



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CHONTALES**

**“CORNELIO SILVA ARGÜELLO”**

**Tema General**

La mediación pedagógica en las áreas disciplinares de las Ciencias Sociales en la Educación secundaria de Nicaragua.

**Tema Delimitado**

La mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular de Nicaragua.

Alfredo Francisco García Robles, Gustavo Ernesto Montiel Rothschuh, y Lexon Antonio Chavarría Acevedo.

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

Lic. en Ciencias de la Educación con Mención en Ciencias Sociales

Seminario de Graduación

MSc. Lilliam Delia Pérez González

11 de enero, 2022

---

¡A la libertad por la Universidad!



## **Dedicatoria**

El presente trabajo investigativo está dedicado principalmente a Dios Todopoderoso. El ser más importante en nuestras vidas, quien nos ilumina y fortalece día a día para ser mejores personas y profesionales competitivos.

También el trabajo lo dedicamos a:

Nuestros queridos y amados padres de familia por ser fuente de inspiración y deseos de superación.

Nuestra Alma Mater, la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-Managua FAREM Chontales, por brindarnos una formación de calidad.

Los docentes de la UNAN-FAREM Chontales, quienes nos apoyaron de forma eficiente en todo el proceso de educación superior y en especial a nuestra tutora Msc. Lilliam Delia Pérez González, quién nos ha sabido guiar para entregar un trabajo investigativo de calidad, con mucho ahínco y dedicación.

En memoria de la profesora de generaciones Lylleana Rothschuh Tablada, que a pesar de que ya no está en el mundo terrenal, su abnegada vocación por la docencia, fue fuente de inspiración para incursionar en la especialidad de las ciencias sociales, donde su ejemplo en el campo de la enseñanza dejó profundas huellas para continuar sus pasos formando alumnos con calidad, responsabilidad, empatía y perseverancia.

## **Agradecimientos**

Nuestros profundos y sinceros agradecimientos están dirigidos:

A Dios Todopoderoso por ser nuestra mayor fortaleza en todos los momentos de la vida.

A nuestros padres y madres de familia, quienes nos apoyaron de forma incondicional.

A nuestra tutora y maestra; MSc. Lilliam Delia Pérez, por sus excelentes orientaciones académicas y profesionales, como también humanistas, que favorecieron de forma positiva para culminar con éxito el presente trabajo de Seminario de Graduación.

A nuestros compañeros de estudios, quienes nos apoyaron en el proceso de estos cinco años.

Al personal de la Biblioteca de la UNAN-FAREM Chontales, por servirnos con eficiencia a la hora de la consulta de la información requerida para nuestro trabajo.

A todos nuestros docentes de la especialidad, como también de diferentes disciplinas, quienes nos apoyaron de forma excelente en el trayecto de estos cinco años de formación profesional.

## **Valoración del Docente**

2021 “Año del Bicentenario de la independencia de Centroamérica”

La presente investigación, con el tema delimitado: “La mediación pedagógica en la enseñanza aprendizaje de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular”, ha sido realizada por los bachilleres Alfredo Francisco García Robles, Gustavo Ernesto Montiel Rothsuh, Lexon Antonio Chavarría Acevedo, constituye su seminario de graduación para optar al título de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

Es necesario mencionar que durante el período en que se desarrolló esta investigación los bachilleres han sostenido un sinnúmero de sesiones de trabajo y han cumplido las orientaciones y recomendaciones mínimas para el desarrollo del mismo.

Se observó que durante el desarrollo del estudio algunos estudiantes del equipo mostraron en todo momento constancia, empeño y acatamiento a las actividades orientadas por parte del tutor. Considero que el trabajo responde a los objetivos propuestos, realizándose con cierto rigor científico.

Por lo anteriormente expuesto quiero dejar constancia que el trabajo realizado por los bachilleres antes mencionados cuenta con los requisitos mínimos académicos y metodológicos para su presentación y defensa pública ante un tribunal examinador. Dado en Juigalpa a los trece días del mes de diciembre del año 2,021.

---

MSc. Lilliam Delia Pérez González

Docente Tutor



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

## FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CHONTALES

### UNAN-FAREM-CHONTALES

#### DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

*2022 “VAMOS POR MAS VICTORIAS EDUCATIVAS”*

#### CERTIFICACIÓN

Yo **Lilliam Delia Pérez González** Docente del Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades, de la Facultad Regional Multidisciplinaria de Chontales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

**CERTIFICO** que el presente trabajo de Seminario de Graduación cuyo título: La Mediación Pedagógica como proceso que facilita la enseñanza de la Historia de Nicaragua en la modalidad secundaria a distancia.

Ha sido realizada bajo mi dirección por los Bachilleres:

- Alfredo Francisco García Robles.
- Gustavo Ernesto Montiel Rothsuh.
- Lexon Antonio Chavarría Acevedo.

Constituye su trabajo para optar al título de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Naturales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

Y para que así conste, en cumplimiento con la normativa vigente, certifico que los Bachilleres antes mencionados han incorporado las recomendaciones que hiciera el Tribunal Académico Evaluador después de su presentación y defensa pública y está lista para ser entregado a la Dirección del Departamento Docente.

Juigalpa, Nicaragua, 11 de febrero 2022

---

Tutor

## Resumen

El presente trabajo de investigación lleva por título la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular.

De la misma manera, la relevancia del análisis de la mediación pedagógica de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la modalidad de Secundaria Regular, es más que evidente por ser una herramienta indispensable de la acción didáctica, porque se debe tomar en cuenta el tiempo y espacio socioeducativo, donde ocurren los fenómenos para influir positivamente en la formación integral de los estudiantes.

Así mismo, la mediación pedagógica posee un lugar privilegiado dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo el docente, el mediador y orientador de la acción didáctica en el aula. De esta manera, los alumnos deben convertirse en actores partícipes de dicho proceso para implementarles estrategias curriculares encaminadas a lograr su aprendizaje significativo.

Las propuestas de mediación pedagógica son: la mediación tecnológica, debido al contexto del coronavirus y del desarrollo de la tecnología, esto contribuye al buen manejo y dominio de las aplicaciones digitales para la enseñanza de la Geografía de Nicaragua; el Aprendizaje-Convivencia que promueve el aprendizaje por motivación y Mediando con el Lenguaje, por lo que con una fluida comunicación y un diálogo claro y coherente entre el docente y los estudiantes, la mediación pedagógica resulta exitosa.

Por lo tanto, la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua incide positivamente en la formación integral de los estudiantes y esto es posible mediante la aplicación de estrategias respectivas que motiven al alumnado, a través de clases dinámicas, no monótonas que favorezca la convivencia armónica y empática con el docente y sus alumnos en pro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## Tabla de Contenido

I. Introducción.....	1
II. Justificación.....	3
III. Objetivos de la investigación.....	5
3.1 Objetivo general.....	5
3.2 Objetivos específicos.....	5
IV. Desarrollo del Subtema.....	6
4.1 Definiciones básicas para la comprensión del estudio:.....	6
4.2 Mediación pedagógica: origen.....	7
4.3 La mediación pedagógica en Guatemala.....	9
4.4 Mediación propuesta: Curso de Estudios Sociales.....	10
4.5 Mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua	11
4.6 Definiendo la mediación pedagógica.....	12
4.7 Características de la mediación pedagógica.....	14
4.5.1. Mediación de la intencionalidad y la reciprocidad.....	14
4.5.2. Mediación de la trascendencia.....	15
4.5.3. Mediación del significado.....	15

4.6	Funciones mediadoras del acto educativo .....	16
4.7	Rol del docente en la mediación pedagógica .....	18
4.8	Ambiente de aprendizaje en la mediación pedagógica .....	20
4.8.1	Ambientes de aprendizaje en tiempos de pandemia (COVID-19) .....	21
4.9	Modelos pedagógicos .....	23
4.9.1	Conductismo (Skinner).....	23
4.9.2	Teoría constructivista (Jean Piaget) .....	26
4.9.3	Teoría de la liberación (Paulo Freire) .....	27
4.10	Psicología cognitiva contemporánea (Bruner, Ausubel, Stenberg y Glaser).....	30
4.11	Propuestas en la mediación pedagógica .....	33
4.11.1	Mediación tecnológica .....	33
4.11.1.1	Herramientas digitales que facilitan la mediación tecnológica .....	34
4.11.1.2	Ejemplo de mediación tecnológica .....	35
4.11.1.3	Ventajas de la mediación tecnológica como estrategia de enseñanza .....	36
4.11.2	Aprendizaje-convivencia .....	36
4.11.3	Mediando con el lenguaje .....	37
V.	Conclusiones.....	39
VI.	Bibliografía.....	41



VII.	Anexos.....	46
a.	Anexo #1 Línea de investigación .....	46
b.	Anexo #2 Cronograma de Trabajo .....	47
c.	Anexo #3 Herramientas digitales que faciliten la Mediación Tecnológica .....	48
d.	Anexo #4 propuestas de estrategias de mediación pedagógica.....	49
e.	Bosquejo.....	50

## **I. Introducción**

El presente trabajo de investigación lleva por título la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular. Por ello, es de gran interés dicha temática en el planteamiento de objetivos para su análisis, descripción, explicación y propuestas de estrategias respectivas que faciliten la enseñanza de la Geografía de Nicaragua en pro de la formación integral de los estudiantes, teniendo presente el contexto de la pandemia del coronavirus.

La enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la actualidad plantea retos que deben conllevar a los docentes a implementar estrategias que faciliten el aprendizaje para el estudiantado. Estos desafíos deben estar basados en una serie de herramientas que garanticen una mejor comprensión de la materia.

De igual manera, la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua se basa en una serie de alternativas de solución que están ligadas a la realidad, como medio transformador de un futuro exitoso que genera una cultura de aprendizaje. Es decir, los alumnos aprenden con mayor motivación e interés, debido a la aplicación de estrategias diversas en pro de la formación integral de los estudiantes.

Así mismo, la propuesta de estrategias referidas a la Mediación Pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua permite que los estudiantes construyan sus conocimientos satisfactoriamente, desarrollen capacidades cognitivas, también colabora en la formación de los valores y actitudes, contribuyendo a la reflexión, el diálogo, la solidaridad, la empatía y el trabajo cooperativo. Otro aspecto relevante es que la materia se hace dinámica, innovadora y no aburrida, logrando así el aprendizaje significativo en los alumnos.

Para una mejor comprensión del estudio, éste se dividió en apartados, donde aparecen una serie de temáticas relevantes acorde a la investigación documental, siendo las siguientes: Título I está dirigido a la parte introductoria, el título II enfocado a la justificación, título III hace referencia a los objetivos, título IV el desarrollo del subtema, título V las conclusiones y el título VI aducido a las referencias bibliográficas.

Por consiguiente, el trabajo podrá ser útil para futuras investigaciones que deseen realizar los miembros de la comunidad educativa y población en general, en vías de fortalecer la enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Geografía de Nicaragua.

## II. Justificación

La contribución de la enseñanza está dirigida a mejorar la calidad formativa de los educandos, mediante un conjunto de actividades estratégicas que faciliten sus aprendizajes. Por tales razones, la temática de investigación documental está orientada a la Mediación Pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la modalidad de Secundaria Regular, porque es una herramienta indispensable de la acción didáctica, tomándose en cuenta el tiempo y espacio socioeducativo, donde ocurren los fenómenos para influir positivamente en la formación integral de los estudiantes.

