

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBÉN DARIO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO PEDAGOGÍA  
CARRERA PEDAGOGÍA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL**



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA**  
UNAN - MANAGUA

**SEMINARIO DE GRADUACION PARA OPTAR AL TITULO DE  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACION  
ESPECIAL**

**Foco de Investigación:**

**Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A,  
en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con  
Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro  
de Educación Primaria Pública Francisco Morazán del Distrito #2  
de Managua durante el II semestre del año 2022.**

**Autores:**

- ✓ Br. María de los Ángeles Rivera Ardón.
- ✓ Br. Denia Yaoska Hernández Hernández
- ✓ Br. Ruth Marina Domínguez Suarez

**Docente: Lic. María Josefa Mojica Espinoza.**

**Managua, Nicaragua 10 de enero 2023.**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Facultad de Educación e Idiomas  
Departamento de Pedagogía**

**Tel.N°22786764 Ext 152**

**Apartado Postal 663**

**CARTA AVAL**

El suscrito tutor de Seminario de graduación para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Especial, habiendo sido designado por las autoridades del departamento de Pedagogía de la UNAN – Managua, por este medio hago constar que las estudiantes:

Bachilleres: **Br. María de los Ángeles Rivera Ardón, Br. Denia Yaoska Hernández Hernández, Br. Ruth Marina Domínguez Suarez**, realizaron las debidas correcciones en el informe final de investigación titulado:

**“Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro de Educación Primaria Publica Francisco Morazán del Distrito #2 de Managua durante el II semestre del año 2022”.**

Cumpliendo con las orientaciones sugeridas por el jurado calificador de la defensa realizada el día 27 de enero del presente año, de igual forma cumpliendo con los requisitos científicos, técnicos y metodológicos requeridos para ser presentado y entregado.

En calidad de maestro tutor, extiendo la presente, a los 24 días del mes de febrero del año dos mil veintitrés.

Atentamente,

---

Lic. María Josefa Mojica Espinoza  
Docente tutor

**2023 “SEGUIMOS AVANZANDO EN VICTORIAS EDUCATIVAS”**

## **Dedicatoria**

A nuestro gran creador Dios, a nuestro señor Jesucristo que nos ha brindado la oportunidad de llegar, con salud, bendiciones y perseverancia.

A nuestros padres que han sido un pilar fundamental en nuestro acompañamiento a lo largo de nuestras vidas, apoyándonos e instándonos a seguir adelante.

A nuestros maestros por ser parte de nuestro aprendizaje, siendo también los que nos promueven a ser mejores profesionales.

## **Resumen**

El presente trabajo tiene como objetivo analizar las Estrategias Metodológicas que implementa el docente para la enseñanza-aprendizaje en el Estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad del tercer grado, en el Centro de Educación Primaria “Francisco Morazán” del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2022.

Las principales dificultades que presentan las personas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad: Son problemas atencionales, conductuales de tipo hiperactivo o impulsivo, la comprensión de conceptos abstractos, falta de interés, frustración, apatía y problemas de aprendizajes.

Los resultados obtenidos fueron que el docente aplica Estrategias escasas y muy generales, no brinda una atención individualizada de acuerdo a las necesidades educativas del estudiante, lo que no favorece el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje hacia el estudiante.

Una de las dificultades presentadas en el área académica del estudiante es la falta de lectura y resolución de problemas matemáticos, esto debido al desinterés del maestro y el no aplicar estrategias metodológicas que le den respuestas a la necesidad del educando.

Cabe mencionar que el estudiante viene de repitencia académica y ha sido trasladado de escuela, el abandono pedagógico no compensa su necesidad educativa sino impulsa al estudiante a perder el interés y motivación por esforzarse en sus asignaturas.

Todos los maestros que tienen en sus aulas de clase un estudiante con Trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad deben reconocer que es un gran reto ya que está en el deber de investigar, ser creativo e innovador al implementar estrategias metodológicas adecuadas que den respuesta a cada necesidad educativa presentada en el aula de clase.

Durante el proceso de análisis de la investigación se tomaron en cuentas aspectos integrales para la adquisición del aprendizaje en el estudiante, es por esta razón que se brindaran propuestas de estrategias metodológicas para fortalecer el ámbito socioemocional, atención y un adecuado acompañamiento pedagógico dando respuesta a la necesidad educativa.

Por tal razón es necesario evidenciar la importancia que tiene el acompañamiento pedagógico por parte del docente hacia el estudiante al momento de plantear estrategias y metodologías en su plan de clase, que permita un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactiva se requiere de una intervención Pedagógica eficaz que favorezca el aprendizaje del niño o niña que requiera de dicha intervención.

Palabras claves: Estrategias Metodológicas, Trastorno, Déficit, Atención e Hiperactividad

## I. Contenido

I.	Contenido.....	6
II.	INTRODUCCIÓN.....	1
III.	1.2 Planteamiento de problema .....	2
IV.	Antecedentes.....	3
V.	II. FOCO DE INVESTIGACIÓN.....	16
III.	CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN.....	17
IV.	PROPÓSITO DE INVESTIGACIÓN.....	18
VI.	V. PERSPECTIVA TEÓRICA.....	19
VII.	5.1 Concepto de Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad.....	19
VIII.	5.2 Tipos de Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad.....	30
IX.	5.3 Métodos de enseñanza de la lectoescritura.....	32
X.	5.4 Dificultades y estrategias para la escritura.....	41
XI.	2. Hiperactividad .....	50
XII.	5.5 Especificar la gravedad actual: .....	53
XIII.	ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR LA HIPERACTIVIDAD EN PRIMARIA .....	72
XIV.	ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR LA IMPULSIVIDAD .....	75
XV.	PAUTAS PARA TRABAJAR LA ATENCIÓN.....	79
XVI.	Estrategias y procedimientos metodológicos.....	85
	INSTRUCCIONES.....	89
XVII.	Estrategia Metodológica para el Estudiante con Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado. ....	92

XXVIII.	VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES.....	96
XIX.	VII. PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACION .....	99
XX.	VIII. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	111
XXI.	IX. CONCLUSIONES .....	117
XXII.	X. RECOMENDACIONES .....	119
XXIII.	XI. Bibliografía.....	122
XXIV.	XII. ANEXO .....	124
	.....	136

## II. INTRODUCCIÓN

El Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad se caracteriza por dificultades atencionales, conductas de tipo hiperactivo o impulsivo o ambas (APA, 2013; WHO, 2018). Afecta a lo largo de la vida y presenta tres síntomas típicos: Déficit de atención, Impulsividad e Hiperactividad motora y/o vocal, dificultades con la adquisición de nuevos conocimientos, aplicación de habilidades o conjuntos de información específicos, afectando así el desarrollo del funcionamiento personal, académico y/o laboral. También se afecta las áreas de la atención, la memoria, la percepción, el lenguaje, la resolución de problemas o la interacción social.

El presente trabajo, trata sobre las “Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante Trastorno por Déficit de Atención con hiperactividad en el Centro de Educación Primaria Publica “Francisco Morazán” del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2022”.

Durante el tiempo que se realizara el trabajo investigativo, se valoraran las estrategias que implementa el docente para la enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno por Déficit de atención e hiperactividad del tercer grado, el nivel de asesoramiento pedagógico que brinda la Dirección de la Escuela para fortalecer la práctica docente y de acuerdo con los resultados encontrados brindaremos sugerencias metodológicas para una adecuada respuesta educativa al estudiantes con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad.

### III. 1.2 Planteamiento de problema

Las personas con Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) se describen como un trastorno en el que intervienen tanto factores genéticos como ambientales. Se manifiesta como un aumento de la actividad física, dificultad para mantener la atención en una actividad durante un periodo de tiempo continuo y controlar la impulsividad. Tienen afectado el nivel madurativo cerebral y las áreas cognitivas del cerebro. Altera las áreas madurativas del cerebro, se traducen en procesos subyacentes cognitivos disfuncionales que dan como resultado respuestas conductuales disruptiva y desadaptativas. Este conocimiento del Trastorno por déficit de atención e hiperactividad, afecta en gran medida, el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto a nivel: social, familiar, neurobiológica, emocional y pedagógica.

En el tercer grado del Centro de Educación Primaria Publica “Francisco Morazán” ubicado en el distrito II del departamento de Managua, se encuentra un estudiante con trastorno por déficit de atención e hiperactividad del turno Matutino. Mediante una Guía de Observación que realizamos en el salón de clase nos permitió identificar al niño con dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje, dificultad para permanecer en su asiento, Conductas impulsivas, se distrae fácilmente, es desordenado, no acata reglas, baja autoestima, dificultad al relacionarse con sus compañeros.

Por tal motivo se emprendió esta investigación, para responder a la siguiente interrogante:

¿Cuáles son las Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno por Déficit de Atención

e Hiperactividad en el Centro de Educación Primaria Publica “Francisco Morazán” del Distrito II de Managua durante el II semestre del año 2022?

#### IV. Antecedentes

##### **Antecedentes Nacionales**

Para llevar a cabo esta investigación revisamos investigaciones que han realizado; de los cuales se encontraron pocos trabajos efectuados por estudiantes de pedagogía y psicología, estos se encuentran en los Centros de Documentación (**CEDOC**) de cada Departamento respectivamente en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (**UNAN – Managua**), Mediante la revisión e investigación acerca de nuestro tema encontramos en el CEDOC de Pedagogía, las siguientes investigaciones:

##### **Autoras:**

Bra. Aleida Mercedes Zacarías Escalante.

Bra. Bienka Vanessa Mendoza García.

##### **Foco 1:**

Atención Educativa brindada a una niña diagnosticada con trastorno de Atención e Hiperactividad (TDAH) del II nivel del colegio San José de Ticuantepe, durante el II semestre del año 2021.

##### **Propósito general**

**Analizar la atención educativa brindada a una niña diagnosticada con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) del II nivel del Colegio San José de Ticuantepe, durante el II semestre del año 2021.**

### **Propósitos Específicos:**

Conocer la metodología que orienta el Ministerio de Educación (MINED) a los docentes de educación inicial a implementar en niños diagnosticado con TDAH, y desarrollar la atención en ellos.

Identificar la fortalezas y debilidades que tiene la maestra para brindar atención educativa a los niños con TDAH y favorecer el logro de su aprendizaje.

Describir los recursos didácticos que utiliza la docente para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje con los niños diagnosticado con TDAH para favorecer la interacción social, falta de atención, hiperactividad e impulsividad.

Valorar las orientaciones que brinda la maestra a los padres de familia de niños y niñas con TDAH para dar seguimiento al proceso de aprendizaje desde casa.

### **Recomendación**

#### **A las autoridades del Ministerio de Educación (MINED):**

Capacitar constantemente a los docentes sobre el trastorno de TDAH permitiéndole establecer y desarrollar una buena atención educativa que favorezca a los niños con este trastorno en el proceso de aprendizaje.

Garantizar nuevos programas de estudios para fortalecer el proceso de aprendizaje a niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.

Las autoridades del MINED deben brindar acompañamiento pedagógico continuamente para acompañar al docente en el desarrollo de una mejor atención educativa.

### **A la Dirección del Centro Escolar:**

Brindar acompañamiento pedagógico al docente para dar respuesta a las necesidades especiales educativa de estos niños diagnosticados con TDAH.

Organizar y planificar charlas, capacitaciones y recomendaciones con centros o instituciones que trabajen con niños con (TDAH, TEA y otros) e involucrar a los padres de familia que tienen niños con estas condiciones.

Realizar de manera constante capacitaciones a los docentes que favorezcan las habilidades y destrezas en los niños diagnosticado con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.

### **Conclusión**

De acuerdo con el análisis e interpretación de los resultados de la investigación hemos llegado a las siguientes conclusiones:

La docente ha recibido capacitaciones con temas relacionados al trastorno de déficit de atención TDAH, facilitados por el Ministerio de Educación MINED, tales como: “Estrategias metodológicas para trabajar con estudiantes con trastornos de TDAH”, aunque son pocas las capacitaciones que han recibido para trabajar con niños con esta dificultad.

La docente de preescolar identifica las fortalezas y debilidades de los niños diagnosticados con TDAH, porque ha puesto en práctica sus conocimientos, mediante las diferentes capacitaciones que ha recibido, permitiéndole desarrollar las diferentes adecuaciones

curriculares en la planificación de las actividades con respecto a las necesidades educativas de cada niño con TDAH.

Los recursos didácticos que utiliza la docente de preescolar para el desarrollo de las actividades son facilitados algunos por MINED siendo estos los siguientes: papel crepe, colores, crayolas, hojas de papel, cuadernos de biblias ilustradas, cartulinas a su vez padres de familia apoyan con materiales del medio entre otros. Beneficiando de esta manera en el desarrollo de las diferentes habilidades psicomotoras, pensamiento lógico-matemático, la comunicación social, expresión oral y el autocontrol.

**Autoras:**

Bra. Estrella Melissa Rivas

Bra. Erika Sujey Sáenz Ordoñez

Bra. Mirllen del Carmen Trujillo Sánchez.

**Foco 2:**

El Déficit de atención y su influencia en el aprendizaje en los niños y niñas de Edad Preescolar, en la Escuela Ángela Moreira Medina, Comarca La Grecia, Departamento de Chinandega.

**Propósito de la investigación:**

**Objetivo General:**

**Identificar la influencia del Déficit de Atención en el aprendizaje de los niños y niñas de edad preescolar, en la Escuela Ángela Moreira Medina, Comarca La Grecia, Departamento de Chinandega.**

### **Objetivos Específicos:**

Señalar las dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas con TDAH en edad Preescolar, de la Escuela Ángela Moreira Medina.

Analizar los Estilos Educativos de los Docentes del Centro con los niños y niñas con TDAH en la edad Preescolar, de la Escuela Ángela Moreira Medina.

### **CONCLUSIONES**

De todo lo anteriormente expuesto hemos llegado a la conclusión de que:

El TDAH existe en preescolar, las edades más afectadas son los niños y niñas de 4 y 5 años y los más propensos son los varones.

El TDAH, influye negativamente en el aprendizaje, presentando mayor dificultad con la escritura, ya que presentan letra excesivamente grande y desordenada.

Los síntomas que más han persistido en los niños con TDAH, durante los últimos meses es el de hiperactividad, seguido del de desatención.

Los niños tienen poco apoyo familiar, para conllevar el problema y realizar sus tareas escolares.

La falta de conocimiento del docente tiene un impacto profundo en cómo deben ayudar y enseñar a los niños con TDAH

### **RECOMENDACIONES**

#### **Para los Padres:**

Ayudar a los niños con sus tareas.

En casa, enseñar al niño a organizar sus tareas.

Organizar un Horario de tareas y de juego.

Repasar las lecciones diarias.

Ayudarlo a organizar, las rutinas domesticas (lavar trastos, barrer, regar, recoger basura, doblar su ropa, arreglar su cama, etc.) en un entorno ordenado y organizado.

Visitar con frecuencia la escuela y comunicarse con el docente, preguntar lo que está sucediendo con su hijo.

### **Para los Docentes:**

Coordinarse en conjunto con los padres para brindar paseos recreativos, y constructivos y hacer el aprendizaje más divertido creativo y motivador.

Que utilicen métodos audiovisuales, divertidos, creativos y cómicos para enseñar y llamar la atención a los niños con TDAH.

Mantener la comunicación con los padres que tienen hijos con TDAH, para observar el proceso de ayuda y atención en el cumplimiento de las tareas.

Que los docentes busquen retroalimentación, leyendo libros, haciendo consultas para conocer a profundidad sobre temas como el trastorno de déficit de atención e hiperactividad.

Implementar métodos de modificación de conductas como; reforzamiento positivo, sistemas de economía de fichas, modelado, extinción, coste de respuesta, técnica del tiempo-fuera, etc. Con el fin de enseñar con un nuevo modelo de aprendizaje.

**AI MINED:**

Preparar a los Docentes no solo para explicar su materia, sino, capacitarlos para captar dificultades en los alumnos en su proceso de aprendizaje acorde a su edad.

Que el sistema educativo garantice a los niños con TDAH, un modelo de enseñanza propio para niños con TDAH que se adecue a sus necesidades y respete las diferencias individuales.

La Formación Docentes, debe estar orientada dentro de un proceso integrador, enmarcando la educación como acción social, formadora y generadora del aprendizaje y del conocimiento.

Fortalecer la Consejería escolar, con trabajadores sociales graduados para coordinar el problema entre la escuela y familia con hijos con TDAH.

**Relación con nuestra investigación**

Los antecedentes expuestos se relacionan con nuestro tema de investigación, donde se lleva a cabo un análisis para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños con TDAH y así facilitarle al docente estrategias adecuadas para la intervención del estudiante.

**Antecedentes Internacionales**

Se realizó indagaciones en el internet para buscar investigaciones a nivel internacional referente a nuestro tema y encontramos las siguientes investigaciones:

**Autora:**

Gladys Viviana Sancho Balarezo.

### **Foco 1:**

**Estrategia metodológica para disminuir el déficit de atención en proceso de enseñanza aprendizaje en el sexto año de educación básica en la escuela Federico Proaño de la Parroquia Bella vista Cantón Cuenca en el periodo lectivo 2016-2017.**

#### **Propósito de la investigación**

#### **Objetivo general:**

Elaborar una propuesta metodología para disminuir los efectos del Trastorno de Déficit de Atención del estudiante de Sexto año Básico en la Escuela Federico Proaño en el periodo lectivo 2016-2017.

#### **Objetivos Específicos:**

Plantear los elementos teóricos que permitan sustentar la propuesta metodológica.

Evidenciar la realidad cognoscitiva del estudiante a través de la interpretación de su diagnóstico.

Diseñar la propuesta metodológica que ayude a mejorar la atención del niño.

#### **Conclusiones**

Para conocer lo que el déficit de atención de tipo combinado acarrea combinado acarrea consigo, la fundamentación teórica fue el principal que ayudo a relacionar las causas y consecuencias de este síndrome y brindo la posibilidad de relacionarlo con el diagnóstico del niño.

Para profundizar en la problemática de TDAH de tipo combinado se requirió de la observación directa entrevista con la docente de aula, para identificar cuáles son sus síntomas y establecer las estrategias para solventar el problema del niño.

La elaboración de la propuesta metodológica fue la que concateno la teoría con problemática, para propiciar ambientes estratégicos a través del método de Klob que cuesta con recursos y actividades para disminuir los efectos del Déficit de Atención de tipo combinado, las mismas actividades que resultaron favorables para disminuir la problemática del niño.

El déficit de atención de tipo combinado es una problemática que causa dificultades dentro del salón de aprendizaje, por que el niño que padece este síndrome no está en la capacidad de respetar las normas de convivencia establecidas dentro de la misma, por lo que está constantemente en movimiento, haciendo preguntas abruptas, y no tiene la capacidad de mantener su atención en actividades que así lo que quiera para un eficaz aprendizaje. Por lo que es necesario intervenir psicopedagógicamente con estrategias como la Resiliencia que colaboren a mejorar su aspecto comportamental.

### **Recomendaciones**

Para elaborar una propuesta metodológica que dé solución a una problemática es necesario contar con un diagnóstico de un profesional, para a partir de allí analizar e indagar sobre temas relacionados con la problemática, para luego inferir en la posible solución.

Para elaborar una propuesta metodológica que dé solución a una problemática es necesario contar con un diagnóstico de un profesional, para a partir de allí analizar e

indagar sobre temas relacionados con la problemática, para luego inferir en la posible solución.

Es recomendable que para el trabajo diario del niño con trastorno de déficit de atención de tipo cambiando, las estrategias a emplearse sean diseñadas de acuerdo al contexto y la necesidad del niño.

La propuesta metodológica requiere de la intervención de todos los miembros de la comunidad educativa, especialmente el de la docente y de sus compañeros que motiven al niño a auto controlarse y motivarse a aprender cada día más.

### **Relación con nuestra investigación**

Según las practicas que retomaron en esta investigación se relaciona al contexto de nuestro trabajo de seminario ya que en las propuesta trata de indagar el entorno a través de la observación y darle al docente una propuesta metodológica para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

#### **Autoras:**

Giselle Alejandra Baeza Núñez

Karin Yaritxa González Rifo

María Fernanda Valenzuela Baeza

#### **Foco 2:**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA ESTUDIANTES CON TRASTORNO DE DÉFICIT ATENCIONAL E HIPERACTIVIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**Propósitos General:**

Identificar las estrategias metodológicas que utilizan los profesores de Enseñanza General Básica, para disminuir las barreras de aprendizaje en estudiantes integrados por sus Necesidades Educativas Especiales Transitorias, específicamente los que presentan trastorno de déficit atencional e hiperactividad (TDAH) en tres colegios Municipales de la comuna de Los Ángeles.

**Propósitos Específicos:**

Reconocer las estrategias metodológicas que utilizan profesores de educación básica en materia de planificación, intervención y evaluación, con los estudiantes integrados por sus NEET específicamente los que presentan TDAH.

Verificar a través de la observación en aula si el profesor/a de educación básica aplica las estrategias que declarara que desarrolla en sus procesos de enseñanza con los estudiantes integrados por sus NEET específicamente los que presentan TDAH.

Comparar la propuesta del MINEDUC con lo que declaran los profesores y con las observaciones realizadas en relación a las estrategias de enseñanza utilizadas para la atención de los estudiantes integrados por sus NEET específicamente los que presentan TDAH.

Compilar las estrategias metodológicas declaradas por los docentes de educación general básica y lo estipulado por el MINEDUC.

**Recomendaciones**

Reconocimientos por logros obtenidos.

Instancias de reflexión de contenidos.

Generación de instancias de meta cognición al inicio o cierre de la clase.

Inclusión de material concreto, imágenes, láminas y videos.

Privilegiar la calidad ante la cantidad de preguntas en una evaluación. -Incorporación de tarjetas recordatorias para exponer.

### **Relación con nuestra investigación**

Según las prácticas que retomaron en esta investigación se relaciona al contexto de nuestro trabajo de seminario ya que en las propuesta trata de indagar el entorno a través de la observación y darle al docente una propuesta metodológica para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

El Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad se ha caracterizado por estar acompañado de otras patologías. Los estudios de comorbilidad señalan que existen trastornos mentales que comparten sustratos anatomopatológicos con este (Mediavilla, 2003). Entre los múltiples trastornos que se asocian con el Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad están el trastorno obsesivo compulsivo, la conducta oposicional desafiante, problemas del aprendizaje y dislexia. El autismo es otro trastorno asociado e implica alteraciones en la comunicación, poca flexibilidad mental y dificultad para entender el contexto social (Artigas, 2003; Díaz, 2006).

El trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) es una alteración del comportamiento que se diagnostica frecuentemente en los niños escolares y que tiende

a persistir con cambios en sus manifestaciones en la adolescencia y la adultez. Este trastorno se caracteriza por conductas perturbadoras como la impulsividad, inquietud motora y falta de atención, y es a partir de estas conductas como se hace el diagnóstico en la infancia.

El presente trabajo se enfoca en analizar estrategias metodológicas que utiliza el docente del 3er grado A, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el estudiante con diagnóstico de Trastorno por Déficit de atención e Hiperactividad (TDAH), del centro de educación primaria pública Francisco Morazán del distrito # 2 de Managua, en el segundo semestre del año 2022. Este trabajo permitirá brindar sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante.

Consideramos que este caso es de suma importancia su estudio, debido a que este trastorno por Déficit de atención e Hiperactividad (TDAH), es muy común en las aulas de clase y es de preocupación en los maestros que desean encontrar una alternativa con estrategias metodológicas apropiadas.

Razón por la cual se seleccionó el caso para realizar los respectivos procesos metodológicos de la investigación y de esta manera brindar sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante.

