



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN DIDÁCTICA DE  
LAS CIENCIAS SOCIALES**

**Título de la Investigación:**

Aplicación de Unidad Didáctica Integradora para generar aprendizaje significativo en el estudiantado de 9<sup>no</sup> F del Instituto Fernando Salazar Martínez, Municipio de Nagarote, departamento de León.

**Autora:** Lic. Rosa Aydalina Pavón Blanco.

**Tutor:** MSc. Adolfo Díaz Pérez.

Dr. Ramon Dávila José.

Managua, Octubre 2021

**¡A la libertad por la Universidad!**

## RESUMEN

La presente investigación consistió en la realización de una intervención didáctica integradora y como esta incide en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado “F” del instituto Fernando Salazar Martínez. La metodología de la intervención didáctica se basó en la interdisciplinariedad, integrando disciplinas como Geografía, Lengua y Literatura, Creciendo en Valores y Aprender, Emprender y Prosperar, aplicando en el proceso una metodología activa participativa en base los contenidos *Relieve de los continentes, comprensión lectora, hábito de ahorro, Autorregulación*. Las estrategias son integradoras, el estudiante asume un rol protagónico y fue sujeto de su propio aprendizaje. Entre las teorías que sustentan la propuesta prevalecen la metodología constructivista, la visión tripartita de los contenidos educativos y los pilares de la educación, de la misma manera el paradigma socio-crítico con un enfoque cualitativo basado a la investigación acción. Para esto, se utilizó la técnica de observación y entrevistas, una prueba diagnóstica integradora para conocer los constructos previos, luego la intervención didáctica donde permitió el desarrollo de las competencias, el aprendizaje fue significativo porque los estudiantes asocian lo que saben con lo nuevo que investigaron o el maestro les guía para reconstruir sus conocimientos. La incidencia de la unidad didáctica en el aprendizaje significativo fue positiva los resaltan los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a docentes, al igual el grupo focal que se realizó a los estudiantes, luego de la aplicación la intervención didáctica, también las descripciones de las sesiones de clase con sus fortalezas y debilidades cumpliendo con todos los objetivos propuestos.

**Palabras clave:** Aprendizaje Significativo, Ciencias Sociales Diseño curricular, Interdisciplinariedad, Integración.

## **DEDICATORIA**

Durante esta etapa de estudio, siempre supe que tuve a los mejores maestros con una vocación admirable en su labor diario, despertando en mí la búsqueda de la sabiduría y la superación permanente.

Dios, mi maestro por excelencia, me ha llevado de la mano en mi superación, con su sabiduría irradió mis pensamientos en busca del conocimiento, aportándome inteligencia y entendimiento sobre todo, salud en estos momentos de pandemia.

Mis amados hijos, por la paciencia y la atención brindada por acompañarme noches completas por animarme a seguir a delante, pilar fundamental de mi vida.

A mi esposo, por su apoyo incondicional, amor, por confiar en mis habilidades y capacidades.

***Rosa Aydalina Pavón Blanco.***

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad UNAN-Managua por brindar la oportunidad de cursar la Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales con una formación profesional y de calidad en el Departamento Multidisciplinario a cargo del director: Dr. Julio Orozco Alvarado.

A los maestros que me impartieron cada uno de los diferentes módulos, quienes guiaron mi proceso de formación de maestría, de manera especial a mi tutor MSc. Adolfo Alejandro Díaz Pérez, Dr. Ramón Dávila José quienes fueron los que guiaron este proceso investigativo para cumplir la meta soñada.

Al honorable mentor Urías W. Ramos Escobar por estar pendiente del trabajo investigativo, por su apoyo incondicional en esta larga formación académica.

Asimismo, a la administración del Colegio que dirige Lic. Wilmer José Dávila Fonseca del Instituto Fernando Salazar Martínez, Nagarote por permitir ser parte de esta investigación, en donde se obtuvieron resultados para aportar al Ministerio de Educación.

A todos los centros de investigación visitados e instituciones que me apoyaron con aporte científico para que esta investigación se llevara a cabo con éxito.

***Rosa Aydalina Pavón Blanco.***

## Índice

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>2. OBJETIVOS INVESTIGATIVOS</b> .....	5
<b>3. ANTECEDENTES</b> .....	6
<b>3.1. Estudios realizados a nivel internacional</b> .....	6
<b>3.1.2. Estudios realizados a nivel nacional</b> .....	9
<b>4. MARCO TEÓRICO</b> .....	11
<b>4.1. Enfoque Curricular Interdisciplinar</b> .....	11
<b>4.2. Rol del Profesorado en el proceso de aprendizaje</b> .....	13
<b>4.3. Paradigmas Educativos</b> .....	14
<b>4.3.1 Paradigma Conductismo</b> .....	14
<b>4.3.2 Paradigma Cognitivismo</b> .....	15
<b>4.3.3 Paradigma Conectivismo</b> .....	16
<b>4.3.4. Paradigma Constructivista</b> .....	16
<b>4.3.5. Aprendizaje Significativo</b> .....	18
<b>4.4. Fases del Proceso de Aprendizaje</b> .....	20
<b>4.4.1 Exploración de los constructos previos</b> .....	20
<b>4.4.2. La Introducción de nuevos conocimientos y su reestructuración</b> .....	20
<b>4.4.3. La Aplicación de nuevas ideas a la resolución de problemas</b> .....	21
<b>4.5. Estrategias Didácticas</b> .....	22
<b>4.5.1. Estrategias de la Propuesta Integradora</b> .....	22
<b>4.5.2. Momentos de la Evaluación</b> .....	24
<b>5. PREGUNTAS DIRECTRICES</b> .....	27
<b>6. DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....	28
<b>6.1. Paradigma investigativo</b> .....	28
<b>6.1.1. Paradigma sociocrítico</b> .....	28
<b>6.2. Enfoque de la investigación</b> .....	29
<b>6.2.1. Enfoque cuantitativo</b> .....	30
<b>6.2.2. Enfoque cualitativo</b> .....	30
<b>6.2.3. Mixto (fusión de cuantitativo y cualitativo)</b> .....	31
<b>6.3. Métodos de investigación</b> .....	31

<b>6.3.1. Investigación Acción Participante.....</b>	<b>31</b>
<b>6.3.2. Etnografía.....</b>	<b>32</b>
<b>6.4. Tipo de investigación según tipologías.....</b>	<b>32</b>
<b>6.4.1. Según su finalidad.....</b>	<b>32</b>
<b>6.4.2. Según el nivel de profundidad.....</b>	<b>33</b>
<b>6.4.3. Según el alcance temporal.....</b>	<b>33</b>
<b>6.4.4. Según el contexto.....</b>	<b>33</b>
<b>6.5. Técnicas e instrumentos de investigación.....</b>	<b>34</b>
<b>6.6. Población y Muestra:.....</b>	<b>38</b>
<b>7. PLAN DE TABULACIÓN Y ANÁLISIS.....</b>	<b>39</b>
<b>8. SISTEMA CATEGORIAL.....</b>	<b>40</b>
<b>9. PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA.....</b>	<b>42</b>
<b>Base orientadora de la acción (BOA).....</b>	<b>53</b>
<b>Base orientadora de la acción (BOA).....</b>	<b>67</b>
<b>10. ANÁLISIS Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>76</b>
<b>11. CONCLUSIONES.....</b>	<b>130</b>
<b>12. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>133</b>
<b>13. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>134</b>
<b>14. ANEXOS.....</b>	<b>139</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

La presente propuesta integradora titulada *Aplicación de Unidad Didáctica Integradora para generar aprendizaje significativo en el estudiantado de 9<sup>no</sup> F'' del Instituto Fernando Salazar Martínez, departamento de León, Municipio de Nagarote, durante el I Semestre del 2021.*

La presente investigación está estructurada con 13 capítulos. En el primer capítulo está detallada la problemática de la investigación y justificación del estudio. El segundo capítulo los objetivos tanto el general como los específicos. El capítulo tercero los antecedentes hace mención investigaciones internacionales y nacionales vinculados al estudio. El capítulo cuarto, quinto y sexto Marco teórico, preguntas directrices y diseño metodológico, la metodología que se usó, paradigmas, los tipos de enfoque, conceptos que sustentan la investigación.

Continuando con la estructura final en el capítulo siete, luego del proceso de investigación, se procedió a organizar y tabular e interpretar los resultados, obtenidos usando un programa Excel, claramente del trabajo interdisciplinario que tiene múltiples beneficios para docentes, pero aún más en el aprendizaje de los estudiantes. El octavo capítulo cuenta con el sistema categorial.

En los capítulos nueve y diez la propuesta didáctica integradora bien organizada donde se llevó un orden con las estrategias integradoras, en cuanto al análisis de resultados detalla la intervención didáctica destacando las fortalezas y debilidades de cada sesión de clase, también los resultados de grupo focal de estudiantes resaltando las vivencias y una triangulación de sus experiencias, los aportes de los docentes en las entrevistas ya que tuvieron participación directa al aplicar la unidad didáctica integradora y alcanzado un aprendizaje satisfactorio en las y los estudiantes se tomó en cuenta las teorías de los diferentes autores constructivistas.

En los últimos capítulos once, doce y trece hace referencia a las conclusiones donde se destacó el cumplimiento de los objetivos propuestos generando aprendizaje significativo durante la intervención de la propuesta didáctica interdisciplinar, sus recomendaciones y bibliografía que sustenta la investigación.

El modelo de integración curricular llámese transversalidad disciplinar o bien globalidad de los aprendizajes son conceptos nuevos hoy en día, basado en un paradigma sociocrítico donde toma en cuenta competencias en los estudiantes, el trabajo colaborativo con diferentes docentes, juegos con contenidos, unidades, tópicos e ideas. Esta propuesta integradora interdisciplinar significó un reto para ponerlo en práctica en el aula de clase a partir del currículo actual de Ministerio de Educación con componentes, ejes trasversales, llevado a cabo en la enseñanza aprendizaje.

Las metodologías empleadas por muchos docentes en la actualidad se basan en el enfoque tradicionalista, donde el MIINED ha venido realizando múltiples esfuerzos para disminuir este aspecto y cambiar actitudes, a pesar de todos estos esfuerzos aún persiste en las prácticas pedagógicas. Frente a tales esfuerzos este estudio viene a fortalecer el modelo constructivista, donde el protagonista es el docente, cabe destacar que hay recursos para potencializarlos, pero por la dirección y visión no los utilizan como debe ser. Cabe señalar que cuando hay cambios de estructuras de plan o unidades didácticas docentes se tensionan e incluso a expresar comentarios negativos.

Con relación con la actitud de aprendizaje del estudiante siempre hará lo que le pide el docente de manera que se expresará pasivo, al resolver cualquier problema e interpretación, estos conocimientos vacíos luego son utilizados en un momento determinado de manera sistemática, pruebas u otras evaluaciones memorísticas, mecanicistas y repetitivas, adicionalmente a lo anterior, en tales condiciones muchos docentes no aplican los elementos fundamentales en la evolución ni toman en cuenta el qué y cómo evaluar. Los libros de textos sirven para transcribir información al responder guías de preguntas extensas cayendo en la monotonía.

La complejidad del diseño curricular integrador van surgiendo a medida que se buscan las diferentes contextualizaciones en la estructura curricular disciplinar, en conseguir las mejores estrategias que engloben elementos integradores. En función de lo anterior, se ha propuesto el siguiente problema de investigación. *¿De qué manera incide la aplicación de la Unidad Didáctica Integradora en el proceso de enseñanza y aprendizaje para la generación de aprendizajes significativos en las y los estudiantes del 9<sup>no</sup> “F” del Instituto Fernando Salazar Martínez, departamento de León, Municipio de Nagarote?*



Los Maestrando de Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales y el gremio del profesorado a nivel nacional están comprometido con el fortalecimiento de la educación y enseñanza en educación secundaria rompiendo esquemas que nos conducen a una enseñanza de basada en un currículo tradicional.

Analizando los programas surgidos en el año 2007, las distintas Mallas Curriculares que se convirtieron en referentes hasta el 2020 y las MUP (Macro Unidades Pedagógicas del año 2021, que nacen como resultado de la pandemia y las problemáticas diversas que enfrenta el estudiantado se ha logrado observar que están estructuradas con competencia de grado, ejes transversales, componente, contenido con su indicador de logro correspondiente, actividades de aprendizaje y actividades de evaluación sugeridas están generalizadas las opciones son muy pocas para todos los contenidos. Se trata de un currículo en donde las Áreas y disciplina se presentan de manera individualizadas como se ha dicho, debido a las coyunturas y realidades del país.

Se toma diferentes unidades de las diferentes Mallas Curriculares (Geografía, Lengua y Literatura, Aprender, Emprender y Prosperar y Creciendo en Valores) con el objetivo de encontrar en común un concepto integrador para lograr unificar las disciplinas con contenidos que tuvieran un tipo de relación para alcanzar diversidad de competencias.

Con el análisis de la triangulación de contenidos de las Unidades del grado 9no con las diferentes disciplinas antes mencionada, se logró evidenciar relación en la primera y segunda unidades disciplina que facilitara un diseño curricular integrador o interdisciplinario y buscando siempre respuesta, se enlazó las siguientes disciplinas Creciendo en Valores, Aprender Emprender y Prosperar, Geografía, Lengua y Literatura, para poder fusionar dichas disciplinas.

Este diseño curricular para su integración es necesario un consenso mutuo, lo cual reflejara una interacción de las disciplinas, dicho diálogo incluye estudiantes y comunidad educativa es decir que demanda exigencias de horizontes comunes y reflexionar en las acciones. Además, se elabora porque la sociedad demanda cambios en las metodologías educativas activa-constructivista.

La globalización es un factor importante que nos impulsa en buscar estrategias de aprendizaje en donde el estudiante sea capaz de llevar su propio interés en aprender, conocer y aplicar, si bien es cierto la educación es un proceso, por ello amerita estar a nivel con lo que la sociedad demanda.

Al aplicar el diseño de la unidad didáctica integradora se evidenciará qué contenidos del Ministerio de Educación podrían ser trabajados de manera vinculados y evitará repetición de contenido y afianzar las demás disciplinas para obtener un solo producto, también, la forma de evaluación en sí serán las competencias que el estudiante alcance obteniendo a la vez su aprendizaje significativo.

Esta propuesta didáctica integrada y sus resultados les serán útil a todos los estudiantes que les interese seguir estudiando sobre este tipo de currículo integrador. A los docentes del área de Ciencias Sociales u otros docentes de otras especialidades que estén interesados en aplicar este enfoque curricular interdisciplinario con estrategias para alcanzar aprendizaje significativo en sus estudiantes adoptando así esta metodología para una mejor enseñanza educativa desafiando lo curricular y para que el MINED tome en cuenta el modelo auténtico, currículo integrador para alcanzar un pleno desarrollo intelectual tanto en docente como en estudiantes dándole continuidad a la calidad educativa de secundaria.

## 2. OBJETIVOS INVESTIGATIVOS

### Objetivo General

1. Generar aprendizaje significativo mediante la aplicación de una unidad didáctica integradora en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, Aprender Emprender y Prosperar y Creciendo en Valores con las y los estudiantes de 9<sup>no</sup> “F” en el Instituto Fernando Salazar Martínez del Municipio de Nagarote, departamento de León, durante el I Semestre 2021.

### Objetivos Específicos:

1. Identificar los conocimientos previos de los estudiantes a través de una prueba diagnóstica integradora en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, AEP y Creciendo en Valores con las y los estudiantes del 9<sup>no</sup> “F”
2. Aplicar una unidad didáctica integradora generando Aprendizaje Significativo en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, AEP y Creciendo en Valores en las y los estudiantes de 9<sup>no</sup> “F”
3. Determinar la incidencia de la aplicación de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo en estudiantes de 9<sup>no</sup> “F”

### **3. ANTECEDENTES**

En el proceso de construcción de los antecedentes se realizó una revisión bibliográfica relacionada con el tema de investigación: Aplicación de Unidad Didáctica Integradora para generar aprendizaje significativo en las y los estudiantes del 9<sup>no</sup> “F” del Instituto Fernando Salazar Martínez, departamento de León, Municipio de Nagarote.

Los estudios encontrados a nivel internacional sirvieron de base de datos y sitios web y a nivel nacional se elaboraron a partir de consultas realizadas en centro de Documentación (CEDOC) de la Facultad de Educación e Idiomas y en la biblioteca central “Salomón de Selva” de UNAN-MANAGUA.

En búsqueda intensa se encontró algunas investigaciones, tesis doctorales y de maestría vinculada aprendizaje significativo, lo que ha permitido encontrar una aproximación a la interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes y otros elementos que ayudarán a comprender el significado de una forma más amplia.

#### **3.1. Estudios realizados a nivel internacional**

En esta revisión se han encontrado investigaciones realizadas León (2013), Titulada interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en la Universidad Técnica AMBATO, Ecuador, lo cual servirá mucho para la investigación llevada a cabo, el objetivo general al determinar si la interdisciplinariedad aplicada al proceso didáctico influye en la generación de aprendizajes significativos en los estudiantes de los sextos años de educación general básica de la escuela —México de la ciudad de Ambato.

Al respecto a los objetivos Específicos analizar el criterio interdisciplinario que tienen las ciencias y la forma didáctica que requiere su tratamiento en la educación básica. También determinar si los aprendizajes significativos se generan por la incidencia interdisciplinaria. Al igual proponer alternativas de solución al problema detectado con los docentes y estudiantes de la Escuela México. En esta investigación el término de interdisciplinariedad necesita una educación integra y se da sólo cuando se ha llegado a formar seres humanos capaces de aportar creativamente a la

sociedad en la que vive, generando ideas que permitan cambiar su realidad presente por otras que mejoren las condiciones de vida; en la actualidad no se puede pensar sencillo, ante un mundo complejo y se debe recurrir a estrategias de pensamiento creativo, que solo es posible encontrar en la interdisciplinariedad de las ciencias en el tratamiento pedagógico

Como conclusión se llegó a lo siguiente:

Trabajar en el procedimiento didáctico, utilizando como estrategia la interdisciplinariedad, fortalece los criterios construidos en clase ya que se sustentan en varias ciencias y no en un solo punto de vista. También se necesita socializar entre los maestros, la relación interdisciplinaria de las ciencias para fortalecer en el trabajo pedagógico. La generación del pensamiento crítico y categorial en los maestros posibilita la formación de la inteligencia divergente como manera de ver múltiples relaciones de los hechos y fenómenos educativos y sociales.

La formación interdisciplinaria de los maestros facilita tratar varios temas a la vez con una relación de ciencia, conocimiento y experiencia, que debe ser facilitada a los estudiantes existe necesidad de capacitar a los docentes en este proceso didáctico interdisciplinario para favorecer e impulsar el desarrollo de la aplicación creativa y crítica de los estudiantes, el desarrollo creativo de los alumnos está relacionado directamente con el trabajo didáctico interdisciplinario.

Las áreas básicas sirven de puente o estación para establecer interrelaciones conceptuales con el apoyo de las áreas o complementarias, el trabajo interdisciplinario no está considerado dentro de la práctica pedagógica, por tanto, no se puede desarrollar el aprendizaje significativo sin una construcción didáctica de inteligencia divergente. El aprendizaje significativo, se presta más propicio cuando hay varios o muchos puntos de divergencia, lo que permite un esfuerzo más razonado en la búsqueda de la respuesta concreta, que se valora en mayor grado. Para los alumnos es más significativo un aprendizaje cuando hay concepciones que validan sus acciones o las confrontan socialmente. Para los estudiantes, la escuela que practica la interdisciplinariedad para favorecer aprendizajes significativos tiene más apertura por la pertinencia y relevancia de sus aprendizajes. Para ello, se debe planificar estratégicamente el desarrollo y proyección del talento humano, por medio de la interdisciplinariedad.

De igual manera Palacios (2011), en la tesis titulada La interdisciplinariedad en la formación de maestros, estudio realizado en la Escuela Superior Amagá, Antioquía, Colombia, se basa en la

teoría de dar solución a las necesidades impuestas por la globalización, a través de metodologías interdisciplinarias de investigación acción educativa, con lo cual los maestros pueden replantear su ser, saber, hacer, convivir y trascender, por lo que se planteó el objetivo general de orientar la interdisciplinariedad en los maestros en formación de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Amagá. Utilizando como metodología, la investigación acción educativa. Se tuvo una muestra de estudio conformada por los maestros de formación inicial y formación continua que realizan prácticas de extensión.

Para la propuesta didáctica integradora de esta investigación su aporte es valioso ya que los docentes se están actualizando para enfrentar el modelo integrador y sus variables fundamentan este tipo de estudio. Se hizo uso de las técnicas e instrumentos de observación, entrevista, encuesta y diario de campo. Fue posible la consolidación de conocimientos para aportar y beneficiar la evaluación de los aprendizajes. Se aprende con más motivación al saber que los conocimientos serán utilizados en la vida cotidiana y en la labor que se desempeñará.

En esta revisión se han encontrado investigaciones realizadas Estrada (2014), en la tesis titulada La interdisciplinariedad en la educación guatemalteca, un reto para los docentes de la nueva era estudio realizado en la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala, con un objetivo general Contribuir al mejoramiento de la educación media, determinando si las prácticas docentes de los catedráticos de tres centros educativos de la ciudad de Guatemala son interdisciplinarias. Los Objetivos específicos son determinar las estrategias de aprendizaje que favorecen la interdisciplinariedad, definir la percepción de los docentes, respecto a los trabajos interdisciplinarios que realizan, determinar las implicaciones curriculares que tiene una práctica educativa interdisciplinaria, elaborar un manual para el desarrollo de proyectos interdisciplinarios en centros educativos de educación media.

El estudio evidencia que en las actividades docentes analizadas se presentan algunos aspectos propios de la interdisciplinariedad, los cuales fueron previamente establecidos en el diseño de la investigación. En su dinámica de trabajo, los docentes mostraron habilidades interpersonales, como capacidad de diálogo, cooperación y fue posible constatar que poseen una visión interdisciplinaria de la realidad, lo que facilita el desarrollo de los proyectos. Esto significa que la interdisciplinariedad es una opción válida en el desarrollo de la educación de Guatemala.

Los proyectos integradores, son la estrategia que posibilita la aplicación de la interdisciplinariedad, al relacionar los contenidos y las metodologías de diversas áreas y sub áreas pues según criterio del docente, los alumnos adquieren competencias para la vida: habilidades para la resolución de problemas, cooperan en la elaboración de un trabajo grupal y los estudiantes adquieren habilidades útiles en los ámbitos laborales y una visión integral de la vida, lo que les posibilitará la inserción eficiente en un ámbito laboral es ahí donde la propuesta de investigación sigue la línea de este proyecto para enfrentar los cambios actuales en la educación.

### **3.1.2. Estudios realizados a nivel nacional**

En esta revisión se han encontrado investigaciones realizadas Dávila (2007), titulada Estrategias de Enseñanza Aprendizaje desde la perspectiva de la E.P.C y su incidencia en el aprendizaje significativo del contenido sociológico La organización Social y Conducta en los estudiantes de I año, en la Universidad de las Américas, lo cual servirá mucho para la investigación llevada a cabo, el objetivo general: Valorar la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje desde la perspectiva de la Enseñanza para la comprensión y su incidencia en el aprendizaje significativo del contenido sociológico “La organización Social y Conductual”

Los objetivos específicos son analizar las estrategias de enseñanza aprendizaje desde la óptica de la Enseñanza para la comprensión que se aplican en las aulas de clases de universidad de las Américas. También determinar cómo la unidad didáctica con el enfoque de la enseñanza para la comprensión permite un aprendizaje significativo en los estudiantes hasta evaluar los niveles de comprensión que obtienen los estudiantes en su aprendizaje con la implementación de la unidad didáctica. La presente investigación se realizó a través de la aplicación de una unidad didáctica, la metodología el paradigma aplicado, práctica pedagógico socio constructivista. Se aplicó un enfoque cualitativo de la investigación acción.

Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las observaciones no estructuradas, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales. El método utilizado fue el inductivo por cuanto parte de lo particular a lo general, se explora, se describe y luego se genera perspectivas teóricas.

En este trabajo investigativo en mención se llegó a las siguientes conclusiones el establecimiento de buenas relaciones interpersonales entre el docente investigador y los estudiantes permitió

aplicar las estrategias de enseñanza que incidieron en el aprendizaje significativo de los estudiantes y Explorando los conocimientos de los estudiantes, sus experiencias y vivencias se conduce hacia un aprendizaje significativo. Contextualizando los contenidos de estudio y vinculándolos con la realidad nacional se promueve en los estudiantes un aprendizaje significativo, La utilización de material de estudio mediado pedagógicamente contribuyó a que las estrategias de enseñanza aplicadas incidieran en el aprendizaje significativo de los estudiantes. Con la implementación de estrategias de aprendizaje desde la óptica de la enseñanza para la comprensión se logró desarrollar en los educandos la capacidad de expresión oral, perder el temor a participar y expresar sus ideas antes sus compañeros.

Tomando en cuenta la experiencia vivida por Orozco (2016) en su tesis doctoral titulada La Didáctica de las Ciencias Sociales en la Carrera Ciencias Sociales. Impacto en el desempeño de los docentes del área de Ciencias Sociales de Managua, lo cual servirá mucho para la investigación llevada a cabo. Su objetivo analizar y valorar el impacto de la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales (DCS) impartida en la carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Educación e Idiomas (UNAN- Managua), en el desempeño laboral de los docentes del área de Ciencias Sociales en los Institutos de Educación Secundaria de Managua. Esta investigación aporta a la propuesta didáctica integradora en cuanto a la metodología usada por docentes, ya que es la apropiada para trabajar interdisciplinariedad. En sus conclusiones hace mención en la valoración positiva el impacto de la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales en su desempeño como docentes, porque les facilitó las herramientas metodológicas y didácticas para aprender a enseñar los contenidos de Ciencias Sociales. Además, aprendieron a ser un docente innovador y a asumir el rol de facilitador de los procesos de aprendizaje. También hacen alusión a que la asignatura Enseñanza en Valores les ayudó en su desempeño como docentes, asignatura que cursan en el VIII semestre de la carrera.



## **4. MARCO TEÓRICO**

### **4.1. Enfoque Curricular Interdisciplinar**

Los nuevos retos de las escuelas modernas del XXI, son planteamientos de las nuevas implicaciones sobre la disciplina, epistemología, conceptos y un conjunto de acciones es importante un análisis en este tipo de investigaciones de la Multidisciplinariedad, Interdisciplinariedad y transdisciplinariedad el currículo del ministerio de educación debe aventurarse a los cambios que se demandan en la sociedad, aunque parece muy complejos existen quienes intentan formar parte de este reto en pro de la educación de calidad.

La Multidisciplinariedad es trabajar con varias disciplinas donde los docentes de diferentes disciplinas trabajan de forma independiente en diferentes aspectos de un proyecto (unidad didáctica), las metas son individuales, paralelas o secuencialmente. (Choi & Pak, 2006) dicho de otro modo “en investigaciones multidisciplinares, una variedad de disciplinas colabora en un programa de investigación sin integración de conceptos, epistemologías o metodologías. El grado de integración entre disciplinas se restringe a los resultados de investigación” (Flinterman, Teclerian-Mesbah & Broerse, 2001)

A diferencia de la interdisciplinariedad es un trabajo entre docentes buscando cómo vincular varias disciplinas para obtener un producto integrado como lo afirman los siguientes autores “La investigación interdisciplinaria es una colaboración de varias disciplinas, pero en este caso, conceptos, metodologías, o epistemologías son intercambiadas e integradas explícitamente, resultando en un enriquecimiento mutuo” (Flinterman, Teclerian-Mesbah & Broerse 2001 Citado por Solorzano, Henao, Bracho, Arboleda, García, Aguirre & González 2017, p.183)

Para los autores la interdisciplinariedad incide en un trabajo mutuo, armonioso y consensuado con los especialistas de las diferentes disciplinas representado en un diseño de estructura o Matriz Integradora semestral, semanal y sobre todo en el plan diario con diversas estrategias que permita facilitar la implementación del currículo integrador; tomando en cuenta los logros, dificultades y técnicas que encierra didácticas, en este caso será una investigación interdisciplinar.

La integración de esta investigación aborda un tema de Geografía a través de varias áreas temáticas diferentes donde tendrá actividades que le permitirá al estudiante explorar, interactuar patrones

desde la perspectiva de cuatro disciplinas como por ejemplo Lengua y Literatura, Creciendo en Valores, Aprender Emprender y Prosperar y Geografía de los continentes, una verdadera planeación en colaboración de actividades, estrategias e innovación hasta la culminación de manera integral, este proceso surge con la matriz integradora de varias semanas e involucra a toda la comunidad educativa.

Existen tres tipos de interrelaciones interdisciplinarias parcial cuando una disciplina requiere de otra una ley o postulado para explicar un fenómeno, Total se presentan cuando dos o más disciplinas contribuyen a la creación de una nueva y tangencial en la que hay contacto entre las disciplinas, pero estas mantienen sus límites; también implica contextualización, determinación de los propósitos de formación, análisis de situación real, creación de una unidad integradora, conformación de bloques programáticos y de definiciones de principios, criterios e indicadores evaluativos.

González, Padilla y Zúñiga (2019) al igual tiene pilares Epistemológico Riguroso, Metodología factible y Político crítico. En este Enfoque Curricular asumido es integrador, además de los pilares antes descrito, también retoma los pilares educativos porque busca que el ser humano logre un aprendizaje significativo, autonomía, creatividad, análisis y sobre todo un pensamiento crítico; en el desarrollo de actitudes positivas ante la vida que generen cambios sociales. Este currículo integral, toma en cuenta ciertos saberes principales e importantes.

