritura se considera fundamental para adquirir las destrezas y producir más habilidades en el proceso de comunicación como fuente de poder, necesidad social y el proceso continuo para el futuro. A si también se dan a conocer las ventajas de la escritura en el proceso de enseñanza.

4.15. Ventajas de la escritura.

Una de sus mayores ventajas es que ordena los pensamientos, ayuda a la memoria y creatividad e incluso mejora la salud mental y física.

Pone en orden los pensamientos, reduce la ansiedad y ayuda a comunicarse con los demás, libera los pensamientos, las emociones o la fantasía, nos ayuda a salir de ese personaje que hemos creado para nuestra vida social.

Respecto a la escritura (Murillo, 2012), la concibe como un proceso complejo que consta de tres subprocesos:

- La planificación que comprende en la que el escritor selecciona y genera ideas, analiza las características de los destinatarios.
- La redacción consiste en poner por escrito lo que se ha planificado, denota que el escritor decide organizar el escrito, considerando los aspectos sintácticos, ortográficos y la escritura del discurso.
- La revisión es la última etapa, que implica dar lectura atenta del escrito para distinguir errores ortográficos, sintácticos de cohesión y coherencia para su perfección, aclara que cada etapa se realiza en forma recursiva.

Es evidente que la enseñanza y aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, son importantes porque ambos procesos han ocupado un lugar en la práctica y teoría educativa. El reconocimiento de letras, palabras, pronunciación correcta de los fonemas y la reproducción de textos y escribir es comunicar algo a alguien, en fin, lo que constituye una transición entre lo que hay y lo que se quiere transmitir.

En todo caso es necesario conocer las etapas de la escritura en los estudiantes y así mismo buscar una alternativa para ayudar a superar las dificultades en el aprendizaje las cuales se detallan a continuación.

4.16. Etapas de la Escritura.

(Ferreiro, 2022), Menciona que existen cinco niveles de la conceptualización de la escritura: escritura primitiva o indiferenciada, presilábica, silábica, silábico-alfabética, alfabética.

4.16.1. Etapa primitiva o indiferenciada.

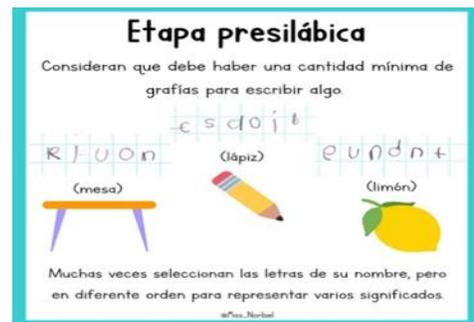
En esta frase “Escribir es reproducir los rasgos típicos del tipo de escritura que el niño identifica como la básica de escritura”. Por ejemplo: si está acostumbrado a ver la escritura de imprenta o script, hará grafismos similares a las letras o a los números separados entre sí, si es cursiva hará una línea ondulada con diferentes curvas.



También resalta que en esta etapa se realizan las grafías en correspondencia al tamaño real de las cosas, por ejemplo: para escribir oso pueden hacer las letras muy grandes y para escribir hormigas muy pequeñas, a pesar de que la palabra oso es más corta.

4.16.2. La Etapa Pre silábica.

La hipótesis central de esta fase es que “para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras”; Las niñas y los niños consideran que debe haber una cantidad mínimas de grafías para escribir algo. Muchas veces seleccionan las letras de su nombre, pero en diferente orden para representar varios significados.



En este periodo comienzan a copiar palabras y aprender su nombre de memoria sin atribuirles un sonido a cada letra. Al iniciar la escritura por imitación (copiar) puede surgir un bloqueo creen que se aprende a escribir copiando la escritura del adulto y se niegan a intentarlo solo.

4.16.3. Etapa o Hipótesis silábica.

Los estudiantes comienzan a intentar a dar un valor sonoro a cada una de las letras. En el intento escriben una letra por cada sílaba. “por primera vez trabajan claramente con la hipótesis de que la escritura representa partes sonoras del habla”.



Dentro esta fase, se pueden distinguir dos períodos, escribir letras con valores sonoros convencional y sin valor sonoro convencional. No tiene valor sonoro convencional cuando la letra que escriben por sílaba no corresponda a la palabra; en cambio la escritura silábica con valor sonoro convencional, sí incluye letra que corresponde a la palabra.

4.16.4. Etapa Hipótesis silábica- alfabética.

En esta fase descubren que la sílaba lleva por lo regular vocales y consonantes, aunque siguen saltándose algunas letras. Esta fase es fruto de un conflicto entre las hipótesis anteriores, entre las sílabas (una letra representa una unidad de sonido, la sílaba) y la hipótesis de cantidad mínima de etapa pre silábica.



4.16.5. Etapa alfabética.

La escritura alfabética es el final de este proceso de conceptualización de la escritura. En esta fase comprenden que cada letra corresponde a valores sonoros menores que las sílabas. Sin embargo, que hayan llegado hasta aquí no quiere decir que ya escriban “correctamente”, aún les falta comprender reglas de ortografías como ge, gi, gui, ce, ci, que, qui, ll, ñ, y las sílabas trabadas.



Estas etapas favorecerán el aprendizaje en los niños y niñas, ya que, cada una aporta una metodología diferente y el proceso por el que cada niño desarrollará en la etapa de escritura y lectura.

En relación a los conceptos anteriores se puede decir que existe un vínculo entre el aprendizaje de la lectura y escritura porque van estrechamente relacionadas para que los estudiantes logren desarrollar los niveles de aprendizaje.

Para lograr realizar la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes los docentes realizan la planificación diaria en la cual se plasma una secuencia de actividades que permiten alcanzar un objetivo propuesta en cada uno de los contenidos a desarrollarse en un determinado tiempo. A continuación, se describen cada una de estas secuencias.

4.17. Secuencia didáctica.

Las secuencias didácticas son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas, diseñadas con una intención educativa y están compuesta por tres momentos: inicio, desarrollo y cierre.

Según Laura Frade la define de la siguiente manera: “Es la serie de actividades que están articuladas entre sí, en una situación didáctica, se caracteriza por que tiene un principio y un fin y desarrolla la competencia del estudiante. (Frade, 2019).

4.18. Fases de la secuencia didáctica.

Inicio.

El inicio se refiere a la apertura del aprendizaje; es una fase preparatoria en la que se precisa el objetivo y se detectan las necesidades cognitivas. Las actividades iniciales deben diseñarse con miradas al objetivo: indagando las experiencias previas de los alumnos, considerando sus antecedentes de formación, generando bases conceptuales o empíricas que den paso a la profundización de contenidos, etcétera. De esta manera, algunos ejemplos son: las actividades diagnósticas, las preguntas de reflexión para activación de conocimiento y la presentación de problemáticas solicitando un acercamiento o solución inicial. (Frade, 2019)

Desarrollo.

El desarrollo corresponde al momento en que se construye el conocimiento, para lo cual se debe ligar esta fase a lo anterior; ya sea que se relacione el contenido con los conocimientos previos, se identifiquen los puntos más importantes del contenido o se establezcan otro tipo de relaciones que conformen el estudio del tema de manera no arbitraria. Las actividades en esta fase se deben reflejar con amplitud y profundidad con la que se trataran los contenidos, tomando en cuenta que gradualmente aumentara su dificultad.

Cierre.

El cierre es el momento en el cual se concluye el proceso, se presentan los resultados y se realizan las evaluaciones. Esta fase es importante para conciliar los aprendizajes, dimensionar lo alcanzado y reflexionar sobre lo aprendido e integrar aprendizaje.

4.19. Estructura metodológica de la clase según el ministerio de educación (MINED-Nicaragua)

Actividades de inicio: Momentos organizativos:

Saludos, organización, contenido, indicador de logro (en la pizarra), asistencia, revisión de tareas o recibir informe de trabajo en equipo, unidad y fecha.

Función didáctica número uno. Aseguramiento de nivel de partida.

Enlace del contenido anterior con el nuevo contenido, exploración de conocimientos previos y fortalecimientos de contenidos previos.

Función didáctica número dos. Motivación hacia el indicador de logro: atiende y comprende la propuesta del indicador de logro.

Actividades de desarrollo:

Función didáctica tres. Tratamiento del nuevo contenido.

Se desarrolla el nuevo contenido.

Función didáctica número cuatro. Su función es propiciar el intercambio para la asimilación.

Actividades finales (cierre).

Función didáctica número cinco. Comprobación del aprendizaje.

Evaluación: preguntas de comprobación. Asignación de tareas.

V. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1. Diseño metodológico del primer momento.

5.1.1. Tipo de investigación.

Esta investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, porque, el proceso es inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre las participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado; en este las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva. (Sampieri, 2014).

Por lo tanto, este trabajo investigativo, es cualitativo porque es útil y permiten recolectar información en el momento de realizar las intervenciones del plan didáctico, de la misma forma tienen un carácter flexible centrado en describir e interpretar la situación problemática que afecta al grupo de investigación respetando su realidad natural, con el propósito de lograr positivamente los objetivos propuestos, en consecuencia, se buscó conocer los hechos, procesos y estructuras del problema.

El presente estudio tiene un alcance de investigación aplicada y de tipo transversal, en vista que se realizó en un momento y tiempo determinado correspondiente al primer semestre del año 2022.

5.1.2. Población y muestra.

(Tamayo, 2007) Expresa que, la población es la totalidad del fenómeno que se piensa estudiar o analizar, lo cual puede estar conformadas por personas o elementos a investigar, esta debe ser accesible permitiendo realizar las investigaciones a dicha población. Es decir que establece parámetros de muestra y se incluye en la totalidad de los sujetos, objetos, fenómenos.

“La muestra es una parte representativa de un conjunto o población debidamente elegida, que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado”.

Es decir, que es una parte o conjunto de población seleccionada, con las características que son relevantes para nuestra investigación.

Al seleccionar a los informantes previamente se realizaron visitas al colegio Santos Díaz Rivera para tomar en cuenta la información que nos brindaran, por ello se seleccionó la combinación de tercero y cuarto grado que tiene una matrícula de 35 estudiantes, este se encuentra distribuido de la siguiente manera tercero con 16 estudiantes y cuarto grado 19.

Por lo consiguiente la población es de 35 estudiantes, y el tamaño de la muestra 12. A continuación, se representa a través de un gráfico la población y la muestra de nuestra investigación.



Gráfica 1 Población y muestra. Fuente: Elaboración propia.

5.1.3. Métodos, técnicas e instrumentos para recolectar información.

Métodos:

Los métodos utilizados en la recopilación de información de la presente investigación fueron los siguientes:

Observación.

Se observó el comportamiento de los estudiantes al momento de la clase de Lengua y Literatura en cuanto a la percepción y desarrollo de la clase. Durante las etapas de la secuencia didáctica se observó el comportamiento de los estudiantes que se integraron con dinamismo en cada estrategia dirigida por las facilitadoras.

Descriptivo:

Se describió a la docente y directora la forma de cómo se realizaría las intervenciones didácticas mediante el material de apoyo utilizado en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes en el centro educativo.

Técnicas e instrumentos para recolectar la información.

Para esta investigación se presentan las técnicas e instrumentos y se detalla a continuación la interpretación de los resultados efectuados mediante el análisis de datos.

Iniciando con la lectura de la guía de observación a la clase, la entrevista a la docente, directora y la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes. La información se analizó a través del procesamiento de información mediante Word.

Se realizó búsqueda de algunas direcciones del internet para elaborar la perspectiva teórica del trabajo de investigación donde se fundamentaron los datos de las entrevistas, las observaciones realizadas y la prueba diagnóstica, para conocer más detalles del problema y brindar propuesta de solución para dicha investigación.

En lo referente al FODA (o SWOT, strenghts, weaknesses, opportunities and threats), este consiste en estudiar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la persona o institución. La cual fue utilizada para el análisis de los instrumentos y de este nace la problemática identificada.

5.1.4. Escenario de la investigación.

Se eligió como escenario para el desarrollo de esta investigación el colegio Santos Díaz Rivera, que está ubicado en el Departamento de Masaya, Municipio de Tisma, en la Comunidad los 24 (zona rural).

Se presenta el siguiente croquis del colegio Santos Díaz Rivera 2022.



Ilustración 2 Croquis del Colegio Santos Díaz Rivera. Elaboración: Propia 2022.

El colegio limita geográficamente al Sur con el camino principal de dicha comunidad, al Éste con la Iglesia San Francisco, al Oeste con la Comarca La Piedra y el Norte con la Hacienda Los Tololos.

Se fundó en el año, 1975. Actualmente se atiende las modalidades de educación inicial, primaria multigrado en el turno matutino y secundaria en el turno vespertino.

El perímetro de protección del frente del colegio es de malla y sus otros tres linderos están contruidos de cerco artesanal (alambre de púa y poste de madera).

Cuenta solamente de un pabellón que contiene seis aulas, su estructura está hecha de concreto, ventanas, persianas, puertas de hierro y piso; el aula de educación inicial se encuentra independiente del pabellón, se observa toda su estructura en buen estado; contiene un auditorio el cual está dividido para el aula de Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) y la dirección.

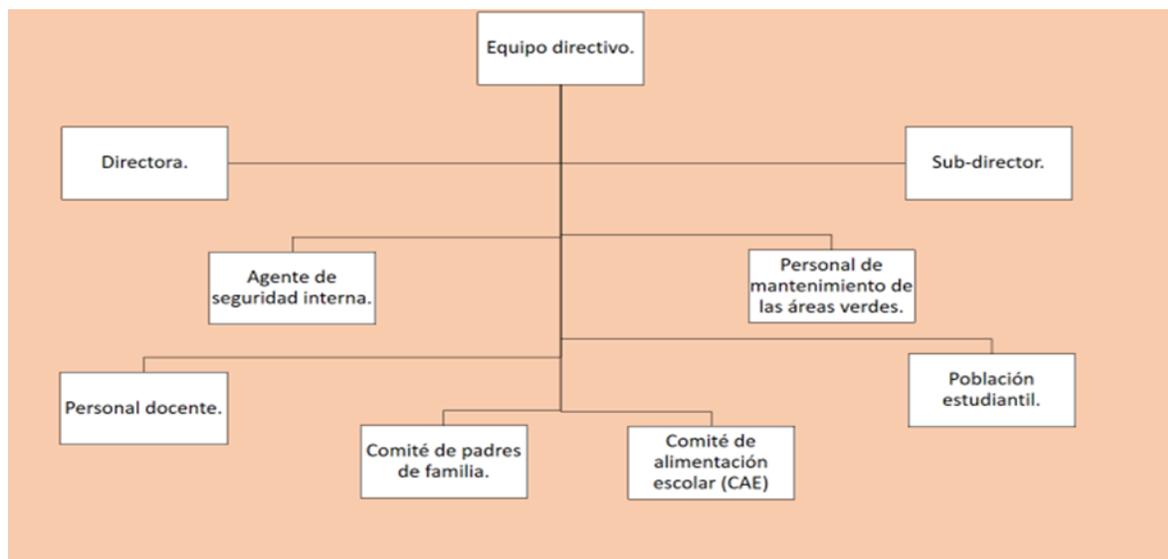
En el colegio existe un cafetín ofreciendo diferentes alimentos entre ellos (frutas, refrescos naturales, repostería y golosinas), un pozo de agua manual, cuatro bebederos de agua en buen estado y tres dañados, cuatro baños higiénicos (letrinas) todos en buen estado, un área verde amplia, una cancha para recrearse, diez bancas de concreto al frente del pabellón, tiene cinco depósitos de basura todos distribuidos en diferentes puntos del colegio, se encuentran árboles frutales dentro del terreno tales como (jocote, mango, limón y nancite).

Es importante señalar que en el colegio cuenta con los servicios básicos como: energía eléctrica, agua potable e internet. Esto es de suma importancia porque asegura las condiciones higiénicas de la comunidad educativa y la enseñanza y aprendizaje en los estudiantes.

La organización escolar está dirigida por una directora, un sub director, tienen agente de seguridad interna, comité de padres de familia, tres docentes en el turno matutino y siete en el turno vespertino, así mismo la institución tiene y lleva a la práctica los planes de bioseguridad en el colegio.

Se presenta el organigrama del colegio Santos Díaz Rivera.

Ilustración 3 Organigrama colegio Santos Díaz Rivera. Elaboración: Propia 2022.



La población estudiantil actualmente en la modalidad de primaria multigrado es de 182 estudiantes, esta modalidad tiene la combinación de primero y segundo, tercero y cuarto, quinto y sexto grado, son atendidas por tres docentes uno por cada combinación, en la actualidad se les imparte la asignatura de inglés, cabe destacar que para esta asignatura hay un docente a cargo.

Por otra parte, en el ambiente pedagógico de los salones de clases se observa que tienen buena iluminación (natural y artificial), ventilación, ambientación adecuada para las asignaturas, todas las aulas tienen pizarras acrílicas, utilizan material del medio para realizar diferentes actividades, los pupitres están en buen estado y la cantidad es suficiente para la matrícula de los estudiantes.

En el aula de multigrado grado donde se está desarrollando el trabajo investigativo, consta de un espacio adecuado, con pupitres acorde a la matrícula estudiantil, tiene rincones de aprendizaje de las asignaturas de matemática y lengua y literatura, la iluminación es buena, el color interno del aula es agradable, consta de dos pizarras acrílicas, tiene un librero para guardar libros de textos, también mantienen y hacen uso de las medidas higiénicas contra el Covid-19.

5.1.5. Criterios regulativos.

Este estudio es basado en el paradigma cualitativo, permitiendo recopilar información para describir el fenómeno en estudio. De igual manera para determinar la cientificidad del estudio el cual debe cumplir con criterios reguladores que lo hagan valido y confiable.

Credibilidad.

La calidad de una investigación se define por el rigor metodológico empleado a lo largo de la misma. Para determinar este rigor y por tanto, la calidad científica de una investigación, especialmente si se trata de un estudio cualitativo, los criterios mayoritariamente aceptados por la comunidad científica son básicamente dos: la credibilidad y la transferibilidad.

Los criterios de credibilidad son aquellos que permiten decir si una investigación es o no rigurosa en cuanto a la confortabilidad de los datos.

Para (Sequeira, 2014) “La credibilidad se logra cuando los hallazgos del estudio son reconocidos como “reales” o “verdaderos” por las personas que participaron en el estudio y por aquellas que han experimentado o estado en contacto con el fenómeno investigado”, es decir, cuando los y las informantes reconocen que se ha tomado verazmente lo que ellos han expresado.

Para garantizar la credibilidad en este estudio la información brindada ha sido confirmada por los participantes donde se han copiado expresiones, opiniones, valoraciones e ideas manifestadas por los involucrados a partir de la aplicación de entrevista al docente, la guía de observación a estudiantes y la revisión documental.

Se hace notar que este criterio se cumple, debido a que las investigadoras reconocen y describen los hechos que se brindaron verazmente en la investigación.

Aplicabilidad.

