



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
CARRERA DE PEDAGOGIA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Informe Final de Seminario de Graduación para optar al Título de Técnico Superior en Pedagogía con Mención en Educación Primaria.

Línea de investigación: Proceso de enseñanza y aprendizaje

Tema: La bacachada como estrategia didáctica

La bacachada como estrategia didáctica, para la nivelación de la lectura en educandos del tercer grado, en la disciplina de Lengua y Literatura del colegio Reinaldo Antonio Téffel, turno vespertino ubicado en el barrio Concepción de María, departamento de Managua, durante el segundo semestre del año 2021.

Autoras:

- **Br. Luz Ivanya Ríos Reyes.**
- **Lic. Christian Haydee Almendarez Portocarrero.**
- **Br. Yaciela Elieth Cruz Gutiérrez**

Tutoras:

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Lic. Meyling Melania Ruiz Martínez.

Managua, Marzo 2022



Dedicatoria

A Dios, quien nos dio la fuerza y la capacidad para poder culminar esta investigación.

A nuestros padres que, gracias a su apoyo incondicional y ayuda constante, avanzamos forjándonos para poder ser mejores personas moral y profesionalmente.

A nuestras maestras por el tiempo y esfuerzo que dedicaron al compartir sus conocimientos, sin sus instrucciones profesionales no habríamos podido culminar.



Agradecimiento:

Nuestras tutoras por el aprecio y dedicación que nos brindaron en cada avance de esta investigación hasta finalizar.

La docente por permitirnos parte del tiempo durante las visitas y por la información que nos brindo acerca de los educandos.

A los directores por abrirnos las puertas del centro educativo para dar inicio a este estudio y permitirnos realizar la aplicación de la estrategia.

Resumen

Esta investigación tiene como finalidad presentar la novedosa estrategia “bacachada” para dar salida a las dificultades presentes en la asignatura de Lengua y Literatura de los educandos del tercer grado “A”, del colegio Reinaldo Antonio Téffel, turno vespertino.

Esta estrategia nace como apoyo para la nivelación de la lectura en los educandos, su nombre se inspira en las primeras cinco sílabas que se trabajaron al inicio de este proceso, la necesidad que se presenta en los educandos es en el deletreo de palabras convirtiéndose en una gran debilidad al no alcanzar las competencias que debe tener un niño de tercer grado.

El diseño metodológico que se tomó en cuenta fue el enfoque cualitativo donde se percibió la realidad del centro educativo, primeramente, el equipo investigativo realizó dos semanas de observación, donde se crearon guías de entrevista y de observación que ayudaron a la recolección de datos y a la formulación de la propuesta de la estrategia. La población abarca una docente guía y 33 educandos de los cuales se tomó una muestra de nueve niños que tienen más debilidad en la asignatura.

El resultado obtenido en la aplicación de la estrategia denominada bacachada, fue que la integración del grupo fue más grande cada día, todos querían participar además, pudieron ir reconociendo las sílabas que se iban trabajando conforme los días de aplicación, en donde se mostraba su grafía que además lo relacionábamos con sonidos de animales al mismo tiempo aplicábamos las sílabas con su nombre propio, donde debían escribir palabras por cada letra de su nombre, todo fue muy dinámico y nuevo para ellos, podemos decir que los educandos al igual que la docente quedaron satisfechos con la estrategia por que fue aplicada en tiempo corto y se realizaron diferentes actividades divertidas en todo el proceso de aplicación.

Palabras claves: Estrategia, Bacachada, Educandos, Nivelación, Lectura.

INDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Justificación	4
II. OBJETIVOS	5
2.1. Objetivo general.....	5
2.2. Objetivo específico.....	5
III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	6
3.1. Aportes pedagógicos	6
3.2. Proceso de enseñanza y aprendizaje	7
3.3. Metodología	8
3.4. Definición de estrategias.....	8
3.4.1. Estrategias didácticas.....	9
3.4.2. Estrategia de enseñanza y aprendizaje	9
3.4.3. Estrategias metodológicas.....	10
3.4.4. Estrategias en el aprendizaje de la lectura	10
3.5. Definición de lectura	10
3.6. Importancia de la lectura.....	11
3.7. Tipos de lectura	11
3.7.1. Lectura fonética.....	11
3.7.2. Lectura simbólica	11
3.8. Práctica adecuada al desarrollo y aprendizaje de la lectura.....	12
3.9. Nivelación lectora.....	12
3.10. Beneficios en diferentes etapas del desarrollo.....	13
3.11. Competencias que debe alcanzar el niño en tercer grado de primaria.....	14
3.11.1. Competencias de grado	14
3.11.2. Competencias de ejes transversales:	14
3.12. Bacachada.....	15
3.12.1. Método utilizado	15
3.12.2. Importancia del uso de la bacachada	16
3.12.3. Beneficios de la bacachada.....	17
3.12.4. Recomendaciones:.....	17
3.12.5. Evaluación.....	17

3.13. Variantes de la estrategia	17
IV. DISEÑO METODOLÓGICO	18
4.1 Tipo de investigación	18
4.2. Técnicas de investigación	18
4.3. Instrumentos de recopilación de información	20
4.3.1. Guía de observación	20
4.3.2. Guía de entrevista	21
4.4. Selección de los informantes	21
V. PROPUESTA DE ESTRATEGIA	23
5.1. Prueba diagnóstica el coleccionista de palabras	23
5.2. Estrategia didáctica propuesta la “bacachada”	26
5.3. Descripción de la estrategia propuesta (metodología según Ausubel)	28
5.4. Análisis e interpretación de los datos obtenidos	38
5.4.1. Identificar las estrategias didácticas que utiliza la docente para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos.	38
5.4.2. Implementar la bacachada como estrategia didáctica para la nivelación de la lectura en los educandos del tercer grado “A”.	40
5.4.3. Comprobar la funcionalidad de la estrategia bacachada por medio de los avances alcanzados de los educandos en el periodo del mes de octubre a noviembre.	40
5.4.4. Proponer la bacachada como estrategia longitudinal para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos en los años posteriores.	42
VI. CONCLUSIONES	44
VII. RECOMENDACIONES	45
VIII. LECCIONES APRENDIDAS	46
IX. BIBLIOGRAFÍA	47
X. ANEXOS	50

I. INTRODUCCIÓN

La lectura Según Sáez (1951) se define como "una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo, es decir, comprender lo escrito, las ideas que están detrás de las palabras". Por ende, hoy en día, las Instituciones y Organizaciones Educativas, han facilitado las herramientas necesarias para el desempeño del docente, e incluso han proporcionado instrumentos adecuados para una educación de calidad.

Por lo tanto, Fernández (2016), menciona que es imprescindible fomentar el amor por la lectura a través de esta práctica que enriquece la cultura, mejora el lenguaje, estimula la imaginación, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria. Pero erradamente el docente introduce estrategias que no va en función a la necesidad, términos tradicionales y memorísticos, sin tomar en cuenta que sus educandos van creando un bajo nivel de desinterés y falta de motivación por aprender en cada desafío de la vida.

Este informe investigativo tiene como línea de investigación el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual está estructurado de la siguiente manera:

Introducción, aquí se presenta de manera general el planteamiento del problema y justificación donde refleja la dificultad encontrada en el centro de estudio; objetivos, en los cuales se estableció uno general y cuatro específicos; fundamentación científica, este apartado define conceptos teóricos en base a la estrategia.

También se contempla el diseño metodológico, donde se describió el tipo de enfoque, técnicas de investigación, así como instrumentos que se utilizaron durante este proceso investigativo; la propuesta de la estrategia didáctica donde se detalla desde la elaboración hasta la aplicación de la misma, el análisis e interpretación de los resultados; conclusiones, que reflejan el cumplimiento de los objetivos planteados; recomendaciones que se consideran pertinentes a nivel educativo.

Con relación a lo anterior se presentan las lecciones aprendidas, expresando claramente el aprendizaje alcanzado durante el desarrollo de la asignatura de lengua y literatura; bibliografía aquí se observa las referencias bibliográficas consultadas durante la

elaboración del informe, siempre tomando en cuenta las normas APA y por último se encuentran los anexos donde se muestra las evidencias del trabajo realizado.

1.1 Planteamiento del problema

En Nicaragua, desde hace varios años se viene desarrollando una batalla por mejorar significativamente la educación pública, con diferentes prioridades en cada momento, desde el año 2015 se ha puesto en primer lugar el desarrollo de las habilidades de lecto escritura en los educandos.

De acuerdo con la información brindada por el director, la escuela Reinaldo Antonio Téffel cuenta con una matrícula total de 480 educandos, atendidos en dos turnos: en el turno matutino atienden desde I nivel de preescolar hasta 6to grado, mientras en el turno vespertino atienden de 1er a 6to grado.

Uno de los principales problemas del Colegio Público Reinaldo Antonio Téffel, ubicado en el barrio Concepción de María, reside en el aprendizaje de la lectura de los educandos de tercer grado de Educación Primaria, causado por el desinterés en la lectura y la falta de apoyo de los padres, debido a estrategias tradicionales que no motivan al aprendizaje de los educandos ni fomentan el hábito de la lectura. La docente cumple con la metodología del plan de clase, pero no ajusta la estrategia particular para los educandos que presentan dificultades en el aprendizaje de la lectura.

La necesidad que se presenta en los educandos es el deletreo de sílabas y palabras, por lo que esta investigación permitirá implementar a través de la estrategia didáctica “bacachada” el desarrollo del aprendizaje lector de manera innovadora, motivadora y creativa, pero sobre todo significativa para la nivelación de la lectura.

Lo expuesto anteriormente, conlleva a los educandos a no desarrollar la codificación de lectura adecuadamente en el nivel que le corresponde, por lo cual no se logrará una comprensión activa de la clase.

Por ende, es necesaria la implementación de la estrategia didáctica “bacachada”, adecuada para la nivelación lectora en los educandos, siendo este un factor clave en el éxito académico, laboral y social, y como una de las principales habilidades para



Seminario de graduación

aprender a lo largo de toda nuestra existencia, permitiéndoles la adquisición de nuevos conocimientos en diferentes contextos. Es por tal razón, que hacemos la siguiente interrogante:

¿“Bacachada” podrá ser la estrategia didáctica que permitirá la nivelación lectora a los educandos de tercer grado del colegio Público Reinaldo Antonio Téffel en la asignatura de lengua y literatura?

1.2 Justificación

La presente investigación se llevó a cabo con el motivo de que los educandos de tercer grado en la disciplina de Lengua y Literatura del colegio Reinaldo Antonio Téffel puedan lograr la nivelación de la lectura a través de la estrategia didáctica “Bacachada”, la implementación de esta estrategia favorecerá la calidad educativa que ofrece la maestra de educación primaria.

Se visualizó que las estrategias implementadas por la docente no eran suficiente para el grupo de tercer grado, al no dar continuidad a las debilidades lectoras del educando, esto conlleva a la falta de interés hacia la actividad lectora. Esta actitud motivó a desarrollar la estrategia antes mencionada, la cual busca la nivelación de la lectura, que permitirá generar un proceso de cambio en todas las actividades del tercer grado turno vespertino del colegio Reinaldo Antonio Téffel así mismo, despertar el interés y la motivación de aprender a leer. Por ello se concentra el esfuerzo en esta estrategia para ser desarrollada en las diferentes áreas y vivencias de los niños dentro y fuera del aula.

El papel que desempeña la docente como agente motivador para el desarrollo de estas estrategias y el compromiso educativo es fundamental en el aula, puesto que en él se centra la responsabilidad de facilitar la integración de toda la comunidad educativa y de su participación en todo proceso de formación y desarrollo de los educandos.

Con este estudio se beneficiará a la comunidad educativa, en especial a los educandos de tercer grado, a la docente, y a la población a largo plazo. Igualmente, permitirá a los investigadores ampliar su visión acerca de las problemáticas más sentidas de los centros escolares y, particularmente, lo relacionado a la nivelación lectora.

II. OBJETIVOS

2.1. Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas que utiliza la docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos del tercer grado “A” turno vespertino del colegio público Reinaldo Antonio Téffel, durante el segundo semestre del año escolar 2021.

2.2. Objetivo específico

1. Identificar las estrategias didácticas que utiliza la docente para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos.
2. Implementar la bacachada como estrategia didáctica para la nivelación de la lectura en los educandos del tercer grado “A”.
3. Comprobar la funcionalidad de la estrategia bacachada por medio de los avances alcanzados de los educandos en el período del mes de octubre a noviembre.
4. Proponer la bacachada como estrategia longitudinal para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los estudiantes en los años posteriores.

III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1. Aportes pedagógicos

Piaget fue un psicólogo suizo, precursor del constructivismo él tuvo mucha influencia en la forma de concebir el desarrollo de los niños, llamándolos pequeños científicos en donde ellos tratan activamente de explorar y dar sentido al mundo que les rodea. Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos conocimientos, la investigación de Piaget se centró en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollando. Aurélia (2007).