Según el informe de la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI presidida por Delors (1996, p. 25)

**Aprender a Conocer** Este tipo de aprendizaje puede considerarse a la vez medio y finalidad de la vida humana. En cuanto a medio, consiste para cada persona en aprender a comprender el mundo que lo rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Sus bases son el placer de comprender, conocer, de descubrir.

**Aprender a Hacer** es generalmente la adquisición de conocimiento mediante los objetos y su práctica. En otras palabras, podemos decir que es enseñar al alumno cómo poner en práctica los conocimientos adquiridos y al mismo tiempo adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo,

cuya evolución no es totalmente previsible, siendo más competente y beneficioso para sí mismo como para los demás.

**Aprender a Vivir Juntos** La educación tiene una doble misión enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos. Significa que el maestro debe enseñar distintas normas de comportamiento para adaptarse a distintas formas de pensamiento y conducta humana.

**Aprende a Ser** engloba los demás pilares puesto que busca el desarrollo de la persona en todos sus niveles desde su forma más interna, pasando por los valores hasta la adquisición de razonamiento autónomo y crítico. Todos los seres humanos deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, de dotarse de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.

#### **4.2. Rol del Profesorado en el proceso de aprendizaje**

El rol del docente es animar y arriesgarse siendo un elemento motivador de procesos de enseñanza y aprendizaje provocar en los estudiantes pensar, a poner en duda sus ideas, hasta el punto de confiar en sus propias capacidades demostrando interés apasionado por todo el trabajo que realizan. “Entregan algunos aspectos de su propia función disciplinaria; pero aún mantiene una base de su disciplina específica, trabajan juntos en el mismo proyecto compartiendo las mismas metas” (Choi & Pak, 2006)

Este modelo curricular permite que el profesor sepa aprovechar los errores de los estudiantes para guiarlo y crear las condiciones para que estos puedan detectar sus propios errores y aprender a reaprender. También es capaz de estimular la colaboración y participación en el aula, como lo afirma los autores el papel del docente es facilitador “el docente como facilitador más no como director, metas explícitas de educación, aprendizaje cooperativo, reflexión e incorporación de habilidades” (Diehl, Grobe, López y Cabral, 1999 citado por Solorzano et al. 2017, p.187)

Los profesores son capaces de promover en los educandos reflexión, ser críticos e investigadores pueden afrontar los retos de una educación liberadora; hasta comprometerlos con ideales políticos y morales para ayudar a humanizar las sociedades actuales también los paradigmas que hemos venido abordando a lo largo de la enseñanza fueron y son muy importantes en la actualidad ya que,

estos marcan el papel y la función de los docentes, también marcan la diferencias en la educación como a continuación se detalla:

### **4.3. Paradigmas Educativos**

Los paradigmas son prácticas pedagógicas innovadoras que en su momento los docentes dependen de él, cuál elegir de acuerdo con el tiempo y las necesidades que se observan en las aulas de clases, también cambio en el sistema educativo para Carbajosa (2011) acota que: “nos permite seleccionar los métodos más adecuados al problema de evaluación educativa que abordamos” (p.185). En la intervención pedagógica que se aplicó las estrategias, métodos y técnicas fueron determinante para un aprendizaje significativo lo cual se evidencia en la prueba final.

Un paradigma tiene una vigencia de valor en un tiempo establecido, un modelo que llena todas las expectativas, nuestros saberes son organizados y relaciona de un modo definitivo; nos orienta cómo pensar, cómo enseñar, cómo aprender, cómo solucionar un problema. Son fundamentales para educar, base en nuestras estrategias metodológicas y a nuestros objetivos educativos propuestos, lo cual mencionare algunos:

#### **4.3.1 Paradigma Conductismo**

Conductismo describe un aprendizaje basado en condicionamiento clásico y operante la primera teoría afirma que tiene que existir estímulo-respuesta, de lo cual se podía moldear a cualquier persona de la forma que eligiera y segunda el comportamiento puede cambiar según castigo o premio.

La idea de Locke es que las personas son como máquinas que reaccionan a estímulos ambientales. Considera al desarrollo como la suma de cambios cuantitativos (aprendizajes) acumulativos, cuantitativo y puede ser explicado si se conoce la secuencia de interacciones entre el organismo y el ambiente. Negación a la existencia de cualquier cambio cualitativo.

Sanz (2010) cita a Pávlov diseñó “Experimentos en los que perros aprendían a salivar ante el sonido de una campana que tocaba a la hora de la comida” (p.31). En el salón de clases es frecuente ese tipo de comportamiento cuando un docente dicta, tiene un control total de la disciplina es interesante la respuesta a este tipo de estímulo, lo mismo sucede cuando responden una guía con libro de texto mediante una transcripción mecanizada.

Al igual la teoría de Watson afirmó que “aplicando la teoría estímulo- respuesta logrando moldear cualquier persona de la forma que eligiera, teniendo una visión mecanicista, relaciona la respuesta al estímulo adecuado” (citado por Sanz, 2010, p. 31).

En la teoría del condicionamiento operante Skinner descubrió que “un organismo tenderá a repetir una respuesta que ha sido reforzada y eliminar una respuesta que ha recibido castigo” (Citado por Sanz, 2010, p. 32). Según el autor la respuesta puede modificar su comportamiento al observar las consecuencias de sus actos. Cuando el docente saluda con un enorme gesto en su rostro como la sonrisa, o el reconocimiento que le damos a los estudiantes por ser excelentes alumnos; el negativo una actitud de regaño en el maestro. En ambos casos se espera que se repita la respuesta adecuada del alumno.

Este modelo es muy parecido al definido por el pedagogo brasileño Paulo Freire (1970), quien describió la educación bancaria como aquella en la que se depositaban los conocimientos en los estudiantes, que eran considerados como sujetos pasivos en la educación.

#### **4.3.2 Paradigma Cognitivismo**

En cuanto a la teoría del cognitivismo Sanz (2010) cita a Vygotski por considera el “crecimiento cognitivo como un proceso social” (p. 32). El adulto debe a ayudar a organizar el aprendizaje antes que este pueda manejarlo o interiorizarlo, se aprende a través de la interacción social, aunque para eso se le deba ayudar al estudiante donde no logran un aprendizaje independiente, sin embargo, la guía adecuada puede lograrlo exitosamente.

El andamiaje de Vygotsky lo refleja en la Zona de desarrollo próximo (distancia entre nivel real de desarrollo y desarrollo potencial), esto se puede evidenciar cuando en el salón de clase orientamos trabajos en pareja o grupo teniendo en cuenta algunos estudiantes tienen ritmos diferentes de aprendizaje y se les dificulta por sí solos el desarrollo de ciertas habilidades y estrategias. (Citado por Sanz, 2010, p. 37).

Al igual Piaget el ser humano debe tener una supervivencia para ello, se requiere una adaptación. Cualquier individuo individual o colectivo se adapta a cambios constantes en el entorno escolar, así lo experimentan los estudiantes terminan adaptándose a cambios climáticos agradable en el salón de clase, la forma que el docente les guía a socializar en trabajos colaborativos e cooperativo. (Citado por Sanz, 2010, p. 38).

### **4.3.3 Paradigma Conectivismo**

Las teorías anteriores surgieron antes de este modelo de Conectivismo, siendo de auge relevante ya que la didáctica tecnológica permite que los estudiantes y docentes encuentren la mejor estrategia para alcanzar éxito desafiando la nueva tecnología.

Siemens (2004) cita Vaill (1996) enfatiza que “el aprendizaje debe constituir una forma de ser un conjunto permanente de actitudes y acciones que los individuos y grupos emplean para tratar de mantenerse al corriente de eventos sorprendentes, novedosos, caóticos, inevitables, recurrentes...” (p.1).

Siemens (2004) postula varios principios del conectivismo:

El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones, el aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados, puede residir en dispositivos no humanos. -La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado. -La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo. -La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave. -La actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje. -La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje. -El acto de escoger qué aprender y el significado de la información que se recibe, es visto a través del lente de una realidad cambiante. Una decisión correcta hoy, puede estar equivocada mañana debido a alteraciones en el entorno informativo que afecta la decisión. (p.6).

Es interesante observar como un estudiante valora cierta herramienta tecnológica verdaderamente para un uso adecuado, más aún cuando el docente es guía, de esa experiencia por descubrimiento lograr con éxito el aprendizaje cuando este ser es investigador usando las diferentes redes sociales desarrollando habilidades cognitivas hasta constructivistas.

### **4.3.4. Paradigma Constructivista**

En el constructivismo el alumno construye su propio aprendizaje, el profesor en su rol de mediador debe guiar este, para que desarrolle un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan alcanzar procesos de razonamiento.

Benejam y Pagés (1997) plantea lo siguiente: “El constructivismo es una teoría que explica el proceso de aprendizaje y, por tanto, orienta cómo tenemos que enseñar si queremos que el alumno aprenda” (p.57).

Para que esto sea alcanzado se puede hacer uso de acciones didácticas tomando en cuenta la personalidad del alumno y también animarlos a tomar conciencia de sus propios procesos metacognición para controlarlos y modificar su autonomía. El constructivismo permite que el estudiante pueda desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para poder construir sus propios aprendizajes y que el proceso sea enriquecedor.

Gómez & Coll (1994, p.3) cita a Piaget y defiende que Una concepción constructivista de la adquisición del conocimiento se caracteriza por lo siguiente:

Entre sujeto y objeto de conocimiento existe una relación dinámica y no estática, es activo frente a lo real e interpreta la relación proveniente del entorno. Para construir conocimiento no basta con ser activo frente al entorno, el proceso de construcción es un proceso de reestructuración y reconstrucción, en el cual todo conocimiento nuevo se genera a partir de los otros previos. Lo nuevo se construye siempre a partir de lo adquirido y lo trasciende.

El sujeto es quien construye su propio conocimiento. Sin una actividad mental constructiva propia e individual, que obedece a necesidades internas vinculadas al desarrollo evolutivo, el conocimiento no se produce dentro del proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes deben estar activos frente a la realidad social lo cual su conocimiento es adquirido primeramente de su entorno adquiriendo sus propias experiencias, donde este es capaz de adaptarse a cualquier cambio social produciendo su propio aprendizaje en la medida se relaciona e interpreta la orientación del docente.

En la propuesta refleja el modelo constructivista ya que las estrategias de aprendizaje el estudiante será el protagonista de su avance en el aula de clase, para ello este modelo tiene tres aspectos importantes en su fase de aprendizaje.

#### **4.3.5. Aprendizaje Significativo**

El modelo de aprendizaje propuesto para desarrollar competencias es el denominado aprendizaje por etapas de Galperin. Este modelo permite al estudiante construir un aprendizaje desarrollador y significativo, favorecedor del enriquecimiento de sus esquemas de aprendizaje. Por tanto, las comisiones curriculares, los responsables de eje y los colectivos académicos, deben tener presente dichas etapas, las cuales tienen la característica de ser recursivas, es decir:

El aprendizaje puede tener un desarrollo que lo ubica en una etapa determinada y desde esta el estudiante construye el nuevo aprendizaje. Es quien ha pasado por todas las etapas, pero no fijó bien el aprendizaje, por lo que requiere regresar a una etapa para reforzar algún aspecto que no asimiló bien en sus esquemas de acción.

Las etapas propuestas por Galperin citado por Sampaio, Leite y De Armas (2015) son las siguientes la motivación de los estudiantes, el desarrollo y apropiación de bases orientadoras de la acción, la etapa material o de materialización del objeto de estudio y verbalización del aprendizaje: en el nivel universitario es intrínseca a todo el proceso de aprendizaje, también la etapa mental de interiorización y automatización del aprendizaje que capacita al estudiante a aplicarlo en diferentes contextos de actuación.

A partir del conocimiento de las etapas para desarrollar aprendizaje desarrollador y significativo, también se debe tener presente las tareas se deben plantear partiendo de acciones simples hacia acciones complejas, Según el nivel de los estudiantes la tarea debe ser completa (niveles iniciales) o incompleta (niveles superiores para que el estudiante demuestre autonomía).

El desarrollo de la mediación del aprendizaje en base a las competencias desarrolladas por los alumnos, siendo el docente el que guía al alumno en el desarrollo de habilidades y estrategias para fomentar la autonomía en su formación y en la construcción del conocimiento para solucionar los problemas sociales como lo afirma Álviárez.

Álviárez et al. (2009) expresa que:

El modelo curricular debe reflejar la estructura y organización natural e interna del conocimiento y, en un esfuerzo sintético captar su unidad, complejidad y generalidad universal para descender a sus instancias diversas, simples, particulares y específicas sin



perder su perspectiva global, totalizadora e integradora. La gran incidencia que tiene el hecho de relacionar la ciencia con las necesidades y problemas sociales ha permitido repensar y reflexionar sobre la importancia y relevancia que subyace en el currículo educativo. (p.106)

El autor expresa que el modelo curricular debe estar estructurado y organizado de manera natural, comprender la complejidad y sus generalidades para llegar hasta las más pequeñas partículas específicas sin desviar su perspectiva globalizadora e integradora, relacionando la ciencia con las necesidades y problemas sociales como es el caso de esta propuesta unidad integradora interdisciplinar.

Ausubel (1983) expone que:

El Aprendizaje Significativo es la relación de integración del aprendizaje previo con el nuevo. Un Aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitrario se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (p.18)

Según el autor para lograr un aprendizaje significativo se debe relacionar el conocimiento previo y el nuevo conocimiento de manera que este pueda enlazar específicamente con la estructura cognitiva del estudiante como una imagen o símbolo significativo. Siendo él capaz de construir y aplicar sus conocimientos contextualizados con las herramientas facilitadas, puesto que el docente en este caso tendrá un papel de guía o facilitador al estar en frente de los educandos.

Respecto al aprendizaje significativo, Vygotsky citado por Benejam, Pagés, Comes y Quinquer (1997, p.55) explica que “el sujeto no aprende por imitación como pretende el conductismo, ni construye el conocimiento como decía Piaget, sino que “reconstruye las experiencias personales cuando interactúa en y con el medio social”.

Es interesante esta afirmación de estos autores el sujeto reconstruye cuando interactúa con el medio social y lo logra comprender por qué y cómo está organizada, su cultura, sus valores, sus actividades cotidianas es ahí donde logra un aprendizaje, la reflexión y acción permanente en y para la práctica dejara mucha significancia que transformara sus conocimientos en medio de la diversidad de la vida social que metodológicamente apunta a lo interdisciplinario.

## **4.4.Fases del Proceso de Aprendizaje**

### **4.4.1 Exploración de los constructos previos**

El constructivismo insiste que es el alumno sea consciente de sus propios conocimientos, que los ordene y los comunique. La comunicación implica, necesariamente, un esfuerzo para recordar aquello que uno sabe para llevarlo a la conciencia, ordenarlo y traducirlo en signos que puedan ser comprensibles para los demás. El esquema de aquello que uno sabe es el punto de partida para poder aprender.

Según Pozo (1999) las ideas previas son (...) construcciones que los sujetos elaboran para dar respuesta a su necesidad de interpretar fenómenos naturales, bien porque esa interpretación es necesaria para la vida cotidiana o porque es requerida para mostrar cierta capacidad de comprensión que es solicitada a un sujeto por otro – como un profesor -, entre pares o por cierta circunstancia específica no cotidiana – por ejemplo, la solución de un problema práctico. (p.129)

Estos constructos previos, el estudiante deben ser conscientes de sus propios conocimientos, ordenado y que lo expresen con capacidad ante una necesidad. El docente interviene de manera que el aprendizaje, busque crear desequilibrio en las estructuras mentales existentes que sostienen estos constructos previos, y así introducir habilidad al pronunciar, es mucho más complejo, rico y operativo, conocer los resultados de todas las interrogantes es esencial para que la propuesta que se planifique llegue a conectar directamente con estudiantes reales y su auténtica vida cotidiana.

Los conocimientos previos será la columna vertebral de la unidad didáctica contribuirá a orientar las nuevas propuestas tomando en cuenta las características concretas de los estudiantes, lo cual dependerá la selección de los recursos y estrategias.

### **4.4.2. La Introducción de nuevos conocimientos y su reestructuración**

El nuevo conocimiento es logrado en las aulas de clases con apoyo de un especialista, donde el conocimiento adquirido de manera empírica enseñado en la vida cotidiana puede ser reestructurado partiendo de lo conceptual obteniendo una información científica y muy significativa, el docente debe cuestionar la idea previa provocando cambios cognitivos más complejas y originales. En tal

caso Benejam, et al (1997) cita a Pérez (1985) acota: “La práctica escolar se considera la actividad de reconstrucción del conocimiento del alumno” (p.59).

Dicho en otras palabras sólo en la práctica el alumno va a reconstruir su conocimiento, siempre y cuando el docente tome en cuenta lo que sucede en el interior del estudiante provocando cambio de actitud la estrategia utilizada para esta fase es crucial para un acercamiento de relación entre estudiante - estudiantes y estudiante - docente esto supone un importante cambio de perspectiva, donde debe existir mucha motivación para facilitar el proceso de “asimilación y acomodación” y provocar “el conflicto” que obligue a los alumnos a poner en duda sus saberes.

Una vez logrado esta avalancha de dudas es necesario buscar nuevas respuestas o que corrija o cambie un concepto erróneo, cosa que implica una reestructuración de red conceptual, de esta manera va a reconstruir el conocimiento deseado, significativo útil para enfrentar la vida, solamente en la verdadera práctica el alumno va a reconstruir su conocimiento, partiendo de lo previo biológica y cultural que el estudiante posee. No podemos obviar que la cultura es diferenciada entre los grupos que son atendidos para ello hay que tomar en cuenta lo siguiente.

Para enseñar de manera que los alumnos aprendan, hay que tener en cuenta, según Vygotsky citado por Benejam (1997) “la unidad de dos líneas esenciales y diferentes: la biológica y la cultural, que se interrelacionan mutuamente, de manera que no se puede enseñar igual a todas las edades” (p.4). Los ritmos de aprendizaje, la cultura de estudio que han venido cultivando se deben de tomar en cuenta ante la estrategia que realice en el aula de clase no para etiquetar, sino para ser aprovechados con las competencias que poseen los estudiantes.

#### **4.4.3. La Aplicación de nuevas ideas a la resolución de problemas**

Para asegurar un aprendizaje significativo, hay que aplicar los nuevos conceptos a problemas o a situaciones aplicadas a la realidad proporcional a las capacidades y posibilidades de los alumnos.

El modelo de instrucción constructivista lo propone Driver (1936) citado por (Benejam et al 1997, p.62) a través de las siguientes fases Identificación de las ideas de los alumnos. Permitirá indagar en los dicentes los conocimientos previos que posee. Puesta en cuestión de las ideas mediante contraejemplos -Invención o introducción de nuevos conceptos -Utilización de las nuevas ideas en contextos proporcionados

Es decir, para construir los aprendizajes es necesario hacerlo por pasos o etapas, no se debe entrar de forma directa a impartir un contenido porque este se volvería incomprendible y no se podría transportar a la realidad, es importante dar una exploración porque permitirá al estudiante formar una visión de lo que se está analizando y como puede servir para la vida, se debe ser muy cuidadosos en cuanto a hilo conductor de trabajos, experiencias en el aula de clase afianzando lo cognitivo como lo afirma Orozco (2016):

En esta fase se recomienda reservar un tiempo para recapitular el trabajo realizado a lo largo de la sesión, sistematizando la experiencia vivida, resumiendo lo abordado y poniendo las bases para la siguiente sesión de trabajo. Algo muy importante a tener en cuenta desde la perspectiva de las técnicas participativas y del paradigma socio cognitivo es, que la recapitulación la debe hacer el estudiante, como agente y constructor de sus conocimientos. (p. 94)

#### **4.5. Estrategias Didácticas**

Metodología didáctica, son muchos los autores que entienden como la “forma de enseñar”, es decir, todo aquello que da respuesta a ¿Cómo se enseña? Por tanto, metodología es la actuación del profesor (y del estudiante) durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Quinquer (1997) expresa “sea cual sea la estrategia de enseñanza que se utilice, ha de facilitar a los estudiantes la construcción del conocimiento y, por tanto, han de contemplar las etapas que configuran un proceso de aprendizaje” (p.118).

Al respecto de lo planteado por Quinquer las estrategias didácticas es el medio utilizado por el docente de forma organizada las actividades con el propósito de conseguir que los estudiantes asimilar nuevos conocimientos y puedan desarrollar capacidades o habilidades y sobre todo destreza que no solo lo implemente en su vida, sino también en la comunidad y en la escuela.

##### **4.5.1. Estrategias de la Propuesta Integradora**

En la Comprensión Lectora cuando se lee una lectura se requiere que comprendan e interpreten hasta el punto de que sea graficado como parte del proceso para alcanzar la comprensión lectora. Según pimienta (2008) afirma que “los mapas cognitivos son estrategias que hacen posible la

representación gráfica de una serie de ideas, conceptos y temas con un significado y sus relaciones enmarcando esto en un esquema o diagrama” (p. 51-74).

De lo antes expuesto por el autor es necesario evidenciar la comprensión lectora a través de representaciones de una serie de ideas principales y secundarias representado en un esquema sencillo, fácil de exponer como los utilizado en la intervención didáctica integradora mapas cognitivos como sol, de nubes, etc. Donde el estudiante es innovador al construir su propio aprendizaje al diseñar, elegir colores y las practica de habilidades para su elaboración.

Para el Aprendizaje Colaborativo se utilizó la espina de Ishikawa permitió desarrollar la capacidad de análisis en relación con un problema, la capacidad de solucionar problemas poder identificar las causas y los efectos de un problema, diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar gran cantidad de documentos. (Pimienta, 2012, p. 54). De acuerdo con el autor esta estrategia se logró con un aprendizaje colaborativo llevado a cabo dentro del aula de clase, organizado en grupos donde trabajan juntos para obtener los mejores resultados en lo individual como colectivo, resaltando habilidades, actitudes y valores.

En el Viaje – V fue un viaje virtual es una estrategia de aprendizaje para llevar a los estudiantes a recorrer distintos lugares del mundo en especial se puede visualizar el tipo de relieve que posee cada continente, para ello fue necesario organizarse en grupo para aventurarse en el viaje a través del recurso didáctico aplicación Google Earth, ya que para los estudiantes es fácil su uso por la utilidad excesiva en la tecnología, pero todo recorrido virtual requiere de ciertas anotaciones para reforzar lo que aprendieron lo cual se debía hacer textos expositivos y descriptivos de los lugares visitados.

En el Aprendizaje Cooperativo según Pimienta (2012) acota que “El aprendizaje cooperativo implica aprender mediante equipos estructurados y con roles bien definidos, orientados a resolver una tarea específica a través de la colaboración. Esta metodología está compuesta por una serie de estrategias instruccionales” (p.165). El autor recomienda organizar equipo para la tarea guiada por el docente en este caso fue una maqueta que representara el relieve, diferentes factores externos e internos, también lo que obtenemos en beneficio de estos factores, es un trabajo en equipo donde todos aprenden haciendo, tomando en cuenta materiales del medio como modelo de preservar el medio ambiente induciendo conciencia en la sostenibilidad ambiental.

En cuanto al Reportaje Digital para llevar a cabo el reportaje digital primeramente es necesario elegir el tema, posterior una investigación guiada por los docentes expertos producen textos expositivos y descriptivos en el informe, esta información debe ser reflejada en un reporte Digital en tal caso con parámetros que se llevó a cabo cuidadosamente sobre lo investigado para ello, los estudiantes indagaron sobre las posibles aplicaciones para editar y crear videos para crear su mejor producción Digital sobre los distintos temas sobre el relieve de los continentes.

#### **4.5.2. Momentos de la Evaluación**

Evaluación según su función tenemos dos la evaluación formativa y la sumativa para lograr con éxito un aprendizaje significativo se debe realizar evaluación de las competencias durante el proceso de intervención, desde el punto de vista de quién la hará, son: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Desde el punto de vista temporal, la evaluación será inicial o diagnóstica, procesual o formativa y final o sumativa. Todas ellas tienen como referente los objetivos de aprendizaje de los ejes curriculares y las competencias declaradas por el ministerio de educación.

La evaluación como proceso de aprendizaje amerita tomar en cuenta las formas de participación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación a través del uso de estrategias que consideren no sólo la acumulación de conocimientos, sino también el comportamiento individual y social dentro y fuera de la clase, los hábitos personales y sociales, las actitudes, los intereses, las expectativas, las necesidades, los gustos por determinadas actividades en rechazo de otras, pero sobre todo el ritmo de aprendizaje, ligado a su desarrollo motriz. (Torrez y Torrez, 2005, P.489)

La primera forma de participar en la evaluación en este caso la autoevaluación la realiza el mismo estudiante. Para Ferrándiz (2011) acota “La autoevaluación es un medio fundamental para que el alumno progrese en autonomía personal y en la responsabilidad de sus actuaciones escolares, y es también una estrategia psicopedagógica de autoestima y motivación (p. 17). Para el autor es un proceso que el estudiante debe asumir a través de análisis crítico sobre el aprendizaje logrado y de las fallas en este.

Los estudiantes deben aprender a comportarse como profesionales competentes, capaces de evaluar su propia práctica para analizarla y mejorarla a lo largo no solo de la formación, sino de la

vida profesional. La autoevaluación, del proceso educativo en el que participan activamente todos los sujetos implicados, es democrático y formativa.

En cuanto a la coevaluación la realizan los compañeros de estudio a lo largo del proceso, siendo proceso crítico y democrático con fines formativos, porque fomenta el aprendizaje entre iguales (promueve la honestidad y el respeto por los demás en el trabajo de equipo en colaboración) tanto de los que evalúan el trabajo como de los que reciben las aportaciones. La coevaluación es más adecuada cuando se realiza en grupos pequeños, y cuando se ofrece oportunidad de discutir de forma interactiva las valoraciones realizadas basadas en criterios y evidencias.

Por ello, el profesor debe promover situaciones de evaluación entre compañeros y enseñar a realizar dichas valoraciones a fin de que construyan las actitudes necesarias para el ejercicio profesional, tales como la reflexión y la responsabilidad, el papel del docente debe ser empático en este tipo de evaluación debe estar alerta, pendiente que el grupo siempre tenga presente ciertos valores en especial tolerancia y respeto.

Mientras la heteroevaluación la realiza el docente-mediador del aprendizaje. Este es el responsable de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje mediante un proceso planificado y coherente de enseñanza. Este tipo de evaluación supone la existencia de criterios claros para los estudiantes, quienes los conocen y discuten para su apropiación de cara a la realización de una tarea que permita alcanzarlos.

Se piensa siempre que la evaluación es al final del proceso, pero la verdad es que es antes, durante y después. Este aspecto debe manifestar coherencia con las actividades sugeridas y en función de los indicadores de logro siendo una herramienta educativa más poderosa para promover el aprendizaje efectivo, pero debe usarse de manera adecuada; pudiendo considerar las diferentes modalidades: Evaluación diagnóstica, Formativa y Sumativa

De acuerdo con Pimienta (2007):

La Evaluación Diagnóstica tiene por objetivo determinar la situación de cada estudiante al iniciar un determinado proceso de enseñanza-aprendizaje de tal forma de poder adaptarlo a sus propias necesidades, intereses y contexto. Al igual la Evaluación Formativa tiene como objetivo determinar las dificultades de los y las estudiantes en su proceso de aprendizaje, también sus éxitos

de tal forma que tiene que adecuar y planificar los medios de regulación pertinentes para mejorar el proceso. Es decir, tener una visión de enseñanza en la que se considera que aprender es un largo proceso mediante el cual el alumnado va reestructurando su conocimiento a partir de las actividades que lleva a término. Cada estudiante debe ser capaz de auto-regular su progresión personal en el proceso de aprendizaje exitoso o no.

Existen elementos esenciales en el proceso de auto-regulación como la comunicación de objetivos y la comprobación de las representaciones que los alumnos se hacen del conocimiento que construyen y el dominio por parte del estudiante que aprende de las operaciones de anticipación y planificación de la acción que le permitirá construir ese conocimiento.

En cuanto a la evaluación sumativa puede ser considerada como la evaluación por antonomasia. Este tipo de evaluación es la que se realiza al término de un proceso o ciclo educativo. Siendo su fin principal certificar el grado en que las intenciones educativas se han alcanzado, a través de la evaluación sumativa el docente puede verificar si los aprendizajes estipulados en las intenciones educativas fueron cumplidos según los criterios y las condiciones expresadas en estas

Finalmente, la Evaluación sumativa tiene por objetivo establecer balances fiables de los resultados obtenidos al final de un proceso de enseñanza y aprendizaje. Se ocupa de la recogida de información y elaboración de instrumentos de medida fiables adaptados a los objetos que necesita evaluar. (p. 32-37).



## **5. PREGUNTAS DIRECTRICES**

¿De qué manera influye los constructos previos en el aprendizaje significativo de los estudiantes de noveno grado del instituto Fernando Salazar Martínez, en el I semestre del 2021?

¿Aplicar unidad didáctica integradoras favorecen el desarrollo de aprendizaje significativo en los estudiantes del noveno grado del instituto Fernando Salazar Martínez, en el I semestre del 2021?

¿Cómo incide la unidad didáctica integradora en el aprendizaje de los estudiantes del noveno grado del Instituto Fernando Salazar Martínez, en el I semestre del 2021?

## **6. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **6.1. Paradigma investigativo**

Desde el ámbito de la investigación, un paradigma dentro del ámbito de la investigación tiene que pasar un proceso de aceptación, adaptación, creencias donde se toma en cuenta presupuestos, reglas y procedimientos que hay que seguir patrones o reglas de acción en la búsqueda del conocimiento en el campo de investigación educativo, este paradigma que abraza la investigación es un paradigma que actualmente el Ministerio de Educación está retomando como reto, dejando atrás el paradigma positivista que se ha visto como una banca de conocimiento.