Según (Hernández, 2003), este criterio no se refiere a generalizar los resultados a una población más amplia, sino que parte de estos o su esencia puede aplicarse en otro contexto. Sabemos que es muy difícil que los resultados de un estudio cualitativo en particular puedan transferirse a otro contexto, pero en ciertos casos nos puede dar al menos pautas para conformar una idea general del problema estudiado y la posibilidad de aplicar ciertas situaciones en otro ambiente, en el caso citado este estudio brinda pautas para revalorar otros procesos investigativos a los cuales el estudiante se enfrenta en la trayectoria de su formación profesional.

Cabe mencionar, que la transferencia no la hace el investigador, sino el usuario o lector del estudio: Es quien cuestiona ¿Qué puede aplicarse en mi contexto? Para esto se utilizará estrategias como: descripciones y recogidas de abundante información, considerando que para la posibilidad de transferencia es necesario que la muestra sea diversa y a la vez representativa.

Este criterio tiene validez en el proceso de la investigación debido a que el lector puede hacer uso de la información recolectada para su crítica positiva o negativa según sus intereses.

Neutralidad o Confirmabilidad.

(Hernández, 2003) Hace referencia a Lincoln, sobre este criterio explica que “está vinculado a la credibilidad y se refiere a demostrar que hemos minimizado los sesgos y tendencias del investigador. La triangulación, la auditoria, el chequeo con participantes y la reflexión sobre los prejuicios, creencias y concepciones del investigador.

Para determinar y garantizar la Confirmabilidad se implementarán estrategias como: recopilación de datos. De igual manera se confirmó que lo estudiado es real y se corresponde con las características de lo informado, es decir que todo lo descrito sea copiado verazmente sin alterar ningún hecho o acontecimiento que incida en los resultados.

5.2. Diseño metodológico del segundo momento.

5.2.1. Tipo de investigación.

Esta investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, debido a que, el proceso es inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre las participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado; en estas variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva. (Sampieri, 2014)

Por lo tanto, este trabajo investigativo, es cualitativo porque es útil y permiten recolectar información en el momento de realizar las intervenciones del plan didáctico, de la misma forma tienen un carácter flexible centrado en describir e interpretar la situación problemática que afecta al grupo de investigación respetando su realidad natural, con el propósito de lograr positivamente los objetivos propuestos, en consecuencia, se buscó conocer los hechos, procesos y estructuras del problema.

El presente estudio tiene un alcance de investigación aplicada y de tipo transversal, en vista que se realizó en un momento y tiempo determinado correspondiente al segundo semestre del año 2022.

5.2.2. Población y muestra.

(Tamayo, 2007) Expresa que, la población es la totalidad del fenómeno que se piensa estudiar o analizar, lo cual puede estar conformadas por personas o elementos a investigar, esta debe ser accesible permitiendo realizar las investigaciones a dicha población. Es decir que establece parámetros de muestra y se incluye en la totalidad de los sujetos, objetos y fenómenos.

“La muestra es una parte representativa de un conjunto o población debidamente elegida, que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado”.

Es decir, que es una parte o conjunto de población seleccionada, con las características que son relevantes para nuestra investigación.

Se seleccionó la combinación de tercero y cuarto grado que tiene una matrícula de 35 estudiantes, este se encuentra distribuido de la siguiente manera tercer grado con 16 estudiantes y cuarto grado 19. Ya que es la misma población y muestra del primer momento. Por lo consiguiente la población es de 35 estudiantes, y el tamaño de la muestra 12.

5.2.3. Métodos, técnicas e instrumentos para recolectar información.

Métodos:

Los métodos utilizados en la recopilación de información de la presente investigación fueron los siguientes:

Observación.

Se observó el comportamiento de los estudiantes al momento de la clase de Lengua y Literatura en cuanto a la percepción y desarrollo de la clase. Durante las etapas de la secuencia didáctica se observó el comportamiento de los estudiantes que se integraron con dinamismo en cada estrategia dirigida por las facilitadoras.

Descriptivo:

Se describió a la docente y directora la forma de cómo se realizaría las intervenciones didácticas mediante el material de apoyo utilizado en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes en el centro educativo.

Técnicas e instrumentos para recolectar la información.

Para esta investigación las técnicas e instrumentos se tomaron del informe del primer semestre del año 2022, debido a que la necesidad era la misma, por lo tanto, se le dio seguimiento y se detalla a continuación la interpretación de los resultados efectuados mediante el análisis de datos.

Iniciando con la lectura de la guía de observación a la clase, la entrevista a la docente, directora y la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes. La información se analizó a través del procesamiento de información mediante Microsoft Word.

Se realizó búsqueda de algunas direcciones del internet para elaborar la perspectiva teórica del trabajo de investigación donde se fundamentaron los datos de las entrevistas, las observaciones realizadas y la prueba diagnóstica, para conocer más detalles del problema y brindar propuesta de solución para dicha investigación.

5.2.4. Escenario de la investigación.

Se eligió como escenario para el desarrollo de esta investigación el colegio Santos Díaz Rivera, que está ubicado en el Departamento de Masaya, Municipio de Tisma, en la Comunidad de los 24.

5.2.5. Criterios regulativos.

Este estudio es basado en el paradigma cualitativo, permitiendo recopilar información para describir el fenómeno en estudio. De igual manera para determinar la científicidad del estudio el cual debe cumplir con criterios reguladores que lo hagan valido y confiable.

Credibilidad.

La calidad de una investigación se define por el rigor metodológico empleado a lo largo de la misma. Para determinar este rigor y por tanto, la calidad científica de una investigación, especialmente si se trata de un estudio cualitativo, los criterios mayoritariamente aceptados por la comunidad científica son básicamente dos: la credibilidad y la transferibilidad.

Para (Sequeira, 2014) “La credibilidad se logra cuando los hallazgos del estudio son reconocidos como “reales” o “verdaderos” por las personas que participaron en el estudio y por aquellas que han experimentado o estado en contacto con el fenómeno investigado”, es decir, cuando los y las informantes reconocen que se ha tomado verazmente lo que ellos han expresado.

Para garantizar la credibilidad en este estudio la información brindada ha sido confirmada por los participantes donde se han copiado expresiones, opiniones, valoraciones e ideas manifestadas por los involucrados a partir de la aplicación de entrevista al docente, la guía de observación a estudiantes y la revisión documental.

Se hace notar que este criterio se cumple, debido a que las investigadoras reconocen y describen los hechos que se brindaron verazmente en la investigación.

Aplicabilidad.

Según (Hernández, 2003) este criterio no se refiere a generalizar los resultados a una población más amplia, sino que parte de estos o su esencia puede aplicarse en otro contexto. Sabemos que es muy difícil que los resultados de un estudio cualitativo en particular puedan transferirse a otro contexto, pero en ciertos casos nos puede dar al menos pautas para conformar una idea general del problema estudiado y la posibilidad de aplicar ciertas situaciones en otro ambiente, en el caso citado este estudio brinda pautas para revalorar otros procesos investigativos a los cuales el estudiante se enfrenta en la trayectoria de su formación profesional.

Cabe mencionar, que la transferencia no la hace el investigador, sino el usuario o lector del estudio: Es quien cuestiona ¿Qué puede aplicarse en mi contexto? Para esto se utilizará estrategias como: descripciones y recogidas de abundante información, considerando que para la posibilidad de transferencia es necesario que la muestra sea diversa y a la vez representativa.

Este criterio tiene validez en el proceso de la investigación debido a que el lector puede hacer uso de la información recolectada para su crítica positiva o negativa según sus intereses.

Neutralidad o Confirmabilidad.

(Hernández, 2003) Hace referencia a Lincoln, sobre este criterio explica que “está vinculado a la credibilidad y se refiere a demostrar que hemos minimizado los sesgos y tendencias del investigador. La triangulación, la auditoría, el chequeo con participantes y la reflexión sobre los prejuicios, creencias y concepciones del investigador.

Para determinar y garantizar la Confirmabilidad se implementarán estrategias como: recopilación de datos. De igual manera se confirmó que lo estudiado es real y se corresponde con las características de lo informado, es decir que todo lo descrito sea copiado verazmente sin alterar ningún hecho o acontecimiento que incida en los resultados.

VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA

A continuación, se detallan los diferentes momentos que se realizaron para las intervenciones en la investigación.

6.1. Primer momento.

Para dar inicio a esta investigación durante las prácticas de profesionalización se realizó un análisis de las necesidades educativas que se obtuvieron mediante el instrumento FODA, el cual fue la fuente de análisis para detectar estas necesidades en el primer semestre del año 2022, del colegio Santos Díaz Rivera.

Los hallazgos obtenidos del diagnóstico educativo fueron:

- ❖ Bajo rendimiento académico de los estudiantes.
- ❖ Inasistencia irregular de los estudiantes en el aula de clase.
- ❖ Desmotivación de los estudiantes en integrarse en las actividades que el maestro implementa rutinariamente.
- ❖ El docente tiene poco interés para implementar las diferentes estrategias en el aula de clase.
- ❖ De 35 estudiantes 12 presentaban dificultades en la lecto escritura.
- ❖ En la planificación diaria no se evidencia adecuaciones curriculares para los estudiantes con dificultades.
- ❖ Docente no aplica recursos didácticos para las sesiones de clases.
- ❖ Docente tiene poca iniciativa para ayudar al estudiante con necesidades.

Estas necesidades nacen del diagnóstico educativo realizado en el colegio Santos Díaz Rivera, en el cual se diseñaron diferentes instrumentos para la recolección de información, primero se aplicó la observación a la infraestructura del colegio y al proceso de enseñanza aprendizaje, posteriormente se realizaron entrevistas a directora y docente, para finalizar se observaron el desarrollo de las sesiones de clases planificadas por la docente.

De las necesidades presentadas en el diagnóstico educativo, se destacó como la más relevante para brindarle una solución a la temática que lleva por título “Los Recursos didácticos para la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de multigrado.

A continuación, se muestran los objetivos, conclusiones y recomendaciones planteadas en la temática de investigación que se llevó a cabo en el primer semestre del año 2022, durante las prácticas de profesionalización.

Objetivos.

General:

- Valorar la incidencia de los recursos didácticos para la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to grado de multigrado del colegio Público Santos Díaz Rivera de la Comunidad de Los 24, Municipio de Tisma, durante el año lectivo 2022.

Específicos:

- Identificar los recursos didácticos que utiliza la docente para la lectura y escritura con los estudiantes.
- Proponer recursos didácticos para la lectura y escritura en los estudiantes.
- Ejecutar el plan de intervención que permita desarrollar la lectura y escritura en los estudiantes.

Conclusiones.

Como resultado del plan de acción y los objetivos propuestos en esta investigación se concluye lo siguiente:

De acuerdo con el primer propósito de la investigación; identificar los recursos didácticos que utiliza la docente para la lectura y escritura, no se observó la utilización de recursos didácticos en las planeaciones didácticas.

En el desarrollo del plan de acción se llevó a cabo la intervención a través de recursos didácticos en el que se destaca la propuesta del rotafolio para desarrollar la lectura y escritura la cual fue de éxito, ya que se logró un nivel de aprendizaje satisfactorio en los estudiantes.

En la investigación se diseñó el plan de acción con el propósito de brindar respuesta a la problemática identificada en los estudiantes de la combinación de tercero y cuarto grado de multigrado en la cual se intervino a través del uso de los recursos didácticos para fomentar la lectura y escritura en la asignatura de Lengua y Literatura. Se puede decir que mediante la aplicación se fortalecieron y motivaron a los participantes haciendo que estos adquirieran más conocimientos en su aprendizaje.

Se considera que es necesario que la docente utilice con frecuencia los recursos didácticos para desarrollar la lectura y escritura, los cuales le permitirán enriquecer el aprendizaje de sus estudiantes.

Recomendaciones.

Recapitulando los resultados que se generaron en los estudiantes en la aplicación de los recursos didácticos, se puede decir que son efectivo para la utilización en la lectura y escritura; mediante este resultado se puede proponer una continuidad para el segundo semestre y así reforzar permanentemente el aprendizaje de los estudiantes, por ende mejorar los ritmos de conocimientos en cada uno de ellos.

Por consiguiente, los resultados obtenidos en la docente de las acciones implementadas se observó falta de motivación a causa de sus afectaciones de salud crónica. En la cual se puede inferir a través de talleres que le ayuden a mejorar y adquirir nuevas habilidades en los recursos didácticos para el aprendizaje de los estudiantes.

Al realizar el análisis de las conclusiones, recomendaciones y necesidades propuestas en la investigación anterior, permitió que en el diagnóstico educativo se propusiera nuevamente brindarle un seguimiento y alternativas de solución a la temática planteada en dicha investigación.

6.2. Segundo momento.

En el segundo momento, se garantizó el acceso al colegio a través de una carta de solicitud de permiso debidamente autorizada por la delegación departamental del MINED en la jurisdicción de Tisma, donde se encuentra localizado el colegio Santos Díaz Rivera, donde se brinda el consentimiento para realizar las observaciones, aplicación de instrumentos y toma de evidencias para la investigación.

Seguidamente, se solicitó al docente de aula el apoyo hacia las investigadoras en brindar los documentos curriculares para la selección de contenidos esenciales y así planificar las intervenciones didácticas.

Por otra parte, se aplicó una prueba diagnóstica para comprobar si la necesidad es la misma o el nivel de complejidad ha variado. Como resultado se obtuvo que los estudiantes necesitaban un seguimiento continuó en su aprendizaje.

Por lo antes mencionado, se elaboró un cronograma de intervenciones didácticas para asistir al colegio. Este cronograma contiene los elementos siguientes: horarios y fechas de las visitas, grado, contenidos y asignatura que se seleccionó.

El cronograma se trabajó con la combinación de tercero y cuarto grado, en la asignatura de lengua y literatura, los días martes y jueves, con horarios de siete a doce del mediodía, con cuatro encuentros, para los encuentros se abordaron tres contenidos.

Conformación de comunidades de investigación.

La conformación de comunidades de investigación son las que permiten intercambiar experiencias referentes a nuestra línea de investigación “Aprendizaje a lo largo de la vida”, el cual ha fortalecido los conocimientos, el desarrollo de trabajar en equipo y en unidad.

Se puede señalar que los conocimientos adquiridos en el primer semestre del año 2022, permitieron al equipo de investigación reestructurar las ideas, analizar los resultados y diseñar acciones para la investigación de seminario de graduación de quinto año, el que está encaminado a brindar posible solución a la necesidad encontrada en el estudio anterior.

Como miembros de las comunidades de investigación y con el propósito de compartir y enriquecer las experiencias mediante el trabajo en equipo, así como, el intercambio de información bibliográfica y determinar la línea de investigación que en este caso fue: “El aprendizaje a lo largo de la vida”, esto generó que la investigación se realizará de forma cooperativa y participativa.

Una vez conformadas las comunidades de investigación se planifican las actividades que darán salida a resolver la problemática encontrada en el colegio público Santos Díaz Rivera, en el Departamento de Masaya, municipio de Tisma, comunidad Los 24.

6.3. Tercer momento.

En el tercer momento, se realizó la planificación de la propuesta didáctica, en la que se elaboraron planes didácticos con diferentes estrategias didácticas de acuerdo al área de conocimiento de lengua y literatura, también se elaboraron materiales didácticos. Los planes contienen las etapas de la secuencia didáctica como lo son: exploración de conocimientos previos, introducción de contenidos, ejercitación y evaluación de los aprendizajes, además, se elaboró una ficha técnica donde detalladamente se explica cada estrategia a utilizar. Se diseñó un manual de estrategias didácticas relacionadas a la necesidad encontrada, el cual se entregó al centro escolar donde se llevó a cabo la investigación tanto en físico como en digital y también forma parte de los anexos del presente informe.

En el primer plan didáctico se utilizó las siguientes estrategias con sus materiales didácticos:

Exploración de conocimientos previos.

Estrategia: la caja mágica. Material didáctico: caja de cartón, hojas de colores y silicón.

Introducción de contenidos.

Estrategia: rompecabezas. Material didáctico: cartón, hojas de colores y marcador.

Ejercitación:

Tarjeta creativa. Material didáctico: hojas blancas y marcador.

Evaluación de los aprendizajes.

Hoja de aplicación. Material didáctico: hojas blancas e imágenes.

Segundo plan didáctico.

Exploración de conocimientos previos.

Estrategia: lápiz bailarín. Material didáctico: cartón, hojas de colores, tijera y pegamento.

Introducción de contenidos.

Estrategia: lámina. Material didáctico: hoja blanca, dibujo y pegamento.

Ejercitación.

Estrategia: elaboración de tarjetas. Material didáctico: hojas de colores, silicón, tijeras, lápiz y hojas de block.

Evaluación de los aprendizajes.

Hoja de aplicación. Material didáctico: hojas blancas.

Tercer plan didáctico.

Exploración de conocimientos previos.

Estrategia: Ilego el cartero. Material didáctico: conversatorio.

Introducción de contenidos.

Estrategia: la lectura. Material didáctico: papelón, marcador y lectura.

Ejercitación.

Estrategia: dado. Material didáctico: caja de cartón, hojas de colores o hojas blancas, imágenes alusivas, pegamento y tijera.

Evaluación de los aprendizajes.

Estrategia: fichas ilustrativas. Material didáctico: hojas blancas y dibujos.

Cuarto plan didáctico.

Exploración de conocimientos previos.

Estrategia: la rayuela. Material didáctico: fichas y tiza.

Introducción de contenidos.

Estrategia: la ruleta. Material didáctico: cartón, hojas de colores, pegamento y tijera.

Ejercitación.

Estrategia: tarjetas. Material didáctico: hojas de colores, lápiz y marcador.

Evaluación de los aprendizajes.

Estrategia: lotería. Material didáctico: cartón, silicón, tijera y fichas.

6.4. Cuarto momento.

En el cuarto momento, se desarrollaron cuatro visitas las cuales se detallan a continuación: En la primera visita, se utilizó la estrategia para la etapa de exploración de conocimientos dicha estrategia fue “La caja mágica” la que contenía preguntas referentes al contenido, por la cual, se exploró conocimientos previos del mismo, seguidamente, se utilizó el rompecabezas con una receta de cocina, donde ellos arman y descubren los pasos que tiene la receta de cocina, posteriormente cada estudiante elaboró su receta preferida; ya terminada presentaron su receta para compartir sus ideas. Para la última etapa se entregó una hoja de aplicación en la que los estudiantes escribirían el nombre de cada ingrediente según la imagen para la preparación de una receta de cocina.

En el desarrollo de la primera visita, se constató que los estudiantes tuvieron un avance notorio, ya que, en la exploración de los conocimientos previos, tanto como el desarrollo del plan didáctico lograron resolver por sí mismos las actividades propuestas en la sesión de clases.

En la segunda visita, la estrategia utilizada para la primera etapa fue “El lápiz bailarín” acompañado con el son de una música, en el cual debían de leer una receta y ordenar los pasos entre todos los estudiantes. En la segunda etapa se utilizó “una lámina” presentándoles una manualidad festiva, donde describirían lo presentado. En la etapa de ejercitación se organizó en equipos y elaboraron tarjetas de celebraciones correspondientes al mes de noviembre y diciembre, así mismo se les entregó una hoja anexa de dibujos correspondientes para que ellos elaboraran y decoraran sus tarjetas, luego presentaron a través de una exposición sus tarjetas elaboradas.