La teoría de los estadios de Piaget propone que el desarrollo de la inteligencia infantil se realiza a través de cuatro etapas diferentes:

1. Sensoriomotora: considerada la etapa donde el niño es activo (del nacimiento a los 2 años), los niños aprenden la conducta positiva y la permanencia de objetos y el pensamiento orientado.
2. Preoperacional: se considera la etapa del niño intuitivo (de los 2 a los 7 años), pueden usar simbologías y palabras para pensar, dan una solución intuitiva a los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
3. Operaciones concretas: considerado como la etapa del niño práctico (de los 7 a los 11 años), empieza a reflexionar, aparecen operaciones mentales y el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
4. Operaciones formales: en esta etapa el niño es reflexivo (de los 11 a los 12 años en adelante), aprenden sistemas abstractos del pensamiento que le permite usar la lógica, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

A través de los estadios de Piaget podemos observar como el niño obtiene su proceso de maduración en sus diferentes etapas, cada descripción muestra el desarrollo mental, cognitivo y volitivo de los procesos lectores, en donde la última etapa ya la tiene que tener desarrollada y completa.

David Ausubel fue seguidor de las teorías Jean Piaget quien es considerado el padre del constructivismo, creando así la teoría del aprendizaje significativo, según Lazo (2009), es uno de los defensores de la teoría cognitiva del aprendizaje, intentando explicar como aprenden los individuos a partir de material verbal, de forma oral o escrita relacionando



Seminario de graduación

los conocimientos previos que todo individuo lleva consigo con los nuevos por aprender para dar lugar al aprendizaje significativo, de esta forma el sostiene que el aprendizaje y la memorización se puede mejorar si estos se crean con un marco de referencias muy organizado siendo el resultado de un almacenamiento sistemático y lógico de la información. El aprendizaje significativo nos permite reconocer en los educandos las habilidades, destrezas, valores y hábitos para ser utilizado en el contexto educativo, por lo tanto, más allá del contexto educativo es un aprendizaje para la vida.

De acuerdo con Guevara (2020), citando a psicólogo Albert Bandura explica que “La teoría del aprendizaje social de Bandura propone que grandes segmentos de la conducta humana se adquieren al imitar la conducta de los demás, sobre todo cuando la persona que se observa tiene un papel significativo (padre, maestro) en la vida del sujeto y actúa, por tanto, como un modelo a seguir”. Los educandos aprenden por imitación en donde incluso a través de sus compañeros aprenden habilidades lectoras que lo podrían ayudar en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

3.2. Proceso de enseñanza y aprendizaje

La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos mediante la interacción de docente y educando, con ayuda de técnicas, normas y habilidades, basadas en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones y con el apoyo de una serie de materiales. Hernandez (2016).

El autor Bretel (2015), menciona que “El aprendizaje es un proceso que involucra a la totalidad de las personas en la construcción social de conocimientos, el desarrollo de habilidades, destrezas y la generación de actitudes y valores socialmente significativos”.

Spencer Rosa (1964), analiza el significado de aprendizaje como “aprender es adquirir una mayor experiencia, una mejor y más amplia perspectiva de conocimientos y destrezas para mejorar las formas de vida”. Concepto de aprendizaje que posibilita al estudiante desarrollar capacidades, destrezas y habilidades para utilizarlas en nuevas situaciones de su interacción social.

Ambos procesos son muy importantes en la educación, sin enseñanza no hay aprendizaje y sin aprendizaje no hay enseñanza, por medio de este proceso se

comparten los saberes con claridad y coherencia, ayudando a la persona a desarrollar los conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar situaciones en la vida.

El proceso enseñanza y aprendizaje para Casado (2021), lo define como la materia que estudia, la educación como un proceso consiente y organizado de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer personalmente.

3.3. Metodología

Es el conjunto de criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula, determinando el papel que juega el profesor, los educandos, la utilización de recursos y materiales educativos, las actividades que se realizan para aprender, la utilización del tiempo y del espacio, los agrupamientos de educandos, la secuenciación de los contenidos y los tipos de actividades.

International School Logos, (2021) define que, “La metodología educativa se puede definir como el modo en que los docentes y pedagogos desarrollan su práctica diaria, A través de un conjunto de herramientas, técnicas, estrategias y métodos didácticos, se busca afianzar un contenido, motivar y darle sentido al conocimiento, así como evaluar, diagnosticar y analizar las capacidades y dificultades de los educandos”.

3.4. Definición de estrategias

En la opinión de Woolfolk (2006), considera que son procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los educandos, permitiendo así un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial.

Tal como lo plantea Latorre y Seco (2013), sugieren que la estrategia, es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas, se puede decir que es una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje.

Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo.



Seminario de graduación

A su vez deben ser tomadas en cuenta principalmente en los espacios escolares pues, es rica en ambientes facilitadores de experiencias, mediante estas es necesario explicar cuánto más experiencias positivas y cuantas más realidades los educandos conozcan, serán mucho más amplios y variados los argumentos de sus actividades, con respecto a las estrategias, es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento para tener más claridad ante esta.

3.4.1. Estrategias didácticas

En la opinión de Díaz (1998), define como “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procedimiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente”.

Para Flores (2017) define que, “es un conjunto de acciones que el personal docente lleva a cabo, de manera planificada, para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos”.

Por ello se hace relevancia la observación de que la docente no aplica estrategias orientadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la nivelación de la lectura.

Por ende, esto implica la elaboración, por parte del docente, de un procedimiento o sistema de aprendizaje cuyas principales características son que constituya un programa organizado y formalizado y que se encuentre orientado a la consecución de unos objetivos específicos y previamente establecidos.

Nuestro primer contacto con las personas que vienen a aprender debe facilitar su apertura, para ello jugar con las emociones positivas de la sorpresa, la alegría y el interés son una apuesta segura.

3.4.2. Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Serie de operaciones cognitivas que el educando lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos. Campos (2000).

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje como lo señalan Mendoza y Maman (2012), “son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender”.

3.4.3. Estrategias metodológicas

Como lo plantea Riquelme (2018), Nisbet Schuckermith señala que “las estrategias metodológicas son procesos mediante los cuales se seleccionan, coordinan y aplican todas las habilidades que el individuo posee, estas estrategias metodológicas se vinculan al aprendizaje significativo, con el aprender a aprender”.

Es decir, es la organización práctica y racional de las diferentes fases o momentos en los que se organizan las diversas técnicas o estrategias de enseñanza para guiar y dirigir el aprendizaje hacia los resultados deseados, procediendo de modo inteligente y ordenado para conseguir el aumento del saber.

3.4.4. Estrategias en el aprendizaje de la lectura

Como dice UNICEF (2018),. La actividad lúdica permite un desarrollo integral de la persona, crecer en nuestro interior y exterior, disfrutar de nuestro entorno natural, de las artes, de las personas, además de uno mismo.

Por medio del juego, aprendemos las normas y pautas de comportamiento social, hacemos nuestros valores y actitudes, despertamos la curiosidad. De esta forma, todo lo que hemos aprendido y hemos vivido se hace, mediante el juego.

3.5. Definición de lectura

La adquisición del hábito lector es uno de los aspectos y objetivos fundamentales de educación primaria, el hábito de la lectura es un elemento fundamental de autonomía en el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo de gran necesidad de que los educandos lean con empeño es, por tanto, absolutamente esencial.

Desde la posición de Pérez (2015), explica que “es el proceso de significado y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmisión mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje”.

3.6. Importancia de la lectura

La lectura es un proceso perceptivo, decodificador, comprensivo y analítico que tiene como objetivo el análisis de un determinado texto. Es considerada una herramienta que permite la obtención de experiencias, conocimientos; así como también de habilidades. Estas características la convierten en el recurso usado por excelencia para el desarrollo personal.

Desde la etapa de la niñez es imprescindible que los educandos se le inculque el hábito lector, desde el punto de vista de Fernandez (2016), nos dice que “enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación”.

3.7. Tipos de lectura

3.7.1. Lectura fonética

Según Llorach, E (1968), la lectura fonética desarrolla la habilidad para reconocer los signos impresos, no para aprehender el significado semántico de las palabras o las frases. Nos sirve para armar los signos como palabras completas, no para abstraer el pensamiento de los símbolos. Leer fonéticamente constituye, antes que nada, un proceso secuencial muy rápido de los ciclos analítico y sintético. El mecanismo fonético recompone los fonemas en unidades silábicas hasta alcanzar la palabra completa.

3.7.2. Lectura simbólica

Los educandos pueden leer comprensivamente no solo textos escritos sino también imágenes, viñetas, fotografías. teniendo una visión de conjunto se analizan los objetos que la componen y su relación interna, se interpreta su significado (teniendo en cuenta que son portadoras de símbolos visuales y de mensajes y pueden generar diferentes significados).

3.8. Práctica adecuada al desarrollo y aprendizaje de la lectura.

A juicio de Ríos y Mireia, (2017), presenta un enfoque a la enseñanza de los educandos basado en investigar el modo en que estas se desarrollan y aprenden.

➤ Adecuación al individuo:

La observación directa al educando ayuda a los maestros a basarse en los intereses y habilidades individuales de cada uno de ellos para ayudarles a desarrollarse. Estilos de aprendizaje y ambientes familiares de los niños influyen en el modo en como ellos experimentan el aprendizaje.

➤ Adecuación a la edad:

Las evidencias relativas a lo que resulta característico de cada edad y de cada etapa de desarrollo ayudan a determinar que experiencias son las que mejor favorecen un aprendizaje holístico.

➤ Adecuación cultural:

El contexto y las prioridades culturales también justifican las diferencias en las prioridades de desarrollo y aprendizaje del educando.

➤ Trascendencia para el educando:

En primaria los educandos aprenden mejor a través de las experiencias de carácter práctico basadas en estrategias; dan sentido a las ideas a partir de las experiencias de la vida real y se sienten motivados a aprender cuando algo les resulta interesante y estimulante.

3.9. Nivelación lectora

Es la opción que tienen los educandos que están dentro del sistema educativo ordinario y que presentan rezago en la lectura, es decir un retraso con respecto a la edad habitual del nivel educativo en el que cursan, para que puedan nivelarse y culminar la codificación lectora.

La historia de la práctica de la lectura nace en occidente en el siglo V, ac. hasta la actualidad. Los temas abordados mantienen una división por tiempos históricos, no resulta novedosa, pues se comienza desde la Grecia Clásica, para llegar al imperio

Romano, La Edad Media, el renacimiento, y la Época contemporánea, en este sentido resulta lógica que se proceda de tal manera. La lectura es un hábito que abre caminos al conocimiento de todas las ciencias en el mundo, En toda interacción personal: profesor-educando; médico-paciente; directivo-subordinado,

El desarrollo de la habilidad lectora es una de las claves fundamentales del aprendizaje, muchas veces nos traslada a lugares o a conocimientos que antes eran desconocidos para la persona que está leyendo; todo esto incentiva la imaginación y la perspectiva acerca del entorno social del ser humano.

3.10. Beneficios en diferentes etapas del desarrollo

Empleando las palabras de Alonso (2012), plantea que para el educando de Educación primaria la cual oscila entre los 6 y 12 años, la lectura se convierte en una actividad cotidiana, su desarrollo evolutivo en gran medida está marcado por el ejercicio y práctica de las mismas que se inician en su entorno familiar dando beneficios a sus capacidades cognitivas.

- Desarrolla la creatividad.
- Es indispensable para la socialización del niño o niña.
- Desarrolla y favorece la comunicación.
- Genera reflexión.
- Colabora con la solución de problemas.
- Favorece el aprendizaje.
- Desarrolla el pensamiento creativo.
- Desarrolla el vocabulario.
- Media la realidad.
- Posibilita el desarrollo moral.
- Desarrolla destrezas mentales.
- Produce confianza en sí mismo y en sus capacidades.
- Permite el intercambio general.
- Desarrolla la imaginación.
- Fomenta su curiosidad.

3.11. Competencias que debe alcanzar el niño en tercer grado de primaria

Según el currículo nacional básico (2009; p.32) las competencias es la capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica. Cada competencia es así entendida como la integración de tres tipos de saberes: conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

De acuerdo al MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2021; p. 35-47) se espera que las competencias que se deben alcanzar en el programa de tercer grado de lengua y literatura sea las siguientes:

3.11.1. Competencias de grado

- Aplicar las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.
- Aplica las normas orientadas por la ortografía de la Real Academia española en la escritura de palabras.
- Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.
- Utiliza las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.
- Evidencia vinculación personal con los textos literarios.
- Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.

3.11.2. Competencias de ejes transversales:

- Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.
- Expresa sus talentos, habilidades y pensamientos creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.
- Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.

- Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.
- Participa en diversas actividades donde se desarrollen talento, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.
- Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros. En la familia, la escuela y la comunidad.

3.12. Bacachada

Esta estrategia nace en apoyo a la consolidación de la lectura y escritura para los educandos que alcanzaran la nivelación, su nombre se inspira en las primeras cinco sílabas que se trabajaron al inicio de este proceso.



Es una estrategia basada en el método sintético el cual hace referencia a los métodos que parten de los elementos más simples para llegar a las unidades más complejas, es decir se inicia por el estudio de las sílabas, combinándolas luego para componer frases o enunciados. El método bacachada es una variante del método silábico, porque se requiere que los educandos aprendan las sílabas en lugar de aprender letra por letra. Freinet (1979).

Para poder comenzar a aplicar este método, uno de los requisitos básicos es que los educandos conozcan la grafía y el fonema de las vocales; para que tenga más facilidad de aprenderse las diferentes sílabas.

3.12.1. Método utilizado

El método utilizado para esta estrategia es el sintético comienza desde lo más bajo, enseñarles a los educandos las formas de las letras, su uso, cómo se pronuncian, etc. subiendo de nivel con cada aprendizaje nuevo, para que, de esta manera, construyan un

aprendizaje significativo, aprendiendo a partir de lo que ya conocen, y esto pueda resultarles más fácil.

Es un método más sencillo, tanto para el docente, las familias y los propios educandos, ya que hay mucha variedad de recursos en los que se pueden apoyar y con los que el educando se divertirá y al mismo tiempo aprenderá.

“La práctica docente permite observar que mediante procedimientos diferentes se pueden alcanzar distintos tipos de resultados y que ningún método de enseñanza puede tener una superioridad inherente que le permita alcanzar de forma plenamente satisfactoria todos los resultados que se pretende”, no existe el método perfecto, pero debemos adecuarnos al educando y usar el que mejores resultados nos ofrezca. Mendoza (1996).

3.12.2. Importancia del uso de la bacachada

Con este método los más pequeños no solo mejorarán su capacidad de aprender a leer y escribir, sino que también desarrollarán habilidades cognitivas como la atención, la secuenciación, el orden estratégico, el orden mental y la memoria.

Así mismo, el docente es capaz de dirigir el aprendizaje de cada niño de manera ordenada, desde lo más sencillo (para que puedan comprender), hasta lo más complejo (para que comiencen a razonar).

Otra de las ventajas es que, con una alianza entre padres y maestros, estas actividades se pueden seguir reforzando en el hogar llevando la misma secuencia de aprendizaje que se lleve en la escuela.

Finalmente, a través de esta técnica se crea un hábito de estudio, ya que es necesario que este método “bacachada” se efectúe de manera constante y recurrente durante los días recomendados. En este sentido, generar el hábito es la primera tarea que debe impulsar el maestro.

3.12.3. Beneficios de la bacachada

- Esta novedosa estrategia asegura que los niños pueden **aprender a leer muy rápido.**
- Es económica.
- Se logra una buena articulación y precisión en la lectura.

3.12.4. Recomendaciones:

- Se debe ser constante con el método y seguir los pasos.
- Es importante complementar el método “bacachada” para aprender a leer y escribir, con juegos y materiales impresos para que no sea tan memorístico, por ejemplo: leer un cuento corto o jugar con un rompecabezas de sílabas.
- Es importante ser paciente y tener en cuenta, que cada educando tiene su propio ritmo de aprendizaje.
- Si el educando no logra aprender a leer y escribir en 20 días, no debe ser motivo de preocupación. En este caso, se sugiere repasar por más tiempo las plantillas e implementar juegos creativos que complementen la metodología.

3.12.5. Evaluación

- Mide el rendimiento de un educando frente a una meta, un objetivo específico o estándar.
- Consigue obtener datos y conclusiones más concretas sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, además, mide el rendimiento de un educando al final de la formación.
- Es la forma de saber qué ha aprendido y qué no.
- Se va evaluando los avances obtenidos por semana al terminar la ficha, como lo es, la formación de palabras y oraciones con dos o tres sílabas utilizando las fichas, dictados de palabras y oraciones sin las fichas.

3.13. Variantes de la estrategia

Esta estrategia tiene las cualidades que las podemos implementar en 2 asignatura:

- Inglés
- Lengua y literatura

IV. DISEÑO METODOLÓGICO

4.1 Tipo de investigación

Desde el punto de vista de Nepomuceno (2015), define la palabra investigación como un proceso formal y sistemático empleando instrumentos y procedimientos especiales teniendo como propósito la resolución de problemas, considerando la búsqueda de nuevos conocimientos a partir de la recopilación, estudio e interpretación de la información, indagando en la búsqueda de respuestas en torno a una situación.

El estudio investigativo presenta el enfoque cualitativo, estudiando la realidad del centro educativo, utilizando la recolección de datos no numéricos, siendo una investigación aplicada al centro educativo Reinaldo Antonio Téffel, turno vespertino, específicamente al aula de clase de tercer grado "A".

Es de estudio descriptivo porque se especifica las cualidades de los sujetos implicados en el estudio y ambientes que se presentaron en el tercer grado, lo que permitió al equipo de investigadoras describir situaciones y eventos, es decir cómo es y cómo se manifiesta algún fenómeno.

Los estudios descriptivos miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar, se recoge información para después a través del análisis poder dar respuesta al objeto de estudio.

Con este estudio se pretendió que los educandos alcanzaran la nivelación de la lectura, a través de los datos recolectados, creándose así una estrategia innovadora y aplicándola para darle respuesta a la dificultad encontrada y que los educandos puedan llegar al siguiente año escolar sin ningún obstáculo en la asignatura, mejorando la calidad educativa.

4.2. Técnicas de investigación

La investigación cualitativa incluye un acercamiento interpretativo y naturalista al sujeto de estudio, esto quiere decir que estudia el ambiente dándole sentido y describiendo las cualidades de un fenómeno generando teorías e hipótesis que puedan ayudar a la investigación.

Las técnicas de observación desde el punto de vista de Ruiz (2018), son un conjunto de procedimientos y herramientas orientadas a evaluar un fenómeno, un individuo o un grupo de personas, esta técnica implica una manera de acercarse a la realidad del sujeto a estudio, donde generalmente se estudian conductas y comportamientos observables.

Para Solís (2020), la entrevista es una técnica para la recolección de información y datos, la cual es realizada a partir de una conversación cuyas orientaciones responden a propósitos concretos del estudio. Se realizó una entrevista no estructurada.

La entrevista no estructurada es aquella que se realiza sin un guion previo, sigue un modelo de conversación entre iguales, dependiendo hacia donde vaya la entrevista, la persona entrevistadora deberá hacer uso de los diferentes temas trabajados. Por tanto, la entrevista se construye simultáneamente a partir de las respuestas de la persona entrevistada, las respuestas son abiertas y sin categorías de respuesta establecidas. Folgueiras (2016).

Cuestiones a trabajar	Métodos	Técnicas e instrumentos de recolección de datos
Cuestiones de significado	Fenomenológico	Fotos y videos
Cuestiones de experiencia de los estudiantes en su entorno y con la asignatura de lengua y literatura.	Biográfico	Expresión de anécdotas de sus experiencias y momentos en la asignatura de Lengua y Literatura.
Cuestiones descriptivas: Conocimiento cultural y patrones de interacción social.	Etnográfico	Observación participante, entrevista no estructurada individuales.
Cuestiones de proceso: experiencias observadas en el proceso de la propuesta de la estrategia didáctica.	Teoría fundamentada	Guía de entrevistas y de observación, lista de cotejo y rubrica.

Tabla 1 Métodos y técnicas elaboradas por el equipo investigativo, Managua (2021)

Los métodos y técnicas de investigación cualitativa según Quintana (2006), tienen las siguientes etapas mostradas a continuación.

Formulación	Diseño y ejecución	cierre
<p>Fase exploratoria: Primer acercamiento al campo de estudio con un período de dos semanas de observación; se revisa toda la documentación existente y disponible sobre dicha realidad (Planes de clase, asistencia y revisión de cuadernos de los educandos).</p> <p>Fase de “mapeo” o “mapping”: Acercamiento a la realidad social o cultural del objeto de estudio. Tener claramente identificados los actores o participantes.</p> <p>Fase de muestreo: Selección de los actores y momentos que serán abordados en primera instancia en la investigación.</p>	<p>Delimitación y extensión del proceso de recolección de información.</p> <p>Realización de guías de entrevistas y de observación e implementación de las mismas.</p> <p>Formulación de la estrategia didáctica, diseño de la investigación, implementación y ejecución de la propuesta de estrategia.</p> <p>Realización de lista de cotejo y rúbrica para evaluar la estrategia y a los estudiantes.</p>	<p>Organización de la información.</p> <p>Fase descriptiva de la organización de los datos.</p> <p>Análisis e interpretación de los datos.</p> <p>Fase de elaboración del informe.</p> <p>Fase de finalización del informe y presentación.</p>

Tabla 2 Etapas de la investigación elaboradas por el equipo investigativo, Managua (2021)

4.3. Instrumentos de recopilación de información

4.3.1. Guía de observación

La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación, así mismo también es el medio que conduce a la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno. Campos y Martínez (2012).

En las primeras dos semanas de visita al centro, se elaboró una guía de observación en donde se valoró los indicadores de forma (siempre, casi siempre, no lo hace y un apartado en donde dice observación), ayudando a reconocer las dificultades presentadas por los educandos y las dificultades presentes por la docente al impartir su clase.

En el presente trabajo se utilizó el tipo de observación participante. Astudillo, Puyet, y Ramirez (2017), afirman que la Observación es participante cuando para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información desde adentro. En ese momento el equipo investigador se involucró con los sujetos a estudiar donde hubo un acercamiento para más tarde definir los escenarios específicos de análisis, de allí identificar problemas que se conviertan en objeto de investigación

La guía se logró concluir en el período de las dos semanas de visitas, que fueron necesarias para corroborar los datos de la misma, donde se evaluó aspectos generales del aula de clase y a la docente, la asistencia de los educandos era entre 25 y 7 niños, donde tenían ausencias que en su mayoría eran injustificadas.

4.3.2. Guía de entrevista

Al momento de las visitas el grupo de investigadoras tuvimos la oportunidad de conversar con la docente y educandos realizándose así una entrevista no estructurada abierta, la cual fue de gran ayuda para la recolección de datos. El objetivo de la entrevista es conocer los factores que inciden en las dificultades presentadas en la asignatura de lengua y literatura.

Posteriormente se realizó una guía de entrevista a la docente y una guía de entrevista a los educandos en donde se escogieron nueve educandos como muestra de la población estudiantil, con más dificultad, que llegaron el día de la ejecución del instrumento, donde no todos tienen asistencias seguidas a clase. Las guías de entrevista se aplicaron en dos sesiones de clase.

4.4. Selección de los informantes

En el centro educativo Reinaldo Antonio Téffel específicamente en el aula de clase de tercer grado "A", se encuentra una población estudiantil de 33 educandos matriculados, donde los días que asistimos a observación llegaban entre 25 y 7 educandos a clase, en el cual la mayoría tienen inasistencias sin justificar, la docente muy amable nos mostró su cuaderno de registro de asistencias para corroborar dichos datos.



Seminario de graduación

Al pasar a leer a los educandos se observó que nueve de ellos tienen dificultades en la lectura, pronunciando silábicamente las palabras. La dinámica que más utilizaba la docente era el lápiz hablante, los niños expresaron que se sienten un poco aburridos, ya que se aplica la misma estrategia.

Para la realización de este estudio se seleccionó a:

- La docente
- Educandos

Donde ellos son muy importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Docente: La docente es muy importante en este escenario pedagógico, ella tendrá el papel fundamental de instruir y guiar a los alumnos para que tengan éxito en este proceso, con ayuda de estrategias, se seleccionó a la docente porque es la guía y conocedora de sus educandos, donde ella a través de sus conocimientos y experiencias nos ayudara a determinar si la estrategia a realizar tendrá éxito.

Educandos: Del grado de tercero "A", son 33 educandos matriculados, se seleccionó el criterio por conveniencia, porque 9 son los que presentan más dificultades, donde no todos asisten diariamente aumentando las inasistencias, se trabajará con los alumnos que estén llegando.

V. PROPUESTA DE ESTRATEGIA

5.1. Prueba diagnóstica el coleccionista de palabras

Antes de elegir la estrategia didáctica “bacachada” se realizó una prueba diagnóstica a los educandos para conocer el nivel de aprendizaje en la lectura de la clase de Lengua y Literatura, así darnos una noción de donde empezar a trabajar y saber qué tipo de estrategia se aplicaría de acuerdo a sus necesidades, a continuación, se realizará una breve descripción de la prueba diagnóstica la cual se llamó el coleccionista de palabras.

Prueba Diagnóstica.

Fundamentos teóricos de la prueba diagnóstica.