En la investigación llevada a cabo se aplicaron diversas técnicas e instrumentos para conocer las problemáticas educativas, para luego darle diversas soluciones tomando en cuenta la metodología científica, enfoques de los paradigmas, siendo estos validados para luego tener una evaluación o un resultados en dependencia del método utilizado en este caso será ajustado a una enseñanza innovadora interdisciplinaria, llevando a obtener un aprendizaje significativo a través del trabajo que le facilite ser crítico, proyectos donde sean ellos mismos asumiendo roles, lo cual se determinó el enfoque a la que pertenece la investigación dándole salida a esta misma.

Los investigadores siempre toman en cuentas las metodologías que contemplan los diferentes paradigmas para hacer comparaciones en sus estudios, lo cual en investigación hay tres paradigmas existentes como son paradigma positivista “recogida de datos objetivos con el fin de evitar la subjetividad y no permitir los juicios de valor” (Jiménez y Tejada, 2004) al igual hace uso de “análisis estadísticos” (Melero, 2011), paradigma interpretativo y paradigma sociocrítico que a continuación; se describe siendo la que prevalecerá en la investigación en curso el paradigma sociocrítico.

#### **6.1.1. Paradigma sociocrítico**

En la presente investigación predominó el paradigma socio-crítico según Arnal (1992) adopta la idea de que “la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98).

Se comprende que el paradigma sociocrítico está basado en estudios comunitarios donde interviene socialmente dando respuesta a los problemas, combinando lo Empírico y lo interpretativo, aunque la metodología es diferente esta línea de investigación el sujeto u objeto fundamental estudio para la práctica educativa, asumiendo el cambio, la liberación de las opresiones que generen la transformación como sujetos creativos, crítico, reflexivos, autonomía racional y liberadora.

Martínez (2007) plantea que:

La línea de investigación Socio crítico puede llegar a combinar los planteamientos de las líneas de investigación empirista positivista, de carácter cuantitativo, y etnográfico, de carácter cualitativo, que representan posiciones metodológicas muy diferenciadas. En esta línea de investigación el objeto fundamental de estudio es la práctica educativa, que incluye tanto comportamientos observables como los significados e interpretaciones que dicha práctica lleva asociadas para quienes la realizan. Por ello, esta línea de investigación incorpora, completándolos, los objetos de estudio de la línea empirista- positivista y de la etnografía. (p.33)

De lo expuesto anteriormente por el autor prevalece en la investigación socio crítico métodos de corte cualitativos, etnográfico, al igual comportamientos observables con objeto fundamental es el estudio de la práctica educativa. Vista por Orozco con palabras a un más sencilla el paradigma sociocrítico es transformar la realidad no es simplemente cambiarla, sino también es conceptualarla desde la conciencia social, desde el fortalecimiento del trabajo en equipo, desde la conciencia de la investigación permanente, desde la resignación histórica que dé cuenta explícita de un pasado, un presente y un futuro como proceso. (Orozco, 2015, p. 10)

## **6.2. Enfoque de la investigación**

El enfoque predominante en esta intervención didáctica integradora es cualitativo, porque se tiene muy presente la validez de los resultados, los análisis globales de los fenómenos y las variables de procesos, con un minucioso análisis y descripción de los datos que permitieron, clasificar tópicos de interés.

Existen dos tipos de enfoques investigativos: Cualitativo y Cuantitativo. En el presente trabajo de investigación se aplicó elementos teóricos y prácticos de ambos enfoques, porque son propicios en la recolección y procesamiento de datos e información de la diagnosis, entrevistas, grupo focal y lo cuantitativo solamente se utilizó para uso de tablas y gráficos. Al respecto Hernández, Fernández y

Baptista (2010) expresan que la palabra investigación se define como “el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno” (p.4). A continuación, plantean los siguientes enfoques:

### **6.2.1. Enfoque cuantitativo**

Tamayo (2009) expresa que “Se orienta fundamentalmente a la medición de variables y sus relaciones, por lo cual deben ser verificadas para establecer la prueba de hipótesis y validar de esta forma las teorías anunciadas de variables” (p.45). Su aporte expresa que este enfoque hace referencia a lo cuantificable de la información obtenida para representarla con datos numéricos y gráficos serán utilizados únicamente en el caso de la prueba diagnóstica y prueba final representados en un diagnóstico y prueba final.

Martínez (2007) explica que en el enfoque cuantitativo:

Cabe destacar los análisis descriptivos, basados en la distribución de frecuencias y porcentajes, representaciones gráficas, y aquellos otros que, cuando las características de medición de las variables lo permitan, facilitan obtener índices para sintetizar la información y obtener una primera interpretación de la misma, como son los índices y estadísticos de posición y tendencia central (media, mediana y moda), los índices de variabilidad (desviación media, desviación típica y varianza), los de asimetría y apuntamiento, etc. (p.87)

### **6.2.2. Enfoque cualitativo**

Melero (2011) afirma que:

El Enfoque Cualitativo se basa en la necesidad de comprender la práctica social sobre la que se pretende actuar, acercándose a ella a través de la descripción de la cotidianidad, el análisis de los problemas y la actitud de los individuos, ante las diferentes situaciones que vivencian. (p.342)

Según melero este enfoque pretende interactuar con una comunidad para conocer su cotidianidad y análisis de los problemas presentes en ella, comprender para luego darle solución, además recolecta datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Aspectos como el análisis de los problemas, actitud del individuo y sobre todo las diferentes situaciones vividas fueron las que más se tomaron en cuenta en esta investigación cualitativa.

En otras palabras, el enfoque cualitativo de investigación tiene algunas características como la recolectar y analizar datos, es dinámica entre los hechos e interpreta datos, consiste en comprender un fenómeno social complejo y entender el fenómeno social investigado. También utiliza varias técnicas que hacen posible la obtención de datos entre ellas: Las que se utilizaron como la observación, la entrevista, Revisión de documentos, Grupos focales y Encuestas.

### **6.2.3. Mixto (fusión de cuantitativo y cualitativo)**

Hernández et al. (2010) acota que: “La meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales” (p.543). Para los autores el enfoque que se utilice no es reemplazable, sino que las fortalezas que tienen unificarlas para que las debilidades sean reducidas en este enfoque mixto equivale a un 50% ambas, para llevar a cabo la investigación con el enfoque cualitativo fue necesario tomar en cuenta datos numéricos solamente en el análisis e interpretación de los resultados.

Esta investigación apunta a un enfoque meramente cualitativo porque contiene ciertos criterios y parámetros antes mencionado, también esta investigación carece de medición de variable y todo lo referente estadísticamente de lo cuantitativo, las técnicas e instrumentos juegan una gama de importancia básicamente para corroborar todo lo observado durante el proceso la aplicación se hace referente a este subcapítulo porque forma parte de los enfoques de la investigación y quedar claros con los que muchos autores afirman y por tanto es importante conocer.

## **6.3. Métodos de investigación**

### **6.3.1. Investigación Acción Participante**

Escobar (2001) explica que: “La investigación en acción planifica y pone en práctica una acción pedagógica para después analizar con detalle sus efectos y proponer una revisión del primer plan, que, a su vez, será analizado y revisado, y así sucesivamente” (p.70). En cuanto a lo que afirma el autor la investigación acción es una intervención en la práctica profesional que tiene la intención de buscar una mejoría en una situación social o educativa, que sería en este caso una intervención

educativa que contribuyó a la calidad en la enseñanza y aprendizaje basada en estrategias de aprendizaje significativa en el cual se planifica, se observa hasta lograr una reflexión como lo asegura el siguiente autor.

Orozco (2016) cita a Latorre (2003), al definir que la investigación acción “se configura en cuatro momentos o fases: planificación, acción, observación y reflexión. El momento de la observación, la recogida y análisis de los datos de una manera sistemática y rigurosa, esto es lo que le otorga el rango de investigación”.

### **6.3.2. Etnografía**

(Creswell, 1998) Citado por (Hernández, Fernández y Baptista, 2006) expresa que “La etnografía implica la descripción e interpretación profundas de un grupo o sistema social o cultural”. En este contexto Orozco (2015) denomina “las estrategias etnográficas de investigación son empíricas y naturales, se recurre a la observación participante y no participante para obtener datos empíricos de los fenómenos reales, procurando que los investigadores eviten la manipulación intencional de las variables del estudio” (p.11).

En otras palabras, la etnografía antropológicamente nos permite conocer e interpretar, describir la comunidad sobre todo su cultura una vez que se participa directa o indirectamente con solo la observación se deben de cuidar los datos recogidos en el campo para que no haya manipulación o alteración de las variables en estudio.

## **6.4. Tipo de investigación según tipologías**

### **6.4.1. Según su finalidad**

La investigación según su tipología su finalidad es de carácter aplicada, ya que se llegó ejecutar acciones que dieron solución a los problemas encontrados y se transformó positivamente.

Según Martínez (2007) “su objetivo es aplicar los conocimientos obtenidos al investigar una realidad o práctica concreta para modificarla y transformarla hasta donde sea posible para mejorarla” (p.21). Es decir, se intervino y se logró un aprendizaje significativo que se tenían propuestos con el fin de ver resultados positivos con la propuesta de la unidad integradora interdisciplinar.

#### **6.4.2. Según el nivel de profundidad**

Según el nivel de profundidad en esta investigación la que se aplicó fue la descriptiva, ya que según Hernández et al. (2010) “Buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p.80). Es descriptivo porque se detallan aspectos específicos positivos o negativos de los estudiantes ante la aplicación de nuevas estrategias en cuanto a la actitud y el comportamiento que estos tuvieron en el desarrollo de las sesiones.

Los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación para que sea posible su descripción se toma en cuenta técnicas e instrumentos que aporten a esta descripción por ejemplo entrevistas, observación, documentos, imágenes, audios, entre otros lo cual permitió interpretar la realidad misma obteniendo múltiples resultados subjetivos que al final son analizadas aprovechando lo significativo enriqueciendo la investigación.

#### **6.4.3. Según el alcance temporal**

Según el alcance temporal existen dos el transversal y el longitudinal. Hernández et al. (2010) expresa que “Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede” (p.151).

En el caso de la investigación es transversal por ser una investigación que se da en un momento único con tiempo determinado en este caso fue de un semestre, con fecha de aplicación y de culminación, así lo afirma Martínez (2007) “se efectúan sobre una situación y población concreta en un momento determinado y recogiendo datos una sola vez de cada sujeto en estudio (p.29).

#### **6.4.4. Según el contexto**

Esta investigación, según su contexto es de campo porque es real donde intervienen una, dos o más variables.

Martínez (2007) acota que:

Estudios de Campo: son especialmente interesantes en Educación porque se centran en analizar y describir situaciones naturales no modificadas, cómo puede ser una comunidad educativa, un aula, un centro o institución educativa, un barrio, o un contexto familiar. Requieren la presencia del investigador durante un tiempo en la situación que va a ser analizada para que pueda familiarizarse con ella y recoger información contextualizada y de primera mano, muchas veces basada en observaciones directas y en entrevistas y conversaciones con las personas que forman parte de ella, que le darán claves importantes para interpretarlo que sucede. (p.25-26)

El contexto en que se desarrolló la investigación es de campo, ya que se trabajó y se intervino con las personas relacionadas a la educación como lo son: maestros, directores y estudiantes donde se contextualizó, clave importante para el éxito de la investigación.

### **6.5. Técnicas e instrumentos de investigación**

#### Observación

Dentro de las técnicas de la investigación en este caso la observación según Hernández et al. (2010) explica que la observación: “implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (p.411). para este autor ser protagonista de la observación requiere ciertas habilidades en cada detalle de los hechos que se van dando sin alterar el comportamiento o actitudes del grupo observado. al igual lo afirma Villazhañay (2017) que:

La observación es uno de los métodos y técnicas de recogida de datos más utilizados en la investigación educativa, encontramos dos tipos de observación directa donde establece una relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado para dar inicio personalmente a la comprensión de la realidad y la indirecta consiste en ver los resultados de un comportamiento ya realizado a través de la percepción realizada anteriormente por otra persona. (p.28)

La observación es una técnica, pero además un método que permite la recopilación de la información, que se basa en las observaciones directas e indirectas. Lo cual es una técnica excelente para el etnográfico. Según Velasco y Díaz de Rada (2006) afirma que:

La observación participante se entiende como forma condensada, capaz de lograr la objetividad por medio de una observación próxima y sensible, y de captar a la vez los significados que dan los sujetos de estudio a su comportamiento. (...) La observación y la observación participante proporcionan descripciones, es decir, discurso propio del investigador. (p. 34)



Cuando se observa debe ser con cautela, con toda la atención a todo lo que rodea el ambiente u objeto de estudio, en donde se actúa de manera que no se note la presencia, provocando la menor interferencia posible y no solamente observar como señala Woods (1987) “Los principales requisitos de la observación son, naturalmente, un ojo avizor, un oído fino y una buena memoria” (p.56).

Para Villazhañay (2017) afirma que:

La entrevista permite establecer un dialogo entre investigador y los sujetos investigados con el propósito de conocer sus opiniones y puntos de vista sobre otras variables consideradas en el objeto de estudio, este instrumento se aplica al estudiante y docente para obtener información más fluido. (p.30)

Para el autor es necesario establecer diálogo para aplicar las entrevistas sus resultados evidenciará un analizar sobre la incidencia de la aplicación de la propuesta integradora lo primero una entrevista a docentes de diferentes especialidades buscando la metodología adecuada para esta propuesta, luego de aplicar la propuesta se aplicará una entrevista a docentes expertos en la materia de interdisciplinariedad que se llevó a cabo en la propuesta integradora y por último una entrevista a un grupo focal de estudiantes antes mencionado, con propósito de conocer opiniones y puntos de vista de gran relevancia en este trabajo investigativo.

Instrumento de recolección de información

Las notas de campo según Hermitte (2001) acota “cuando se habla de recolección de datos se suele hacer hincapié en los modos de fijar la evidencia más que en cómo observar, participar o entrevistar” (p.68). Las notas de campo constituyen el sistema tradicional en etnografía para registrar los datos fruto de la observación, al final lo que se registra es lo que es relevante para investigación del problema.

Cámara fotográfica Freund (1993) explica que “Las cualidades de una buena fotografía son: fisonomía agradable, nitidez general, proporciones naturales, detalles en los oscuros, belleza” (p.10). La cámara fotográfica es el instrumento que brinda la imagen que deseamos revelar con el objetivo de verificar lo realizado o analizar alguna situación etnográfica (evidencia etnográfica).

Diagnosis o Pretest o Evaluación diagnóstica o diagnosis según Medina (2002) acota que:

Es aquella prueba que se aplica a los estudiantes para determinar el grado o nivel de conocimientos previos con que cuentan estos antes de iniciar el curso escolar, inicio de semestre o bien entre una unidad de clase y otra, con el objetivo de mejorar el aprendizaje y adecuar las estrategias didácticas acorde a sus capacidades e intereses (p.333).

Esta permitirá al docente investigador tenga conocimiento sobre el nivel de aprendizaje que tiene cada estudiante, para incidir en los contenidos con las estrategias adecuadas e introducir al tema con una mejor base. Cabe destacar que este paso es básico y necesario en la labor docente debido a que se está trabajando con estudiantes con ritmo de aprendizaje, comportamientos y actitudes diferentes lo cual enriqueció la propuesta didáctica integradora.

Prueba final o Postest para Medina (2002) hace referencia a lo siguiente:

Se realiza al finalizar una unidad didáctica o un corte de semestre, o final de curso, presenta un objetivo fundamental que es el control de los resultados del aprendizaje, permite determinar si se han conseguido o no, y hasta qué punto, las intenciones educativas previstas han tenido los resultados esperados, permite emitir juicios de valor sobre la validez del proceso seguido y sobre la situación en que se encuentra cada uno de los alumnos en relación con la consecución de los objetivos propuestos (p.334).

La prueba final permitió al docente la verificación del aprendizaje significativo que lograron alcanzar los estudiantes a través de las estrategias pedagógicas que se aplicaron. Al mismo tiempo analizar los diferentes factores que influyen en los procesos de aprendizaje, comprobados cuantitativamente y resaltando el nivel de conocimientos adquiridos en el desarrollo de la intervención didáctica.

Para la recolección de datos e información se utilizaron los instrumentos: observación, aplicación de prueba diagnóstica, conversaciones y grupo focal con maestros de las diferentes disciplinas y estudiantes de 9n° grado F, libros y documentos encontrados en revistas científicas, consultas en sitios web y tesis tutoradas por Dr. Julio Orozco.

#### **6.5.1. Validación y construcción de instrumentos**

Los tres instrumentos realizados fueron validados por tres docentes expertos (a través del método consulta a experto) en temas de currículo integrado y del manejo de instrumentos de investigación,

especialista en ciencias sociales, se hizo una revisión dándole validez a los ítems tomando en cuenta las preguntas directrices y operacionalización de variables visibles en la tabla de categoría.

La realización de la entrevista a docentes se diseñó según los objetivos con tres incisos el I. paradigma educativo tiene tres preguntas formuladas, el inciso II. y el III. Tiene dos preguntas formuladas cada uno. La entrevista grupo focal docente tenía siete preguntas formuladas sobre la valoración de la metodología, evaluación aplicada en la unidad didáctica integradora. En la entrevista grupo focal de estudiantes tenía nueve preguntas formuladas se le envió al primer experto Máster Urías Ramos docente de la Unan Managua y director del colegio Guardabarranco el día 26 de marzo del 2021 retornando el día 4 de abril del corriente año con una valoración de corregir aspectos sencillos y abarcar las variables relacionados a los objetivos.

El siguiente experto Máster Adolfo Alejandro Díaz Pérez docente de la Unan Managua se le envió las entrevistas el día 26 de marzo del 2021 retornando el día 24 de abril del corriente año con la siguiente valoración las recomendaciones fueron que deben ajustarse al objetivo que persigue la investigación en este caso la metodología integradora y reducción de número de preguntas.

El tercer experto Doctor Ramon Dávila José se le envió el día 26 de marzo del 2021 retornando el día de 22 de abril del corriente año. Con la siguiente valoración fue en la variable del aprendizaje significativo que es una de las variables a alcanzar en la investigación en cuanto a redacción. Siempre prevalece las recomendaciones y algunas preguntas que incluir y eliminar. Una vez obtenida todas los aportes y la gama de recomendaciones realizada por los expertos se revisó nuevamente los instrumentos y se aplicaron los ajustes necesarios, con relación a reducir número de ítem fue balanceada ya que un experto sugería y otro reducir.

Nombre	Profesión	Especialización	Cargo Desempeño
Urías Wilfredo Ramos	Máster	Estudios Regionales	Docente
Ramon Dávila José	Doctor	En Educación e Intervención Social	Docente

- **Valoración de los Instrumento**

Una vez corregido los instrumentos inmediatamente se aplicaron para su posterior análisis de la valoración del instrumento a través de un sistema de categoría para trabajos de investigación con enfoque cualitativo. Este análisis se efectuó por objetivos. Para el análisis del primer objetivo se refiere a Identificar los conocimientos previos de los estudiantes a través de una prueba diagnóstica integradora del contenido Relieve de los continentes demostrado con detalle en el Análisis de los Resultados

En relación con el segundo objetivo unidad didáctica integradora para generar Aprendizaje Significativo en los estudiantes, para ello se llevó a cabo una observación directa e indirecta para conocer las metodologías y el tipo de paradigmas educativos y las entrevistas aplicadas a los docentes que atienden las diferentes disciplinas con especialidad en ciencias sociales, matemática, ciencias naturales.

Con respecto al objetivo tres se refiere a determinar la incidencia de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo se llevó a cabo el Grupo focal con estudiante este se realizó en el salón de clase en un pequeño espacio, donde se organizaron 10 estudiantes, que participaron de la propuesta integradora.

### **6.5.2. Prospectiva retrospectiva**

El estudio fue retrospectivo y prospectivo, ya que se indaga sobre una problemática educativa, y las posibles soluciones futuras. Esta investigación es un estudio prospectivo, ya que con esta propuesta integradora tratamos de comprobar incidencias en el aprendizaje significativo en una determinada población, tomando de referencia una muestra representativa de esta, a fin de obtener conclusiones probables con métodos cualitativos confiables.

### **6.6. Población y Muestra:**

Hernández et al. (2010, pp.174) cita a Selltiz, et al. (1980) al definir que “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”. La población en el turno vespertino de todo el 9<sup>no</sup> grado A, B, C, D, F es de 105 estudiantes actualmente activos del instituto Fernando Salazar Martínez.

Para Hernández et al. (2010) dice “La Muestra en el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia” (p.394). Para la presente investigación se seleccionó una muestra de noveno grado “F” con una matrícula de 51 estudiantes que fue a la que se les aplicó la intervención didáctica

## **7. PLAN DE TABULACIÓN Y ANÁLISIS**

Una vez aplicado el instrumento de recolección de datos se realizó tabulación y análisis de los datos recolectados mediante tablas y gráficos expresados en forma de números y porcentajes. Se utilizó el programa de office Excel para ejecutar los procedimientos necesarios. Luego se procedió a analizar la información de cada tabla y gráfica reflejada explicando cada detalle de los resultados iniciando con la aplicación de la prueba diagnóstica hasta culminar con la prueba final.

## 8. SISTEMA CATEGORIAL

Objetivos investigativos	Dimensiones	Categoría	Definición	Instrumentos	
				Cualitativos	Cuantitativos
1. Identificar los conocimientos previos de los estudiantes a través de una prueba diagnóstica integradora en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, AEP y Creciendo en Valores con las y los estudiantes del 9 <sup>no</sup> "F"	Conocimientos previos de los estudiantes	Unidad didáctica integradora	Conocer los conocimientos previos por medio de la diagnosis.	Observación	Pretest
2. Aplicar una unidad didáctica integradora para generar Aprendizaje Significativo en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, AEP y Creciendo en Valores en las y los estudiantes de 9 <sup>no</sup> "F"	Paradigmas educativos	Conductista	Se alcanza un aprendizaje a través de estímulos-respuesta. Adquisición de nuevas conductas o comportamiento	Observación	Entrevista
		Cognitiva	Interpreta la información es un sujeto pensante. desarrolla habilidades mentales y su representación del aprendizaje		

*Tabla N° 1 Sistema Categorical Fuente: Elaboración propia.*

## Sistema Categorical

Objetivos investigativos	Dimensiones	Categoría	Definición	Instrumentos	
				Cualitativos	Cuantitativos
	Paradigmas educativos	Conectivismo	El conocimiento se expande a través de las conexiones definiendo el aprendizaje.	<b>Observación</b>	<b>Entrevista</b>
		Constructivista	Se les entregan a los estudiantes las herramientas necesarias para que ellos resuelvan la problemática con sus propios procedimientos.		
	Metodologías	Tradicional	eje principal docente, bancario de conocimientos y teorías evaluados en la memorización		
		Activa participativa	Centro del proceso es el estudiante crea, emprende, analiza transforma su conocimiento participando activamente		
3. Determinar la incidencia de la aplicación de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo en estudiantes de 9 <sup>no</sup> "F"	Incidencia del aprendizaje significativo	Docente	Estrategias didácticas que permiten que los alumnos alcancen un aprendizaje significativo y que haya sido evidenciado con sus propias experiencias vividas.	Grupo Focal a estudiantes.	Entrevista a los docentes,

Tabla N° 2. Sistema Categorical Fuente: Elaboración propia.

## 9. PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA

Competencias: Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.

Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.

Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.

Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

Objetivos		¿Qué buscamos integrar a través de las disciplinas?							
Indicadores	Nº	Objetivo integrador	Ciencias Sociales (Geografía).	Lengua y Literatura.	Aprender, Emprender y Prosperar.	Creciendo en Valores	Acción Integradora	Modo de Evaluación	Estrategia Integradora.
Evidenciar el dominio en la comprensión lectora, autorregulación, sostenibilidad en la idea emprendedora y factores internos y externos que conforman el relieve de los continentes	1	Evidenciar dominio de la comprensión lectora, idea emprendedora, autorregulación y relieve a través de la prueba diagnóstica integradora.	Prueba Diagnóstica	Prueba Diagnóstica	Prueba Diagnóstica	Prueba Diagnóstica	Resolución Diagnóstico	<b>Formativa</b> Tipo: Autoevaluación  <b>Técnica:</b> lectura comprensiva <b>Instrumento:</b> Prueba Diagnóstica Integradora  <b>Aprendizaje que se evalúan:</b> conceptual	<b>Prueba diagnóstica integradora</b>
	2	Aplicar las técnicas adecuada para la elaboración de mapa cognitivo sobre las formas del relieve de los continentes como parte en el proceso de la comprensión lectora.	El Relieve de los continentes Formas del relieve	Estrategias de comprensión lectora:	El hábito del ahorro como parte de la sostenibilidad de su idea emprendedora.	Autorregulación	Elaboración de Mapas Cognitivos	<b>Formativa</b> Tipo: coevaluación <b>Técnica:</b> Esquema <b>Instrumento:</b> lista de cotejo <b>Aprendizaje que se evalúan:</b> Conceptuales y procedimentales	<b>Comprensión lectora</b>
Emplea los mapas cognitivos como una estrategia de comprensión lectora que permite captar de manera sintética la información de los textos.									

Tabla N°3. Integración de las disciplinas Fuente: Elaboración propia



**PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA**

**Competencias:** Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.

Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.

Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.

Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

objetivos									
¿Qué buscamos integrar a través de las disciplinas?									
Indicadores	Nº	Objetivo integrador	Ciencias Sociales (Geografía).	Lengua y Literatura.	Aprender, Emprender y Prosperar.	Creciendo en Valores	Acción Integradora	Modo de Evaluación	Estrategia Integradora.
Práctica el hábito de ahorro como parte de la sostenibilidad de la idea emprendedora.  Expresa de manera adecuada sus emociones y sentimientos como parte de su inteligencia emocional.	3	Utilizar la espina Ishikawa para el encuentro de las causas y efectos de los factores internos y externos del relieve de los continentes	El Relieve de los continentes Factores internos y externos	Reconocimiento de los patrones textuales	Invierto mis ahorros en la idea emprendedora.	Expreso de manera adecuada mis emociones y sentimientos	Elaboración de espina de Ishikawa	<b>Formativa</b> <b>Tipo:</b> coevaluación <b>Técnica</b> Esquema <b>Instrumento:</b> lista de cotejo <b>Conocimientos que se evalúan:</b> Conceptuales y procedimentales	<b>Aprendizaje Colaborativo</b>
	4	Elaborar un texto expositivo descriptivo sobre el relieve de los continentes	Relieve de Euroasiática, África, Oceanía	Patrones textuales	Idea emprendedora	Expreso de manera adecuada mis emociones	Resolución de texto expositivo descriptivo	<b>Formativa</b> <b>Tipo:</b> heteroevaluación <b>Técnica:</b> Redacción <b>Instrumento:</b> lista de cotejo <b>Conocimientos que se evalúan:</b> Conceptuales y procedimentales	<b>Viaje - V</b>

Tabla N°4. Integración de las disciplinas. Fuente: Elaboración propia.

## PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA

**Competencias:** Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.

Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.

Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.

Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

Objetivos									
¿Qué buscamos integrar a través de las disciplinas?									
Indicadores	Nº	Objetivo integrador	Ciencias Sociales (Geografía).	Lengua y Literatura.	Aprender, Emprender y Prosperar.	Creciendo en Valores	Acción Integradora	Modo de Evaluación	Estrategia Integradora.
Caracteriza a los factores internos y externos que conforman el relieve de los continentes	5	Elaborar a través de una maqueta elaborada con material reciclado las diferentes formas del relieve de los continentes como parte de la sostenibilidad en la práctica de ahorro en correspondencia con la conservación del medio ambiente.	Relieve de los continentes	Reconocimiento de ideas principales (explícitas o implícitas) a través de su desarrollo en ideas secundarias	Ahorro e inversión clave para el desarrollo de su idea emprendedora	Expreso de manera adecuada mis emociones	Elaboración de Maqueta	<p><b>Sumativa.</b></p> <p><b>Tipo:</b> coevaluación</p> <p><b>Técnica:</b> Expresión oral y comprensión</p> <p><b>Instrumento:</b> lista de cotejo</p> <p><b>Conocimientos que se evalúan:</b> Conceptuales y procedimentales</p>	<b>Aprendizaje cooperativo</b>

Tabla N°5. Integración de las disciplinas. Fuente: Elaboración Propia.