Evidentemente, el docente debe aplicar la mediación pedagógica de manera efectiva y pertinente, para potenciar la capacidad cognoscitiva y emocional del estudiantado. Es decir, para romper paradigmas tradicionales, donde el maestro era un simple transmisor de conocimientos, por funciones más amplias como las de facilitador, animador, comunicador y orientador de los saberes, propiciando la comprensión de los fenómenos estudiados, volviéndose un ser autónomo que pone en práctica lo aprendido en su vida cotidiana.

De esta manera, surge la importancia de investigar acerca de la mediación pedagógica, porque su estudio y análisis proporciona los insumos necesarios para que el proceso de enseñanza- aprendizaje sea logrado de manera eficiente, dando como resultado que los estudiantes sean competentes, construyan sus conocimientos, con un pensamiento crítico, reflexivo y humanista, por lo que se proponen diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje como son: la Mediación Tecnológica, el Aprendizaje- Convivencia y Mediando con el Lenguaje.

Por lo tanto, la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua favorece la formación integral de los alumnos mediante la convivencia armónica y empática con el educador, desarrolla capacidades cognitivas, se forjan valores y actitudes, se afianzan los saberes a través de variadas estrategias de enseñanza y aprendizaje, elementos claves para alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos, permitiendo que la clase de Geografía de Nicaragua sea motivadora, dinámica y no monótona, siendo los beneficiarios

directos los docentes y discentes. Así mismo, esta investigación servirá de fuente de información a futuros trabajos de estudiantes universitarios.

### **III. Objetivos de la investigación**

#### **3.1 Objetivo general**

- Analizar la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Describir la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Secundaria Regular.
- Explicar la incidencia de la mediación pedagógica en la enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Secundaria Regular.
- Proponer estrategias para la mediación pedagógica en la enseñanza -aprendizaje de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular.

## IV. Desarrollo del Subtema

### 4.1 Definiciones básicas para la comprensión del estudio:

**Aprendizaje significativo:** “Es el que puede relacionar los conocimientos previos del estudiante y esto le permite asignar significado y poderlo utilizar en otras situaciones de la vida” (Latorre, 2017, p.1).

**Competencia:** “Es orientar la enseñanza de modo que los educandos sean capaces de aplicar los conocimientos para estar en condiciones de responder a los interrogantes de la vida” López (como se citó en Ibáñez-Martín, 2009, p. 319).

**Constructivismo cognitivo:** “Proceso de construcción del conocimiento individual, realiza los análisis sobre estos procesos bajo tres perspectivas: la que conduce al análisis macrogenético de los procesos de construcción, intenta describir y analizar las microgénesis y la vertiente integradora de estas dos posiciones” (Serrano y Pons, 2011, p. 6).

**Educación a Distancia:** “Modalidad educativa caracterizada por la interacción diferida en el tiempo y/o separada en el espacio entre los actores del proceso educativo, facilitada por recursos educativos y un sistema tutorial de apoyo que hacen posible el aprendizaje autónomo de los participantes” (Ministerio de Educación del Perú [MEP], 2020, p. 3).

**Enfoque pedagógico:** “Sistemas y filosofías con las que se abordan las prácticas y labores académicas, con la finalidad de optimizarlas e incrementar el alcance de las mismas” (Universidad La Concordia, 2021, p. 1).

**Enseñanza-Aprendizaje:** “Espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, aportar sus experiencias y reflexión” (Abreu, et al. 2018, p. 611).

**Formación Integral:** “Es la que busca el desarrollo armónico, aunque todas las dimensiones del individuo se desplieguen de diferente manera, con distinta intensidad, en diversos tiempos” (Nova, 2017, p. 189).

**Mediación pedagógica:** “Alternativa que está ligada a la realidad, como medio transformadora de un futuro el cual se desea construir, que genera entramados de aprendizaje” (Forero et al, 2017, p. 23).

**Metacognición:** “Forma de aprendizaje que busca en los estudiantes el “aprender a aprender” formando en ellos la autoconciencia y autorregulación, a través de estrategias metacognitivas teórico-prácticas posibles de aplicar en la práctica docente” (Jaramillo y Simbaña, 2014, p. 312).

#### **4.2 Mediación pedagógica: origen**

Resulta indudable que la mediación pedagógica posee un lugar privilegiado dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, siendo el docente, el mediador y orientador de la acción en el aula. Por su parte, los estudiantes se convierten en los actores partícipes, para quienes se deben implementar estrategias curriculares encaminadas a lograr la integridad del individuo.

Por tal razón, es necesario profundizar acerca de los cimientos que dieron origen a la mediación pedagógica. León (como se citó en Chacón, 2006), señala que:

Tiene sus orígenes en las corrientes pedagógicas, tales como la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, Bruner y el cognitivismo, la teoría socio histórico cultural de Vygotsky con la propuesta de la Zona de Desarrollo Próximo (ZPD), y la de intervención entre el sujeto y el objeto que postula Piaget; debido a que todos estos autores tienen como eje conductor el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 138).

Dichas corrientes pedagógicas son de gran importancia en la mediación pedagógica, tal es el caso de la zona de desarrollo próximo de Vygotsky, siendo el espacio o brecha entre las



habilidades de un estudiante que puede aprender de la enseñanza de un docente a través de estrategias didácticas novedosas e innovadoras acorde a la realidad del entorno socioeducativo.

En cuanto al aprendizaje significativo Rodríguez (2011) señala que:

Es una propuesta que hizo David P. Ausubel en 1963 en un contexto en el que, ante el conductismo imperante, se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, que privilegiaba el activismo y postulaba que se aprende aquello que se descubre. (p. 30).

El aprendizaje significativo es fundamental en la formación integral de los estudiantes, porque es aquel que será para toda la vida de forma permanente, también produce un cambio cognitivo, ya que se pasa de una situación de no saber a saber y está basado en la experiencia, porque depende de los conocimientos previos.

En el caso del cognitivismo, Zapata (2015) señala que “el estudiante es más cognitivo que en la anterior (conductismo), adquiere conocimientos, información, y el profesor es un transmisor de conocimientos. El centro de la instrucción es la información (los contenidos del aprendizaje)” (p. 75).

En relación a la Zona de Desarrollo Próximo, como ya se explicó con anterioridad, está referido a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo cognitivo. Por esta razón, es un concepto de suma importancia para la enseñanza de la Geografía de Nicaragua.

Por su parte, la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR, 2020) establece que:

Es un concepto que Vygotsky definió como la diferencia existente entre el nivel de desarrollo real del niño y el nivel de desarrollo potencial. Este último su desarrollo potencial dependerá en gran medida de la colaboración de un mentor o guía que le instruya y oriente durante el aprendizaje de nuevas competencias. En el contexto escolar,

ese rol de mentor o guía correspondería al maestro, pero también podría ser un compañero de clase con un nivel de desarrollo cognitivo superior. (p. 2).

Lo anterior descrito, afirma que el docente debe desarrollar competencias para formar estudiantes bien instruidos, quien es el facilitador de los aprendizajes, siempre y cuando exista apoyo de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, directores y padres de familia).

### **4.3 La mediación pedagógica en Guatemala**

Según el estudio realizado por (Cifuentes, 2015) sobre, “La ineficiente aplicación de la mediación pedagógica por el docente, influye en el rendimiento académico del estudiante en Guatemala”, se pudo identificar que el facilitador aplica la mediación pedagógica, por medio de la planificación y desarrollo de sus clases, la aplicación de metodologías de aprendizaje, uso de recursos educativos para explicar los contenidos y ejemplificando los contenidos por medio de vivencias del contexto. Además, utiliza preguntas para comprobar el aprendizaje de los estudiantes y permite verificar la aplicación de la mediación pedagógica.

La Mediación Pedagógica influye en el rendimiento escolar, porque al ejemplificar los contenidos de acuerdo a las vivencias del contexto, permite que el estudiante comience a concentrarse y relacionar una información nueva o difícil, la trata y la retiene. Además, el facilitador retroalimenta los contenidos, en consecuencia; el estudiante aprende, mejora y se transforma. Con lo anterior, mejora su rendimiento académico y los resultados de las evaluaciones periódicas, son satisfactorias para las madres y los padres de familia. Se determinó que el facilitador utiliza pocas técnicas de aprendizaje tales como: trabajos cooperativos, exposiciones de diferentes temas estudiados para mejorar las diversas habilidades en los estudiantes y así mejorar la calidad educativa.

Es importante que el docente investigue y aplique más técnicas de aprendizaje, para hacer partícipes a los alumnos en la construcción del conocimiento y desarrollo de la comunicación didáctica de la materia, lo cual requiere la aplicación de diferentes técnicas de aprendizaje para que el estudiante sea un actor activo en el proceso educativo.

#### **4.4 Mediación propuesta: Curso de Estudios Sociales**

Según el estudio realizado en el Instituto Dr. Jaim Weizman San José Costa Rica por (Arias M. O., 2021) sobre “Mediación pedagógica del aprendizaje a partir de la pregunta generadora en la educación media: Aprendizaje basado en proyectos”. Describe que:

Dentro de los principios pedagógicos que han sido señalados, previamente, para orientar el uso de la pregunta, se ha propuesto que sea un elemento o punto de partida de la mediación pedagógica. En este contexto, se está comprendiendo la mediación pedagógica como un modelo en el que se reconstruyen y construyen las interacciones y el devenir entre docentes y estudiantes; entre enseñanza y aprendizaje.

Por tanto, si el aprendizaje basado en proyectos es la metodología, a su vez se inscribe en un modelo, en una forma de comprender ese proceso humano construido por seres humanos: el proceso de construcción de conocimiento. El rol docente, entonces, se puede ver como una intervención, no para transmitir conocimientos, ya que se trata de motivar y orientar al estudiantado a que lidere su propio proceso de aprendizaje.

Del estudio se desprende una propuesta para trabajar estudios sociales con estudiantes del grupo de séptimo grado, quienes en el año anterior de su escolaridad habían conocido conceptos ligados al movimiento de La Ilustración. En otro de sus cursos (en el año presente) conocieron características de distintas formas de gobierno, incluida la monarquía absolutista. Considerando lo anterior, se inició una actividad para estimular esos conocimientos previos, a través del juego de charada.

La Real Academia Española (2014) en su diccionario define la palabra charada como un “pasatiempo consistente en adivinar una palabra a partir de alguna pista sobre su significado y sobre el de otras que se forman con sílabas de la palabra buscada”. Los términos usados en el juego fueron elegidos previamente como parte del proceso mediador; conforme iban siendo adivinados, se anotaban para facilitar la fluidez al conectar conceptos. Al finalizar el juego, se orientó al grupo a mencionar las situaciones o hechos históricos que se estarían incluyendo en el proyecto por iniciar. Estos eventos eran:

- La formación de los Estados absolutos
- La Ilustración y la Revolución Francesa
- La formación de las monarquías absolutas
- La Ilustración y el pensamiento científico-racional
- La Revolución Francesa Reflexión pedagógica:

#### **4.5 Mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua**

La mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua debe estar presente en el currículo del Ministerio de Educación. El propio MINED es la institución encargada de darle importancia a dicha mediación, brindando capacitaciones a los docentes, convirtiéndose en una herramienta poderosa en el proceso educativo y más aún, en tiempos difíciles de pandemia como la del COVID 19.