En la prueba diagnóstica se quiere lograr que los educandos a través de la interacción social como grupo puedan desarrollar su nivelación en la asignatura de lengua y literatura, a lo que hace referencia Vygotsky en su teoría socio-cultural Por sus propias características cambiantes y dinámicas, esta teoría explica las posibilidades de influencia del contexto social en el desarrollo de la subjetividad, como agente portador de conocimientos sociales y como elemento desarrollador.

El docente debe saber qué conoce el educando, mientras este activa sus conocimientos para alcanzar el nuevo aprendizaje al establecer relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos. Estas ideas se ponen de manifiesto de la siguiente forma:

El protagonismo del educando en la ejecución del proceso está dado por el nivel de interacción en la búsqueda del conocimiento y las exigencias de las tareas para adquirirlo y utilizarlo, así como por las propias exigencias de las tareas que deben propiciar un rico intercambio y colaboración de los escolares entre sí.

La actividad deberá estimular el análisis y la reflexión acerca de lo que se aprende y cómo se aprende. El aprendizaje cooperativo en la prueba diagnóstica que se propone.

La cooperación es una herramienta esencial para potenciar la comunicación en la interacción social, no sólo como una herramienta útil para relacionar los contenidos académicos, sino, como una herramienta esencial en el conocimiento de las sociedades

y sus culturas, como situación social de desarrollo para todos los sujetos que participan en el proceso.

En la prueba diagnóstica se asume como vía para desarrollar la competencia sociocultural a fin de mejorar las relaciones sociales y cognitivas en el proceso de nivelación de la lectura tomando como punto de partida la necesidad de la interacción social entre el profesor y los educandos entre sí. El docente se convierte en facilitador que asume roles educativos, instructivos y afectivos. Por ello, la preparación de los materiales debe concordar con las características de los educandos, cuidar la composición de los grupos y la participación de todos en la realización de las tareas, así como los niveles de aceptación de las tareas. En este sentido, es vital la orientación de las actividades y el rol de cada educando.

Requiere interacción social y negación de significados entre miembros de grupos heterogéneos implicados en tareas cuya realización implique igualdad de oportunidades para todos los componentes del grupo y a su vez algo que aprender de los otros. Una tarea cooperativa contiene un auténtico vacío de información, requiere que se escuche y se contribuya al desarrollo de una actividad oral, escrita o de otro carácter que represente esfuerzos, conocimientos y perspectivas del grupo.

Descripción de la prueba diagnóstica el Coleccionistas de Palabras.

Definición:

Es una estrategia donde se pondrá en juego el aprendizaje cooperativo donde todos los alumnos tendrán que aportar ideas para formar un buen grupo de palabras las cuales tiene como objetivo coleccionarlas o reunir las para crear oraciones simples.

Pasos a seguir:

1. Presentar a los educandos fichas que contienen consonantes y vocales por lo cual se entregara una ficha por alumno, así mismo tendrán que organizarlas en orden alfabético.
2. Seleccionar una consonante o vocal y con la misma se formará una palabra la cual se ordenará dentro un pequeño componedor.

3. Estructuraremos oraciones simples con las palabras formadas y coleccionadas por los educandos durante toda la estrategia.

Ejemplo:

En esta imagen se muestra a las docentes implementando una parte de la estrategia que consiste primeramente que los niños conozcan e identifique el alfabeto, luego formaran palabras uniendo de dos a tres silbas.



Situación Didáctica:

En el contexto educativo el docente motiva al educando para que sea participe en el proceso, donde el docente observará quien tiene más dificultad así determinando cuál es su debilidad.

Ventajas:

- Acorta el tiempo de aplicación, ya que, incorpora la comprensión de las palabras desde el inicio.
- Los procesos de lectura y escritura son simultáneos.
- Al inicio, se presentan las letras en forma simple, utilizando las minúsculas con sus variantes, manuscrita.
- Permite verificar el correcto aprendizaje en forma sencilla, favoreciendo la labor del docente.

5.2. Estrategia didáctica propuesta la “bacachada”

La bacachada como estrategia didáctica para la nivelación de la lectura a través del nombre propio.

Descripción de la propuesta: Metodología según David Ausubel.

El primer contacto con los educandos, debe ser facilitar seguridad y motivación para la apertura de la estrategia, para ello jugar con las emociones, encontrarse con algo que no es habitual en sus clases, despertando el entusiasmo y el interés por experimentar lo novedoso generando una expectativa sorpresa, con ello un aprendizaje significativo. El docente debe promover la interrogante, dando a conocer diversas preguntas que pongan a prueba sus propias teorías y conocimientos, fomentando el espíritu crítico y la reflexión, para evitar el aprendizaje automático o asimilación de conocimientos.

Para mantener la motivación, es necesario despertar continuamente la atención, evitando las distracciones, por ende, es necesario que el docente presente los contenidos utilizando distintos tipos de atracciones. Para hacer relevante el aprendizaje tenemos que conectar los contenidos con la experiencia real e individual de los educandos, así de esta manera contextualizar para luego experimentar los conocimientos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje permitiendo la participación activa de los educandos.

Objetivo:

- Efectuar la propuesta de estrategia didáctica “la bacachada” para que los docentes del Colegio Público Reinaldo Antonio Tefel la pongan en práctica en las aulas de clase, promoviendo la motivación, creatividad, imaginación y el interés para la nivelación lectora en la asignatura de Lengua y Literatura.

Recomendaciones generales:

La estrategia está enfocada a realizarse en un período de un mes, pero debido a factor tiempo se realizó en 5 sesiones de clase (1 semana).

- Elaborar los planes de clase por cada encuentro con base a la estrategia.
- Se realiza en cinco sesiones de **45** minutos, en la signatura de Lengua y Literatura.



Seminario de graduación

- Aplicación de hojas de trabajo de manera individual.
- Elaboración de flashcards con nombres propios de los educandos.
- Uso de las cinco plantillas de cada vocal.
- Representación de pictogramas
- Elaboración de cartillas con palabras del día.
- Presentación de oraciones simples.

Metodología:

- Promover la apertura del aprendiz hacia el aprendizaje.
- Cuestionar el estatus quo del conocimiento.
- Manejar la diversidad y variabilidad de estímulos.
- Hacer relevante el aprendizaje para el que aprende.
- Elevar el nivel de consciencia a través del feedback.

5.3. Descripción de la estrategia propuesta (metodología según Ausubel)

La estrategia didáctica propuesta a desarrollada por el equipo de estudiantes de la UNAN Managua, en el colegio Reinaldo Antonio Téffel llamada la BACACHADA se realizó tomando en cuenta la siguiente metodología, adecuándola al contexto de los educandos del tercer grado. A continuación, describiremos cada etapa y como la implementamos en nuestra investigación:

Metodología según Ausubel	Propuesta a Implementar
<p>1. Promover la apertura del aprendiz hacia el aprendizaje.</p> <p>Nuestro primer contacto con las personas que vienen a aprender debe facilitar su apertura, para ello jugar con las emociones positivas de la sorpresa, la alegría y el interés son una apuesta segura.</p> <p>El simple hecho de encontrarse con algo que no es habitual en sus clases, con colores vivos que despiertan el entusiasmo, y generar una expectativa sorpresa futura, ya hace que se despierte su interés y con ello una mayor apertura.</p>	<p>1. Promover la lectura por medio de actividades lúdicas hacia el aprendizaje.</p> <p>En nuestro primer contacto con los educandos fue la presentación del equipo de investigadores, realizando una dinámica para interactuar con ellos (tendero de las palabras) activando de forma positiva las emociones donde los estudiantes estaban muy anuentes a la dinámica, participando de manera activa y con entusiasmo, luego, estaban con la expectativa y la curiosidad de que íbamos a hacer y el porqué de nuestra presencia.</p>

2. Cuestionar el estatus quo del conocimiento

El facilitador debe promover el cuestionamiento, lanzando preguntas que pongan a prueba sus propias teorías y conocimientos, fomentando el espíritu crítico y la reflexión, para evitar el aprendizaje automático o asimilación de conocimientos.

3. Manejar la diversidad y variabilidad de estímulos

Para mantener la motivación, despertar continuamente el interés, evitar las distracciones es necesario que el facilitador presente los contenidos utilizando distintos tipos de estímulos, sistemas de aprendizaje, ritmos.

Utilizar colores, diferentes formatos de presentación, cambiar las ubicaciones en el aula, los ritmos de la voz,

2. Cuestionar el estatus quo del conocimiento

A través de la actividad el coleccionista de palabras exploramos los conocimientos previos de los educandos pidiendo a ellos formas palabras de dos sílabas. Con sílabas ya presentadas por la docente todo esto enfocado con el contenido de nuestra estrategia (La Bacachada), de forma lúdica ellos participan muy activamente, fomentando el pensamiento lógico. De esta manera generamos una expectativa sorpresa que despertó el interés y la atención para la siguiente actividad.

El equipo investigativo aclara las dudas de los estudiantes reforzando el concepto de nuestra estrategia a través del contenido del nombre propio donde se trabajará de manera colaborativa para encontrar donde está escrito su nombre propio por afinidad y luego escribir palabras con cada letra de su nombre.

3. Manejar la diversidad y variabilidad de estímulos

Para mantener la motivación de los estudiantes y despertar continuamente su interés iniciamos a presentar la primera plantilla de la estrategia (bacachada) la cual es muy colorida, y a la vez interactiva porque dispone de imágenes.

Realizamos la primera presentación de la estrategia para que los educandos estén más claros de lo que realizaremos, explicándoles que

mover a los participantes, utilizar imágenes, videos, juegos, etc.

4. Hacer relevante el aprendizaje para el que aprende

Lo relevante es lo que conecta con nosotros, con nuestra vida, con lo que realmente nos importa, con lo que necesitamos. Esto es lo que recordamos con más facilidad y, por tanto, lo que nos resulta más fácil de aprender.

Para hacer relevante el aprendizaje tenemos que conectar los contenidos con la experiencia real e individual del aprendiz, con sus intereses y necesidades. Para ello es fundamental hacerle partícipe, permitirle que juegue con los conocimientos y contenidos, que los lleve a su terreno, que les busque posibilidades. Aquí la empatía y el arte de preguntar del facilitador son una pieza clave para poder entrar en el mundo del aprendiz, y luego plantear hipótesis, situaciones simuladas que puedan darse en su vida y ver como aplicarías en ellas los conocimientos adquiridos.

5. Elevar el nivel de consciencia a través del feedback

tienen que leer la plantilla al ritmo de la maestra y con ayuda de su hoja de aplicación tienen que señalar con su dedo índice cada una de las silabas que se les presenta en la plantilla del día.

4. Hacer relevante el aprendizaje para el que aprende enfocados en la lectura.


Para hacer relevante el aprendizaje tenemos que conectar las palabras del entorno con la experiencia real e individual del educando, con sus intereses y necesidades. Para ello es fundamental, permitirle que juegue con sus conocimientos, desarrollando su creatividad al apropiarse de la estrategia bacachada siendo parte de ella, utilizando sus habilidades cognitivas y sus destrezas reconociendo el sonido y escritura distinta de las silabas, realizando auto dictados y participando en todas las actividades propuestas y de esta manera aplicar los conocimientos adquiridos durante las sesiones con la que trabajamos con la estrategia.