**PROPUESTA DIDÁCTICA INTEGRADORA**

**Competencias:** Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.  
 Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.  
 Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.  
 Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

Objetivos		¿Qué buscamos integrar a través de las disciplinas?							
Indicadores	Nº	Objetivo integrador	Ciencias Sociales (Geografía).	Lengua y Literatura.	Aprender, Emprender y Prosperar.	Creciendo en Valores	Acción Integradora	Modo de Evaluación	Estrategia Integradora.
Evidenciar el dominio en la comprensión lectora, autorregulación, sostenibilidad en la idea emprendedora y factores internos y externos que conforman el relieve de los continentes	6	Realizar Reportaje que refleje el relieve de los continentes haciendo uso de temática estudiada.	Relieve de los continentes.	Ideas principales y secundarias	El valor de la austeridad en el desarrollo de su idea emprendedora.	Expreso de manera adecuada sentimientos	Realización de Investigación	<b>Sumativa.</b> <b>Tipo:</b> heteroevaluación <b>Técnica:</b> Informe digital <b>Instrumento:</b> Rúbrica <b>Conocimientos que se evalúan:</b> Conceptuales y procedimentales	<b>Reportaje</b>
	7	Evidenciar dominio de conceptos de comprensión lectora, idea emprendedora, autorregulación y relieve a través de la prueba final integradora.	Prueba final	Prueba final	Prueba final	Prueba final	Resolución de la prueba Final	<b>Formativa Tipo:</b> Autoevaluación <b>Técnica:</b> cuestionario <b>Instrumento:</b> Prueba final Integradora <b>Aprendizaje que se evalúan:</b> conceptual procedimental y actitudinal	<b>Prueba Final integradora</b>

Tabla N°6. Integración de las disciplinas. Fuente: Elaboración propia

Plan de Clase Integrador. #1				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	II. La dinámica de nuestro planeta.	I. Comprendamos textos académicos orales y escritos	II. Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Evidenciar dominio de la comprensión lectora, idea emprendedora, autorregulación y relieve a través de la prueba diagnóstica integradora.	Diagnóstica	Resolución de prueba diagnóstica integradora	<ol style="list-style-type: none"> <li>Organizamos de manera individual prueba Diagnóstica</li> <li>Explicamos la prueba diagnóstica</li> <li>Respondemos Preguntas.</li> <li>Entregamos prueba diagnóstica</li> <li>Comentamos en plenario prueba</li> <li>Escuchamos la valoración y las conclusiones.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Autoevaluación</li> <li>Honestidad.</li> <li>Participación Activa</li> <li>Respeto a las opiniones de sus compañeros.</li> </ol>

Tabla N°7 plan de clase integrador. Fuente Elaboración Propia

Plan de Clase Integrador. #2				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	III. La dinámica de nuestro planeta.	III. Comprendamos textos académicos orales y escritos	IV. Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Aplicar las técnicas adecuada para la elaboración de mapa cognitivo sobre las formas del relieve de los continentes como parte en el proceso de la comprensión lectora.	Formas del relieve	Comprensión lectora	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 5 miembros).</li> <li>2 Leamos detenidamente el texto de manera individual.</li> <li>3 Identificamos las palabras desconocida</li> <li>4 Buscamos en el diccionario el significado de las palabras</li> <li>5 Elaboramos un mapa cognitivo a través del ejemplo.</li> <li>6 Exponemos mapa cognitivo.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar el mapa cognitivo</p>

Tabla N°8 plan de clase integrador. Fuente: Elaboración Propia.

Plan de Clase Integrador. #3				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	IV. La dinámica de nuestro planeta.	V. Comprendamos textos académicos orales y escritos	VI. Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<p><b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes</p>			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Utilizar la espina Ishikawa para el encuentro de las causas y efectos de los factores internos y externos del relieve de los continentes	El Relieve de los continentes Factores internos y externos	Aprendizaje Colaborativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 6 miembros).</li> <li>2 Leamos la lectura detenidamente</li> <li>3 Extraemos palabras desconocida.</li> <li>4 Dibujamos un esqueleto de un pez</li> <li>5 Colocamos en la cabeza los efectos, problemas o situación de mayor relevancia.</li> <li>6 Ubicamos en las espinas las causas (problema o acontecimiento, etc.)</li> <li>7 Socializamos con tu grupo.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar la Espina Ishikawa</p>

Tabla N°9 Plan de clase integrador. Fuente: Elaboración Propia

Plan de Clase Integrador #4				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	V. La dinámica de nuestro planeta.	VII. Comprendamos textos académicos orales y escritos	VIII. Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<p><b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.</p> <p>Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.</p> <p>Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes</p>			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Elaborar un texto expositivo descriptivo sobre el relieve de los continentes	Relieve de Euroasiática, África, Oceanía	Viaje- V	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizamos de manera individual</li> <li>2. Exploramos la app Earth</li> <li>3. Realicemos el viaje virtual por el mundo.</li> <li>4. Elabora un escrito expositivo y descriptivo de lo observado</li> <li>5. Comentamos en plenario</li> <li>6. Escuchamos la valoración y las conclusiones.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar el trabajo expositivo</p>

Tabla N°10 Plan de clase integrador. Fuente: Elaboración Propia.

Plan de Clase Integrador #5				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	La dinámica de nuestro planeta.	Comprendamos textos académicos orales y escritos	Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Elaborar a través de una maqueta elaborada con material reciclado las diferentes formas del relieve de los continentes como parte de la sostenibilidad en la práctica de ahorro en correspondencia con la conservación del medio ambiente	Relieve de los continentes	Aprendizaje Cooperativo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 5 miembros).</li> <li>2. Definimos las funciones de los miembros para elaborar la maqueta.</li> <li>3. Seleccionamos factores del relieve de los continentes que desea representar en tu maqueta.</li> <li>4. Manipulamos material del medio como práctica de ahorro sostenible.</li> <li>5. Exponemos Maqueta sobre el relieve de los continentes y sostenibilidad.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa.</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar la construcción de maqueta</p>

Tabla N°11. Plan de clase integrador. Fuente: Elaboración Propia.



Plan de Clase Integrador #6				
Disciplinas:	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	La dinámica de nuestro planeta.	Comprendamos textos académicos orales y escritos	Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Realizar Reportaje que refleje el relieve de los continentes haciendo uso de temática estudiada	Relieve de los continentes	<b>Reportaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer con detención los pasos para elaborar un reportaje para cumplir con todo lo solicitado en el documento.</li> <li>2. Incorporar recursos gráficos como fotografías, imágenes, etc.</li> <li>3. Crear un título creativo, atrayente para el lector y que tu párrafo de entrada resuma el tema del reportaje.</li> <li>4. La fuente tómala de referencia de todas las sesiones de clase anteriores entre otras.</li> <li>5. Destaca en el reportaje el relieve del continente que más desee</li> <li>6. Expone tu reporte a tus compañeros.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa.</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar el reportaje</p>

Tabla N°12 Plan de clase integrador. Fuente: Elaboración Propia

Plan de Clase Integrador #7				
<b>Disciplinas:</b>	Geografía	Lengua y Literatura	Aprender, Emprender y Prosperar	Creciendo en Valores
Nombre y Número de la Unidad:	La dinámica de nuestro planeta.	Comprendamos textos académicos orales y escritos	Ahorrando garantizo mi futuro.	I. Desarrollo personal para una sana convivencia
Ejes Transversales	Identidad Nacional	Cultura Ambiental	-	-
Componentes:	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	Educación Ambiental	-	-
<b>Indicador de Logro</b>	<p><b>Competencia de Grado:</b> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones. Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar. Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes</p>			
	<b>Contenido</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Actividades de Aprendizaje.</b>	<b>Evaluación</b>
Evidenciar dominio de conceptos de comprensión lectora, idea emprendedora, auto-regulación y relieve a través de la prueba final integradora.	Prueba Final	Resolución de la prueba Final	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leemos prueba final</li> <li>2. Realizamos prueba Individual</li> <li>3. Respondemos cuestionario</li> <li>4. Entregamos prueba final</li> <li>5. Expresamos preguntas y respuestas con relación al contenido abordado.</li> <li>6. Escuchamos la valoración y las conclusiones.</li> </ol>	<p>Constatar orientación</p> <p>Observar participación activa.</p> <p>Constatar creatividad, innovación, estética</p> <p>Verificar la prueba Final</p>

Tabla N°13. Plan de clase integrador final Fuente: Elaboración Propia



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**1. Título de la BOA: Prueba Diagnóstica Integradora**

**Grado:** noveno grado.

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

- Evidenciar dominio de la comprensión lectora, idea emprendedora, auto-regulación y relieve a través de una lectura complementaria

**Competencias a las que se aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripción de las acciones**

- Organizamos de manera individual prueba Diagnóstica
- Explicamos la prueba diagnóstica
- Respondemos Preguntas.
- Entregamos prueba diagnóstica
- Comentamos en plenario prueba
- Escuchamos la valoración y las conclusiones.

**Resultados esperados**

- Estudiantes sabe de su propio conocimiento, corrige errores y desaprende durante las sesiones.
- Estudiantes demuestren habilidades durante la resolución de prueba diagnóstica.
- Autoevaluación de sus aprendizajes a través de una diagnosis

**Evaluación:** Formativa

**Tipo:** Autoevaluación

**Técnica:** Cuestionario

**Instrumento:** Prueba diagnóstica integradora

**Conocimientos que se evalúan:** Pre - saberes

**Componentes curriculares y personal docente**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO**  
**Maestría con énfasis a la Didáctica de las ciencias Sociales**

**PRUEBA DIAGNÓSTICA INTEGRADORA**

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_

**Estimados estudiantes lean la lectura atentamente y a continuación responda las interrogantes:**

**¿Sabes qué es el relieve de los continentes?**

El relieve es lo que se conoce como las alteraciones que presenta la corteza terrestre. La superficie terrestre no es una capa similar, sino que presenta un paisaje desigual, múltiple, tanto a simple vista como observado desde el espacio. Al conjunto de estas diferentes formaciones se lo denomina "relieve", en el que se distingue una gran extensión de montañas, depresiones y llanuras originadas a través de procesos originados en el interior o en la superficie de la tierra.

El relieve lo podemos apreciar diferentes formas y tamaños, tanto en cada uno de los continentes como en el fondo de los océanos. A las formas del relieve se las conoce también como accidentes geográficos. El primer conjunto del relieve terrestre que comprenden las fuerzas internas que modifican su estructura son los pliegues, fallas y volcanes. Los segundos abarcan los distintos tipos de erosión causados por el viento, el frío y la acción de aguas dulces y saladas.

Existen formas brotadas como las montañas, llanuras y depresiones, y formas sumergidas como las fosas submarinas.

El relieve de la Tierra, tal como lo conocemos ahora, tardó millones de años en formarse.

- Las montañas más antiguas son bajas y redondeadas debido al desgaste que han sufrido durante el tiempo. Las más nuevas, son altas y puntiagudas. Las montañas y las cordilleras se han formado por la combinación de varios procesos geográficos que fueron los responsables de darle origen a las formas elevadas. Y de erosión quienes fueron los que han ido modificando a lo largo del tiempo.
- Los volcanes, son un punto de la superficie terrestre que puede encontrarse en los continentes o en el fondo de los océanos por donde son expulsados al exterior de la lava, los gases y los líquidos del interior de la tierra a elevadas temperaturas.
- Llanuras son territorios planos con un poco de ondulación con una altura menor de 200 metros de altura. En algunos casos poseen climas tropicales o calientes, el termino de llanura se puede aplicar a áreas donde tú no ves montañas altas el horizonte es muy amplio.
- Los glaciares, en cambio, dibujan una U en los valles por donde han pasado, que quedan limitados por pendientes, que se van suavizando hasta nivelarse en forma de llanura. Al bajar el nivel del suelo, los ríos fluyen lentamente y dejan de producir efectos erosivos.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES**

1. Lea detenidamente el texto de manera individual.
2. Menciona las formas de Relieve.
3. Escriba nombres de montañas más grande del mundo.
4. ¿Qué tipo de relieve posee el continente de Asia, Europa, África y Oceanía?
5. Redacta un párrafo de 5 líneas sobre los factores internos y externos que conforman el relieve.
6. Escriba el significado de sostenibilidad.
7. ¿Qué tipo de patrones textuales posee la lectura?
8. Entreguemos la prueba Diagnóstica
9. Escuchamos conclusiones.
10. Respetamos los puntos de vista de los compañeros antes, durante y posterior a las conclusiones

### **Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

## **Facultad de Educación e Idiomas**

### **Departamento Multidisciplinario**

#### **Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

#### **Base orientadora de la acción (BOA)**

**Título de la BOA:** Prueba Final

**Grado:** noveno grado.

**Fecha:**

#### **Objetivos de aprendizaje:**

- Evidenciar dominio de la comprensión lectora, idea emprendedora, auto-regulación y relieve a través de una lectura complementaria

#### **Competencias a las que se aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

#### **Descripción de las acciones**

- Leemos prueba final
- Realizamos prueba Individual
- Respondemos cuestionario
- Entregamos prueba final
- Expresamos preguntas y respuestas con relación al contenido abordado.
- Escuchamos la valoración y las conclusiones.

**Resultados esperados**

- Estudiantes con competencias desarrolladas
- Estudiantes expresan aprendizajes de la dinámica de la resolución de prueba Final
- Autoevaluación de sus aprendizajes a través de la prueba final

**Evaluación:** formativa

**Tipo:** Autoevaluación

**Técnica:** cuestionario

**Instrumento:** Prueba Final Integradora

**Conocimientos que se evalúan:** conceptual-procedimental y Actitudinal

**Componentes curriculares y personal docente**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)





"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO**  
**Maestría con énfasis a la Didáctica de las ciencias Sociales**

**PRUEBA FINAL INTEGRADORA**

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Turno:** \_\_\_\_\_

**Estimados estudiantes lean la lectura atentamente y a continuación responda las interrogantes:**

**¿Sabes qué es el relieve de los continentes?**

El relieve es lo que se conoce como las alteraciones que presenta la corteza terrestre. La superficie terrestre no es una capa similar, sino que presenta un paisaje desigual, múltiple, tanto a simple vista como observado desde el espacio. Al conjunto de estas diferentes formaciones se lo denomina "relieve", en el que se distingue una gran extensión de montañas, depresiones y llanuras originadas a través de procesos originados en el interior o en la superficie de la tierra.

El relieve lo podemos apreciar diferentes formas y tamaños, tanto en cada uno de los continentes como en el fondo de los océanos. A las formas del relieve se las conoce también como accidentes geográficos. El primer conjunto del relieve terrestre que comprenden las fuerzas internas que modifican su estructura son los pliegues, fallas y volcanes. Los segundos abarcan los distintos tipos de erosión causados por el viento, el frío y la acción de aguas dulces y saladas.

Existen formas brotadas como las montañas, llanuras y depresiones, y formas sumergidas como las fosas submarinas.

El relieve de la Tierra, tal como lo conocemos ahora, tardó millones de años en formarse.

- Las montañas más antiguas son bajas y redondeadas debido al desgaste que han sufrido durante el tiempo. Las más nuevas, son altas y puntiagudas. Las montañas y las cordilleras se han formado por la combinación de varios procesos geográficos que fueron los responsables de darle origen a las formas elevadas. Y de erosión quienes fueron los que han ido modificando a lo largo del tiempo.
- Los volcanes, son un punto de la superficie terrestre que puede encontrarse en los continentes o en el fondo de los océanos por donde son expulsados al exterior de la lava, los gases y los líquidos del interior de la tierra a elevadas temperaturas.
- Llanuras son territorios planos con un poco de ondulación con una altura menor de 200 metros de altura. En algunos casos poseen climas tropicales o calientes, el termino de llanura se puede aplicar a áreas donde tú no ves montañas altas el horizonte es muy amplio.
- Los glaciares, en cambio, dibujan una U en los valles por donde han pasado, que quedan limitados por pendientes, que se van suavizando hasta nivelarse en forma de llanura. Al bajar el nivel del suelo, los ríos fluyen lentamente y dejan de producir efectos erosivos.

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES**

1. Lea detenidamente el texto de manera individual.
2. Menciona las formas de Relieve.
3. Escriba nombres de montañas más grande del mundo.
4. ¿Qué tipo de relieve posee el continente de Asia, Europa, África y Oceanía?
5. Redacta un párrafo de 5 líneas sobre los factores internos y externos que conforman el relieve
6. Escriba el significado de sostenibilidad.
7. ¿Qué tipo de patrones textuales posee la lectura?
8. Entreguemos la prueba Diagnóstica
9. Escuchamos conclusiones.
10. Respetamos los puntos de vista de los compañeros antes, durante y posterior a las conclusiones

#### **Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**Título de la BOA:** Comprensión Lectora

**Año:** noveno grado

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

- Aplicar las técnicas adecuada para la elaboración de mapa cognitivo sobre las formas del relieve de los continentes como parte en el proceso de la comprensión lectora.

**Competencias a las que aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripciones de las acciones:**

- Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 5 miembros).
- Leamos detenidamente el texto de manera individual.
- Identificamos las palabras desconocida
- Buscamos en el diccionario el significado de las palabras
- Elaboramos un mapa cognitivo a través del ejemplo.
- Exponemos mapa cognitivo.

**Resultados esperados.**

Estudiantes con dominio organizadores gráficos y evidenciado sus habilidades en la comprensión lectora sobre relieve.

Estudiantes exponen aprendizajes del mapa cognitivo en los contenidos abordados.

coevaluación de sus aprendizajes y técnicas de expresión oral y escrita a través de la lista de cotejo.

**Evaluación**

Formativa

**Tipo:** Coevaluación

**Estrategias:** Comprensión lectora al elaborar mapa cognitivo.

**Instrumento:** Lista Cotejo

Criterios: Expresión oral y escrita, dominio del tema.

Niveles: AA (100-90); AS (76-89); AE (60- 75); AI (menos de 60)

Indicadores: (ver lista de cotejo)

**Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)

**Instituto Fernando Salazar Martínez**

**Grado:** 9no **Sección:** F

**Fecha:**

**Nombre de la actividad:** Comprensión Lectora

Integrantes: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Criterios	Si	No	Observación
Creatividad en 3D e innovación			
Evidencio valores durante el trabajo entre sus compañeros			
Parte de las ideas principales, y se conectan con las nuevas ideas secundarias en el mapa mental.			
El mapa mental tiene relación con el contenido usa conectores.			
Expone tu mapa mental con buena expresión oral, escrita y dominio de tema			
Entrega en tiempo y forma, muestra limpieza y creatividad			

*Tabla N° 14. Lista de cotejo para el Mapa Cognitivo. Fuente: Elaboración propia*



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**Título de la BOA: Aprendizaje Colaborativo.**

**Año: Noveno grado.**

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

- Utilizar la espina Ishikawa para el encuentro de las causas y efectos de los factores internos y externos del relieve de los continentes

**Competencias a las que aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripciones de las acciones:**

- Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 5 miembros).
- Leamos la lectura detenidamente
- Extraemos palabras desconocida.
- Dibujamos un esqueleto de un pez
- Colocamos en la cabeza los efectos, problemas o situación de mayor relevancia.
- Ubicamos en las espinas las causas (problema o acontecimiento, etc.)
- Socializamos con tu grupo.

## **Resultados esperados.**

Estudiantes con dominio en factores internos y externos del relieve de los continentes a través de la reflexión, análisis, dialogo y consenso.

Estudiantes expresan aprendizaje significativo de la dinámica La espina de Ishikawa del contenido abordado.  
coevaluación de sus aprendizajes y técnicas de expresión oral y a través la lista de cotejo.

## **Evaluación.**

Formativa.

**Tipo:** Coevaluación

**Estrategias:** Aprendizaje colaborativo

**Instrumento:** lista de cotejo

Criterios: Expresión oral y creatividad, pensamiento crítico dominio del contenido

Niveles: AA (100-90); AS (76-89); AE (60- 75); AI (menos de 60)

Indicadores: (ver lista de cotejo)

## **Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)

**Instituto Fernando Salazar Martínez**

**Grado:** 9no **Sección:** F

**Fecha:**

**Nombre de la actividad:** Aprendizaje Colaborativo

Integrantes: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- Lea cuidadosamente cada uno de los planteamientos que se presentan y luego colorea en el círculo según la apreciación que tengas de tu compañero y atendiendo este código de color:

	Amarrillo siempre	Azul Casi siempre	Rojo Algunas veces	Verde Rara vez	Lila nunca	
Criterios	Compañeros					
	1	2	3	4	5	yo
Atiende la explicación del docente y guía para la utilización de organizador gráfico.	○	○	○	○	○	○
Destaca el contenido y sus ideas principales	○	○	○	○	○	○
Creatividad e innovación	○	○	○	○	○	○
Realizo el Ishikawa, atractiva y creativa en un ambiente armonioso.	○	○	○	○	○	○
Tiene coherencia y conectores	○	○	○	○	○	○
Entrega en tiempo y forma	○	○	○	○	○	○

*Tabla N° 15. Lista de cotejo para Ishikawa. Fuente: Elaboración propia*





"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**2. Título de la BOA: Viaje - V**

**Grado:** noveno grado.

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

- Elaborar un texto expositivo descriptivo sobre el relieve de los continentes

**Competencias a las que se aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripción de las acciones**

- Organizamos de manera individual
- Exploramos la app Earth
- Realicemos el viaje virtual por el mundo.
- Elabora un escrito expositivo y descriptivo de lo observado
- Comentamos en plenario
- Escuchamos la valoración y las conclusiones.

### **Resultados esperados**

- Estudiantes dominio en la narración, descripción y escritura.
- Estudiantes demuestren habilidades durante navegación uso de app.
- heteroevaluación de sus aprendizajes a través de textos expositivos y descriptivos.

### **Evaluación:**

Formativa

**Tipo:** Heteroevaluación

**Técnica:** Redacción

**Instrumento:** lista de cotejo

**Criterios:** búsqueda de la información, habilidades de manejo app

**Niveles:** AA (100-90); AS (76-89); AE (60- 75); AI (menos de 60)

**Indicadores:** (ver lista de cotejo)

### **Componentes curriculares y personal docente**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)

**Instituto Fernando Salazar Martínez**

**Grado:** 9no **Sección:** F

**Fecha:**

**Nombre de la actividad:** Viaje-V

Integrante: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Criterios	Si	No	Observación
Manejo la app Earth			
Exploro la aplicación, sigo la guía del docente.			
Inicio el Viaje - V por todos los continentes observa en 3D las formas de relieve			
Elabora un escrito expositivo y descriptivo sobre el relieve de los continentes.			
Expone tu párrafo con buena expresión oral, escrita y dominio de tema			
Entrega en tiempo y forma, muestra limpieza y creatividad			

*Tabla N° 16. Lista de cotejo para párrafos expositivos y descriptivos. Fuente: Elaboración propia.*



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**Título de la BOA: Aprendizaje Cooperativo**

**Año: Noveno grado**

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

Representar a través de una maqueta elaborada con material reciclado las diferentes formas del relieve de los continentes como parte de la sostenibilidad en la práctica de ahorro en correspondencia con la conservación del medio ambiente.

**Competencias a las que aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripciones de las acciones:**

- Formamos equipos de trabajos (10 grupos de 5 miembros).
- Definimos las funciones de los miembros para elaborar la maqueta.
- Seleccionamos factores del relieve de los continentes que desea representar en tu maqueta.
- Manipulamos material del medio como práctica de ahorro sostenible.
- Exponemos Maqueta sobre el relieve de los continentes y sostenibilidad.

## **Resultados esperados.**

Estudiantes con dominio de la manipulación de material del medio y evidenciado sus habilidades en la construcción y representación de la maqueta

Estudiantes expresan aprendizajes de la dinámica de maquetas del contenido abordado.

coevaluación de sus aprendizajes y técnicas de expresión oral y comprensión a través de lista de cotejo.

## **Evaluación**

Sumativa

**Tipo:** Coevaluación

**Estrategias:** Maqueta

**Instrumento:** lista de cotejo

**Criterios:** Expresión oral, creatividad, dominio del tema y búsqueda de la información.

**Niveles:** AA (100-90); AS (76-89); AE (60- 75); AI (menos de 60)

**Indicadores:** (ver lista de cotejo)

## **Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)

**Instituto Fernando Salazar Martínez**

**Grado:** 9no **Sección:** F

**Fecha:**

**Nombre de la actividad:** Aprendizaje Cooperativo

Integrantes: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

- Lea cuidadosamente cada uno de los planteamientos que se presentan y luego colorea en el círculo según la apreciación que tengas de tu compañero y atendiendo este código de color:

	Amarrillo siempre	Azul Casi siempre	Rojo Algunas veces	Verde Rara vez	Lila nunca	
Criterios	Compañeros					
	1	2	3	4	5	yo
Estaba dispuesto a ayudar a sus compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Evidencio valores durante el trabajo cooperativo entre sus compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Trabajaron en equipo en consenso se eligió el relieve del continente deseado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realizo maqueta atractiva y creativa en un ambiente armonioso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Maqueta muestra en su construcción materiales del medio y de bajo costo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La maqueta fue elaborada en tiempo y forma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*Tabla N° 17. Lista de cotejo para Maqueta. Fuente: Elaboración propia*



"2021: Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica"

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales**

**Base orientadora de la acción (BOA)**

**Título de la BOA: Reportaje**

**Grado: noveno grado.**

**Fecha:**

**Objetivos de aprendizaje:**

- Realizar Reportaje que refleje el relieve de los continentes haciendo uso de temática estudiada.

**Competencias a las que se aporta:**

- Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.
- Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar hábitos para el emprendimiento personal y familiar.
- Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la formación del paisaje geográfico para relacionarlo con actividades que realiza la población de los continentes.

**Descripciones de las acciones:**

- Leer con detención los pasos para elaborar un reportaje para cumplir con todo lo solicitado en el documento.
- Incorporar recursos gráficos como fotografías, imágenes, etc.
- Crear un título creativo, atrayente para el lector y que tu párrafo de entrada resuma el tema del reportaje.
- La fuente tómala de referencia de todas las sesiones de clase anteriores entre otras.
- Destaca en el reportaje el relieve del continente que más desee.
- Expone tu reporte a tus compañeros.

**Resultados esperados.**

Estudiantes con dominio reportaje y evidenciado sus habilidades en la comprensión lectora e ideas emprendedoras.

Estudiantes expresan aprendizajes de la realización de un reportaje en los contenidos abordados.

Heteroevaluación de sus aprendizajes y técnicas de informe escrito a través de rúbrica.

**Evaluación.**

sumativa.

**Tipo:** Heteroevaluación

**Estrategias:** Reportaje, estrategias para la enseñanza en grupo centradas en la presentación de investigación

**Instrumento:** Rubrica

**Criterios:** Informe escrito, comprensión del tema, búsqueda de la información, pensamiento crítico.

**Niveles:** AA (100-90); AS (76-89); AE (60- 75); AI (menos de 60)

**Indicadores:** (ver Rúbrica)

**Componentes curriculares y personal docente:**

- Lengua y Literatura (Lic. Lisseth Jakeling Blanco López)
- Geografía (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Creciendo en Valores (Prof. Rosa Aydalina Pavón Blanco)
- Aprender Emprender y Prosperar (Prof. Duberling Muñoz Aguilar)



**Instituto Fernando Salazar Martínez**  
**Rúbrica**

**Integrantes del grupo:** 1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

Estimados estudiantes, para continuar nuestro proceso de construcción del conocimiento, deberán realizar un reportaje destacando los factores internos y externos proceso del relieve continente, región elegido por ti, destacando actitud crítica y científica. A continuación, se describen los criterios de evaluación con su determinado puntaje:

Criterio	Excelente	Bueno	Regular	Reprobado	Puntaje
Estructura	El reportaje presenta todas sus partes: titular, párrafo de entrada o inicial, cuerpo y párrafo final	El reportaje presenta tres de sus partes: titular, párrafo de entrada o inicial, cuerpo y párrafo final	El reportaje presenta dos de sus partes: titular, párrafo de entrada o inicial, cuerpo y párrafo final	El reportaje no presenta con los elementos apropiados.	
Título	El título del reportaje es creativo, corto y atractivo	El título del reportaje es creativo, corto, pero no es atractivo	El título del reportaje no es creativo, ni atractivo	El título del reportaje no es el idóneo	
Información	La información está muy bien organizada y estructurada destaca la temática del relieve de los continentes.	La información organizada y estructurada destaca la temática del relieve de los continentes	Poca información organizada y destaca la temática del relieve de los continentes	Carece de información organizada relevantes del reportaje	
Contenido del reportaje	Contiene párrafos conectados entre sí, presenta ideas principales dentro del texto descriptivo	Párrafos conectados entre sí, presenta ideas principales dentro del texto, pero no es descriptivo	Párrafos no conectados entre sí, presenta ideas principales dentro del texto descriptivo	Carece de párrafos conectados entre sí.	
Recursos gráficos	El reportaje posee material que apoya la información ya sea imágenes fotografías originales relacionadas con el reportaje de buena calidad	El reportaje posee material que poco apoya la información.	El reportaje posee poco material que apoya la información y no es relacionadas con el reportaje.	Carece de imágenes relacionadas al reportaje.	

*Tabla N° 18. Rúbrica para el Reportaje Fuente: Elaboración propia*

## 10. ANÁLISIS Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS

En el siguiente apartado se describe y se analizan los resultados obtenidos durante la aplicación de la prueba diagnóstica, donde se exploran los conocimientos previos y culminó con la prueba final que permitió valorar la incidencia de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

### 10.1. Resultados de la prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica como un instrumento forma parte del trabajo investigativo, permitió explorar los conocimientos previos en los estudiantes, se les aplicó a 44 estudiantes de 51 en total, quedando 7 estudiantes ausentes. Se trabajó con los estudiantes por 45 minutos lo cual permitió poder comentar la prueba diagnóstica luego de haberla resuelto.

N°	Guía de preguntas	Respuesta Correcta		Respuesta incorrecta	
		N°	%	N°	%
1	Menciona las formas del relieve	28	65	16	36
2	Escriba nombres de montañas más grande del mundo	3	6	41	93
3	¿Qué tipo de relieve posee el continente de Asia, Europa, África, y Oceanía?	0	0	44	100
4	Redacta un párrafo de 5 líneas sobre los factores internos y externos que modifican el relieve que modifican el relieve.	0	0	44	100
5	Escriba el significado de sostenibilidad.	3	7	41	93
6	¿Qué tipo de patrones textuales posee la lectura?	0	0	44	100

**Tabla N°.19 Respuestas de prueba diagnóstica integradora**

En la tabla N°19 se refleja las preguntas que derivan de la lectura con el objetivo de responderla utilizando la técnica comprensión lectora de lo cual se detalla el análisis de cada pregunta:

Con la revisión minuciosa se logra en la primera pregunta #1 un porcentaje de 65 % en respuestas correctas, esta se responde, porque estaba palpable en la lectura de manera clara y en los primeros párrafos. A medida que van leyendo la lectura no logran responder la pregunta #2 obteniendo un 93 % de dificultad, acertando 6% en respuesta correcta, pero escribiendo con mala ortografía el nombre de la montaña.