La mediación pedagógica impulsa la transformación de las personas enfocando el hecho educativo desde las necesidades, intereses, particularidades y los deseos de saber de la persona, es centrarse en las personas, no en los contenidos, ni en el mediador ni el centro educativo (Consejo Nacional de Universidades [CNU], 2016).

De esta manera, la Mediación Pedagógica, es un término que se comienza a usar en las escuelas y centros de estudios del Ministerio de Educación. Además, el área de las Ciencias Sociales y en particular, en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua no debe hacer caso omiso a dicha temática, permitiendo a los docentes con vocación ponerla en práctica y de esta manera lograr diálogos factibles con los estudiantes concernientes a la enseñanza de esta materia para contribuir a la formación integral de los educandos.

Por otro lado, Irías (como se citó en CNU, 2016) es que se debe ser feliz con quienes compartimos, se debe construir un mundo donde todos podamos convivir, coexistir aun teniendo diferencias ideológicas, políticas, religiosas y culturales.

Es decir, la mediación pedagógica debe ser incluyente, respetando las opiniones, como también cada una de las diferencias individuales de los alumnos, facilitando la interacción entre docente y estudiantes en el aula de clase y por ende hace más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **4.6 Definiendo la mediación pedagógica**

Ahora bien, las instituciones educativas tienen la finalidad de formar individuos, ya que son las delegadas a lograr la educación plena e integral del estudiantado, siendo necesaria la mediación oportuna entre docentes y estudiantes para alcanzar los indicadores y competencias establecidas a lo largo del proceso.

Por tanto, resulta idóneo estar claro de ¿Qué es la mediación? En este caso, retoma la definición brindada por Escobar (2011), quien establece que “etimológicamente ‘mediar’ se deriva del latín *mediāre*, que significa articulación entre dos entidades o dos términos en el seno de un proceso dialéctico o en un razonamiento” (p. 59).

En ese sentido, la mediación debe realizarse entre el docente y estudiante, siempre y cuando los padres de familia lo sepan, ya que ellos son los tutores que velan por sus hijos.

En la misma línea de ideas, el Ministerio de Educación de Perú (MINEDU, 2019) indica que la mediación en la acción didáctica-pedagógica es:

El proceso de interacción efectiva entre docente y estudiante, el cual responde a propósitos de aprendizajes específicos orientados al desarrollo de competencias. El docente es mediador social, cultural, pedagógico en tanto transmite valores sociales, culturales, intencionalidades pedagógicas y visiones del mundo sobre los que se proyecta, ejerciendo una función social más allá del aula y la institución educativa. (p. 17).

Precisamente, tanto el docente como el estudiante, son los actores partícipes del proceso de enseñanza: el alumno, favorece una comunicación fluida, donde el maestro no sólo se interesa

por la parte cognitiva, sino que involucra los valores, logrando el intercambio de experiencias y emociones ocurridas en los diferentes contextos de interacción del estudiantado.

De la misma manera, resultará relevante porque la orientación estará dirigida a la superación de dificultades, tanto extrínseca como intrínseca que ayudan a la adecuación curricular pertinente. De ahí, que Parra (2010) haga referencia a la llamada negociación escolar, siendo aquella que:

Se basa en buscar el consenso, la colaboración y desarrollar actitud crítica entre los estudiantes. Además, permite desarrollar una comunicación de doble vía para llegar a acuerdos entre las partes. De aquí la importancia del maestro como mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje que sea un puente entre los alumnos o grupo para poder facilitar una solución negociada mediante razonamiento, persuasión y sugerencias de alternativas en pro de resultados favorables que satisfagan a todas las partes y forjen relaciones positivas dentro del grupo. (p. 136).

Por tal motivo, la negociación escolar siempre debe ir de la mano con el proceso educativo, porque siempre aparecen obstáculos que se deben superar para fortalecer la enseñanza-aprendizaje del estudiantado.

Por su parte, Olaya Garcerá et al. (2020), complementan la información al señalar que la mediación “está más allá de la cotidiana transmisión de contenidos, ya sea en el aula o en toda la relación humana, facilitando la construcción del conocimiento a través de la revelación de estrategias que estimulan el desarrollo de la autonomía intelectual del interlocutor, aprender a aprender” (p. 31).

Precisamente, Forero et al. (2016) advierten que:

La propuesta no es un cambio hacia una nueva jerarquización de la actividad educativa menospreciando lo vivido, sino aprovechando la experiencia, el sentir, la emoción y el camino que nos trajo aquí para sincronizarlos en un complejo entramado de vivencias y aprendiencias, dentro de la actividad como mediadores y mediadoras, transformarnos en

los maestros y maestras en el proceso de enseñanza para despertar en los aprendientes la curiosidad, el encanto, la genialidad, lo alternativo y el placer por la práctica. (p. 27).

En definitiva, la mediación pedagógica elimina los paradigmas tradicionales, donde el docente era el centro del proceso de enseñanza y los educandos simples receptores del aprendizaje. El maestro no comparte conocimientos, sino facilita, orienta, enseña, le da herramientas para que el alumno construya sus entendimientos. Por lo tanto, los estudiantes de Educación Secundaria aprenderán de forma más eficiente la asignatura de Geografía de Nicaragua.

#### **4.7 Características de la mediación pedagógica**

En este apartado se destacan las características de la mediación pedagógica, las cuales son de gran utilidad para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje de la Geografía de Nicaragua.

##### **4.5.1. Mediación de la intencionalidad y la reciprocidad**

La intencionalidad es tener un propósito, un objetivo, una intención y estar consciente de ellos al mediar con los alumnos. La función del mediador no sólo es lograr que el alumno perciba y registre los estímulos de manera significativa, sino que tome conciencia de los objetivos específicos y de las diferentes tareas por realizar. (Escobar, 2011, p. 61)

Es decir, la intencionalidad implica tener una intención específica al interactuar con los alumnos, estar consciente de ese propósito y saber cuál es su finalidad en torno a los objetivos planteados, pero para lograr esto, es necesario la mediación pedagógica, de lo contrario, no se da una enseñanza de calidad, repercutiendo en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

“Reciprocidad. Está referida a la actitud del maestro hacia sus alumnos, hacerlos sentir involucrados en el proceso de su propio aprendizaje y crear situaciones que los motiven a responder de diversas formas” (Escobar, 2011, p. 61).

Es decir, la reciprocidad implica un proceso mutuo y compartido tanto para el docente orientador y mediador, como para el estudiantado de crear curiosidad y motivación para que se

involucren en el cumplimiento de las diversas tareas, que sientan interés por aprender y desarrollar capacidades cognitivas, habilidades y destrezas, como también formar valores y actitudes presentes en el entorno socioeducativo.

#### **4.5.2. Mediación de la trascendencia**

La trascendencia se refiere a una orientación general del alumno por parte del mediador hacia la expansión del sistema de necesidades y el establecimiento de objetivos que van más allá del aquí y el ahora. Significa que, aunque se esté tratando con la resolución de un problema específico, el mediador tiene la disposición de ir mucho más lejos de esta situación particular. (Escobar, 2011, p. 62).

Es decir, que la mediación trascienda, que se extienda más allá de la necesidad o problemática originada, no limitarse a un solo campo, sino buscar diversas alternativas de solución para llegar un consenso a través de un diálogo abierto, tomando en cuenta las diversas opiniones, relacionando aspectos del pasado con el presente o futuro y así llegar a una mediación factible, creando necesidades nuevas entre el docente y estudiantes. Por ejemplo, el docente mediador habla sobre el relieve en la asignatura de Geografía de Nicaragua, los estudiantes opinan sobre la temática, pero en el transcurso del desarrollo explicativo, aparecen elementos que no solo es propio de la materia, también hace relación con la historia, las ciencias naturales, la antropología, entre otros.

#### **4.5.3. Mediación del significado**

“La mediación del significado consiste en presentar las situaciones de aprendizaje de forma interesante y relevante para el niño, de manera que se implique activa y emocionalmente en la tarea o actividad” (Escobar, 2011, p. 62).

En otras palabras, la mediación del significado es usar la lógica, la coherencia en las ideas, un pensamiento crítico, reflexivo y analítico en torno al significado de las palabras, sus definiciones, explicaciones, discernimiento en la búsqueda del ¿por qué de los razonamientos ante un contenido de clase?, por ejemplo en la asignatura de Geografía de Nicaragua, el docente



mediador pregunta por el concepto de relieve, los estudiantes expresaran sus opiniones para llegar a un consenso armónico, articulando las diversas ideas sobre dicho término.

#### **4.6 Funciones mediadoras del acto educativo**

Las investigaciones realizadas por Alzate y Castañeda (2020), indican que existen cinco componentes que deben estar presentes en la estrategia de mediación, estos son:

El psicológico, donde se toma en cuenta la motivación, la metacognición, el aprendizaje significativo y la capacidad para comunicar pertinentemente. Le continúa el filosófico que compromete las posibilidades de promover la reflexión educativa, crítica y abierta; en lo político se privilegia la acción creadora del educar y el comunicar para emanciparse e independizar al estudiantado desde el escenario mismo de la formación.

Por su parte el pedagógico sirve para consolidar una visión inter y transdisciplinaria de la enseñanza y el aprendizaje desde la lógica de la comunicabilidad y la estética. El tecnológico, permite gestar la mediación a partir de la comprensión y uso pedagógico de los medios, los cuales reúnen un sin número de herramientas que le permiten al personal docente dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje. (p. 7).

Es decir, no basta con desear implementar acciones de mediación, sino que es necesario considerar una serie de factores, que, en su conjunto, resultan esenciales para lograr el dinamismo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por consiguiente, Tébar (2017) expresa que los componentes mediadores del acto educativo son:

- Constructor: Diseña, prepara, organiza los pasos. Propone el método eficaz.
- Puente: Actúa como facilitador de un salto, de un paso imposible que acerca límites.
- Motor: Activa y genera motivación, implicación, éxito, vida.
- Transformador: Capaz de adaptar, cambiar, crear nuevas imágenes y estructuras.
- Filósofo: Cuestionador que interpela, ayuda a pensar con rigor y profundidad.
- Lanzadera: Provoca, estimula el potencial de cada alumno. Exige, desafía, reta.
- Terapeuta: Previene, diagnostica y pone el remedio oportuno al problema.

- Brújula: Orientación segura, criterios sanos y medios eficaces. Norte claro en la vida.
- Gestor: Hace que cada uno rinda al máximo, coopere y experimente el éxito. (p. 96)

En consecuencia, la actitud docente, con su vocación magisterial es importante para lograr cambios positivos en el alumnado, pasando de acciones pasivas a aquellas que provocan el dinamismo y participación activa del estudiantado.