Como otra actividad a realizar, se le entregó materiales reciclables a cada estudiante y cada uno elaboró una tarjeta a su creatividad, al finalizar se compartieron sus tarjetas para evaluarse entre ellos. Para la etapa de evaluación, se le facilitó una hoja de aplicación donde identificarían los tipos de tarjetas plasmados en ella. Como tarea se les dejó elaborar una tarjeta relacionada al día de la alimentación.

En la segunda visita se visualizó que los estudiantes prestaron mucho más interés en participar y realizar las actividades que se les facilitó durante el período de clase, mostrando creatividad, entusiasmo, la práctica de valores y sobre todo disposición constante en aprender a leer y escribir.

En la tercera visita, se utilizó la estrategia “Llegó el cartero” para la exploración del contenido anterior, donde cada estudiante comparte su experiencia de sus tarjetas realizadas. En la siguiente etapa se presentó una “Lectura de un cuento” titulada las dos langostas; donde identifican y subrayan palabras con significados desconocidos para anotarlas en una ficha facilitada por la docente, posteriormente en la etapa de ejercitación los estudiantes participaron en la estrategia “El dado” donde cada estudiante extrae una ficha según las palabras del cuento con su significado y de esta manera arman la estructura de una ficha de vocabulario.

Con la estrategia del “Collage” se presentó: el concepto, función y estructura de la ficha de vocabulario. Seguidamente se les facilitó una tarjeta con palabras mal escritas, las cuales ellos debían escribirlas correctamente al reverso de las fichas.

En la etapa de evaluación, se les entregó una tarjeta con dibujos y cada estudiante debía escribir correctamente el nombre a cada dibujo. Como tarea se les asignó elaborar una ficha de vocabulario con las siguientes palabras: incentivo, guarida y subterránea.

En vista a la tercera visita realizada se logró alcanzar el objetivo de lo propuesto como es la utilización de las estrategias didácticas con el uso de materiales didácticos para fortalecer los aprendizajes de la lectura y escritura en los estudiantes. Pues se hizo notorio que los estudiantes asimilaron y adquirieron nuevos conocimientos a través de los diferentes materiales didácticos utilizados en cada intervención.

En la cuarta visita, se realizó la estrategia “La rayuela” para la exploración del tema anterior, presentando su ficha de vocabulario de manera participativa. En la segunda etapa se integró la estrategia “La ruleta” la cual contenía palabras que los estudiantes debían de leer y escribir en una ficha.

Como siguiente actividad, se les entregó una ficha con palabras donde el estudiante debería elaborarlas según el ejemplo de la docente, luego pasarían a compartirlas con sus compañeros. En la etapa de evaluación se elaboró el sorteo de la lotería donde sacarían una ficha para pegarlo en el dibujo correspondiente al nombre.

Con respecto a la cuarta intervención, se logró evidenciar en la mayor parte de los estudiantes, el avance en la lectura y escritura, demostrando el dominio y reconocimiento de los contenidos. Por ende, las estrategias didácticas desarrolladas en el proceso de las clases fueron de manera exitosas.

De la misma forma permitieron que cada uno de los estudiantes se esforzara en trabajar individualmente sintiéndose orgullosos por lograr superar la dificultad en la lectura y escritura.

6.5. Quinto momento.

En este apartado se evidencia la validación del proceso de la propuesta didáctica por parte de la docente de aula, hacia las investigadoras, en la que se evalúa por medio de una lista de cotejo para cada una de las etapas de la acción didáctica.

A continuación se presenta un gráfico con las generalidades de evaluación.

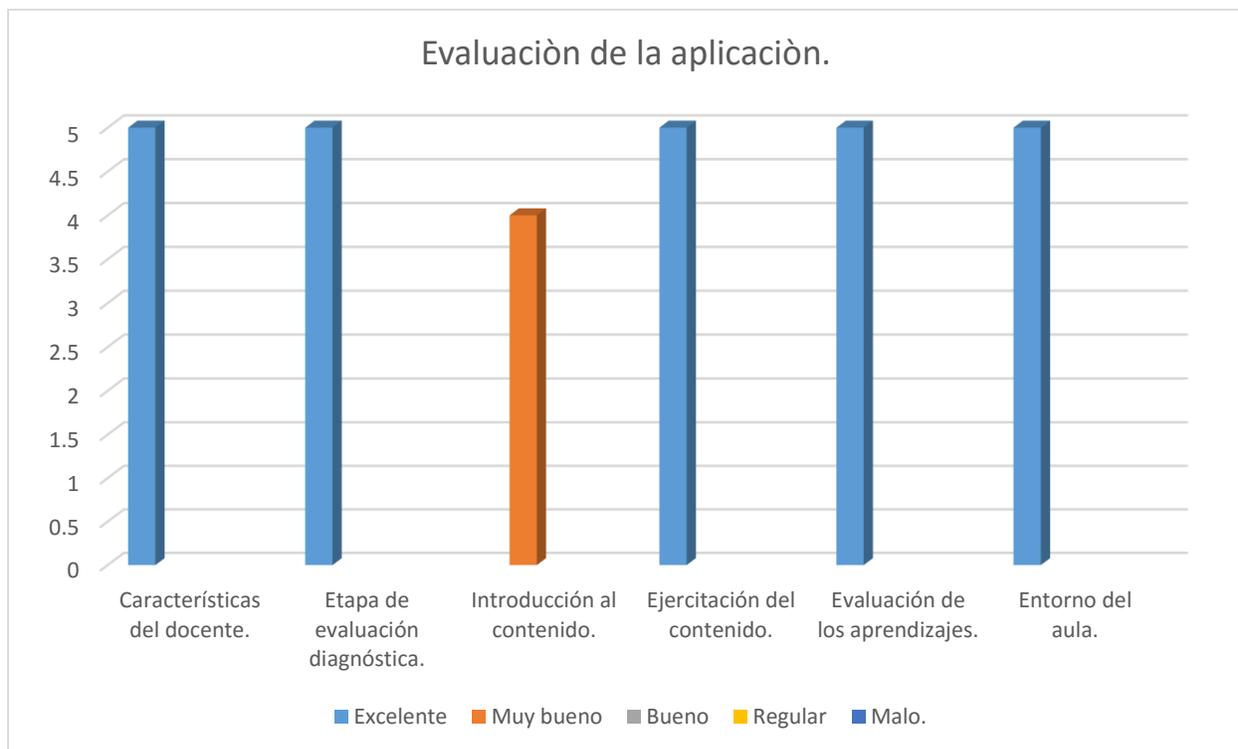


Ilustración 4 Gráfica de evaluación. Fuente: Elaboración propia 2022.

En la revisión y análisis del instrumento evaluador, se obtuvo como resultado que, en las sesiones de clases realizadas por las investigadoras, cumplieron con las características del docente, siendo estas las siguientes: porte y aspecto de un docente, presentación, dominio de vocabulario, entonación, coherencia, innovación y tacto pedagógico en cada sesión de clases.

En la etapa de evaluación diagnóstica, se obtuvo un rango de evaluación excelente en el cual el desenvolvimiento de cada una de las investigadoras fue de manera exitosa en cuanto al dominio y desarrollo de los criterios de evaluación entre los cuales se mencionan: realización de diagnóstico de saberes previos, promoción de participación, vinculación del contenido con la realidad, la utilización de estrategias didácticas activas e interactivas, atención a la diversidad, cumplimiento con el tiempo asignado y correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas en los contenidos abordados en cada una de las intervenciones efectuadas. Se evidenció el cumplimiento de los elementos de la planeación didáctica, como también la integración de los recursos didácticos e instrumentos de evaluación en cada uno de los contenidos desarrollados.

En el desarrollo de la introducción de los contenidos se obtuvo una escala de criterio muy buena, debido al poco dominio científico de los contenidos impartidos por parte de las facilitadoras. Pero se logró cumplir con los demás criterios evaluadores entre los cuales se mencionan a continuación: la estrategia propicia los saberes de los estudiantes, participación activa, estrategias innovadoras generando nuevos aprendizajes, la utilización de material didáctico adecuado al nivel de aprendizaje, se aplicó instrumentos de evaluación, se aclararon dudas e inquietudes, cumplimiento con el tiempo del tiempo establecido y tacto pedagógico.

Los logros más relevantes en la ejercitación del contenido son: los medios o materiales didácticos utilizados promueven el aprendizaje, utiliza el material para realizar ejercicios acorde al tema, facilita material para la realización de los ejercicios, demuestra creatividad en la presentación de la clase, afianza el contenido, son pertinente las estrategias didácticas, ya que, permiten la atención a la diversidad favoreciendo al desarrollo de competencias con los indicadores de logros propuestos. Por ende, se constató que las intervenciones realizadas a través de las estrategias y materiales didácticos fueron de eficacia para el aprendizaje de los estudiantes y de ayuda para el docente al brindarle ideas para fortalecer y desarrollar el aprendizaje. Obteniendo una puntuación de escala excelente.

Para la quinta evaluación se obtuvieron los siguientes logros: las estrategias didácticas permitieron el cierre de las actividades, se evaluó la temática desarrollada de forma sistemática, utilización de instrumentos para evaluar las estrategias a través de preguntas orales a los estudiantes, se consolida y sintetiza el trabajo realizado, promueve la crítica y autocrítica, el respeto hacia las ideas de los demás, orienta actividades para el estudio independiente de los estudiantes en función de su preparación para próximo encuentro, correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas en las intervenciones.

Respecto al inciso llamado entorno del aula se obtuvo una evaluación excelente, por los siguientes aspectos logrados: organización del espacio físico, propiciación de un ambiente adecuado para abordar la temática, genera un clima adecuado para el desarrollo de la clase, existe un clima de agrado y la clase se aborda según la planificación.

Como resultado de las evaluaciones generadas por la docente en la implementación de las estrategias, se puede decir que el equipo investigador logro incidir en gran manera en los estudiantes a través del uso de los materiales didácticos, adecuados a la necesidades de los mismos, fue notable en la evaluación, que se cumplió las expectativas en cuanto a temáticas, estrategias, metodologías, técnicas, tiempo y material didáctico utilizados en las intervenciones para contribuir al fortalecimiento del proceso de aprendizaje al aplicar estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura.

Las experiencias realizadas durante el proceso de ejecución que se llevó a cabo en las intervenciones genero compromisos de las investigadoras, docente y estudiantes a través de las sesiones de clases impartidas. En cuanto a las facilitadoras mayor compromiso y responsabilidad en el cumplimiento de cada objetivo propuesto en todo el proceso del trabajo investigativo, brindando atención a las necesidades que se presentaron en todo el proceso del aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, se realizó intercambio de conocimientos y aprendizajes con la docente a través de las diferentes estrategias didácticas realizadas en las intervenciones. Y como sugerencias expreso que como grupo mediador se continuara con la creatividad, innovación, dinamismo, motivación e influencia positiva para un futuro en la labor docente dispuestas al cambio.

Con relación a las experiencias con los estudiantes y la puesta en práctica de las intervenciones se evidencio la empatía, el compromiso de adquirir nuevos conocimientos en la manipulación de los materiales didácticos y superar su dificultad de aprendizaje disponiendo de su atención, tiempo, práctica de valores, disciplina y de esta manera fue notable su nivel de aprendizaje en la evaluación de los mismos mejorando la lectura y escritura.

VII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Una vez concluida la fase de recopilación de la información, se detalla el análisis de los resultados obtenidos de la aplicación de la propuesta didáctica, siendo estos los siguientes:

Respecto a la entrevista realizada con la directora y docente y aplicación de prueba diagnosticase constató las debilidades que presentaban los estudiantes en Lengua y Literatura por ello, se planteó estrategias didácticas para el uso de los materiales didácticos que fortalecen la lectura y escritura, las intervenciones efectuadas brindaron gran repercusión positiva en los estudiantes, debido al avance que presentaron en la lectura y escritura tales como: lectura independiente, transcripción de lecturas y palabras, identificación de palabras desconocidas, mejoraron la caligrafía y el trabajo en equipo.

Para brindar solución a la necesidad encontrada y tomando en cuenta las sugerencias brindadas por las autoridades del colegio, se procedió a elaborar estrategias didácticas para las intervenciones en el aula de clases las cuales fueron: la caja sorpresa, el rompecabezas, fichas de vocabulario, lápiz hablante, el dado, las láminas, la rayuela, la ruleta, la lectura y la lotería. A través de estas se lograron los objetivos propuestos en el aprendizaje de los estudiantes con dificultad de lectura y escritura.

En la elaboración del diseño del plan de intervención que se estructuró cada una de las estrategias y materiales didácticos a aplicarse en la acción didáctica permitió trabajar ordenadamente las actividades a desarrollar con los estudiantes durante los encuentros programados. También fue de gran utilidad elaborar un manual de estrategias didácticas, el cual contiene información necesaria para que el docente se apoye con diferentes estrategias y actividades de aprendizajes.

Con el fin de valorar la incidencia de las estrategias didácticas ejecutadas durante las intervenciones, se analizó los instrumentos de evaluación de cada sesión de clase por los cuales se verificó que las estrategias y materiales didácticos inciden de manera satisfactoria en el uso y manejo adecuado de cada uno de ellas, según la necesidad o dificultad que presente el estudiante, por ende, el docente siempre debe de utilizar variedades de estrategias acompañadas con material didáctico lo cual le permitirá al estudiante aprender de manera motivacional, interactiva, creativa y significativamente.

De los momentos de la aplicación del desarrollo del subtema se analizó lo siguiente:

Para dar inicio a la investigación se realizó un análisis de las necesidades educativas que se obtuvieron mediante el instrumento FODA, el cual fue la fuente de análisis para detectar estas necesidades en el primer semestre del año 2022, del colegio Santos Díaz Rivera.

Posteriormente se elaboró un cronograma de contenidos para las visitas a desarrollarse durante las intervenciones. Se trabajó con tercero y cuarto grado de multigrado, en la asignatura de Lengua y Literatura. Seguidamente se realizó la planificación de la propuesta didáctica, en la que se elaboraron planes didácticos con diferentes estrategias de acuerdo al área de conocimiento de lengua y literatura, con estos también se diseñaron materiales didácticos.

En las cuatro intervenciones que se llevaron a cabo con las estrategias y materiales didácticos utilizados como un elemento fundamental para mejorar el aprendizaje de los estudiantes permitieron desarrollar habilidades prácticas y la contribución de aprendizajes y responsabilidades en los estudiantes.

En el quinto momento del desarrollo del subtema se evidenció el resultado y la eficacia de la puesta en práctica de las intervenciones en las estrategias y materiales didácticos, obteniendo satisfactoriamente en los estudiantes un nivel de aprendizaje intermedio, siendo este un logro tanto como para los facilitadores como para los sujetos participantes.

VIII. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el proceso de las intervenciones dirigidas a la necesidad de lectura y escritura de tercero y cuarto grado multigrado, se plantean las siguientes conclusiones:

Se logró constatar la incidencia que tienen las estrategias didácticas para el uso de los materiales didácticos en la lectura y escritura a través de las intervenciones realizadas en el aula de clase, ya que, en cada sesión de clase se evaluó con un instrumento en el cual se evidenció la adquisición de aprendizajes, el desarrollo de habilidades tales como: motora gruesa y fina, concentración, atención, participación, buena comunicación asertiva y efectiva e interacción en el aula de clase.

Se determinó que las estrategias didácticas utilizadas en las sesiones de clases son de mucha importancia, debido a los avances obtenidos en el aprendizaje de los estudiantes siendo estos los siguientes: trabajar con calidad, flexibilidad y adaptaciones en el momento de las intervenciones efectuadas, de la misma manera ayudan al docente a interactuar en el aprendizaje de los estudiantes, facilitando habilidades y destrezas en cada uno de ellos.

Se diseñó un plan de intervención con cinco encuentros el que permitió trabajar ordenadamente las actividades a desarrollar con los estudiantes durante las sesiones programadas. Así mismo, se plantearon diferentes estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos, con el fin de brindarle solución a la necesidad identificada en el aprendizaje de los estudiantes.

Colaborando en el fortalecimiento del trabajo docente se propuso diferentes estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes. Por lo cual, se elaboró un manual de estrategias didácticas describiendo cada una de las estrategias y haciendo énfasis en la utilización de materiales didácticos en el aula de clases para desarrollar las habilidades básicas que tiene la asignatura de lengua y literatura como lo es la lectura y escritura.

IX. LECCIONES APRENDIDAS

Como lecciones aprendidas, se plantean las siguientes:

- En las comunidades de investigación se logró trabajar en un clima de apoyo entre los grupos que conformábamos las comunidades, esto permitió hacer más enriquecedor y de provecho el trabajo que se quería realizar.

- Se aprendió a elaborar un manual de estrategias didácticas enfocadas a la necesidad de aprendizaje de lectura y escritura.

- Se asumieron compromisos con el centro al efectuar las intervenciones durante la ejecución de las secuencias didácticas.

- La elaboración de materiales didácticos que permitieron desarrollar el proceso de aprendizaje en los estudiantes.

X. BIBLIOGRAFÍA.

- A.M.Rivilla. (28 de Junio de 2012). *Didactica General*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/warmaker/a-m-rivilla-didactica-general-resumen-cap-i>
- Barriga, D. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. En *Una interpretacion constructiva*. (pág. 188). Mèxico.
- Becerras. (2011). *Que es un material educativo*. Obtenido de Materiales educativos : <https://ffyh.unc.edu.ar/materiales-educativos-abiertos-slider/que-es-un-material-educativo/>
- Ferreiro E, T. A. (2022). *Etapas de la lectoescritura*. Obtenido de <https://www.missnorbiel.com>
- Ferreiro, E. (26 de julio de 2022). *como enseñara a leer*. Obtenido de <https://www.educpeques.com/escuela-de-padres/enseñar-a-leer-emilia-ferreiro.html>
- Frade. (10 de Fedrero de 2019). *Fases una planificacion didactica*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/02/10/inicio-desarrollo-y-cierre-como-diseñar-una-secuencia-didactica/>
- Guerrero A. (2011). *Medios,recursos y materiales didacticos*. Managua: Unan-Managua. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.com>
- Hernàndez. (2003). *Scribid.com*. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/106397526/9>
- Julio, O. A. (2016). *Definicion de estrategias de enseñanza*. Obtenido de Educacion permanente: <https://www.euroinnova.mx.blog>
- Murillo, T. H. (2019). Los cuatro niveles de lectura que te llevan a alcanzar el conocimiento. *Revista Vinculando*, 3.
- Orozco, A. J. (2016). *Estrategias Didacticas y Aprendizaje*. Obtenido de www.pedagogia.edu.ec
- Rodriguez. (2005). Obtenido de www.redalyc.org/pdf/5257/525752885002.pdf
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. Mèxico: McGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Sequeira, V. (Enero de 2014). *Taller de Tesis*. Obtenido de www.blog.tallerdetesis.com
- Tamayo. (2007). *www.Portaleducativo.com.ni*.
- Tobòn. (2010). En *Formacion integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular didactica.ECOE*. (pág. 246). Bogotá Colombia.