5. Elevar el nivel de consciencia a través del feedback

<p>Experimentar los conocimientos de forma activa a través del rol playing o de la escenificación guiada por el facilitador, permitiendo al que participa activamente observarse y realizar un autofeedback para elevar su nivel de consciencia. Completar este proceso con el feedback del resto de los participantes observadores para ampliar las perspectivas y el nivel de consciencia sobre zonas oscuras y desconocidas. Ausubel (2018).</p>	<p>Experimentar los conocimientos de forma activa a través de la estrategia didáctica bacachada, permitiendo que participen activamente, para luego realizar la autoevaluación y así, elevar su nivel de consciencia con respecto al interés por la lectura mediante las actividades propuestas en la estrategia, con esto vamos a fomentar en los educandos que puedan decir yo puedo lograr esto fomentando una experiencia positiva dentro de todo el aprendizaje de la estrategia.</p>
---	--


Tabla 3 Equipo de investigadoras, Managua (2021)

Primer plan de clase lunes 15 de noviembre 2021


Momento didáctico de la clase	Acciones didácticas sugeridas	Materiales o recursos didácticos	Tiempo probable	Tipo de evaluación de los aprendizajes	Evidencias de aprendizajes
Inicio	Nos presentamos ante los educandos, a través del canto “Pon un libro en tu vida” iniciamos la clase en forma de juego expresando de esta manera las emociones positivas, la alegría y el interés de los alumnos.	Reproductor de audio vía bluetooth.	10 minutos	Autoevaluación	Los estudiantes a través del canto se integrarán con el equipo de investigación.
Desarrollo	<p>La maestra presentará la estrategia a trabajar la cual se le dio por nombre “Adivinar un nombre escrito”.</p> <p>Se presentará a los educandos la estrategia a trabajar durante los cinco encuentros en la semana la cual corresponde al nombre Bacachada.</p> <p>Le mostraremos la primera plantilla que se compone de la vocal acompañada con las letras del abecedario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Plantilla  <ul style="list-style-type: none"> Láminas Hojas de aplicación Hojas de papel bond 	20 minutos	Heteroevaluación Diagnóstica	Se evaluará los conocimientos previos. Los niños identificarán los sonidos iniciales de las palabras, teniendo una relación con los nombres que le son significativos.
Conclusión	Seguiremos enfocado en el nombre propio donde cada uno elabora aviones de	<ul style="list-style-type: none"> Hoja de papel bond. Hoja de aplicación para el 	15 minutos	Coevaluación Autoevaluación	Se identificará el interés de los educandos

	<p>papel y los colocarán su nombre para luego y consolidar lo enseñado se realizará al final un auto dictado. Por ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none">1. B__ta2. P__t__. <p>Tarea en casa: Memorizar la plantilla #1</p>	<p>auto dictado donde ellos verán plasmada 10 palabras de las cuales a las palabras le harán falta la vocal que se estudió en la sesión del día.</p>			<p>hacia la estrategia. Se realizará un auto dictado observando la plantilla.</p>
--	---	--	--	--	---


Segundo plan de clase martes 9 de noviembre 2021

Momento didáctico de la clase	Acciones didácticas sugeridas	Materiales o recursos didácticos	Tiempo probable	Tipo de evaluación de los aprendizajes	Evidencias de aprendizajes
Inicio	Repasamos la plantilla de la clase anterior que hace referencia la vocal "a". Así mismo la docente presentará la nueva plantilla trabajar.	Plantilla de la "a". Plantilla de la "e".	10 minutos	Formativa	Repaso de la plantilla anterior.
Desarrollo	Presentaremos la plantilla numerados la cual consta de las consonantes o letras del abecedario acompañadas con la vocal. Luego trabajaremos en el salón de clase con pictograma.	Plantilla de la "e".  Imágenes. Lápiz	25 minutos	Formativa	Presentación de la nueva plantilla con relación a la nueva estrategia los "pictogramas" en donde los educandos participaran.
Conclusión	Se evaluará el conocimiento adquirido con la plantilla número 2 por medio de un auto dictado a) B__ b __ Tarea en casa: memorizar las plantillas 1 y 2.	Cuaderno Lápiz	10 minutos	Formativa	Apropiación del conocimiento por medio de la estrategia. Se realizará un auto dictado observando la plantilla.


Tercer plan de clase jueves 11 de noviembre 2021

Momento didáctico de la clase	Acciones didácticas sugeridas	Materiales o recursos didácticos	Tiempo probable	Tipo de evaluación de los aprendizajes	Evidencias de aprendizajes
Inicio	Repaso de las silabas antes vistas con la vocal e.	Plantilla de la “e”.	7 minutos	Formativa	Repaso de la plantilla anterior.
Desarrollo	Como actividad de desarrollo estaremos trabajando con el Juego de las sillas , al final habrá un ganador que se estará premiando con stickers de estrellitas.	<ul style="list-style-type: none"> Plantilla de la “i”.  <ul style="list-style-type: none"> Sillas Reproductor de audio a bluetooth. 	20 minutos	Formativa	Recreación grupal de actividad lúdica. Participación grupal.
Conclusión	Para finalizar, trabajaremos el juego en el bosque me encontré . Tarea en casa: Estudiar La ficha trabajada con la vocal, luego escribe 5 palabras con las primeras cinco fichas (ba, ca, cha, da, fa).	Cuaderno Lápiz	18 minutos	Formativa	Despertando la imaginación de los educandos con ayuda de las docentes practicantes. Se realizará el auto dictado observando la plantilla.

Cuarto plan de clase viernes 12 de noviembre 2021

Momento didáctico de la clase	Acciones didácticas sugeridas	Materiales o recursos didácticos	Tiempo probable	Tipo de evaluación de los aprendizajes	Evidencias de aprendizajes
Inicio	Para empezar la clase, cantaremos la canción de “el sapo no se lava el pie”. Seguidamente se estará presentando la ficha nueva con la vocal o.	Plantilla de la “a”. Plantilla de la “e”. Plantilla de la “i”. Plantilla de la “o”. Reproductor de audio a bluetooth.	10 minutos	Formativa	Repaso de las plantillas anteriores.
Desarrollo	Como desarrollo tenemos el coleccionista de las palabras.	Plantilla de la “o”.  <ul style="list-style-type: none"> • Hojas bond • Tendedero • Cuaderno • Lápiz 	25 minutos	Formativa	Se valorará el trabajo individual a través de la observación que se hará en la realización de la estrategia.
Conclusión	Para finalizar estaremos haciendo el auto dictado esta vez incluyendo las silaba acompañadas de la vocal o. a) M ____n ____ b) m ____n ____	Cuaderno Lápiz	10 minutos	Formativa	Se realizará auto dictado con las letras anteriormente estudiadas, si ver la plantilla.

Quinto plan de clase viernes 19 de noviembre 2021

Momento didáctico de la clase	Acciones didácticas sugeridas	Materiales o recursos didácticos	Tiempo probable	Tipo de evaluación de los aprendizajes	Evidencias de aprendizajes
Inicio	Daremos inicio con un saludo, cantaremos la risa de las vocales para que se desestresen un poco de la clase previa. Como anteriormente hemos trabajado de la “a” a la “o” se hará un repaso de las plantillas que ya hemos visto.	Plantilla de la “a”. Plantilla de la “e”. Plantilla de la “i”. Plantilla de la “o”.	10 minutos	Formativa	Repaso de las plantillas anteriores.
Desarrollo	Se presentará la nueva plantilla a estudiar que es la letra “u”, posteriormente se trabajará con la estrategia Manotazo .	Plantilla de la “u”.  Tarjetas	20 minutos	Formativa	Los educandos formaran oraciones simples.
Conclusión	Concluiremos con la estrategia del “ Juego de los globos ”, al final realizaremos un auto dictado con todas las letras estudiadas anteriormente.	Cuaderno Lápiz Hoja de aplicación para el auto dictado.	15 minutos	Formativa	Se realizará un auto dictado en donde englobará de la letra “a” a la “u” sin ver las plantillas.

5.4. Análisis e interpretación de los datos obtenidos

5.4.1. Identificar las estrategias didácticas que utiliza la docente para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos.

En primera instancia se realizó un proceso de solicitud para ingresar al centro educativo y trabajar con los educandos del tercer grado A del turno vespertino del colegio Reinaldo Antonio Téffel, en el cual realizaríamos las observaciones necesarias para detectar que debilidades presentaban los educandos, durante las visitas pudimos ir observando que ésta estaba centrada en el área de Lengua y Literatura, específicamente en la lectura.

En ese momento, no solo observamos a los educandos también se encontró que la docente implementaba estrategias didácticas, pero no para de la lectura para nivelar el proceso de lectura en los educandos, de igual manera, no utiliza materiales didácticos.

Por otra parte, el juego con materiales didácticos ofrece a los educandos, la oportunidad de desarrollar su curiosidad, compartiendo experiencias, sentimientos, necesidades, asimismo afianzar su autonomía y autoestima, sobre todo relacionar los nuevos descubrimientos con experiencias vividas y así generar nuevos conocimientos.

Las estrategias utilizadas por la docente siempre fueron tradicionalistas, como lo fue el lápiz hablante, presentación de láminas, debates, exposiciones de murales, donde la docente al iniciar cada día de clase realiza una presentación muy rápida del contenido a impartir sin muchas preguntas de exploración de manera precisa escribe en el pizarrón toda la explicación del contenido a trabajar como: conceptos, y un breve resumen el cual los educandos deberán transcribir en sus cuadernos , luego escribe en el pizarrón una serie de preguntas las cuales los educandos pasaran al frente a contestarlas de manera aleatorio.

La docente desarrollaba la estrategia del lápiz hablante, el cual con ayuda de un marcador y al son de las palmas pasaba de mano en mano hasta que la docente daba



Seminario de graduación

la instrucción de detenerse, al educando que le quedaba el marcador pasaba al frente a contestar la pregunta sobre el contenido trabajado. Así mismo cuando la docente utiliza la presentación de láminas solo hace breve la presentación de las mismas para que después los educandos respondan preguntas y comenten la lámina.

Otra de las estrategias que implementaba la maestra es la exposición de murales referente a un contenido a abordar o alguna efeméride donde la docente los elaboraba sin ayuda de los educandos y los colocaba en cualquier lugar del salón de clase para que los niños observaran la información contenida dentro del mismo. También implementaba debates donde la docente era la única que tenía la decisión de orientar, ella es quien va a dar su opinión de un tema propuesto o presentado, es por ello que todas estas estrategias que la docente implementa nos conlleva a que los educandos pasen al aburrimiento y siempre vean que la clase es lo mismo y la docente no pueda captar el interés de los educando también, no contribuyen a fortalecer el aprendizaje de la lectura a aquellos educandos que no han logrado completar esta competencia.

Según, las observaciones durante todo el proceso de las visitas al centro de estudios Reinaldo Antonio Téffel constatamos que un grupo pequeño de educandos presentan mayor dificultad en la lectura, donde reconocen ciertas letras, pero no leen, llevando esto al abandono pedagógico. Lavado & Gallegos (2005) utilizando las palabras de Bachman, Green et al (1971) definen que el abandono pedagógico se origina por aquellos estudiantes que interrumpieron su asistencia a la escuela por varias semanas por diferentes razones, en ocasiones afectaron las enfermedades, muertes de parientes, trabajo infantil y la falta de interés por parte de los padres.

Esta estrategia tiene un punto de vista de parte de las investigadoras y es que la maestra utiliza exposición debates y presentación de láminas estas estrategias deben abordarse con ayuda del educando, ellos tienen que ser partícipes de la actividad y que no solo sean oidores pasivos, los educandos tienen que involucrarse en cada actividad a desempeñarse ya sea grupal o personal y que al final puedan sentirse los protagonistas de su aprendizaje.

De lo antes planteado las estrategias que utiliza la docente no son las más idóneas para favorecer el hábito de la lectura en los educandos lo que indica que ella debe hacer actualización de nuevas estrategias didácticas para mejora su práctica docente.

5.4.2. Implementar la bacachada como estrategia didáctica para la nivelación de la lectura en los educandos del tercer grado “A”.

Para poder determinar qué tipo de estrategia aplicar se realizó una prueba diagnóstica llamada el coleccionista de palabras la cual consistió primeramente que los niños conozcan e identifiquen el alfabeto, después aportarían ideas para formar un buen grupo de palabras con el objetivo de crear oraciones simples. Obteniendo los resultados de que ellos si se sabían el alfabeto, pero les costaba formar oraciones simples al mismo tiempo leían de forma silábica.

Esta prueba diagnóstica nos ayudó a determinar la estrategia a implementar, nos dimos cuenta que la raíz de la dificultad está en la nivelación lectora, la docente trataba de darle salida, pero no lo lograba por que al no implementar algo distinto no atraía la atención ni el interés de los niños.

Se decidió que la estrategia a implementar se llamaría “bacachada” debido al sonido de las primeras cinco silabas a trabajar, por el factor tiempo la trabajamos en 5 sesiones, cada actividad planteada en los planes de clase fue un éxito, donde los niños se integraron, colaborando en si para sus propios conocimientos, es una excelente opción para la nivelación de la lectura obteniendo así resultados satisfactorios.

5.4.3. Comprobar la funcionalidad de la estrategia bacachada por medio de los avances alcanzados de los educandos en el periodo del mes de octubre a noviembre.

Con el material educativo listo y adecuado a la necesidad identificada de los educandos se inicia a trabajar con los ellos, como primer paso dentro de esta estrategia educativa Bacachada será organizar nuestro tiempo el cual se dividió en cinco sesiones de clases, se asistió diariamente cumpliendo en tiempo y forma, al inicio fue duro ganar la confianza y seguridad de los educandos se trabajó mucho para ganarnos su interés y motivación.



Seminario de graduación

Cada plan se desarrolló en períodos de 90 minutos de clases para alcanzar las competencias deseadas en cada uno de los educandos, fue difícil, pero logramos captar el interés de los niños y se lograron integrar en la estrategia, El primer día de aplicación iniciamos con nuestra presentación, así mismo se inició cantando e interactuando con ellos. A continuación, se presenta la estrategia Bacachada, en el primer día no todos participaron algunos educandos se encontraron indispuestos, al final de la sesión de clases, la mayoría realizó auto dictado y se despidieron sonrientes, en las sesiones siguientes los educandos fueron mostrando interés y se estaban adaptando a trabajar con la estrategia cuya finalidad era nivelar el proceso de lectura.