Así mismo, la reflexión realizada por Fernández y Villavicencio (2010) es la siguiente:

La eficacia en los productos de mediación necesita de la actualización permanente del maestro para estar acorde a las demandas de formación académica de los profesionales, porque la ciencia no está acabada, está en construcción; esto significa tener dominio de la disciplina que imparte del método de la ciencia y habilidades para manejar información y compartirla con los estudiantes. Los dominios de la ciencia junto al dominio pedagógico son importantes en el trabajo educativo, ello prestigia la docencia y desarrolla confianza de los estudiantes. (p. 2).

Lo anterior descrito, hace referencia al éxito eficaz de la mediación y esto se logra con una excelente formación docente. Sin embargo, en el trayecto pueden presentarse ciertas dificultades en el aula de clase, en el diario vivir con los estudiantes y el buen maestro buscará como mediar ante esas discrepancias, buscando alternativas de solución de dichas problemáticas.

De esta manera, el Ministerio de Educación Pública (MEP, 2020) señala que la mediación pedagógica “para el desarrollo de habilidades requiere el diseño de ambientes educativos y actividades didácticas más dinámicos, diversos y creativos, centrados en el desarrollo integral de la persona” (p. 1).

Por tanto, resultan entendibles las políticas educativas, encaminadas a la constante capacitación magisterial, en la búsqueda de estrategias de mediación pedagógica aplicables en las aulas de clases, en base al enfoque actual de la educación centrada en el ser humano, las cuales deben adaptarse al contexto donde se encuentre la institución escolar, siendo la clave

primordial el llevar a la práctica los conocimientos pedagógicos-didácticos adquiridos en los talleres promovidos por el Ministerio de Educación de Nicaragua.

#### **4.7 Rol del docente en la mediación pedagógica**

Como se ha abordado en incisos anteriores, el estudiante es el actor principal en la acción didáctica, en torno a él giran las acciones pedagógico-didácticas que le lleven a alcanzar paulatinamente, saberes significativos, aplicables en su interacción cotidiana con el mundo que le rodea. Pero, para lograr lo antes expuesto, es necesaria la intervención del docente, quien además de dar ánimos a los educandos para lograr la comprensión, guiándolos acorde a sus capacidades, su rol en la mediación pedagógica.

Según Gantus (2017), debe ser:

Servir como catalizador, produciendo una relación cognitiva importante entre los alumnos y sus experiencias. Ayuda a los alumnos a entender el significado generalizado de sus experiencias, de nuevos aprendizajes y relaciones. La finalidad de la mediación en el estudiante es extraer de cada experiencia que los alumnos tengan el aprendizaje máximo de principios generalizadores, así como aplicar estrategias sobre cómo percibir el mundo. Y profundizar en el pensamiento sistemático, claro y efectivo de aprender. (p. 4).

Es decir, los docentes promueven el proceso de la mediación pedagógica con los alumnos ante diversas controversias que pueden presentarse en el entorno socioeducativo, logrando acuerdos mutuamente satisfactorios que facilitan la formación integral del estudiantado.

Desde la perspectiva expuesta, Espinosa (2016), centra sus estudios en “entender la mediación como una posición humanizante y positiva, de tal forma que potencialice la relación del individuo con su entorno. Su principal objetivo es el desarrollo de habilidades que conlleve al desarrollo de una autonomía plena del estudiante” (p. 94).

En ese sentido, los maestros deben garantizar la enseñanza eficaz, donde el docente es aquel que actúa con eficiencia, siendo un mediador en el aula de clase para estimular en los

estudiantes actividades dinámicas, motivadoras y estratégicas en pro del aprendizaje significativo.

Por lo tanto, los maestros eficaces son los que poseen la habilidad de que se cumplan los objetivos en función de los alumnos, teniendo presente la diversidad en el aula de clase, donde los insta para que aprendan, particularmente la asignatura de Geografía de Nicaragua y de esa manera conocerán mejor su país.

Precisamente, Cifuentes (2012), enfatiza en los aspectos afectivos que deben acompañar, en todo momento, al docente:

Ponerse en el lugar de los alumnos para atender sus necesidades e intereses. Ver a los alumnos y alumnas como personas valiosas que existe en el aula. Dejar ser, dejar hacer, dejar aprender a los alumnos y alumnas, desde la plena convicción que son seres capaces de realizar su aprendizaje. Otórgales a los alumnos y alumnas un papel activo en la construcción de sus aprendizajes y desarrollo integral. Facilitando una interacción rica en el contexto y con los otros, y la enseñanza recíproca como medio fundamental para lograr el aprendizaje. (p. 33).

En consecuencia, no basta con proporcionar aspectos cognoscitivos, sino que es necesaria la práctica de la empatía durante todo el proceso de enseñanza, como también la formación de los valores y actitudes, lo que permite una mayor integración estudiante-docente, fortaleciendo el quehacer educativo con la búsqueda de estrategias de mediación pedagógica crítica, reflexiva y humanista encaminada a la obtención de mejores resultados académicos.

De la misma manera, como lo afirma la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2021) el docente debe convertirse en mediador del aprendizaje autónomo es necesario “orientar el desarrollo de la autodisciplina, acompañar el espíritu investigador, apoyar el desarrollo de la resiliencia (capacidad de superar aspectos negativos) positiva” (p. 29).

Por tal razón, se necesita que los maestros posean un alto nivel de conocimiento y competitividad para lograr que el proceso de enseñanza en los alumnos sea más eficiente.

En este mismo contexto, León (2014), manifiesta que el docente:

Pasa de ser una persona que da clases magistrales, a ser un guía y orientador de la clase, se encarga de motivar al estudiantado e involucrarlo en el proceso tomando como principal fuente de enriquecimiento de la lección sus propias experiencias, utilizando materiales y actividades del agrado de los mismos. Dispone de los recursos que el estudiante acceda de manera participativa, creativa y reflexiva, provocando la reflexión en los educandos por medio de preguntas que generan otras preguntas, permitiendo ir más allá del tema curricular que se está tratando en clase. (p. 144).

En todo caso, los resultados señalados llevan a deducir que el rol docente no está limitado al dominio de los contenidos de la asignatura respectiva o la simple transmisión de conocimientos, sino que debe ir más allá de los paradigmas tradicionales para estimular la construcción del conocimiento, proporcionando la orientación oportuna y conduciéndolo hacia saberes más significativos que puedan ser aplicados en su vida cotidiana.

Por lo tanto, los docentes de educación secundaria, además de ser mediadores, cumplen otras funciones como ser guías, facilitadores, orientadores, consejeros, entre otros.

#### **4.8 Ambiente de aprendizaje en la mediación pedagógica**

Los ambientes de aprendizajes son entendidos por Cascante et al. (2021) como “espacios físicos, temporales y cuando sea posible virtuales, que responden a una estrategia educativa y que generan experiencias que respalden el proceso de aprendizaje” (p. 4).

En ese sentido, se basan en utilizar estrategias flexibles y dinámicas para que el estudiantado facilite su proceso de aprendizaje. Deben ser ambientes integrales e incluyentes.

Al respecto el MEP (2021), establece que el ambiente a considerar en la mediación pedagógica se refiere a: “Sesiones educativas presenciales: son las sesiones que requieren de la

presencia física, tanto de la persona docente como de las personas estudiantes, en un aula” (p.13).

En otras palabras, el tratamiento que se le realice a los contenidos desarrollados, debe estar en correspondencia al tipo de mediación pedagógica que se aborde, para propiciar en el estudiantado la participación, creatividad y adquisición de hábitos y habilidades de aprendizaje que sean aplicables tanto en el nivel presencial como no presencial, contextualizando los saberes y contribuyendo a la construcción del conocimiento.

Dicho de otra manera, el ambiente escolar debe dirigirse al aprendizaje autónomo, fomentando la práctica de valores y actitudes que le sirvan para la convivencia social y armónica.

#### **4.8.1 Ambientes de aprendizaje en tiempos de pandemia (COVID-19)**

Se retoma el informe de la Unión Europea (2020) que manifiesta la situación actual de la educación frente a la pandemia planteando que “la crisis ha estimulado la innovación en el sector educativo. Se han aplicado enfoques innovadores en apoyo de la continuidad de la educación y la formación, recurriendo a la radio y la televisión y a materiales para llevar” (p. 2).

Es decir, Nicaragua es un ejemplo de esto, ya que a través de los distintos medios de televisión como canal 6 y 15, implementan la continuidad de la formación educativa enfocado en el contexto de la pandemia y de esta forma se contribuye al aprendizaje significativo de los alumnos.

En este particular El Nuevo Diario (END, 2012) confirma que las TIC son un “instrumento, un medio de apoyo y ayuda, claves en la sociedad del conocimiento para la formación y construcción de las personas, como sujetos en la sociedad y ciudadanía democrática. En adelante ni la educación, ni la ciudadanía son posibles al margen de las TIC” (p. 1).

Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases

presenciales en la escuela. De ellos, más de 160 millones eran estudiantes de América Latina y el Caribe. (CEPAL-UNESCO, 2020, p. 1).

Por lo tanto, la utilización de las tecnologías educativas ha servido como excelentes medios para afianzar los saberes de los estudiantes, pero a partir de la pandemia de la COVID-19 su uso ha crecido de manera exponencial, evitando el cese de las clases y que el trabajo académico sea realizado desde casa.

En ese sentido, resulta comprensible que el Ministerio de Educación (MINED, 2017) incluya dentro del Plan Nacional de Educación para la capacitación magisterial, señalando que:

La implementación del currículo actualizado, incluirá el uso de diferentes recursos tecnológicos de comunicación e información, así como la programación con fines educativos, para lo cual se organizará la formación de Docentes, de manera que estén capacitados para interactuar con una generación de estudiantes nativos de internet. Se aprovechará la ampliación del acceso de internet existente en el país, la experiencia de los Docentes especializados en TIC, la producción de material audiovisual y respaldo que ofrece Canal 6 como Televisión Educativa Nacional. (p. 38).

En consecuencia, el uso de las TIC en Nicaragua se convierte en una herramienta indispensable para continuar la formación del estudiantado, permitiendo la construcción del conocimiento al interactuar directamente con los medios tecnológicos, a través de la orientación docente, producto de la mediación pedagógica, evitando clases monótonas y tradicionales para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Por otro lado, “las afectaciones en el sector educación y la dificultad de acceder a los recursos formativos podrían ser una condición problemática que estas generaciones arrastren durante su inserción futura al mercado laboral” (Arias, 2021).

La pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más

de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. (CEPAL-UNESCO, 2020, p. 1).

Es decir, que en la práctica educativa se implementó en el año 2020, las clases no presenciales en Nicaragua, donde los docentes en su rol de orientadores, comunicadores y mediadores hicieron uso de la tecnología, por ejemplo la aplicación digital del WhatsApp, creando grupos de estudio desde casa, con el fin de evitar contagios del coronavirus y mitigar su impacto, de esta forma, los alumnos no perdían su año escolar, continuando con su formación integral en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en pro del aprendizaje significativo.