XI. Anexo.

Anexo.1



Ilustración 6 Intervención de la primera sesión.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.2



Ilustración 5 Aplicación de la estrategia de rompecabezas.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.3



Ilustración 8 Aplicación de la segunda sesión de clases.

Fuente. Elaboración propia 2022.

Anexo.4



Ilustración 7 Aplicación de tarjetas significativas.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.5



Ilustración 10 Evaluación de recetas de cocina.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.6



Ilustración 9 Estrategia el dado.

Fuente: Elaboración Propia 2022.

Anexo. 7



Ilustración 12 Aplicación de dinámica.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.8



Ilustración 11 Aplicación de estrategia Collage.

Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.9



Ilustración 13 Aplicación de estrategia la ruleta. Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.10



Ilustración 14 Entrega de silabario. Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.11. planes didácticos.



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA. PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Plan de clases.

Asignatura: Lengua y Literatura.

Competencia de Eje: Expresa sus talentos, habilidades, actividades personales y familiares.

Competencia de grado: Expone semblanzas cantautores nacionales que sean conocidos en su comunidad o en el departamento.

Unidad: VII- Entonemos canciones nacionales.

Indicador de logro: Comprende las instrucciones en diferentes textos prescriptivos.

Grado: 3ro y 4to.

Contenido: Recetas de cocina.

Actividades iniciales.

Se integran a la estrategia “la caja mágica” para la exploración de conocimientos previos sobre el contenido.

Introducción de contenidos.

Se les presenta y entrega un rompecabezas para presentarles un ejemplo de receta de cocina con su: título. Procesos e ingredientes. En los cuales ellos conformaran en grupos de 4 personas y formaran el rompecabezas para leer lo que según les corresponda.



Actividades de ejercitación. Se les hace entrega de material reciclable para que cada uno realice una tarjeta y su receta preferida. Posteriormente pasarán a leer sus recetas.

Evaluación de los aprendizajes.

Se hace entrega de una hoja de aplicación donde escriben los nombres de las imágenes referentes a ingredientes de una receta.

Nombre:

Fecha:

Escribe los nombres de las siguientes imágenes que corresponden a los ingredientes utilizados.







Evaluación de la clase.

Lista de cotejo.

Criterios de evaluación.	si	No	Observación.
Participa en la estrategia la caja mágica.			
Redacta de manera correcta recetas de cocina.			
Forman de manera correcta rompecabezas.			
Identifican los diferentes procedimientos de recetas de cocina.			
Escribe el nombre correcto a los diferentes alimentos.			
Participación activa.			

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA.
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA.

Plan de clases.

Asignatura: Lengua y Literatura. Grado: 3 y 4. **Tiempo:**

Competencia de eje: Habilidades y pensamientos familiares y comunitarios.

Competencia de grado: Expone semblanzas de cantos cortos nacionales que se han conocidos en su comunidad o departamento.

Unidad: VII. Escribamos historietas.

Indicador de logro: Comunica mensajes relacionados con celebraciones de aniversario en tarjetas de felicitación de mostrando sus talentos, habilidades y pensamientos creativos.

Contenido: Elaboración de tarjetas para fichas significativas.

Actividades Iniciales.

Se integra con alegría en la estrategia “Lápiz Bailarín” donde al son de una música deberán ir pasando y cuando deje de sonar deberá leer una receta y ordenar los pasos de la receta.

Ejemplo: Título: nombre de la receta. Elaboración: pasos.



Actividades de Desarrollo.

Observan lámina en la pizarra y comenta de manera oral.

¿Qué observan?

¿Conozco que tipo de manualidades?

¿En qué mes celebras las fiestas patrias?



Organizados en equipo de tres arman o elaboran tarjetas con celebraciones que celebran en el mes de noviembre y diciembre.

La docente facilita dibujos en una hoja anexa para que recorten y peguen en la tarjeta.



Posterior presentan sus tarjetas para exponer el trabajo realizado y escriben que tipo de tarjeta elaboraron.

Mediante láminas se presenta el concepto de tarjetas significativas.

Reciben materiales reciclables para que cada uno de los estudiantes elabore su tarjeta con creatividad.

- Cartón.
- Silicón o pega.
- Colores.
- Tijera.
- Papel crepe.

Comparten sus tarjetas para evaluar si están bien elaboradas.



Actividades de Evaluación.

Reciben una hoja de aplicación donde identifican y unen los tipos de tarjetas.

Nombre:

fecha:

Une con línea las siguientes tarjetas según correspondan.

Cumpleaños.



Navidad.



Felicitaciones.



Evaluación de la clase.

Lista de cotejo.

Criterios de evaluación.	si	no	Observaciones.
Participa activamente en la estrategia el lápiz hablante.			
Reconoce la conceptualización de tarjetas significativas.			
Elabora tarjetas significativas.			
Creatividad y estética al elaborar tarjetas significativas.			
Escribe correctamente frases en la tarjeta.			
Practica de valores al compartir sus tarjetas significativas.			



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA.
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Plan de clases.

Asignatura: Lengua y Literatura. Grado: 3 Tiempo:

Competencia de eje: Habilidades y pensamientos familiares y comunitarios.

Competencia de grado: Expone semblanzas de cantos cortos nacionales que se han conocidos en su comunidad o departamento.

Unidad: VII. Escribamos historietas.

Indicador de logro: Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario.

Contenido: Ficha de vocabulario.

Concepto.

Función.

Estructura.

Actividades Iniciales.

Recuerda tema anterior mediante la estrategia “llego el cortero y trajo carta para...”

Los que trajeron sus tarjetas significativas.

Que presentan una tarjeta de cumpleaños.

_____, que mensaje nos transmiten las tarjetas significativas.

Actividades de desarrollo.

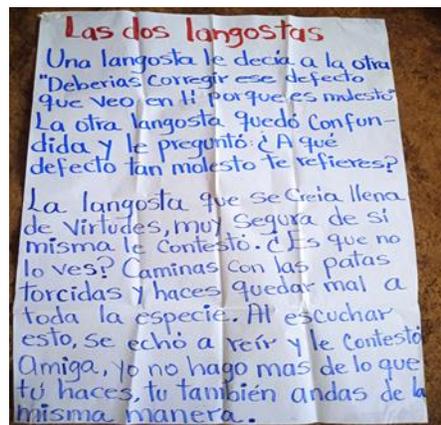
La docente hace una lectura oral de un cuento donde los estudiantes siguen silenciosamente.

Cuento las dos langostas.

Los estudiantes extraen o subrayan las palabras con significado que desconocen.

Defecto, virtudes, torcidas.

Anotaron en una ficha facilitada por la docente.

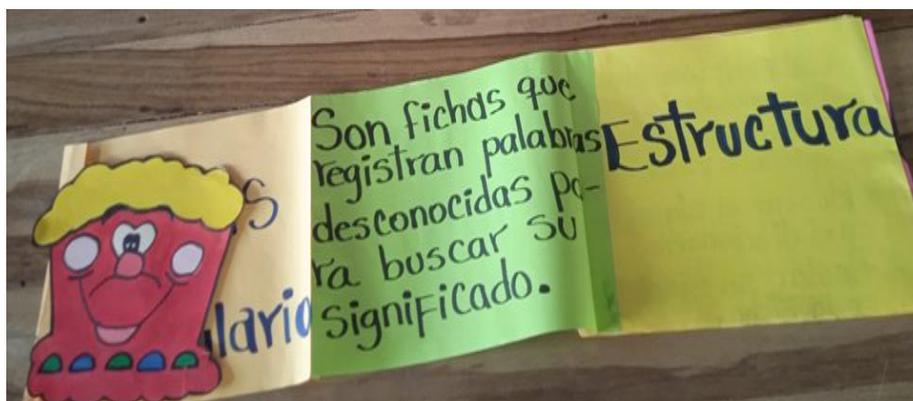


Posterior se integran en la estrategia titulada "El dado de vocabulario", los estudiantes pondrán en práctica sus conocimientos.

El dado tendrá fichas, el estudiante lo tirará varias veces y deberá seleccionar la que él crea conveniente y deberá ir pegando en una hoja que estará pegada en la pizarra para estructurar una ficha de vocabulario.



Seguidamente la docente presentará la estructura concepto y función mediante un collage de información y dibujos.

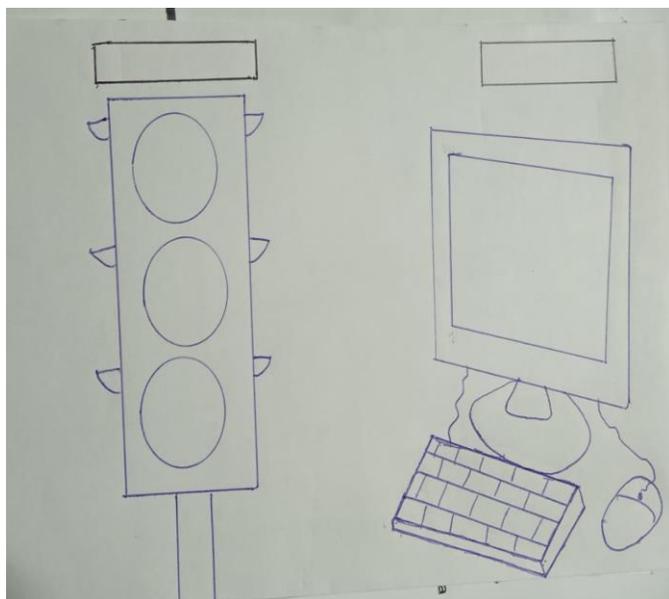


Organizados en equipo escribirán en una ficha de vocabulario palabras que la docente facilitará de manera incorrecta y ellos deberán escribirla correctamente.



Evaluación.

Escribir correctamente la palabra según el dibujo que contenga la ficha y exponer su significado.



Evaluación de la clase.

Lista de cotejo.

Criterios de evaluación.	Si	no	Observaciones.
Escribe de manera correcta el nombre de los dibujos.			
Identifica conceptos de fichas de vocabulario.			
Escribe de manera correcta palabras mal escritas.			
Ordena correctamente el esquema de fichas de vocabulario.			
Elabora correctamente fichas de vocabulario.			
Identifica los elementos de la ficha de vocabulario.			

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA.
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Plan de clase.

Asignatura: Lengua y Literatura. **Grado:** **Tiempo:**

Competencia de eje: Habilidades y pensamientos familiares y comunitarios.

Competencia de grado: expone semblanzas de cantos cortos nacionales que se han conocidos en su comunidad o departamento.

Unidad: VII. Escribamos historietas.

Indicador de logro: Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario.

Contenido: Ficha de vocabulario.

Actividades iniciales.

Se integra en la estrategia “La rayuela” donde jugaran y en cada espacio estará colocado una ficha donde cada estudiante deberá leer según su nivel de aprendizaje.

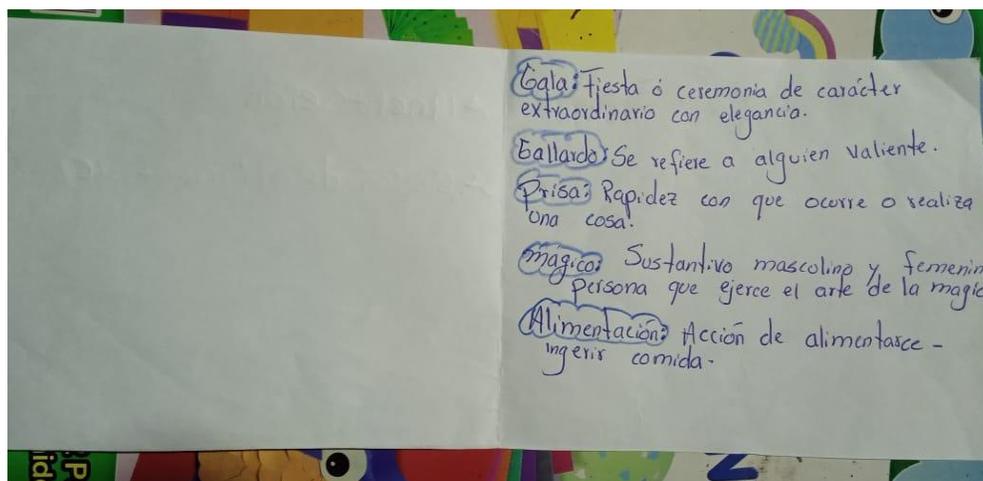


Actividades de desarrollo.

Observan y se integra en la estrategia de la “ruleta con palabras” la cual consiste en que cada estudiante girara la ruleta y donde quede la flecha leerá la palabra y escribir en una ficha de vocabulario para luego buscar en un glosario anexa que se les brindara a cada estudiante y deberán recortar y pegar su significado a la palabra seleccionada. Realizando la actividad de manera grupal y el equipo que realice su ficha ganara.



Seguidamente se integra elaborar su propia ficha de vocabulario, donde la docente brindara una hoja con palabras y cada uno deberá transcribirla a su tarjeta, siguiendo el esquema que tiene la ficha.



Deberán pasar a leer su ficha ante sus compañeros y evaluarse uno a uno.

Evaluación:

Organizados en equipo participan en el sorteo de la lotería donde sacaran una ficha y deberán leer el significado para pegarlo en el dibujo que estará pegado en un Papelografo.



Evaluación de la clase.

Lista de cotejo.

Criterios de evaluación.	si	no	Observación.
Participa de manera ordenada en la estrategia la rayuela.			
Leen y escriben de manera correcta palabras significativas.			
Identifica dibujos a través de definiciones conceptuales.			
Encuentra el significado correcto de las palabras.			
Transcribe en letra cursiva conceptos de palabras en las fichas de vocabulario.			
Apropiación correcta de conceptos de palabras.			

Anexo.12 Cronograma.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**RECINTO UNIVERSITARIO “RUBEN DARIÒ”
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN
PRIMARIA.**

“2022 VAMOS POR MAS VICTORIAS EDUCATIVAS”

Cronograma para la tesis de seminario.

Colegio Santos Díaz Rivera.					
Grado.	Asignatura.	Día.	Hora.	Fecha.	Contenidos.
3er y 4to Multigrado.	Lengua y Literatura.	Jueves.	7:00am	7/10/22	Recetas de cocina.
			12:00pm		
				14/10/22	Elaboración de tarjetas para fichas significativas.
				21/10/22	Fichas de vocabulario. (Sinónimos y antónimos.)
				28/10/22	

Tabla 1 Cronograma. Fuente: Elaboración propia 2022.

Anexo.13 Matriz de necesidades.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

RECINTO UNIVERSITARIO "RUBEN DARIÒ" FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Matriz de necesidades educativas.

Nombre del colegio.	Ubicación.	Nombre y título del director.	Grado.	Asignatura.	Necesidades educativas.
Colegio Santos Díaz Rivera.	Comarca Los 24, Municipio de Tisma.	Licenciada Karla Patricia Ramos Moncado.	Multigrado combinación de 3ro y 4to grado.	Lengua y Literatura.	<ul style="list-style-type: none"> • Bajo rendimiento académico de los estudiantes. • Inasistencia irregular de los estudiantes en el aula de clase. • Desmotivación de los estudiantes en integrarse en las actividades que el maestro implementa rutinariamente. • El docente tiene poco interés para implementar las diferentes estrategias en el aula de clase. • De 35 estudiantes 12 presentan dificultades en la lecto escritura. • En la planificación diaria no se evidencia adecuaciones curriculares para los estudiantes con dificultades. • Docente aplica poco recursos didácticos para las sesiones de clases. • Docente tiene poca iniciativa para ayudar al estudiante con necesidades.

Anexo.14 Instrumento de evaluación.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA.

Guía de observación.

Objetivo: Verificar la aplicación y pertinencia de las estrategias aplicadas siguiendo la secuencia didáctica en cada una de las asignaturas seleccionadas.

DATOS GENERALES.

Nombre de la Escuela: _____ Fecha: _____ Hora: _____

Semestre: _____ Turno: _____ Modalidad: _____ grado: _____

Asignatura: _____

Cantidad de estudiantes presentes: _____ Cantidad de estudiantes según lista: _____

Mujeres _____ Varones _____

Nombre del docente que evalúa las estrategias: _____

Nombre del estudiante investigador: _____

Señalar con un Shekc los indicadores que se cumplen. La escala de valoración se sitúa entre máxima y mínima puntuación de: 5 (se desempeña en un rango superior al esperado). 4 (se desempeña en el rango de manera esperada) 3 (se desempeña en un rango inferior a los esperado) 2 (se inicia rango inferior a los esperado) 1 (No se observó el rango y tuvo dificultades para lograrlo).

I. Características del docente	5	4	3	2	1	Observaciones.
1.1. Puntualidad.						
1.2. Presentación personal.						
1.3. Trabaja con estética.						
1.4. Es mediador en el aula.						
II. Etapa de Evaluación diagnóstica						
2.1. Da a conocer el indicador de logro y el contenido.						
2.2. Realiza diagnóstico de los saberes previos de los estudiantes.						

2.3. Utiliza estrategias didácticas para evaluar los aprendizajes previos.					
2.4. Promueve la participación de los estudiantes.					
2.5. Promueve la socialización.					
2.6. Vincula el contenido con la realidad.					
2.7. Utiliza estrategias didácticas activas e interactivas.					
2.8. Atiende a la diversidad.					
2.9. Cumple con el tiempo asignado.					
2.10. Contextualiza los procesos de enseñanza y aprendizaje.					
2.11. Cumple con el propósito de la estrategia.					
2.12. La estrategia es pertinente al contenido y a la asignatura.					
2.13. La estrategia tiene un instrumento para valorar la funcionalidad de la misma.					
2.14. Correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas.					
III. Introducción del contenido					
3.1. Domina el contenido de forma científica.					
3.2. Utiliza vocabulario técnico-científico.					
3.3. Presenta ejemplos asequibles a los estudiantes.					
3.4. La estrategia propicia los saberes de los estudiantes.					
3.5. La estrategia estimula la participación activa de los estudiantes.					
3.6. La estrategia utilizada es innovadora.					
3.7. Generó nuevos aprendizajes en los estudiantes.					
3.8. Se relaciona con el contenido en estudio.					
3.9. Se utilizó el material didáctico adecuado.					
3.10. Cuenta con instrumento de evaluación pertinente.					
3.11. Existe coherencia entre el propósito, metodología y la forma de evaluación de la estrategia aplicada.					
3.12. El tiempo de aplicación es pertinente.					
3.13. Propicia el debate y la reflexión.					
3.14. Dominio del idioma español de forma oral y escrito.					
3.15. Propicia la interacción docente-estudiante.					
3.16. Aclara dudas e inquietudes.					
3.17. Utiliza un lenguaje adecuado.					
3.18. Tiene tacto pedagógico con los estudiantes.					
3.19. Verifica la participación de todos los integrantes de equipos.					
3.20. Correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas.					
IV. Ejercitación del contenido					
4.1. Los medios o materiales didácticos utilizados promueven el aprendizaje.					
4.2. Utiliza el material para realizar ejercicios acordes al tema.					
4.3. Facilita material para la realización de los ejercicios.					
4.4. Uso efectivo de los medios tecnológicos (TIC).					
4.5. Demuestra creatividad en la presentación de la clase.					
4.6. Utiliza variedad de recursos naturales, humanos y otros.					
4.7. Afianza el contenido.					
4.8. Son pertinente las estrategias didácticas.					