El beneficiario directo es el estudiante con déficit de atención e hiperactividad, el beneficiario indirecto es el docente del centro de educación primaria pública Francisco Morazán del distrito #2 de Managua, con el fin de poder darle respuesta al desarrollo de los procesos cognitivos del niño con déficit de atención e hiperactividad.

## V. II. FOCO DE INVESTIGACIÓN

Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro Educación Primaria Publica Francisco Morazán del Distrito #2 de Managua durante el II semestre del año 2022.

## CUESTIONES DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son las necesidades educativas del estudiante del 3er grado A con diagnóstico Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad, del centro de educación primaria publica Francisco Morazán?

¿Qué estrategias metodológicas son implementadas por el docente del 3er grado A, del centro de educación primaria publica Francisco Morazán, para la enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A?

¿Qué sugerencias metodológicas pueden implementarse para la enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad del 3er grado A, ¿del centro de educación primaria publica Francisco Morazán?

### III. PROPÓSITO DE INVESTIGACIÓN

#### **Objetivo General:**

**Analizar las estrategias metodológicas que utiliza el docente del 3er grado A, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el estudiante con diagnóstico de trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), del centro de educación primaria pública Francisco Morazán del D # 2 de Managua en el segundo semestre del año 2022.**

#### **Objetivos Específicos:**

- Identificar las necesidades educativas en la enseñanza aprendizaje del estudiante del 3er grado A, con Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad, del centro de educación primaria pública Francisco Morazán.
- Describir las estrategias metodológicas implementadas por el docente para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A del centro de educación primaria publica Francisco Morazán.
- Brindar sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A del centro de educación primaria publica Francisco Morazán.

## VI. V. PERSPECTIVA TEÓRICA

### VII. 5.1 Concepto de Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad

#### ¿Qué es un trastorno?

Puede considerarse como una descripción de una serie de síntomas, acciones o comportamientos. Suele estar asociado a desordenes relacionados con patologías mentales, aunque también se asocia a alteraciones de los procesos cognitivos y afectivos del desarrollo, considerando que existe una diferencia significativa respecto al grupo social mayoritario donde se incluye la persona, no existiendo una etiología conocida.

En la mayoría de los casos el desarrollo es anormal desde la primera infancia y sólo en contadas excepciones las anomalías se manifiestan por primera vez después de los cinco años de edad. En términos genéricos por trastorno puede entenderse simplemente una alteración del estado de salud normal debida o no a una enfermedad.

El ámbito en el que es más frecuente hablar de trastornos es del de la salud mental. Un trastorno mental suele ser entendido como un cambio desadaptativo (y, por tanto, problemático) que afecta a los procesos mentales, aunque, muchas veces el término trastorno se utiliza como un modo más laxo de referirse a la enfermedad en aquellos casos en los que las causas no están muy claras y las posibles alteraciones anatómicas con las que está asociado pueden ser a la vez causa o consecuencia suya.

En el caso de los trastornos mentales esto se hace mucho, ya que muchas veces no queda muy claro si los desequilibrios bioquímicos asociados a algunos trastornos son lo que produce los síntomas o son un producto de una dinámica de interacción entre la persona y su entorno. De este modo, **el concepto de trastorno sirve simplemente**

**para describir las señales del estado de anormalidad y/o de alteración de la salud en el que se encuentra una persona**, mientras que el de enfermedad señala una relación de causalidad, porque incluye las causas concretas (etiología) de la falta de salud.

En el caso del síndrome de Asperger y el resto del espectro autista no existe un origen conocido concreto, aunque se sabe que hay cierto componente genético y que se trata de un trastorno psicobiológico; no existe tratamiento farmacológico; no hay dos casos iguales y el pronóstico es variable.

Estamos ante un problema de desarrollo que se sale del concepto de normalidad pero que no implica enfermedad.

**Las personas con trastornos del espectro del autismo pueden tener una salud inmejorable, pero seguirán presentando conductas específicas e identificables con el trastorno en sí.**

El síndrome de Asperger, por tanto, no es una enfermedad. A veces las personas con Asperger toman algún tipo de medicación para otros trastornos que tienen asociados al principal, por ejemplo, para la hiperactividad o para la depresión, pero no existe tratamiento médico ninguno para el síndrome en sí mismo. Tampoco, lógicamente, se trata de una patología transmisible: no se contagia. Debe tenerse claro este punto especialmente en el entorno escolar del niño/a con Asperger que, a menudo, no solo sufre el rechazo o el acoso de sus compañeros sino también la incomprensión y desprecio de los padres y hermanos de sus colegas de colegio. (OMS, 2021)

## ¿Qué es déficit?

El término déficit hace referencia a la carencia o a la absoluta ausencia de aquello que se considera necesario en un determinado contexto. En lo que respecta a la psicología, se encuentra ligado a las habilidades y destrezas, es decir que existe un déficit cuando una persona no puede realizar una determinada acción o un grupo de acciones que con un funcionamiento normal sí podría llevar a cabo.

Generalmente el déficit se encuentra unido a palabras tales como insuficiencia, discapacidad, deficiencia y limitación. Dicho esto, al definir déficit de atención, podemos decir que se trata de un trastorno que se diagnostica cuando un niño no tiene la capacidad de concentrarse en una sola cosa; la carencia en la selección y el mantenimiento de atención y las consecuencias que esta actitud puede acarrear a nivel psicológico.

Es decir, se trata de una persona que presenta dificultades para permanecer quieta, actúa sin pensar primero o empieza a hacer algo, pero nunca lo termina, entre otras situaciones. Los especialistas hablan de Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (cuya sigla es TDAH), un síndrome de la conducta que tiene su origen en los genes y en las células del sistema nervioso.

Este trastorno neurológico que afecta el comportamiento tiene como principales características la dificultad para mantener la atención, el desequilibrio emocional, la distracción recurrente y los movimientos generados por la inquietud, entre otras conductas.

Desde la perspectiva de la neurología, el déficit de atención, se produce por una disfunción del cerebro que padecen niños y adultos y que puede diagnosticarse por presentar síntomas de comportamiento poco usual, tales como: hiperactividad, deficiencia atencional e impulsividad.

Los autores Ardila y Rosselli aseguran que este trastorno está íntimamente relacionado con una falta de capacidad para prestar atención, la cual se encuentra ligada a lesiones en el cerebro y debe ser atendida con cierta urgencia. Por ende, cualquier persona que presente síntomas como fluctuaciones de la atención, incapacidad para concentrarse, dificultades motrices debe ser atendida con urgencia pues puede ser que padezca alguna patología relacionada con los lóbulos frontales; aseguran que este tipo de síntomas, además suelen presentarse en personas que hayan padecido con anterioridad trastornos craneoencefálicos.

Déficit de atención puede diagnosticarse en pacientes con las siguientes características:

- ❖ Se equivocan porque no pueden prestar atención a los detalles.
- ❖ No pueden mantener la mente en una cosa durante mucho tiempo, por ejemplo, en juegos y tareas similares.
- ❖ Aparentan no estar escuchando cuando alguien les habla directamente.
- ❖ No pueden finalizar sus tareas y obligaciones;
- ❖ Evitan aquellas actividades que puedan exigirles un esfuerzo mental que no creen poder realizar.
- ❖ Distraerse fácilmente frente a estímulos que no sean relevantes;
- ❖ No poder siquiera realizar las actividades diarias.

El déficit de atención se manifiesta a través de síntomas de tipo fisiológicos, cognitivos, motores y es sumamente nocivo para el buen rendimiento de una persona, en su individualidad y en su desempeño dentro de un círculo determinado (familia, escuela, trabajo, comunidad). (Copyright, 2008-2022)

### **¿Qué es la atención?**

La atención es un concepto complejo y difícil de abordar, desde el punto de vista teórico podemos comenzar con estas palabras “Atención significa dejar ciertas cosas para tratar efectivamente otras”. Así en las aulas generalmente, podemos observar diariamente cómo ciertos alumnos/as (que) no mantienen una atención mínima, sino que paralelamente actúan de forma disruptiva durante el desarrollo de las sesiones.

Junto con la memoria, motivación y la comunicación es la atención una de las bases fundamentales del aprendizaje, así como en el propio rendimiento académico de los alumnos. A pesar de no ser la atención la única capacidad que entra en juego para poder obtener el éxito académico. Sin embargo, si es cierto que una deficiente capacidad de atención puede interferir en el propio aprendizaje, e incluso, en un rendimiento académico inferior a las posibilidades reales del alumno.

Desde una perspectiva analítica tanto de la misma como de sus causas, a fin de establecer las tareas adecuadas para elevar el nivel atencional que un alumno presenta en un momento determinado.

La falta de atención de un niño suele presentar como causa o de forma asociada los siguientes déficits o carencias:

- Carencias en la percepción visual.

- Carencias en la percepción auditiva.
- Carencia de orden psicomotor.
- Carencia de orden neurológico.
- Trastornos de carácter afectivo.

Por tanto, se puede considerar que los problemas de atención son, esencialmente, resultantes de alteraciones de dos tipos de elementos o factores:

- Elementos de carácter perceptivo.
- Elementos de carácter afectivo-volitivo.

### **¿Qué es la hiperactividad?**

La hiperactividad es un trastorno de la conducta de los niños, descrito por primera vez en 1902, por Still. Se trata de niños que desarrollan una intensa actividad motora, que se mueven continuamente, sin que toda esta actividad tenga un propósito. Van de un lado para otro, pudiendo comenzar alguna tarea, pero que abandonan rápidamente para comenzar otra, que, a su vez, vuelven a dejar inacabada.

### **Causas de la hiperactividad infantil**

La hiperactividad infantil es bastante frecuente. Se calcula que afecta aproximadamente a un 3 por ciento de los niños menores de siete años y es más común en niños que en niñas (se da en 4 niños por cada niña).

En el año 1914, el doctor Tredgold argumentó que las causas se deben a una disfunción cerebral mínima, una encefalitis letárgica en la cual queda afectada el área del

comportamiento, de ahí la consecuente hipercinesia compensatoria; explosión la actividad voluntaria, impulsividad orgánica e incapacidad de estarse quietos.

Posteriormente, en 1937, C. Bradley descubre los efectos terapéuticos de las amfetaminas en los niños hiperactivos. Basándose en la teoría anterior, les administraba medicaciones estimulantes del cerebro (como la bencedrina), observándose una notable mejoría de los síntomas.

Los indicadores de hiperactividad según la edad del niño

✓ **De 0 a 2 años**

Descargas clónicas durante el sueño, problemas en el ritmo del sueño y durante la comida, períodos cortos de sueño y despertar sobresaltado, resistencia a los cuidados habituales, reacción elevada a los estímulos auditivos e irritabilidad.

✓ **De 2 a 3 años**

Inmadurez en el lenguaje expresivo, actividad motora excesiva, escasa conciencia de peligro y propensión a sufrir numerosos accidentes.

✓ **De 4 a 5 años**

Problemas de adaptación social, desobediencia y dificultades en el seguimiento de normas.

✓ **A partir de 6 años**

Impulsividad, déficit de atención, fracaso escolar, comportamientos antisociales y problemas de adaptación social.

## **Cómo se trata la hiperactividad infantil**

El tratamiento depende de cada caso individual. El tratamiento farmacológico más utilizado son los estimulantes, que sirven para ayudar a que el niño pueda concentrarse mejor, y los sedantes en el caso de que el niño muestre rasgos psicóticos.

El tratamiento psicoterapéutico está destinado a mejorar el ambiente familiar y escolar, favoreciendo una mejor integración del niño a la vez, que se le aplican técnicas de modificación de conducta.

El tratamiento cognitivo se basa en el planteamiento de la realización de tareas, donde el niño aprende a planificar sus actos y mejora su lenguaje interno. A partir de los 7 años, el lenguaje interno asume un papel de autorregulación, que estos niños no tienen tan desarrollado.

Para la realización de cualquier tarea se le enseña a valorar primero todas las posibilidades de la misma, a concentrarse y a comprobar los resultados parciales y globales una vez finalizada.

## **Síntomas en un niño hiperactivo**

Los síntomas pueden ser clasificados según el déficit de atención, hiperactividad e impulsividad:

### **1. Niño se distrae muy fácilmente**

Los niños con hiperactividad tienen dificultad para resistir a la distracción

## **2. Niño con falta de atención y concentración**

Los niños hiperactivos presentan dificultad para mantener la atención en una tarea larga y dificultad para atender selectivamente.

## **3. Niño con dificultad para la organización**

Dificultad para explorar estímulos complejos de una manera ordenada.

## **4. Niño con inquietud motora**

Actividad motora excesiva o inapropiada.

## **5. Niño que no consigue terminar lo que empieza**

Dificultad para acabar tareas ya empezadas.

## **6. Niño movido**

Dificultad para mantenerse sentados y/o quietos en una silla.

## **7. Niño con conducta explosiva**

Presencia de conductas disruptivas (con carácter destructivo)

## **8. Niño con incapacidad para inhibir conductas**

Son niños que dicen siempre lo que piensan, sin filtros. Niños que no se reprimen.

## **9. Niño con incapacidad para aplazar las cosas gratificantes**

Se trata de niños que no pueden dejar de hacer las cosas que les gusta en primer lugar y aplazan todo lo que pueden los deberes y obligaciones. Siempre acaban haciendo primero aquello que quieren.

## **10. Niño con impulsividad cognitiva**

Niño que suele ser precipitado, incluso a nivel de pensamiento. En los juegos es fácil

ganarle por este motivo, pues no piensa las cosas dos veces antes de actuar, no prevé, e incluso contesta a las preguntas antes de que se formulen. (Nuevo, 2021)

El Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) tiene un origen neurobiológico y está causado por un desequilibrio entre dos neurotransmisores que se encuentran en el cerebro: la dopamina y la noradrenalina. Ambos actúan de forma directa sobre aquellas zonas del cerebro que son las encargadas del autocontrol y de la inhibición del comportamiento inapropiado (Asociación Manchega de Hiperactividad y Déficit de Atención, s. f.).

Así pues, el TDAH se caracteriza por tres síntomas clave: el déficit de atención, la hiperactividad (motora y/o vocal) y la impulsividad, tanto conductual como cognitiva. Tal y como indica Barkley (1999), el TDAH se puede definir como un déficit en la inhibición de respuesta o comportamiento que provoca problemas en el autocontrol y manejo de la memoria de trabajo no verbal y verbal, problemas en la autorregulación del afecto, la motivación, el inicio de trabajo y el rendimiento, así como problemas en la internalización del lenguaje que les hace ser poco reflexivos (Mena, Nicolau, Sala, Tort y Romero, 2006).

En la actualidad, es el trastorno con mayor influencia en la población infantil y lo presenta entre un 3% y un 7% de la población infantil en mayor o menor grado de intensidad. Cabe destacar que este trastorno es más frecuente entre los niños que entre las niñas, con una proporción aproximada de cuatro niños por cada niña (Mena et al., 2006).

Como ya se ha apuntado, este desequilibrio provoca una serie de consecuencias tales como un nivel inadecuado de atención, hiperactividad e impulsividad en el niño que lo padece, siendo estos aspectos incoherentes con su nivel de desarrollo. Veamos a

continuación cómo afectan estos tres factores en la conducta del niño (Angulo et al., 2008 y Asociación Manchega de Hiperactividad y Déficit de Atención, s. f.):

Inatención: problemas de concentración en el niño, lo que provoca que tenga dificultades para mantener la atención a la hora de realizar una tarea durante un período de tiempo concreto, por lo que no termina sus actividades correctamente. Este hecho conlleva que el rendimiento de este niño en clase se encuentre por debajo de lo esperado según su capacidad intelectual.

Hiperactividad: dificultades en el niño para mantenerse quieto y tranquilo, mostrando un alto nivel de actividad en comparación con los niños de su misma edad.

Impulsividad: el niño no es capaz de controlar sus respuestas, conductas, pensamientos y emociones, las cuales no son malintencionadas, sino que se derivan de los síntomas del trastorno y de su dificultad para retener y aplicar lo que ha aprendido.

Debemos tener en cuenta que el TDAH es un trastorno de tipo heterogéneo, lo que implica que no todas las personas diagnosticadas presentan los mismos síntomas o características, ni estas se dan con la misma intensidad. No obstante, la capacidad para aprender de los alumnos que presentan este trastorno es la misma que la del resto de niños; la diferencia se encuentra en la metodología de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo para contribuir a la educación de este tipo de alumnos. Por ello, y como ya hemos adelantado, este trabajo tiene como objetivo mostrar distintas estrategias para conseguir una educación integral de estos alumnos en lo que se refiere a la lectoescritura. Así pues, por medio de una intervención en el aula en la que trabajaremos

este aspecto, se intentará conseguir una inclusión en el aula de todos los alumnos al mismo nivel.

### VIII. 5.2 Tipos de Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad

La American Psychiatric Asociación (2000) divide el TDAH en tres subtipos, según el síntoma predominante.

#### ***TDAH subtipo predominante inatento***

El niño predominantemente inatento es un niño que tiene grandes dificultades para concentrarse. Se distrae con mucha facilidad y presta especial atención a cualquier ruido o estímulo sin importancia. Cuando se le habla, parece no escuchar, da la sensación de que su mente se encuentra en otro lugar, como soñando despierto. Le cuesta ir al mismo ritmo que los demás, además de olvidar o perder siempre sus cosas. Dentro del aula, es un niño que se muestra pasivo y desmotivado y que quiere pasar desapercibido, por lo que no aprende conforme al ritmo establecido.

Es un niño que presenta poca habilidad para el estudio, olvida entregar las tareas cuando se le piden y, si las entrega, estas están sin acabar. No sigue el ritmo a la hora de una lectura conjunta y no le gusta desarrollar tareas que supongan un esfuerzo mental continuo.

Por todo ello, es frecuente que acabe ubicado al final de la clase, como si nadie esperase nada de él (Angulo et al., 2008).

#### **TDAH subtipo predominante hiperactivo-impulsivo**

El niño predominantemente hiperactivo-impulsivo siempre está en movimiento: mueve sus manos y pies excesivamente, se balancea en su silla e incluso se levanta muy a menudo. Cuando es preguntado por algo, no piensa la respuesta y contesta precipitadamente y sin darse cuenta de lo que está diciendo.

Se trata de un niño que habla en exceso, interrumpe las conversaciones de los demás y molesta a sus compañeros cuando estos se encuentran jugando, llegando a ser este comportamiento, en ocasiones, agresivo. Esto conlleva que, normalmente, sea un niño no aceptado por sus compañeros (Angulo et al., 2008).

### **TDAH subtipo combinado**

Es una combinación de los dos tipos anteriores, es decir, en este caso el niño presenta síntomas de déficit de atención y es además hiperactivo e impulsivo (Angulo et al., 2008).

### **Identificación del alumno con TDAH**

Debido a la gran cantidad de tiempo que el profesor pasa con sus alumnos y al elevado número de actividades que realiza con ellos, el docente es una persona clave para una posible detección de este trastorno en sus alumnos. En efecto, aunque son los profesionales médicos los que deben diagnosticar finalmente este trastorno en el niño, los profesores pueden detectar los síntomas de un posible TDAH en el niño, siempre con la colaboración del psicólogo y del pedagogo del centro escolar. Posteriormente, se pondrán en contacto con la familia del alumno para tratar el tema y recomendar, si es preciso, la visita a un médico especialista para que pueda evaluar y diagnosticar al niño en cuestión.

Por todo ello, el profesorado debe estar informado y preparado para un posible caso de TDAH entre su alumnado, debe conocer los síntomas de dicho trastorno y las posibles consecuencias que se pueden ocasionar en el aula. Los docentes deben saber cómo ayudar a este tipo de alumnos, llevando a cabo las acciones oportunas en función de sus necesidades, ya que los alumnos que sufren TDAH tienen dificultades en el proceso de aprendizaje y, más concretamente, en tareas que requieran la lectura o la escritura o, incluso, poner en marcha la capacidad de atención y memoria a la hora de enfrentarse a situaciones que impliquen tener que escuchar, hablar, memorizar, recordar o razonar (Bonet, Soriano y Solano, 2006 y Asociación Manchega de Hiperactividad y Déficit de Atención, s. f.).

## **LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS CON TDAH**

### **IX. 5.3 Métodos de enseñanza de la lectoescritura**

Tradicionalmente, se han defendido dos enfoques metodológicos opuestos para la enseñanza de la lectoescritura. Nos referimos a los métodos sintéticos y a los métodos analíticos, a los que posteriormente se añaden los métodos mixtos. Veámoslos de forma individual (Lebrero, 1990, Lebrero y Lebrero, 1999 y Poves, 1985):

**Métodos sintéticos:** son métodos tradicionales que se caracterizan por seguir una progresión sintetizadora, es decir, se parte de las unidades más simples (letras, fonemas o sílabas) para formar unidades o estructuras más amplias y complejas que tienen sentido (palabras, frases o textos). Dependiendo del elemento inicial estudiado, existen las siguientes variedades: métodos alfabéticos, fonéticos y silábicos.

**Métodos analíticos:** son métodos basados en factores psicológicos, a la vez que educativos, con el fin de que el resultado sea una comprensión lectora y una escritura que responda a la expresión del pensamiento. Mediante el propio contacto con el texto escrito llegamos a la lectura y no es necesaria una sistematización del mismo, es decir, se parte de unidades con sentido (palabras o frases) para llegar a unidades básicas sin sentido (sílabas y letras).

**Métodos mixtos o globales:** tratan de combinar los dos enfoques anteriormente explicados para dar solución a la manifiesta contradicción que existía entre ellos. Algunos de los principios de este método global se basan en otorgarle primacía a la función visual sobre la función auditiva y motriz o, incluso, prestar especial importancia al propio carácter natural del proceso, ya que la globalización se basa en los centros de interés del niño. De esta forma, se considera la globalización como una manera de estructurar y planificar las materias a enseñar.

Es importante incidir en que los objetivos primordiales que se pretenden alcanzar al trabajar la lectoescritura con nuestros alumnos es que estos comprendan que el lenguaje escrito es una representación del lenguaje oral y que descubran el carácter alfabético de la escritura. En este sentido, es conveniente que se planifique cuidadosamente la metodología de la lectura y de la escritura, siempre de acuerdo con las características de cada alumno, atendiendo a sus capacidades, aptitudes, intereses y motivaciones.

Debemos buscar una metodología en la que se trabaje de forma simultánea la lectura oral y comprensiva, la escritura mecánica y la producción escrita, con el fin de llegar a una reconstrucción sintética de los elementos (fonemas y grafías) para que puedan ser percibidos como partes entrelazadas de un todo. De este modo, se llegará a la

globalización propia del fenómeno de la lectura y la escritura, cuyo aprendizaje depende de una gran variedad de capacidades y destrezas perceptivas, de análisis y de interpretación.

Al mismo tiempo, tanto la lectura como la escritura deben ser vehículo de adquisición de capacidades y destrezas, por lo que debemos proponernos que el arte de leer y escribir sea motivador para el niño. La adquisición del lenguaje lecto-escrito es un proceso complejo para la mayoría de los niños, ya que pueden presentar dificultades provocadas por factores tales como la lateralidad, la dominancia lateral, la percepción visual y la orientación espacial, así como la falta de habilidades lingüísticas y metalingüísticas en todos los aspectos del proceso y de los niveles de la lectoescritura.

Para que pueda existir un desarrollo satisfactorio del aprendizaje lecto-escritor, es imprescindible que exista una adecuada asimilación del lenguaje oral comprensivo y expresivo, es decir, para leer y escribir es necesario que se haya adquirido previamente, y de forma correcta, el lenguaje oral (Clemente, 2001 y Lebrero, 1990).