## **4.9 Modelos pedagógicos**

### **4.9.1 Conductismo (Skinner)**

Cuando se hace referencia al conductismo, casi de inmediato se imagina algo relacionado con la conducta del estudiante, esto no dista de la verdad, debido a que en este modelo se piensa que el comportamiento está dado por los factores externos que tiene el individuo. De manera más científica, Pradas (2018), realiza el siguiente discernimiento:

El conductismo es una rama de la psicología basada en la observación de la conducta y al análisis de la misma, los iniciadores fueron Watson y Pavlov, quienes realizaron pruebas animales acerca de la conducta. Sin embargo, en 1938 Burrhus Frederic Skinner (1904-1990) saca a la luz su escrito titulado “La conducta de los organismos: un análisis experimental” y fue plasmando todo lo que estudió, hasta que en 1974 resumió su trabajo investigativo en su obra “Sobre el conductismo”, explicando los fundamentos del análisis de la conducta y cómo sus experimentos con animales pueden extrapolarse a la terapia psicológica en humanos señalando cómo se puede entender la psicología desde el punto de vista operante y cómo afecta el comportamiento y pensamientos. (p. 1-2).

Es decir, Skinner no fue el pionero de la teoría conductista, debido a que se inspiró en los estudios de Pavlov en sus experimentos con animales, relacionado siempre con la conducta. Sin



embargo, Skinner es considerado el padre del condicionamiento operante, siendo un método de aprendizaje asociando los reforzamientos o castigos, producto de los comportamientos de los individuos según el contexto en que se desenvuelve.

Acerca de la misma temática, Vergara y Cuentas (2015) sostienen que “Skinner consideraba que era posible explicar la conducta de los individuos como un conjunto de respuestas fisiológicas condicionadas por el entorno” (p. 920).

En otras palabras, a través de este tipo de aprendizaje, dependiendo del contexto en que se desarrolle la acción conductista, la persona acaba asociando el comportamiento con sus consecuencias (reforzamiento, extinción o castigo) y en función de esas respuestas, acaba aumentando o disminuyendo la probabilidad de que se repitan dichas conductas

De ahí se desprende la relevancia del profesional de la educación en la conducción del discente. También se habla de condicionamiento operante, siempre planteado por Skinner, entendido como una:

Teoría muy eficaz en el ámbito educativo ya que tiene claramente identificados los principios que pueden hacer posible el comportamiento (aprendizaje) que se espera adquiera el individuo. En la escuela se estimula fuertemente el principio de reforzamiento, pues dicho espacio favorece su uso a través de premios, reconocimientos o exoneraciones de deberes o acciones que los estudiantes perciben como desagradables (realizar exámenes, por ejemplo). (Mejía, 2001, p. 53).

Es decir, el condicionamiento operante moldea el comportamiento en los individuos a través de cuatro formas: refuerzos positivos, negativos, extinción y castigo. El positivo es premiar una conducta deseada, el negativo es poner en una situación incómoda al sujeto, condicionándolo para obtener lo deseado, el castigo es una consecuencia negativa ante una conducta indeseada y la extinción es ignorar una conducta no deseada, para que la probabilidad disminuya o desaparece.

Como se observa, la utilidad del conductismo y su condicionamiento operante, sigue vigente en la actualidad, precisamente cuando se hace referencia del llamado “reforzamiento escolar” para lograr mejores resultados académicos. En palabras, Posso et al. (2020), la labor del docente resulta primordial, ya que éste proporciona algunas acciones que debe cumplir para lograr la eficiencia deseada:

Es un sujeto activo en el proceso, crea escenarios basados en objetivos predeterminados sobre los cuales conducirá esquemáticamente al estudiante para lograr el proceso enseñanza-aprendizaje. Entre sus funciones se destaca: Diagnosticar las necesidades instruccionales, diseñar y crear condiciones para la instrucción, mantener y conducir la instrucción, manejar las técnicas de evaluación. En el caso del estudiante este es un receptor pasivo de la información que imprimen los estímulos que provienen del medio (planificado y proporcionado por el docente, su función es la de aprender lo que se le enseña. (p. 124).

Por consiguiente, si el docente actúa como mediador con sus alumnos ante una problemática derivada en el aula de clase, por ejemplo una exposición sobre los ríos de Nicaragua, usando aulas TIC, llegando a un consenso factible sobre la fecha en que será evaluado dicha actividad, es un reforzamiento positivo, donde los estudiantes cumplieron con la rúbrica de evaluación del maestro, siendo premiados por esa conducta deseada y ese estímulo aumentará la probabilidad que ese comportamiento deseado se repita, en este caso, una excelente calificación, contribuyendo en su formación integral y por ende en su aprendizaje significativo .

Por lo tanto, la teoría conductista incide en el comportamiento humano, ya sea a través de la observación, del condicionamiento operante que repercute en el aprendizaje de los estudiantes.

De la misma manera, dicha teoría conductista se relaciona muy bien con la mediación pedagógica, ya que, el docente conduce la mediación para que los estudiantes se motiven por aprender la Geografía de Nicaragua.

#### **4.9.2 Teoría constructivista (Jean Piaget)**

La sociedad del mundo actual exige del sistema educativo ser competentes para alcanzar los hábitos y habilidades necesarios para el desarrollo de un pensamiento crítico, reflexivo y humanista en los estudiantes. Sin embargo, el docente no debe ser monótono, ni ser tradicionalista, careciendo de motivación, innovación y de eficiencia en su labor profesional, provocando rechazo a la asignatura respectiva por parte del estudiantado. Se debe eliminar la idea de que se enseña para reproducir las ideas, sino que los alumnos sean los protagonistas de su aprendizaje y puedan construir sus conocimientos.

Ante tales circunstancias, es que las capacitaciones proporcionadas por el MINED, están dirigidas a apoyar a los estudiantes a través de la construcción de los conocimientos, partiendo de lo que ya se conoce y dirigiéndolos a saberes más significativos. No obstante, muchas veces se deja a los jóvenes a que descubran por sí mismo, negándoles la posibilidad de orientarles y dirigirlos por el camino correcto. Precisamente, Tünnermann (2011), realiza el siguiente planteamiento:

La idea sobre la construcción de conocimientos evoluciona desde la concepción piagetiana de un proceso fundamentalmente individual con un papel más bien secundario del profesor, a una consideración de construcción social donde la interacción con los demás a través del lenguaje es muy importante. Por consiguiente, el profesor adquiere especial protagonismo, al ser un agente que facilita el andamiaje para la superación del propio desarrollo cognitivo personal. (p. 25).

Es decir, se debe observar de que se realizan las actividades académicas en función del estudiante y aunque se señala que el docente tiene especial protagonismo, no quiere decir que es el actor principal en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que se convierte en un facilitador, mediador y orientador de la acción pedagógica, propiciando las condiciones necesarias para que ocurran experiencias realmente significativas, implementando estrategias dinámicas e innovadoras que favorezcan a los estudiantes.

Creando las posibilidades para construir el saber a partir de lo que se conoce, integrando el nuevo conocimiento a la parte cognitiva para ser utilizada en su interacción cotidiana. Precisamente, Ortíz (2015), considera que el constructivismo debe ser entendido como:

Una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que este y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas. (p. 97).

En ese sentido, el constructivismo como herramienta para la mediación pedagógica será posible mediante la interacción entre alumno y docente, tomándose en cuenta elementos humanos y materiales que sirvan para que el aprendizaje sea satisfactorio y se logren el desarrollo de entendimientos, habilidades y destrezas, valores en los estudiantes, no a partir de la simple memorización y repetición de los contenidos, sino estimular la creatividad, curiosidad, análisis, reflexión, la empatía, el trabajo autónomo, entre otros aspectos que contribuyan a que la mediación pedagógica sea eficaz ante los diversos contextos socioeducativos.

#### **4.9.3 Teoría de la liberación (Paulo Freire)**

Aunque el constructivismo es el ideal para construir los conocimientos por parte de los alumnos, es importante señalar que muchas veces se cae en enseñanzas tradicionales, repetitivas, que dictan reglas, por ejemplo, creer que el docente tiene la última palabra, siendo el único que sabe y el estudiante un simple receptor y reproductor mecánico de conocimientos, sin posibilidad de interactuar dinámicamente en la acción pedagógica, siendo un verdadero obstáculo para potenciar sus saberes.

Rivas y Urrego (2010), lo denominan como modelo de pedagogía bancaria de Freire donde:

Los estudiantes tienen un rol pasivo en el que actúan como contenedores sobre los cuales se vierte información, considerando esta la única forma para percibir el conocimiento en cuyo caso el docente es el único medio para el aprendizaje. Por tanto, el modelo educativo descrito está orientado a formar individuos que no poseen las herramientas intelectuales para cuestionar, reflexionar, comprender y transformar la realidad. (p. 3).

De este modo, el modelo de pedagogía bancaria de Freire se centra en la enfermedad de la narración, donde el docente, quien es el único que posee el conocimiento, se pone hablar, impartiendo sólo la clase y el estudiante permanece en absoluto silencio; la realidad se les dona a los alumnos, ya viene digerida, con las respuestas directas, sin analizar, ni reflexionar sobre la problemática; el objetivo es que el alumno utilice su memoria y repita lo que dice el maestro, no tiene la capacidad de comprender las temáticas que se aborden; Freire la llama "bancaria", porque se trata a los educandos como vasijas vacías que tienen que ser llenadas mediante depósitos de información .

Por consiguiente, se hace referencia a un sistema de opresión, entre los opresores que saben, piensan y razonan, se sienten superiores, mantienen su poder, en contraste con los oprimidos que no saben nada, son torpes, carecen de autoestima y no tienen la capacidad para reflexionar, son ciegos, dóciles, sumisos y obedientes. Por lo que es necesario, que el educador de hoy sea un agente de cambio, empezando desde el núcleo educativo con la mentalidad de los educandos para transformar a la sociedad misma, siendo capaz de provocar en los estudiantes el deseo de aprender a través de la interacción y búsqueda conjunta del conocimiento, tratarlos como personas capaces, seres pensantes y no como un objeto al cual se le debe transmitir saberes que posteriormente serían reproducidos de manera mecánica.

De esta manera, se necesita que los estudiantes tomen conciencia del por qué aprenden, de discernir lo bueno de lo malo, educarse y liberarse de las desigualdades sociales, rompiendo con ese sistema opresor que está arraigado en la educación bancaria, cambiando esa realidad mediante una actitud democrática, todo esto lleva a estar bajo una educación liberadora, promovida por el pedagogo brasileño Paulo Freire, que de acuerdo a Cruz (2020), es:

La concepción educativa de Freire es una educación que busca el pleno y auténtico desarrollo del otro, porque se constituye en la justa medida en que el otro se constituye, es un acto biofílico (mejora salud y bienestar del entorno) que busca el pleno desarrollo de la libertad, del diálogo, de la comunicación, del desarrollo con y por el otro. (p.2).

En otras palabras, la teoría de la liberación de Freire es la solución a la educación bancaria, mediante la transformación del sistema educativo, donde se considera a los educandos personas capaces e inteligentes, como también se les enseña a problematizar la realidad, que identifiquen las causas y consecuencias a través de un análisis crítico, reflexivo y humanista del por qué se origina algo, de acuerdo al contexto; además implica un diálogo abierto, franco y permanente, el docente no debe ser cerrado, ni muy duro, tampoco imponer reglas inquebrantables, sino estar en equilibrio, en un plan igual a igual, no significa que perderá su autoridad, más bien entender que trata con seres pensantes y que es un orientador de las actividades didácticas que faciliten la formación integral de los estudiantes.