4.9. Las estrategias didácticas permiten la atención a la diversidad.					
4.10. Las estrategias didácticas favorecen el desarrollo de competencias.					
4.11. Las estrategias se vinculan con los indicadores de logros propuestos.					
4.12. Las estrategias didácticas tienen un instrumento para validar la efectividad.					
4.13. Correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas.					
V. Evaluación de los aprendizajes					
5.1. Las estrategias didácticas permiten el cierre de las actividades.					
5.2. Evalúa la temática desarrollada de forma sistemática.					
5.3. La evaluación está acorde con los propósitos de las estrategias y los indicadores de logros.					
5.4. Utiliza instrumentos para evaluar las estrategias.					
6.5 Realiza preguntas orales a los estudiantes.					
6.6 Consolida y sintetiza el trabajo realizado.					
5.5. Promueve la crítica y autocrítica.					
5.6. Promueve el respeto hacia las ideas de los demás.					
5.7. Propicia la solidaridad y el compañerismo.					
5.8. Existen relaciones interpersonales.					
5.9. Orienta actividades para el estudio independiente de los estudiantes en función de su preparación para próximo encuentro.					
5.10. Establece una cultura del aprendizaje consciente.					
5.11. Correspondencia entre el plan didáctico y las estrategias aplicadas.					
VI. El entorno del aula					
6.1. Organiza el espacio físico.					
6.2. Propicia un ambiente adecuado para abordar la temática.					
6.3. Genera un clima adecuado para el desarrollo de la clase.					
6.4. Existe un clima de agrado a la clase.					
6.5. La clase se aborda según planificación.					

Colectivo de didáctica del departamento de pedagogía (2021)/ modificado 2022.

Estrategias didácticas e innovaciones pedagógicas utilizadas.

Observaciones del docente:

Firma del docente que observa.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA



Facultad de Educación
e Idiomas UNAN - MANAGUA

VAMOS POR MÁS
VICTORIAS
EDUCATIVAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA.
PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

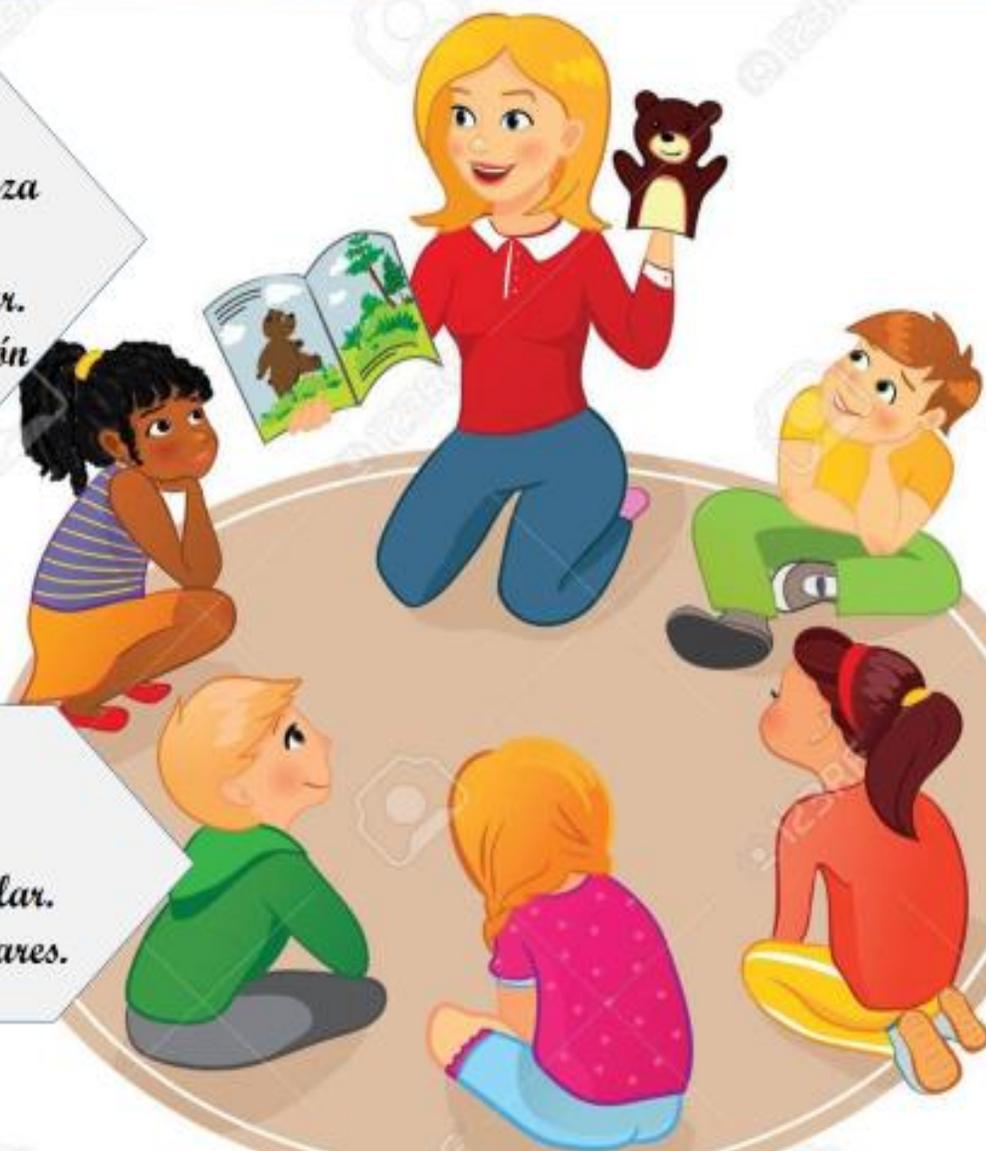
Estrategias didácticas.
"Enseñando a través del material didáctico."

Elaborado por:

*Téc. Sup. Ana Francisca Espinoza
Espinoza.*

Téc. Sup. Janeth Isabel Escobar.

*Téc. Sup. Leyla María Castellón
Gaitán.*



Revisado por:

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar.

Lic. Teresa de Jesús Manzanares.

Managua, diciembre del 2022.

Estrategias didácticas.
"Enseñando a través del material didáctico."

¡Puedes enseñar una lección un día; pero si puedes enseñar creando curiosidad, el aprendizaje será un proceso para toda la vida..!

Clay P. Bedford





Índice

I.	Presentación.....	80
II.	Desarrollo	81
2.1.	Marco teórico.	81
2.1.1.	Estrategia.	81
2.1.2.	Estrategias Didácticas.	81
2.1.3.	Importancia de estrategias didácticas.	81
2.1.4.	Características de las estrategias didácticas.....	82
2.1.5.	Material Didáctico.	82
2.1.6.	Características de los recursos educativos.	83
2.1.7.	Enseñanza.....	84
2.1.8.	Lectura.....	84
2.1.9.	Escritura.	86
2.2.	Estrategias Didácticas.....	87
2.2.1.	Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos o Evaluación diagnóstica.	87
2.2.2.	Estrategias para introducción de contenido.....	97
2.2.3.	Estrategias para ejercitación.	107
2.2.4.	Estrategias de Evaluación.	117
III.	Bibliografía.	126

I. Presentación.

El presente manual se elaboró con el propósito de fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la lectura y escritura en los estudiantes.

(Barriga, 2010) Indica “Que las estrategias didácticas son procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos”.

En este manual se plantean estrategias didácticas que contemplan los objetivos de enseñanza y aprendizaje a partir de los diversos métodos los cuales deben dirigirse a las necesidades particulares de la asignatura, por lo tanto, el docente debe conocer y emplear una variedad de actividades que le permitan concretar dichos procesos apoyados en los diversos medios que le favorezcan en la educación de los estudiantes.

Por ende, el lector encontrará una recopilación de actividades que pueden aplicarse en la educación, con información detallada de estrategias didácticas que favorecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes en la adquisición de la lectura y escritura de acuerdo a sus capacidades y necesidades del educando, precisando la eficacia y labor docente para que sea adaptada a la planeación y pueda con estas estrategias desarrollar mejor sus clases haciendo de las clases más divertidas, participativas y creativas.

II. Desarrollo

2.1. Marco teórico.

2.1.1. Estrategia.

Para (Chandler, 2003), “la estrategia es la determinación de las metas y objetivos a largo plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas.”

2.1.2. Estrategias Didácticas.

Para (Tobòn, 2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico especifica que se trata de un plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes.

2.1.3. Importancia de estrategias didácticas.

La importancia de las estrategias didácticas coloca el foco en el aprendizaje significativo y la motivación. Esta importancia convierte al estudiante en un agente activo en su proceso de formación, por este motivo, de su aplicación se obtiene grandes resultados en cualquier contexto educativo y orientaciones básicas. Por lo tanto, se involucra al alumno en un proceso denominado aprender a aprender.

La importancia de estas estrategias didácticas reside en aportar técnicas y modelos educativos para aumentar la capacidad de organización de la información de manera lógica, integración de nuevas relaciones de concepto, identificar ideas relevantes y previas de la materia, etc. ("EUROINNOVA", 2022)

2.1.4. Características de las estrategias didácticas.

Características de las estrategias didácticas, dentro de la revisión de la importancia de las estrategias didácticas, es imprescindible destacar sus elementos y características de su planificación para un mayor entendimiento de su enfoque educacional, tanto en la educación inicial y la educación superior.

Una de sus características es que está basada en objetivos. Es decir, las estrategias didácticas intentan estratificar el plan de estudio con objetivos concretos y cercanos en el tiempo, con el fin de incentivar al estudiante en cada fase superada.

La retroalimentación está dirigida al papel del estudiante por ser el agente pasivo, mientras que el profesor dicta y dirige las clases, el estudiante se concentra en asimilar el contenido. Las técnicas educativas fomentan la participación, basado en la creencia de que cada persona aprende de manera diferente. De esta manera, se incentiva el pensamiento crítico y un rol más independiente.

Distintas maneras de enseñar. Una de las aportaciones más interesantes de las estrategias didácticas es el entendimiento del proceso educativo basado en la edad, nivel cognoscitivo e intereses. Por lo tanto, el proceso engloba distintas miradas en la educación y presta ayuda y herramientas necesarias para la formación académica. ("EUROINNOVA", 2022)

2.1.5. Material Didáctico.

(Montessori, 2007), Nos describe el material didáctico de la siguiente manera: No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender.

Los materiales didácticos son importantes debido a que proporcionan experiencias en los niños y se pueden aprovechar para identificar propiedades, clasificar, establecer, semejanzas y diferencias, resolver problemas, entre otras, y al mismo tiempo sirve para que los docentes se interrelacionen de mejor manera con sus estudiantes

2.1.6. Características de los recursos educativos.

Los recursos educativos para la etapa de primaria son específicamente implementados dentro de este contexto debido a sus especiales características:

- ❖ Son atractivos y llaman la atención del pequeño rápidamente.
- ❖ Son flexibles.
- ❖ Son recursos interactivos.
- ❖ En su mayoría son portátiles y de fácil acceso al niño.
- ❖ Representan herramientas didácticas y dinámicas que facilitan el aprendizaje de los niños.

Estos materiales educativos conforman productos diseñados con intención didáctica, con el objetivo principal de apoyar en el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza especialmente en la edad inicial o de preescolar, ya que son un complemento perfecto para el desarrollo de actividades en el aula.

Recursos educativos más utilizados en primaria.

La finalidad de este material es reforzar el aprendizaje de una forma original y dinámica, porque aprender siempre puede ser divertido. Es importante destacar que existen diferentes tipos de recursos educativos para la etapa de primaria, cada tipo representa una funcionalidad o especificaciones distintas, pero con el mismo objetivo: mediar y facilitar el aprendizaje.

Material didáctico físico.

Cuando se habla de material didáctico se refiere a instrumentos que facilitan la enseñanza y aprendizaje, estos están diseñados en despertar el interés adecuados a los contenidos. Este material se puede presentar de dos maneras mediante actividades educativas y juegos.

Juegos didácticos.

En los juegos los niños desarrollan una mejor percepción de todo lo que los rodea, conocen, memorizan, refuerzan y potencian sus habilidades de razonamiento y lógica.

Actividades educativas divertidas.

Se usan como complemento y apoyo a los conocimientos aprendidos, de estas resultan experiencias dinámicas que hacen más unido el proceso de aprendizaje. El uso de tableros, fichas, manualidades, actividades de visualización. ("EUROINNOVA", 2022)

2.1.7. Enseñanza.

(Barriga, 2010) Define enseñanza como “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”.

Enseñar es presentar y hacer adquirir a los alumnos conocimientos que ellos no poseen. Esos conocimientos no se confunden con cualquier tipo de informaciones, que serían igualmente nuevas para los alumnos. ("Academica", 2022)

2.1.8. Lectura.

Según la información en bibliografías la lectura se define de dos maneras, como proceso de codificación la cual interpreta las letras para agruparse en sílabas y las sílabas en palabras el cual permite la comprensión en la que se presenta el contenido de lo que se lee. Por ende, la lectura es importante para el éxito en cualquier tipo de estudio.

La lectura ayuda a desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues a través de ella se establece las comprensiones las cuales son invaluable como creaciones personales. Además, se hace de manera continua y desarrolla un léxico complementario, porque afianza los elementos aprendidos. (Barrios, 2003)

Para (Cassany, 2010) la adquisición del hábito lector favorece entre otros los siguientes aspectos:

- La adquisición de nuevo vocabulario.
- La fluidez y riqueza creciente de la sintaxis.
- La correcta ortografía.
- La adecuada utilización de los signos de puntuación y la expresión escrita.

Expuesto lo anterior, podemos decir que la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de Primaria.

(Ruiz-Sosa, 2008.) Expresa que el desarrollo del individuo está marcado por diversos factores. Tanto internos como externos, que en conjunto pasan a formar otros factores esenciales para su desarrollo cognitivo, motor, psicológico, entre otros. A continuación, los factores relacionados con el aprendizaje.

Factor cognitivo: Es la capacidad de percibir y recuperar la información esta nos permite almacenar y recordar todo el conocimiento que se van adquiriendo durante la vida.

Factor perceptivo: la percepción es un proceso mental por el que se codifican, organizan e interpretan los datos sensoriales que llegan a los centros receptores del individuo y quienes se relacionan con el mundo exterior.

Factor psicomotriz: esta se define como la relación que existe entre el desarrollo motor y cognitivo a través de la intencionalidad del propio sujeto, este factor es amplio por lo que se puede encontrar el esquema corporal, organización temporal, organización espacial, coordinación viso motriz.

Factor socio-familiar: la familia como agente socializante y generador de relaciones afectivas influyen significativamente en la vida del niño.

En relación a lo expuesto anteriormente, los factores que inciden en el proceso de la lectura y escritura se convierten en un reto para el estudiante. Este es vulnerable en su proceso de aprendizaje ante cualquier factor y se debe de buscar una estimulación para ayudarlo en su desarrollo y lograr sus metas.

2.1.9. Escritura.

La escritura es un poderoso instrumento del pensamiento, lo que permite tempranamente en los niños la adquisición de conocimientos sobre el mundo y al mismo tiempo crecer como persona e influir en la sociedad.

Respecto a la escritura (Murillo, 2012) la concibe como un proceso complejo que consta de tres subprocesos:

- La planificación que comprende en la que el escritor selecciona y genera ideas, analiza las características de los destinatarios.
- La redacción consiste en poner por escrito lo que se ha planificado, denota que el escritor decide organizar el escrito, considerando los aspectos sintácticos, ortográficos y la escritura del discurso.
- La revisión es la última etapa, que implica dar lectura atenta del escrito para distinguir errores ortográficos, sintácticos de cohesión y coherencia para su perfección, aclara que cada etapa se realiza en forma recursiva.

Es evidente que la enseñanza y aprendizaje de los procesos de Lectura y escritura, son importantes ambos procesos han ocupado un lugar en la práctica y teoría educativa. El reconocimiento de letras, palabras, pronunciación correcta de los fonemas y la reproducción de textos y escribir es comunicar algo a alguien en fin lo que constituye una transición entre lo que hay y lo que se quiere transmitir.

Mediante la lectura y la escritura el alumno realizará un proceso de análisis y síntesis a comprender contenidos y a expresar sus propias ideas y puntos de vista argumento correctamente. Escribir bien, en forma coherente y ordenada, denota un pensamiento claro.

2.2. Estrategias Didácticas.

2.2.1. Estrategias para indagar sobre los conocimientos previos o Evaluación diagnóstica.

a) Ilustraciones.

Las ilustraciones (fotografías, esquemas, medios gráficos, etc.) constituyen una estrategia de enseñanza empleada, por la que se puede llamar la atención o distraer. (Walter, 1979) Es importante porque aporta al aprendizaje del alumno frecuentemente en su manera de emplearlo en las diferentes asignaturas.



El propósito de estas radica en favorecer su interpretación y proporciona información extraordinaria al lector a cerca de la narración.

Ventajas y desventajas.

Entre las ventajas tenemos: mantienen la concentración, comprensión, estimula la imaginación y es dinámico. (Medya, 2019) En esta estrategia didáctica no se encuentran desventajas.

Metodología.

Esta representación visual debe estar sujeta al tema en específico, se presentan laminas a los estudiantes para la discriminación a través de preguntas orales, donde cada estudiante expresará su opinión de lo observado y el docente debe corregir los errores y explicar el contenido de la lámina para llevar a cabo su objetivo propuesto en la sesión clase.

Material didáctico.

Laminas blancas o de colores, lápices de colores y pegamento.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Reconoce correctamente la ilustración de la consonante.			
Identifica los elementos que se encuentran en la ilustración.			
Describe correctamente la información de la ilustración.			
Muestra interés en la clase.			

b) Lluvia de ideas.



Definición.

Es una estrategia grupal que permite indagar y obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado. Es adecuada para generar ideas acerca de un tema específico o dar solución a un problema. ("Isssu", 2022)

Objetivo.

Desarrollar la capacidad de elaboración de ideas originales, estimular el ingenio, promover la búsqueda de nuevas soluciones y estimular la participación y el trabajo en equipo.

Ventajas y desventajas.

Ventajas: indagar conocimientos previos, favorece la recuperación de información, favorece la creación de nuevos conocimientos, aclara concepciones erróneas, resuelve problemas, desarrolla la creatividad, obtiene conclusiones grupales y propicia una alta participación de los alumnos.

Las desventajas que tienen son: no siempre se llega a conclusiones adecuadas y útiles, se requiere que el instructor tenga un buen control de grupo y puede haber gente que “sienta que no se toma en cuenta su opinión”.

Metodología.

Esta se realiza en grupo. En la cual se procede de la siguiente manera:

Paso 1: se escribe el problema o desafío que hay que resolver.

Paso 2: la docente debe de invertir el problema.