Para iniciar el aprendizaje de la lectoescritura es imprescindible contar con unas adecuadas condiciones físicas, psicológicas y ambientales que lo hagan posible. Estos factores inciden en la madurez necesaria que deben tener los niños para afrontar un aprendizaje tan complejo como es el de la lectoescritura. A continuación, citamos los factores fundamentales que deben ser tenidos en cuenta a la hora de enfrentarse al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura:

Un apropiado desarrollo del lenguaje oral, basado en la adquisición de riqueza de vocabulario, conjugación de los verbos de forma correcta, estructuración del discurso y

articulación de los fonemas adecuadamente. Sin esta base, aprender a leer y a escribir se convierte en algo muy complicado para los niños.

Un desarrollo psicomotor adecuado a la edad del niño, quien debe entender el esquema corporal conociendo las distintas partes de su cuerpo y sus movimientos. Además, aspectos como el lenguaje verbal, una definida lateralidad, una correcta orientación espacio-temporal, un adecuado sistema postural, la simbolización gráfica y la grafomotricidad son requisitos previos necesarios que le ayudarán a enfrentarse a un correcto aprendizaje de la escritura.

Un nivel intelectual y cognitivo apto, en el que la adquisición y el dominio del lenguaje de una forma continua contribuyen al proceso de desarrollo y a la evolución madurativa del niño. En este sentido, el niño comienza a trabajar el lenguaje simbólico a través de la relación “palabra- objeto”, permitiéndole la transcripción a signos y, posteriormente, la comprensión mental de los mismos gracias a la continua adquisición y enriquecimiento del vocabulario, el desarrollo de la expresión oral y la adquisición de automatismos que lo prepararán para enfrentarse a la lectura y a la escritura.

Un desarrollo perceptivo adecuado, tanto a nivel visual, como auditivo, espacial y temporal. El niño debe reconocer los distintos colores, formas, tamaños, posiciones, distancias, movimientos, relieves y sonidos de los objetos que le rodean.

Un adecuado desarrollo afectivo y emocional del niño proporcionado por el entorno en el que convive. Se debe estimular al niño, basándonos en un primer momento en sus gustos y preferencias. Un niño motivado y con interés observará aquello que le estamos enseñando y que más tarde aprenderá, llegando a hacer propio ese aprendizaje.

Como es bien sabido, los niños pueden no poseer estos factores en el mismo grado ni intensidad, al igual que no todos estos elementos evolucionan al mismo ritmo en el desarrollo del niño, por lo que nos podemos encontrar con dificultades de diversa índole a la hora de enseñarles a leer y a escribir (Brunet y Défalque, 1991, Lebrero, 1990 y Poves, 1985). Por ello, los docentes debemos saber detectarlos a tiempo con la ayuda competente de personal especializado, ya que esto podría ayudar a superarlos con mayor facilidad.

En este sentido, y ahondando en el tema de este trabajo de fin de grado, si el proceso de lectoescritura ya es algo complejo para gran parte del alumnado, más lo es para aquellos alumnos que presentan TDAH, ya que este tipo de alumnado muestra graves dificultades a la hora de enfrentarse al proceso lectoescritor debido a los problemas característicos de este trastorno: falta de atención y de autocontrol, hiperactividad e impulsividad. Estos aspectos inciden de forma negativa en la adquisición de los aprendizajes escolares, independientemente del nivel intelectual de los niños.

En el tema que nos preocupa, la lectoescritura, los alumnos que padecen TDAH presentan dificultades en el aprendizaje que se adquiere mediante textos. De esta forma, se ven afectadas la lectura y la escritura: en la lectura hay una pobre comprensión, omisiones, salto de reglón y dificultades en la integración del lenguaje, para atender a la información más relevante, para organizar temporalmente la información leída...; en cuanto a la escritura, presentan letras irregulares, tachones, soldaduras, márgenes ondulantes, omisiones, errores ortográficos, presión excesiva al escribir... Debemos tener en cuenta y, por tanto, saber detectarlo, que muchos niños con errores en la escritura son diagnosticados como disléxicos cuando realmente lo que padecen es TDAH

y esos errores son, realmente, producto del propio trastorno (atención–impulsividad) (Salvador y Gutiérrez, 2005).

### **Dificultades de lectoescritura en niños con TDAH y estrategias para afrontarlas**

Los propios síntomas del trastorno (déficit de atención, hiperactividad e impulsividad) provocan deficiencias en el proceso de aprendizaje, llegando al punto de que los niños diagnosticados de TDAH normalmente presentan un rendimiento académico inferior al que se espera de ellos de acuerdo con su edad e inteligencia.

Las dificultades más comunes que presentan en el aula los niños que padecen TDAH a la hora de enfrentarse a tareas como son la lectura y la escritura. Asimismo, se muestran una serie de estrategias/actividades con el fin de que el docente sepa cómo enfrentarse a cada una de las dificultades planteadas, buscando siempre la motivación de estos niños para conseguir incrementar su atención en las tareas. Algunas de las estrategias propuestas en este trabajo pueden ser utilizadas de forma individual con aquellos alumnos que presentan TDAH, mientras que otras pueden ser aplicadas dentro del aula para todo el grupo (Mena et al., 2006).

### **Dificultades y estrategias para la lectura**

Entre las dificultades relacionadas con la lectura, podemos enumerar las siguientes (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005):

**Adiciones**: consiste en añadir letras, sílabas o, incluso, palabras al texto que se está leyendo.

**Omisiones:** consiste en olvidar leer una letra, sílaba, palabra o, incluso, en ocasiones, toda una frase de un texto.

**Sustituciones:** ocurre cuando se lee una letra, sílaba o palabra en lugar de la que realmente se debe leer. En este caso, la estrategia consistirá en que cuando se hayan leído 3 o 4 palabras de forma correcta, se premiará al alumno con una ficha. Estas fichas se podrán cambiar por premios o recompensas previamente acordadas con el profesor, de tal forma que, cuando se hayan leído varias frases, se parará la lectura y las fichas podrán ser cambiadas por lo que se haya acordado. Este tipo de técnica es aconsejable, ya que favorece que los errores vayan disminuyendo a medida que se lee, pues se produce un incremento de la atención del niño cuando está leyendo al pensar en el premio o recompensa que va a obtener posteriormente.

**Dificultad ante grupos consonánticos tales como bl/pr/tr:** en este caso, se trata de una estrategia basada en el entrenamiento, es decir, diariamente, el docente debe hacer que el alumno con TDAH dedique un tiempo a observar y leer diversas fichas o tarjetas con palabras que contengan estos grupos consonánticos. Se debe proponer esta actividad como un juego para el niño con el fin de que visualice las letras y las represente por escrito, o las dibuje con el dedo sobre la mesa o sobre cualquier otra superficie (Bonet et al., 2006).

**Comprensión lectora deficiente:** significa que el alumno posee una mala comprensión de los textos escritos o, también, que su comprensión a la hora de entender las instrucciones que acompañan a las tareas es deficitaria. La solución a esta dificultad es entrenar al niño y acostumbrarlo a que ante un enunciado que le pida la tarea a realizar,

subraye aquella palabra o palabras que él crea que es la acción que tiene que realizar para resolver la tarea (Bonet et al., 2006, Gross, 2004 y Salvador y Gutiérrez, 2005).

**Desmotivación ante la lectura:** a menudo, los niños que presentan TDAH se sienten desmotivados cuando tienen que leer. Esto puede deberse a causas de distinto tipo, como son la propia fatiga que el hecho de la lectura provoca en ellos, la dificultad de mantener la atención ante la lectura o ante tareas largas, la desmotivación debida a fracasos anteriores.

En este caso, la estrategia a seguir es entrenar al niño de forma que se acostumbre a leer textos muy cortos, que sean interesantes para él, con temas que lo motiven y con opciones de respuesta que capten su atención (juegos de preguntas y respuestas, juegos de respuesta múltiple, leer una pequeña historia e inventar un título para la misma, actividades basadas en dibujos, etc.). Es muy importante no olvidar premiar al niño si el objetivo ha sido conseguido (Gross, 2004).

**Niños con lectura lenta, silabeada o precipitada:** ante el niño con lectura lenta, la estrategia a seguir consiste en hacer que el niño se entrene en la lectura, dedicando cada día unos minutos a leer; en este caso, la lectura será cronometrada con el fin de aumentar la velocidad de la misma. Esta técnica consiste en que el alumno leerá durante el tiempo que fije el profesor y se anotará hasta dónde ha llegado su lectura.

Se repetirá el mismo ejercicio dos veces más, comenzando a leer en el mismo punto de partida y considerando el mismo intervalo de tiempo que la primera vez.

El resultado suele llevar a que la cantidad de palabras leídas es mayor en la tercera lectura realizada. Ante esto, el niño muestra una gran satisfacción, con lo que habremos

conseguido que aumente su motivación hacia la lectura, ya que ha comprobado cómo ha sido capaz de superarse a sí mismo (Salvador y Gutiérrez, 2005).

Para evitar el silabeo o la precipitación, se puede utilizar la técnica de señales acústicas (chasquido de dedos por parte del profesor). Cuando la lectura sea silabeada, haremos que el niño comience a leer el texto de forma lenta en un principio para, posteriormente, ir aumentando la velocidad de lectura. Al comenzar, cada chasquido por parte del profesor indicará una sílaba; conforme vayamos aumentando la velocidad de lectura, el chasquido servirá para marcar cada una de las palabras leídas.

Si la lectura por parte del niño es precipitada, no respetando los signos de puntuación, podemos utilizar también la técnica de señales acústicas; en este caso, la regla a seguir podrá ser que según sea el número de chasquidos de dedos que haga el profesor, así será la pausa que el niño tendrá que hacer: un chasquido ante una coma del texto, dos chasquidos si es un punto seguido y tres chasquidos si es un punto y aparte. No hay que olvidar elogiar o premiar al niño que haya cumplido correctamente las normas propuestas en cada caso, pues eso hará que se sienta satisfecho por el trabajo bien hecho y se despierte su motivación por la lectura para la siguiente sesión (Gross, 2004)

**Pérdida ante la lectura:** en este caso, el docente puede llevar a cabo dos estrategias. Una de ellas consiste en usar un cartón señalador que puede elaborar el mismo niño con un trozo de cartulina. El niño debe colocar este cartón debajo de la línea que se esté leyendo en cada momento. Con esto, evitaremos las pérdidas en la lectura y ayudaremos al niño a que mantenga la atención, evitando posibles distracciones. La otra estrategia que puede seguir el profesor es llegar a acuerdos previos con el alumno, es decir, se pactará, previamente a la lectura en grupo, qué párrafo del texto tendrá que leer el niño

cuando llegue su turno. Esto hará que el niño mantenga la atención, ya que se sentirá “obligado” a seguir toda la lectura para intervenir cuando le corresponda (Gross, 2004).

**Niños que rechazan leer:** Normalmente, los niños con TDAH que rechazan leer provocan que el ritmo del aula deba ser interrumpido. Lo que hay que hacer con estos niños es iniciarlos de nuevo y muy poco a poco en la lectura. Una de las técnicas empleadas es proporcionar al niño textos más bien cortos y de contenido atrayente para ellos. Antes de comenzar la lectura, el docente acordará con el niño la obtención de una recompensa si lee de forma correcta el texto facilitado.

El inicio en la lectura puede ser realizado por el docente mediante una lectura compartida en la que el niño con rechazo comparta la lectura con el propio maestro o con otros niños, quienes comenzarán a leer mayor cantidad de texto que el niño con rechazo y, de forma gradual, se irán disminuyendo las intervenciones del adulto o del otro niño que le acompaña en la lectura, para que sea el propio niño el que acabe leyendo solo.

Estas estrategias, además de conseguir un mayor nivel de atención por parte del alumno, al tener que estar pendiente de cuándo le corresponde leer, conseguiremos también que el niño tenga más seguridad y confianza en sí mismo a la hora de enfrentarse a la lectura en grupo, así como un menor número de fallos al darle la oportunidad de entrenarse con el texto antes de la lectura grupal (Gross, 2004).

#### X. 5.4 Dificultades y estrategias para la escritura

A menudo los niños que presentan TDAH, ante su falta de atención cometen los siguientes errores en la escritura (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005):

- **Unión de palabras.**

- **Sustitución de letras, sílabas o palabras.**
- **Omisión de letras, sílabas o palabras.**
- **Adición de letras.**
- **Fragmentación de palabras.**

**Repetición o rectificación de sílabas o palabras:** la estrategia empleada en estos casos se basa en la técnica de refuerzos positivos, que consiste en ofrecer al niño una ficha cada vez que escriba de forma correcta el número de palabras previamente acordado con el profesor. Esta ficha podrá ser cambiada por un premio o recompensa. Con esta técnica, se logrará incrementar el nivel de atención del niño, así como reducir la cantidad de errores cometidos.

Otra solución ante estos problemas sería la estrategia basada en deletrear para que el niño adquiriera el hábito de repasar. La auto instrucción que podríamos inculcarle al niño a la hora de que repase su escritura podría ser que enumere cada una de las letras o palabras que ha escrito en sus ejercicios; de esta forma, lograremos también que repase su lectura. Debemos tener presente que este hábito debe ser adquirido por el niño, en un principio, sobre textos muy cortos, pues en caso contrario el cansancio del niño aparecerá antes de lo previsto (Bonet et al., 2006 y Salvador y Gutiérrez, 2005).

**Caligrafía pobre y desorganizada:** cuando trabajamos la caligrafía con este tipo de alumnado con TDAH, tenemos que preguntarnos si la mala letra es debida a su impulsividad, a la falta de atención o si son errores concretos de escritura con determinadas letras. En efecto, según sea el tipo de error y la causa que lo origine, podremos actuar de un modo u otro: podemos ofrecer al niño unas plantillas de doble

línea para que entrene su escritura, permitiremos también el uso de diversos utensilios de escritura con el fin de facilitar la sujeción del lápiz / bolígrafo y mejorar así el trazo realizado, e incluso mostraremos al niño la forma correcta de coger el lápiz, ya que, en ocasiones, es muy probable que la mala escritura sea consecuencia de una incorrecta postura manual al coger el lapicero (Bonet et al., 2006, Gross, 2004 y Salvador y Gutiérrez, 2005).

**Gran cantidad de faltas ortográficas:** los niños con TDAH suelen presentar más cantidad de errores ortográficos que sus compañeros

Esto se debe principalmente a la combinación de dos factores: Esto se debe principalmente a la combinación de dos factores: les cuesta memorizar las normas ortográficas y, una vez memorizadas, por su dificultad atencional cometen errores a la hora de aplicarlas. Esto demuestra que no por la repetición o práctica reiterada de las normas se consigue forzosamente el éxito. Si consideramos que la mayoría de las veces estos errores se producen por la inatención, lo más eficaz será el refuerzo y el hábito de repasar una vez finalizada la tarea.

La estrategia a seguir en este caso se basa principalmente en trabajar el vocabulario. La mayoría de los errores ortográficos se producen sobre un total de unas 100 palabras de uso cotidiano. Por tanto, trabajar sobre estas palabras de uso más frecuente puede ser lo más efectivo.

Otra solución es trabajar la memoria visual, ya que los niños que presentan déficit de atención acostumbran a tener malos resultados en pruebas de memoria auditiva. De esta forma, se pueden realizar actividades de asociación de palabras con dibujos, juegos

como “el ahorcado”, elaboración de diccionarios propios o deletreo de palabras con el dedo sobre superficies rugosas (arena, harina...) (Bonet et al., 2006 y Gross, 2004).

El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es un trastorno del comportamiento infantil, de base genética, en el que se hallan implicados diversos factores neuropsicológicos, que provocan en el niño alteraciones atencionales, impulsividad y sobreactividad motora.

El Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad se ha caracterizado por estar acompañado de otras patologías. Los estudios de comorbilidad señalan que existen trastornos mentales que comparten sustratos anatomopatológicos con este (Mediavilla, 2003). Entre los múltiples trastornos que se asocian con el TDAH están el trastorno obsesivo compulsivo, la conducta oposicional desafiante, problemas del aprendizaje y dislexia. El autismo es otro trastorno asociado e implica alteraciones en la comunicación, poca flexibilidad mental y dificultad para entender el contexto social (Artigas, 2003; Díaz, 2006).

### **Modelos neurocognitivos y heterogeneidad en el TDAH**

Henríquez, Zamorano, Roth hammary Aboitiz (2010) enfatizan en el hecho de que los estudios actuales en TDAH están dirigidos a encontrar marcadores biológicos para el trastorno, cuya denominación se ha establecido como Endo fenotipos (Castellanos y Tannock, 2002).

Los nuevos modelos neurocognitivos están basados en circuitos neuro funcionales complejos e independientes que explican la heterogeneidad de las manifestaciones clínicas del TDAH. Estos modelos neurocognitivos plantean una alteración en los

circuitos estriado talamocorticales que son los encargados de regular las funciones sensorio motoras, cognitivas y emocionales de la conducta. Los circuitos se comunican de manera bidireccional desde la corteza cerebral hasta los centros subcorticales. Todo este sistema se puede dividir en tres áreas, que son: área sensorial y motora, área asociativa y área límbica que reciben inervación dopaminérgica, esencial en la regulación de los circuitos.

Los modelos explicativos del TDAH que han prevalecido hasta ahora y que se basan en las alteraciones de las funciones ejecutivas moduladas por los lóbulos frontales del cerebro, parecen ser insuficientes para explicar la alteración, debido a que teniendo en cuenta la heterogeneidad de las manifestaciones, se ha reportado hasta un 50% de niños sin alteraciones ejecutivas (Castellanos et al., 2006; Henríquez et al., 2010; Shiels y Hawk, 2010; Wilcutt et al., 2005); sin embargo, cuando se estudian las alteraciones del lenguaje que caracteriza a estos niños, el modelo cognitivo de Barkley sigue siendo una herramienta que permite explicar las fallas en funciones ejecutivas que se manifiestan con poca planeación y regulación de los mensajes verbales y no verbales (Jódar, 2004; Sastre, 2006; Servera, 2005).

Las funciones ejecutivas son acciones mentales auto dirigidas, autor regulatorias e inhibitorias que impiden la respuesta inmediata, buscando posponerlas y mejorar las consecuencias. Se trata de una actividad mental que está mediada por el lenguaje (Papazian, Alfonso y Luzondo, 2006).

Una función ejecutiva especialmente relacionada con el lenguaje es la memoria de trabajo, la cual se ha concebido como un proceso cognitivo que facilita el procesamiento de la información, debido a que implica comprender el lenguaje para procesar un

discurso. La memoria de trabajo no se puede pensar como un spam de memoria, sino como la capacidad de mantener activa en la mente la información relevante en una tarea, mientras se procesa toda la información, esto quiere decir que el lenguaje y las funciones ejecutivas tienen una relación bidireccional para regular las conductas (Moreno y Rodríguez, 2001).

Las fallas en la memoria de trabajo de los niños con TDAH han sido estudiadas mediante sus relatos. Se ha visto que las dificultades en producir una narración no son por falta de spam de memoria, sino por problemas de planificación y organización, en tanto que la información tiende a ser almacenada en forma de un relato organizado (Vaquerizo, 2005), algo que los niños con este trastorno no logran hacer por su escasa inhibición conductual y el bajo control de las interferencias. El resultado es que el niño distribuye la atención y establece conexiones entre las informaciones inmediatas, perdiendo las conexiones causales que requiere recuperar la información inicial y los antecedentes (López, Serrano, Delgado, Ruiz, Sánchez y Sacristán, 2007; Ygual, 2004).

La memoria de trabajo está relacionada con la memoria verbal. McInnes, Humphries, Hogg- Johnson y Tannock (2003) encontraron dificultades en la comprensión auditiva de los niños con TDAH, porque la memoria de trabajo tiene una base lingüística que está implicada aún en los casos en que la información no es verbal, porque de igual forma requiere la comprensión de códigos del lenguaje.

Aunque se ha dicho que los niños con TDAH no tienen problemas de comprensión de los mensajes como sí ocurre en niños con dificultades del lenguaje, por sus deficiencias en la memoria auditiva verbal, los últimos estudios muestran que su comprensión es limitada por las fallas en las estrategias para organizar la información verbal, lo que se

traduce en poco volumen de reproducción, errores en la información general y menos detalles en su producción (Miranda, Fernández, Robledo, y García, 2010; Tirapú y Muñoz, 2005).

Una estrategia que se ha usado para que los niños con TDAH logren una mejor comprensión de textos es acompañar la información auditiva con la visual. Lo que se ha observado es que también tienen fallas en la memoria de trabajo visual (Lui y Tannock, 2007), pero cuando se les dan apoyos visuales con imágenes ordenadas que cuentan una historia, los niños mejoran su desempeño porque los dibujos actúan como organizador externo del relato, algo que ellos no logran hacer en su mente por las fallas en la memoria de trabajo verbal. En contraste, un estudio italiano no encontró mejoras con el apoyo visual, pero se debía a que utilizaban una sola imagen que tenía la información condensada y no aportaban organización externa del relato (Re, Pedro y Cornoldi, 2007).

Con respecto al Trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad (**TDAH**) los cambios que han quedado oficialmente registrados han sido los siguientes:

**Desaparece** el capítulo específico de "*trastornos del niño y del adolescente*", ya que se considera que la patología psiquiátrica tiene una continuidad desde la infancia a la edad adulta.

En el DSM-V se contempla el **diagnóstico de TDAH en adultos** incluyendo entre los criterios diagnósticos indicaciones específicas para edades adultas.

Se retrasa la edad de aparición para el diagnóstico de TDAH (ahora los síntomas deben aparecer **antes de los 12 años**, en vez de antes de los 7 años),

Los signos del trastorno pueden ser **mínimos o estar ausentes** cuando el individuo recibe recompensas frecuentes por comportamientos apropiados, está bajo supervisión, ante actividades especialmente interesantes, etc.

**Prevalencia:** el TDAH ocurre en la mayoría de las culturas en aproximadamente el **5% de los niños y el 2.5% de los adultos**.

Todas estas modificaciones afectan de manera directa al diagnóstico del TDAH. Por tanto, la introducción de restricciones o ampliaciones dentro de los criterios diagnósticos hace que un individuo pueda quedar excluido del diagnóstico.

### **Criterios Diagnósticos del DSM-5 para el TDAH**

Patrón persistente de inatención y/o hiperactividad-impulsividad que interfiere con el funcionamiento o el desarrollo, que se caracteriza por (1) y/o (2):

#### 1. Inatención:

Seis (o más) de los siguientes síntomas se han mantenido durante al menos 6 meses en un grado que no concuerda con el nivel de desarrollo y que afecta directamente las actividades sociales y académicas/laborales:

Nota: Los síntomas no son sólo una manifestación del comportamiento de oposición, desafío, hostilidad o fracaso en la comprensión de tareas o instrucciones. Para adolescentes mayores y adultos (17 y más años de edad), se requiere un mínimo de cinco síntomas:

Con frecuencia falla en prestar la debida atención a detalles o por descuido se cometen errores en las tareas escolares, en el trabajo o durante otras actividades (p. ej., se pasan por alto o se pierden detalles, el trabajo no se lleva a cabo con precisión).

Con frecuencia tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades recreativas (p. ej., tiene dificultad para mantener la atención en clases, conversaciones o la lectura prolongada).

c. Con frecuencia parece no escuchar cuando se le habla directamente (p. ej., parece tener la mente en otras cosas, incluso en ausencia de cualquier distracción aparente).

Con frecuencia no sigue las instrucciones y no termina las tareas escolares, los quehaceres o los deberes laborales (p. ej., inicia tareas, pero se distrae rápidamente y se evade con facilidad).

e. Con frecuencia tiene dificultad para organizar tareas y actividades (p. ej., dificultad para gestionar tareas secuenciales; dificultad para poner los materiales y pertenencias en orden; descuido y desorganización en el trabajo; mala gestión del tiempo; no cumple los plazos).