Por esta razón, la mediación pedagógica a través de la educación liberadora contribuye a un aprendizaje satisfactorio, donde los docentes aprenden de sus alumnos y viceversa; también promueve actitudes democráticas, precisamente la mediación pedagógica constituye una alternativa de solución ante las diversas controversias que se derivan en el aula de clase, siendo el consentimiento de la mayoría para llegar a un consenso; además implica la pedagogía de la pregunta, porque por medio de una interrogante se hace pensar, reflexionar, analizar, despierta motivación y curiosidad para llegar a esa respuesta, permitiendo que el estudiantado exprese sus intereses, expectativas, cómo desea que se haga su enseñanza, entre otros aspectos.

En esta misma línea de ideas, Carreño (2010), realiza la siguiente advertencia para que la liberación sea efectiva:

Deberá hacer de la opresión y sus causas un objeto fundamental de la reflexión de los que la padecen; por eso, debe ser elaborada con los oprimidos y no para los oprimidos. De esta manera, se facilitará el paso de la conciencia intransitiva, ingenua, a la conciencia crítica que es la que permite ver las relaciones causales entre los hechos de la realidad; por eso mismo, esta educación se convierte en liberadora. (p. 207).

Es decir, el estigma de "oprimidos" que se les daba a los estudiantes que no tenían la capacidad para pensar, razonar, se les prohibía opinar, dialogar, carecían de conciencia crítica, su imaginación estaba rota, no eran innovadores, se generaba una cultura de silencio, eran obedientes de todo lo que les imponía el maestro, actuando en un rol meramente pasivo. Sin embargo, aún sigue vigente esa educación bancaria, que tiene de antecedente el sistema opresor, pero en muchas instituciones educativas se ha ido disminuyendo, por lo que se requiere de cambios, empezando por uno mismo y de toda la sociedad, de una responsabilidad social compartida para alcanzar plenamente esa educación liberadora.

Por lo tanto, la educación liberadora es un proceso libre y voluntario, siendo indispensable educarse para alcanzar los objetivos planteados, uno de ellos es lograr el aprendizaje significativo, promoviendo un pensamiento crítico, teniendo conciencia de lo bueno y lo malo, fomentando las relaciones humanas, abiertas al diálogo y al cambio positivo en la vida cotidiana.

#### **4.10 Psicología cognitiva contemporánea (Bruner, Ausubel, Stemberg y Glaser)**

Para empezar, se debe abordar aquellos procesos educativos, donde la interacción entre el docente, con amplia experiencia en la enseñanza formará de manera integral a los estudiantes, inexpertos en la asignatura, que irán construyendo poco a poco sus conocimientos para alcanzar su aprendizaje significativo.

Es así que se acerca al fenómeno conocido por Trujillo y Suárez (2020), como psicología cognitiva, conceptualizada de la manera siguiente:

La psicología cognitiva se ocupa del análisis, descripción, comprensión y explicación de los procesos –cognoscitivos- por los que las personas adquieren, almacenan, recuperan y usan el conocimiento. Su objeto es el funcionamiento de la mente, las operaciones que realiza y resultados de las mismas; la cognición y relaciones con la conducta. (p. 108).

Es decir, constituye el proceso de la mente humana que implica todo lo relacionado con el conocimiento, que trata el modo de cómo los individuos (estudiantes) perciben, aprenden,

recuerdan, piensan o asimilan la información, esto varía en cada alumno, según sus propias características individuales y ritmos de aprendizaje, donde el docente se enfrentará a una amplia diversidad en el aula de clase, observando cada comportamiento del estudiantado, así mismo actuará como un mediador ante las diversas situaciones en el entorno socioeducativo, tal es el caso de implementar estrategias innovadoras que logren despertar el interés de los educandos en la asignatura de Geografía de Nicaragua para alcanzar esos saberes que serán de gran utilidad en la construcción de sus conocimientos.

Por tal motivo, resulta primordial hablar de la teoría del andamiaje propuesto por Bruner y Vygotsky que:

Forma parte de la psicología evolutiva. Es decir, aquella centrada en el estudio del crecimiento, desarrollo, progreso y madurez de las personas a lo largo de su vida. Parte de la suma importancia de la enseñanza y el aprendizaje en el citado desarrollo y del conocimiento que se tenga del proceso evolutivo para intervenir, en consecuencia, sobre él. La pedagogía, por su parte, plantea este concepto como atención temprana con la que ayudar al niño a construir sus propios procesos de aprendizaje, ya desde su primera infancia. (UNIR, 2021, p. 1).

En otras palabras, la teoría del andamiaje fue aplicada por Jerome Bruner, partiendo de la concepción cognitiva de Lev Vygotsky, donde hace referencia a la interacción de tipo enseñanza y aprendizaje entre el docente que implementan estrategias didácticas al estudiantado para que aprendan mediante la observación sobre una determinada problemática según el contexto de la clase y de esta manera se apoya de un conocimiento sociocognitivo.

Por consiguiente, López y Hederich (2010) señalan los diversos tipos de andamiaje que interviene en el desarrollo de las tecnologías educativas:

- Son facilitadores para el desarrollo de habilidades en el proceso de regulación del aprendizaje por lo que su potencial puede ser usado en el diseño de escenarios computacionales que sirvan de puente entre la autorregulación propiamente dicha y el aprendizaje externamente regulado en ambientes hipermedia y Web.



- Los andamiajes implícitos son herramientas que le ayudan al estudiante a centrar la atención en diferentes aspectos de su estudio sin dirigirse a él de una forma directa.
- Los andamiajes explícitos se refieren a la inclusión intencional y evidente de herramientas dentro del ambiente computacional, las cuales son usadas por los aprendices a la hora de afrontar la tarea y requieren de su esfuerzo a la hora de alcanzar el dominio de conocimiento.
- El andamiaje adaptativo proporciona a los estudiantes un tutor humano y una meta de aprendizaje global en donde el tutor proporciona ayuda de forma adaptativa en varios aspectos del aprendizaje autorregulado.
- El andamiaje fijo, los estudiantes tienen la misma meta de aprendizaje global y, adicionalmente, listas de sub-metas y preguntas específicas sobre el dominio de conocimiento que debe tener en cuenta al momento de desarrollar la tarea de aprendizaje. (p. 19).

Ahora bien, el andamiaje no sólo se puede dar entre el docente y los alumnos; padres de familia e hijos, también se puede manifestar entre iguales, tal es el caso de un alumno con excelencia académica que apoye a otros compañeros de clase con dificultades en la asimilación de los contenidos de la asignatura de Geografía de Nicaragua, conociéndosele como andamiaje colectivo.

De manera que, el andamiaje se viene fortaleciendo cada día en el sistema educativo, mediante la preparación continua de docentes para una mejor enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua, debidamente capacitados para formar alumnos de calidad, en aras de una educación centrada en el ser humano.

Por lo tanto, las cuatro teorías descritas anteriormente, se articulan perfectamente con la mediación pedagógica en la enseñanza de la Geografía de Nicaragua, porque el docente en su papel de mediador, observa las conductas o comportamiento de sus alumnos, enfatizando en sus características individuales, las experiencias vividas en el aula de clase, los puntos de vistas del estudiantado en torno al espacio y tiempo socioeducativo, esto facilita la interacción entre maestro y estudiantes, llegando a un consenso mediante un diálogo armónico y empático, libre y

voluntario, se analiza y reflexiona sobre contenidos de la materia a través de la implementación de estrategias respectivas que permite al alumnado construir sus conocimientos para alcanzar su aprendizaje significativo.

#### **4.11 Propuestas en la mediación pedagógica**

##### **4.11.1 Mediación tecnológica**

La propuesta de mediación pedagógica que se presenta a continuación, está articulada con la mediación tecnológica, porque en el actual contexto en el que se vive debido a los estragos de la pandemia del COVID-19, muchos estudiantes han dejado de asistir a clases.

Es decir, mediar la enseñanza a través de distintas herramientas tecnológicas, permitirá que los educandos, no pierdan su año escolar y menos aún, dejen de aprender.

De acuerdo a Marín y Armentia (2009), las mediaciones tecnológicas replantean los roles de los maestros y estudiantes incluso de las instituciones educativas, donde el maestro debe asumir el rol de moderador, tutor virtual y orientador, acorde con una formación para que se adapte a estas nuevas configuraciones de escenarios educativos.

En ese sentido, los nuevos desafíos implican la formación tecnológica de los docentes. Se ha notado considerablemente que el año pasado, el Ministerio de Educación cerró las clases presenciales, donde los alumnos no dejaron de aprender, por lo que los maestros (que no estaban preparados ante estos nuevos retos), tuvieron que adecuarse a dichos cambios aplicando la tecnología.

Por otro lado, Molano et al. (2015) sostienen que:

El uso de las mediaciones tecnológicas en la educación ha venido incursionando de manera acelerada en el aula de clase. Su incorporación en las prácticas docentes, colabora en la construcción de aprendizajes significativos; ubicándose como articulador entre lo que se quiere enseñar y lo que se necesita que se aprenda. (p. 212).

Por consiguiente, esto hace referencia a que las mediaciones tecnológicas en la educación han venido cobrando auge y lo seguirán haciendo, debido a que la tecnología digital nadie la va a detener y los docentes actúan como mediadores de enseñanzas virtuales.

#### **4.11.1.1 Herramientas digitales que facilitan la mediación tecnológica**

Dentro de las principales herramientas digitales que facilitan la mediación tecnológica, siendo las más utilizadas por los docentes sobresalen:

**WhatsApp:** “Es una aplicación de chat para teléfonos móviles de última generación, los llamados Smartphone. Sirve para enviar mensajes de texto y multimedia entre sus usuarios” (MINED, 2020, p. 15).

Es una de las aplicaciones móviles de mayor acceso en el estudiantado, ya que es de fácil utilización y a través de ella, los docentes crean grupos para que los estudiantes compartan distintas opiniones. De igual manera, el profesor envía guías de estudio, imágenes, videos, audios para que los estudiantes aprendan.

**Facebook:** Es una red social que puede ser empleada como herramienta educativa dado la gran aceptación que ha tenido en el mundo. Se pueden Crear eventos con el cual los estudiantes puedan recordar asignaciones de tarea o exámenes. De la misma manera, se crean grupos de clase para realizar debates a partir de la publicación de textos o de soporte audiovisual (MINED, 2020).

De igual manera, Facebook es una de las aplicaciones preferidas por los jóvenes, razón por la cual, se convierte en una poderosa herramienta educativa, siempre y cuando se utilice de manera positiva.

**Google:** Es un buscador en internet, puede ser utilizado como servidor de correo gratuito. Está disponible en más de 50 idiomas. Los mensajes de correo electrónico se pueden enviar y recibir a través de una interfaz de navegador en un computador. Se puede utilizar con

Smartphone (iOS y Android) o Tablet. Además, los docentes podrán hacer uso de 15gb de almacenamiento en la nube para enviar y recibir información de los estudiantes (MINED, 2020).