En la pregunta #3 , #4 y #6 se obtuvo un 100 % de respuestas incorrecta, se evidencio una mala aplicación de la comprensión lectora por parte del estudiante las ideas en la lectura no son comprendidas y en todo caso desconocen conceptos de relieve, de factores que modifican el relieve, tipos de párrafo, también en la pregunta #5 se refleja que 7 estudiantes responden en respuestas correctas, pero en su mayoría no logra escribir lo que entiende por la palabra sostenibilidad obteniendo un 93% en respuesta incorrecta. Partiendo de estos conocimientos para llevar a la aplicación la propuesta de intervención con el contenido Relieve de los continentes ya que hay suficientes insumos que le sustentan.

Al igual manera se detalla en la figura no.1 un mayor análisis y comprensión de los datos reflejados en la tabla N°1

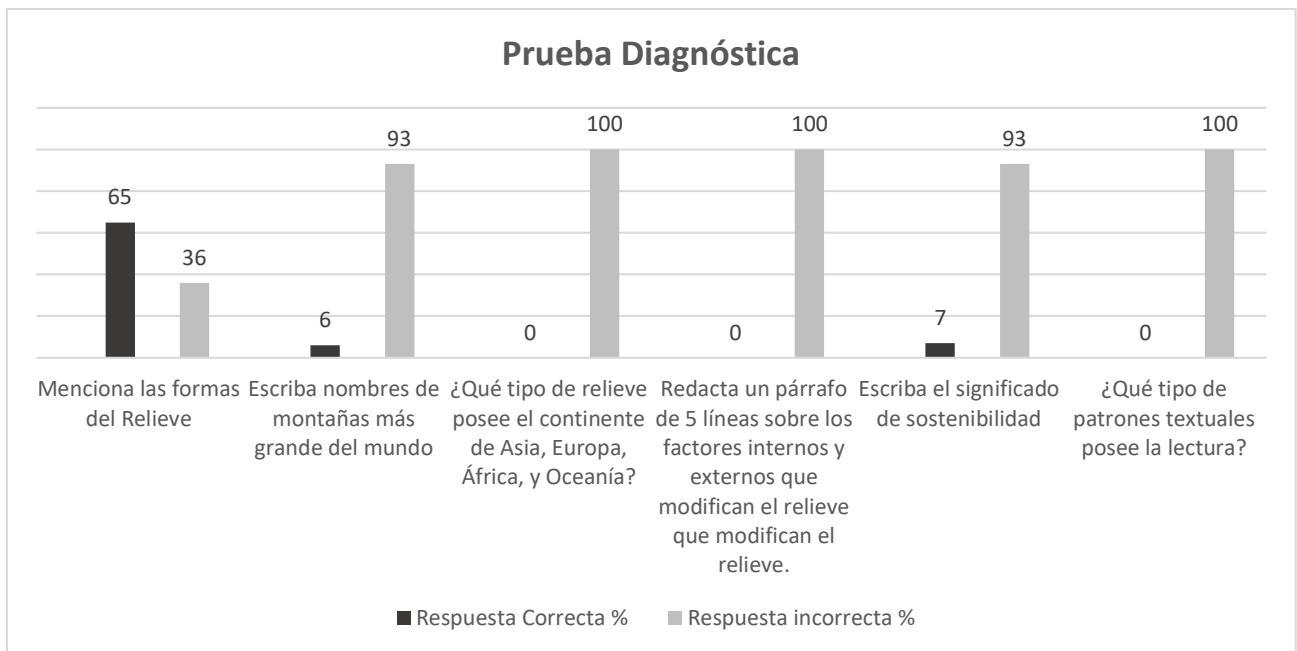


Figura N°1 Respuestas de prueba diagnóstica integradora

Las barras de color oscuro son respuestas obtenidas de la respuesta correcta y a como se aprecia en la primera pregunta se obtuvo un 65% por que están en la lectura y saben su concepto de manera empírica, pero no de manera científica se evidencio también en el plenario de la prueba, no logran diferenciar las diferentes formas en mesetas serranías valles. En la pregunta dos donde escriban los nombres de las montañas más grande el mundo se obtiene un 6% pero escriben su nombre mal escrito, es evidente que lo han escuchado, pero no a profundidad. En relación con el concepto de sostenibilidad se obtuvo un 93% de respuesta incorrectas y un 7% de respuestas correcta. En su mayoría hubo respuestas “no sé”, otro fue comprendida “cuando mantengo a una persona”. Lo que nos permite aún más intervenir las disciplinas integradas para darle sentido a este conocimiento previo.

## **10.2. Proceso de Intervención didáctica**

Durante la fase de intervención didáctica, se aplicaron estrategias didácticas unificadas con diferentes docentes tomando en cuenta la particularidad de sus disciplinas que imparten para lograr aprendizaje significativo de los y las estudiantes, se recolectó información a través del instrumento investigativo diario de campo basado en la observación, y se tomaron en cuenta el punto de vista de 3 observadores: El docente investigador, el estudiante observador y el docente observador, por su puesto estos roles fueron cambiando por las disciplinas integradas.

A los 3 observadores se le asignaron funciones comunes entre ellas, valorar el cambio de actitud y comportamiento de los estudiantes durante la sesión de clase, la evaluación de los estudiantes respecto a la metodología activa, y una breve apreciación sobre el aprendizaje alcanzado de cada sesión de clase; todo ello, con el fin de dar seguimiento cuidadoso durante el proceso de intervención. A continuación, sus funciones:

**El docente investigador:** Es uno de los principales elementos durante el proceso de la aplicación de la intervención didáctica, ya que facilitó sesiones de clase correspondientes a Ciencias Sociales y Creciendo en Valores otro **docente investigador** fue la de Lengua y Literatura y de Aprender Emprender y Prosperar. Su principal objetivo fue abordar contenidos y disciplinas en un mismo semestre y tiempo de manera integrada con estrategias produciendo un mismo producto.

**El estudiante observador:** El alumno observador desempeña un papel primordial en describir y participar de las experiencias de cada sesión de clase, y brindar un aporte valioso de comportamiento, motivación conocer la apreciación del estudiante acerca de las estrategias didácticas aplicadas.

**El docente observador:** La función del observador en este caso acompañante del docente investigador durante las sesiones de clases es describir minuciosamente la metodología, la aceptación e interés incluso curiosidad, la percepción del estudiante hacia las disciplinas y estrategias didácticas integradas.

El docente investigador de ciencias sociales se les hizo saber a todo el grupo de la clase que el proceso de enseñanza-aprendizaje y su evaluación se integró con cuatro disciplinas lengua y literatura Aprender Emprender y Prosperar y Creciendo en Valores con Geografía.

Los tres aportes son valiosos para la posterior descripción y valoración de la intervención didáctica integradora, ya que se caracteriza por ser objetiva, con un análisis completo de los tres observadores. A continuación, se describe cada sesión de clase.

### **Sesión de clase # 1**

**Fecha:** 12-03-21

**Contenido:** Prueba Diagnóstica

**Hora:** 1:40 minutos

### **Generalidades**

El día 12 de marzo del 2021 se inició la intervención didáctica integradora en el Instituto Fernando Salazar Martínez del municipio de Nagarote, se contó con la autorización de parte del director del



*Figura N° 2 Atención personalizada en la resolución de la prueba diagnóstica integradora*

centro Lic. Wilmer Dávila. A continuación, nos dirigimos a la sección de noveno F realizándose la presentación de equipo de docentes con el grupo de estudiantes; se les dio a conocer el objetivo de la intervención didáctica integradora. A continuación, se describe la manera en que se desarrolló

la prueba diagnóstica. La docente a cargo entregó la prueba diagnóstica a los estudiantes, orientó como resolver la prueba, aclarando cada ítem y que con toda tranquilidad resolvieran dicha prueba diagnóstica, ya que el resultado muy importante para el estudio que se lleva a cabo. (Ver BOA #1). La docente recibe las pruebas diagnósticas realizadas por los estudiantes, se inicia un plenario donde los estudiantes se dan cuenta que en la lectura estaban sus respuestas, expresando que si hubieran leído las contestarían bien, también se les explicó, que según los resultados se diseñaran estrategias con una metodología adecuada para desarrollar la intervención didáctica integradora, para dar respuesta a las necesidades encontradas en otras sesiones de clase.

### **Fortalezas:**

- Se logró aplicar la prueba diagnóstica con tranquilidad, comprendieron que tenían que leer bien para responder la gama de actividades que tiene la diagnosis integradora.
- La mayoría de los estudiantes asistieron a clases un 44 estudiante aplicaron, 7 ausentes justificados.
- Los estudiantes estaban motivados al responder la gama de preguntas.
- Los estudiantes fueron empáticos y comprensibles al realizar la prueba.
- La participación de los estudiantes en plenario al socializar sus respuestas.
- Los estudiantes mostraron disciplina, orden y responsabilidad, práctica de valores en el transcurso de la sesión de clase.
- El aula está ambientada con las efemérides de marzo.
- El aula limpia.

### **Debilidad:**

- Algunos Estudiantes estaban nerviosos, buscaban ayuda de su compañero de los lados.
- Una joven estudiante se levantó de su silla por que la llamaban fuera de la sección, llamándole la atención la docente por la prueba que tenía en su pupitre.
- Faltaron 7 estudiantes que no realizaron la prueba diagnóstica de 51 estudiantes de acuerdo con matrícula.

## Sesión de clase # 2

**Fecha:** 15-03-21

### Contenido:

Estrategias de comprensión lectora.

**Hora:** 90 minutos

### Generalidades:

La docente de lengua y literatura saluda a los estudiantes, pasa asistencia mientras la docente observadora le apoyo compartiendo material de trabajo de



*Figura N°.3 Elaboración de mapas cognitivo Nubes*

manera individual. La experta en la materia,

llevo a cabo este proceso conceptual con mucha disciplina y con la metodología activa, preguntó ¿Qué entendían sobre la comprensión lectora? ¿En qué momento han puesto en práctica la comprensión lectora? organizo trabajo en equipo; para ello la docente los organizó en 10 grupo de trabajo con 5 estudiantes cada equipo. En conjunto le dio lectura al documento Principales Formaciones de Relieve de los Continentes, luego hizo la lectura de forma voluntaria, hasta el punto de que identifica palabras desconocida, buscarlas en el diccionario y comprender los conceptos de las formas del relieve. La actividad fue la elaboración de un mapa cognitivo, donde ella mostró ejemplos de mapa conceptual, nube y sol dándole opciones de como esquematizar la información facilitada y evidenciar la comprensión lectora, procede a orientar la elaboración de dicho mapa cognitivo en papelógrafo, luego de su trabajo en grupo pasan a exponer sus trabajos, durante la exposición cada grupo tenía en sus manos una evaluación para cada grupo expositor.

### Fortalezas:

- Análisis del documento de las principales formaciones del relieve.
- El aporte de la disciplina de lengua y literatura a geografía fue comprender los conceptos de cada forma de relieve, poder identificar y diferenciarlas entre sí.
- Encontrar en el diccionario palabras desconocidas.
- Lograron elaborar mapa cognitivo sobre la temática
- Trabajo en equipo buenas relaciones.
- Exponen al azar dos integrantes de grupo la temática de manera voluntaria

- Participaron en la coevaluación.

**Debilidad:** Algunos estudiantes no andaban diccionario digital.

## Sesión # 2

**Fecha:** 15-03-21

**Estrategia:** Comprensión Lectora

**Contenido:** El Relieve de los continentes  
Formas del relieve

**Hora:** 90 minutos.

### Generalidades:

La docente de geografía saluda pasa asistencia y escribe en la pizarra el contenido El Relieve de los continentes Formas del relieve, donde se dio lectura



*Figura N°.4 Elaboración de mapa cognitivo sol.*

rápida sobre el folleto acerca de las principales formas del relieve, la docente les explica que esta lectura no era desconocida

por ellos ya que, la docente de lengua y literatura ya lo había analizado, la docente pregunta ¿Qué son formas de relieve? ¿Menciona las formas de relieve? ¿Cuáles tiene en su municipio? ¿Cómo es que se forman? La participación es activa al responder las preguntas. La docente una vez hecha las preguntas exploratorias les pidió organizarse en grupo de trabajo de 5 integrantes, la docente explica las actividades construir un organizador gráfico donde solamente reflejaron las diferentes formas. Un equipo resulto voluntario en iniciar armando un sol con todos los nombres de las formas del relieve. Para consolidar la docente les mostró una maqueta elaborada de materiales del medio con todos los elementos del relieve, el estudiante pasaba e identificaba comparándolos con el mapa cognitivo sol que ellos elaboraron en sus grupos, comprenden ¿por qué? de las formas que representa el relieve de nuestro planeta.

### Fortalezas:

Demostraron su habilidad de comprensión lectora en un mapa sol que la docente orientó.

Lo que facilitó la comprensión y explicación durante su exposición fueron las técnicas de la comprensión lectora aplicadas por la docente de lengua y literatura.

Los estudiantes exponen excelentemente.



La coevaluación valorada entre estudiantes le dejó un verdadero aprendizaje significativo practicaron respeto y tolerancia.

**Debilidad:**

Algunos estudiantes con indisciplina durante el desarrollo de la clase.

**Fecha:** 16-03-21

**Estrategia:** Comprensión Lectora

**Contenido:** Autorregulación

**Hora:** 45 minutos.

**Generalidades:**

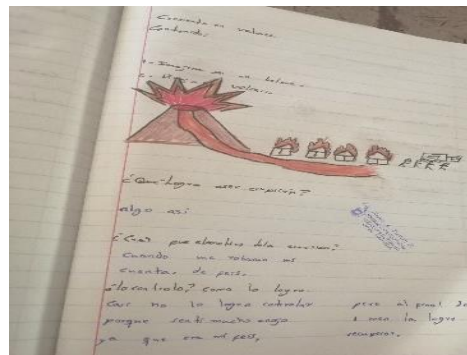


Figura N°.5 Dibujo de la técnica el volcán

En la disciplina de Creciendo en Valores con el contenido Autorregulación duro 45 minutos,

docente pasó asistencia, la docente observadora entrega folleto sobre la autorregulación, se procede hacer uso de la pizarra escribiendo todos los datos generales de la disciplina posterior se realizó la preguntas para indagar ¿Qué entiende por autorregulación?, luego se les pidió ponerse en pie cerrar sus ojos e imaginarse ser un volcán y que además pensarán que hay cosas en la vida que nos enojan tanto que se nos sale de control nuestro carácter el enojo será la lava mientras los estudiantes están concentrados la docente pregunta al grupo ¿logra hacer erupción el volcán? ¿Cuál fue el motivo de que hiciera erupción? ¿Lo controlo? ¿Cómo lo logro? Dibuja en tu cuaderno y analízalo en conjunto asocia la Autorregulación con autocontrolar las emociones, como enojo, alegría, nervios, luego de la dinámica se promovió la participación activa de la lectura del documento y orientó organizarse en grupos de 5 estudiantes donde elaboraran un mapa de nube en su cuaderno y luego dieron aportes por grupo en el mapa de nube pegado en la pared. Estuvo muy dinámica la clase, hubo bastante curiosidad con el proceso de los volcanes y hacen conexión con la clase de geografía en plenario se abordaron todas sus dudas.

**Fortalezas:**

- El aporte de la disciplina de Creciendo en Valores es haber realizado la técnica el volcán para enseñarles cómo controlar sus emociones una vez estén trabajando en sus grupos de trabajo
- Los estudiantes lograron hacer la técnica del volcán

- Una vez dibujado lo que imaginaron comprendieron que se pueden autocontrolar
- Surge curiosidad del porqué de la técnica del volcán con la autorregulación y la forma del relieve (Volcanes, Cordillera).
- Habilidad de trabajo en equipo.

**Debilidad:**

- Algunos estudiantes con pena no podían concentrarse.
- Inasistencias injustificadas de 4 estudiantes.

**Fecha:** 16-03-21

**Estrategia:** Comprensión Lectora

**Contenido:** Hábito de ahorro como parte de la sostenibilidad de su idea emprendedora.

**Hora:** 90 minutos

**Generalidades:**

En la disciplina de Aprender, Empezar y Prosperar



*Figura N°.6 Pegando sus mapas cognitivos creativos*

La docente de AEP saluda, paso asistencia, escribe en la pizarra el contenido Hábito de ahorro como parte de la sostenibilidad de su idea emprendedor, la docente observadora entrega folleto a cada estudiante sobre la temática, la docente pregunta a través de lluvia de ideas sobre ¿Qué entienden por ahorro? ¿Qué entienden por sostenibilidad? ¿Qué sabe sobre la idea emprendedora? la docente le da lectura al documento El ahorro en el hogar en conjunto con los estudiantes y explica que se enfocaran el ahorro de nuestros hogares como la energía, agua, transporte, la utilidad del reciclaje como medida para la sostenibilidad del medio ambiente, siendo estos elementos necesarios para el diario vivir y que forman parte ciertos elementos del relieve que han estudiado. En este caso nos organizaremos en equipo de 5 estudiantes, donde leen, seleccionaron las palabras desconocidas y comentaran lo leído a la docente, luego le pide que elaboren un mapa cognitivo de lo cual ellos tienen ya conocimiento y modelos empleados en otros trabajos, lo cual dejó libre el hacer el organizador gráfico, los estudiantes alegres, animados, pegaron sus trabajos en la

pizarra ellos mismos eligieron quien pasaría a exponer hicieron conciencia a sus compañeros que cada servicio de casa se tiene que ahorrar por lo que tenemos que proteger el medio ambiente. la evaluación fue entre estudiantes los demás compañeros le hacían ver sus debilidades en su trabajo y también marcaron los parámetros en la lista de cotejo facilitada.

### **Fortalezas:**

- Se aplicaron los pasos de la comprensión lectora.
- La coevaluación causo polémica en cuanto al trabajo reflejado en el papelógrafo, los compañeros durante la evaluación fueron críticos y democráticos.
- Se practicó el manejo de emociones, respeto y tolerancia.
- Durante la exposición se evidencio mucha participación de los estudiantes
- Bastante orden y coherencia.
- Dominio diversos organizadores gráficos aplicando la comprensión lectora.
- Relacionaron el ahorro de servicios básicos que provienen de la naturaleza y como podrían ser aprovechados

### **Debilidad:**

- Algunos estudiantes presentaron indisciplina
- Tres estudiantes ausentes sin justificación.

### **Sesión de Clase # 3**

**Fecha:** 17-03-21

**Estrategia:** Aprendizaje Colaborativo

**Contenido:** Reconocimiento de los Patrones Textuales.

**Hora:** 90 minutos



*Figura N°.7 Exposiciones de Espina Ishikawa*

### **Generalidades**

La docente de lengua y Literatura saluda a los estudiantes al entrar al salón, luego pasa asistencia, escribe en la pizarra Contenido: Reconocimiento de Patrones Textuales, indaga haciéndole preguntas del tema ¿Qué entienden por patrones textuales? ¿Cuáles son los patrones textuales? La

participación fue activa la docente le brinda ejemplo sobre patrones textuales en este caso Causa-Efecto y la Descripción, luego les facilitó un documento de los factores Externos del Relieve, orientó leer párrafo por párrafo con su análisis, motivando a los estudiantes a tener curiosidad que tipo de patrones textuales hay en la lectura. La docente pide formar equipos de trabajo con 6 integrantes en las actividades el estudiante debe dibujar un esqueleto de pescado donde refleje problemas, efectos o una situación de mayor relevancia. La docente explica la técnica de la espina Ishikawa en la cabeza ubicaran efecto o consecuencia de un fenómeno o situación y en las espinas ubicaran porque se dio ese efecto o consecuencia. Y que sólo harán uso del patrón textual causa-efecto, la descripción esta palpable en el texto leído podemos identificar párrafos descriptivos de un lugar o una forma de relieve o describir un factor externo del relieve. La docente pide a un estudiante que le describa las características físicas de su amiga o amigo, para dejar más claro este tipo de párrafo.

Una vez cada equipo terminaban iban pegando en la pizarra para su posterior exposición

#### **Fortalezas:**

- El aporte de esta disciplina de lengua y literatura a geografía fue que el estudiante logrará reconocer los patrones textuales: Causa-efecto y descriptivo.
- Los estudiantes lograron hacer su espina Ishikawa empleando el tipo de párrafo causa efecto de tema factores externos que modifican el relieve.
- Se apropiaron de los párrafos descriptivos
- Se apreció excelentes exposiciones de parte de los estudiantes, creatividad.
- Se desarrolló la competencia de dibujo.
- Trabajo Colaborativo y equitativo.

#### **Debilidad:**

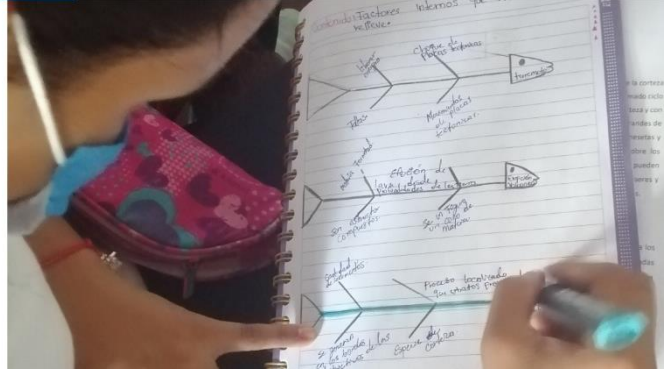
- Inasistencia de cinco estudiantes sin justificar.
- Mientras los estudiantes trabajaban un docente de la otra sección molesto, por lo que el espacio de trabajo era hasta en el pasillo.

**Fecha:** 17-04-21

**Estrategia:** Aprendizaje Colaborativo  
(Espina Ishikawa)

**Contenido:** Factores externos e internos que modifican el relieve.

**Hora:** 90 minutos



*Figura N°.8 Elaboración de Espina Ishikawa*

### **Generalidades**

La docente saluda a los estudiantes, pasa asistencia escribe en la pizarra el contenido El relieve de los continentes -factores internos y externos que modifican el relieve, luego explora los conocimientos previos ¿Qué saben sobre los factores que modifican el relieve? ¿Cree que el relieve cambia? Sus repuestas las relaciona con las formas de relieve visto anteriormente, luego a los estudiantes se les pide leer el documento y analizar, encontrar palabras desconocidas este fase fue comprendida, ya que con la docente de lengua y literatura se les oriento también leer el folleto de factores externos, lo cual fue muy dinámica la actividad donde se decía la causa por parte del docente y los estudiantes expresaban los efectos, menciono la problemática o acontecimiento y ellos dijeron los consecuencias, también se les brindo ejemplo de los factores internos y recordaron la técnica del volcán. La docente los organiza en grupo de 5 integrantes y orienta la elaboración de espina Ishikawa en su cuaderno dándole la libertad de elegir cualquier temática factor interno o factor externo como por ejemplo erosión de las rocas, Terremoto, Erupción volcánica, al momento de elaborar la espina en la cabeza escribieron el acontecimiento y para llenar las espinas deben identificar la causal del efecto, los estudiantes se preguntaban en vos alta “¿Por qué?” hasta llenar las espinas Ishikawa. Al finalizar se retroalimenta y se aclaran dudas

### **Fortalezas:**

- Los estudiantes interactúan y ponen en práctica talentos y competencias para construir su espina Ishikawa.
- Desarrollaron competencias de dibujo, trabajo en equipo.
- Práctica de autocontrol, tolerancia y resolución de problema ante las situaciones.
- Comprendieron y diferenciaron los factores internos y externos que modifican el relieve.

- Hicieron conciencia sobre el ahorro como agua, energía ya que estos se encuentran dentro de los factores que modifican el relieve.

**Debilidad:**

- Inasistencia de los estudiantes.
- Se les dificultó comprender contenido a estudiantes que en día anterior faltó a clases.

**Fecha:** 18-03-21

**Estrategia:** Aprendizaje Colaborativo

**Contenido:** Expreso de manera adecuada mis emociones y sentimientos

**Hora:** 45 minutos



*Figura N°.9 Dibujando la Espina Ishikawa*

**Generalidades**

La docente de Creciendo en valores saluda, pasa asistencia tiene en mano una lista de cotejo que explica que evaluarán a sus compañeros escribe en la pizarra el tema Autorregulación -Expreso de manera adecuada mis emociones y sentimientos

Los organiza alrededor del salón inician a leer en silencio y de manera individual el folleto facilitado por la docente, se les hizo preguntas relacionado a las diferentes emociones que se manifiestan en el aula de clase y que de ellas se pueden controlar como el ejercicio del volcán se abordó el enojo, la alegría, sus sentimientos, la tristeza, la ansiedad que manifiestan, la indisciplina se les explico que también todo ello tiene un ¿Por qué? lo cual se le orienta dibujar en sus cuadernos la espina Ishikawa y en la pizarra se pegó un papelógrafo para que participen los estudiantes, esto contribuye a comprender ¿por qué? y ¿para qué? practicar la autorregulación de las emociones en la vida cotidiana, los estudiantes expresaron sus sentimientos, sus preocupaciones, los motivos que realmente les preocupan y se reflejan en la indisciplina, promoviendo esta práctica no solo en la escuela sino en sus hogares y su comunidad.

**Fortalezas:**

- Expresar sus emociones de manera adecuada le aporta a la disciplina de Geografía práctica de valores, respeto las opiniones, tolerancia, resolución de problemas en los estudiantes.

- Se desarrolló la competencia de la práctica de los valores socialmente compartidos al interactuar con sus compañeros.
- Participación activa de parte de los estudiantes.
- Los estudiantes expresaron muchas razones de los cuales les afecta en su comportamiento negativo algunas veces.
- Hubo mucha empatía de parte del estudiante y docente.
- Existió una relación estrecha de amistad y confianza de parte de los estudiantes
- Manejo excelente de la técnica espina Ishikawa

**Debilidades:**

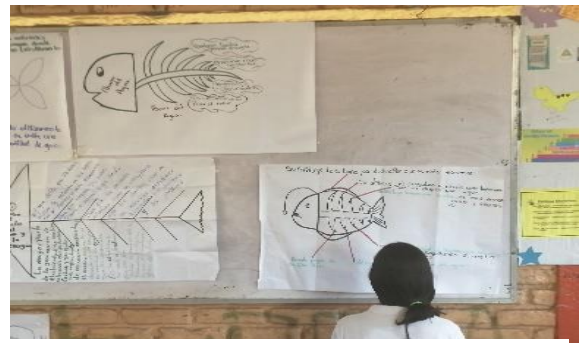
- Algunos estudiantes les costó expresar sus emociones y sentimientos

**Fecha:** 18-04-21

**Estrategia:** Aprendizaje Colaborativo

**Contenido:** Invierto mis ahorros en la idea emprendedora

**Hora:** 45 minutos



*Figura N°.10 Exposición de la Espina Ishikawa*

**Generalidades**

La docente de Aprender, Emprender y prosperar pasa asistencia, saluda a los estudiantes les pregunta sobre el contenido invierto mis ahorros en la idea emprendedora (ver anexo 9) la docente pregunta sobre el tipo de ahorro que practican en sus casas, los estudiantes responden que el único ahorro que hacen es económico y que algunos si ahorran otros no. Y que una vez leído la lectura se dan cuenta que el ahorro no solamente es económico, sino que hay ahorro de agua, ahorro de energía, transporte, residuo y que estos elementos forman parte de las formas del relieve que modelan el relieve. La docente promueve la curiosidad del porqué del ahorro, los estudiantes participan activamente aportando ideas, luego orienta organizarse en grupo para trabajar distribuido en 5 miembros cada equipo. Y les asigna que elaboren una espina Ishikawa donde reflejaran el ahorro con la temática en estudio y sus efectos presentes en el documento, una vez elaborado su trabajo lo pegaron en la pizarra exponen sus ideas y análisis relacionando los elementos del relieve donde es necesario que el

ahorro nos lleva a una sostenibilidad ambiental y es de suma importancia para mantener un equilibrio del planeta.

**Fortalezas:**

- Dominio de los patrones textuales reflejados en el correcto uso de la espina Ishikawa.
- Comprensión de los factores externos e internos presentes en la formación del relieve.
- La asistencia fue muy buena en un 100%
- Relacionaron el ahorro de agua, energía con los factores internos y externos y la importancia de ahorro.
- Manifestaron control de sus emociones de manera adecuada evidenciando respeto en los grupos, tolerancia, mucha disciplina, y la importancia que debe tener la práctica de esto en el salón de clase ya que es fundamental en el trabajo en equipo.
- La forma de evaluar fue coevaluativa, esta evaluación fue muy exigente entre ellos mismos generando críticas positivas y con respeto.
- Trabajo donde todos los integrantes se involucraron y colaboraron para su aprendizaje

**Debilidad:**

- Algunos grupos de estudiantes nerviosos a la hora de exposición.
- Docentes molestos por lo que los estudiantes trabajaban en el pasillo.

**Sesión de clase # 4**

**Fecha:** 19-03-21

**Contenido:** Patrones textuales Textos Expositivos y Descriptivos

**Estrategia:** Viaje-V

**Hora:** 45 minutos



*Figura N°.11 instalando aplicación Earth*

**Generalidades:**

La docente de Lengua y Literatura saluda a los estudiantes pasa asistencia. Les muestra un papelógrafo sobre el concepto de texto expositivo y descriptivo y le brinda ejemplos. Les hace un recordatorio del tema pasado que ya han venido trabajando con patrones textuales, pero en esta ocasión identificaran y elaboraran sus propios textos. orientó organizarse en grupos para utilizar



la aplicación Earth, (previo a la clase la docente oriento instalar en sus celulares la aplicación Earth) los estudiantes comparten datos y navegaron en la aplicación, identificando que cada ciudad, país, o montaña tenía en la parte inferior textos expositivos y descriptivos. La docente da atención individualizada y les muestra que cada lugar tiene una descripción al igual el texto expositivo, les pide que socialicen que elijan un paisaje o bien una forma de relieve con su descripción lugar, altura y que tipo de factores influyen en ese proceso de formación y luego su posterior exposición apoyado de la información que les brinda Earth.