Con frecuencia evita, le disgusta o se muestra poco entusiasta en iniciar tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (p. ej., tareas escolares o quehaceres domésticos; en adolescentes mayores y adultos, preparación de informes, completar formularios, revisar artículos largos).

Con frecuencia pierde cosas necesarias para tareas o actividades (p. ej., materiales escolares, lápices, libros, instrumentos, billetero, llaves, papeles del trabajo, gafas, móvil).

Con frecuencia se distrae con facilidad por estímulos externos (para adolescentes mayores y adultos, puede incluir pensamientos no relacionados).

Con frecuencia olvida las actividades cotidianas (p. ej., hacer las tareas, hacer las diligencias; en adolescentes mayores y adultos, devolver las llamadas, pagar las facturas, acudir a las citas).

## XI. 2. Hiperactividad

**Seis (o más)** de los siguientes síntomas se han mantenido durante al menos 6 meses en un grado que no concuerda con el nivel de desarrollo y que afecta directamente las actividades sociales y académicas/laborales:

**Nota:** Los síntomas no son sólo una manifestación del comportamiento de oposición, desafío, hostilidad o fracaso para comprender las tareas o instrucciones.

\* Para **adolescentes mayores** y **adultos** (a partir de 17 años de edad), se requiere un **mínimo de 5 síntomas**.

Con frecuencia juguetea o golpea con las manos o los pies o se retuerce en el asiento.

Con frecuencia se levanta en situaciones en que se espera que permanezca sentado (por ejemplo, se levanta en clase, en la oficina o en otro lugar de TRABAJO, en situaciones que requieren mantenerse en su lugar).

Con frecuencia corretea o trepa en situaciones en las que no resulta apropiado. (Nota: En adolescentes o adultos, PUEDE limitarse a estar inquieto).

Con frecuencia es incapaz de jugar o de ocuparse tranquilamente en ACTIVIDADES recreativas.

Con frecuencia está "ocupado", actuando como si "lo impulsara un motor" (por ejemplo, es incapaz de estar o se siente incómodo estando quieto DURANTE un tiempo prolongado, como en restaurantes, reuniones; los otros pueden pensar que está intranquilo o que le resulta difícil seguirlos).

Con frecuencia habla excesivamente.

### **Impulsividad**

Con frecuencia responde inesperadamente o antes de que se haya concluido una pregunta (por ejemplo, termina las frases de otros; no respeta el turno de conversación)

Con frecuencia le es difícil esperar su turno (por ejemplo, mientras espera una cola).

Con frecuencia interrumpe o se inmiscuye con otros (por ejemplo, se mete en las conversaciones, juegos o actividades; puede empezar a utilizar las cosas de otras personas sin esperar o recibir permiso; en adolescentes y adultos, puede inmiscuirse o adelantarse a lo que hacen los otros).

Algunos síntomas de inatención o hiperactivo-impulsivos estaban presentes antes de los 12 años. Varios síntomas de inatención o hiperactivo-impulsivos están presentes en dos o más contextos (por ejemplo, en casa, en el COLEGIO o el trabajo; con los amigos o familiares; en otras actividades).

Existen pruebas claras de que los síntomas interfieren con el funcionamiento social, académico o laboral, o reducen la calidad de los mismos.

Los síntomas no se producen exclusivamente durante el curso de la esquizofrenia o de otro trastorno psicótico y no se explican mejor por otro trastorno mental (por ejemplo,

Trastorno del estado de ánimo, trastorno de ansiedad, trastorno disociativo, trastorno de la personalidad, intoxicación o abstinencia de sustancias).

En función de los resultados se podrán **clasificar** las siguientes presentaciones:

**Presentación combinada:** Si se cumplen el Criterio A1 (inatención) y el Criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) DURANTE los últimos 6 meses.

**Presentación predominante con falta de atención:** Si se cumple el Criterio A1 pero no se cumple el criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) durante los últimos 6 meses.

**Presentación predominante hiperactiva/impulsiva:** Si se cumple el Criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) y no se cumple el Criterio A1 (inatención) durante los últimos 6 meses.

Especificar si:

En remisión parcial: cuando previamente se cumplían todos los criterios, no todos los criterios se han cumplido durante los últimos 6 meses, y los síntomas siguen deteriorando el funcionamiento social, académico o laboral.

## XII. 5.5 Especificar la gravedad actual:

**Leve:** Pocos o ningún síntoma están presentes más que los necesarios para el diagnóstico, y los síntomas sólo producen deterioro mínimo del funcionamiento social o laboral.

**Moderado:** Síntomas o deterioros funcionales presentes entre “leve” y “grave”.

**Grave:** Presencia de muchos síntomas aparte de los necesarios para el diagnóstico o de varios síntomas particularmente graves, o los síntomas producen deterioro notable del funcionamiento social o laboral.

### Tratamiento Farmacológico

**Anfetaminas.** Algunos de estos son dextro anfetamina (Dexedrine), dextro anfetamina-anfetamina (Adderall XR, Mydayis) y lisdexanfetamina (Vyvanse).

**Metilfenidatos.** Algunos de estos son el metilfenidato (Concerta, Ritalin, otros) y el dexmetilfenidato (Focalin).

La dosis adecuada varía de un niño a otro, por lo que puede llevar algún tiempo encontrar la dosis correcta. Y la dosis puede necesitar un ajuste si se producen efectos secundarios significativos o a medida que tu hijo crece.

Riesgos para la salud en el uso de fármacos en niños con TDAH.

**Problemas de corazón.** Los medicamentos estimulantes pueden causar un aumento de la presión arterial o de la frecuencia cardíaca, pero el aumento del riesgo de efectos adversos graves o de muerte súbita aún no está comprobado. Sin embargo, el médico debe evaluar a tu hijo en busca de cualquier afección cardíaca o antecedentes familiares

de cardiopatía antes de recetarle un medicamento estimulante y controlarlo durante el uso de estimulantes.

**Problemas psiquiátricos.** El uso de medicamentos estimulantes rara vez puede aumentar el riesgo de agitación o síntomas psicóticos o maníacos. Comunícate con el médico de inmediato si tu hijo tiene un comportamiento nuevo o que empeora de manera repentina, o si ve u oye cosas que no son reales mientras está tomando medicamentos estimulantes.

Terapias Alternativas para el manejo del TDAH

**Psicoterapia conductista.** Los maestros y los padres pueden aprender estrategias de cambio de conductas, tales como sistemas de recompensas simbólicas y técnicas de "tiempo fuera" o tiempo de reflexión, para lidiar con situaciones difíciles.

**Capacitación en habilidades sociales.** Mediante este tipo de capacitación, los niños pueden aprender comportamientos sociales apropiados.

**Capacitación en habilidades parentales.** Mediante este tipo de capacitación, los padres pueden desarrollar maneras de entender y guiar la conducta de sus hijos.

**Psicoterapia.** Esta terapia permite que los niños mayores con trastorno por déficit de atención/hiperactividad hablen sobre los temas que les molestan, exploren patrones de conducta negativos y adquieran maneras de lidiar con sus síntomas.

**Terapia familiar.** La terapia familiar puede ayudar a los padres y hermanos a enfrentar el estrés de vivir con alguien que tiene trastorno por déficit de atención/hiperactividad.

**Adaptaciones curriculares significativas:**

Dentro del aula es necesario introducir adaptaciones ambientales y metodológicas que puedan beneficiar tanto al alumnado con TDAH como al resto del grupo.

Se presentan una serie de pautas y estrategias que pueden servir al profesorado como guía de actuación y que cada docente debe adaptar a su grupo y a las edades de sus alumnos y alumnas. No se trata de reducir el nivel de exigencia sino de modificar las condiciones en las que se desarrolla la clase. A sí, por ejemplo, una tarea que está diseñada para que la realicen durante una hora, puede cambiarse por cuatro tareas de un cuarto de hora de duración.

### **Entorno físico:**

Ubicar al alumno o alumna cerca del profesor o profesora, facilitando el contacto visual y la supervisión de las tareas, así como el control de los distractores. De esta manera podrá ayudarle a reconducir la atención con alguna señal no verbal cuando se distrae. Dicha señal será acordada previamente con el niño. (Por ejemplo: una determinada palabra, carraspear, golpear con los nudillos en la mesa...)

Situarle entre compañeros y compañeras que le sirvan de modelo, le guíen en las tareas y le ayuden en el autocontrol personal.

Organizar el espacio del aula posibilitando distintos lugares de trabajo: espacio para trabajo en grupo, espacio para trabajo personal, un lugar donde incluso se puede trabajar de pie o en el suelo.

Utilizar de forma flexible dicha organización en función de las actividades y objetivos que se quieran alcanzar.

Trasladar estímulos fuera de su campo visual (mapas, carteles, objetos atractivos). Esta medida reducirá las posibilidades de que otros estímulos visuales o auditivos distraigan al alumno o alumna de la actividad que está realizando en cada momento.

Ubicar al alumno o alumna en un lugar donde las interferencias sean mínimas; por ejemplo, en la parte delantera de la clase, lejos de la ventana y de la puerta, de la papelería, etc. Propuestas didácticas:

Proponer actividades significativas para el alumno o alumna, relacionadas con sus conocimientos previos o que tengan que ver con su vida cotidiana y que le susciten interés. Para ello es de vital importancia dedicar el tiempo suficiente para un profundo conocimiento de la individualidad del alumno o alumna: gustos, aficiones, intereses, necesidades...

Elaborar actividades que impliquen la participación activa del alumno o alumna. Las tareas deben estar organizadas al máximo. Deben ser cortas, graduadas en dificultad y en formatos simplificados para evitar el exceso de información que pueda exceder su capacidad de atención sostenida y generar aburrimiento.

Fomentar actividades que impliquen trabajo conjunto de profesorado y alumnado.

Posibilitar el aprendizaje dialógico: grupos interactivos, etc.

### Estrategias Metodológicas

La estrategia didáctica es un procedimiento pedagógico que contribuye a lograr el aprendizaje en los alumnos; se enfoca a la orientación del aprendizaje. Dicho de otra

manera, la estrategia didáctica es el recurso de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados.

La estrategia didáctica es un procedimiento pedagógico que contribuye a lograr el aprendizaje en los alumnos; se enfoca a la orientación del aprendizaje. Dicho de otra manera, la estrategia didáctica es el recurso de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados.

La complejidad que implica la concreción en el aula de la visión de los enfoques pedagógicos, genera un cambio sistémico, considerando la lógica de la formación de los profesores para alcanzar la aceptación y apropiación de las innovaciones pedagógicas previstas (Díaz Barriga, 2010, 2012).

Estrategias didácticas de enseñanza (aquellas actividades que implementa el maestro para transmitir el proceso didáctico y lograr el aprendizaje en los educandos. Jonassen (2000), plantea la creación de ambientes de aprendizaje centrados en el alumno, donde destacan las metodologías de solución de problemas y conducción de proyectos. Las estrategias didácticas favorecen la reflexión y el razonamiento del conocimiento).

Las estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico, son herramientas que conllevan a lograr que la enseñanza se convierta en una acción interactiva dentro del aula de clases, por lo que la presente experiencia socio-didáctica de enseñanza aporta elementos práctico-pedagógicos que se realizan en el interactuar de los docentes y alumnos para generar ambientes significantes con aprendizajes significativos. Dando un enfoque de integración grupal, en el desarrollo de las secuencias

didácticas, relajamiento, creatividad, y aplicación lúdica, interactiva y reflexiva de la práctica docente.

Para evitar posibles distracciones y captar una mayor atención, se recomienda que el alumno con TDAH se sitúe cerca de la mesa del profesor, rodeado de compañeros tranquilos, lejos de puertas, ventanas o cualquier otro elemento del aula que pueda ser fácilmente distractor para él. De esta forma, podrá ser supervisado más fácilmente y de forma más directa por el profesor, así como recibir ayuda si lo requiere. Si el profesor considera que debe tratar algún tema con el alumno, debe hacerlo en privado para que no se sienta avergonzado frente a sus compañeros. Asimismo, tanto el profesor como el alumno pueden acordar que el maestro le “ayude” a captar su atención en caso de que este se distraiga, como por ejemplo a través de un toque en el hombro, de forma que cuando el maestro le toque el niño se dé cuenta de que debe volver a prestar atención.

Las tareas o ejercicios deben ser presentados de forma clara, con instrucciones cortas y concretas. Si la tarea es larga, es recomendable que el profesor la presente por pasos. Para el caso de los alumnos con TDAH, es aconsejable que el número de tareas no sea elevado, por lo que habrá que disminuirlo o fraccionar el trabajo a realizar en cada uno de los ejercicios propuestos. Con esto conseguiremos que el niño no se canse con tanta facilidad. Del mismo modo ocurre con las normas u órdenes: estas deben ser explicadas por el profesor de forma clara y directa, y siempre acompañadas de refuerzos positivos, con el fin de aumentar la motivación del alumnado.

Repetir de forma continua durante el transcurso de la jornada escolar los pasos necesarios para realizar una tarea de forma adecuada, de forma que los niños vayan asimilando ese proceso.

Mientras trabajan en clase, el profesor debe ser flexible a la hora de dejar una cierta libertad de movimientos: puede permitir que se levanten, se sienten, e incluso que se muevan; todo ello, sin perder la autoridad.

En cuanto al pupitre, deben tener en la mesa exclusivamente lo que vayan a utilizar en cada momento, para que adquieran el hábito de la organización y no se distraigan.

Trabajar con todo el alumnado, y en especial con los alumnos con TDAH, el proceso de auto-instrucciones, y en el caso de que este se siga de manera correcta el profesor debe felicitar a sus alumnos:

### **Propuestas didácticas:**

- Proponer actividades significativas para el alumno o alumna, relacionadas con sus conocimientos previos o que tengan que ver con su vida cotidiana y que le susciten interés. Para ello es de vital importancia dedicar el tiempo suficiente para un profundo conocimiento de la individualidad del alumno o alumna: gustos, aficiones, intereses, necesidades...

Elaborar actividades que impliquen la participación activa del alumno o alumna. Las tareas deben estar organizadas al máximo. Deben ser cortas, graduadas en dificultad y en formatos simplificados para evitar el exceso de información que pueda exceder su capacidad de atención sostenida y generar aburrimiento.

- Fomentar actividades que impliquen trabajo conjunto de profesorado y alumnado.

- Posibilitar el aprendizaje dialógico: grupos interactivos, tertulias, etc.

- Potenciar el aprendizaje cooperativo, es decir, «aprender juntos alumnos y alumnas diferentes».

- Proporcionar pistas visuales que le ayuden a organizarse. Así, por ejemplo, láminas con dibujos que informen de qué tipo de tarea está realizando en cada momento. Estas pistas, junto con un apoyo visual que actúe de recordatorio de las reglas o normas de convivencia en el grupo, deberán estar en lugar visible.

- Ofrecer información inmediata y precisa acerca de su rendimiento. Aplicar los principios de «menos es más» y «regular es mejor», es decir que el niño o niña comprenda que es mejor hacer menos tarea y bien hecha que mucha y mal realizada, y por otro lado que comprenda que es mejor hacer la tarea regular que no hacer nada, es decir que aprenda a valorar las aproximaciones y los progresos.

- Conocer su estilo de aprendizaje, sus preferencias y motivaciones, e introducir nuevos elementos metodológicos que le faciliten su motivación hacia el aprendizaje: dibujos, material manipulable, contenidos de su interés, nuevas tecnologías.

- Se debe favorecer un pequeño descanso cada veinte minutos aproximadamente, o cuando se estime que su motivación ha descendido demasiado. En estos casos, facilitar una tarea agradable para el niño o niña por espacio de cinco minutos le ayudará a mantener su motivación hacia el trabajo. Por ejemplo, realizar un sencillo crucigrama, una sopa de letras o un sudoku.

### **Cómo dar instrucciones:**

- Proximidad física y contacto ocular. Debemos asegurarnos de que el niño o niña nos está mirando. Si no lo conseguimos, podemos girar su cabeza suavemente con

nuestras manos para forzar que lo haga. Si el niño o niña es muy pequeño, puede ser interesante agacharnos para ponernos a su altura.

- Claras, concretas y cortas. De esta manera nos aseguramos de que el niño o niña comprende lo que le estamos indicando. Debemos huir de generalidades (como «pórtate bien») y del exceso de información. Es importante describir exactamente lo que esperamos de él (por ejemplo «debes guardar todos los lápices en su caja»).

- Lenguaje positivo. Es mejor decirle lo que debe hacer en vez de lo que no debe hacer (por ejemplo: «cuando termines la tarea, podrás empezar a jugar con tus compañeros» es mejor que «si no terminas la tarea, no jugarás con tus compañeros», o «habla en voz baja» en lugar de «no grites»)

- Una vez cumplida la instrucción se le debe elogiar inmediatamente.

- El tono debe ser emocionalmente neutro y meramente informativo.

## **MANEJO DEL COMPORTAMIENTO**

Los niños y niñas con TDAH suelen mostrar dificultades de comportamiento o conductas perturbadoras dentro del aula, que vienen generadas por la propia sintomatología del TDAH. Tales como: interrumpir, moverse, no acabar sus tareas, estar distraído o molestar dentro del aula, provocar situaciones difíciles de manejar por el docente, pero que muchas veces son difícilmente evitables para el niño o niña. Para controlar estas situaciones es necesario tener en cuenta una serie de consideraciones y pautas, como las que se detallan a continuación.

Establecimiento de normas y límites que regulen el funcionamiento del aula:

- Favorecer una acción coherente y coordinada con todo el equipo docente.
- Establecer un ambiente organizado, con normas y reglas claras.
- Fomentar un mayor autocontrol por parte del alumno o alumna, de forma que le hagamos saber cuándo no está respetando las normas, antes de que los conflictos sean difíciles de controlar.

- Determinar de forma consensuada con todo el equipo docente las consecuencias del incumplimiento de las normas.

- Establecer consecuencias naturales. Ejemplo, si cuando salen de clase él o ella siempre quiere ser el primero y para ello se lleva por delante a quien encuentre, la próxima vez tendrá que salir al final para no tropezarse y practicar después hacerlo de forma ordenada.

- Dar indicaciones cortas, claras y concretas.

Utilizar un tono firme, emocionalmente neutro y meramente informativo.

- Formular las normas en positivo (caminar poco, hablar bajito...), para enseñar conductas adecuadas. Uso de estrategias básicas para el control del comportamiento:

- Recordar brevemente y con frecuencia las normas sociales de comportamiento: no masticar chicle, pedir permiso para hablar, etc.

- Pedir al alumno o alumna que explique las normas correctas de situaciones concretas que pueden ser problemáticas, por ejemplo, las normas establecidas para el recreo.

- Uso de valoraciones positivas concretas, evitando las frases hechas, tales como «eres buen chico».

- Utilizar el sistema de puntos o economía de fichas para premiar comportamientos adecuados que deben ser acordados entre el profesor o profesora y el alumno o alumna. Para conductas socialmente negativas aplicar técnicas como coste de respuesta o tiempo fuera.

- Para generalizar los cambios conductuales conviene mantener una comunicación continua entre todos los componentes del equipo educativo, de forma que todo el profesorado utilice las mismas técnicas y estrategias.

- Ignorar comportamientos desajustados. Esta técnica no se aplicará cuando la conducta pueda suponer un peligro para quienes le rodeen.

- Reforzar comportamientos adecuados, aunque sean poco importantes. Alabar y prestar atención cuando el niño o niña haga lo que se espera de él como atender, estarse quieto, etc.

- Utilizar la sobre corrección, es decir, la práctica de la conducta adecuada.

- Utilizar la negociación a través de contratos. Consiste en establecer una negociación, un contrato por escrito, entre el profesor y el alumno. En este contrato se especifica claramente qué es lo que se espera del niño (en el plano académico y conductual) a medio y largo plazo, y qué ocurrirá si logra llevarlo a cabo o no. Por ejemplo, al comenzar la etapa escolar, el contrato puede establecer que el niño debe aprobar la asignatura de matemáticas al final del trimestre. Si lo logra, podrá sumarse al grupo de teatro del colegio.

- Ayudarle a analizar las consecuencias de sus acciones.

- Utilizar el aislamiento o tiempo-fuera.

- Potenciar la participación y responsabilidad a través de experiencias en el aula.

Se puede comenzar con tareas sencillas para dar mayores responsabilidades después.

Así, por ejemplo, tareas como borrar la pizarra, recoger los cuadernos, etc.

- Mantener un estilo positivo de interacción. Cuando se aplica un castigo será conveniente, después de haberlo cumplido, darle otra 15 oportunidad para que lo pueda conseguir, procurar que tenga éxito y valorarle por ello.

- Evitar que el estudiante viva la clase con tensiones y ofrecerle apoyo y afecto. Procurar no avergonzarle ni ponerle en evidencia a causa de sus dificultades.

- Supervisar constantemente para anticipar y prevenir situaciones y generar en el alumnado mayor seguridad y autocontrol.

- Ayudarle a utilizar auto instrucciones.

- Realizar tutorías individualizadas, de forma que el tutor o tutora facilite un espacio de comunicación positiva individualizada con el alumno o alumna, que permita encauzar alguna conducta determinada, expresar sensaciones y sentimientos cuando sea preciso.

- Reflexionar y analizar sobre la conducta desajustada y sugerir comportamientos alternativos. Es muy importante concienciarnos de que estas herramientas no funcionan cuando se consideran opciones aisladas para utilizar de vez en cuando. Al contrario, su eficacia va directamente ligada a la consistencia y coherencia en su aplicación, es decir,

deben constituir la manera habitual de proceder de todo el equipo educativo, y en todas las situaciones y contextos.

## **MEJORA DE ASPECTOS SOCIOEMOCIONALES**

El alumnado con TDAH se caracteriza por su inmadurez y su gran dependencia emocional. Se comportan en muchas ocasiones como alumnos y alumnas más pequeños, buscando el contacto más directo con el profesor o profesora a edades poco frecuentes, llamando su atención y necesitando sentirse arropados y protagonistas. A medida que el alumno o alumna crece es más consciente de sus errores y del rechazo de los demás, por lo que su umbral de tolerancia a la frustración desciende. Son estudiantes con baja autoestima, baja tolerancia a experiencias de fracaso, expectativas negativas sobre su rendimiento futuro, un gran sentimiento de falta de control sobre su vida y probablemente síntomas ansiosos y depresivos.

Así y todo, cada niño y niña es diferente y, por tanto, es imprescindible dedicar tiempo suficiente para conocerle en profundidad: historia académica y familiar, intereses, necesidades, etc. Autoestima:

- Trabajar a través de la educación emocional el miedo a fracasar, a no ser aceptado, a la inestabilidad que siente, a los cambios de humor, etc.
- Utilizar la comunicación asertiva y la empatía.
- Procurar que sienta proximidad afectiva potenciando las relaciones interpersonales y los vínculos sociales a través de juegos, trabajos en grupo, etc.

- Ayudarle a que conozca sus fortalezas y debilidades, concienciándole de sus capacidades y trabajando sus debilidades. Aprovechar también el trabajo en grupo para entrenar este aspecto.

- Consultar con el orientador u orientadora para determinar los puntos fuertes y débiles del alumno o alumna con TDAH con el que se está trabajando, para así poder ayudarle mejor.

- Realizar dinámicas grupales, con el objetivo de trabajar la cohesión y la inclusión de todos los miembros del grupo.

- Posibilitar que el alumno o alumna pueda ir conociendo y desarrollando un autoconcepto positivo de sí mismo.