Por consiguiente, se fue trabajando de manera intensiva día a día, los educandos fueron mostrando avances en su aprendizaje aquellos que no formulaban palabras correctamente, lo pudieron hacer, perdieron el temor de leer y equivocarse, lograron socializar y ayudar a otros en el proceso de lectura.

Los educandos que sabían leer correctamente ayudaban a los que no podían hacerlo, a su vez se obtuvo muy buena asistencia en los días que se implementó la estrategia bacachada.

Al finalizar la semana de aplicación se pudo observar el cambio en las actitudes, integración, participación, asistencia, interés, de los educandos, favoreciendo la obteniendo un aprendizaje significativo al final de todo el proceso de aplicación, donde los educandos demostraron el afecto y entrega a cada sesión de la estrategia planteada.

A través de los hallazgos obtenidos por medio de la aplicación de estrategias introductorias se determinó que la estrategia educativa bacachada es una excelente opción para la nivelación de la lectura obteniendo así resultados satisfactorios es motivante y ayuda al educando a no caer en lo tradicional y aburrido. Concluimos que esta estrategia se trabajará de manera longitudinal, es decir a largo plazo, su aplicación es efectiva y de manera intensiva en un proceso de dos meses ya que conlleva a realizar distintas actividades en cada sesión de clases.

A su vez se comprobó la efectividad de la misma por las evaluaciones realizadas por la docente titular los educandos donde obtuvimos un puntaje excelente ya que mostraba



Seminario de graduación

diversos parámetros dirigidos y enfocados hacia la estrategia y en función de la nivelación de la lectura donde se pudo atraer la atención de los educandos, todos participaron se trabajó con muy buena estética, orden y aseo implementando diversas estrategias dentro de la bacachada las cuales nos conllevaron a obtener muy buenos resultados.

Los resultados después de la aplicación del instrumento de evaluación permitieron validar la funcionalidad de la estrategia, a continuación, se detallan dichos resultados:

La docente mencionó que la estrategia es práctica y funcional para nivelar los procesos de lectura en los educandos además de ser dinámica y sencilla de aplicar, contribuye a facilitar el proceso de la lectura a través de diferentes estrategias que son aptas para esta necesidad.

5.4.4. Proponer la bacachada como estrategia longitudinal para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los educandos en los años posteriores.

Durante la investigación y aplicación de la estrategia para la nivelación de la lectura, como grupo decidimos trabajarla como un estudio longitudinal ya que se puede aplicar con diferentes variantes obteniendo resultados positivos, este estudio se trata de la recopilación de datos de la muestra durante un periodo prolongado de tiempo, ya que puede durar desde algunos años, hasta incluso décadas, dependiendo de qué tipo de información se desea obtener de la investigación.

El beneficio de realizar este estudio longitudinal es que como investigadoras podemos tomar notas de los cambios, realizar observaciones y detectar cualquier tipo de cambio que ocurra en las características de sus participantes, a esto le agregamos modificaciones de la estrategia dependiendo de las necesidades y características de la población. Además, este estudio permitirá llevar una secuencia adecuada de los cambios en los educandos como el docente mismo quien aplica la estrategia propuesta.

La proposición de la estrategia como estudio longitudinal recae en la necesidad que subyace en los salones actualmente, independientemente del grado en el cual nos encontremos siempre estará esta gran debilidad, en nuestro caso el enflaquecimiento de

Seminario de graduación

la lectura es en el tercer grado pero, con nuestro estudio futuro investigaremos que no solamente en ese grado radica ese inconveniente, seguiremos encontrando con diferentes grados y con características diferentes por ende, tendría que trabajarse con variantes y modificaciones de la estrategia.

Se decidió que es un estudio longitudinal por que se llevará la continuidad de la misma estrategia al mismo grupo de educandos durante un periodo de tiempo del 2021 al 2023, queremos seguir fortaleciendo de igual manera la misma temática para ver como esta este grupo de educandos en nuestro quinto año de licenciatura, que resultados se lograron con la aplicación de la estrategia, si se logró nivelar y los cambios que se han hecho notables tras la aplicación.

VI. CONCLUSIONES

Al concluir con las visitas al centro de estudio Reinaldo Antonio Téffel, llegamos identificar la verdadera problemática en el salón el cual fue la lectura, radicada a un grupo de 9 niños, el proceso de enseñanza de la docente en ocasiones no era la más favorable, al observarse que las estrategias utilizadas no eran suficientes y adecuadas para ese grupo de niños, siempre hacia exposiciones con imágenes, narración de cuento, lápiz hablante, al momento de aplicar estas estrategias no había participación de los educandos que no sabían leer por ende, nunca se interesaron por hacerlo ya que siempre se sentían que no estaban al mismo nivel de los demás compañeros.

Por eso, como grupo se pensó en una estrategia que fuera eficiente y muy eficaz, además que su aplicación se realizara en un tiempo corto, es ahí donde decidimos por la bacachada que es una estrategia que da respuesta a las necesidades encontradas, lo cual es la nivelación de la lectura.

Durante las sesiones de cada plantilla se pudo visualizar el cambio en la integración de los educandos, ya que cada día el grupo se hacía más grande esto porque nuestra estrategia está basada en la inclusión de todos, todos querían participar, los adelantos fueron notables ya que algunos pudieron escribir palabras de dos a tres sílabas, otros hasta oraciones simples y con esto se puede asegurar que si tuvo viabilidad.

Para finalizar proponemos que la estrategia sea de corte longitudinal ya que, se puede seguir trabajando con diferentes variables, se pueden ir haciendo modificaciones a lo largo de sus estudios y las necesidades encontradas en los salones de clase, y al ver que su función es efectiva queremos que muchos estudiantes como docentes se beneficien de ella y de esta manera ayudar a la población estudiantil.

La estrategia Didáctica Bacachada se aplicó en un periodo de 1 semana durante cinco encuentros en los cuales se logró evaluar los indicadores establecidos por el MINED. Dando como resultado la integración de todos los educandos de manera positiva ya que con la estrategia alcanzaron su interés por la lectura y fueron participes en todo el proceso.

VII. RECOMENDACIONES

Recomendaciones al director

- Brindar capacitación a docentes de forma continua, en la implementación de estrategias.
- Brindar acompañamiento Pedagógico para asegurar la aplicación de estrategias que aseguren la nivelación de la lectura en los estudiantes.

Recomendaciones a la docente

- Implementar estrategias diagnosticas para evaluar los conocimientos previos de los educandos en la lectura.
- Incluir la lúdica en las actividades que desarrolla en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura.
- Brindar consejería escolar.
- Utilizar materiales didácticos durante la clase de lengua y literatura.
- Valorar la estrategia didáctica bacachada, en la asignatura de lengua y literatura para la nivelación lectora en los educandos.
- Realizar evaluaciones continuas del desarrollo de la propuesta para ir conociendo el interés de los educandos y corroborar la nivelación lectora para ajustar la estrategia de acuerdo a la necesidad existente.
- Elaborar planes didácticos donde incluya estrategias que motiven y hagan disfrutar de la asignatura sin recaer en lo mismo.
- Actualización en los docentes en estrategias didácticas que favorezcan la nivelación de la lectura en los educandos.

Recomendaciones a estudiantes

- Asistir diariamente a clases.
- Cumplir con las asignaciones diarias.

VIII. LECCIONES APRENDIDAS

Aprendimos que por medio de la observación e interacción con los educandos logramos formular una estrategia pertinente que nos apoyara a fortalecer las debilidades encontradas en los educandos y así mismo afianzando aún más nuestros conocimientos acerca de cómo implementar estrategias educativas y dinámicas.

A su vez aplicamos planes didácticos que incluyeron estrategias, además iniciamos a interactuar con grupos grandes de educandos, y a desarrollar una clase dinámica e incluyente. Sabiendo reconocer la necesidad del grupo, favoreciéndonos a la aplicación de una estrategia según la necesidad encontrada, conocimos diferentes actitudes y estilos de vida en la que viven la mayoría de los niños en diferentes contextos sociales.

Este trabajo investigativo nos permitió no solamente involucrarnos y experimentar el día a día en un ambiente escolar sino también nos ayudó a reconocer la importancia de fomentar y poner en práctica estrategias en las distintas áreas de estudio para fortalecer debilidades que carecen los educandos en los salones de salones , a su vez comprendimos que lo bueno es mejor que lo perfecto ya que lo que se aplica con amor y vocación ayuda a fortalecer debilidades y creando un vínculo de seguridad con los educandos para lograr un aprendizaje satisfactorio a lo largo de la vida escolar.

Elaborar esta propuesta de acuerdo a las necesidades encontradas, trabajar de forma colaborativa y participativa de manera grupal.

IX. BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, D. (2012). el juego, todos los juegos. *lúdicamente*, 1-12.
- Alvarado, A., Barrera, Breijo, & Bonilla. (30 de Agosto de 2018). MENDIVE. *Revista educación* , 2-14. Obtenido de Revista de educación :
file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-
ElProcesoDeEnsenanzaaprendizajeDeLosEstudiosLingui-6622576%20(2).pdf
- Astudillo, V., Puyet, T., & Ramirez, J. (15 de Mayo de 2017). *Observacion participante y no participante*. Obtenido de https://prezi.com/jjuxl_7bf8ps/observacion-participante-y-no-participante/
- Aurélia, R. (21 de Noviembre de 2007). *Desarrollo cognitivo*. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Bretel , L. (2015). *El aprendizaje como proceso que nos involucra totalmente* . Obtenido de <https://blogs.upc.edu.pe/sinergia-e-innovacion/conceptos/el-aprendizaje-como-proceso-que-nos-involucra-totalmente>
- Campos . (2000). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. México: DGENAMDF.
- Campos , G., & Martínez, N. (2012). *La observacion, un metodo de estudio*. Obtenido de Dialnet: file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-
LaObservacionUnMetodoParaEIEstudioDeLaRealidad-3979972.pdf
- Casado, A. (10 de Marzo de 2021). *Proceso de enseñanza y aprendizaje* . Obtenido de <http://cms.upsa.es/sites/default/files/proceso-ensenanza-aprendizaje.pdf>
- Coelho, F. (17 de Mayo de 2019). *Metodologia*. Obtenido de <https://www.significados.com/metodologia/>
- CURRÍCULO NACIONAL BÁSICO. (2009). *DISEÑO CURRICULAR DEL SUBSISTEMA DE LA EDUCACION BÁSICA Y MEDIA NICARAGÜENSE*. Obtenido de https://www.mined.gob.ni/biblioteca/wp-content/uploads/2018/08/DisenoCurricular_subsistema.pdf
- Díaz , F. (1998). *Una aportación de la didáctica de la historia* . Obtenido de <https://www.iisue.unam.mx/perfiles/articulo/1998-82-una-aportacion-a-la-didactica-de-la-historia-la-ensenanza-aprendizaje-de-habilidades-cognitivas-en-el-bachillerato.pdf>
- Fernández , E. (3 de Febrero de 2016). *La importancia de la lectura en los niños*. Obtenido de <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiplosdragos/2016/02/03/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos/>
- Flores, J. et al. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Chile: Universidad de Concepción.

- Folgueiras , P. (Mayo de 2016). *Técnica de recogida de información: La entrevista*.
Obtenido de
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Freinet, C. (1979). *Los métodos naturales*. Barcelona: SEP.
- Guevara, G. (18 de Enero de 2020). *Aprendizaje por imitación* . Obtenido de Cronica:
https://www.cronica.com.mx/notas-el_aprendizaje_por_imitacion-1146155-2020.html
- Hernandez, T. (13 de Septiembre de 2016). *Enseñanza*. Obtenido de Slideshare:
<https://es.slideshare.net/TeresaHernandezFlore1/enseanza-65987143>
- International School Logos. (15 de Marzo de 2021). *Metodología educativa: ¿Qué es y en qué consiste?* Obtenido de <https://logosinternationalschool.es/metodologia-educativa-que-es-y-en-que-consiste/#:~:text=La%20metodolog%C3%ADa%20educativa%20se%20puede,pedagogos%20desarrollan%20su%20pr%C3%A1ctica%20diaria.&text=La%20metodolog%C3%ADa%20educativa%20se%20desenvuelve,est>
- Latorre, M. y Seco, C. (2013). *Estrategias y técnicas metodológicas*. Santiago de Surco-Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Lavado, P., & Gallegos, J. (1 de Septiembre de 2005). *La dinámica de la deserción escolar*. Obtenido de <https://cies.org.pe/sites/default/files/investigaciones/la-dinamica-de-la-desercion-escolar-en-el-peru-un-enfoque-usando-modelos-de-duracion.pdf>
- Lazo, M. (Septiembre de 2009). *David Ausubel y su aporte a la educación* . Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-DavidAusubelYSuAporteALaEducacion-5210288.pdf>
- Llorach, E. (1968). *Fonología Española*. Obtenido de <https://filologiaunlp.files.wordpress.com/2011/08/alarcos-llorach43.pdf>
- Managua, E. d. (31 de Octubre de 2021).
- Medina, M. (21 de Marzo de 2013). *El aprendizaje*. Obtenido de Slideshare:
<https://es.slideshare.net/blacksaturn/el-aprendizaje-17469105>
- Mendoza . (1996). *El intertexto del lector: un análisis desde la perspectiva de la enseñanza*. Granada: Grupo editorial universitario.
- Mendoza, Y., & Maman, J. (1 de Junio de 2012). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de Redalyc:
<https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- MINISTERIO DE EDUCACION. (2021). *Segunda macro unidad pedagogica* . Managua: MINED.