La docente reviso la información del lugar elegido por equipo y les oriento que trabajaran en la siguiente clase esa misma información representada en una maqueta, ya que este trabajo poseía la información y les puede servir en las otras disciplinas.

#### **Fortalezas:**

- La disciplina de Lengua y Literatura aporta a la geografía que los estudiantes sean capaces de identificar y elaborar textos expositivos y descriptivos
- Todos los estudiantes que tenían celular e instalaron la aplicación Earth.
- Se apropiaron de las características los párrafos textuales descriptivos y expositivos.
- Manejo de la herramienta de tecnología
- Trabajo en equipo reflejando tolerancia y respeto.

#### **Debilidad:**

- No todos tenían internet en sus Celulares
- No todos poseían Celular.

**Fecha:** 22-03-21

**Contenido:** Relieve de Euroasiática, África y Oceanía,

**Estrategia:** Viaje-V

**Hora:** 90 minutos



*Figura N°.12 Explorando la aplicación Earth*

#### **Generalidades:**

La docente de geografía se trasladó con los estudiantes hacia el laboratorio de computación donde estaba preparado anticipadamente el laboratorio para hacer uso de la aplicación Earth para dar una

gira virtual al mundo y conocer las formas y relieve que predomina en cada continente la docente escribe en pizarra móvil el contenido Relieve de euroasiática, África y Oceanía, se les facilitó a cada grupo de estudiantes una Tablet por el docente TIC y se le explico a través del Data show la dinámica que se llevaría a cabo, se procedió a explorar ubicación, descripción de distintos lugares visitados, volcanes, lagunas. Los estudiantes animados exploran las montañas más famosas entre ellas la cordillera Himalaya elevación más alto del mundo, también les llama la atención la gran planicie la llanura de África la docente les hizo varias preguntas sobre ¿Cómo creen que se forman las llanuras? ¿Cómo se forman los volcanes, Montañas o superficies elevadas? Luego del análisis de lo observado les orienta elaborar un texto expositivo y descriptivo de lo observado.

**Fortalezas:**

- Los estudiantes redactan sus párrafos explicativos y descriptivos
- Desarrollaron competencias tecnológicas al usar la aplicación Earth  
Tuvieron muchas curiosidades con relación a las fuerzas internas que actúan en la tierra.
- Los estudiantes comprenden que los elementos de la naturaleza como agua, viento tienen cierta función en el relieve de la tierra, también son importantes el ahorro de ello para no contribuir al cambio climático.

**Debilidad:**

- El internet de la sala del laboratorio no fue suficiente rápida para estar conectadas las 40 Tablet, lo cual por equipo de 6 integrantes se le permitió conectar dos.

**Fecha:** 23-03-21

**Contenido:** Manejo adecuada de su emociones y sentimientos.

**Estrategia:** Viaje-V

**Hora:** 45 minutos



*Figura N°.13 El viaje V en el aula de clase*

**Generalidades**

La docente de Creciendo en Valores saluda, pasa asistencia, luego recuerda las actividades anteriores de la autorregulación y el manejo adecuada de su emociones y sentimientos, lo cual ellos se organizan en grupo de 8 integrantes con diferentes materiales hojas de colores, tijeras, pega etc. Y oriento trabajar en como mostrar a sus compañeros, como practicar el autocontrol de

las emociones, lo pegaron alrededor de la paredes de la sección donde unos elaboraron un semáforo explicando los colores el rojo es parar el enojo o la indisciplina que a veces manifiestan en el aula, el amarillo nos da la opción de pensar cómo solucionar y el verde es señal de tranquilidad y controlado ese carácter así lo definieron lo que se observó que los estudiantes hacen conciencia que las emociones, son fundamentales en el proceso de su formación, otro grupo explicó con dibujos las emociones y sentimientos y las diferencias que como seres humanos debemos conocer y que todo ello se puede controlar e incluso en nuestras vidas a un siendo jóvenes debemos aprender a manejarlas a expresarlas tanto en la escuela, como en casa. Otro grupo mostró los estados de ánimo como ellos realmente llegan a la escuela. Explicando la gran problemática que presentan en sus hogares.

Los demás grupos lo expresó a través de tablas de Emoji explicando que a los docentes no les interesa como ellos se sienten y que en sus casas es peor, pero que como estudiantes esto ha venido afectando las materias, hay que rectificar nuestros comportamientos para luchar por nuestras metas y que hasta hoy se sienten en confianza para expresarse. El aporte de creciendo en valores a la disciplina de geografía y a las demás es hacer énfasis en controlar sus emociones para trabajar en grupo de manera colaborativa y cooperativa, tolerancia y respeto que el trabajo sea equitativo.

**Fortalezas:**

- Desarrollaron las competencias de Trabajo colaborativo, tolerancia, respeto.
- Desarrollaron la expresión oral emitiendo párrafos expositivos y descriptivos durante su exposición
- Los estudiantes fueron empáticos entre ellos mismos.
- El viaje V se realizó en el aula de clase de manera exitosa. A través de la evaluación por parte de la docente.

**Debilidad:**

- El laboratorio de computación estaba ocupado y se resolvió con plan B.
- Estudiantes ausentes justificados.

**Fecha:** 23-03-21

**Contenido:** Relieve de los Continentes.

**Estrategia:** Viaje-V

**Hora:** 90 minutos



*Figura N°. 14 observando video.*

**Generalidades:**

La docente Aprender Emprender y Prosperar la docente los llevo a la sala TIC donde les mostró video: Tipos de energía para conocer sobre la utilidad del agua y viento, sus fuentes de energía que llega a sus hogares y la importancia de su ahorro como parte sostenible relacionando los factores internos y externos que modifican el relieve. Provocando conciencia a los estudiantes en el ahorro de estos factores externos para evitar consecuencias drásticas en el planeta y para todos los seres vivos. Los estudiantes expresaron que todo está relacionado al medio ambiente hoy vemos como el volcán momotombo forma parte del relieve y que nos provee energía, al igual una zona que hay que mencionar es las turbinas de viento que generan energía en el municipio de Sapoá, Rivas. mencionaron la importancia de proteger los océanos, mares porque también son fuentes de energía en otros continentes.

El plenario se enriqueció con sus comentarios lo observado y elaborar con sus palabras texto expositivo y descriptivo de cómo llevar a cabo la una idea emprendedora con todos los elementos vistos y explicados por la docente. Orientó que en la próxima clase se expondrán la idea emprendedora

**Fortaleza:**

- Se realizó el Viaje- V a través de un video sobre los tipos de energía.
- Desarrollo de las habilidades de las herramientas tecnológicas.
- Presentaron muy buena disciplina e integración.
- Promueven el ahorro de energía, agua en sus hogares.
- Los estudiantes visualizan su idea emprendedora.
- Se hizo una heteroevaluación

**Debilidad:**

- Ausencia de tres estudiantes justificados

## Sesión de clase # 5

**Fecha:** 24-03-21

**Estrategia:** Aprendizaje Cooperativo (Maqueta)

**Contenido:** Reconocimiento de ideas principales (explícitas o implícitas) a través de su desarrollo en ideas secundarias.

**Hora:** 45 minutos

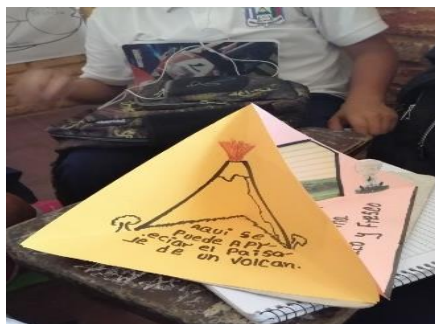


Figura N°.15 Maqueta Cuadrograma

### Generalidades

La docente de Lengua y Literatura saluda, pasa asistencia, escribe en la pizarra el contenido reconocimiento de las ideas principales (explícita o implícita) a través de su desarrollo en ideas secundarias, luego recuerda el tema anterior sobre la visita virtual con la aplicación de Earth, el docente observador le ayuda a entregar materiales para la siguiente actividad y ejemplo de ideas principales dentro de un párrafo y secundarias, la docente les pide organizarse con forme el material facilitado ellos elaboraron una maqueta llamada Cuadrograma lo cual tenía forma de un volcán en el pegaron diferentes formas de relieve con una descripción luego la docente les oriento que deben exponer párrafo que contenga la idea principal o ideas secundaria, lo cual los estudiantes se prepararon para su exposición a poyados de las redacciones de la clase anterior. Todos los estudiantes trabajaron de manera cooperativa en sus grupos de trabajo.

El aporte de la disciplina de lengua y literatura es que los estudiantes conocieran que las ideas principales están en los párrafos expositivos elaborados en la clase anterior. Y por ende esa información trabajada le servirá para su reportaje en la siguiente clase.

### Fortalezas:

- Los estudiantes se apropiaron de los patrones textuales resaltando las ideas principales dentro de la lectura breve para su exposición.
- Desarrollaron habilidades socio-afectivas entre los miembros del grupo.
- Desarrollaron la competencia de dibujo, creatividad.
- Se les brindó apoyo personalizada a estudiantes ausentes y que se ingresaron a clases.
- La coevaluación fue muy interesante su postura.

**Debilidad:**

- Algunos estudiantes ausentes en clases anteriores expresaron que no comprendían bien lo que se estaba haciendo se les dificultó un poco su aprendizaje.

**Fecha:** 24-03-21

**Estrategia:** Aprendizaje Cooperativo  
(Maqueta)

**Contenido:** Relieve de los continentes.

**Hora:** 90 minutos

**Generalidades:**

La docente de Geografía saluda a los estudiantes, pasa asistencia, escribe en la pizarra el contenido Relieve de



*Figura N°.16 Exposición de la maqueta*

los continentes luego les recuerda el tema anterior donde ellos expresan haber visitado algunos lugares que les gustó mucho como la gran cordillera Himalaya destacando el Monte Everest y otras montañas, llanuras y volcanes espectaculares, fue una experiencia bonita al usar la aplicación Earth, la dimensión que tiene nos permitió ver con detalle todos los ángulos de los lugares, días anterior la docente les había orientado elaborar maqueta con materiales reciclados por la conciencia del ahorro para la sostenibilidad ambiental antes abordado en la disciplina de Aprender emprender y prosperar. La docente indaga sobre las ideas secundarias e ideas secundarias, la docente recomendó hacer uso de materiales del medio para la elaboración de maqueta se rehusó cartón, poroplast, pasaron exponer sus maquetas destacando en su exposición las ideas secundarias y secundarias en este caso el monte Everest y el volcán momotombo.

**Fortaleza:**

- Los estudiantes expusieron su maqueta con conciencia de sostenibilidad ambiental materiales rehusados.
- En su expresión oral se evidencio textos expositivos y descriptivo de su maqueta representando el lugar (montaña, llanura, volcán, monte) que más les gusto durante el viaje V.

- Desarrollaron la competencia de hábito de ahorro en cuanto a lo reciclado para hacer sus trabajos.
- Desarrollaron competencias de creatividad y trabajo en equipo.

**Debilidad:**

- Un grupo no utilizo material rehusado.

**Fecha:** 25-03-21

**Estrategia:** Aprendizaje Cooperativo (Maqueta)

**Contenido:** Ahorro e inversión clave para el desarrollo de su idea emprendedora

**Hora:** 90 minutos

**Generalidades**

En la disciplina de Aprender Emprender y Prosperar la docente saluda y pasa asistencia escribe en la pizarra ahorro e inversión clave para el desarrollo de la idea emprendedora, la docente

recuerda tema anterior sobre el video tipo de energía para la sostenibilidad y la forma de aprovechar los factores internos y externos que modifican nuestro medio ambiente. lo cual les pide a los estudiantes que se organicen en grupo para mostrar sus maquetas y exponiendo su texto expositivo las ideas principales de cómo ahorrar e invertir en la idea emprendedora, cabe destacar que se observó que las maquetas fueron elaboradas con material reciclado e incluso los materiales antes usados en otras disciplinas fueron reusados.

**Fortalezas:**

- Desarrollaron la competencia de creatividad, investigación.
- Elaboraron su proyecto idea emprendedora representada en una maqueta
- Surge la conciencia del ahorro de elementos de la naturaleza que utilizamos en la vida cotidiana.
- El reciclaje usado en su maqueta les permitió ahorro de dinero.
- Durante su exposición se evidenció expresión oral excelente.
- Se llevó una evaluación- coevaluación con mucho respeto



*Figura N°.17 Representando la energía*

**Debilidad:**

- Se solicitó unos minutos a la docente de la siguiente hora para terminar con las presentaciones de sus maquetas.

**Fecha:** 25-03-21**Estrategia:** Aprendizaje Cooperativo  
(Maqueta)**Contenido:** Expreso de manera adecuada mis emociones**Hora:** 45 minutos

Figura N°.18 Emociones y Sentimientos

**Generalidades**

En la disciplina de Creciendo en valores la docente saluda a los estudiantes, pasa asistencia escribió en la pizarra tema: Expresó de manera adecuada mis emociones y orienta organizarse alrededor donde los estudiantes conversan sobre las emociones, sentimientos recordó el tema anterior también les orienta que se elaboraran maquetas que refleje las emociones y sentimientos la docente pide que se organicen en grupo de 6 integrantes y representar en una maqueta la temática abordada, apropiándose a un cambio de actitud, práctica de valores, tolerancia en este aspecto docente de lengua y literatura apoyo con ayudarle a desarrollar competencia de expresión oral a través de párrafos expositivos y descriptivo. Para práctica de ahorro se les pidió a los estudiantes traer el material presentado en la clase anterior y se le facilitó poroplast de trabajos anteriores para elaborar sus maquetas. La clase fue muy agradable los estudiantes expresaron siempre confianza al abordar sus pensamientos y su sentir como adolescentes que son y que ellos poca confianza les brindan en sus padres para expresar con libertad sus pensamientos creencias y deseos.

**Fortalezas:**

- Los estudiantes trabajaron excelentemente en equipo
- Hicieron conciencia en el hábito de ahorro- se rehusó materiales.
- Conservar los recursos naturales e implementar hábito de ahorro



- Existió calidez emocional en todos los grupos de estudiantes
- Práctica de control de emociones durante las sesiones de clase.
- Todos cooperaron para llevar a cabo su trabajo grupal.
- Participación activa por parte de los estudiantes.
- Se llevó una coevaluación con mucho respeto

**Debilidad:**

- La sala TIC estaba ocupada cuando se requirió.

**Sesión de clase # 6**

**Fecha:** 05-04-21

**Contenido:** Relieve de los continentes

**Estrategia Didáctica:** Reportaje.

**Hora:** 90 minutos

**Generalidades**

La docente de Lengua y Literatura saluda

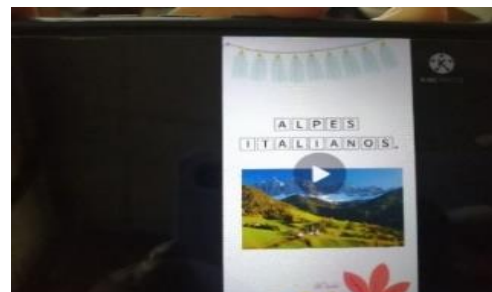
a los estudiantes, pasa asistencia, recuerda que anteriormente se llevó al laboratorio de computación a viajar por el mundo y conocieron todos los lugares que les dio curiosidad saber referente al relieve, siempre practicar el autocontrol de las emociones durante el desarrollo de la clase.

La docente observadora facilitó un folleto donde se lee en conjunto con los estudiantes sobre pasos a paso para la elaboración del reportaje.

La docente de lengua y literatura les explica un resumen del paso a paso para elaborar un reportaje digital entre lo principal esta; un título creativo un párrafo inicial que informa el contenido del reportaje. En el desarrollo del reportaje debe tener imágenes descriptivas, párrafos con ideas principales conectadas, coherentes con el tema elegido y debe de concluir con un párrafo expositivo que dan cierre a su reportaje.

**Fortalezas:**

- Se apropiaron del concepto de un reportaje.
- Comprendieron los pasos del reportaje.



*Figura N°.19 Elaboración de reportaje virtual*

- Investigaron en el aula el tema que desean trabajar, argumentando lo que ya tenían trabajado.
- Docente revisa cuidadosamente los párrafos introductorio y final elaborados para su trabajo.
- La asistencia fue muy satisfactoria presentes en el aula de clase cincuenta estudiantes.

**Debilidad:**

Algunos grupos de estudiantes no poseían internet, y aunque hay en el centro no estaba activado.

**Fecha:** 5-04-21

**Contenido:** Relieve de los continentes

**Estrategia Didáctica:** Reportaje.

**Hora:** 90 minutos.

**Generalidades:**

La docente de Geografía saluda a los estudiantes, pasa asistencia recuerda todo lo que han venido haciendo en las clases anteriores e indaga los lugares

que visitaron cuales les gusto con la aplicación Earth les pregunta a los estudiantes ¿saben crear videos? ¿si los han editado? ¿Conoces alguna aplicación que se pueden crear videos? Los estudiantes mencionarán algunas aplicaciones que se podrían usar KineMaster, Capcut, fáciles y gratis su instalación en móvil.

Se les orientó organizarse en grupo para detalles de su creación de reporte; se le indicó los que debe contener su reportaje recursos gráficos como fotografías, imágenes, crear un título creativo y original, un párrafo que resuma su tema de reportaje, investigue el tipo de relieve que más les guste Se preparan para su posterior exposición a sus compañeros.

**Fortalezas:**

- Investigaron sobre el tema de interés en su reportaje.
- Se establecieron en equipos de trabajo.
- Se aclararon dudas sobre el reportaje.



*Figura N°. 20 Elaboración de reportaje virtual*

- Se editó las voces de los estudiantes audio propios.
- Los estudiantes con datos en sus celulares en su gran mayoría y compartieron internet al que no lo andaba.
- La asistencia superada en cuanto a la presencia de estudiantes.

**Debilidad:**

- Los estudiantes no tuvieron acceso de internet por parte del centro.

**Fecha:** 06-04-21

**Contenido:** Relieve de los continentes

**Estrategia Didáctica:** Reportaje.

**Hora:** 90 minutos

**Generalidades:**

En la disciplina de Aprender Emprender y

Prosperar saluda, pasa asistencia la docente recuerda que están en proceso de elaborar un reportaje, lo cual

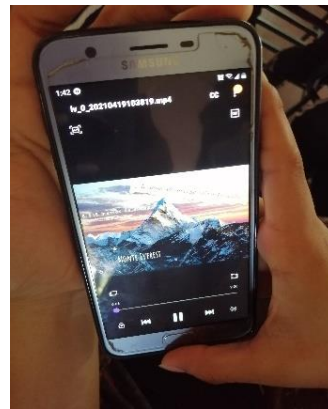
les ha dicho a los estudiantes dar seguimiento a su trabajo en cuanto a la creación de su reportaje montado en un video, el uso tecnológico les explica que el reportaje realizado debe estar en un video mínimo de 3 minutos a 5 máximo de minutos. También pueden elegir hacer un reportaje sobre temas anteriormente vistos en clase o tomar un tema del relieve de los continentes, habrá parámetros para evaluar su trabajo en equipo sobre el reportaje.

Los estudiantes piden que les apoye con la instalación de la aplicación y revisión de lo que ellos han avanzado.

La docente les explica que habrá un tiempo en donde presentaran sus reportajes con data show en el laboratorio de computación.

**Fortalezas:**

- Algunos grupos de estudiantes terminaron con su reportaje digital.
- Otros grupos de estudiantes haciendo correcciones de parte del docente.
- Se evidencia un trabajo colaborativo y cooperativo.
- Desarrollaron competencias en redacción y herramientas tecnológicas.



*Figura N°. 21 Reportaje virtual*

**Debilidad:**

- Algunos no contaban con datos móviles en sus celulares.

**Fecha:** 06 -04-21

**Contenido:** Relieve de los continentes

**Estrategia Didáctica:** Reportaje.

**Hora:** 45 minutos

**Generalidades:**

La docente de Creciendo en valores

paso asistencia le brindó la oportunidad

de recordar practicar sus emociones durante el trabajo en equipo los invito a que siempre practiquen la tolerancia y respeto a la opinión de sus compañeros que estaba demás decirlo, pero sería bueno recordarlo los estudiantes expresaron que si será un buen trabajo que se representara en el reportaje. Una vez intervenido cada docente se organizaron en grupos de 5 hasta 6 estudiantes. los grupos una vez organizados inician con las presentaciones donde muestran sus trabajos con grabaciones de voz, imágenes, y todos los elementos que contiene el reportaje, en ese momento los diferentes docentes se distribuyen en los grupos para abonar lo que su especialidad amerita, fue excelente el trabajo pues este de semanas ya se venían preparando, venciendo todos los obstáculos.

La evaluación fue heteroevaluación donde los docentes hicieron uso de una única rubrica para cada grupo.

**Fortalezas:**

- Dominio sobre la instalación de la aplicación para hacer su reportaje.
- Durante la investigación apoyaron los docentes, dándole atención personalizada en cada grupo.
- Los lugares elegidos los fueron muy bien representados en su reportaje.
- Todos los grupos trabajaron de manera amistosa.
- Lograron hacer su reportaje digital original.
- Aplicaron las características de los patrones textuales e ideas principales en el reportaje.



*Figura N°. 22 Elaboración de reportaje virtual*

- Se apreció todos los reportajes el relieve de diferentes continentes.
- Excelente sus exposiciones argumentadas.
- Se llevó a cabo una heteroevaluación.

**Debilidad:**

- La sala TIC durante la investigación y elaboración del reportaje estaba ocupada por reuniones.
- Fue difícil la conexión de internet del centro en los celulares de los estudiantes.

**Sesión de clase #7**

**Fecha:** 26 de abril del 2021

**Contenido:** Relieve de los continentes.

**Estrategia didáctica:** Realización de la Prueba Final.

**Hora:** 45 minutos

Se llevó a cabo la prueba final con la finalidad de conocer los conocimientos adquirido de todo el proceso de intervención didáctica, para los estudiantes fue un momento de tensión, pero al mismo tiempo de satisfacción ya que la prueba final era similar a la inicial se les facilitó la prueba y se procedió a explicar y leer para su posterior resolución de las actividades de acuerdo a los conocimientos adquiridos, se organizaron en hilera y de manera ordenada contestaron dicha prueba final (Ver anexos).



*Figura N°. 23 Elaboración de prueba final*

**Fortalezas:**

- Contestan la prueba final de manera disciplinada y ordenada.
- Cumplimiento en tiempo y forma para la realización de la prueba final.
- Expresaron que les gustó la forma de darles clases los diferentes maestros.
- Pidieron que así sean todas las clases alegres y donde todos trabajen.

**Debilidad:**

- Cinco estudiantes presentaron dudas a la hora de responder.

### 10.3. Resultados de la Prueba Final

Cuando se logró aplicar la prueba final se les realizó a 51 estudiantes dando como resultado la preguntas #1,2, 4 y 6 fueron en un 100% y que sus respuestas fueron muy acertadas y fundamentadas en la pregunta #3 se obtuvo un 93% de respuestas correctas y en la pregunta # 5 se obtuvo un 95% lo cual se logró alcanzar el aprendizaje significativo, se puede apreciar en la tabla #20. Realización de la prueba final.

Guía de preguntas		Respuesta Correcta		Respuesta incorrecta	
		N°	%	N°	%
1	Menciona las formas del relieve	51	100	0	0
2	Escriba nombres de montañas más grande del mundo	51	100	0	0
3	¿Qué tipo de relieve posee el continente de Asia, Europa, África, y Oceanía?	48	93	3	7
4	Redacta un párrafo de 5 líneas sobre los factores internos y externos que modifican el relieve	51	100	0	0
5	Escriba el significado de sostenibilidad	49	95	2	5
6	¿Qué tipo de patrones textuales posee la lectura?	51	100	0	0

*Tabla N° 20. Respuestas de prueba final integradora.*

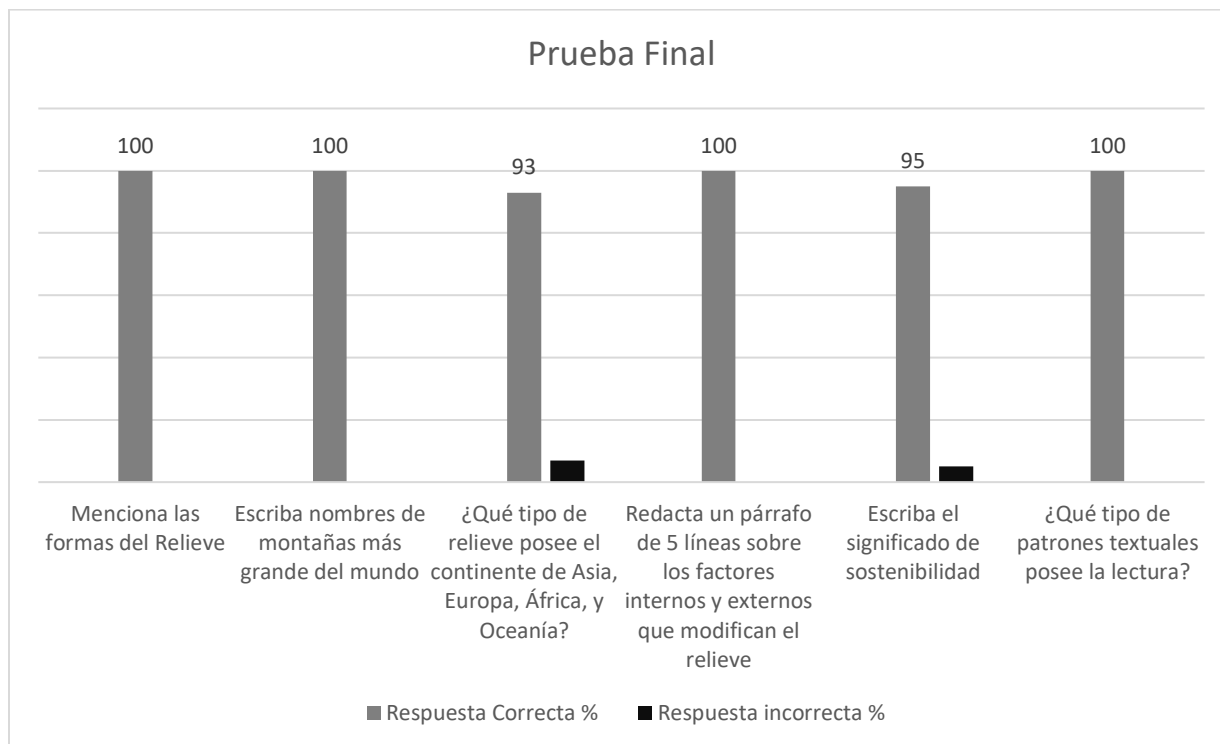


Figura N°. 24. Fuente: Elaboración propia.

En el Figura #24 se puede observar que la prueba final se ha logrado con éxito el aprendizaje significativo una vez intervenido con la propuesta integradora, reflejando buenos resultados en la pregunta #1 ,2, 4, 6 tiene un 100% de respuestas correctas, en cuanto a la pregunta #3, tiene 93% #5 tiene 95% esto fue debido a las inasistencia de 5 estudiantes; ósea que días asistían y días no, ya que se le dio seguimiento a los 7 estudiantes que no realizaron diagnóstico, tuvieron inasistencia por enfermedad y otros por problemas de distancia hacia el colegio entre ellos están 5 estudiantes que fallaron en las respuestas correctas de preguntas.

#### **10.4. Resultados de los resultados de grupo focal respecto a la incidencia de la intervención didáctica**

- **Resultados de entrevistas a docentes de diferente Especialidades.**

De acuerdo con las entrevistas aplicadas a diferentes docentes de las distintas áreas que atienden, tomando en cuenta los objetivos, categoría y experiencia se obtuvieron resultados sobre la incidencia de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo son los siguientes:

- 1. ¿En su experiencia docente ha trabajado con otras disciplinas para impartir una clase?**

La docente Mena expresó “Si porque las asignaturas de ciencias sociales son interdisciplinarias necesitando de ciencias auxiliares como matemática, la cartografía, Demografía, los valores, la literatura que son integradas en la geografía historia, etc.”

Con relación a la docente López expreso “No” La docente Miranda afirmo “si, física, biología, creciendo en valores economía, español” Analizando sus respuestas en la entrevista al mencionar trabajar con otras disciplinas, que sería sinónimo de interdisciplinariedad dicho con otras palabras es integración de disciplinas, aunque aún se desconoce el trabajo interdisciplinar.

- 2. ¿Con qué frecuencia emplea en el proceso de enseñanza aprendizaje modelo interdisciplinar? En caso sea su respuesta si responda el siguiente inciso.**

**¿Explique esa metodología?**

Al respecto a la docente Mena expreso que “las ciencias auxiliares se usan de forma implícita al abordar una temática de estudio la metodología es activa participativa”. En cambio, la docente López afirma “En mi disciplina hacemos uso del pensamiento lógico e incluimos análisis, haciendo relación con elementos de la vida cotidiana, empleamos diferentes disciplinas” y docente Miranda expreso “mapa mental, esquema variados y la utilización de maqueta para relacionar lo estudiado con la práctica ejemplo Mitocondria – Maqueta”. Con este análisis de todo lo expresado hay una metodología participativa, teórica y práctica. Práctica partiendo de un análisis.