Paso 3: los estudiantes con ayuda de la docente realizan lluvia de ideas sobre el tema o problema.

Paso 4: Utilizar estas ideas como un punto de discusión para anotarlas en el cuaderno para un mayor aprendizaje.

Se determina un problema, se establece un tiempo límite, se en lista las ideas y soluciones, se aportan ideas que lleven a la solución de problemas, a partir de la generación de un listado amplio se puede generar una selección de ideas y se evalúan las ideas para llegar a una solución final.

Material Didáctico.

Hojas Blancas, marcadores y lápiz de grafito.

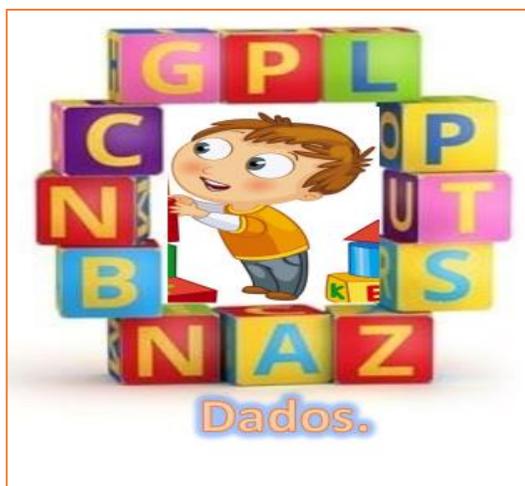
Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Expresa sus ideas correctamente.			
Escribe correctamente sus conocimientos previos a través de la lluvia de ideas.			
Tiene dominio al expresar sus ideas			
Emplea orden y estética al crear las lluvias de ideas.			
Muestra interés en la clase.			

c) Dado.

Es una propuesta didáctica que se puede encuadrar en el enfoque integrador de la psicomotricidad. Dicho objeto es preparado para mostrar un resultado aleatorio cuando es lanzado sobre una superficie horizontal en cuyo caso los resultados ocurren con una probabilidad que se distribuye mediante una distribución uniforme discreta. ("Wikipedia", 2022)



Objetivo.

Favorecer el aprendizaje en los niños y niñas ayudando a tener participación activa y a promover los valores, a que reconozcan vocales, consonantes y otras actividades que el maestro quiere lograr en cada uno de sus contenidos.

Ventajas y desventajas.

Las ventajas es que transporta saberes en el aula, genera disfrutar, gozar, tenciones, alegría, bienestar, fantasía, imaginación y muchos otros elementos cognitivos. Actuativos, conceptuales y afectivos. (Padron, 1997). Desventajas no se encuentran desventajas para estas estrategias.

Metodología.

Se desarrolla colocando en la pared un cartel, se le explica al estudiante que es lo que va a realizar, el docente explica a los estudiantes que consiste en “lanzar en el aire el dado” según lo que salga en la cara del dado el estudiante lo leerá y realizara la actividad que indique el cartel.

Material didáctico.

Cartulina, imágenes, pegamento, tijera, lápices de colores y marcadores.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Identifica correctamente las palabras, lectura, etc.			
Lee correctamente las palabras que contiene el dado.			
Transcribe de letra script a letra cursiva las palabras del dado.			
Muestra interés en la clase.			



d) La ruleta

Definición.

Es una dinámica fácil y divertida que despierta la curiosidad del alumno para ayudarlo a alcanzar y adquirir los diferentes bloques y contenidos de las diferentes áreas y materias. ("Educación", 2022)

El propósito de esta es transmitir conocimientos básicos, que el estudiante analice al azar, determine posibilidad de formación.

Ventajas y desventajas.

Ventajas: fomenta hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo. No se encontraron desventajas.

Metodología.

Para este juego se seleccionan una colección de sílabas, dibujos o formas y se colocan en cada espacio de la ruleta, se gira la ruleta tres veces, leerán y escribirán en el pizarrón las sílabas que haya señalado la flecha, el alumno analiza la posibilidad de formar palabras con esas sílabas, el ganador será el niño que forme más palabras.

Material didáctico.

Cartón, hojas de colores, fichas silábicas, marcadores

Evaluación. . (Heteroevaluación)

Lista de cotejo

Criterios.	si	No	Observaciones.
Expresa sus ideas con fluidez.			
Muestra buena conducta al participar.			
Lee correctamente las palabras que contiene la ruleta.			
Transcribe correctamente las palabras a letra cursiva.			
Forma oraciones con las palabras que contiene la ruleta.			
Muestra interés en la clase.			

e) Canto de palabras.



El canto es la forma de expresar sus sentimientos e interpretar el mundo que lo rodea tiene un género épico, lírico y narrativo; una forma literaria sobre lo que se apoya generalmente implementada en el área infantil.

Propósito es mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes mejorando las habilidades, destrezas y lenguaje.

Ventajas y desventajas.

En las ventajas encontramos estimulación del cerebro, contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional, autoestima, motivación, control, el aprendizaje es más significativo y fortalece su participación activa. (Valverde, 2020). No se encontraron desventajas.

Metodología.

Se selecciona el tema que vaya acorde a las palabras a utilizar o (redactar propiamente el canto) ejercitamos haciendo énfasis en el ritmo y sonido de las palabras con canto alto o bajo. (Se puede utilizar láminas conforma el canto), los niños deben de retener la palabra, repetirla, escribirla y expresar otras palabras que suenen igual que la que se escuchó en el canto.

Material didáctico.

Audio o reproductor, láminas, marcadores, conexión de energía, USB o disco.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Realiza composición de canto con palabras en estudio.			
Entona correctamente el canto escrito.			
Tiene dominio escénico.			
Muestra interés en la clase.			

f) La rayuela de palabras.

Definición.

Es un juego en el piso, el cual se dibuja cuadrados y rectángulo y consta de un círculo, este se juega saltando en uno o dos pies. (Blanes, 2005)

El propósito de este juego es ayudar a los niños en desarrollar la coordinación viso-motora, la agilidad, el movimiento y la motricidad gruesa.



Ventajas y desventajas.

Ventajas ayuda a practicar el equilibrio, puntería, socializa, competir de forma sana con otros jugadores, domina el cuerpo y ejercita la memoria. No se encontraron desventajas. ("Educativos" M. , 2022)

Metodología.

Dibujar en el piso la silueta, en los cuadros se escriben las palabras a utilizar, esta actividad se realiza con todos los estudiantes formando grupos. Según el nivel de habilidad y las necesidades de aprendizaje del estudiante. Para iniciar el juego, el docente explica que él mencionará un lema "cualquiera" mientras el estudiante va saltando en la rayuela, si el docente termina de decir rápidamente el lema, frase o la música deje de sonar, el estudiante tomará la palabra que está dentro del cuadro donde haya quedado en la rayuela, leerá y realizará lo que dice la tarjeta.

Material Didáctico.

Tiza, ceniza o tierra, marcadores, cartón, tijera, silicón y sellador.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Mantiene la disciplina durante el juego.			
Lee correctamente frases que contiene la rayuela.			
Ejecuta diversas acciones con las palabras que contienen las tarjetas de la rayuela.			
Muestra interés en la clase.			

g) Lotería.

Definición.

Rifa o sorteo que se hace con objetos, dinero y otras cosas (elementos que desea a utilizar) ("Source", 2022)

Propósito.

Es una actividad lúdica es complementario en que se participa y se adquiere los elementos que se utilizan en él, principalmente este juego educativo brinda muchas habilidades.

Ventajas y desventajas.

Promueve diferentes conocimientos de acuerdo a lo que se busque obtener de los pequeños, fortalece el lenguaje, la memoria, concentración, habilidades y destrezas.

Metodología.

La docente debe de entregar tarjetas que se colocarán en un tablero y explicar que este juego consiste en que cada estudiante tendrá una tabla de tarjetas que tendrán palabras escritas, donde el docente presenta la imagen, y el estudiante deberá reconocerla, y buscare el nombre del dibujo en el tablero, el primero que encuentre en su tabla la palabra obtiene la imagen, el que logre completar todas las palabras será el ganador. (debe leer las palabras de todo el tablero ya completada.)

Material Didáctico.

Tijeras, Hojas de colores, sellador, marcadores, cartón, cartulina y una caja.



Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Reconoce y clasifica las palabras expuestas.			
Mantiene la disciplina durante el juego.			
Selecciona correctamente la palabra en su tarjeta.			
Escribe las palabras que contiene la lotería.			
Muestra interés en la clase.			

2.2.2. Estrategias para introducción de contenido.

a) Cuentos.

Definición.



Es una narración breve creado por una o varios autores, puede ser basada ya se en hechos reales o ficticio, cuya trama es protagonizado por un grupo reducido de personajes y argumento relativamente sencillo, transmitido por via oral y escrita. ("Wikipedia", 2022)

Propósito.

Es narrar los hechos en los que participan los personajes e invitar al lector a comprender y disfrutar de este mundo ficticio. ("Source", 2022)

Ventajas y desventajas.

Ventajas estimula la imaginación, la creatividad, empatía, combatir sus miedos, fortalecer la memoria y desarrollar habilidades lingüísticas. ("Nemomarin", 2022), Las desventajas radican en el adecuado uso que se le dé a esta estrategia.

Metodología.

Se da a conocer el tema, se imparte en espacio abierto, se le brinda la información al estudiante (ya sea con láminas, gráficas, o con textos pictogramas que pueden estar pegadas en la pizarra, o en el espacio donde se utilizará), la docente debe narrar el cuento con buena fluidez, entonación y buena expresión, la docente al finalizar el cuento realiza preguntas orales con los tres niveles de la comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) para conocer el dominio, interés, atención, conocimiento de los estudiantes en el cuento.

Material Didáctico.

Papelón, dibujos, marcadores, sellador, tempera o acuarela, tijeras, crayolas, cartón y silicón.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Lee correctamente lectura.			
Identifica los personajes del cuento.			
Escribe correctamente los sucesos ocurridos en el cuento.			
Interpreta las ideas presentes en la lectura.			
Expresa correctamente las partes del cuento.			
Domina los niveles de la comprensión lectora.			



b) Baile. (bailando con palabras)

Definición.

Es la acción o ejecución de ciertos movimientos acompañados con el cuerpo que se realiza de manera innata cuando se escucha una música (Alvarado, 2009)

Propósito.

Estimular el desarrollo físico, psíquico y emocional de cada persona a través del ritmo de la música.

Ventajas y desventajas.

Ventajas: Favorece el ejercicio cardiovascular, mejora el sentido del equilibrio, mejora la coordinación, la concentración y la memoria.

Metodología.

La docente presenta tarjetas con palabras de movimientos diferentes donde leerán la palabra y los estudiantes realizarán el baile del movimiento que contenga la tarjeta, y de esa forma vinculan más palabras para la redacción de oraciones con la acción del verbo. Los estudiantes expresan una palabra “libre” en los que ellos realizarán un movimiento de la palabra expresada. En esta actividad ejercitaran pensamiento, lógica y retención.

Materiales Didácticos.

Música, reproductor.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Imita los diferentes ritmos que tiene el baile.			
Escribe correctamente palabras mencionadas en el baile.			
Redacta oraciones con las palabras extraídas.			
Domina diferentes movimientos y palabras asociadas al baile.			

c) Silabario.



Es un libro pequeño o cartel con silabas sueltas y palabras divididas en silabas, que sirven para enseñar a leer. ("Española", 2022)

Propósito.

Su propósito está dirigido a enseñar a leer de manera que pronuncien la unión de una consonante con una vocal.

Ventajas y desventajas.

En sus ventajas están eliminar el deletreo, pronunciación de letras solas, sonora fácil de captar, facilita la expresividad y comprensión. Como desventajas se mencionan que es un proceso monótono y aburrido se ejercita la capacidad memorística, produce una lectura lenta.

Metodología.

La docente presenta en un cartel las sílabas donde cada estudiante leerá y formará palabras con cada una de ellas, demostrando fluidez en la lectura, dominio, agilidad, y el reconocimiento de leer y escribir descomponiendo las palabras en sílabas, el docente presenta las vocales, e integra imágenes a la par de cada una de ellas, para mejorar el aprendizaje, combinando las sílabas complejas y trabadas.

Material Didáctico.

Papelón, marcadores, tijeras, silicón, láminas o dibujos.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Lee correctamente sílabas, palabras y oraciones.			
Transcribe palabras con sílabas del silabario.			
Forma nombres propios con el silabario.			
Identifica en el silabario letras mayúsculas y minúsculas.			
Muestra interés en la clase.			

d) Las pistas lectoras.

Definición.

Es un material para trabajar fundamentalmente la comprensión lectora en niños que ya tiene habilidades de lectura. Con este tipo de actividades promovemos el razonamiento lógico y la estimulación cognitiva del niño, trabajando capacidades como; la memoria, la atención o la percepción. (Lectografía, 2022)

Propósito.

Establecer relaciones interactivas y vincular ideas con otras anteriores.

Ventajas y desventajas.

Mejora la comprensión lectora, adquiere mayor capacidad de concentración, mantiene el nivel cognitivo, fortalece la habilidad de la escritura y mejor razonamiento. Desventajas exige bastante tiempo para realizarla.

Metodología.

El docente presenta una lectura e indica la manera correcta de interpretar la información con las pistas lectoras donde deben de encerrar la respuesta correcta según la lectura, la cual debe de ser clara, precisa y concisa, para que el estudiante no tienda a confundirse.

Material Didáctico.

Hojas blancas, lápiz, colores, dibujo y lectura.

Evaluación.

Hoja de aplicación.

Nota: Las pistas lectoras se realiza acorde al tema para evaluar la comprensión lectora y análisis a través de lecturas y preguntas donde seleccionará las respuestas correctas.



Pistas Lectoras.

e) Dominó.

Definición.

Es un juego de lectura-escritura para unir conceptos con sus imágenes, el dominó como material didáctico para el aprendizaje en la educación, es uno de los materiales adecuados, ya que favorece el aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación ejercitando la manipulación y construcción, proporcionando la elaboración de relaciones operativas y el enriquecimiento del vocabulario.



Propósito está enfocado en aprender jugando con los estudiantes.

Ventajas y Desventajas.

Ventajas ayuda a desarrollar la memoria, aumenta la socialización, concentración, conocimiento, controla las emociones, desarrolla habilidades lógicas y resolución de problemas. ("Anónimo", 2022). No se encontraron desventajas.

Metodología.

Se aplica a un concepto gramatical, literario u ortográfico, se pueden elaborar variedades de dominó para varias temáticas en una sola lección. Se inicia con pocas piezas y se va a aumentando de modo de que el juego se vaya volviendo complejo. La mecánica del juego es muy sencilla: los niños deben de leer la palabra para unirla a la imagen correspondiente, así sucesivamente hasta que estén todas las fichas colocadas, si el estudiante no logra unirlas debe de decir "paso". Con este juego además de trabajar la conciencia semántica, ejercitamos la asociación de imagen – palabra, así como la lectura global. Se trata de diagnosticar el conocimiento previo o experiencia de cada estudiante alrededor de una temática. Se puede emplear para la revisión de los aprendizajes del contenido. (Hernandez, 1997)

Material Didáctico.

Cartón, tarjetas, tijeras, silicón, imágenes.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Aplica correctamente la secuencia lógica.			
Identifica la secuencia lógica de dibujos y palabras en el juego.			
Lee correctamente las palabras que contiene cada pieza del dominó.			
Transcribe en su cuaderno las palabras en orden alfabético.			
Muestra interés en la clase.			

f) Anillado.



Definición.

Es un material pedagógico de fácil uso, llamativo que permite divertirse y recrearse. Está formado por ocho secciones de igual tamaño, todas las secciones tienen letras del alfabeto, la sección tiene letras mayúsculas y las restantes letras de manera individual, parejas o en grupos, para un trabajo cooperativo. ("Educación" M. d., 2012)

Propósito.

Se puede utilizar para reconocer los grafemas y palabras de lengua y se puede armar palabras, frases cortas u oraciones.

Ventajas y desventajas.

Ventajas

Proporcionar al estudiante experiencias concretas de observación, experimentación, comparación de grafías. Con la ayuda del docente se guía a un mejor aprendizaje en el aula de clase y el desarrollo de la conciencia fonológica. Desventajas se necesita de mucho tiempo y el docente no lo puede aplicar.

Metodología.

Consiste en la manipulación del material por parte de la docente en la composición de sílabas, utilizando diversas tarjetas con palabras, también la utilización de imágenes para formación de palabras y oraciones. Los estudiantes deben de leer las palabras presentadas por la docente y formar ellos en su material las palabras dictadas por la docente.

Materiales Didácticos.

Cartón, laminas, tijeras, sellador, corchetes y marcadores.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Forma correctamente las palabras.			
Transcribe correctamente las palabras formadas.			
Lee las palabras formadas en el anillado.			
Redacta oraciones con las palabras formadas.			
Muestra interés en la clase.			



g) Rompecabezas.

Definición.

(M, 1993) Dice que es un juego que presenta la imagen de un objeto, personaje o escenas desintegradas en cortes. Es niño debe de recomponer el todo guiándose por los colores y las líneas.

Propósito.

El objetivo del rompecabezas en los estudiantes radica en promover el aprendizaje, motivación y posibilita que compartan en grupo gran cantidad de información.

Ventajas y desventajas.

Fortalece las conexiones entre nuestras células cerebrales y forman otras nuevas, por lo que son excelentes en la manera de mejorar la memoria, aumenta las habilidades cognitivas y las destrezas de la motricidad fina. Al usar nuestra memoria en el proceso de completar el rompecabezas cuando memorizamos formas, tamaños, piezas y visualizamos dónde encajan. El vocabulario espacial, la secuenciación, la resolución de problemas, la completación de tareas y la persistencia, la motricidad fina y la coordinación de ojos y manos. (Ovejero, 2009)

Metodología.

Esta técnica se lleva a cabo en la división de grupos de cinco personas, la docente explica el procedimiento que consiste en formar oraciones a través del rompecabezas, y así cada uno de los integrantes debe armar el rompecabezas con el dictado que la docente oriente.

Materiales Didácticos.

Cartón, tijeras, laminas, palabras, marcadores, cartulina, pegamento y sellador.

Evaluación.

Nota: trabajo práctico. Elaborar un rompecabezas a su creatividad según el tema y orientación de la docente.

2.2.3. Estrategias para ejercitación.

a) Sopa de letras.

Definición.

Los puzles o sopa de letras consisten en buscar palabras en un acomodo de letras (aparentemente sin sentido) enlazándolas de manera horizontal, vertical o diagonal. El resultado se obtiene gracias a la concentración, conocimiento o experiencia que se tenga.



Propósito de las sopas de letras es encontrar palabras escondidas, es importante escribir correctamente la lista de palabras escondidas, para que el individuo no se confunda.

Ventajas y desventajas.

Ventajas ayuda aumentar la fluidez lingüísticas, enseña a deletrear correctamente apoya un aprendizaje con un nuevo idioma y mejora la concentración, la paciencia y la persistencia y mantiene el cerebro activo.

Metodología.

Dibujar en una hoja de papel la distribución de las palabras que queremos utilizar.