Es decir, es el buscador por excelencia, mediante esta herramienta, los estudiantes y docentes pueden encontrar cualquier indagación que necesiten. Ejemplo de ello, los libros que se utilizan no están actualizados, se pueden encontrar a través de esta aplicación digital informaciones recientes como es el caso de las ventajas y desventajas de los volcanes.

Es notorio el daño que está causando el volcán de la Palma, en las Islas Canarias, España. Así, se puede contextualizar un contenido en la asignatura de Geografía de Nicaragua.

#### **4.11.1.2 Ejemplo de mediación tecnológica**

En caso de que algunos estudiantes no asistan a clases, debido al contexto de la pandemia del Coronavirus, donde los padres por temor a perder a sus hijos, no los mandan a estudiar, como también los alumnos se sienten desmotivados por la asignatura, se pretende innovar, salir de lo tradicional, entonces el docente interviene como mediador ante estas problemáticas, creando grupos de WhatsApp (aplicación móvil más utilizada) con los tutores y padres de familia, con el propósito de lograr una mejor interacción en la asignatura, estar más pendiente de las actividades orientadas en el aula de clase, permitiendo una comunicación más fluida entre las partes, además hacer uso de la tecnología digital, siendo uno de los desafíos en la educación actual.

Cada maestro prepara los contenidos e indicadores a evaluar. Puede mandar imágenes, videos y los libros en formato digital para que los estudiantes cumplan con sus asignaciones educativas.

Para ello, deben entregar periódicamente sus tareas. También pueden grabarse videos cortos de no más de dos minutos, donde se explican los contenidos para realizar evaluaciones.

De esa manera, la estrategia se vuelve motivadora e innovadora, porque los alumnos adquieren los siguientes beneficios: no dejan de aprender, no pierden su año escolar, combinan la teoría con la práctica y son incluidos en las actividades evaluativas, mientras que los docentes se

benefician porque mejoran sus clases, haciéndolas más dinámicas e incentivantes, como también elevar el porcentaje de aprobación, rendimiento académico, retención escolar y paralelamente aprenden el uso de las tecnologías.

#### **4.11.1.3 Ventajas de la mediación tecnológica como estrategia de enseñanza**

Sandoval Barros (2011), argumenta que:

“Las mediaciones tecnológicas son herramientas de desarrollo porque la información y conocimiento son elementos imprescindibles para el mismo. La utilidad de las mediaciones tecnológicas debe evaluarse con base en los beneficios que aporten a las personas sobre las que influyen” (p. 164).

Por lo tanto, las mediaciones tecnológicas en la educación permiten que a los alumnos se les enseñen con el uso de las nuevas tecnologías y en algunos casos que no puedan asistir a clases por una u otra razón, el docente realiza la mediación con su madre, padre o tutor y el estudiante no se ve afectado en las evaluaciones de la asignatura y por ende no deserta o pierde su año escolar respectivo.

#### **4.11.2 Aprendizaje-convivencia**

Irías como se citó en (CNU, 2016), expresa que: Ahora debemos aplicar el modelo Aprendizaje-Convivencia, motivados por la mediación. Aprendizaje es horizontal donde todos somos aprendientes y promueve diálogos de saberes y se enriquece mutuamente.

Es decir, la mediación en el ámbito educativo, fortalece el aprendizaje de los estudiantes, siempre y cuando se actúe con una sana convivencia a través del diálogo y de esa manera, el proceso de enseñanza-aprendizaje se fortalece de manera optimista.

De acuerdo al CNU (2016) el padre Irías expresó que el responsable del aprendizaje es la misma persona y para lograrlo hay que seguir estudiando. “Por eso yo celebro esta actividad. De aquí vienen nuevas iniciativas, nos vamos a seguir encontrando y promoviendo estas iniciativas educativas”.

Por lo tanto, estas acciones producen cambios positivos que inciden en la mediación pedagógica en la enseñanza de la Geografía de Nicaragua, donde los personales de docentes estén motivados, siempre apoyados por la comunidad educativa en general.

#### **4.11.3 Mediando con el lenguaje**

“El desarrollo del lenguaje entre seres humanos ha constituido el principal vehículo de comunicación para las relaciones interpersonales. Sin embargo, es un sistema abierto e inacabado, al igual que la sociedad, y evoluciona junto con ésta” (Caballero et al., 2019, p.3).

En efecto, utilizar el lenguaje correcto para la mediación pedagógica permitirá que ésta sea de gran provecho para que en los estudiantes pueda haber resultados satisfactorios.

De la misma manera, Caballero et al. (2019) sostienen que:

La mediación pedagógica como un proceso de diálogo considera el disfrute de las personas, el placer que genera el aprendizaje y es que también cumple con uno de los principios de la crítica. Todo conocimiento que se construye debe estar orientado a la emancipación, entendida esta última como acción de decidir y elegir hacia dónde queremos evolucionar como sociedad. (p.6).

Es decir, la mediación pedagógica mediante el lenguaje, es una acción social que se puede dar en cualquier escenario educativo a través de una comunicación fluida, entendible, abierta al diálogo y a las técnicas de expresión.

La mediación pedagógica implica crear puentes para el diálogo genuino, un diálogo que no será posible sin el uso del lenguaje asertivo y afectivo; lenguaje que es constructo EcoPerSocial, es decir, desde lo personal, colectivo y considerando la historia y la cultura, es la primera idea que desarrollamos. (Caballero et al., 2019, p.2).

Por otro lado, Mendoza y Abaunza (2005) expresan que, para una excelente mediación pedagógica, a los docentes:

Los necesitamos expresivos, con entonaciones de voz que acompañen y expresen emociones diversas en sus alumnos. Los recreamos de buen timbre de voz y con presencia escénica en el aula de clases. Deben poseer la capacidad para verlos a todos y todas (sus alumnos y alumnas), pero poder reconocer a cada uno en la particularidad de su personalidad. (p.8).

De esta manera, la estrategia mediando con el lenguaje, solamente resultará viable cuando los maestros se saben comunicar y expresar con sus estudiantes y padres de familia. Un docente que vive en enojos, con cólera, jamás podrá desarrollar esta estrategia para mediación pedagógica.

Además, otra característica de esta estrategia es que el maestro “debe ser un ciudadano tolerante para con las diversas concepciones políticas, ideológicas, religiosas, y en todos aquellos campos del saber y de la conducta que hoy por hoy dividen a la humanidad, y polarizan a nuestra sociedad en particular” (Mendoza y Abaunza, 2005, p. 8).

Por consiguiente, los docentes deben respetar las características individuales, ideas o pensamientos de sus estudiantes y de esa manera, la estrategia mediando con el lenguaje, resultará productiva para la mediación pedagógica.

## V. Conclusiones

Luego que se culminó la presente investigación documental que lleva por nombre “La mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular”, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Con respecto al primer objetivo; Describir la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua en Secundaria Regular:

- La mediación pedagógica es el proceso de interacción efectiva entre docente y estudiante, el cual responde a propósitos de aprendizajes específicos orientados al desarrollo de competencias.
- La mediación pedagógica en la asignatura de la Geografía de Nicaragua debe estar presente en el currículo del Ministerio de Educación. El propio MINED es el encargado de darle importancia a dicha mediación, brindando capacitaciones a los docentes, convirtiéndose en una herramienta poderosa en el proceso educativo y más aún, en tiempos difíciles de pandemia como la del COVID 19.
- La mediación pedagógica enfoca el hecho educativo desde las necesidades, intereses, particularidades y los deseos de saber centrado en las personas que aprenden, no en los contenidos, ni en el mediador ni el centro educativo.

En cuanto al segundo objetivo; Explicar la incidencia de la mediación pedagógica en la enseñanza- aprendizaje de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Secundaria Regular:

- A través de la mediación pedagógica, se eliminan los paradigmas tradicionales, donde el docente era el centro del proceso de enseñanza y los educandos simples receptores del aprendizaje. Por ello, los estudiantes de Educación Secundaria aprenderán de forma más eficiente y motivadora la asignatura de Geografía de Nicaragua.
- Nicaragua es un país ejemplo, ya que a través de los distintos medios de televisión como canal 6 y 15, implementan la continuidad de la formación educativa enfocado en el contexto de la pandemia y de esta forma se contribuye al aprendizaje significativo de los alumnos.



- Al no llevarse a cabo una excelente mediación pedagógica en la asignatura de Geografía de Nicaragua, podría incidir con afectaciones negativas en la formación integral de los alumnos y al no darse la interacción entre docente y estudiante, dificulta el proceso de enseñanza- aprendizaje.

De acuerdo al tercer objetivo; Proponer estrategias para la mediación pedagógica en la enseñanza -aprendizaje de la asignatura de Geografía de Nicaragua en la Educación Secundaria Regular:

- La estrategia mediación tecnológica en la asignatura de Geografía de Nicaragua permitirá que los educandos no pierdan su año escolar y menos aún, dejen de aprender.
- las mediaciones tecnológicas en la educación han venido cobrando auge y lo seguirán haciendo, debido a que la tecnología digital nadie la va a detener y los docentes actúan como mediadores de enseñanzas virtuales en la Geografía de Nicaragua.
- La estrategia Aprendizaje-convivencia se articula con la motivación, por lo que el aprendizaje es horizontal, donde todos son aprendientes y promueve diálogos de saberes y se enriquece mutuamente.
- Estas acciones de Aprendizaje-convivencia producen cambios en la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua, donde los personales de docentes estén motivados, siempre apoyados por la comunidad educativa en general.
- La estrategia Mediando con el Lenguaje fortalece la mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua y permitirá que ésta sea de gran provecho para que en los estudiantes pueda haber resultados satisfactorios.
- La mediación pedagógica como un proceso de diálogo considera el disfrute de las personas, el placer que genera el aprendizaje y es que también cumple con uno de los principios de la crítica.
- La estrategia mediando con el lenguaje, solamente resultará viable en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua cuando los maestros se saben comunicar y expresar con sus estudiantes y padres de familia.

## VI. Bibliografía

- Abreu, Y., Barrera, A., & Bonilla, I. (Octubre – diciembre de 2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudios lingüísticos: su impacto en la motivación hacia los estudios de la lengua. *MENDIVE*, XVI(4), 611.
- Alzate, F., & Castañeda, J. (1 de enero de 2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica EDUCARE*, 7.
- Arias, A. (09 de septiembre de 2021). *UNICEF: desigualdades y efectos de la pandemia amenazan el presente y futuro de la niñez y adolescencia en Costa Rica*. Recuperado el 05 de enero de 2022, de <https://www.unicef.org>
- Arias, M. O. (agosto de 2021). *file:///C:/Users/Escuela%20Normal/Downloads/12244-Article%20Text-61985-1-10-20210425.pdf*. Recuperado el 8 de febrero de 2022, de <file:///C:/Users/Escuela%20Normal/Downloads> (Cifuentes, 2015)
- Caballero, C., Pérez, T., Gutiérrez, M., Maradiaga, J., & Rodríguez, N. (2019). *Memoria, imaginación, creatividad y disfrute en la mediación pedagógica*. Recuperado el 05 de enero de 2022, de <https://abacoenred.com>
- Cifuentes, J. C. (enero de 2015). [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0243.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0243.pdf). Recuperado el 8 de febrero de 2022, de <http://biblioteca.usac.edu.gt>
- Carreño, M. (2010). Teoría y práctica de una educación liberadora: pensamiento pedagógico de Paulo Freire. *Revista Cuestiones Pedagógicas*, 207.
- CEPAL-UNESCO. (agosto de 2020). *La educación en tiempos de pandemia*. Recuperado el 05 de enero de 2022, de • <https://www.unicef.org>
- CEPAL-UNESCO. (Agosto de 2020). *La educación en tiempos de la pandemia COVID-19*. Obtenido de Repositorio CEPAL: <https://www.cepal.org>

Consejo Nacional de Universidades (CNU, 2016). Educar para la vida. Junio 2016. Recuperado de: <http://www.cnu.edu.ni>

Cruz, E. (17 de Enero de 2020). La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire. *EDUCERE*, xxiv (78), 2.