### **3. ¿Ha evaluado a los estudiantes integrado con otras disciplinas o con criterios propios de su disciplina?**

La docente Mena acota que “con los criterios de mi disciplina”, López afirma que en algunos casos e integrado elementos de la disciplina de lengua y literatura y ciencias sociales, en problemas relacionados con la vida cotidiana” al respecto de Miranda afirma que “de las dos maneras” al momento de analizar las respuestas concuerdan las evaluaciones son con parámetros propios de la asignatura no hay experiencia clara de evaluación de manera integrada.

#### **1. ¿Explora conocimientos previos?**

Respecto a la docente Miranda afirma que “Si, desde el momento de recordar el contenido anterior de inmediato se explora para saber si el estudiante tiene algún conocimiento del tema” con relación a la docente López expuso que “siempre al iniciar un nuevo contenido se realiza una exploración de conocimientos previos, e introducir los nuevos conocimientos”. La docente Mena Explicó que “porque es el punto de partida de todo el proceso de enseñanza” en la interpretación de las afirmaciones es necesario conocer los previo de un contenido para introducir los nuevos conocimientos en los estudiantes y que sea reestructurado.

#### **2. ¿Contextualiza los contenidos?**

La docente Mena expuso que “Si, porque esto permite que el estudiante sea propio del conocimiento y el aprendizaje sea significativo” al respecto de Miranda expreso que “imparto el contenido de acuerdo con el contexto, al espacio y la asimilación de contenido.” La docente López afirma que “si, cada día aprendemos nuevos conocimientos, nuevos contenidos que nos permiten transmitir conocimientos a los estudiantes. Al realizar las respuestas los docentes toman en cuenta elementos importantes como el contexto, entorno para lograr un aprendizaje significativo.

#### **3. ¿Es de utilidad lo que aprendió?**

Según la docente Mena explicó “¿quién?” La docente López expuso “Claro que sí, para ponerlos en práctica con mis estudiantes Y la docente Miranda afirma que “si” al analizar sus respuestas los docentes no se mostraron claros con la pregunta, más sin embargo están claros que cuando se contextualiza es de utilidad lo que se aprende ya que esta respuesta deriva de la anterior.

#### **4. ¿Cómo lograr alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes?**

Al respecto de la docente Miranda expresó que “A través nuevos saberes, nuevos conocimientos, actualizados y la motivación permanente en los estudiantes” la docente López explico que “utilizando la estrategia conveniente que me permite un excelente aprendizaje” la docente Mena expuso que “cuando el estudiante lleva a la práctica lo aprendido cuando es capaz de hacer lo aprendido de forma individual, reflexionando, mejorando la expresión oral, integrando conceptos aprendidos”

Se analizó cada respuesta de los entrevistados concluyendo que los nuevos saberes deben ir acompañado con las estrategias adecuadas que permitirán alcanzar su aprendizaje significativo.

#### **5. ¿Qué tipo de estrategia ha implementado para lograr un aprendizaje significativo?**

En cuanto a la docente López expresó que “Uso del libro de texto, uso de nuevos recursos tecnológico, clases prácticas y dinámicas” la docente Mena afirma que “la participación, lectura análisis, observar videos, inducir la reflexión, desarrollar la expresión oral, opiniones, darle la utilidad al contenido de acuerdo con nuestro contexto. Elaboración de organizadores gráficos, etc. La docente Miranda expresó que “estrategias innovadoras que permite alcanzar un aprendizaje significativo. Analizando las respuestas es increíble que los docentes analizan las estrategias más idóneas capaces de innovar, de desarrollar competencias en mapas cognitivos vinculándolo a su contexto.

- **Resultados de entrevistas a docentes que fueron expertos en la intervención**

De acuerdo con las entrevistas aplicadas a la docente que atendieron la disciplina de Lengua y Literatura, Creciendo en Valores, Geografía, y Aprender Emprender y Prosperar en 9no grado los resultados obtenidos sobre la incidencia la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo son los siguientes:

## **1. ¿Qué elementos se tomaron en cuenta para llevar a cabo una unidad didáctica integradora?**

La Docente de Lengua y Literatura expuso que “Los elementos que se tomó en cuenta fueron estrategias en común el tiempo de cada hora fue respetada según horario de clase, los materiales didácticos fueron muy importante” El docente de AEP expresó que “los contenidos, aunque eran diferente tenían un mismo fin enlazado con los objetivos, las actividades interactivas, colaborativas y cooperativas, también la forma que se llevó a cabo la evaluación de los aprendizajes como facilitadores fue un reto”.

La Docente de Geografía indicó que “los elementos que se tomaron fueron todos los de un plan de clase su objetivo, contenidos, estrategias, evaluación, recursos didácticos, tiempo es muy importante todo apoyado del currículo básico de secundaria. La docente de Creciendo en Valores afirmo que “los elementos que coinciden en la propuesta fueron los contenidos que se desarrollaban en el I semestre, objetivos integradores, evaluación y estrategias en común” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

## **2. ¿En qué momentos evidencio la integración con las diferentes disciplinas?**

La docente de Lengua y Literatura indicó que “la comprensión lectora, patrones textuales, ideas principales se llevó a cabo el proceso de comprensión con folletos titulados formas del relieve, tema que luego se abordó también por la docente de geografía, también las estrategias para evidenciar los niveles de lectura, y la evaluación fue en común”. La docente AEP afirma que “la práctica el hábito de ahorro la enfoco en el ahorro sostenible del medioambiente y hogar, se llevó a la práctica a través de estrategias y evaluación en común”, la docente de Creciendo en Valores expreso que “el manejo de emociones, Autorregulación al usar técnicas “el volcán” con los estudiantes permitió la práctica de valores y lograr que se autocontrolen llevando a cabo la propuesta”.

La Docente de Geografía expuso que “el contenido de relieve de los continentes al abordar los factores internos y externos fueron relacionados con el ahorro sostenible como parte del medioambiente, haciendo uso delos pasos para lograr la comprensión lectora gracias al apoyo de la docente de lengua y literatura además la docente de creciendo en valores ayudo a una autocontrol

de carácter expresión de sentimientos y emociones, otro aspecto de integración además de estrategias son las diferentes formas de evaluación” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

### **3. Describa la actitud de los estudiantes y el resultado de aprendizaje que se desarrolló con la unidad didáctica integradora.**

La Docente de Lengua y Literatura expuso que “Durante las sesiones de clase se observó en los estudiantes tener cierto grado de interés, motivación e integración en las actividades que el docente se les orientaba, había mucha disciplina se observó chavalos y chavalas dispuesto al trabajo. La docente al llevar a cabo las actividades de autorregulación de la disciplina de creciendo en valores fue muy curiosa la actitud del estudiante la técnica de imaginarse ser un volcán con energía a punto de hacer erupción les permitió reflexionar sobre uno de los factores internos del relieve permitiendo de esta manera autocontrolarse practica que se evidencio en todas las clases de la propuesta integradora” .

La Docente de AEP expuso que “Los aprendizajes de los estudiantes fueron excelentes y significativos porque ellos desarrollaron todas las actividades de cada sesión de clase todo fue grupal demostraron sus competencias y se dieron cuenta de la relación del porque ahorrar agua, energía eléctrica, les dio curiosidad en investigar el proceso de aprendizaje fue significativo, les gustó mucho la evaluación de estudiantes-estudiantes todos fueron evaluados obteniendo buenos resultados en su aprendizaje” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

### **4. ¿Qué estrategias integraron y cómo se logró el aprendizaje significativo en los estudiantes?**

La Docente de Lengua y Literatura afirmó que “La comprensión lectora estuvo presente en todas las disciplinas integradas fue quien inicia el proceso cognitivo de comprender lo que se lee, comprendiendo el material didáctico que el docente facilitó, siguiendo los pasos cuidadosamente propios de la comprensión al igual el trabajo colaborativo y cooperativo, el reportaje fue la estrategia que más se integra ya que se ven aspectos de todas las disciplinas integradas, si hubo aprendizaje significativo los estudiantes desarrollaron competencias, apoyo mutuo, contextualizaron con el quehacer diario”.

La Docente de AEP aduce que “El aprendizaje significativo se dio, cuando los estudiantes expresaron sus conocimientos previos y se reconstruye con el nuevo conocimiento los materiales ayudaron bastante ya que la científicidad se mezcló con lo empírico en conocimiento para perfeccionar sus conceptos y llevar a la práctica sus conocimientos como la maqueta y el reportaje llevado a cabo sobre factores internos y externos del relieve y como estos factores influyen en la sostenibilidad del medio ambiente”.

La Docente de Geografía expresó que “todos los docentes llevaron a cabo todas las estrategias como son mapas cognitivos, trabajo colaborativo y cooperativo uso de aplicación y sobre todo el reportaje que concentro todo lo que en sesiones anteriores habían visto los estudiantes, también las evaluaciones tuvimos en común cada uno evaluaba sus criterios. Claro que hubo aprendizaje significativo partiendo de lo poco que conocían empíricamente y con ayuda de la científicidad fueron aclarando y construyendo sus conceptos, descubriendo aspectos más complejos del relieve”.

La Docente de le Creciendo en Valores afirma que “se llevó a cabo todas las estrategias antes programadas en conjunto con los diferentes docentes también las evaluaciones fueron en común, el aprendizaje significativo se logró cuando expresaron sus sentimientos y emociones y se les guio con técnicas de cómo manejarla dieron a conocer como realmente se sentían en sus hogares, problemas que les afecta con la inasistencia y el bajo rendimiento también el estar de indisciplinado a la hora de las clases fueron sesiones muy empáticas, sensibles y lo más importante que aprendieron a evaluarse de manera positiva” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

##### **5. ¿Qué tipo de evaluación llevó a cabo en la intervención didáctica, logro evaluar objetivos integrados?**

La Docente de Lengua y Literatura expresó que “se evaluó con una diagnosis, de manera formativa y sumativa en lo cual se aplicó instrumentos de evaluación los más idóneos durante el proceso como la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación esta última genero mucha polémica” la docente de geografía afirmo que “se evaluarón los tres momentos de todo proceso didáctico, primeramente una evaluación diagnóstica para conocer los conocimientos previos de los estudiantes luego formativa y sumativa todas con instrumento como lista de cotejo y rúbrica detallando aspectos referido a los objetivos integradores”.

La Docente de AEP afirmó que “lo que más llamó la atención fueron las evaluaciones que se llevaron a cabo entre ellos como la coevaluación la autoevaluación produjo mucha reflexión cuando se dieron cuenta de sus errores permitió una satisfacción cuando se decían entre si lo que debían mejorar, despertó un gran interés por competir entre ellos mismos (grupos) motivó a todos a realizar las actividades, les gustó evaluarse entre sí. La docente de Creciendo en Valores expresó que “las evaluaciones fueron elaboradas cuidadosamente para evaluar las diferentes temáticas integradas alcanzado nuestro objetivo integrador fue muy divertido ver a los estudiantes con la coevaluación, que jamás lo habían hecho de la manera que se llevó a cabo en el salón de clase” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

## **6. ¿Qué competencias desarrollaron los estudiantes en la integración didáctica?**

La docente de Geografía expuso que “Las competencias de algunos estudiantes se perfeccionaron otros hicieron gran esfuerzo en lograr algunas que se les dificultaba entre ellas dibujo, pintura, creatividad, investigación, desarrollaron el lenguaje y la comunicación oral y escrita, el análisis, ya que expusieron lo comprendido según el contexto, habilidades tecnológica” la docente de AEP afirma que “los estudiantes desarrollaron la imaginación, creatividad, la habilidad del uso del reciclaje, la investigación al igual las expresión oral a la hora de exponer”.

La docente de Lengua y Literatura expresó que “los estudiantes desarrollaron las habilidades de lectura, análisis, juicio crítico, la lógica, redacción de párrafos, creatividad en sus trabajos estética, el intercambio de información” La docente de Creciendo en Valores afirma que “las competencias desarrolladas fue la imaginación, resolución de problemas, la producción de conocimientos y la comunicación entre compañeros, trabajo en equipo, toma de decisiones” (Entrevista realizada a docentes, Nagarote.2021).

### **• Entrevista a Grupo Focal con estudiantes de 9no F.**

Con respecto al objetivo tres se refiere a determinar la incidencia de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo se llevó a cabo el Grupo focal con estudiante este se realizó en el salón de clase en un pequeño espacio, donde se organizaron 10 estudiantes, que participaron durante la intervención de la propuesta integradora.

## **I. Unidad didáctica integradora**

### **1. ¿De qué manera logro evidenciar contenido de geografía relacionándola con otros contenidos de otras disciplinas?**

El Estudiante Contreras expresó que “En la manera de que todo venía relacionado en la parte de que trabajamos con lecturas y fuimos creativos en todo lo que nos pedían” El estudiante Calero afirma que “en todos los trabajos que hicimos estaban incluidas varias disciplinas tenían gran relación y de la manera creativa de cada trabajo. El estudiante Martínez expresó que “de la manera que se relacionaron perfectamente esto fue creativo y perfecto aprendizaje”.

El Estudiante Quintanilla afirma que “la disciplina de geografía se diferenció bastante a los demás en varios aspectos, por ejemplo, pudimos trabajar más en equipo y sacamos nuestra creatividad haciendo murales. El Estudiante Pérez afirma que “nos podemos relacionar con lengua y literatura, Geografía, creciendo en valores y AEP. El estudiante Martínez expresó que “ciertos factores externos del relieve como el agua, la energía son los mismos que estudiamos en AEP, pero como ahorrarlos y es cierto se deben de cuidar estos elementos que nos dan lo que necesitamos en los hogares”.

El Estudiante Cerro afirmó que “las placas tectónicas son internas y su proceso es visible cuando erupciona un volcán, pero estamos consciente que van cambiando el relieve es necesario preservar el medio ambiente para equilibrar estos procesos igual de ahí obtenemos la energía que es el caso del Momotombo. El estudiante Baca expuso que “yo vi relacionarse todas por que como dijo mi compañero los factores internos y externos de ahí obtenemos un bien para cada hogar y los tenemos que ahorrar, también me gustó bastante la dinámica del volcán pues algunos nos controlamos, pero en mi caso es difícil por mi carácter”.

El Estudiante Olivas expuso que “Realmente el tema de relieve tiene que ver con la naturaleza, el medio ambiente, saber cómo lograr una sostenibilidad para evitar que los factores alteren el planeta cada tema significo tener conciencia en todo lo que nos rodea incluso el reciclaje nos genera dinero y reduce costos también, pero lograr comprender sólo se dio llevando a cabo las lecturas con los diferentes maestros”.

El Estudiante Gómez expuso que “la disciplina de geografía tuvo enlace con la maestra de lengua y literatura cuando leímos todos los folletos y luego la maestra de creciendo enseñándonos ser un

volcán y poder dominar la lava en este caso mi carácter al principio me dio mucha risa, pero luego comprendí que las fuerzas de la naturaleza van cambiando nuestro medio ambiente y nosotros contribuimos a esos cambios sino los ahorramos como nos enseñó la maestra de AEP” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

## **2. De las disciplinas integradas ¿Cuál te gusto más Y por qué?**

El Estudiante Contreras expresó que “la geografía ya que leímos, trabajamos en grupo y abordamos puntos que no sabíamos” El estudiante Calero afirma que “AEP, Creciendo en valores estas dos disciplinas me gustaron por los valores, no hubiéramos logrado trabajar en grupo” El estudiante Martínez expresó que “creciendo en valores ya que aprendimos a controlarnos” El Estudiante Quintanilla afirma que “los murales sacando nuestra creatividad y compañerismo”. El Estudiante Pérez expresó que “me gusto más geografía porque lo hacíamos de una manera creativa”.

El Estudiante Martínez expuso que “todas me gustaron es que me gusto trabajar las actividades en grupo y nos decíamos vos hace esto vos hace aquello todo nos salió bien”. El estudiante Cerro expuso que “me gusto geografía porque de nosotros depende si el relieve va cambiando o no, por lo que la docente de AEP nos insiste en adoptar la sostenibilidad ambiental y el ahorro de sus elementos y comprendimos su importancia”. El estudiante Olivas expuso que “lengua y literatura y geografía sentí que los maestros estaban más cerca de los grupos de trabajo había más paciencia, nos sentíamos seguros con lo que hacíamos”.

El Estudiante Gómez expuso que “todas tuvieron hasta cierto punto importancia era como que de una dependía la otra, porque la maestra de lengua nos ayudó al análisis de los folletos y la de geografía llegaba nos explicaba, pero nosotras ya sabíamos más o menos lo que debíamos hacer y fue fácil emocionante”. El estudiante Baca expuso que “A mi parecer todas las disciplinas fueron importante todo era una cadena una llevaba a otra situación o problemas que entre todos dimos solución a través de las actividades que realizamos, de lo fácil pasamos a lo más amplio” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

## **3. Explique ¿Qué le pareció la integración de geografía con las diferentes disciplinas?**

La Estudiante Contreras expresó que “Me pareció muy interesante ya que aprendimos demasiadas cosas, pusimos a prueba nuestras habilidades” El estudiante Calero afirma que “me pareció súper



la idea que todas las disciplinas tuvieran gran relación” El estudiante Martínez expresó que “me pareció muy interesante ya que aprendimos más” El Estudiante Quintanilla afirma que “fue una idea interesante que metieran la disciplina de geografía junto a los demás para trabajar sobre esos temas”. El Estudiante Pérez expresó que “Me pareció muy bien porque así desarrollamos más nuestra inteligencia y habilidades”.

El Estudiante Martínez afirmó que “Fue muy excelente la participación de todos los docentes y el trabajo fue demasiado donde teníamos tiempo específico, eso estresaba, pero lo lográbamos terminar”. El estudiante Cerro expresó que “Me gusto la adrenalina, trabajar bajo presión hubo muchas risas, compartí con mis compañeros nunca creí ser líder de mi equipo”. El estudiante Baca explicó que “Me gustó que los docentes que dan clase aburrida se activaron a dar lo mejor, hubo bastante trabajo Activo, positivo, donde se integró mi grupo y los demás, era competencia de demostrar lo mejor”.

El Estudiante Olivas expuso que “la integración de las disciplinas nos permitió darse cuenta de que como seres humanos somos capaces de destruir nuestro medio ambiente o salvar, en nuestras manos están las acciones que debemos practicar, realmente necesitamos se consiente este estudio de la geografía nos hizo recapacitar en los procesos geológicos del planeta”. El estudiante Gómez afirmó que “las diferentes disciplinas nos enseñaron a comprender los contenidos de geografía y fue evidenciado en los trabajos que realizamos en grupo en el aula”. (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

#### **4. Menciones los materiales didácticos que utilizaron en la sección de clase**

La Estudiante Contreras expresó que “Papel lustrillo, marcadores, pega, hojas de colores, folletos que nos brindaron los docentes, papelógrafo, lápiz de colores, resaltadores entre otros” El estudiante Calero afirma que “papel lustrillo, marcadores hoja de colores, papelógrafo, celular, Tablet todo lo facilitaron los maestros”. El estudiante Martínez expresó que “Folletos, papelógrafo, marcadores, pizarra, hojas de colores, papel lustrillo, todo eso brindado por los docentes”

El Estudiante Quintanilla afirma que “Hoja de colores marcadores, papel lustrillo, papelógrafo, materiales que nos brindaron los profesores” El Estudiante Pérez expresó que “Hoja de colores, papelógrafo, marcadores”. El estudiante Martínez afirmó que “también los recursos que usamos

en el laboratorio de computación fueron las Tablet con internet esa clase me gustaron y los videos que observaron nos ayudó a conocer el mundo”.

El Estudiante Cerro afirmó que “Además de todo lo facilitado que ocupamos en las clases también nuestros celulares fueron ocupados cuando elaboramos editamos videos para el reportaje”. El estudiante Olivas expresó que “todo lo que sus compañeros han mencionado se utilizó en las clases, también nosotros en el aula teníamos internet este recurso no podía faltar porque siempre estuvimos investigando algo relacionado a la clase”.

El Estudiante Gómez afirmó que “hojas blancas, marcadores especiales para los mapas cognitivos también se usó eso le dio realce al dibujo”. El estudiante Baca expuso que “todos los materiales que se usaron al que no tenia se le prestaba en mi caso preste lápiz de colores, pega” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

#### **5. Expresa con tus palabras la evaluación que se llevó a cabo durante las clases.**

El Estudiante Contreras afirma que “Nos pareció algo lindo ya que nosotros mismos nos evaluamos y aprendimos y rectificamos nuestros errores” El estudiante Calero expresa que “nos pareció lindo evaluarnos entre nosotros y si teníamos algo malo, se corregía” La Estudiante Martínez expresa que “se llevó a cabo algo muy bonito porque nosotros aprendimos a evaluarnos”

El Estudiante Quintanilla afirma que “fue bastante interesante porque así lográbamos entender y aprender más sobre cierto tema” El Estudiante Pérez expresó que “estuvo bien la evaluación”. El estudiante Martínez afirmó que “las hojas de evaluación tenían criterios donde nosotros marcábamos según lo que nos parecía que cumpliera en su presentación el equipo”. El estudiante Cerro afirmó que “las evaluaciones creo que fueron justas con relación a las observaciones, creo que nos ayudó a todos sus comentarios, para seguir mejorando”.

El Estudiante Baca afirmo que “cuando los maestros nos evalúan creemos serán duros, hay mucho temor, pero cuando nos evaluaron fue muy agradable saber que tal vez soy malo en la teoría, pero reconoció que era bueno dibujando e investigando hasta bueno en tecnología”. El estudiante Olivas afirmó que “las evaluaciones son importantes porque así sabemos dónde nos equivocamos y así ir mejorando”.

El Estudiante Gómez afirmó que “El reportaje me gusto que la Prof. de lengua y literatura nos apoyara en los párrafos de redacción y la de Aprender emprender y prosperar en el uso de la aplicación y la de geografía nos enseñó bellezas de nuestro relieve saliendo excelentes en la rúbrica que nos dieron a conocer también que tomara en cuenta las habilidades individuales” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

## **II. Aprendizaje significativo**

### **1. Explique ¿Qué habilidades desarrollaron los equipos de trabajo durante las secciones de clase?**

La Estudiante Contreras afirmó que “aprendimos a trabajar unidos (sin pelear), Comprendimos, fuimos creativos en los trabajos, desarrollo de ideas” El estudiante calero expresa que “aprendió a trabajar en equipo, a desarrollar mis ideas, y tener ideas para el futuro” La Estudiante Martínez expresa que “aprendimos varias habilidades durante la clase una de ellas fue el desarrollo de ideas y aprender a comprender”.

El Estudiante Quintanilla afirma que “se desarrollaron varias habilidades por ejemplo yo aprendí a trabajar más en equipo, analizar mejor antes de responder una pregunta y a tener más compañerismo y trabajar en equipo” El Estudiante Pérez expresó que “muchas habilidades como la creatividad y la organización”. El estudiante Martínez afirmó que “Mi equipo fue muy unido, aprendimos a controlar nuestras diferencias”.

El Estudiante Cerro afirmó que “En equipo aguantamos algunos eran indisciplinados y los castigamos para que ellos expusieran, porque algo tenían que hacer, fui un líder para ellos”. El estudiante Baca afirmo que “las habilidades en el equipo fue acuerdos ante situaciones que se nos presentaron resolvíamos dialogando y se trabajó equitativo”.

El Estudiante Olivas afirmó que “Las habilidades que más se desarrollaron fueron expresión oral, dibujo análisis, investigación y manejo de aplicaciones Earth”. El estudiante Gómez afirmó que “las habilidades desarrolladas en mi equipo fueron colaborativas y cooperativas todos intercambiábamos y nos prestamos lo que necesitamos entre equipo de trabajo” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

## **2. ¿Qué competencias desarrollaron en las asignaturas de Geografía, Lengua y literatura, Creciendo en Valores, Aprender, Emprender y Prosperar?**

El Estudiante Contreras afirma que “Compañerismo, mejorar la lectura, creatividad, aprendimos a ser responsables, honestos” El estudiante Calero afirma que “mejoramos la creatividad e ideas, nivel de lectura compañerismo” El Estudiante Martínez afirma que “comprendimos, reímos e hicimos muchas cosas en esas asignaturas nos ayudó a nuestras ideas” El Estudiante Quintanilla afirma que “Analizar mejor compañerismo creatividad desarrollar mi nivel de lectura a tener más pasión por hacer los trabajos” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Pérez expresó que “hubo mucha competencia de presentar los mejores trabajos entre compañeros”. El estudiante Martínez afirmó que “En mi caso fue expositor de algunos trabajos elaborados en grupo”. El estudiante Cerro afirmó que “Se elaboró la maqueta todo reciclado ahorramos dinero, conciencia ambiental”. El estudiante Baca afirmó que “Bueno todo fue trabajo en equipo facilitó el trabajo”. El estudiante Olivas afirmó que “fuimos creativos al presentar los trabajos”. El estudiante Gómez afirmó que “fuimos muy investigativos manejamos bien la aplicación” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

## **3. Expresa tus experiencias vividas durante la intervención.**

La Estudiante Contreras expresa que “divertido, entretenido ya que nos integramos por que las clases eran entretenedoras” El estudiante Calero afirma que “fue muy divertida las clases siempre trabajamos, linda la experiencia que tenemos” El Estudiante Martínez expresó “muy divertido las clases la pasamos muy entretenidos en los trabajos orientados” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Quintanilla afirma que “fue bastante interesante porque así logramos entender y aprender más sobre cierto tema” El Estudiante Pérez expresó que “Aprendí de algunos errores. Ha sido una experiencia única, el trabajo de nosotros y los maestros”. El estudiante Martínez afirmó que “La investigación fue lo que más se dio, aparte de analizar folletos y describir los párrafos ideas principales y demostración de maqueta fue un trabajo en equipo, pero saturado de trabajo dentro del aula todos enfocado en lo suyo”. (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Cerro afirmó que “la experiencia fue enriquecedora logramos obtener nuevos conocimientos sobre todo hubo desarrollo de habilidades fuimos sensibles con nuestros compañeros que son más vulnerables a situaciones precarias, aprendí en lo personal a colaborar y cooperar”. El estudiante Baca afirmó que “Todo lo estudiado y representado en maqueta, mapa cognitivo, reportaje nos permitió un acercamiento a la realidad, hubo dificultades y las vencí por parte del equipo y en todos los equipos, reto cumplido”. (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Olivas afirmó que “Mi experiencia fue que todos aprendimos de todos, unos sabían una cosa, el otra y al final dábamos todo por ser mejores, me gusto la relación con los demás maestros unos apoyaban a otros, siempre estaban en el aula. Mi equipo tenía cada uno roles para el trabajo”. El estudiante Gómez afirmó que “Aprendí a tener humildad para aceptar mis errores en algunas evaluaciones no alcanzamos algunos criterios, pero nos sirvió mucho en los demás trabajos porque nos propusimos mejorar eso nos motivó a investigar, leer los folletos en casa y llegar al aula ya con una idea” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

#### **4. En cuanto a las evaluaciones estudiante-estudiante y docente-estudiantes ¿Cuál te gusto más y por qué?**

La Estudiante Contreras expresa que “estudiante-estudiante ya que así lo que teníamos mal y nos aconsejamos para no volver a cometer el mismo error” El estudiante Calero afirma que “estudiantes-estudiantes fue la más divertida fue la evaluación que le hicimos a nuestros compañeros ya que siento que fuimos honestos al decir los errores y nos ayudamos con ideas” El Estudiante Martínez expresó que “me gustó mucho la evaluación estudiante-estudiante porque siempre nos decimos algo y poníamos mucha atención” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Quintanilla afirma que “las demás me gustaron bastante, pero me voy un poco más por la evaluación estudiante-estudiante porque así nuestros compañeros miraban la opinión de otro estudiante así mejoraba ese aspecto. El Estudiante Pérez expresó que “estudiante-estudiante por que hacemos trabajo y ponemos atención a la clase aprendimos más cosas que no conocemos”. El estudiante Martínez afirmó que “En principio me gusto que otros maestros nos evaluaran a parte

de la profesora de geografía tenía más opiniones, realmente me sirvieron para reflexionar y mejorar”. (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Cerro afirmó que “Una evaluación que me gusto fue la autoevaluación me puso nervioso, pero cuando la maestra de geografía nos da a conocer las posibles respuestas me di cuenta de que no leí muy bien no comprendí. Cuando nos volvieron a dar la autoevaluación final me dilaté más al responder, pero leí y reflexioné porque no quería salir mal”. El estudiante Baca afirmó que “A mi parecer la más importante fue la de los maestros a estudiantes fue honesta, justa y no hay críticas, sino que nos dicen las cosas como son y si hay que mejorar lo hacíamos”. (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

El Estudiante Olivas afirmó que “yo comparto lo de mis compañeros, pero no tengo una evaluación en especial todas aportaron para mi bien, ser mejor”. El estudiante Gómez afirmó que “Me gustó más la evaluación de estudiante a estudiantes siento que fueron duros en decir lo que está mal, en mi equipo nadie sabía dibujar y pues toco hacerlo como nos salieran y recuerdo que un estudiante nos dijo hacer las cosas por hacer está mal, cuando escuchamos esa crítica volteamos y vemos que solo el trabajo de nosotros estaba feo, me dio pena no tenía creatividad como los otros. Motivo que nos hizo reflexionar para hacer las cosas mejor en las próximas clases” (Grupo focal de estudiantes, Nagarote.2021).