- Cuidar el lenguaje que utilizamos, evitando mensajes negativos. Por ejemplo, decir: «Si ordenas tu mesa, podrás trabajar adecuadamente» en vez de: «Eres un desastre, tienes toda tu mesa desordenada».

- Asignar al alumno o alumna un rol adecuado y positivo dentro del grupo, aprovechando sus fortalezas. Así, por ejemplo, aprovechar sus conocimientos de informática para que ayude a sus compañeros.

- Anticipar las consecuencias de las conductas no adecuadas, dejando claro qué es lo que ocurrirá cuando se comporte de determinada forma.

- Evitar criticarle públicamente o ponerle en evidencia. Usar tono de voz neutro, no reticente ni sarcástico o irónico.

- Aceptar sus dificultades e identificar sus esfuerzos, valorándole cuando realiza algo bien.

- Ofrecerle mayor grado de confianza en su persona y en sus competencias.

- Potenciar las actividades que fomenten la integración del niño o niña.

- Intentar sustituir el verbo ser por el verbo estar. De esta forma no atacamos su autoestima, lo que hacemos es mostrarle la conducta correcta. Ejemplo: no decir «eres malo» sino «te estás portando mal». Tolerancia a la frustración:

- Adaptar las expectativas conductuales, sociales y familiares a las características del niño o niña.

- Cuando el niño o niña se sienta demasiado frustrado como para terminar un trabajo, asignarle otra actividad menos complicada para que pueda experimentar algo de éxito antes de volver a la tarea original.

- Ir aumentando el nivel de exigencia de acuerdo con los resultados obtenidos. 18

- Transmitirles expectativas positivas respecto a sus resultados, a través de mensajes positivos: «Pensamos y creemos que puedes hacerlo».

- Evitar la sucesión continua de situaciones frustrantes: actividades que no puede realizar, situaciones cotidianas que no puede resolver.

- Prevenir la frustración en las relaciones sociales, enseñándole a interpretar los códigos que las rigen y a actuar en consecuencia.

- Entrenar al alumnado a enfrentarse a las dificultades que encuentra al relacionarse con el entorno posibilitando situaciones en el grupo, creadas para este fin y mediadas por el adulto. Relaciones sociales:

- Programar un tiempo para la enseñanza de habilidades sociales.
- Ayudar al alumnado a entender las señales de su entorno (expresiones faciales, gestos, señales de peligro, situaciones sociales) y enseñarle alternativas de respuesta adecuada.
- Ayudarle a analizar las consecuencias de sus actos para así poder adaptar su comportamiento a las diferentes situaciones.
- Fomentar las relaciones con sus iguales mediante juegos sociales, trabajo en grupo.
- Establecer una relación de respeto, utilizando por parte del profesor un lenguaje claro y conciso.

## **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN**

La atención es un proceso complejo, relacionado con actividades tales como seleccionar información relevante, mantener la atención de forma constante durante un tiempo prolongado o realizar una actividad evitando distracciones. El déficit de atención no implica una incapacidad total para mantener la atención, el alumnado con TDAH puede atender como cualquier otro en determinadas circunstancias, pero a costa de un esfuerzo mucho mayor.

Los niños y niñas con TDAH pueden tener mucha dificultad en la atención en situaciones en las que la estimulación es lenta y monótona. Mantener la atención en situaciones de este tipo les produce una fatiga mayor que a los demás alumnos y alumnas. Es necesario utilizar estrategias para captar y mantener su atención, prestando el profesorado atención a cada uno en la medida que lo necesita y de manera más acusada a los niños y niñas con TDAH, ya que como sabemos existe un déficit en los mecanismos atencionales. Crear un entorno físico y ambiente estructurado:

- Trabajar las normas, que deben ser claras, sencillas y consensuadas con el resto del equipo docente. Colocarlas en un lugar visible.
- Establecer una rutina diaria en el funcionamiento del aula.
- Anticipar los cambios en las rutinas.
- Colocar en un lugar visible el horario semanal de clase. en Primaria
- Planificar la ubicación del alumnado. Organizar las tareas a realizar y los materiales a utilizar
- Utilizar medios técnicos que favorezcan su atención (vídeos, ordenadores, etc).
- En relación a las tareas escolares tener en cuenta que deben ser cortas, estructuradas y motivadoras; y mejor que sean pocas, variadas y supervisadas.
- Utilizar esquemas y mapas conceptuales.
- Enseñar al alumnado a utilizar listas de secuenciación de las tareas que le guíen en la realización de las actividades, pueden ser con imágenes o con texto.
- Enseñar al alumnado técnicas para organizar el tiempo.
- Enseñar a preparar y organizar el material necesario para la actividad antes y al finalizar la sesión.

- Avanzando hacia un funcionamiento más autónomo, dar un tiempo para que el alumno o alumna con TDAH organice el material que va a necesitar. Asegurarse de que ha entendido la tarea.
  - Captar la atención del alumnado con TDAH antes de dar la explicación al grupo.
  - Resumir de forma individual las indicaciones dadas al grupo.
  - Repetir los mensajes, utilizando otras palabras, gestos o un apoyo visual. 36
  - Pedir al alumnado con TDAH de modo discreto que exprese verbalmente lo que ha entendido.
  - Establecer compañeros o compañeras de supervisión y estudio con estrategias adecuadas y buen nivel de concentración que ayuden al alumnado con TDAH en determinados momentos. Controlar el tiempo dedicado a las actividades.
  - Acordar con el alumnado con TDAH de forma individual una señal que evite su distracción y les reconduzca en su tarea.
  - Fragmentar la actividad en partes cortas, supervisando el tiempo que dedica a cada una.
  - Marcar tiempos concretos para la realización de la tarea.
  - Usar un reloj o cronómetro para la realización de las actividades.
  - Dar las instrucciones a medida que vaya realizando los diferentes pasos.
  - Avisar con antelación antes de la finalización del tiempo dedicado a la actividad.
- Primaria
- Supervisar de forma discreta la realización de la actividad propuesta. Desarrollar periodos de concentración cada vez más largos.
  - Mantener contacto visual frecuente con el alumno o alumna con TDAH.

- Estructurar la sesión planificando el trabajo y los descansos, respetando sus periodos de concentración, reflejándolo de forma visual a nivel general o de forma individualizada para el alumnado con TDAH.
- Reforzar los aumentos en el tiempo de atención con un guiño, una sonrisa, etc. Ayudar a planificar su vida escolar.
- Recordar al alumnado con TDAH el horario escolar y las actividades diarias.
- Recordarle las fechas de entrega de trabajos o de realización de exámenes, a medida que se vayan acercando.
- Ayudarle a apuntar las tareas y supervisar que lo ha hecho.
- Supervisar la agenda y el material que va a necesitar, tanto en la escuela como en casa. Aumentar su motivación y capacidad de esfuerzo
- Proponer actividades variadas.
- Proponer actividades cooperativas, formando grupos de trabajo con funciones claramente diferenciadas.
- Proponer tareas nuevas que, suponiendo un reto, estén al alcance de sus posibilidades.
- Hacerle participar con éxito en clase haciéndole preguntas cuya respuesta conozca.
- Realizar comentarios positivos y refuerzos ante cualquier aproximación a la conducta deseada.
- Rescatar y destacar las conductas positivas del alumno o alumna.
- No etiquetar ni hacer juicios de valor sobre la conducta inadecuada.
- Señalar la conducta adecuada que debe sustituir a la inadecuada.

- Ir aumentando el nivel de exigencia conforme se van produciendo avances en su aprendizaje.

### XIII. ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR LA HIPERACTIVIDAD EN PRIMARIA

Una de las características más llamativas del alumnado del subtipo hiperactivo es precisamente la excesiva actividad motora, que sobrepasa los límites normales para su edad y su nivel madurativo. Este exceso de actividad motriz se manifiesta normalmente con una necesidad de moverse constantemente y con la falta de autocontrol corporal y emocional. Cuando la conducta hiperactiva es muy exagerada puede resultar incompatible con el aprendizaje escolar, llegando a deteriorar las relaciones con las personas del entorno: profesorado, compañeros de clase, familiares y amigos. Es necesario poner en marcha una serie de estrategias en el aula con el fin de reconducir de una forma más ajustada y adaptativa la necesidad de moverse. Controlar la inquietud y el exceso de movimientos

Medir cuánto tiempo puede permanecer trabajando de forma concentrada.

Anticiparnos a situaciones de difícil manejo, elaborando previamente la estrategia a llevar a cabo. (Por ejemplo: a la salida al recreo, podríamos darle al niño o a la niña con TDAH la función de ser el responsable de dejar pasar a los compañeros en grupos de cinco).

Identificar las señales que anticipan comportamientos molestos, como golpear reiteradamente la mesa con el lápiz, y reconducir hacia la realización de tareas que supongan movimiento, como repartir fichas de trabajo.

Posibilitar el ejercicio físico para rebajar el nivel de actividad. Así, por ejemplo, antes de iniciar una sesión que requiera concentración y después de haber trabajado, permitirle que suba y baje las escaleras.

El movimiento en el asiento puede permitirse, incluso en ocasiones favorece la ejecución de la tarea.

Es conveniente dejarle que se mueva, que se levante, que pasee, pero respecto a este movimiento de desplazamiento, es necesario enseñarle a levantarse en los momentos más adecuados. Así, por ejemplo, se le puede permitir levantarse una vez terminado el ejercicio; o que el movimiento tenga un propósito en el aula, pedirle que borre la pizarra.

Permitirle movimientos corporales que no supongan desplazamientos, mientras no sean perturbadores para la actividad principal.

Posibilitar los desplazamientos funcionales. Así, por ejemplo, que se levante a mostrar al profesor o profesora una parte de la tarea. Fomentar la actividad controlada.

Organizar actividades en las que el alumnado pueda participar a diferentes niveles y realizando tareas distintas. Por ejemplo, hacer un mural en equipo asignando diferentes responsabilidades.

Programar pequeñas tareas o responsabilidades de ayuda al profesorado que posibiliten eliminar la tensión y energía acumuladas.

Por ejemplo, encargarle el cuidado de la pizarra, de alguna planta del aula, etc.

Preguntarle habitualmente pidiéndole que salga a la pizarra.

Controlar los estímulos.

Darle menos cantidad de ejercicios, de modo que se centre más en la calidad que en la cantidad.

Presentarle la tarea conforme vaya finalizando la anterior, dándole un tiempo para su realización y corrigiéndola inmediatamente.

Programar la realización de tareas que requieren esfuerzo mental después de periodos de esfuerzo físico: recreo, educación física. Con esto conseguimos que el cansancio favorezca su concentración, aunque es posible que necesitemos dedicar un tiempo a la relajación.

Utilizar marcadores de tiempo como relojes de arena, cronómetros... para trabajar la conciencia del tiempo.

Permitir cierto nivel de murmullo y movimiento en el aula.

Afrontar situaciones generales de manera óptima

Ignorar movimientos incontrolados y acordar con el alumno o alumna una señal que le ayude a la reconducción sin necesidad de llamarle la atención. Por ejemplo, guiñar un ojo.

Enseñarle a respetar los turnos de participación en tareas grupales.

Permitir que realice explicaciones a otros estudiantes.

Darle oportunidad de expresar su punto de vista en situaciones conflictivas en las que ha estado implicado.

Intervenir con el resto de compañeros para que acepten algunas intervenciones no adecuadas de su compañero.

Evitar que los compañeros animen al alumno o alumna a realizar movimientos inadecuados. Evitar también que imiten sus conductas inadecuadas.

#### XIV. ESTRATEGIAS PARA TRABAJAR LA IMPULSIVIDAD

El alumnado con TDAH emplea muy poco tiempo en analizar los estímulos, es poco atento y comete más errores que los alumnos o alumnas reflexivos. Deben tomar conciencia de los procesos cognitivos que se utilizan en el aprendizaje para aprender a controlarlos, reconducirlos y optimizarlos. La impulsividad es la causa del comportamiento inadecuado, la precipitación de la respuesta hace que no se pongan en marcha los mecanismos de reflexión que seleccionarían una respuesta más adecuada. Una respuesta probablemente más racional y menos emocional.

Respecto a estas conductas el profesorado puede llevar a cabo diferentes estrategias y pautas de intervención en el aula. El objetivo fundamental de toda intervención con el alumnado con rasgos de impulsividad es dotarles con herramientas prácticas que les permitan regular por ellos mismos su impulsividad, en la medida de lo posible.

##### **Definir las normas**

Consensuar y definir las normas generales del aula, y decidir las consecuencias de su incumplimiento.

Redactar en positivo las normas, que han de ser pocas, claras y consistentes.

Establecer y consensuar normas personalizadas con aquel alumnado que las necesite.

Prever diferentes vías de solución a un mismo problema.

Hacer un recordatorio frecuente de la normativa y colocarla en un lugar visible del aula.

Reforzar al grupo la conducta adecuada que hayamos planteado.

Trabajar de forma individual con el alumnado con TDAH.

Aplicar las consecuencias de forma inmediata.

Ser constante y firme a la hora de aplicar los procedimientos.

Favorecer el autocontrol

Fomentar el trabajo colaborativo entre el alumnado.

Posibilitarle indicaciones, consejos y advertencias que guíen su conducta, con el objetivo de que consiga interiorizarlo a través de imágenes, iconos o frases concretas.

Valorar positivamente, en los momentos de inicio de conducta inadecuada, al alumno o alumna que presente un comportamiento adecuado y que pueda servir de modelo.

Enseñarle estrategias de auto instrucción mediante el habla interna que posibilite al alumno o alumna controlar su conducta.

Enseñarle a realizar movimientos con ritmos muy lentos.

Enseñarle técnicas de relajación que podrá poner en marcha cuando note la activación o se le avise de ella. Por ejemplo, según la edad y características del niño o niña, podemos enseñarle a que cuando se note activado procure respirar profundamente al tiempo que se da auto instrucciones: «tranquilo», «cálmate», etc. o incluso utilizar la técnica de la tortuga.

Enseñarle a esperar su turno en actividades compartidas.

Mediar entre el alumnado facilitando la expresión y comprensión de situaciones de conflicto interpersonal, entrenándoles para que consigan llegar a la resolución de conflictos sin intervención del adulto.

Realizar una mayor supervisión en situaciones menos estructuradas: patio de recreo, salidas, desplazamientos, fiestas, etc.

- Aumentar la tolerancia a la frustración, posponiendo las recompensas inmediatas en beneficio de otras mayores y más a largo plazo. Premiar las acciones adecuadas e ignorar las inadecuadas

- Expresarle diariamente aspectos positivos realizados.

- Realizar valoraciones positivas y equitativas.

- Evitar comparaciones con otros alumnos o alumnas.

- Evitar comentarios negativos, ironías, alzar la voz, etc.

- Utilizar registros de forma que pueda ver los avances que realiza en los aprendizajes.

- Implantar un sistema de puntos en el que se premia la consecución de objetivos y con coste de respuesta ante el incumplimiento. Unas veces para objetivos individuales y en otras para objetivos de todo el grupo.

- Retirar reforzadores positivos a continuación de la conducta que queremos eliminar.

- Ignorar las conductas inapropiadas, y en el caso de que sean muy molestas, utilizar la técnica del tiempo fuera.

- Trabajar las consecuencias de las conductas desajustadas en los momentos en los que no haya conductas disruptivas. Aumentar su capacidad de reflexión
- Seleccionar con el alumnado con TDAH las conductas con las que se va a intervenir para disminuir o aumentar su frecuencia.
- Sustituir el verbo ser por el verbo estar, para cuidar su autoestima e informarle del comportamiento esperado. Por ejemplo, en lugar de «eres desordenado», decir «tu pupitre está desordenado».
- Estructurar el ambiente con señales visuales que le guíen e inciten a esperar y a pensar.
- Pedirle que piense en voz alta para ayudarlo a generar un lenguaje interno que controle su conducta.
- Actuar como modelo en el uso del lenguaje interno en los procesos de resolución de problemas.
- Observar y analizar después con el niño o niña las conductas que presenta en diferentes momentos, espacios y con diferentes personas, mostrando alternativas a conductas no adecuadas.
- Analizar los errores o equivocaciones realizadas de forma objetiva, evitando sentimientos de culpabilidad.
- Hacerle consciente de las consecuencias de las conductas inadecuadas.

## XV. PAUTAS PARA TRABAJAR LA ATENCIÓN

Algunas pautas que pueden resultar útiles a la hora de trabajar la atención son:

Claridad: Debemos de realizar una correcta explicación de las tareas o actividades que vamos a realizar.

El niño debe tener muy claro la actividad que tiene que realizar.

Lenguaje concreto, preciso y con pocas palabras cuando lo expliquemos al niño. Mucho lenguaje puede ser “ruido” o provocar su distracción.

Trabajo estructurado y dividido en pequeños objetivos. Que se van a ir consiguiendo poco a poco.

Constancia: Debemos de ser constantes en nuestro trabajo y emplear una metodología adecuada y sistematizada.

Aprovechar sus intereses: Conocer sus intereses y preferencias para favorecer la concentración y la atención partiendo ellos.

Motivación: Presentar las actividades de forma lúdica y divertida como un juego, haciendo estas actividades deseables. En ocasiones podemos jugar con ellos para que se motiven aún más, sin perder el objetivo que queremos conseguir con nuestra actividad.

Entorno de trabajo libre de estímulos: Posibilitar el trabajo en un lugar adecuado donde el niño puede concentrarse. (habitación libre de cuantos más estímulos mejor, para que no se distraiga mucho) ¡Variedad, pero con ciertos límites!!! Utilizar actividades variadas en cada momento para no permitir la fatiga y el aburrimiento.

**Practicar dos o tres veces por semana y no más de 15 min.**

(No más de 1 ó 2 fichas o actividades). (Se puede realizar un ejercicio de, por ejemplo, 10-15 min. Máximo; después una pausa de 15 min. Donde el niño se divierta mucho – como recompensa-, y después volver a hacer otro ejercicio. Dependerá de cada niño, pero poco a poco se puede ir aumentando el tiempo de trabajo: 15 minutos – pausa – 15 minutos – pausa, etc.)

Los mejores momentos para practicar en casa son, o bien antes de empezar, o cuando los niños ya llevan un tiempo realizando las tareas escolares (por ejemplo, para cambiar de actividad o tema). No es conveniente dejarlo para el final pues la fatiga se habrá acumulado y no resultará efectivo.

Es importante no facilitar en exceso la actividad o la tarea, es decir, ayudar sólo cuando sea necesario. (Y se le debe alabar siempre: muy bien, bravo, te está saliendo fenomenal, etc.

Luego trabajar con alguna motivación o usar el sistema de puntos: cuando se reúnen x puntos, recompensa)

Aclarar las dudas con cierta estrategia, sino ha estado atento, eso sí, para que el niño no piense que todo vale: hacer otro ejercicio donde el niño preste atención, y luego volver al primero aclarando las dudas).

No se le deben señalar los errores sino más bien facilitar que el niño realice otra vez el proceso, el fin es que sea él mismo quien descubra los errores y por tanto la forma de no repetirlos. Si bien tenemos que tener presente que aquellos niños con necesidades

educativas especiales necesitan orientación ya que están en proceso constante de aprendizaje.

Mantener en todo momento una actitud positiva y motivadora, mediante fichas de recompensa, premios, etc. Para así desarrollar su autoconfianza y autoestima. Creando un clima de confianza y cariño.

### **ACTIVIDADES PARA POTENCIAR Y ESTIMULAR LA ATENCIÓN**

Cuando hablamos de actividades para mejorar y entrenar la atención existen muchas posibilidades, tantas como seamos capaces de llegar con nuestra destreza e imaginación. Las posibilidades para encontrar ejercicios, actividades y juegos para este fin resultan de extrema sencillez y facilidad.

Por un lado, debemos ser conscientes de que muchas de estas actividades son de carácter eminentemente escolares, por ejemplo:

Caligrafía. Copia de un texto. Copia de un dibujo. Corrección de dictados u otras tareas que deban controlarse mediante la pizarra. Seguimiento auditivo de un cuento u otra narración. Seguimiento de la lectura colectiva. Realización de trabajos manuales. Sin embargo, también podemos encontrar otro tipo de actividades que permiten trabajar y entrenar de manera más específica la capacidad de la atención.

#### **Asociación Visual**

Es una tarea que consiste en sustituir, asociar o relacionar con flechas, unos símbolos con otros. Es una actividad muy mecánica, que exige sobre todo concentración, ritmo de

trabajo y persistencia al seguir una instrucción dada (resistencia a la fatiga). La realización que puede haber entre los dibujos o los símbolos puede ser variada.

## ENCUENTRA LA PAREJA

### **Percepción de diferencias**

El análisis de dos dibujos aparentemente iguales exige del niño una capacidad de atención y un método en su análisis y observación

Es una actividad que se puede plantear a partir de los 4-5 años a no ser que sean elementos muy evidentes. Para ello se sugieren las siguientes pautas:

- Visión general de la ilustración.
- Comparación por partes: visión parcial de una ilustración e inmediatamente comparar la misma porción o parte con la otra ilustración.
- Seguir rastreando con la vista las partes de la ilustración siguiendo un orden establecido. Por ejemplo, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo.
- Señalar con una marca (una cruz o una raya) cada diferencia (ausencia de detalle) que se encuentre.
- Hacer un recuento final para asegurarse de que se han encontrado todas las diferencias.

## DIFERENCIAS ENTRE IMÁGENES

### **Integración Visual**

El niño debe completar una imagen o un dibujo que está parcialmente borrado. Por tanto, debe tener clara la imagen mental del objeto para poder hallar el elemento que falta. Es

una actividad que no presenta dificultad de comprensión o elaboración pero que, como en las otras actividades de esta área, requiere de una capacidad de atención y un método de análisis para evitar respuestas no analíticas.

Las repercusiones en el aprendizaje son claras ya que en muchos momentos se va a exigir al niño el análisis de un texto y la constatación de pequeños detalles que serán valorados (tildes, diéresis,) debiendo recordar, reproducir o diferenciar una palabra por estos detalles. **QUÉ LE FALTA Y COMO SERÍA**

### **Identificación de intrusos.**

Son actividades en las que el niño debe de reconocer entre un conjunto de figuras cual es la que no debería estar y decir el porqué. La sutileza del intruso va a configurar el nivel de dificultad de la actividad.

## **INTRUSOS**

### **Laberintos**

En la actividad de seguir un laberinto con el lápiz se trabajan diferentes aspectos fundamentales para la adquisición de posteriores competencias: psicomotricidad fina, grafomotricidad, atención sostenida, percepción visual, memoria visual, etc. Es una actividad clásica de atención en la que se debe discriminar cuál es el itinerario a seguir sin ningún "tropiezo". Además de ser una actividad lúdica y divertida para nuestros alumnos. Para todo ello, se sugiere:

Visión general/ global de la tarea.

Inicio de la misma verbalizando la trayectoria. Por ejemplo: "voy bien", "así", "con cuidado", "ahora a la izquierda para no tropezar", etc. - Rectificar si se produce algún error en el itinerario.

Estas actividades suponen, a su vez, un esfuerzo de orientación espacial por parte del alumno, de re-situación constante en las coordenadas arriba-abajo y derecha-izquierda.

Los laberintos pueden ser atractivos y con formas divertidas para nuestros alumnos.

### **Atención auditiva**

Este tipo de actividad posee un elevado componente auditivo ya que obliga al alumnado a escuchar atentamente la lectura breve que realiza otra persona (profesor/a, padres ...) siguiendo instrucciones previas que consisten en identificar cada vez que aparece una determinada palabra y señalarla. Al finalizar la lectura se hace un recuento de las marcas hechas y se comparan los aciertos con la lectura del texto.