Seminario de graduación

- Nepomuceno , T. (2015). *Investigación* . Obtenido de Slideplayer:
<https://slideplayer.es/slide/3797770/>
- Pérez, S. (9 de Junio de 2015). *La lectura* . Obtenido de Slideshare:
https://es.slideshare.net/monse_rom/la-lectura-49243881
- Quintana Peña, A. (Septiembre de 2006). *Metodología de Investigación Científica Cualitativa*. Obtenido de file:///C:/Users/User/Downloads/Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-Quintana.pdf
- Ríos y Mireia. (2017). *el juego como estrategia de aprendizaje*. Madrid: Universidad Nacional de La Rioja.
- Riquelme , M. (2018). *Estrategias metodológicas (definición y tipos)*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>
- Ruiz, L. (2018). *Tecnica de observacion participante*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/psicologia/tecnica-observacion-participante>
- Sáez , A. (1951). *Necesidad e importancia de la lectura*. Obtenido de http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/99155/Monitor_11625.pdf?sequence=1
- Solis, L. (4 de Febrero de 2020). *La entrevista en la invstigacion cualitativa* . Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/la-entrevista-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Spencer , R. (1964). *Nueva didáctica general*. Buenos Aires : Kapeluz S.A.
- UNICEF. (2018). *Aprendizajes a través del juego*. New York: the lego fundation .
- Woolfolk. (2006). *Psicología educativa*. *UAEH*, 4-20.

X. ANEXOS

PLAN DIARIO 1

Área: Lengua y Literatura

Grado: 3° A

Fecha: 08/11/2021

Nombre y No. De la unidad: Diagnóstica I.

Competencia de ejes transversales: Demuestra actitud positiva al manejar diversas actividades educativas.

Competencia de grado: Comprende el mensaje y el orden de las ideas.

Tiempo: 45 min.

Contenido: Lectura a través del nombre propio

- Presentación de estrategia “bacachada”.

Indicador de logros:

- Práctica y fomenta la lectura a través de su nombre propio y la estrategia Bacachada.

Actividades de inicio

Nos presentamos ante los alumnos, a través del canto “ Pon un libro en tu vida” iniciamos la clase en forma de juego expresando de esta manera las emociones positivas, la alegría y el interés de los alumnos para luego realizar la siguiente actividad.

Actividades de desarrollo

La maestra presentará la estrategia a trabajar la cual se le dio por nombre “Adivinar un nombre escrito”. La maestra de antemano realizará el material a utilizar (flashcards con los nombres de los alumnos).

Luego presentara el flash cards y las colocara pegadas en el pizarrón para luego cada uno de los alumnos identificarán donde está escrito el nombre que le pertenece. Los

Seminario de graduación

alumnos procederán a escribir en sus cuadernos otras palabras que inicien con cada una de las letras de su nombre, por ejemplo:

J: jirafa

A: árbol

E: Elefante

L: Luna

Presentaremos a los alumnos la estrategia a trabajar durante los cinco encuentros en la semana la cual corresponde al nombre Bacachada.

Le mostraremos la primera plantilla que se compone de la vocal acompañada con las letras del abecedario.

Esta primera plantilla se lee así en conjunto con una hoja de aplicación individual que tendrán los niños en su pupitre

iniciamos así: ba - ballena; Ca - casita; Cha - Chango y así sucesivamente hasta llegar a la última consonante "Xa".



NOTA: Recomendarle que los niños escuchen en la maestra y vayan dando un toque con su dedo índice a la sílaba que se le indica.

Actividad de cierre

Seguiremos enfocados en el nombre propio donde cada uno elabora aviones de papel y los colocarán su nombre para luego y consolidar lo enseñado se realizará al final un auto dictado. Por ejemplo:

3. B__ta
4. P__t__.
5. L__t__.
6. M__s__.

Tarea en casa: Memorizar la plantilla #1

PLAN DIARIO No. 2

Área: Lengua y Literatura

Grado: 3°

Fecha: 09/11/2021

Nombre y No. De la unidad: Diagnóstica I.

Competencia de eje transversal: Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Competencias de Grado: Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones visuales.

Contenido: “Pictogramas en la nivelación de la lectura estrategias bacachada”.

Indicador de logros:

- Identifica y lee escritos por medio de ilustraciones presentadas.

Actividades de inicio

Repasamos la plantilla de la clase anterior que hace referencia la vocal “a”. Así mismo la docente presentará la nueva plantilla trabajar.



Actividades de desarrollo.

Presentaremos la plantilla numerados la cual consta de las consonantes o letras del abecedario acompañadas con la vocal e la cual de la misma manera se le era como la primera sesión be – bebé; ce – cereza; che – lonchera; de – delfín.

Luego trabajaremos en el salón de clase con pictograma de la siguiente manera en el cuaderno de los niños se colocará la hoja de aplicación número 2 la cual solo tiene imágenes referentes a la plantilla en donde los alumnos escribirán el nombre a cada dibujo según lo haya a memorizado al inicio de la clase.



Actividad final.

Se evaluará el conocimiento adquirido con la plantilla número 2 por medio de un auto dictado

a) B ___ b ___

b) L ___ o ___

c) T ___ l ___ fon ___

Tarea en casa: memorizar las plantillas 1 y 2.

PLAN DIARIO n°3

Área: Lengua y Literatura

Grado: 3° "A"

Fecha: 11/11/2021

Nombre y No. De la unidad: Diagnostica I.

Competencia de eje transversal: Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Competencias de Grado: Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido.

Contenido: Nombres propios.

- **Seguimiento de estrategia bacachada.**

Indicador de logros:

- Discrimina el sonido de cada silaba compuestas con la vocal i.
- Reconoce y menciona palabras que empiecen con las silabas bi, ci, di, fi, gi, hi, ji, ki etc.

Actividades de inicio.

Repaso de las silabas antes vistas con la vocal e, así mismo relacionarán las silabas con objetos que son nombrados por silabas que empiezan con la vocal e.

A continuación, se les presentará la plantilla de la letra **i**, donde se leerá así: bi, biberón; ci, ciervo; chi, chile y así sucesivamente hasta llegar a la última silaba que es la xi. Al mismo tiempo los niños tendrán en sus manos hojas de aplicación en donde podrán ir relacionando cada silaba con dibujos que sus nombres empiezan con las silabas que están siendo estudiadas.



Actividades de desarrollo.

Como actividad de desarrollo estaremos trabajando con el

Juego de las sillas.

Este juego consiste en que colocaremos los nombres de cada niño en la paleta del asiento al ritmo de una música infantil que estará sonado en un reproductor, mientras la canción suena los estudiantes estarán moviendo su cuerpo, cuando se termine los niños se sentarán en la silla que tenga su nombre, al equivocarse quedaran eliminados, al final habrá un ganador que se estará premiando con stickers de estrellitas.

Este juego ayudara a que cada niño reconozca su nombre y al mismo tiempo la maestra pedirá que relacionen cada letra de su nombre con objetos del medio.

Actividad final

Para finalizar, trabajaremos el juego en **el bosque me encontré** la cual trata de la siguiente manera, formados en círculo todo el grupo de estudiante, la docente pedirá que imaginen que están en un lindo bosque en donde inventarán y pensaran en una palabra relacionada con el bosque utilizando la primera letra de su nombre, por ejemplo “mi nombre es Elizabeth y empieza con e de elefante, había un elefante con orejas muy grandes que vivía en un bosque”, luego será el turno del siguiente niño que mencionará su nombre y con la primer letra mencionara un animal u objeto, llevando una misma secuencia, hasta finalizar con el ultimo niño del círculo.

El objetivo de este juego es que los niños enriquezcan su vocabulario y al mismo tiempo pongan en práctica la imaginación, al final del juego la maestra pedirá que escriban una palabra con la primera letra de su nombre y las intercambien con sus compañeros para que luego sean leídas por cada uno de sus compañeros.

Evaluación de la clase.

Se trabajará el auto dictado, este consiste en que la docente llevara materia de apoyo como son las hojas bond en donde estarán escritas las consonantes, para que los niños las completen con las vocales que se han venido trabajando las cuales son la a, e y la i.



Seminario de graduación

d) v__ c__

b) p__ ñ__

c) p__ r__

d) m__ s__

e) b__ n__ n__

f) l__ r__

Tarea en casa.

Estudia la ficha trabajada con la vocal i, luego escribe cinco palabras con las primeras cinco sílabas (ba, ca, cha, da, fa).

PLAN DIARIO n°4

Área: Lengua y Literatura

Grado: 3°

Fecha: 12/11/2021

Nombre y No. De la unidad: Diagnóstica I.

Competencia de eje transversal: Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Competencias de Grado: Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido

Contenido: Nombres propios

Indicador de logros:

- Discrimina el sonido de cada silaba compuestas con la vocal o.
- Reconoce y menciona palabras que empiecen con las silabas bo, co, do, fo, go, ho, jo, ko etc.

Actividades de inicio.

Para empezar la clase, como ya hemos venido trabajando con las silabas acompañadas de las vocales a, e, i, cantaremos la canción de “el sapo no se lava el pie” con palabras que primeramente empezarán con la “a” luego con la “e” hasta llegar a la vocal u.

Seguidamente se estará presentando la ficha nueva con la vocal o, de la misma manera pronunciaremos las silabas, bo, bo, bo, bolso; co, co, co, conejo; cho, cho, cho, chocolate y así sucesivamente hasta llegar a la última silaba que es la xo. Como apoyo los niños tendrán su hoja de aplicación en donde edificarán palabras con imágenes relacionadas a las silabas que se están estudiando.



Esta sesión se estará repitiendo tres veces para que no les cueste pronunciarlas y al mismo tiempo memorizar las silabas.

Actividades de desarrollo

Como desarrollo tenemos **el coleccionista de las palabras** donde la docente dará hojas blancas a los niños y ellos escribirán palabras con las silabas que estamos trabajando en la plantilla del día, los niños escogerán las silabas con las que se les haga más fácil formular palabras, para luego pasar a colocarlas en un tendero (este tendero es un hilo de tejer que estará colocado de extremo a extremo de la pizarra) para finalizar leerán de manera coral cada una de las palabras ubicadas.

Luego de esto en una cartilla grande que estará ubicada en el pizarrón, los niños pasaran a formar palabras compitiendo en pareja, antes de esto se les mostrará las fichas de las silabas antes vistas que estarán ubicadas en una silla y un tiempo corto de un minuto ellos pasaran a formar la palabra y el primero en formarla es el ganador.

Actividad final.

Para finalizar estaremos haciendo el auto dictado esta vez incluyendo las silaba acompañadas de la vocal o.

b) M __n __

b) m __n __

d) M__ s____

c) p ____ ll ____

e) M__ t ____

f) f____ c____

Nota. Como este es un cuarto encuentro ya los niños estarán familiarizados con todas las silabas antes vistas, por lo que les estaremos haciendo dictados de palabras estudiadas de dos silabas, en donde ellos estarán escribiéndolas en sus cuadernos de trabajo.



Tarea en casa.

Redacta cinco oraciones simples con las siguientes palabras.

- a) Mono**
- b) Mamá**
- c) Mesa**
- d) Pera**
- e) Pollo**
- f) Foca**

PLAN DIARIO n°5

Área: Lengua y Literatura

Grado: 3°

Fecha: 19/11/2021

Nombre y No. De la unidad: Diagnostica I.

Competencia de eje transversal: Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

Competencias de Grado: Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido

Contenido: Nombres propios

Indicador de logros:

- Discrimina el sonido de cada silaba compuestas con la vocal u.
- Reconoce y menciona palabras que empiecen con las silabas bu, cu, du, fu, gu, hu, ju, ku etc.

Actividad de inicio

Daremos inicio con un saludo, cantaremos la risa de las vocales para que se desestresen un poco de la clase anterior.

Como anteriormente hemos trabajado de la “a” a la “o” se hará un repaso de las plantillas anteriores, en este quinto encuentro trabajaremos la última plantilla que corresponde a la letra u la cual también se trabajara de la manera que se ha venido detallando anteriormente bu, bu, búho; cu cuna; chu, chuchería.