Dibujar o plasmar las filas y columnas que formaran la sopa de letras, con un máximo de 10 filas y 21 columnas.

Escribir en el apartado palabras escondidas la lista de palabras que se han camuflado. ("Educación", 2022). La docente explicará la manera de encontrar las palabras que encontrarán en la sopa de letras referidas a la lectura presentada. El estudiante deberá leerlas y transcribirlas a letra cursiva.

Materiales didácticos.

Hojas blancas, colores, dibujos, marcadores y regla.

Evaluación.

Hoja de aplicación.

Nota: construir la sopa de letras con palabras que van acorde al contenido a evaluar.



b) Crucigrama.

Definición.

Es una actividad lúdica en la que se deben descubrir palabras que se entrecruzan, a partir de definiciones o sugerencias y de las pistas que van generándose con el conocimiento de las letras de otras palabras que hayamos acertado. ("RAE", 2022)

Propósito.

Consiste en llenar con letras las casillas de una cuadrícula de modo que formen, en sentido horizontal y vertical, las palabras determinadas por unas definiciones dadas.

Ventajas y desventajas.

Ventajas mejora las habilidades lingüísticas, favorece la concentración, previene enfermedades degenerativas, ayudan a mejorar el coeficiente intelectual e estimula la memoria. ("Anónimo", 2022)

Metodología.

La docente explica que la actividad consiste en buscar palabras que están escondidas en la cuadrícula llena de diferentes letras. Las palabras pueden encontrarse de forma vertical, horizontal, diagonal y en cualquier sentido. Los estudiantes deberán escribirlas en cada recuadro y formar oraciones con cada una de ellas.

Material Didáctico.

Hojas blancas, laminas o dibujos, lápiz grafito, colores, regla.

Evaluación.

Hoja de aplicación.

Nota: se estructura la hoja de aplicación para evaluar el dominio y lógica del estudiante al escribir las respuestas de los dibujos o preguntas.



c) Bingo.

Definición.

Es una dinámica del juego el cual consiste en lugar de números, los cartones contendrán imágenes relacionadas al contenido seleccionado.

Propósito.

Es ser usado como un recurso de aprendizaje en la educación y la pedagogía, ya que los estudiantes sienten mayor entusiasmo por la incorporación de estas actividades.

Ventajas y desventajas.

Ventajas a nivel cognitivo y físico promueve la coordinación de las manos y de la vista, mejora la atención, la concentración y el tiempo de reacción, además ayuda a repasar el lenguaje matemático. No se encontraron desventajas.

Metodología.

La docente debe de preparar con anticipación la cantidad tarjetas a utilizar, estos deben estar protegidos por plástico u otro material para ser reutilizados, estas fichas serán las mismas figuras que aparecen en los cartones y por cada palabra deberá existir seis actividades relacionadas con la misma. Donde cada estudiante deberá encontrarlas y leer cada una de ellas para luego transcribir al cuaderno.

Material Didáctico.

Cartones impresos, o tarjetas, estos deben estar plastificados.

Evaluación.

Nota: trabajo práctico, elaborar un bingo en trio, con palabras que inicien con una determinada consonante.



d) Juego de Mesa.

Definición.

Es la clasificación que se les da a los juegos que constan de un tablero y fichas de diferentes formas y colores que obliga a que se organice en una superficie plana, sus reglas dependen del tipo de juego.

Propósito.

Estimular la creatividad, concentración y desarrollo de motricidad.

Ventajas y desventajas.

Ventajas: socialización entre los niños, desarrollo de empatía, aprenden a gestionar las emociones de la victoria o derrota, desarrollan las competencias lingüísticas, refuerza la memoria, mejora la atención. Desventajas: No todos juegos son sencillos y requieren de buenas instrucciones.

Metodología.

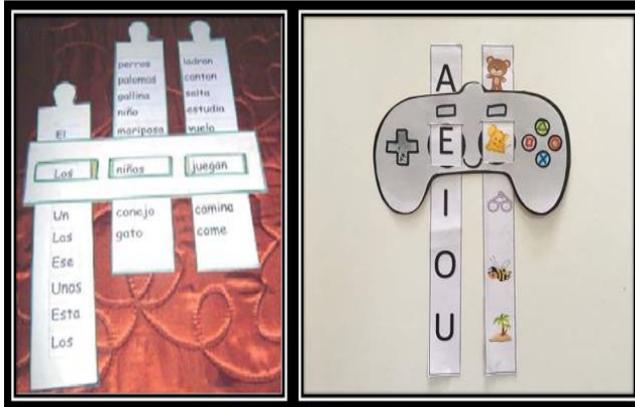
El docente debe de escoger el tema, tiempo de desarrollo, brindar instrucciones de uso, (trabajo cooperativo, grupal), ejercitar el tema mediante (dictado, formación de palabras y oraciones, con respuestas correctas con las actividades según el tema).

Materiales Didácticos.

Una tabla o cartón, marcadores, silicón, piezas según el juego.

Evaluación.

Nota: trabajo práctico. Elaboración de tarjetas con dibujos, palabras y oraciones para el juego de mesa.



Tiras léxicas.

e) Tiras léxicas.

Definición.

Las tiras léxicas se elaboran dependiendo de lo que se quiera enseñar, pueden estar echas de cartón, cartulina o goma. (Reyes, 2022)

Propósito.

Desarrollar capacidades al componer o descomponer oraciones simples detectando diferentes componentes de la oración.

Ventajas y desventajas.

- Desarrollar su comprensión lectora la creatividad e imaginación.
- Construye oraciones con coherencia.
- Compone y descomponer oraciones.
- Identifica los componentes de la oración (sujeto o predicado; sustantivo, etc.)
- Formación de palabras o según como se elabore el material.
- Permite reconocer objeto directo o indirecta, el sujeto o predicado.

Metodología.

La docente brindará orientaciones a los estudiantes donde formaran oraciones con las palabras que contienen las tiras de papel donde ellas giran y los estudiantes deben de transcribir en sus cuadernos las oraciones formadas en las tiras léxicas.

Materiales Didácticos.

Cartón, marcadores, hojas blancas

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Forma correctamente las palabras.			
Transcribe correctamente las palabras formadas.			
Lee con fluidez las palabras formadas.			
Hace uso correcto de mayúscula y minúscula en la formación de palabras.			
Muestra interés en la clase.			

f) Tarjetero.

Definición.

Son piezas pequeñas de cartulinas en las que se anotan, de manera breve y lógica cierta información, las que se colocan en un fichero elaborado de papel, con el fin de alcanzar un proceso de análisis y síntesis en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje.



El Tarjetero.

Propósito.

Desarrollar habilidades sensomotoras funcionales en los estudiantes.

Ventajas y desventajas.

Ventajas.

Desarrollar estrategias de comunicación, desarrollo de habilidades mentales básicas, capacidades de superación integral, mejora la atención y motivación. No se encontraron desventajas.

Metodología.

La docente presenta el material a utilizar, seguidamente explica las actividades a realizar, dictando palabras las cuales serán formadas por los estudiantes en el tarjetero, y posteriormente ellos las escribirán en su cuaderno.

Materiales Didácticos.

Cartón, hojas blancas, marcadores, silicón, sellador, palabras.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Dictado: Forma correctamente las palabras.			
Usa correctamente las tarjetas para la formación de palabras.			
Transcribe las palabras en letra cursiva.			
Redacta oraciones con las palabras extraídas del tarjetero.			
Muestra interés en la clase.			

g) Cubo Mágico.

Definición.

Es un mecanismo de ejes que permite que cada una de sus caras gire independientemente mezclando los colores, para solucionar el rompecabezas.

Propósito.

Resolver un problema estructural a través de un proceso, sin destruir el pilar central.



Ventajas y desventajas.

Mejora la memoria, la retención, ayuda adquirir conceptos de habilidades y reconocimientos en el espacio. No se encontraron desventajas. ("Educación", 2022)

Metodología.

La docente explica el proceso de esta actividad, la cual los lados del cubo llevaran pegados imágenes y palabras a utilizar, los estudiantes leerán y formarán palabras de los dibujos y oraciones de las palabras que se encuentren en cada lado del cubo.

Material Didáctico.

Cartón, tijera, silicón, hojas de colores, imágenes, marcador, palillos.

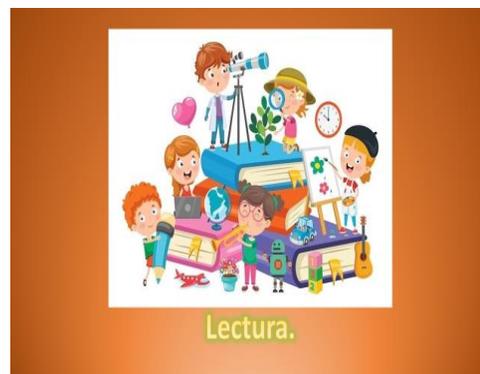
Evaluación.

Nota: trabajo práctico. Intercambio del material para sustituir palabras, imágenes y oraciones, para una feria de exposición.

h) La lectura.

Definición.

La lectura se define de dos maneras, como proceso de codificación la cual interpreta las letras para agruparse en sílabas y las sílabas en palabras el cual permite la comprensión en la que se presenta el contenido de lo que se lee. Por ende, la lectura es importante para el éxito en cualquier tipo de estudio.



Propósito.

La lectura ayuda a desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues a través de ella se establece las comprensiones las cuales son invaluable como creaciones personales. Además, se hace de manera continua y desarrolla un léxico complementario, porque afianza los elementos aprendidos. (Barrios, 2003)

Ventajas y desventajas.

La adquisición de nuevo vocabulario, la fluidez y riqueza creciente de la sintaxis, la correcta ortografía, la adecuada utilización de los signos de puntuación, la expresión escrita. No se encontraron desventajas.

Metodología.

La lectura se aplica en diversos temas, contenidos; mejorando la fluidez y la comprensión lectora.

Material Didáctico.

Papelón, marcadores, libros, revistas, etc.

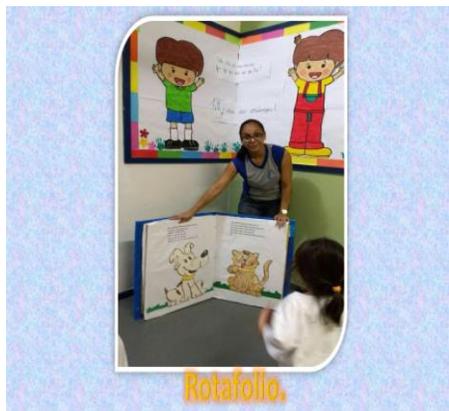
Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	Si	No	Observaciones.
Participación en la clase.			
Lee con fluidez la lectura.			
Transcribe palabras de la lectura.			
Comprende el mensaje de la lectura.			
Redacta oraciones con las palabras extraídas de la lectura.			
Muestra interés en la clase.			

i) Rotafolio.

Definición.



Un rotafolio, o un Papelografos, es un instrumento usado para la presentación de información en hojas grandes de papel; consiste normalmente de un pizarrón blanco montado en un caballete, y sobre el cual se fija un blog de papel, sujeto al caballete/pizarrón con argollas, cintas o tachuelas. El rotafolio generalmente consta de tres patas o una sola columna que se puede ajustar en longitud. ("Wikipedia", 2022)

Propósito.

Permite al docente presentar lecturas, palabras y dibujos, donde ayuda al estudiante a motivarse y participar para mejorar problemas de lecturas, también se utiliza la completación de palabras en oraciones

Ventajas y desventajas.

Permite organizar las ideas conforme a la dinámica y secuencia del pensamiento, promueve y sostiene la atención de los espectadores, favorece el análisis y la síntesis de los contenidos informativos, facilita el control del auditorio, evita divagaciones redundancias y errores, proporciona el suspenso y el impacto psicológico, permite repetir la información cuantas veces sea necesaria, es fácil de transportar y manipular. No requiere preparación técnica especial del instructor, Es económico y amplio, se puede guardar y no hay demoras en su preparación.

Metodología.

La docente organiza a los estudiantes en semicírculo para que todos logren observar la actividad, en el rotafolio se plasma la información que se va a utilizar, ya sean imágenes, palabras, oraciones y lecturas, los cuales serán leídos, transcritos e interpretados por los estudiantes que participan durante la actividad.

Material didáctico.

Cartulina, acuarelas, tijeras, silicón, marcadores, imágenes y caballete.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Lee correctamente lectura.			
Escribe correctamente las palabras. Según el dibujo.			
Completa las oraciones en el rotafolio.			
Escribe dictado de palabras.			
Reconoce palabras mencionadas por la docente.			
Muestra interés en la clase.			

2.2.4. Estrategias de Evaluación.

a) Mapa mental.

Definición.

Es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro.

Propósito.

Su aplicación permite generar, organizar, expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas,

Ventajas y desventajas.

Ventajas permite desarrollar la creatividad, desarrollar la meta cognición, problemas, toma de decisiones, y la capacidad de asimilar Y procesar información de manera eficaz. No tiene desventajas.



Metodología.

Se selecciona el tema, se le explica a los estudiantes la forma de exponer la información en el esquema, se debe utilizar abreviaturas, palabras claves, las cuales se han referidas con diferentes flechas para conectar las ideas del tema, la selección debe ser clara, precisas para no confundir al lector. Los estudiantes exponen sus ideas a través de la organización del mapa mental.

Materiales Didácticos.

Marcadores, papelón, pizarra, imágenes, colores, sellador, tijeras y hojas de colores.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Extrae correctamente las ideas.			
Coherencia y lógica en la definición de ideas.			
Trabaja en orden y aseo.			
Muestra interés en la clase.			

b) Caja Mágica Misteriosa.

Definición.

Es un juego en el cual se le introducen variedades de objetos, donde el estudiante introducirá la mano a la caja tocará para saber de qué se tratará el objeto.



Propósito.

Conocer nuestros sentidos, los objetos de nuestro entorno, vincular la escritura creativa con habilidades artísticas a través de la caja mágica.

Ventajas y desventajas.

Ventajas favorece el desarrollo motriz, exploración del espacio, fortaleciendo la capacidad visual, auditiva y aumenta la autoestima. No se encontraron desventajas.

Metodología.

Esta actividad se desarrolla colocando la caja en medio del aula de clases, la caja debe de contener las preguntas u objetos que se van a utilizar con el propósito de identificar o clasificar según sea la actividad que vaya a realizar. Los estudiantes van a meter la mano en la caja y extraerán el objeto que está dentro de ella y así sucesivamente dando solución a las preguntas u objeto que salga. Para posteriormente transcribirlas a su cuaderno.

Material didáctico.

Caja, cartulina, papel lustrillo, sellador, objetos, silicón, tijeras y dibujos.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Lee correctamente palabras extraídas.			
Transcribe correctamente las palabras extraídas.			
Deletrea correctamente las palabras extraídas.			
Escribe palabras que inicien con la misma consonante que contiene la tarjeta extraída.			
Muestra interés en la clase.			

c) El collage.

Definición.

Es un ensamble de componentes, que consiste en pegar distintas imágenes sobre un lienzo o papel.

Propósito.

Es buscar o evocar textura diferente con figuras y conceptos.

Ventajas y Desventajas.

Permite la organización de equipos poniendo en práctica el trabajo colaborativo y cooperativo, promueve la colaboración ecológica. No hay desventajas.

Metodología.

Esta actividad se desarrolla en grupos mediante la utilización de imágenes, conceptos, palabras y oraciones acorde al tema, se debe de realizar una presentación la cual es sencilla, creativa y precisa en los que los estudiantes expondrán sus conocimientos adquiridos del tema trabajado.

Material Didáctico.

Hojas Blancas, hojas de colores, cartulinas, imágenes, tijeras, pegamento, engrapadora, sellador y lápiz de colores.

Evaluación.

Nota: Trabajo práctico. Elaboración de tarjetas con foto, imágenes o dibujos y palabras; que lleven la secuencia del alfabeto.





d) Pictogramas.

Definición.

Es una representación gráfica entendida como un signo que traslada información de un objeto concreto de forma figurada sin necesidad de utilizar el lenguaje.

Propósito.

Sintetizar un mensaje que puede señalar o informar sobre pasando las barreras de las lenguas.

Ventajas y desventajas.

Ventajas interviene el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, favorece la adquisición de nuevos conceptos o nuevas palabras, facilita la expresión infantil.

Metodología.

La docente explica el proceso de esta actividad, estas hojas de aplicación contienen dibujos en vez de palabras en los que se realiza lecturas, la cual el estudiante se dará cuenta que si hay un dibujo en la oración él debe de decir o escribir el nombre de la imagen que está presente y seguir leyendo las palabras que se encuentren en toda la lectura.

Material Didáctico.

Imágenes, Marcadores, silicón, sellador, hojas blancas.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Lee correctamente la lectura.			
Completa la palabra faltante en el pictograma.			
Reconoce los dibujos en la lectura del pictograma			
Transcribe la lectura con el uso de pictograma.			
Muestra interés en la clase.			

e) Frelògrafo.

Definición.

De acuerdo con (Share, 2015). Es un tablero forrado de fieltro, algodón u otro tejido que permite la adherencia de figuras u objetos pocos pesados a los que también se les ha colocado fieltro o lija en la parte trasera.



Propósito.

Desarrollar mejor la manera de pensar, razonar y actuar, consiguiendo un cambio de actitud y mejor rendimiento.

Ventajas y desventajas.

Ventajas facilita recordar y visualizar el tema anterior, mejora el área auditiva, propicia el desarrollo de las habilidades, destrezas y promueve un aprendizaje significativo. No se encontraron desventajas.

Metodología.

Esta actividad se desarrolla colocando el franelògrafo en frente de toda la sección de clase, en el cual los estudiantes colocarán un papel o un objeto que exponga sus ideas, luego la docente debe relacionar y exponer las ideas de los estudiantes dándole aclaración cada una de esas ideas.

Materiales Didácticos.

Cartón, marcador, sellador, silicón, hojas blancas e imágenes.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Desarrolla agilidad de pensamiento.			
Manipula correctamente materiales del medio en armar y desarmar.			
Escribe correctamente los nombres de los materiales que contiene el franelògrafo.			
Sustituye objetos que tienen igual similitud.			
Muestra interés en la clase.			

f) Carteles lectores.

Definición.

Los carteles según (Bermudez, 2012). Se considera como un medio por excelencia de la comunicación visual, se define exclusivamente por su materialidad como imagen impresa en un papel que luego se fija sobre la pared.



Propósito.

Evidenciar un mensaje visual o imágenes con la finalidad de captar el mensaje presentado y difundirlo.

Ventajas y desventajas.

Ventajas permite lectura en un lugar específico, atrae la atención mediante el estímulo del interés, curiosidad, permite demostrar la creatividad, recoger y considerar ideas. No se encontraron desventajas.

Metodología.

Esta actividad se lleva a cabo en la elaboración de carteles con lecturas, palabras o información que ayuden a mejorar la lectura y escritura en los estudiantes, estos deben estar escritos de manera clara y ordenada, su presentación tiene que tener creatividad para ser llamativos y así incentivar al lector.

Materiales.