## **TRABAJANDO LAS CANCIONES**

Estrategias socio-didácticas interactivas en el aula de clase

Favorecer una comunicación estrecha entre los integrantes de un grupo.

Generar confianza en los estudiantes.

Originar un ambiente agradable entre maestro –alumno.

Aplicar juego como estrategia didáctica de enseñanza lúdica.

Diseñar un aprendizaje colaborativo en el desempeño del proceso didáctico.

Estrategias interactivas que favorecen la innovación de la enseñanza

Nombre de la dinámica	Desarrollo de actividad	Propósito
Frasas incompletas	El moderador expresa un enunciado donde en la última palabra se diga la primera sílaba. Los participantes dirán palabras que inicien con esa sílaba para completar la frase. Ejemplo “Traigo un caballo cargado de ma...” (Maletas, material...)	Integrar equipos de trabajos.  Determinar pensamiento lógico con creatividad.
Los Animales	Distribuir tarjetas con el nombre o figura de animales, se integran de acuerdo al animal (imitar al animal en equipo).	Integrar equipos de trabajos
Canasta de frutas	Tarjetas con nombres de frutas, rifarlas y ubicarse de acuerdo a la fruta	Integrar equipos de trabajos
Los Globos	Distribuir globos de diferentes colores	Integrar equipos.
El árbol de las aspiraciones	Integrar un esquema de aprendizaje con la figura de un árbol	Actividad grupal

Tabla 1 Estrategia Interactiva de Aprendizaje

## XVI. Estrategias y procedimientos metodológicos

La selección de las estrategias metodológicas para el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje en el estudiante con el trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, se deben de tomar en cuenta: el ritmo de aprendizaje del niño, conocer

el nivel escolar, las competencias del mismo, conocer su nivel escolar, establecer reglas o normas que pueda mejorar su aprendizaje.

Atreves de actividades para el desarrollo de su atención como: Aprender haciendo, reflexiones, asociación de imágenes del entorno o para reflexión y análisis, uso del entorno, temas de interés para los estudiantes adivinanzas, chistes, cuentos y trabalenguas y así desarrollarles habilidades para la comprensión, para obtener un aprendizaje significativo.

Aprender haciendo, reflexiones, asociación de imágenes del entorno o para reflexión y análisis, uso del entorno, temas de interés para los niños como las adivinanzas, chistes, cuentos, trabalenguas

### **Mapas conceptuales.**

Es una representación gráfica y organizada de la información del contenido temático de una disciplina científica. Son utilizados como herramienta para enseñar y aprender, ya que permite al docente construir y explorar los conocimientos previos de los estudiantes para que estos puedan organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado.

El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad Está conformado de: Conceptos, proposiciones y palabras enlaces.

### **Un concepto:**

Es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta.

Puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo. Palabras de enlace: Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición" Ejemplo: para, por, donde, como, entre otras.

¿Qué importancia tiene el mapa conceptual en el aprendizaje?

- Facilita una rápida visualización de los contenidos de aprendizaje.
- Favorece el recuerdo y el aprendizaje de manera organizada y jerarquizada.
- Permite una rápida detección de los conceptos claves de un tema, así como de las relaciones entre los mismos.
- Sirven como modelo para que los alumnos aprendan a elaborar mapas conceptuales de otros temas o contenidos de aprendizaje.
- Permiten que el estudiante pueda explorar sus conocimientos previos acerca de un nuevo tema, así como para la integración de la nueva información que ha aprendido.

### **Mapa semántico.**

El "mapa semántico" es una representación visual de un concepto particular. Esta estrategia, descrita inicialmente por Pearson y Johnson (1978), puede ayudar a los estudiantes a activar y desarrollar su conocimiento previo estableciendo las relaciones dentro de un tópico dado.

El mapa semántico es más efectivo cuando se usa en textos expositivos, pero también puede ser utilizado con textos narrativos, en este caso hay que asegurarse que el

concepto utilizado para activar el conocimiento previo sea central dentro de la línea argumental de la narración

### **Lluvia de ideas.**

La lluvia de ideas constituye una buena estrategia para activar el conocimiento previo de los estudiantes. Requiere que ellos expresen todo lo que saben acerca de un tema particular o de una idea, antes de iniciar una lectura o redactar un escrito.

Pasos para realizar la lluvia de ideas:

Registrar en tarjetas la información.

Escribir palabras, ideas o frases sobre el tema dado.

Exponer las ideas generadas por los estudiantes hacia la línea argumental (en el caso de textos narrativos) o hacia las ideas principales de la selección (en el caso de textos expositivos).

Aclarar y explicar el análisis del contenido.

### **Las Simulaciones.**

Esta estrategia permite reproducir o representar de forma simplificada una situación real o hipotética, también puede ser interpretada y/o definida como: Dramatización, empatía y juego de roles.

La dramatización representa una situación histórica, pero también se pueden representar personajes importantes que formaron parte de los hechos históricos, las causas y consecuencias de los acontecimientos, donde varios miembros del equipo representan una escena en presencia del resto del equipo. A través de esta estrategia se pueden

realizar actividades basadas en la empatía, ya que son muy útiles para ayudar al alumnado a comprender las intenciones y motivaciones de los agentes históricos.

## XVII. INSTRUCCIONES

El docente selecciona una situación significativa, es decir un hecho histórico u relato en específico según la asignatura a abordar.

El docente explica los pasos y personajes.

Docente y estudiantes decoraran escenario de forma sencilla, en relación a lo que se quiere representar.

El periodo de la actividad es aproximadamente 10 a 15 minutos. Posteriormente se realiza análisis comprensivo a través. ¿Qué hemos observado? ¿Qué hechos han sido representados? ¿Son casos que se dan con frecuencia? ¿Dónde? ¿Qué acciones y comportamientos positivos han sido representados? ¿Qué acciones negativas? ¿Qué relación y diferencia tiene el acontecimiento representado con lo que actualmente vivimos? (Comes & Quinquer, 2004).

### **Videos Educativos.**

Es una estrategia audiovisual tecnológica de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, reconstruyen en forma real, visible, tangible y documental cualquier época o ambiente porque presenta los hechos históricos de forma natural, artificial y facilita la comprensión de los acontecimientos presentados, tienen gran utilidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje y proporcionan una alternativa para actividades innovadoras en el aula de clase.

### **Pasos o Características.**

Selección del video en específico.

Elaboración de guía de preguntas para el análisis del contenido del video. (Orales o escritas)

Los docentes deben de motivar la participación de los estudiantes en torno al tema del video presentado. h. Los docentes evaluaran con los estudiantes la actividad realizada. MINED (2009) (Torres & Girón,2009).

### **Propuesta Metodológica**

**Lúdica:** Lúdica proviene del latín ludus, Lúdica/co dícese de lo perteneciente o relativo al juego. Etimológicamente la lúdica corresponde a la conducta del juego y al campo en el que se manifiesta esta conducta, dado por el espacio del individuo y el espacio de las relaciones que produce.

Los procesos lúdicos en especial los juegos son senderos abiertos a la creatividad y conocimientos, entonces la lúdica en términos metodológicos es un universo de posibilidades abiertas a la creación y a la cultura. Las áreas de expresión musical, teatral, plástica entre otros, son fundamentales a nivel social y escolar. (El juego, Nuevas miradas desde la Neuro pedagogía. Carlos Alberto Jiménez Vélez, Primera Edición 2008)

En el ámbito escolar los procesos lúdicos se convierten en estrategias pedagógicas fundamentales en el aprendizaje de todo niño, ya que favorece el desarrollo del pensamiento y la creatividad, generando nuevos conocimientos para el niño. Hasta el momento no existe un concepto definido sobre lo que es lúdica, pero existen varias

aproximaciones para una mejor comprensión, como el concepto de Medina (1999), quien define a la lúdica como:

“El conjunto de actividades a crear una condición de aprendizaje medianas por experiencias gratificantes y placenteras, a través de propuestas metodológicas y didácticas no convencionales en las que se aprende a aprender, se aprende a pensar, se aprende a ser, se aprende a convivir y se pretende a entender.”

Las actividades lúdicas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se han constituido en una alternativa metodológica a ser implementada en el aula de clase, en su contexto los juegos son ya un recurso que influyen en el aprendizaje de los niñas y niños.

Todas las áreas de estudio (lectura, lenguaje, matemáticas, ciencias naturales y sociales) se apoyan de estrategias lúdicas para llegar a un aprendizaje significativo. Hablar de juegos para aprender es hablar de juego para educarse, entonces:

El juego, es una actividad inseparable de la vida de todo ser humano, especialmente de los niños y niñas, es voluntario, presente en el ámbito familiar, social y cultural, también considerado como aun actividad universal y presente en toda cultura, siendo considerado ya una estrategia de educación significativa que complementara a formar adultos sanos.

Existe una variedad de juegos que pueden ser aplicados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje: Para Regina Katz, (1981) en su libro Crecer Jugando, hace referencia a varios tipos de juegos, resumiendo entre los más reconocidos los siguientes:

Los juegos funcionales (son los primeros juegos que un niño o niña hace antes de andar y hablar) sirven para desarrollar sus potencialidades.

Los juegos de Ficción o simbólicos se desarrollan entre el año y medio y los cinco años de un niño, ahí el niño ejercita la imaginación, imita vivencias, juega al papá y mamá, al policía así va adquiriendo nuevas relaciones interpersonales, estos juegos son muy importante en el desarrollo evolutivo del lenguaje, de la fantasía.

### XVIII. Estrategia Metodológica para el Estudiante con Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado.

#### Actividades de entrenamiento sensorial

A través de los sentidos estamos desarrollando las funciones cognitivas básicas como atención, memoria, favoreciendo así cognitivos superiores como la resolución de problemas, el razonamiento lógico, lenguaje, con el fin de brindar un conocimiento del mundo que nos rodea en el desarrollo de diferentes juegos facilitamos la adquisición del lenguaje conceptos (formas, tamaño, color, temperatura, sabor y textura) construyendo así el aprendizaje de una manera lúdica.

Área de lenguaje: A través de láminas presentarle imágenes de animales, Describir sonido, nombre del animal, cuál es su alimentación, cuál es su clasificación (Acuáticos, Terrestres, Herbívoros, Omnívoro, Domésticos y Salvajes); **Nota:** Emitir los sonidos de los animales, sonidos de medios de transporte y sonidos del entorno. Para su desarrollo oro facial. (Esto ayudara al desarrollo de articulación de los fonemas)

**Identificar las vocales principalmente (A, E, I, O, U).**

**Asociación de imagen con palabras.**

**Ejemplo:** Presentación de la vocal y representar que objetos encontramos con cada una de las vocales. Luego realizaremos una lotería de vocales poniendo la vocal encima de la imagen según el objeto encontrado.

### **Relato de lectura comprensiva o cuentos cortos.**

Descripción de las partes del cuerpo

Realizar con cartulina y cinta adherible un dibujo del cuerpo humano o rompecabezas del mismo para representar diferentes partes y que el reconozca y conozca cada parte de su cuerpo.

Texturas (Tacto)

Realizar algún álbum de texturas con ayuda de foami, lija o algún material que represente las siguientes texturas: Áspero, liso, rugoso, suave, duro. Y representamos con las señas.

Realizar alfombras con diferentes objetos (tocar los objetos con los pies)

**Ej.:** Con los ojos cerrados identificamos los pares según las texturas.

Frio: Compartir un trozo de hielo que lo toquen con la mano e identificamos la temperatura que estamos representando (frio).

Clasificamos alimentos que representen Helado y Frio

Área Psicomotora

Gimnasia cerebral.

Realizar a diario las Pausas Activas (Ergonomía Activa).

Rodar en el piso hacia una meta.

Saltar a través del juego mar y tierra.

Correr y trotar.

Motora Fina

Juegos de ensarte

Juego de ensamblar

Armar rompecabezas.

Actividades de atención

Dominó

Juegos de memoria.

Actividades de autocontrol

Técnica de la tortuga

La técnica de la tortuga es un método de autocontrol de los impulsos y las emociones basado en la técnica de Marlene Schneider y Arthur Robin (1990). Se usa la analogía de la tortuga por cómo se repliega dentro de su caparazón cuando se siente amenazada.

Relato de un cuento se habla sobre tres pasos que se deben seguir para aplicar la técnica de la tortuga: parar, respirar y pensar en los problemas y las soluciones. Una vez llevado a cabo este procedimiento es cuando se debe actuar. Donde se pueden asociar a una mala conducta presentada en el aula.

Ayuda a los niños a encontrar soluciones a los posibles conflictos. Para ello, podemos poner en práctica algunas de las situaciones que alteran al niño o a la niña, inventarlas para que el peque las resuelva.

### **La Técnica del semáforo**

La técnica del semáforo se utiliza para que los menores aprendan a identificar y reconocer las sensaciones corporales previas a sus conductas impulsivas. En ocasiones, estos no son conscientes de su estado de activación, lo que les conduce a presentar conductas de desobediencia que dan lugar a frecuentes situaciones de conflicto. No se trata de que no quieran autocontrolarse, sino que entran en la emoción demasiado deprisa y una vez activados son incapaces de hacerlo. Lo que da lugar a una respuesta disruptiva y agresiva (gritos, agresiones, destrucción de objetos o insultos).

### Técnica de Relajación

La Terapia de Relajación Aplicada (RA) es un abordaje psicoterapéutico Cognitivo-Conductual (TCC), desarrollado en Suecia por el Dr. Lars-Göran Öst a fines de los 80 (Öst, 1987; Andersson, Holmes, y Carlbring, 2013). Puede parecer extraño que se defina a la RA como un tipo de TCC; sin embargo sus desarrolladores le asignaron esta categoría por las siguientes razones: La RA se guía bajo una conceptualización del caso, incluye un componente de socialización del tratamiento, psico educando al paciente acerca de la interrelación entre pensamientos, sensaciones, emociones y conductas, mantiene la estructura de sesión típica de una TCC y orienta al paciente hacia identificación de disparadores del malestar (por ejemplo, ansiedad y preocupación) y su afrontamiento activo. Asimismo, esta posición es compartida por la Society of Clinical

Psychology (Division 12 of the American Psychological Association [APA], 2016-a), en donde se la ubica dentro del grupo de las Terapias Cognitivas. De todas formas, para no generar confusión, a lo largo de esta presentación, discriminaré entre la RA y el resto de las TCCs, utilizando estas respectivas denominaciones.

## XIX. VI. MATRIZ DE DESCRIPTORES

<b>Propósito de la investigación</b>	<b>Cuestiones de Investigación</b>	<b>Preguntas específicas</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Fuentes</b>
Identificar las necesidades educativas en la enseñanza del aprendizaje del estudiante del 3er grado A, con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, del centro de educación primaria publica Francisco Morazán	¿Cuáles son las necesidades educativas del estudiante del 3er grado A con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad, del centro de educación primaria publica Francisco Morazán?	¿Qué tipo de necesidad educativa ha identificado en su estudiante durante el proceso de enseñanza y aprendizaje?	Entrevista Guía de observación	Director Docente
Describir las estrategias metodológicas implementadas por el	¿Qué estrategias metodológicas son implementadas por el docente del 3er grado A,	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que implementa para la	Entrevista Encuesta	Director Docente

<p>docente para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A del centro de educación primaria publica Francisco Morazán</p>	<p>del centro de educación primaria publica Francisco Morazán, para la enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A?</p>	<p>enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad? ¿Incluye en su planificación didáctica actividades diferenciadas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad?</p>	<p>Guía de observación</p>	
---	---	---	----------------------------	--

<p>Brindar sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A del centro de educación primaria publica Francisco Morazán</p>	<p>¿Qué sugerencias metodológicas pueden implementarse para la enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad del 3er grado A, ¿del centro de educación primaria publica Francisco Morazán?</p>	<p>¿Qué estrategias utiliza para desarrollar la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad? ¿Qué propuesta educativa puede implementar para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el estudiante con (TDAH)</p>	<p>Encuesta Entrevista Guía de observación</p>	<p>Director Docente</p>
---	--	--	--	-------------------------

## VII. PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACION

### Enfoque de Investigación

La presente investigación se trabajó bajo el enfoque cualitativo, el cual permite alcanzar un análisis sistemático de información no subjetiva, y retomar las experiencias individuales del sujeto de investigación e informantes. Se basa en el enfoque fenomenológico porque se lleva a cabo el análisis de los puntos de vista de cada informante lo cual se analizaría, describiría y profundizaría así dar posibles soluciones a través de estrategias metodológica y del contacto directo con las personas involucradas, en el escenario de la investigación. Tomando en cuenta la teoría de Stern (1980), donde puede usarse para explorar áreas sustantivas sobre las cuales se conoce poco o mucho, pero se busca obtener un conocimiento nuevo.

Según Manean (1983), el método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, decodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural. Posee un enfoque interpretativo naturalista hacia su objeto de estudio, por lo que estudia la realidad en su contexto natural, interpretando y analizando el sentido de los fenómenos de acuerdo con los significados que tiene para las personas involucradas.

Este estudio es de forma descriptiva e interpretativa, porque se lleva a cabo la recopilación de información a través de entrevistas, guía de observación, narrando las acciones y comportamientos de los informantes que interactuaban con nuestro estudiante en estudio.

Según Taylor y Bordan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable".

Nuestra investigación es cualitativa porque implica recopilar y analizar a través de la observación experiencias vividas, comportamientos, con los significados que las personas les atribuyen. Por esta razón, los resultados se expresan en palabras.

La investigación se basa en el juicio de las investigadoras donde nos permite interpretar los resultados y contribuir a describir las acciones para mejorar el contexto a través de alternativas de solución.

### ***Selección de los informantes***

Se trabajó con una muestra intencional, la selección se hizo con anterioridad y de manera cuidadosa, porque se eligió a las personas que nos proporcionaron la información necesaria para alcanzar los propósitos de nuestro trabajo.

Nuestros informantes seleccionados son:

La directora del centro como autoridad del centro, es la encargada de la toma de decisiones u acciones en el centro.

El docente de 3er grado "A" del turno matutino puesto que el tema en estudio es en este escenario.

Los Padres de familia del niño diagnosticado con Trastorno por Déficit de Atención Hiperactividad.

El niño de 3er grado "A" como principal informante en el estudio (muestra del estudio).

Como criterio de recolección de información utilizamos entrevista a la directora del Centro de Educación Primaria Publica Francisco Morazán, para obtener información acerca del acompañamiento pedagógico que realiza a los docentes y valorar las estrategias que implementan en el desarrollo de las clases.

Entrevista al docente de tercer grado donde se valoró el desarrollo de las clases y las metodologías que implementa para atender al estudiante.

El periodo de proceso de seminario fue comprendido en el segundo semestre, se realizaron las observaciones, en el centro público de educación primaria Francisco Morazán el cual está ubicado en el distrito dos de Managua, durante los recorridos realizados se pudo detectar la necesidad general del centro y preocupación de los docentes ya que era notable la falta de manejo de grupo y los presentaban características con Trastorno por Déficit de atención e Hiperactividad en su mayoría no diagnosticados pero que eran muy evidente.

### **Contexto en que se ejecuta el estudio**

El Centro de Educación Primaria Publica Francisco Morazán se encuentra en el Departamento de Managua, municipio de Managua pertenece al distrito II del capital ubicado en la Colonia Morazán, está ubicado de los semáforos de Linda Vista 3 cuadras al Norte y 150 varas arriba. fundado en el año 1977.

Es un centro Educativo con carácter público con financiamiento del estado, no cuenta con cooperación de otras instituciones u organismos.

El Centro de Educación Primaria Pública Francisco Morazán, tiene la misión de planificar, normar, dirigir y organizar la respuesta educativa para los estudiantes con Necesidades educativas, con un enfoque inclusivo.

Tiene como visión contribuir a la preparación integral a la vida comunitaria y a la sociedad de todos los estudiantes, mediante metodologías de enseñanza aprendizaje, adaptados según sus necesidades. Razón por la cual encontramos estudiantes como el del estudio con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad, atendidos en la escuela para que se les asegure la igualdad de oportunidades en el desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades intelectuales, y morales que permitan integrarse activamente a la sociedad.

El centro cuenta con una infraestructura de una planta, distribuido en 3 pabellones con un total de 19 aulas, cuenta con aula Tic y huerto escolar, atienden 3 modalidades educación Inicial, primaria regular y educación primaria extra edad, en el turno matutino y vespertino dirigido por la directora Lic. María del Socorro González, con el apoyo del personal de 40 docentes con un total de 22 mujeres y 18 varones, entre ellos se encuentran 2 administrativos y 5 conserjes para el centro.

El horario de clase varía según la modalidad y turno de entrada de clases, en el matutino para primaria es de 7:00 am a 12:00, educación Inicial 8:00 a 11: 00, en el vespertino, extra edad de 1:00 a 5:00 Pm.

La matrícula es de un total de 831 estudiantes divididos de la siguiente manera:

Educación Inicial con una matrícula de 36 niños y 36 niñas con un total de 108 niños en los 3 niveles de preescolar, primaria regular un total de 387 niñas y 189 niños para un total de 576 y educación primaria extra edad un total de 108 niños y 39 niñas.

El centro cuenta con servicios básicos de agua, energía y acceso a transporte, posee dos portones uno de entrada y otro de salida, cuenta con el área administrativa (Dirección), aula Tic, biblioteca, áreas de servicios higiénicos, área de huerto, patio, bebederos de agua, poseen un pozo dentro de la instalación de la escuela y tanques de agua, lavaderos de lampazo y cafetín.

### **El escenario**

El escenario pedagógico en el que se llevó a cabo la recolección de información fue en el aula de tercer grado “A”, posee espacio para trabajar con diferentes tipos de materiales, espacio para movilización de los niños, las condiciones en cuanto se refiere a: pupitres en buenas condiciones para cada estudiante, pizarra, escritorio y excelente iluminación natural y eléctrica; como también presenta ventanas adecuadas para una buena ventilación y con espacio necesario para la cantidad de estudiantes, mantiene las medidas necesarias ante el COVID 19.

El docente cuenta con matrícula inicial de: masculino 19 y femenina 17 para un total de 36 estudiantes y una matrícula actual de: masculino 14 y femenina 14 para un total de 28.

### **Rol de las Investigadoras**

El rol de las investigadoras fue la realización del trabajo investigativo con el título de “Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro Educación Primaria Publica Francisco Morazán del Distrito #2 de Managua durante el II semestre del año 2022.

Esta investigación está a cargo de las estudiantes del quinto año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Especial: María de los Ángeles Rivera Ardón, Denia Yaoska Hernández Hernández y Ruth Marina Domínguez Suarez. Desempeñando un rol activo como investigadoras poniendo en práctica su formación académica.

Entre las actividades que realizamos en el centro están las observaciones, anotaciones, entrevistas dirigidas de acuerdo a esta investigación. También logramos demostrar estrategias, de igual manera fue una experiencia enriquecedora ya que compartimos nuestros conocimientos al cerrar nuestra visita con capacitación dirigida al cuerpo docente para desempeñar un mejor trabajo y llegar a mantener la atención de grupo de sus estudiantes, además de crearles conciencia de la particularidad que poseen sus alumnos y de tener el conocimiento necesario para trabajar con estrategias innovadoras y lúdicas para mejorar la adquisición del aprendizaje en los estudiantes y así integrar de manera activa a los estudiantes que poseen ese trastorno de déficit de atención e hiperactividad.

### ***Técnicas para la recolección de la información***

Las técnicas implementadas para la recolección de la información, están acordes con el enfoque de investigación cualitativa y propósitos de la misma. Se implementaron las técnicas de la observación, la entrevista, análisis de documentos.