Actividad de desarrollo

Se trabajará con la estrategia **Manotazo** en donde se realizará con las tarjetas de palabras de las silabas estudiadas en los distintos encuentros, la maestra irá mostrando

como si fueran barajas el primero en leer la palabra mostrada pondrá su mano lo más rápido que puede sobre la tarjeta y nos redacta una oración simple en voz alta.

Actividad final

Para la actividad final de cierre utilizaremos globos como estrategia, esta se llamará el **“Juego de los globos”**.

Este juego consiste en que la docente escribirá el nombre de cada estudiante en globos los cuales la docente soltará y se revolverán, los niños buscarán el globo con su nombre al obtenerlo redactarán una oración simple en voz alta.

Con el globo se jugará también otro juego que trata, en que la maestra llevara papeles dentro del globo con nombres de animales que se han estudiado, los niños competirán en pareja el primero en reventar el globo tendrá que hacer gesto o sonido de la palabra encontrada y su rival tendrá que adivinar que animal es.

En todo el proceso, los niños se apoyaron con la plantilla durante el dictado. Para realizar los ejercicios del método “bacachada”, se imprimieron las plantillas, luego las pegamos en cartón y les ubicamos papel transparente encima para que no se maltraten con el uso.

Al finalizar cada plantilla, los niños comenzaran a formar palabras con sílabas, de forma oral y escrita hasta llegar a formar oraciones.

Tarea en casa

Repasar las cinco plantillas estudiadas, luego realiza una oración simple por cada palabra.

Vaca

Beso

Pino

Mono

Iupa



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
Carrera de Pedagogía con Mención en Educación
Primaria

Entrevista a la docente:

Estimada maestra, las estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en educación primaria están realizando una investigación a través de la disciplina de Lengua Y Literatura, a través de lo recolectado se creará una estrategia que ayude a las dificultades presentes en dicha disciplina contribuyendo a una educación de calidad.

Datos generales:

Nombres de las entrevistadoras: _____
_____.

Lugar: _____. Fecha: _____.

Nombre de la entrevistada: _____.

Años de labor docente: _____.

1. ¿Tiene conocimientos acerca de las estrategias?

2. ¿Cuál o cuáles estrategias ha aplicado en la disciplina de Lengua y Literatura?

_____.

3. ¿Tiene conocimiento de los posibles problemas que puedan tener sus alumnos?

SI

NO



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
Carrera de Pedagogía con Mención en Educación
Primaria

Entrevista al estudiante:

Estimado estudiante, actualmente las estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en educación primaria están realizando una investigación a través de la disciplina de Lengua Y Literatura, a través de lo recolectado se creará una estrategia que ayude a las dificultades presentes en dicha disciplina contribuyendo a una educación de calidad.

Datos generales:

Nombres de las entrevistadoras: _____
_____.

Lugar: _____. Fecha: _____.

Nombre de la entrevistado (a): _____.

¿Te gusta venir a recibir clase? ¿Por qué?

SI

NO

_____.

¿Tus padres te mandan seguido a clase?

SI

NO

¿Te gusta la clase de Lengua y Literatura? ¿Por qué?

SI

NO

_____.



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Pedagogía con Mención en Educación Primaria

Lista de cotejo para la evaluación para la bacachada en la nivelación de la lectura

No.	Indicadores de Logro		
Bacachada		SI	No
1	Reconoce e identifica correctamente las letras del abecedario.		
2	Identifica y lee silabas simples.		
3	Forma palabras de dos silabas		
4	Relaciona su nombre con otras palabras relacionadas a cada letra del nombre propio.		
5	Separa en silabas palabras cortas.		
6	Redacta oraciones simples		
Competencias de grado			
1	Escribe oraciones simples		
2	Aplica las normas orientadas por la ortografía de la Real Academia española en la escritura de palabras.		
3	Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.		
4	Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos Leídos e informaciones orales.		
5	Utiliza las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.		
Aplicación de la estrategia			
1	Muestra interés por la asignatura de lengua y literatura.		
2	Participación activa dentro de la clase.		
3	Practica la lectura a través del nombre propio.		
4	Lee a través de ilustraciones presentadas en la bacachada.		

Seminario de graduación



5	Escribe correctamente dictado orientado por la docente.		
6	Distingue sonidos vocálicos y consonánticos.		
7	Participa en todas las actividades propuestas por la docente.		

Rúbrica de evaluación para la estrategia Didáctica “Bacachada”

Criterios	Excelente	Muy Bueno	Regular
Contenido	Presentan la estrategia didáctica teniendo dominio de la misma. 25pts	Presentan su estrategia didáctica teniendo poco dominio de la misma. 20pts	Presentan su estrategia didáctica sin dominio de la misma. 15pts
Creatividad	Usan adecuadamente los materiales empleados en la estrategia 25pts	Usan los materiales con poca originalidad. 20pts	No hace uso adecuado de los materiales que componen su estrategia y la presentan sin originalidad 15pts
Estética	Presentan sus plantillas con mucha creatividad, orden y aseo. 25pts	Presentan sus plantillas poco creativas y con colores no vistosos 20pts	Presentan sus plantillas sin creatividad. 15pts
Presentación	Domina correctamente su estrategia presentándola adecuadamente captando el interés del educando. 25pts	Domina su estrategia, pero no usa tono de voz adecuada y no motiva al educando. 20pts	No domina su estrategia. Usa tono de voz demasiado bajo. No motiva a los educandos. 15pts
TOTAL			



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Carrera: Pedagogía con Mención en Educación Primaria

Guía de observación

Objetivo: Observar el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje según área disciplinar.

Determinar las estrategias que se utilizan en las distintas disciplinas de educación primaria.

NOMBRE DEL CENTRO: _____

FECHA: _____. ASIGNATURA: _____

ETAPA: ____ Hora de inicio: _____ Hora de finalización: _____ Grado: ____

Observador: _____ Cargo: _____

N°	INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NO LO HACE	OBSERVACIÓN
Aspectos Generales y de organización					
1	Asiste diaria y puntualmente al centro				
2	se viste de forma presentable según el porte de un maestro				
3	El aula está siempre limpia y ordenada				
4	Planifica su clase según requerimientos establecidos				
5	Lleva control de asistencia y registro de calificaciones de forma clara y ordenada				
Fase de Inicio (9 puntos) puntos puntos)					
6	Da a conocer el tema y el objetivo de la clase				
7	Recuerda el tema anterior				
8	Conecta el contenido anterior con el nuevo tema				

Fase de desarrollo					
9	Elabora y usa adecuadamente recursos didácticos para el desarrollo de la clase				
10	Demuestra dominio científico de la disciplina				
11	Demuestra dominio metodológico de la clase				
12	Escribe con buena letra, ortografía y redacción				
13	Se expresa oralmente de forma coherente y con seguridad				
14	Tono de voz adecuado por parte de la docente				
15	Usa un vocabulario acorde a la labor docente				
16	Parte de los conocimientos previos de los estudiantes para desarrollo su clase				
17	Hace uso de variadas estrategias metodológicas para el desarrollo de la clase				
18	Momentos de aplicación de estrategias (Inicio, desarrollo o culminación)				
A	Usa pasos para desarrollar la estrategia				
B	Se apoya de materiales para desarrollar la estrategia				
C	Describe en que consiste la estrategia				
D	Mencionar cómo evalúa el desarrollo de la estrategia				
E	Pertinencia de la estrategia				
F	Existen rincones de aprendizaje y ambientación del aula				
G	En caso de existir estudiantes con alguna discapacidad, Hace uso de estrategias diferenciadas				
19	Aprovecha los diferentes espacios para variar la organización de las clases				

N°	INDICACIONES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NO LO HACE	OBSERVACIÓN
20	Atiende y respeta las necesidades e intereses de los niños				
21	Despierta el interés y motivación de los niños en las diferentes temáticas de las asignaturas que desarrolla				
22	Da a los niños oportunidad de participar y expresar sus conocimientos y experiencias				
23	Involucra a todos los estudiantes en el proceso enseñanza y aprendizaje				
24	Se observa trabajo en equipos homogéneos y/o heterogéneos en el aula				
25	Se logra vincular la teoría con la práctica en las actividades				
26	Cumple con los pasos metodológicos de la clase				
27	Planifica tomando en cuenta la estructura propuesta por el MINED y los pasos didácticos				
Fase de culminación					
28	Realimenta constantemente el conocimiento de los niños				
29	Forma hábitos y valores en los niños de forma permanente				
30	Demuestra una interacción positiva, respetuosa y cariñosa con los niños y demás personas				
31	Muestra iniciativa y creatividad en su trabajo				
32	Evalúa la clase y asigna tareas				



Observaciones y recomendaciones para el desarrollo de la estrategia

Nombre del docente:

_____ Firma: _____

Sello de la Dirección del centro:

Seminario de graduación

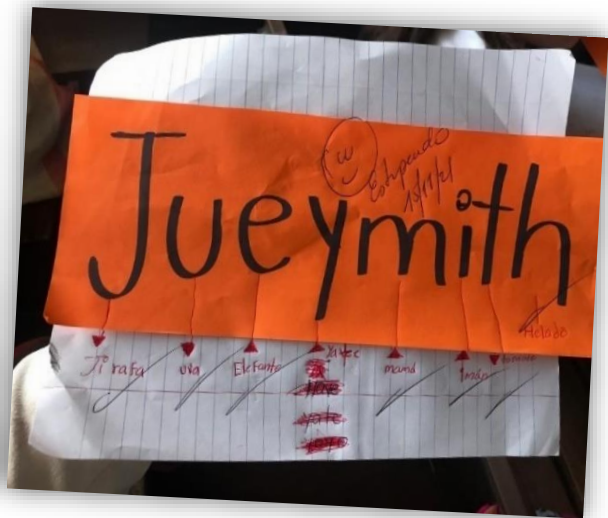
Implementación al inicio de todo el proceso de la estrategia diagnóstica:

“El coleccionista de las palabras”.



Esta prueba diagnóstica fue punto clave para la creación de la estrategia didáctica “bacachada”, donde se logró observar que conocimientos previos tenían los educandos, que consistió primeramente en que los niños conocieran e identificaran el alfabeto después aportarían ideas para formar un buen grupo de palabras con el objetivo de crear oraciones simples.

Imágenes implementando la novedosa estrategia “bacachada”



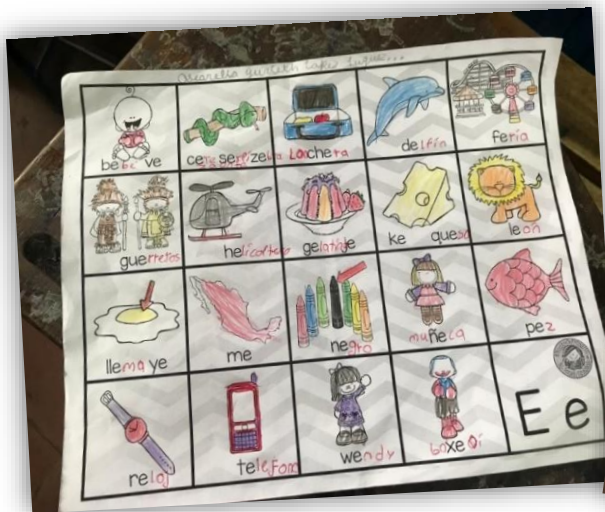
Primer día

Implementación de la estrategia adivinar un nombre escrito, posteriormente se presentó la primera plantilla a trabajar en la semana la cual fue la “a”.





Segundo día
Repaso de la clase anterior y presentación de la plantilla nueva "e", trabajándose los pictogramas.

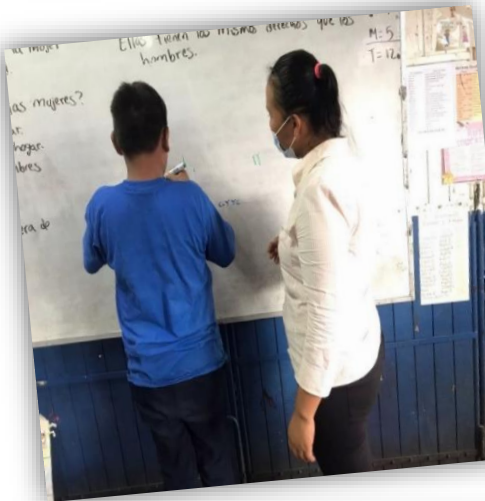




Tercer día

Repaso de las sílabas que se vieron el día anterior y presentación de la plantilla "i" con ayuda de hojas de aplicación, se realizó las estrategias del juego de las sillas y para finalizar se trabajó con el juego en el bosque me encontré.





Quinto y último encuentro
Repaso de la plantilla "o y
"u", se trabajó las estrategias
manotazo y el juego de los
globos.
En la última foto se puede
apreciar todas las plantillas
trabajadas y la alegría de los
niños.