Cartón, dibujos, hojas blancas, marcadores, colores, sellador.

Evaluación.

Nota: trabajo práctico. Elaboración de carteles con el alfabeto.

g) Dictado.**Definición.**

Es el proceso por el cual una persona lee en voz alta, un texto coherente con un ritmo que permite a los oyentes copiar por escrito. ("Santillana", 2022)

Propósito.

Desarrollar la escritura y comprensión.

Ventajas y desventajas.

Amplía su vocabulario, esfuerzan su auto estima y genera interés por aprender a escribir correctamente. No tiene desventajas.

Metodología.

La docente elige el tema en el cual realiza el dictado este debe ser claro, con buena pronunciación para que el estudiante capte y logre transcribir la información que se le están dictando esta actividad es para reforzar la lectura y escritura. Ya que el estudiante leerá y escribirá en su cuaderno.

Material didáctico.

Hojas blancas, lápiz grafito, marcadores, pizarra y cuaderno.

Evaluación. (Heteroevaluación)

Lista de cotejo.

Criterios.	si	no	Observaciones.
Participación en la clase.			
Escribe correctamente las palabras.			
Lee correctamente las palabras escritas.			
Aplica correctamente las normas ortográficas.			
Identifica y selecciona el dictado de palabras en la pizarra.			
Muestra interés en la clase.			

III. Bibliografía.

- "Academica", M. (2022). Obtenido de <https://www.memoriacademica.fahce.unlp.edu.ar>.ni
- "Anónimo". (2022). Obtenido de <https://juguetutto.com/blogs/ni>
- "Anónimo". (2022). Obtenido de <https://www.serpadres.es/articulo>.
- "Educación". (2022). Obtenido de <https://www.educaciontrespuntoscero.com>
- "Educación". (2022). Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com>
- "Educación", M. d. (2012).
- "Educativos", C. d. (2022). Obtenido de <https://clic.xtec.cat/legacy/es.com>
- "Educativos", M. (2022). Obtenido de <https://revistasblogs@gmail.com>
- "Española", D. L. (2022). Obtenido de <https://dle.rae.es/silabario>
- "EUROINNOVA". (2022). Obtenido de www.euroinnova.com.org
- "Isssu". (2022). Obtenido de <https://www.issu.com>
- "Nemomarlin". (2022). Obtenido de <https://escuelanemomarlin.com>
- "RAE". (2022). Obtenido de <https://dle.rae.es/crucigrama.com>
- "Santillana". (2022). Obtenido de <https://www.santillana.com>
- "Source". (2022). Obtenido de <https://www.google.com/url/source-web>
- "Wikipedia". (2022). Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/Dado>
- "Wikipedia". (2022). Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/cuentos>
- "Wikipedia". (2022). Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki/rotafolio.es>
- Alvarado, E. (2009). Obtenido de <http://www.amasonan.com/-/Eddy-Alvarado/dp/1698844514>
- Barriga, D. (2010). Obtenido de <https://tecnocientifica.com.mx>
- Barrios, R. (2003). Obtenido de <https://issuu.com/pucesd/documentos>
- Becerras. (2011). *Que es un material educativo*. Obtenido de Materiales educativos : <https://ffyh.unc.edu.ar/materiales-educativos-abiertos-slider/que-es-un-material-educativo/>
- Bermudez. (2012).
- Blanes. (2005). Obtenido de <https://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/CYD/article/view/1738/1777>
- Cassany. (2010). Obtenido de <https://www.educ.trabajos.pdf.docu>
- Chandler. (2003). Obtenido de www.scielo.org.com

Hernandez. (1997). Obtenido de [Url:http://p.bp.blogspot.com/_L2CK7F4EW8/S_1npg-Hcal/AAAAAAAAAk4/mHI0L56g26l/s400/domino_colores_Isa_didacticosIsa](http://p.bp.blogspot.com/_L2CK7F4EW8/S_1npg-Hcal/AAAAAAAAAk4/mHI0L56g26l/s400/domino_colores_Isa_didacticosIsa)

Lectografia. (19 de Marzo de 2022). Obtenido de <https://www.lectografia.com.ar/fotjic/Large/11.jpg>

M, F. (1993).

Medya. (19 de Agosto de 2019). Obtenido de <https://medya-audiovisual.com>

Montessori. (2007). Obtenido de [https://dialnet.unirioja.es.art.ni](https://dialnet.unirioja.es/art.ni)

Murillo. (2012). Obtenido de <https://www.educa.com.ni>.

Neuner. (1981). Obtenido de <https://www.redalyc.org.html>

Ovejero. (2009). Obtenido de <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-17/la-tecnica-del-rompecabezas-en-el-aula>

Padron, M. (1997). Obtenido de <https://www.ppd@upel.edu.ve>

Reyes, D. L. (2022). Obtenido de http://www.pazyesperanza.org/documentos/manual_ludicos.pdf

Ruiz-Sosa, A. (2008.). *Intervención psicopedagógica con un niño con problemas de lectoescritura*. Obtenido de https://www.ccadip.com/post/factores-que-influyen-en-la-lectoescritura&ved=2ahUKEwjkcPx9_j4hWrSTABHaBBABcQFnoECACQAQ&usg=AOvVaw26DzQUM_KHfz1JWbLs1fMU

Share. (2015).

Tamayo. (2007). *www.Portaleducativo.com.ni*.

Tobòn. (2010). Obtenido de www.monografias.com

Valverde, R. (2020). Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni>

Walter. (1979). Obtenido de <https://www.significados.com>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
NICARAGUA, MANAGUA.**



Facultad de Educación e Idiomas.

Departamento de Pedagogía.

Carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria.

“Innovando a través de las estrategias didácticas con el uso de materiales didácticos”

Castellón Gaitán, Leyla María.

Escobar, Janeth Isabel.

Espinoza Espinoza, Ana Francisca.

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, (UNAN, Managua).

Castellonleyla23@gmail.com

Mitzeldiaz91@gmail.com

0espinozaana@gmail.com

0000-0003-0932-7643

0000-0002-4110-9251

0000-0002-0730-8740

10 de diciembre del 2023.

Resumen.

Este artículo valora las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de 3ro y 4to de multigrado del colegio público Santos Díaz Rivera de la comunidad “Los 24”, Municipio de Tisma, durante el año lectivo 2022. Teniendo como propósitos de investigación: valorar la incidencia de las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes de tercero y cuarto grado de multigrado. La fundamentación teórica determina las conceptualizaciones de las variables que se desarrollaron en la investigación. La metodología es cualitativa, la muestra incluye doce estudiantes. La información se recopiló a través de la técnica de observación y entrevista. Los resultados determinan la incidencia de las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos, debido a que los estudiantes desarrollaron habilidades en su aprendizaje, buena comunicación e interacción en el aula de clase.

Palabras claves.

Estrategias didácticas, lectura, escritura, materiales didácticos.

Abstract.

This article evaluates the didactic strategies for the use of didactic materials that strengthen reading and writing in multigrade 3rd and 4th grade students of the Santos Díaz Rivera public school of the "Los 24" community, Tisma Municipality, during the 2022 school year. Having as research purposes: to assess the incidence of didactic strategies for the use of didactic materials that strengthen reading and writing in third and fourth grade multigrade students. The theoretical foundation determines the conceptualizations of the variables that were developed in the investigation. The methodology is qualitative, the sample includes twelve students. The information was collected through the observation and interview technique. The results determine the incidence of didactic strategies for the use of didactic materials, because students developed skills in their learning, good communication and interaction in the classroom.

INTRODUCCIÓN.

Las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (Tobón, 2010)

Teniendo en cuenta a Tobón, las estrategias didácticas son técnicas de enseñanza previamente planificadas junto a otros elementos educativos los cuales conducen hacia los objetivos de aprendizajes planteados para la educación.

Las estrategias didácticas son de gran importancia, ya que, son un componente esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje, estas actividades permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptaciones existentes, que facilitan la confrontación del sujeto que aprende, con el conocimiento, la ayuda y cooperación con otros. (Orozco, 2016)

Sin duda alguna, tanto la información como las destrezas y las habilidades son aspectos importantes en la vida del ser humano y suelen ser partes de lo que se persigue fomentar con la participación de las personas en un proceso de actividades programadas, por lo tanto existen ventajas en el uso y aplicación de las estrategias didácticas.

Los materiales didácticos son los diversos modos que se utilizan como parte de un proceso que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, también los podemos llamar apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos entre otros. (Guerrero A, 2011)

Es decir, la utilización de los recursos o materiales didácticos permite que el estudiante alcance un desarrollo y estimulación a través de estos. Tanto como su objetivo que es motivar a los estudiantes durante toda su etapa escolar, así como también fomentar la manipulación, ejercitación y la experimentación a través de los diversos materiales didácticos dirigidos a las necesidades educativas que se presentan.

La importancia del material didáctico radica en la influencia de la estimulación de los órganos sensoriales en quien aprende, es decir pone en contacto el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o indirecta. Además, promueven la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo, así mismo para que haya una mejor comprensión de contenidos sobre lo que se quiere enseñar, es necesario estimular el interés, para que de esta forma se tenga la atención enfocada en la intencionalidad a la que se pretende llegar. (Rodríguez, 2005)

Es de gran importancia saber qué tipo de material didáctico se debe utilizar para el estudiante que le ayude en su desarrollo educativo. También reconocer que es importante la utilidad del material dentro y fuera del aula por las ventajas que nos ofrecen en los diferentes ámbitos educativos.

A continuación se presentan las ventajas del uso de los materiales didácticos:

- El material didáctico facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Establece conexiones entre el docente y los estudiantes.
- Permite tener una estructura con contenidos organizados de forma significativa.
- Desarrolla los procesos cognitivos, las habilidades, los intereses y otros aspectos esenciales del estudiante.
- Permite que los estudiantes sean capaces de desarrollar las destrezas y habilidades para evaluar, planificar y organizar su propio aprendizaje.
- Proporciona una visión ò reflexión del conocimiento propio.
- Aumentan la motivación para aprender.

Los materiales didácticos permiten que los estudiantes aprendan de diferentes formas. Por ende se deben aplicar estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes.

Se determina la importancia que tienen las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura. Y a propósito de este objetivo, se observó que las estrategias son de gran incidencia, porque los estudiantes desarrollan motivación, incrementan interés, entusiasmo y a través de ellas promueven la participación activa.

Para indagar sobre esta realidad en el aula, se presenta el artículo denominado: “Innovando a través de las estrategias didácticas con el uso de materiales didácticos” cuyo análisis e importancia en cuanto a conocer sobre la aplicación de estrategias didácticas del docente en el aula. Este tópico ha sido objeto de diversos estudios y discusiones en el plano educativo en todos los niveles. La pregunta que orienta el estudio es: ¿Qué estrategias didácticas y materiales didácticos utiliza la docente en la asignatura de lengua y literatura de la modalidad de multigrado?, cuyo objetivo es evaluar la incidencia de las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que utiliza la docente, durante el año académico 2022-II semestre. Para dar respuesta a la misma se focalizó como objeto de estudio las estrategias didácticas manejada por la docente de multigrado en la asignatura de Lengua y Literatura.

JUSTIFICACIÓN.

La problemática de la lectura y escritura es uno de los factores que más influyen en el éxito del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ende, se abordan, las dificultades encontradas en la lectura y escritura que presentan los estudiantes de tercero y cuarto grado de multigrado del colegio Santos Díaz Rivera. Es por ello, que se debe de contribuir con las estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes.

Por lo antes mencionado, el equipo de investigadoras se propuso a diseñar un plan de intervención e intervenir con sesiones de clases para mejorar la dificultad que presentan los estudiantes en la lectura y escritura. Por otra parte, se le facilitó un manual de estrategias didácticas que lleva por nombre “Enseñando a través del material didáctico” permitiendo que la docente se apropie de dichas estrategias para disminuir la dificultad identificada. Se espera beneficiar directamente a los estudiantes y docente en segundo lugar, porque le brindará nuevas alternativas para desarrollar sus clases con la aplicación de diferentes estrategias didácticas.

Métodos y materiales.

La investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, porque, el proceso es inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre las participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado; en este las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva. (Sampieri, 2014)

Por lo tanto, este trabajo es cualitativo porque es útil y permite recolectar abundante información, de la misma forma tienen un carácter flexible centrado en describir e interpretar la situación respetando su realidad natural, con el propósito de lograr positivamente los objetivos propuestos, en consecuencia, se buscó conocer los hechos, procesos y estructuras del problema. Tiene un alcance de investigación aplicada y de tipo transversal, en vista que se realizó en un tiempo determinado correspondiente al segundo semestre del año 2022.

Los métodos utilizados en la recopilación de información fueron los siguientes:

Como primer método se utilizó la observación para estudiar el comportamiento de los estudiantes al momento de la clase de Lengua y Literatura en cuanto a la percepción y desarrollo de la clase. Por consiguiente se describió a la docente y directora la forma de cómo se realizaría las intervenciones didácticas mediante el material de apoyo utilizado en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes en el centro educativo. Las técnicas e instrumentos se tomaron del informe del primer semestre del año 2022, debido a que la necesidad era la misma, por lo tanto, se le dio seguimiento.

Las técnicas fueron la observación y entrevista; los instrumentos utilizados son la guía de observación y la guía de preguntas. Las técnicas e instrumentos utilizados en las intervenciones del segundo semestre fueron la técnica de observación directa con su instrumento lista de cotejo.

Una vez concluida la recopilación de la información, se procedió a interpretar los instrumentos tales como: La guía de observación en el aula de clase, la guía de preguntas a la docente, al estudiante, directora, la aplicación de la prueba diagnóstica, y la lista de cotejo aplicada a las investigadoras en cada intervención, por tanto, se describió la información obtenida de las fuentes directas (estudiantes, docente y directora).

Materiales utilizados.

Se utilizaron diversos materiales para cada una de las intervenciones, los cuales ayudaron a incidir en el aprendizaje de los estudiantes entre los cuales tenemos: el dado, lápiz hablante, tarjetas, la ruleta, el collage e ilustraciones.

La problemática encontrada se identificó a través del instrumento (FODA) de análisis fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas, del cual se formula un diagnóstico de necesidades educativas, entre las cuales fueron más relevantes: las estrategias didácticas, el uso de materiales didácticos por parte de la docente. Por ende, se procedió a plantearse una solución a través de la elaboración de un plan de intervención con sesiones de clases directas por parte de las investigadoras.

Resultados y discusión.

En la entrevista realizada con la directora y docente se constató las debilidades que presentaban los estudiantes en Lengua y Literatura y el poco uso de estrategias didácticas por parte de la docente tales como: lápiz hablante, cantar, la silla se quema; por ello, se planteó estrategias didácticas para el uso de los materiales didácticos que fortalecen la lectura y escritura, las intervenciones efectuadas brindaron gran repercusión positiva en los estudiantes, debido al avance que presentaron en la lectura y escritura tales como: lectura independiente, transcripción de lecturas y palabras, identificación de palabras desconocidas, mejoraron la caligrafía y el trabajo en equipo.

Para brindar solución a la necesidad encontrada y tomando en cuenta las sugerencias brindadas por las autoridades del colegio, se procedió a elaborar estrategias didácticas para las intervenciones en el aula de clases las cuales fueron: la caja sorpresa, el rompecabezas, fichas de vocabulario, lápiz hablante, el dado, las láminas, la rayuela, la ruleta, la lectura y la lotería. A través de estas se lograron los objetivos propuestos en el aprendizaje de los estudiantes con dificultad de lectura y escritura.

Con el fin de valorar la incidencia de las estrategias didácticas ejecutadas durante las intervenciones, se analizó los instrumentos de evaluación de cada sesión de clase por los cuales se verificó que las estrategias y materiales didácticos inciden de manera satisfactoria en el uso y manejo adecuado de cada uno de ellas, según la necesidad o dificultad que presente el estudiante, por ende, el docente siempre debe de utilizar variedades de estrategias acompañadas con material didáctico lo cual le permitirá al estudiante aprender de manera motivacional, interactiva, creativa y significativamente.

En las cuatro intervenciones que se llevaron a cabo mediante la secuencia didáctica siguieron un orden lógico (diagnostica, introducción de contenidos, ejercitación y evaluación) con las estrategias y materiales didácticos utilizados en cada momento como un elemento fundamental para mejorar el aprendizaje de los estudiantes permitiendo desarrollar habilidades prácticas y la contribución de aprendizajes y responsabilidades en los estudiantes. Posteriormente en el quinto momento del desarrollo del subtema se evidenció el resultado y la eficacia de la puesta en práctica de las intervenciones en las estrategias y materiales didácticos, obteniendo satisfactoriamente en los estudiantes un nivel de aprendizaje intermedio, siendo este un logro tanto como para los facilitadores como para los sujetos participantes.

Conclusiones.

Una vez finalizado el proceso de las intervenciones dirigidas a la necesidad de lectura y escritura de tercero y cuarto grado multigrado, se plantean las siguientes conclusiones:

Se logró constatar la incidencia que tienen las estrategias didácticas para el uso de los materiales didácticos en la lectura y escritura a través de las intervenciones realizadas en el aula de clase, ya que, en cada sesión de clase se evaluó con un instrumento en el cual se observó la adquisición de aprendizajes, el desarrollo de habilidades tales como: motora gruesa y fina, concentración, atención, participación, buena comunicación asertiva y efectiva e interacción en el aula de clase.

Se determinó que las estrategias didácticas utilizadas en las sesiones de clases son de mucha importancia, debido a los avances obtenidos en el aprendizaje de los estudiantes siendo estos los siguientes: trabajar con calidad, flexibilidad y adaptaciones en el momento de las intervenciones efectuadas, de la misma manera ayudan al docente a interactuar en el aprendizaje de los estudiantes, facilitando habilidades y destrezas en cada uno de ellos.

Se diseñó un plan de intervención con cinco encuentros el que permitió trabajar ordenadamente las actividades a desarrollar con los estudiantes durante las sesiones programadas. Así mismo, se plantearon diferentes estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos, con el fin de brindarle solución a la necesidad identificada en el aprendizaje de los estudiantes.

Colaborando en el fortalecimiento del trabajo docente se propuso diferentes estrategias didácticas para el uso de materiales didácticos que fortalezcan la lectura y escritura en los estudiantes. Por lo cual, se elaboró un manual de estrategias didácticas describiendo cada una de las estrategias y haciendo énfasis en la utilización de materiales didácticos en el aula de clases para desarrollar las habilidades básicas que tiene la asignatura de Lengua y Literatura como lo es la lectura y escritura.

Referencias

- Guerrero A. (2011). *Medios, recursos y materiales didácticos*. Managua: Unan-Managua. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.com>
- Orozco, A. J. (2016). *Estrategias Didácticas y Aprendizaje*. Obtenido de www.pedagogia.edu.ec
- Rodriguez. (2005). Obtenido de www.redalyc.org/pdf/5257/525752885002.pdf
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL/ INTERAMERICANA EDITORES, S.A, DE C.V.
- Tobón. (2010). En *Formación integral y competencia, pensamiento complejo, diseño curricular didáctica*. ECOE. (pág. 246). Bogotá Colombia.