END. (07 de Septiembre de 2012). Las TIC y la educación. *El Nuevo Diario*, pág. 1.

Escobar, N. (Enero – Diciembre de 2011). La mediación del aprendizaje en la escuela. *Revista Acción Pedagógica*, 59.

Espinosa, E. (2016). La formación docente en los procesos de mediación didáctica. *Revista Praxis*, XII, 94.

Fernández, C., & Villavicencio, C. (2010). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. *Fides Et Ratio*, XII (12), 2.

Forero, E., Jaramillo, C., & Páez, A. (2016). La mediación pedagógica, una propuesta para generar un cambio hacia una cultura independiente. (ResearchGate, Ed.) *Revista REDpensar*, 27.

Forero, E., Jaramillo, C., & Páez, A. (Febrero de 2017). La mediación pedagógica, una propuesta para generar un cambio hacia la cultura aprendiente. *Revista REDpensar*, 24.

Gantus, V. (2017). La importancia de la mediación docente en los procesos de lectura. *Leer es Aprender*, 4.

González, A., Rodríguez, A., & García, D. (2011). El concepto de zona de desarrollo próximo y su manifestación en la educación médica superior cubana. *Revista de Educación Médica Superior*, XXV (4), 531.

Jaramillo, L., & Simbaña, V. (2014). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la aplicación docente. *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación* (16), 312.

- Latorre, M. (2017). Aprendizaje significativo y funcional. *Universidad Marcelino Champpagnat*, 2.
- León, G. (Mayo de 2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Revista Calidad en la Educación Superior*, V (1), 138.
- López, E. (Abril de 2016). En torno al concepto de competencia: un análisis de fuentes. *PROFESORADO*, 319.
- Mejía, A. (2011). El condicionamiento operante. *Revista, Temas de Ciencia y Tecnología y su influencia en el ámbito educativo*, 53.
- Marín, M., & Armentia, V. (2009). “Los estudiantes frente al reto de las TIC en la universidad. Moodle y eKasi en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación” (Universidad del País Vasco)”. R. d. Vasco.
- Mendoza, F., & Abaunza, O. (2005). *La mediación pedagógica: una nueva perspectiva en la formación de valores educativos*. Recuperado el 05 de enero de 2022, de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Nicaragua>
- MEP. (Abril de 2020). Curso virtual. Rol del docente en la enseñanza aprendizaje a Distancia. *Ministerio de Educación del Perú*, 4.
- MEP. (2021). Orientaciones de mediación pedagógica para la educación combinada. *Ministerio de Educación Pública*, 13-14.
- Ministerio de Educación MINED. (2020). Caja de Herramientas Educativas Tecnológicas. MINED.
- MINED. (38 de Noviembre de 2017). *Plan de Educación 2017-2021. Calidad educativa y formación integral con protagonismo de la comunidad educativa*. Managua, Nicaragua: Ministerio de Educación. Obtenido de MINED: <https://www.mined.gob.ni>

- MINEDU. (2019). *Planificación, mediación y evaluación de los aprendizajes en la educación secundaria*. Perú: Ministerio de Educación.
- Molano, G., Quiroga, A., Romero, A., & Pinilla, C. (2015). Mediación tecnológica como herramienta de aprendizaje de la lectura y escritura. *Alteridad. Revista de Educación*.
- Nova, A. (Mayo – Agosto de 2017). Formación integral en la educación superior: análisis del contenido de discursos políticos. *Praxis & Saber, XVIII*(17), 189.
- Ortíz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *SOPHIA*(19), 97.
- Parra, K. (Enero – Junio de 2010). El docente de aula y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *REVINPOST, XXV* (1), 136.
- Posso, R., Barba, L., & Otáñez, N. (Enero – Abril de 2020). El conductismo en la formación de estudiantes univesitarios. *Revista EDUCARE*, 124.
- Pradas, C. (23 de Octubre de 2018). *Teoría de B.F Skinner: conductismo y condicionamiento operante*. Obtenido de Psicología Online: <https://www.psicologia-online.com>
- Ramos, L. (2020). El docente como profesional de la educación. *Archivos en Medicina Familiar, XXII*, 2.
- Reyes, M. (2013). La mediación pedagógica. Lineamiento para una aplicación efectiva en el ámbito virtual. *Momostenango Intercultural* , 2.
- Rivas, G., & Urrego, A. (Mayo-Agosto de 2010). Paulo Freire y el pensamiento crítico: palabra y acción en la pedagogía universitaria. *XXIV* (2), 3.
- Roa, J. (19 de Mayo de 2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción del conocimiento. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 74.
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *REDINED, III*, 30.

- Serrano, J., & Pons, R. (2011). El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *REDIE*, 13, 6.
- Tébar, L. (2017). La función mediadora de la educación. *Foro Educativo*, 96.
- Trujillo, G., & Suárez, J. (Junio de 2020). La dimensión cognitiva. Importancia y trascendencia en la educación básica, secundaria y media técnica en las ciudadelas educativas. *Revista Boletín Virtual*, VI, 108.
- Tünnermann, C. (Enero – Marzo de 2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Revista Universidades* (48), 25.
- UNESCO. (2021). *Guía metodológica para educación en entornos no presenciales*. España: UNESCO.
- Unión Europea. (Agosto de 2020). *Informe de políticas: La educación durante la COVID-19 y después de ella*. Obtenido de UN: <https://www.un.org>
- UNIR. (26 de Agosto de 2020). La Zona de Desarrollo Próximo y su aplicación en el aula. *Universidad Internacional de La Rioja*, 2.
- Universidad La Concordia. (2021). *3 de los más importantes enfoques pedagógicos*. Obtenido de Universidad La Concordia: <https://www.universidadlaconcordia.edu.mx>
- Vergara, G., & Cuentas, H. (30 de noviembre de 2015). Actual vigencia de los modelos pedagógicos en el contexto educativo. *Revista Opción*, XXXI (6), 920.
- Zapata, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del "conectivismo". *Education in the Knowledge Society*, XVI, 75.

## **VII. Anexos**

### **a. Anexo #1 Línea de investigación**

#### **LÍNEA CED-1: EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO**

La educación para el desarrollo estudia los procesos educativos de calidad a partir de la mejora de los sistemas educativos, el aprendizaje para toda la vida, la evaluación de la calidad educativa, la inclusión educativa y la formación y actualización del profesorado, que contribuyen al aprendizaje integral, competencias profesionales, el talento humano, la gestión, administración y fortalecimiento de las acciones educativas para el desarrollo del país.

#### **SUB-LÍNEA CED-1.3: EL APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA**

Se investiga desde esta sub línea, las estrategias de aprendizaje, la pertinencia de los contenidos y la mediación pedagógica, con la finalidad de generar aprendizajes a lo largo de la vida.

**b. Anexo #2 Cronograma de Trabajo**

N°	Temas	Agosto		Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			Enero	
		3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	4	9	22	11	27
1.	Selección del tema	■																		
2.	Objetivos: General-Específicos		■																	
3.	Revisión de bibliografía			■	■	■	■	■	■	■	■									
4.	Introducción											■								
5.	Justificación			■																
6.	Desarrollo del subtema			■	■	■	■	■	■	■	■									
7.	Conclusiones											■	■							
8.	Bibliografía											■								
9.	Anexos										■	■								
10.	Tutoría	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■							
11.	Revisión de la investigación		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								
12.	Entrega de informe final														■					
13.	Primera entrega del trabajo al jurado calificador															■				
14.	Primer envío de recomendaciones por parte del jurado calificador																■			
15.	Revisión y segunda entrega del trabajo al jurado calificador																		■	
16.	Defensa del trabajo ante el jurado calificador																			■

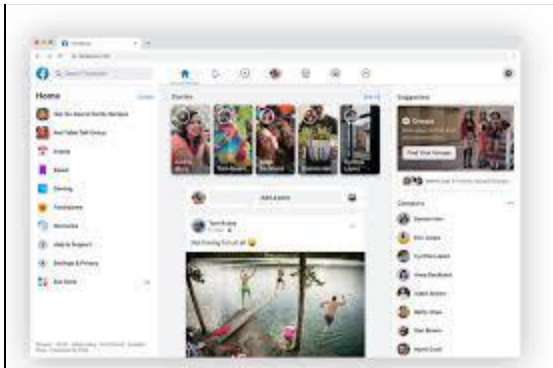


**c. Anexo #3 Herramientas digitales que faciliten la Mediación Tecnológica**

**WhatsApp**



**Facebook**



**Google Classroom**



**d. Anexo #4 propuestas de estrategias de mediación pedagógica**



Imagen Nª 1

Estrategia aprendizaje-convivencia, donde el docente interactúa con sus estudiantes mediante una convivencia armónica y empática a través de la motivación de la materia.



Imagen Nª 2

Estrategia mediando con el lenguaje, donde el docente mediador debe tener un dialogo claro y coherente con sus estudiantes para que alcancen el aprendizaje significativo en la asignatura de Geografía de Nicaragua.

## **e. Bosquejo**

### **Desarrollo del subtema (Definiciones importantes/palabras claves)**

Educación a Distancia

Constructivismo cognitivo

Docente

Competencia

Mediación pedagógica

Enfoque pedagógico

Aprendizaje significativo

Formación Integral

Metacognición

Enseñanza-Aprendizaje

Mediación pedagógica: origen

La mediación pedagógica en Guatemala

Mediación propuesta: Curso de Estudios Sociales

Mediación pedagógica en la enseñanza de la asignatura de Geografía de Nicaragua

Definiendo la mediación pedagógica

Características de la mediación pedagógica

Mediación de la intencionalidad y la reciprocidad

Mediación de la trascendencia

Mediación del significado

Funciones mediadoras del acto educativo

Rol del docente en la mediación pedagógica

Ambiente de aprendizaje en la mediación pedagógica

Ambiente de aprendizaje en tiempos de pandemia (COVID-19)

Modelos pedagógicos

Conductismo (Skinner).

Teoría constructivista (Jean Piaget)

Teoría de la liberación (Paulo Freire).

Psicología cognitiva contemporánea (Bruner, Ausubel, Stenberg y Glaser)

Propuestas en la mediación pedagógica

Mediación tecnológica

Herramientas digitales que facilitan la mediación pedagógica

Ejemplo de la mediación tecnológica

Ventajas de la mediación tecnológica como estrategia de enseñanza-aprendizaje

Aprendizaje-convivencia

Mediación con el lenguaje