**Observación:** Según Meyer (1981) “consideran que la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de sus elementos fundamentales; los hechos”. En términos generales la observación es muy útil en todo tipo de investigación; particularmente de tipo: descriptiva, analítica y experimental.

Seguidamente, la observación se traduce en un registro visual de lo que ocurre en el mundo real, en la evidencia empírica. Así toda observación; al igual que otros métodos o instrumentos para consignar información; se requiere del sujeto que investiga la definición de los objetivos que persigue su investigación, determinar su unidad de observación, las condiciones en que asumirá la observación y las conductas que deberá registrar.

La observación se realizó en el aula de clases, en el escenario pedagógico del estudiante del caso de estudio, en el Centro de Educación Primaria Publica Francisco Morazán.

**La entrevista:** Según Sabino, (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones.

En esta investigación se utiliza la entrevista, ya que es la segunda estrategia fundamental. Su relevancia radica en que proporciona discurso ajeno, de los sujetos de estudio (Velasco y Díaz de Rada 2006: 34), evitando la formalidad siempre que sea posible, tendiendo a la conversación informal. En este caso se realizaron entrevistas a los docentes y directora.

Las entrevistas se realizaron de forma clara y sencilla para la recolección de información, la observación se llevó a cabo de manera frecuente en el aula de clases y de poder obtener información clara y así formar la triangulación de nuestros resultados.

### **Criterios regulativos**

Los criterios regulativos se retomaron en cuenta para la triangulación de nuestros resultados, los informantes claves son: La directora, El Docente y El estudiante. En el caso del tutor o padre o madre de familia no aportaron información de estudio; utilizando la técnica de observación nos permitió conocer el ámbito pedagógico que se encuentra el estudiante en estudio para recolectar información del proceso de nuestra investigación. A sí poder comparar y facilitar estrategias pertinentes para la adquisición de su proceso de enseñanza aprendizaje para el estudiante. La investigación se ha realizado de forma pertinente, garantizando que el tema fue identificado y descrito con exactitud permitiendo evaluar y validar información.

Los criterios regulativos de este trabajo:

**Criterio de Transferibilidad:** En la investigación cualitativa, evita las generalizaciones, ya que los fenómenos sociales dependen del contexto dado, este criterio se cumple en el proceso de investigación desarrollado, porque se hizo una descripción en detalle del lugar y las características de los sujetos donde el fenómeno se estudió.

**Criterio de Confortabilidad (neutralidad):** Consiste en confirmar la información, la interpretación de los significados y la generalización de las conclusiones.

Para ratificar los resultados el investigador debe proporcionar controles de la interpretación. Al momento de aplicar este criterio permite que un investigador (a) externo pueda seguir la pista del trabajo realizado por la investigadora. El trabajo se realizó a través de consulta a los docentes que han tenido experiencia en la realización de procesos de investigación, haciendo las consultas personales.

**Criterio de consistencia (dependencia):** El cual garantiza que los resultados obtenidos en la investigación puedan mantenerse inalterados en cualesquiera circunstancias.

**Criterio de neutralidad:** La calidad de las investigaciones, es un aspecto fundamental que los investigadores e investigadoras deben garantizar para que el esfuerzo acerca del estudio investigativo sea válido y de esa manera contribuir al mejoramiento de los procesos académicos como es en este caso, además de la calidad de vida de los miembros de las comunidades que son sujetos de estudio. La calidad de una investigación está determinada, en gran medida, por el rigor metodológico con que se llevó a cabo, por lo cual, se trabajó con los criterios que permitieron evaluar el rigor y la científicidad del estudio.

## **VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS**

Los instrumentos elaborados para la investigación fueron validados por el docente de Educación Especial, Prof. Engel Morales Zavala, que gracias a su experiencia pudo dar fe de que nuestros instrumentos le dieran salida a los objetivos, para poder llevar a cabo nuestro trabajo y aplicarlo en la escuela Pública Francisco Morazán.

De igual manera la validación de los instrumentos fue otorgado por nuestro tutor Lic. María Josefa Mojica Espinoza.

Los especialistas en la materia recomendaron que los instrumentos de aplicación deberían coincidir con los objetivos de la investigación para que en el momento de triangular los datos obtenidos estos fueran coherentes.

Sampieri y Lucio, (2003). La validez de un instrumento de medición se evalúa sobre la base de todos los tipos de evidencia. Cuanto mayor evidencia de validez de contenido,

de validez de criterio y de validez de constructo tenga un instrumento de medición, este se acercará más a representar la(s) variable(s) que pretende medir.

### **Acceso y retirada del escenario de investigación.**

Se solicitó permiso para acceder a la escuela a la Delegación Departamental de Managua con el objetivo de realizar el trabajo investigativo. Dónde nos dieron la aprobación de la misma para poder acceder a Centro Educativo, sobre nuestro caso en estudio de Estrategias Metodológicas que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro Educación Primaria Publica Francisco Morazán.

Posteriormente solicitamos a la Directora María Del Socorro González la incorporación de las estudiantes de V año de Educación Especial , para llevar acabo nuestra investigación en estudio y así poder brindarle nuestro plan de trabajo y el cronograma de nuestras actividades, lo cual le expresamos de la capacitación por parte del grupo de estudiante como cierre de nuestra investigación y así brindarle las herramientas necesarias para una mejor adquisición en el aprendizaje para nuestros estudiantes con Trastornos por Déficit de Atención e Hiperactividad.

Antes de la retirada del escenario, se confirma la aplicación de cada una de las técnicas e instrumentos de recolección de la información aplicados/as a los informantes claves, revisando cuidadosamente la información recabada para garantizar que no quedaran datos por recolectar. Al finalizar, se agradeció a los informantes claves y dirección del centro por el apoyo brindado.

## Técnicas para el análisis

**El análisis cualitativo** es un proceso dinámico y creativo que se alimenta fundamentalmente de la experiencia directa de los investigadores en los escenarios estudiado. Según James Chillan (2005) “Los estilos analíticos entre investigadores van desde los estructurados hasta los surgidos a partir de intuiciones. No obstante, existen procesos generales y algunas técnicas que son comunes para realizar el análisis de la información obtenida en el proceso de recogida de datos de la investigación cualitativa, las cuales hacen más fácil el quehacer investigativo.

Rojas, S. (2000), expone que “El análisis de la información consiste en separar los elementos básicos de la información y examinarlos con el propósito de responder a las distintas cuestiones planteadas en la investigación”. Ambos estudiosos están en total acuerdo en que la recogida de datos o información obtenida por el investigador, permiten el desarrollo de capacidades de manera cualitativa y tratan de responder a los propósitos planteados.

El análisis de los datos cualitativos que tratamos durante el desarrollo de este estudio, es sobre las Estrategias Metodológicas que utiliza el docente de 3er grado A, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad en el Centro Educación Primaria Publica Francisco Morazán del Distrito #2 de Managua durante el II semestre del año 2022.

En el proceso de análisis de nuestra investigación se tomó en cuenta los datos brindados por los informantes claves, para interpretarlos y dar respuestas a las cuestiones y los propósitos de investigación.

Se inició revisando cada uno de los instrumentos utilizados para la recolección de información, la forma como fueron administrados según lo planificado, tomando en cuenta las fases siguientes:

**Revisión de los instrumentos:** La importancia de esta fase fue garantizar que cada uno de los instrumentos diseñados para la recolección de la información habían sido aplicados de forma correcta y contenía la información esperada del trabajo: Aquí se definieron las técnicas y unidades de análisis, se revisaron los documentos donde se registró la información obtenida y se estableció la codificación de los datos.

**Reducción de los datos:** En esta fase se procedió a simplificar la información recabada con el propósito de convertirlas en unidades manejables, para esto se elaboraron matrices en donde se ubicó la información obtenida, pues se compararon entre si las categorías para agruparse en temas centrales para relacionarlas entre sí.

**Interpretación de los datos:** A partir de aquí se les dio sentido a las descripciones de cada uno de los contenidos, durante la reducción de los datos. En este parte se hizo una descripción completa de cada categoría, durante la interpretación se realizaron comparaciones como una herramienta para obtener un mejor análisis de los datos cualitativos.

El análisis de la información se fue realizando por cada uno de los propósitos de la investigación, en donde se fue triangulando entre la información obtenida al aplicar cada uno de los instrumentos utilizados, en este mismo análisis se procedió a realizar las conclusiones y recomendaciones por propósitos, lo que ayudo en gran medida a agilizar el proceso de finalización del trabajo.

Con relación a la validez de los resultados, se cumplió mediante una conversación con los informantes claves de este estudio, para verificar que la información analizada estaba relacionada con el foco de estudio, las cuestiones y los propósitos de la investigación. En esta última fase se realizó una retroalimentación directa con los informantes claves, con el fin de comprobar si las descripciones y las interpretaciones eran completas.

## VIII. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el análisis se considera las reflexiones e impresiones registradas por el investigador en su inmersión inicial en el aula de clase, además de los datos provenientes de las notas que toma de la observación, que hace del ambiente y de la recolección enfocada que realiza a través de entrevistas, documentos y materiales diversos; en tanto, sigue generando más datos y acumulando información, por lo que el investigador debe preguntarse qué hacer con ellos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Después de la aplicación de los distintos instrumentos que se diseñaron, se realizó todo un proceso de interpretación de la información recabada la cual fue relacionada.

### **Propósito 1**

**Identificar las necesidades educativas en la enseñanza aprendizaje en el estudiante con trastorno con déficit de atención e hiperactividad de tercer grado.**

En la entrevista aplicada al docente expresa que los logros del estudiante lamentablemente son lentos, ya que el apoyo de la familia no ha sido muy participativo, no lo envían continuamente a la escuela, exponen que el niño está enfermo y por esa razón no asiste a clases, los padres de igual manera no se integran a las actividades requeridas y no se involucran en habilidades artísticas del estudiante.

En la observación llevada a cabo en el aula de 3er grado logramos recabar que la mayor necesidad educativa se presenta en la desatención, hiperactividad e impulsividad, en el aula de clases. En el periodo de la observación se pudo presenciar un episodio de impulsividad, donde el estudiante fue llevado a dirección por agresión física a otro estudiante, lo cual se convocó a padres de familia a una mediación para el manejo de la conducta del estudiante.

Docente expresa que este tipo de incidencia es continuo, el estudiante se presenta desinteresado la mayor parte del tiempo, no cumple instrucciones ni orientaciones.

La directora refiere que se realizan convocatorias a los padres de familia del estudiante y no asisten, muestran desinterés en el que hacer del estudiante, no hay apoyo académico y emocional para mejorar calidad educativa de él.

Directora expresa que aun los acompañamientos o actividades que ella solicita el involucramiento de los padres no es muy provechoso, porque se puede evidenciar la dificultad que el niño carece y no logra cumplir las competencias de grado.

En la entrevista realizada al docente, por parte de las estudiantes de V año de Educación Especial, logramos analizar que una de las necesidades que presenta el estudiante es dificultad en el área académica, la falta de lectura y resolución de problemas matemáticos, el estudiante viene de repitencia académica, la falta de apoyo pedagógico no compensa su necesidad educativa, la mayor dificultad en el niño es la falta de atención, memoria y resolución de habilidades matemáticas ya que el niño no logra centrar interés a las actividades académicas.

En la aplicación de estrategias el docente no favorece ni fomenta las practicas educativas adecuadas para las necesidades educativas del niño lo que realiza es tomar el libro transcribir y utiliza un vocabulario no accesible para que el estudiante pueda comprender orientaciones. Docente no da respuesta a sus necesidades educativas lo que no ha favorecido a su proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Bonet, Soriano y Solano fundamentan que los docentes deben saber cómo ayudar a este tipo de alumnos, llevando a cabo las acciones oportunas en función de sus necesidades, ya que los alumnos que sufren TDAH tienen dificultades en el proceso de aprendizaje y, más concretamente, en tareas que requieran la lectura o la escritura o, incluso, poner en marcha la capacidad de atención y memoria a la hora de enfrentarse a situaciones que impliquen tener que escuchar, hablar, memorizar, recordar o razonar (Bonet, Soriano y Solano, 2006 y Asociación Manchega de Hiperactividad y Déficit de Atención, s. f.).

Por consiguiente, consideramos que el docente necesita conocer y dotarse de estrategias metodológicas para el manejo del trastorno por déficit de atención e hiperactividad, y de esta manera poder dar respuesta a las necesidades educativas a través del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, el cual le facilitará al estudiante la integración social emocional y psicológica en prácticas educativas.

## **Propósito 2**

**Describir las estrategias metodológicas implementadas por el docente para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con trastorno con déficit de atención e hiperactividad de tercer grado.**

En la entrevista realizada al docente expresa, que su estrategia metodológica es atender al niño de manera individual, y que en un tiempo que le puede dar es el en momento de las actividades finales, donde lleva a consolidado la intervención de otros niños para que el aprendizaje sea más satisfactorio.

Docente refiere de igual manera que la adecuación curricular que realiza no la plasma en el plan diario y expreso que los realiza mentalmente.

El maestro nos facilitó su plan de clases, sin embargo, no se evidencia ningún otro tipo de estrategias que permita fortalecer la enseñanza aprendizaje desde el punto de vista pedagógico. Es evidente la falta de conocimiento e interés del docente para prepararse sobre el tema o de preocuparse para obtener avances significativos de aprendizaje en el estudiante.

Al abordar al docente acerca de la implementación de estrategias para la enseñanza aprendizaje expreso que las estrategias que realiza es trabajar con el niño de manera individual asignándole actividades, orientando al niño en tener el libro y darle hojas de aplicación para que el estudiante se muestre ocupado, al observar pudimos evidenciar que las actividades no iban al contenido descrito, notando más limitación en la adquisición del aprendizaje del niño.

Durante la observación se pudo apreciar que para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, la estrategia que aplica el docente es: Transcribir lectura del libro al cuaderno.

El docente tiene poca experiencia, por que recién tiene 3 meses de haber aplicado como docente de Educación Primaria Regular, el área de profesión del docente es Educación Física, lo que conlleva a no poder tener un avance pedagógico en el estudiante.

En la información recabada del estudiante es que el niño ha repetido grado y ha sido trasladado de escuela, lo que para él no le ha favorecido en su aprendizaje, las intervenciones no han sido las adecuadas por eso podemos observar la falta de interés y los cambios de conducta en él; notando frustración, irritabilidad por no tener un apoyo pedagógico adecuado y de tal manera no tener un avance.

Según Moreno, las estrategias son el “conjunto de decisiones y acciones conscientes e intencionadas para lograr algún objetivo (Moreno, 1995). En todo acto pedagógico, tanto el docente como los estudiantes ponen en juego una o varias estrategias para resolver las situaciones que se le presentan. Definimos las estrategias metodológicas como el conjunto de acciones y actividades organizadas y planificadas que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje (BIXIO, 1999). Las estrategias de enseñanza deben procurar, en todos los casos, a facilitar la construcción de aprendizaje significativo y autónomo.

Consideramos que, aunque el docente trabaje de manera individual no posee las estrategias pertinentes para poder nivelar al niño a sus competencias de grado, lo que sí se puede notar que el niño ha presentado diversos cambios conductuales, falta de motivación para estar en el aula, de igual manera siente que los niños se burlan de él y lo han llevado a dirección por tener agresividad con lo demás compañeros.

Al tener un niño con Trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad es un reto para el docente por que debe de ser autodidacta, creativo, innovador y proactivo por la particularidad del estudiante y así poder brindar y garantizar una mejor calidad educativa y aplicar las adaptaciones curriculares que den respuesta a la necesidad educativa del estudiante.

La información recabada es que el docente realiza un plus esfuerzo en poder integrar estrategias a la necesidad educativa del estudiante, pero que el padre juega un papel fundamental en las prácticas pedagógicas para obtener un logro significativo.

### **Propósito 3**

**Brindar sugerencias metodológicas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con trastorno con déficit de atención e hiperactividad de tercer grado.**

Al docente del 3er grado se le proporcionaran estrategias de intervención en el aula de clases con el fin de mejorar la calidad del estudiante y así ayudar en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje significativo.

En la triangulación realizada se toma en cuentas aspectos integrales para la adquisición del aprendizaje en el estudiante, para fortalecer una enseñanza aprendizaje adecuada y mejorar su calidad educativa.

Dentro de las propuestas es brindar estrategias en el ámbito socioemocional, atención, orden lógico, cognitivo para darle un acompañamiento educativo acorde a su necesidad educativa.

En la triangulación de los resultados proporcionados por los informantes claves, converge un denominador común que es la carencia de estrategias metodológicas para atender al estudiante con trastorno con déficit de atención e hiperactividad.

El tener nuevas herramientas específicas para la intervención del diagnóstico podremos enfrentar el trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

La atención es un proceso complejo, relacionado con actividades tales como seleccionar información relevante, mantener la atención de forma constante durante un tiempo prolongado o realizar una actividad evitando distracciones. El déficit de atención no implica una incapacidad total para mantener la atención, Los niños y niñas con TDAH pueden tener mucha dificultad en la atención en situaciones en las que la estimulación es lenta y monótona. Mantener la atención en situaciones de este tipo les produce una fatiga mayor que a los demás alumnos y alumnas.

## IX. CONCLUSIONES

Según los datos expuestos podemos concluir:

El estudiante carece de apoyo pedagógico por parte del docente, puesto que se observó debilidad pedagógica en la falta de estrategias metodológicas e implementación de material didáctico, que le den respuesta a las necesidades educativas del estudiante.

El proceso de investigación que se efectuó en el Centro Escolar favoreció al análisis de las estrategias metodológicas, que el docente implementa para brindar respuesta a las necesidades educativas del estudiante y así mejorar el aprendizaje en él.

Se requiere un trabajo en equipo, dirección, maestros y familia para que jueguen un papel importante en el futuro del estudiante con este tipo de patología, donde se requiere apoyo continuo para mejorar su aprendizaje.

Realizar una intervención pedagógica adecuada acorde a las necesidades educativas para que logre mejor adquisición en su proceso de enseñanza aprendizaje.

La directora brinda asesoría a los maestros del área, realizando acompañamientos, pero el docente comenta que tanto los maestros como la directora necesitan más capacitaciones, sobre “Estrategias Y Didáctica especial del trastorno con déficit de atención e hiperactividad” para poder brindar una atención educativa de acuerdo a las necesidades educativas de los estudiantes.

Al ver la necesidad educativa que presentaba el estudiante en el centro, como investigadoras decidimos brindar capacitación a los docentes sobre las estrategias metodológicas, para una intervención adecuada en los niños con Trastorno por déficit de atención e Hiperactividad y así puedan brindar una mejor atención, adecuada a los estudiantes, valorando sus particularidades, en toma de consciencias a través de dinámicas, técnicas y estrategias acorde a su ritmo de aprendizaje y mejorar su calidad educativa.

## X. RECOMENDACIONES

### **A la dirección del Centro Escolar:**

Solicitar a la Delegación Municipal asesoría pedagógica para el equipo de Dirección y docentes en el tema de estrategias de enseñanza aprendizaje para el estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad.

Retomar el plan de acompañamiento pedagógico para realimentar el proceso de enseñanza del maestro de tercer grado y los aprendizajes de los estudiantes.

Solicitar en los EPI capacitaciones donde aborden temas de trastorno o discapacidades para una mejor intervención y así asistir a los estudiantes para una mejor respuesta a la necesidad educativa.

Gestionar con las universidades para que los estudiantes de prácticas profesionales realicen sus prácticas en el centro, implementando sus conocimientos adquiridos en actividades como capacitaciones, proyectos educativos u otros para fortalecer los conocimientos de los docentes en estrategias de enseñanza.

Organizar una jornada para elaborar un banco de materiales para la enseñanza aprendizaje del estudiante, con Trastorno por Déficit de atención e hiperactividad que pueda estar disponible en la biblioteca del centro.

### **Al maestro**

De acuerdo a las características del estudiante con trastorno por déficit de atención e hiperactividad poner en práctica todas las estrategias metodológicas sugeridas por las investigadoras del V año de Educación Especial:

Elaborar material didáctico de acuerdo a las necesidades educativas del estudiante, utilizando recursos del medio o concreto para que motiven la atención del estudiante

Trabajar la motivación y la autoestima de los estudiantes, recordando la vulnerabilidad de los estudiantes, las dificultades y segregación social que viven algunos de ellos en sus hogares, por lo que el docente debe promover un ambiente afectivo en el aula.

Premiar especialmente las conductas positivas y las pequeñas tareas bien realizadas, siendo especialmente recomendables los refuerzos sociales como una felicitación pública o un aplauso de la clase.

Realizar actividades físicas al iniciar las sesiones de clases integrando técnicas como: (Gimnasia Cerebral y técnicas de Ergonomía activa o pausas activas).

Integrar los juegos lúdicos como estrategias para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Crear rutinas de técnicas de autocontrol para mejorar problemas cognitivo conductual en el estudiante con TDAH (Técnica del semáforo, técnica de la tortuga y terapias de relajación) a la vez Involucrar al estudiante con trastorno por déficit de atención e hiperactividad en el desarrollo de habilidades artísticas (baile, canto, arte, actuación u actividades de cooperación de aseo u apoyo al docente).

### **Recomendación para mejorar la atención del estudiante:**

Crear un entorno físico y ambiente estructurado

Trabajar las normas, que deben ser claras, sencillas y consensuadas con el resto del equipo docente.

Establecer una rutina diaria en el funcionamiento del aula.

Anticipar los cambios en las rutinas.

### **En el desarrollo de enseñanza aprendizaje**

Implementación de dinámicas

Juegos lúdicos

Juegos de atención

Proporcionarle un apoyo visual (auto instrucciones) para que puedan recordar cada uno de los pasos necesarios para realizar una tarea y no sea necesario repetirle las instrucciones verbalmente.

Potenciar la clasificación y jerarquización.

### **AL PADRE DE FAMILIA**

No logramos tener acceso a los padres de familia, en las convocatorias solicitadas ninguno de los padres asistió, por lo cual no pudimos recabar información por parte de ellos.

## XX. XI. Bibliografía

<https://mundoasperger.com/definicion-del-concepto-de-trastorno/>

<https://definicion.de/deficit-de-atencion/>

<https://www.orientacionandujar.es/>

[file:///C:/Users/Allan%20Carrion%20C/Downloads/Noemi\\_GilOrtega\\_Calcerrada.pdf](file:///C:/Users/Allan%20Carrion%20C/Downloads/Noemi_GilOrtega_Calcerrada.pdf)

[https://www.guiainfantil.com/salud/cuidadosespeciales/la\\_hiperactividad.htm](https://www.guiainfantil.com/salud/cuidadosespeciales/la_hiperactividad.htm)

<http://orientacionandujar.wordpress.com>

[https://www2.uned.es/psicofarmacologia/stahl4Ed/contenidos/Tema3/documentos/C9D\\_11.pdf](https://www2.uned.es/psicofarmacologia/stahl4Ed/contenidos/Tema3/documentos/C9D_11.pdf)

[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-48922014000100004](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-48922014000100004)

[https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1N8841163-11GRD37-4DMX/Mapa\\_mental.pdf](https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1N8841163-11GRD37-4DMX/Mapa_mental.pdf)

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13751/1/UPS-CT006947.pdf>

<https://repositorio.unan.edu.ni/17526/1/17526.pdf>

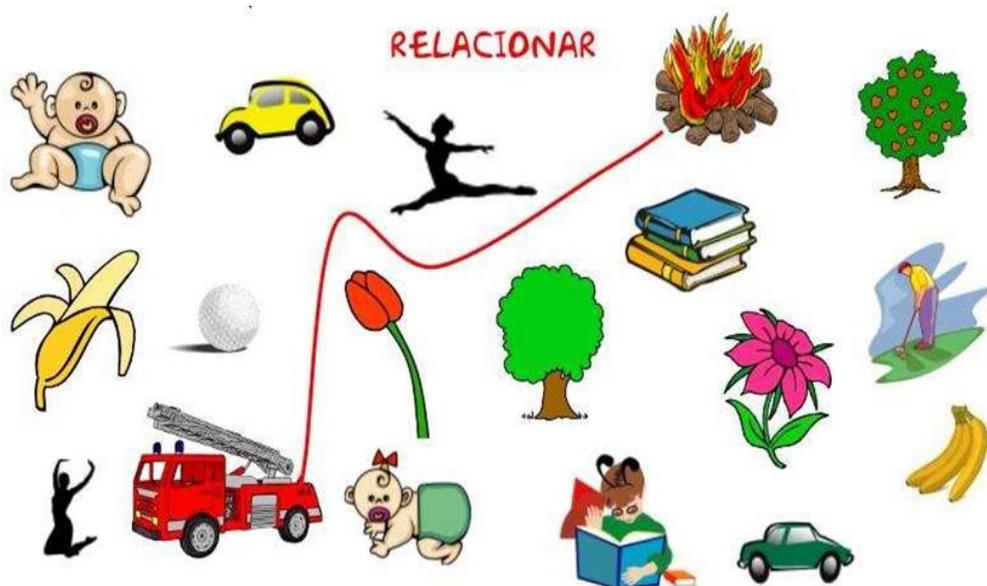
[https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu\\_desarrollo/anteriores/45/45\\_Delgado.pdf](https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf)

<https://www.guao.org/sites/default/files/portafolio%20docente/Estrategias%20de%20ense%C3%B1anza%20para%20activar%20los%20esquemas%20cognitivos.%20Condemarin.pdf>

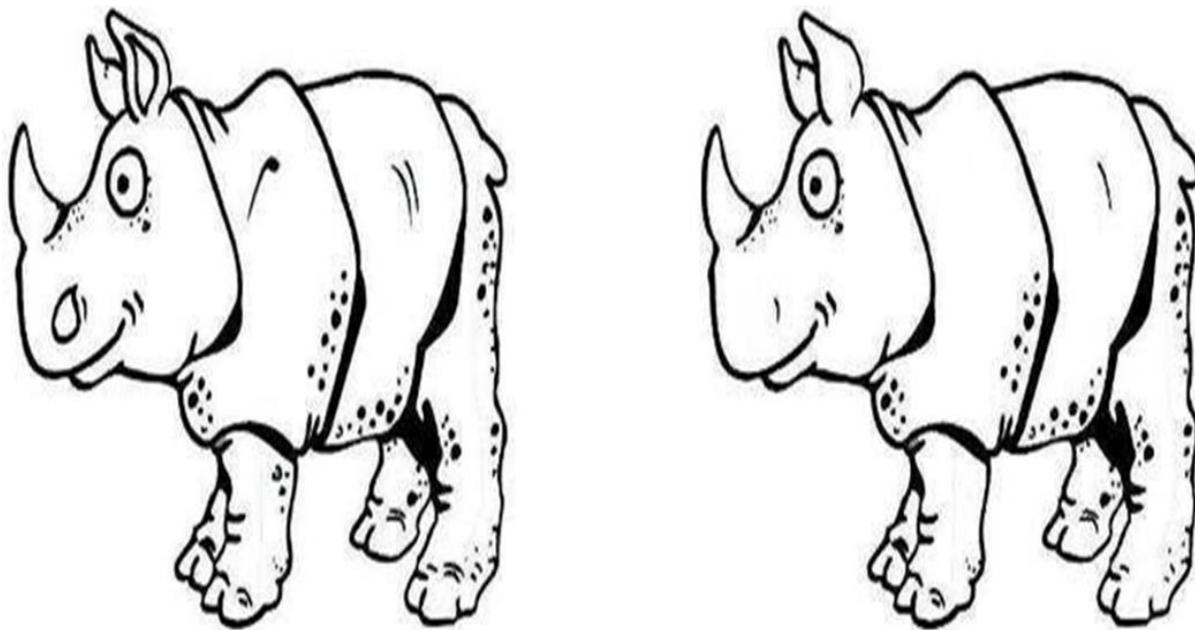
[https://www.researchgate.net/profile/IgnacioEtchebarne/publication/315444922\\_Terapia\\_de\\_relajacion\\_aplicada\\_una\\_reconceptualizacion\\_desde\\_los\\_desarrollos\\_Cognitivo-Conductuales\\_de\\_3ra\\_generacion\\_y\\_nuevas\\_evidencias\\_Applied\\_Relaxation\\_Therapy\\_A\\_Third\\_Generation\\_Cognitive-Behavio/links/58cfeabba6fdccff68e31224/Terapia-de-relajacion-aplicada-una-reconceptualizacion-desde-los-desarrollos-Cognitivo-Conductuales-de-3ra-generacion-y-nuevas-evidencias-Applied-Relaxation-Therapy-A-Third-Generation-Cognitive-Behavio.pdf](https://www.researchgate.net/profile/IgnacioEtchebarne/publication/315444922_Terapia_de_relajacion_aplicada_una_reconceptualizacion_desde_los_desarrollos_Cognitivo-Conductuales_de_3ra_generacion_y_nuevas_evidencias_Applied_Relaxation_Therapy_A_Third_Generation_Cognitive-Behavio/links/58cfeabba6fdccff68e31224/Terapia-de-relajacion-aplicada-una-reconceptualizacion-desde-los-desarrollos-Cognitivo-Conductuales-de-3ra-generacion-y-nuevas-evidencias-Applied-Relaxation-Therapy-A-Third-Generation-Cognitive-Behavio.pdf)

## XII. ANEXO

## I-Material Educativo



Une las dos imágenes que tienen algo en común e indica porque las has unido.

**Ilustración 1** Relación según Objeto**Ilustración 2** Encuentra 6 diferencias

## INTRUSOS

De las 4 imágenes hay una que no debería estar  
señala cual es, e indica el porque.



Ilustración 3 Encontrar Intruso

# LA BALLENA ELENA



LA BALLENA ELENA  
ES GORDA Y ES BUENA,  
NADA POR LOS MARES  
COMO UNA SIRENA.

COMO ES AZULADA,  
SUEÑA QUE ES UN HADA  
CADA VEZ QUE APOYA  
SU CUERPO EN LA ALMOHADA.





Ilustración 5 Clasificación de Animales acuáticos y terrestres

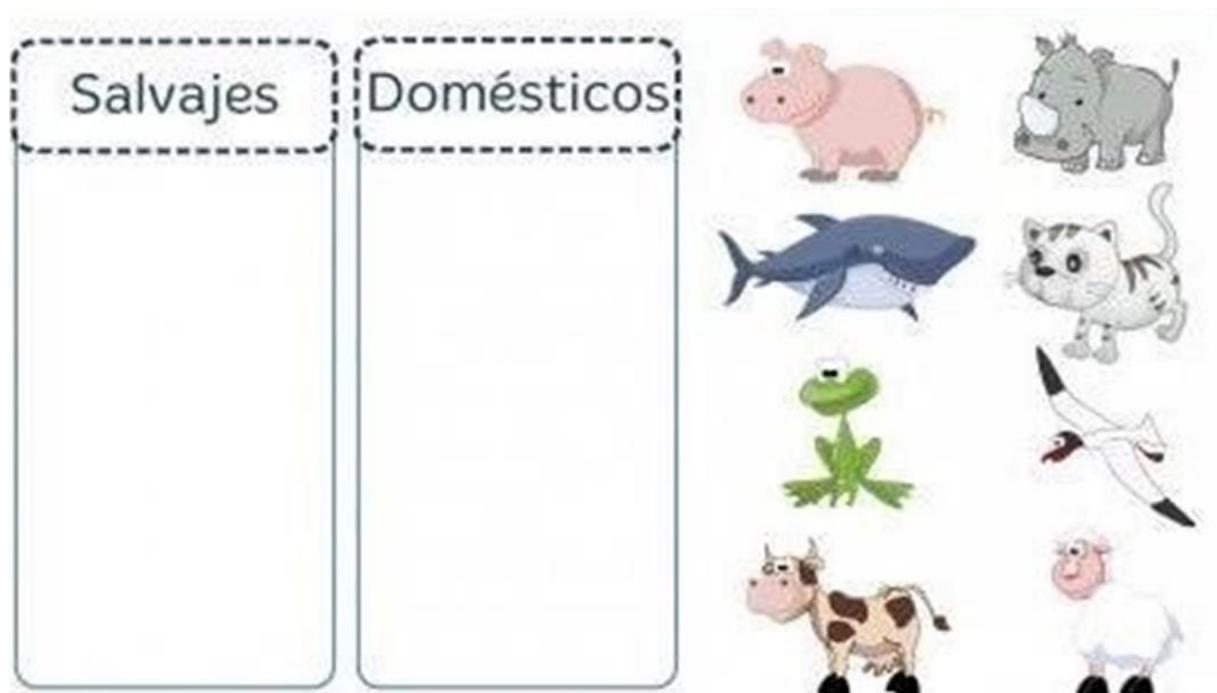


Ilustración 6 Clasificación Animales salvajes y domésticos

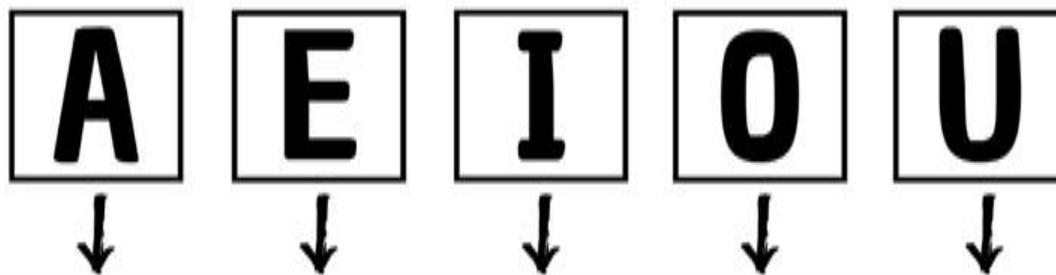


Ilustración 7 Lotería de Vocales

Los gatitos de Marcela.



Ella es Marcela una niña muy tierna y sonriente, tiene el cabello de color café y piel clara, usa un vestido de color rosa.

A ella le gustan mucho las mascotas en especial los gatitos.

Marcela tiene tres lindos gatitos, Chocolate de color café, Minino de color azul y Pelusa de color gris.

A Marcela le gusta jugar con sus tres gatitos.

Contesta

Contesta:

¿Cómo se llama la niña?

- Martina     Marcela     Marta

¿Cuántas mascotas tiene?

- Dos     Tres     Cuatro



Ilustración 9 Partes del cuerpo



Ilustración 10 Integración sensorial



## II. Fotografías del Contexto Educativo



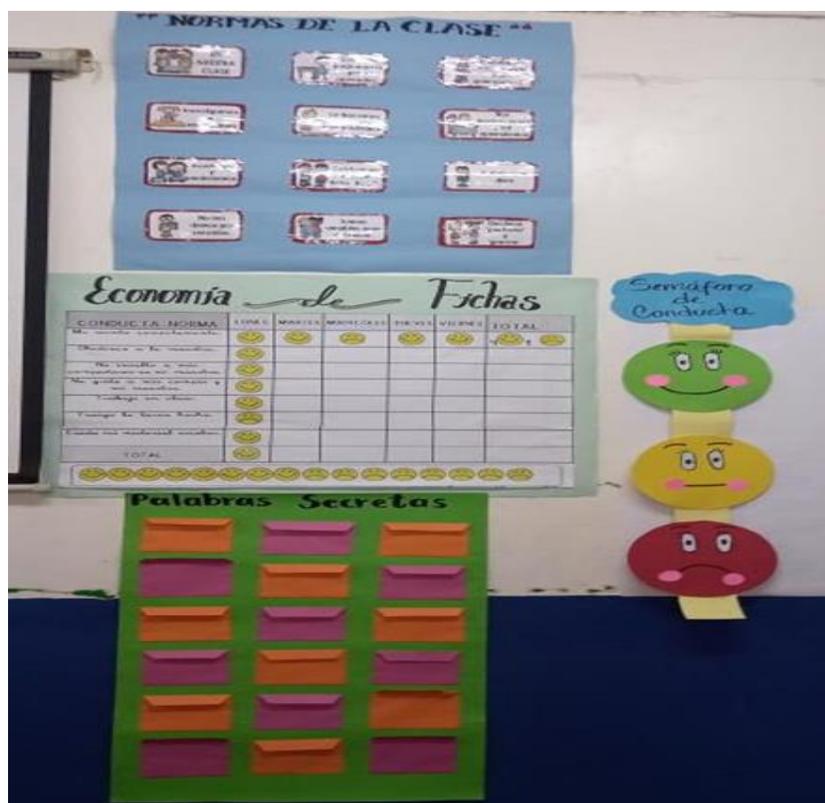
*Ilustración 11 Actividades Matutinas*



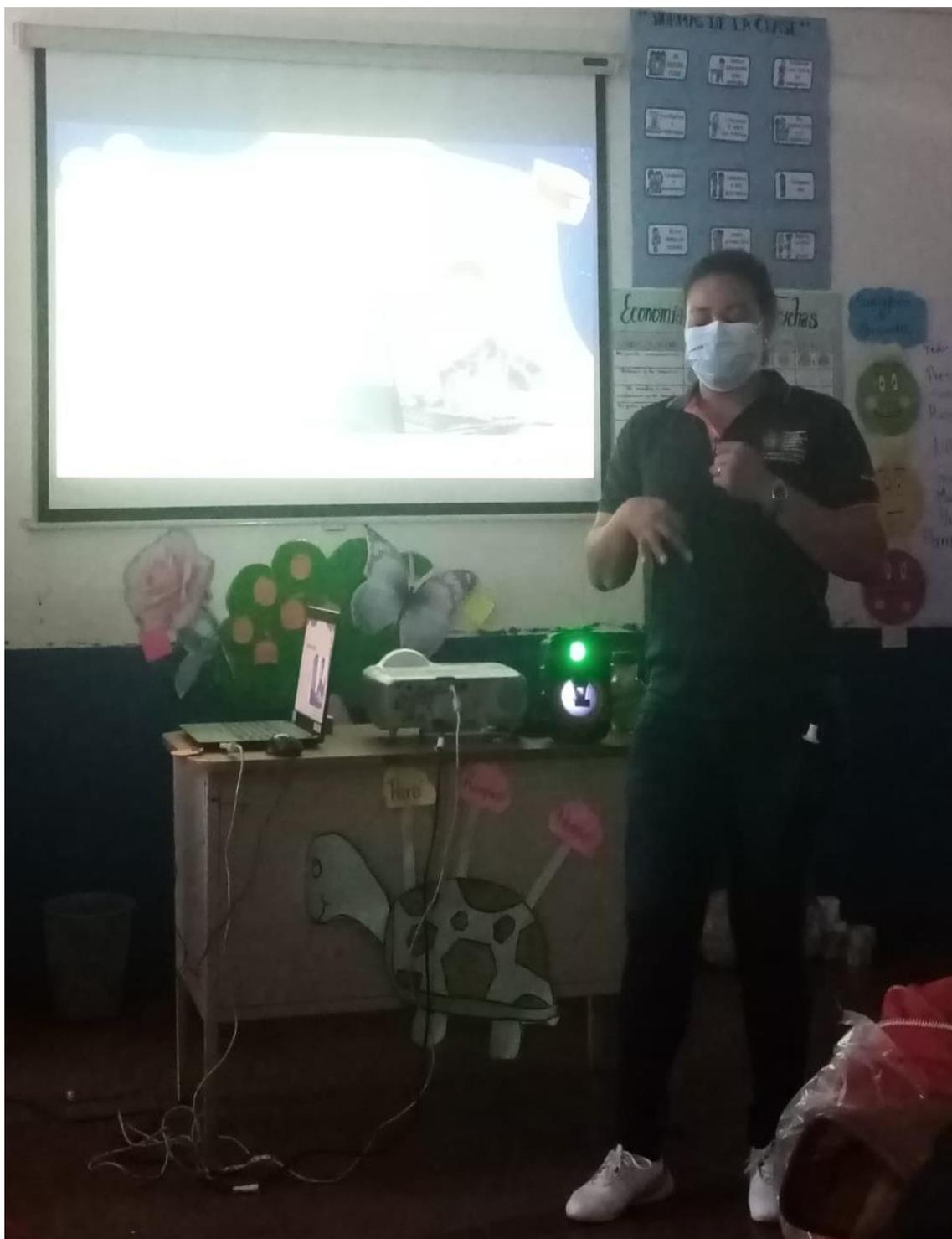
*Ilustración 12 Festival del Medio Ambiente*



Ilustración 13 Estrategias para intervención del estudiante



*Ilustración 14 Docente investigadora Incorporado en Actividad del Medio Ambiente*



*Ilustración 15**Ilustración 16 Técnica de La Tortuga*

### III. Instrumentos de Investigación



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua  
UNAN-MANAGUA  
Recinto Universitario Rubén Darío  
Facultad de Educación e Idiomas  
Departamento de Pedagogía**

#### ENTREVISTA A DOCENTE

##### **Estimado docente:**

La siguiente entrevista tiene como finalidad recopilar información sobre las estrategias metodológicas que implementa el docente para el proceso de enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad de tercer grado A del centro de educación primaria pública Francisco Morazán. La información sería de mucho provecho para brindarle nuevas estrategias innovadoras que puedan aplicarlas en el aula de clase para la atención educativa de su estudiante.

##### **I. Datos generales**

Nombre del docente: \_\_\_\_\_

Nombre del centro de trabajo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_ sexo: \_\_\_\_\_

Nivel académico: licenciado (a)

Bachiller \_\_\_\_\_ Normalista \_\_\_\_\_ Empírico: \_\_\_\_\_

Turno: \_\_\_\_\_ grado: \_\_\_\_\_ años de experiencias: \_\_\_\_\_

Aplica Adecuación curricular: \_\_\_\_\_

##### **II-Generalidades específicas:**

Matrícula actual: \_\_\_\_\_ Matrícula inicial: \_\_\_\_\_

1. ¿Tiene acompañamiento y apoyo del padre de familia del niño con discapacidad?

### **Formación o capacitación del docente**

2. ¿En su formación docente ha recibido capacitación relacionadas a discapacidad o relacionadas a las necesidades educativas? Mencione las que ha recibido.
3. ¿Qué tipo de necesidad educativa ha identificado en su estudiante durante el proceso de enseñanza y aprendizaje?
4. ¿Cree usted que el programa de estudio que utiliza con sus estudiantes está acorde a sus demandas educativas?

### **Proceso de programación y evaluación**

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que implementa para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad?
2. ¿Incluye en su planificación didáctica actividades diferenciadas para la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad?
3. ¿Qué dificultades presenta en la enseñanza aprendizaje el Estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad?
4. ¿Qué estrategias utiliza para desarrollar la enseñanza aprendizaje en el estudiante con Trastorno Déficit de Atención e Hiperactividad?
5. ¿Qué propuesta educativa puede implementar para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el estudiante con (TDAH)?



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua  
UNAN-MANAGUA  
Recinto Universitario Rubén Darío  
Facultad de Educación e Idiomas  
Departamento de Pedagogía**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA DE CLASE**

**Estimado docente:**

La presente guía de observación tiene como finalidad analizar el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje que brinda el docente para la atención educativa a los estudiantes de 3 A de educación regular del Colegio Público Francisco Morazán del distrito II de Managua.

<b>Organización del aula</b>	<b>EX</b>	<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>D</b>	<b>Comentario</b>
<b>AMBIENTE FÍSICO DEL AULA</b>						
Iluminación						
Ventilación						
Humedad						
Limpieza						
<b>ADECUACIÓN DE ACCESO</b>						
La posición del mobiliario ayuda a mejorar el control en el estudiante.						
El docente se desplaza por el escenario pedagógico interactuando con el estudiante.						
Ubica al estudiante en una posición donde tiene un mayor control.						

ASPECTOS METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS					
Realiza adecuación curricular para el desarrollo de la clase.					
Brinda apoyo pedagógico individualizado al estudiante con Trastorno por déficit de atención e hiperactividad					
Presenta dominio de la metodología que utiliza para brindar atención educativa a sus estudiantes					
Recuerda el contenido anterior para introducir el nuevo tema.					
Explora los conocimientos previos de los estudiantes con la temática en desarrollo.					
Utiliza recursos didácticos de acuerdo al contenido e indicadores de logro					
Organiza actividades lúdicas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con el estudiante con trastorno por déficit de atención e hiperactividad.					
Los estudiantes comprenden el desarrollo de los contenidos que imparte el docente					
Utiliza diferentes dinámicas grupales e individuales durante el desarrollo de las clases					



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua  
UNAN- MANAGUA  
Recinto Universitario “Rubén Darío”  
Facultad De Educación e Idiomas  
Departamento De Pedagogía  
ENTREVISTA A LA DIRECTOR/A:**

**Estimada directora**

La presente entrevista tiene como objetivo recopilar información sobre las estrategias metodológicas que utiliza el docente durante el proceso enseñanza aprendizaje en un niño que presenta Trastorno por déficit de atención e hiperactividad en el 3 A en el turno matutino. Agradecemos su colaboración a esta investigación que será enriquecedora.

**DATOS GENERALES**

Nombre del centro educativo: \_\_\_\_\_

Nombre completo del director(a) fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

sexo: \_\_\_\_\_

**Nivel académico:** Licenciado \_\_\_\_ Bachiller: \_\_\_\_ Normalista: \_\_\_\_ Años de experiencias: \_\_\_\_\_

**ASPECTOS METODOLÓGICOS Y PEDAGÓGICO**

1. ¿Tiene la escuela practicas educativas inclusivas?
2. realiza acompañamiento a los docentes de su escuela?
3. ¿MINED brinda acompañamiento pedagógico a los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con niños con diferentes diagnósticos que presentan en el aula de clases?

**ASPECTOS ADMINISTRATIVO**

1. ¿Gestiona o planifica capacitaciones que respondan a las necesidades educativas de los estudiantes? ¿Qué tipo?
2. ¿La dirección realiza acompañamiento pedagógico a los docentes para el mejoramiento de las prácticas de enseñanza en el aula?
3. ¿La dirección del centro toma en cuenta la formación pedagógica de los docentes para la organización escolar?
4. ¿Los padres de familia reciben orientaciones para reforzar las actividades que los docentes realizan en clases?



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua  
UNAN-MANAGUA  
Recinto Universitario “Rubén Darío “  
Facultad De Educación e Idiomas  
Departamento De Pedagogía**

**ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA:**

Objetivo: Indagar acerca del conocimiento que tienen los padres de familia sobre el Trastorno por déficit de atención e hiperactividad.

**Estimado padre y madre de familia**

Solicitamos de su colaboración para responder a las siguientes preguntas de forma objetiva, pues de ello dependerán los resultados de esta investigación.

**I. Datos Generales**

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_ sexo: \_\_\_\_ Nivel académico: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Oficio o Profesión: \_\_\_\_\_

1. ¿Quién le diagnosticó el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad a su hijo?
2. ¿Qué especialistas han atendido a su hijo?
3. ¿Qué tipo de apoyo le brinda al docente para la atención educativa?
4. ¿Apoyan al estudiante con las tareas asignadas por el docente en el hogar?
5. ¿Quién le da asistencia en las tareas en casa?
6. ¿Explique cuáles son las dificultades que presentan en el hogar?
7. ¿Qué tipo de logros ha obtenido su hijo?
8. ¿Podría mencionar cuales son las principales dificultades que el niño presenta en el proceso de enseñanza aprendizaje?