Grupo Focal de Estudiantes										
Unidad integradora	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
¿De qué manera logro evidenciar contenido de geografía relacionándolo a con otros contenidos de otras disciplinas?	Relacionado en la parte de que trabajamos con lecturas y fuimos creativos en todo lo que nos pedían”	En todos los trabajos que hicimos estaban incluidas varias disciplinas tenían gran relación y de la manera creativa de cada trabajo.	La manera que se relacionaron perfectamente esto fue creativo y perfecto aprendizaje”	La disciplina de geografía se diferenció bastante a los demás en varios aspectos, por ejemplo, pudimos trabajar más en equipo y sacamos nuestra creatividad haciendo murales.	Se relacionó con lengua y literatura, Geografía, crecimiento en valores y AEP.	Las placas tectónicas son internas y su proceso. igual de ahí obtenemos la energía que es el caso del momotombo.	Vi relacionar se todas por que como dijo mi compañero ahí obtenemos un bien para cada hogar y los tenemos que ahorrar, también me gusto bastante la dinámica del volcán por mi carácter.	Significo tener conciencia en todo lo que nos rodea comprender solo se dio llevando a cabo las lecturas con los diferentes maestros	La disciplina de geografía tuvo enlace con la lengua y literatura cuando leímos todos los folletos maestra de creciendo enseñándonos ser un volcán y poder dominar la lava en este caso mi carácter.	Ciertos factores externos del relieve como el agua, la energía son los mismos que estudiamos en AEP, pero como ahorrarlos y es cierto se deben de cuidar estos elementos que nos dan lo que necesitamos en los hogares.

Tabla N°. 21. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no f.

Grupo Focal de Estudiantes										
Unidad integradora	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
<p><b>¿De las disciplinas integradas ¿Cuál te gusta más Y por qué?</b></p>	<p>la geografía ya que leímos, trabajamos en grupo y abordamos puntos que no sabíamos”.</p>	<p><u>AEP,</u> <u>Creciendo en valores</u> estas dos disciplinas me gustaron por los valores, no hubiéramos logrado trabajar en grupo.</p>	<p><u>Creciendo en valores</u> ya que aprendimos a controlarlos”</p>	<p><u>Todas las disciplinas me gustaron,</u> nuestra creatividad y compañerismo</p>	<p><u>me gusto más geografía</u> porque lo hacía mos de una manera creativa”</p>	<p><u>me gusto geografía</u> a docente de AEP nos insiste en adoptar la sostenibilidad ambiental.</p>	<p><u>A mi parecer todas las disciplinas</u> fueron importante todo era una cadena una llevaba a otra situación o problemas que entre todos dimos solución</p>	<p><u>lengua y literatura y geografía</u> sentíamos seguros con lo que hacíamos.</p>	<p><u>todas tuvieron hasta cierto punto importancia</u> era como que de una dependía la otra, porque <u>la maestra de lengua nos ayudó al análisis de los folletos de geografía.</u></p>	<p><u>Todas me gustaron</u> es que me gusto trabajar las actividades en grupo y nos decíamos vos hace esto vos hace aquello todo nos salió bien.</p>

Tabla N°. 22. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no f.



Grupo Focal de Estudiantes										
Unidad integradora	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
¿Qué le pareció la integración de geografía con las diferentes disciplinas?	Me pareció <u>muy interesante ya que aprendimos demasiadas cosas.</u>	Me pareció <u>super la idea que todas las disciplinas tuvieran gran relación</u>	Me <u>pareció muy interesante ya que aprendimos más.</u>	Fue una <u>idea interesante que metieran la disciplina de geografía junto a los demás para trabajar sobre esos temas</u>	Me pareció <u>muy bien porque así desarrollamos más nuestra inteligencia y habilidad es.</u>	<u>Me gusto la adrenalina, trabajar bajo presión hubo muchas risas,</u> compartí con mis compañeros nunca creí ser líder de mi equipo	<u>Me gusto que los docentes que dan clase aburrida se activaron a dar lo mejor, hubo bastante trabajo Activo, positiva, donde se integró mi grupo y los demás.</u>	<u>Nos permitió darse cuenta de que como seres humanos somos capaces de destruir nuestro medio ambiente</u>	<u>las diferentes disciplinas nos enseñaron a comprender los contenidos de geografía y fue evidenciado en los trabajos que realizamos en grupo en el aula.</u>	<u>Fue muy excelente la participación de todos los docentes y el trabajo fue demasiado donde teníamos tiempo específico, pero lo lográbamos terminar</u>

Tabla N°. 23. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9<sup>no</sup>.

Grupo Focal de Estudiantes										
Unidad integradora	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
<b>Menciones los materiales didácticos que utilizaron en la sección de clase</b>	<u>papel</u> <u>lustrillo</u> , <u>marcadores</u> , <u>pega</u> , <u>hojas de colores</u> , <u>folletos</u> que nos brindaron los docentes, <u>papelógrafo</u> , <u>lápiz de colores</u> , <u>resaltadores</u> .	<u>papel</u> <u>lustrillo</u> , <u>marcadore</u> s <u>hoja de colores</u> , <u>papelógraf</u> <u>o</u> , celular, <u>Tablet</u> todo lo facilitaron los maestros.	<u>Folletos</u> <u>papelógraf</u> <u>o</u> , <u>marcadore</u> s, <u>pizarra</u> , <u>hojas de colores</u> , <u>papel</u> <u>lustrillo</u> , todo eso brindado por los docentes”	<u>hoja de colores</u> , <u>marcadores</u> , <u>papel lustrillo</u> , <u>papelógrafo</u> , <u>materiales</u> que nos brindaron los profesores	<u>Hoja de colores</u> , <u>papelógr</u> <u>afos</u> , <u>marcador</u> <u>es</u> .	ocupamos en las clases nuestros <u>celulares</u> <u>videos</u> para el reportaje	Todos los materiales que se usaron al que no tenia se le prestaba en mi caso preste <u>lápiz de colores</u> , <u>pega</u>	Todo lo que sus compañero s han mencionad o se utilizó en las clases, también nosotros en el aula teníamos <u>internet</u> <u>este recurso no podía</u> <u>faltar</u> .	<u>hojas blancas</u> , <u>marcadores</u> <u>especiales</u> para los mapas cognitivos también se usó eso le dio realce al dibujo.	También los recursos que usamos en el <u>laboratorio de computación</u> fueron las <u>Tablet con internet</u> esa clase me gustaron y los <u>videos</u> que observaron nos ayudó a conocer el mundo.

Tabla N°. 24. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no.

Grupo Focal de Estudiantes										
Unidad integrada	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
<b>Expresa con tus palabras la evaluación que se llevó a cabo durante las clases.</b>	<u>Nosotros mismos nos evaluamos</u> y aprendimos y rectificamos nuestros errores, excelentes en la <u>rúbrica</u> que nos dieron a conocer.	Nos pareció lindo <u>evaluarnos entre nosotros</u> y si teníamos algo malo, se corregía	Se llevó a cabo algo muy bonito porque <u>nosotros aprendimos a evaluarnos.</u>	<u>Fue bastante interesante</u> porque así lográbamos entender y aprender más sobre cierto tema.	<u>Estuvo bien la evaluación.</u>	Las evaluaciones <u>creo que fueron justas</u> con relación a las observaciones.	Cuando los maestros <u>nos evaluaron fue muy agradable</u> saber que tal vez soy malo en la teoría, pero <u>reconoció que era bueno dibujando e investigando hasta bueno en tecnología.</u>	Las evaluaciones son importantes <u>porque así sabemos dónde nos equivocamos</u> y así ir <u>mejorando.</u>	El reportaje me gusto el uso de la aplicación saliendo excelentes en <u>la rúbrica</u> que nos dieron a conocer también que <u>tomara en cuenta las habilidades individuales.</u>	<u>las hojas de evaluación tenían criterios donde nosotros marcábamos según lo que nos parecía que cumpliera en su presentación el equipo</u>

Tabla N°. 25. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no f.

Grupo Focal de Estudiantes										
Aprendizaje significativo	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
¿Qué habilidades desarrollaron los equipos de trabajo durante las secciones de clase?	Aprendimos a <u>trabajar unidos</u> (sin pelear), Comprendimos, fuimos <u>creativos</u> en los trabajos, desarrollo de ideas.	Aprendió a <u>trabajar en equipo, a desarrollar mis ideas</u> , y tener ideas para el futuro”	Aprendimos varias habilidades durante la clase una de ellas fue el <u>desarrollo de ideas</u> y aprender a comprender .	Se desarrollaron varias habilidades a <u>trabajar más en equipo, analizar.</u>	Muchas habilidades como la <u>creatividad y la organización.</u>	En equipo aguantamos algunos eran indisciplina dos y <u>los castigamos para que ellos expusieran, porque algo tenían que hacer, fui un líder para ellos”.</u>	Las habilidades en el equipo ante <u>situaciones que se nos presentaron resolvíamos dialogando y se trabajó equitativo.</u>	Las habilidades que se desarrollaron fueron <u>expresión oral, dibujo análisis, investigación y manejo de aplicaciones.</u>	Las habilidades desarrolladas en mi equipo fueron <u>colaborativas y cooperativas todos intercambiábamos y prestamos lo que necesitamos entre equipo de trabajo.</u>	<u>Mi equipo fue muy unido, aprendimos a controlar nuestras diferencias.</u>

Tabla N°. 26. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no f

Grupo Focal de Estudiantes										
Aprendizaje significativo	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
¿Qué competencias desarrollaron en las asignaturas de Geografía, Lengua y literatura, Creciendo en Valores, Aprender, ¿Emprender y Prosperar?	<u>Compañerismo</u> , <u>mejorar la lectura</u> , <u>creatividad</u> aprendimos a ser <u>responsables</u> , <u>honestos</u>	<u>Mejoramos la creatividad e ideas</u> , <u>nivel de lectura</u> <u>compañerismo</u> .	<u>Comprendimos</u> , <u>reímos e hicimos</u> muchas cosas en esas asignaturas nos ayudó a nuestras <u>ideas</u> .	<u>Analizar mejor</u> <u>compañerismo</u> o <u>creatividad</u> <u>desarrollar mi nivel de lectura</u> a <u>tener más pasión por hacer los trabajos</u> .	Hubo mucha <u>competencia</u> de <u>presentar los mejores trabajos</u> entre <u>compañeros</u> .	Elabore la <u>maqueta</u> todo <u>reciclado</u> <u>ahorramos dinero</u> , <u>desarrollamos</u> <u>conciencia</u>	Bueno todo fue en <u>equipo</u> <u>facilito</u> <u>el trabajo</u> .	<u>Fuimos creativo</u> <u>s</u> al <u>presentar</u> los <u>trabajos</u> .	Fuimos muy <u>investigativo</u> <u>o</u> <u>manejamos bien</u> la <u>aplicación</u> .	En mi caso fue <u>expositor</u> de <u>algunos trabajos elaborados</u> en <u>grupo</u> .

Tabla N°. 27. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no.

Grupo Focal de Estudiantes										
Aprendizaje significativo	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
<b>Expresa tus experiencias vividas durante la intervención.</b>	<u>Divertido, entretenido</u> ya que nos integramos por que las <u>clases eran entretenidas</u> .	Fue <u>muy divertida las clases</u> siempre trabajamos, linda la experiencia que tenemos.	Muy <u>divertido las clases la pasamos muy entretenidos</u> .	Fue <u>bastante interesante porque así logramos entender y aprender más</u> sobre cierto tema	Aprendí de algunos errores. Ha sido una experiencia única, el trabajo de nosotros y los maestros.	<u>La experiencia fue enriquecedora logramos obtener nuevos conocimientos sobre todo</u> <u>hubo desarrollo de habilidades fuimos sensibles con nuestros compañeros que son más vulnerables a situaciones precarias, aprendí en lo personal a colaborar y cooperar.</u>	Todo lo estudiado y representado en maqueta, mapa cognitivo, reportaje nos <u>permitió un acercamiento a la realidad, hubo dificultades y las vencí por parte del equipo y en todos los equipos,</u> reto cumplido	Mi experiencia fue que <u>todos aprendimos de todos, unos sabían una cosa, el otro y al final dábamos todo por ser mejores, unos apoyaban a otros equipos con roles para el trabajo.</u>	Aprendí a <u>tener humildad para aceptar mis errores</u> en algunas evaluaciones no alcanzamos algunos criterios nos sirvió mucho porque <u>nos propusimos mejorar eso nos motivó a investigar, leer los folletos en casa y llegar al aula ya con una idea.</u>	<u>La investigación fue lo que más se dio, aparte de analizar folletos y describir los párrafos ideas principales y demostración</u> de maqueta fue <u>un trabajo en equipo,</u> pero saturado de trabajo dentro del aula todos enfocados en lo su trabajo

Tabla N°. 28. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9no f.

	Grupo Focal de Estudiantes									
Aprendizaje significativo	Contreras	Calero	Martínez	Quintanilla	Pérez	Cerro	Baca	Olivas	Gómez	Martínez
En cuanto a las evaluaciones estudiante-estudiante y docente estudiantes ¿Cuál más y por qué te gusto	<u>Estudiante- Estudiante</u> ya que así lo que teníamos mal y nos aconsejamos para no volver a cometer el mismo error.	<u>Estudiantes - Estudiantes</u> fue la más divertida fue la evaluación que le hicimos a nuestros compañeros ya que siento que fuimos honestos al decir los errores y nos ayudamos con ideas.	Me gustó mucho la evaluación <u>Estudiante</u> porque siempre nos decimos algo y poníamos mucha atención.	Por la <u>evaluación estudiante-estudiante</u> porque así nuestros compañeros miraban la opinión de otro estudiante así mejoraba ese aspecto.	<u>Estudiante- Estudiante</u> por que hacemos trabajo y ponemos atención a la clase aprendimos más cosas que no conocemos .	Me gusto la <u>autoevaluación</u> me puso nervioso, me di cuenta de que no leí muy bien no comprendí. Cuando nos volvieron a dar la <u>autoevaluación</u> final me dilate más al responder, pero leí y reflexione.	A mi parecer la más importante fue la de los <u>maestros a estudiante</u> <u>s</u> fue honesta, justa y no hay críticas, sino que nos dicen las cosas como son y si hay que mejorarlo.	Yo comparto lo de mis compañeros , pero no tengo una evaluación en especial <u>todas aportaron para mi bien, ser mejor.</u>	Me gusto más la <u>evaluación de estudiante a estudiante</u> <u>s</u> siento que fueron duros en decir lo que está mal, en mi equipo nadie sabía dibujar y pues toco hacerlo.	En principio me gusto que otros <u>maestros nos evaluaran</u> a parte de la profesora de geografía tenía más opiniones, realmente me sirvieron para reflexionar y mejorar.

Tabla N°. 29. Triangulación de grupo focal de estudiantes 9nof.

## 11. CONCLUSIONES

Una vez aplicada la intervención didáctica integradora en el salón de clase, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Con relación a los constructos previos de los estudiantes fue de suma importancia la aplicación de la prueba diagnóstica integradora donde los estudiantes demostraron que tenían conocimientos previos, sobre el relieve de los continentes, hábito de ahorro para la sostenibilidad, Autorregulación, definiciones de manera desorganizada y usando el lenguaje cotidiano, se evidenció falta de lectura por ende dificultades en la comprensión fallando en las respuestas, se les aplicó a 44 estudiantes de 51 en total, quedando 7 estudiantes ausentes, donde se careció de la comprensión lectora, los conceptos sobre relieve: mesetas, serranías valles, etc., sostenibilidad, tipos de párrafo, hay suficientes insumos que le sustentan.

Escribieron los nombres de las montañas más grande el mundo se obtiene un 6% pero escriben el nombre mal escrito, es evidente que lo han escuchado, pero no a profundidad. Con relación con el concepto de sostenibilidad se obtuvo un 93% de respuesta incorrectas y un 7% de respuestas correcta y en su mayoría hubo respuestas “no sé”. Estos insumos son valiosos para dar paso a la aplicación de la unidad didáctica integrando varias disciplinas tomando en cuenta con la metodología más adecuada.

Para detallarle un poco la aplicación la unidad didáctica integradora se tomó en cuenta la observación directa e indirecta en el aula de clase, las estrategias didácticas del docente de la asignatura de Geografía se limitaba a resumen de texto, cuestionarios y transcripción de información, y no trabajaba con el apoyo de ningún otro docente, el diseño curricular integrador de la propuesta didáctica ayudó a enriquecer los conocimientos de los estudiantes para obtener aprendizaje significativo, desarrollaron competencias siendo constructivismo, permitió fortalecer juicios construidos en clase, desarrollando un pensamiento con iniciativa y creativo precisamente relacionado con aspectos interdisciplinarios.

Al aplicar la propuesta curricular integradora con objetivos en común con los demás docentes se logró alcanzar un solo producto poniendo en práctica lo conceptual hasta lo procedimental, ya que



las estrategias fueron aplicadas mediante la socialización y la relación con las diferentes disciplinas, permitiendo el fortalecimiento pedagógico, los docentes trabajaron unidos ante tanta polémica en sus aspectos vinculado en su especialidad se logró relación en estrategia, evaluación y una gran experiencia en la formación docente, un reto alcanzado, guiado, transmitido y evidenciado en los resultados de los estudiantes.

Para determinar la incidencia de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo en los estudiantes de 9no grado, una vez analizada las características de los estudiantes, la muestra con la que se trabajó se procedió a buscar las estrategias didácticas más idóneas (organizador gráfico, app Earth, espina Ishikawa, maqueta, viaje V, y reportaje virtual) para el diseño curricular integrador, apoyados de las mallas curriculares del Ministerio de Educación Básica y media de secundaria, sin alteraciones más que dándole forma integral a esta propuesta, se valoraron criterios basados en sus competencias desarrolladas con la metodología activa.

Se les brindó diferentes materiales que los estudiantes aprovecharon para que seleccionaran algunas temáticas según sus competencias para que estos se desenvuelvan en sus trabajos expositivos. Por ejemplo, al realizar los reportajes ellos demostraron variedad, creatividad y originalidad, se necesitan maestros dispuestos al cambio de paradigmas que demanda la sociedad actual de escuelas modernas XXI.

Con las estrategias integradas, fue posible fortalecer competencia, Autocontrol, tolerancia, enriquecieron sus conocimientos y sobre todo se destacaron en participar de forma crítica ante las situaciones reales de la vida y se valoró la efectividad de las estrategias de enseñanza integradora alcanzando un aprendizaje significativo, ya que cada estrategia era un escalón para lograr los objetivos propuestos siendo el estudiante el protagonista principal en este proceso de aprendizaje, docentes cambiando estructuras mentales y enseñar con nuevos paradigmas constructivistas.

El aprendizaje significativo fue posible porque se exploraron todas las posibles soluciones por parte de los expertos generando ideas creativas para el diseño de la unidad didáctica integradora, evidenciando en los estudiantes un aprendizaje significativo cuando desaprendieron sobre quienes alteran o provocan cambio en nuestro relieve y como estos son aprovechados por los seres

humanos, cuando encontraron sentido de lo que necesitamos en nuestros hogares, cuando hicieron conciencia que ciertos recursos que se agotan y como estos forman parte de nuestra vida cotidiana.

Se logró aprendizaje significativo cuando las estrategias guían al estudiante a relacionar lo conceptual con su contexto, experiencias y vivencias vinculados a la realidad estableciendo buenas relaciones armoniosa entre el docente experto (con metodologías y herramientas obtenida en la carrera de Ciencias sociales según estudio reflejado en los antecedentes) y el estudiante.

## **12. RECOMENDACIONES**

Es importante que el docente conozca los constructos previos de los estudiantes porque busca crear desequilibrio en las estructuras mentales existentes y así introducir habilidad en el estudiante donde sea conscientes de sus propios conocimientos, ordenado y que lo expresen con capacidad ante una necesidad de la vida cotidiana. Por ello es necesario una prueba diagnóstica bien estructurada para obtener esta información.

Al diseñar propuestas integradora debe capacitar a todos los docentes involucrados para que conozcan los cambios actuales en la educación otro punto importante es la unificación de criterios de diferentes docentes y la relación de las estrategias de aprendizaje que permiten una enseñanza interdisciplinaria fortaleciendo el aprendizaje de los estudiantes. Si se implementa unidades didácticas integradora desde la óptica de la enseñanza se desarrollará en los educandos creatividad, coordinación, estudiantes con competencias.

Seguir implementando unidad didáctica integradora que incida en el aprendizaje significado de los estudiantes donde se contextualice el diario vivir con los contenidos abordados, promueve en los estudiantes la comprensión de los hechos y por ende un aprendizaje significativo, se debe usar materiales durante el proceso de formación pedagógica, son apoyo a las estrategias de la unidad didáctica integradora incidiendo en el aprendizaje significativo de los estudiantes, Continuar con estudios investigativos bajo estos lineamientos para fortalecer la educación secundaria con calidad nivel nacional.

### 13. BIBLIOGRAFÍA

- Augé, M. (2000). *Los no lugares. Espacio del anonimato. (Una antropología de la post-modernidad)*. Barcelona: Anagrama.
- Alviárez, L; Moy Kwan, H. F; & Carrillo, A. (2009). *De una didáctica tradicional a la mediación de los procesos de aprendizaje en los currículo de educación superior*. *Telos*, 11(2) 194-210
- Arnal, J. (1992). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona (España): Labor.
- Barrantes, R. (1999) *Investigación: Un Camino al Conocimiento, un enfoque cualitativo y cuantitativo*. Costa Rica.
- Benejam, P; & Pagés. (1997). *Las Aportaciones de Teoría Sociocultural y constructivista a la enseñanza de las Ciencias Sociales*. Ed. Horsori, Barcelona: España.
- Carbajosa, D. (2011). *Debate desde paradigma en la evaluación educativa*. *Redalyc*, (38):185.
- Choi, B. & Pak, A. (2006). *Multidisciplinarity, interdisciplinarity and transdisciplinarity in health research, services, education and policy: 1. Definitions, objectives, and evidence of effectiveness*. *Clinical and investigative medicine*, 29(6), 351.
- Corea, N. y Cisneros, E. (2012). *Evaluación educativa*. Managua. UNAN
- Dávila, R. (2007). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje desde la perspectiva de la E.P.C y su incidencia en el aprendizaje significativo del contenido sociológico “La organización Social y Conducta (Tesis de maestría)*. En la Universidad de las Américas.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación. La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO. Madrid, España: Editorial Santillana.
- Díaz, F. y Hernández, G (1995). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva*. (2ªed). México: McGraw-Hill.
- Escobar, C. (2001). *Investigación en acción en el aula de lengua extranjera: la evaluación de la interacción mediante el portafolio oral*. In *El aula como espacio de investigación y reflexión: investigaciones en didáctica de la lengua*. Universidad Autónoma de Barcelona

- Estrada, S. (2014). *La interdisciplinariedad en la educación guatemalteca, un reto para los docentes de la nueva era*. Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala.
- Ferrándiz, M. (2011). La autoevaluación de las competencias en la Educación Superior. *Revista investigación ciencias sociales*, 17 (2): 7-26.
- Flinterman, J.; Tecler-Mesbah, R. & Broerse JEW. (2001). *Transdisciplinary: th new challenge for biomedical research*. *Bull Sci*, 21:253-66.
- Freire (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Montevideo. Tierra nueva.
- Freund, G. (1993). *La fotografía como documento social*. J. R. i Ramió (Ed.). Gustavo Gili.
- Gallardo, J. y Gallego, J. (1993). *Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico*. Aljibe. Málaga.
- Gómez, C; & Coll, C. (1994). *De qué hablamos cuando hablamos de constructivismo. Cuadernos de pedagogía*. Barcelona.
- Hermitte, E. (2001). *De las notas de campo a la teoría. Descubrimiento y redefinición de naguas en los registros de Chiapas de Esther Hermitte* [versión electrónica]. Redalyc.org, 11(21):65-79. Recuperado el 5 de julio de 2017 de <http://www.redalyc.org/pdf/747/74702105.pdf>.
- Hernández, R.; Fernández, C; & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ta) México: Mc Graw Hill Interamericana S.A de C.V.
- Hernández, R.; Fernández, C; & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. (5ª.ed.) México, Mc Graw Hil 7 / interamericana, S.A.
- Jiménez & Tejada. (2004). *Procesos y métodos de investigación*. Panamá: CIFO.
- Larrosa. J. (2003). *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*. México: FCE.
- León, E. (2013). *la interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de los sextos años de educación general básica de la escuela fiscal México de la ciudad de Ambato*. Universidad técnica de Ambato. Ecuador.

- Martínez, R. (2007). *La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. Madrid: FARESCO, S.A.
- Medina, A. (2002). *Didáctica General*; Madrid. PEARSON EDUCACION
- Melero, N. (2011). *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las Ciencias Sociales*. Universidad de Sevilla.
- Sanz, I. (2010). *Psicología Evolutiva y de la Educación*. (1era. Ed.). Argentina: Cartagena.
- Sampaio, L. Leite, P. y De Armas, R. (2015). *Diseño curricular para desarrollar competencias: una propuesta metodológica*. Aracaju: Editorial Universitaria de Tiradentes.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.
- Solorzano Movilla, J. G., Henao Villa, C. F., Bracho Aconcha, R., Arboleda Lopez, A. P., García Arango, D. A., Aguirre Mesa, E. D., & González García, A. (2017). *Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería*. Recuperado: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69551301017>
- Orozco, J. (2015). *Modelos Educativos. Triada para el aprendizaje exitoso de las Ciencias Sociales*. Revista El Torreón Universitario FAREM-Carazo Recuperado 11 de julio de 2020 <http://www.revistasnicaragua.net.ni/index.php/torreon/article/viewFile/2312/2242>
- Orozco, J. (2016). *La Didáctica de las Ciencias Sociales en la Carrera Ciencias Sociales. Impacto en el desempeño de los docentes del área de Ciencias Sociales. Estudios de casos realizados en seis Institutos de Educación Secundaria de Managua*. Tesis para optar al grado de doctor en educación e intervención social. Universidad Autónoma de Nicaragua. Managua: FAREM-Chontales.
- Pimienta, J. (2007). *Metodología constructivista*. (2da ed.), México: Pearson educación.
- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias*. México: Pearson.
- Pimienta, J. (2008). *Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender*. (3ra. Ed.) México: Pearson Educación.
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. México: Pearson.

- Palacios, J. (2011). *La interdisciplinariedad en la formación de maestros*, (Tesis de maestría) Escuela Superior Amagá, Antioquía, Colombia. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/76440579/La-interdisciplinariedad-en-la-formacion-de-maestros>.
- Pozo, J. (1999). *Teorías Cognitivas del aprendizaje*. Madrid - España.: Morata.
- Quinquer, D. (1997) “*Estrategias de enseñanza: los métodos interactivos* Cap.: V
- Ricoy, M. (2005). *La prensa como recurso educativo*. Revista mexicana de investigación educativa, 10(24): 125-163
- Tamayo, M. (2009). *El proceso de la investigación científica: incluye evaluación y administración de proyectos de investigación*. (5ta. Ed.) México: musa.
- Torres Santomé, Jurjo (1998). “*Elaboración de unidades didácticas integrales*” en *Globalización e interdisciplinariedad: el Curriculum integrado*, Madrid: Morata. pp. 220- 264.
- Torrez, M. & Torrez, C. (2005). *Formas de participación en la evaluación*. Universidad de los Andes núcleo “Rafael Rangel” Trujillo, Edo. Trujillo Venezuela.
- Velasco, H. & Á. Díaz de Rada. (2006). *La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de escuela*. Madrid, Trotta.
- Villazhañay, D. (2017). *Modificación de patrones de comportamiento que inciden en la sana convivencia de los estudiantes del 5to de educación general básica de la unidad educativa sudamericano*. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador.
- Woods, P. (1987). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós-MEC.

## **Webgrafía.**

[https://nicaragua.gse.upenn.edu/sites/default/files/uploads/11MINED\\_Plan\\_Estrategico\\_de\\_Educacion\\_2011-2015.pdf](https://nicaragua.gse.upenn.edu/sites/default/files/uploads/11MINED_Plan_Estrategico_de_Educacion_2011-2015.pdf)

[https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/\\_CPP-DC-Torres-Santome-Elaboracion-de-unidades-didacticas.pdf](https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/_CPP-DC-Torres-Santome-Elaboracion-de-unidades-didacticas.pdf)

[https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/nicaragua\\_educa/wp-content/uploads/2019/01/Segundo-Semestre-Cuarta-Unidad-Pedag%C3%B3gica-CCSS-7-9.pdf](https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/nicaragua_educa/wp-content/uploads/2019/01/Segundo-Semestre-Cuarta-Unidad-Pedag%C3%B3gica-CCSS-7-9.pdf)

<https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/mallas-curriculares-2/>

<http://www.lacunadehalicarnaso.com/2016/10/geografia-basica-de-los-continentes-en.html>

<http://ieslaflotaccss.blogspot.com/2013/03/formas-del-relieve-continental-y.html> material de apoyo para el mapa cognitivo y espina Ishikawa

<https://blogs.upn.edu.pe/salud/2016/02/18/autocontrol-una-habilidad-de-inteligencia-emocional/>

<http://www.lineaverdeceutatrace.com/lv/guias-buenas-practicas-ambientales/habitos-vida-sostenible/consejos-practicos-para-vida-mas-sostenible-y-consumo-mas-responsable.asp>

<https://www.geoenciclopedia.com/relieve-terrestre/>

[http://www.lainmaculada.net/Valladolid/va\\_documentos\\_files/PROFESORES/BYG%203%20Esquema%20del%20tema%2009.pdf](http://www.lainmaculada.net/Valladolid/va_documentos_files/PROFESORES/BYG%203%20Esquema%20del%20tema%2009.pdf)

<https://lascienciassocialesenlasecundaria.blogspot.com/2012/03/agentes-modificadores-del-relieve.html>



## 14. ANEXOS

<b>UNIDAD I: COMPRENDAMOS TEXTOS ACADÉMICOS ORALES Y ESCRITOS.</b>			
<b>TIEMPO SUGERIDO: 20 HORAS</b>			
<b>N°</b>	<b>EJE TRANSVERSAL</b>	<b>COMPONENTE(S)</b>	<b>COMPETENCIA (S)</b>
6	Cultura ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.
<b>COMPETENCIA DE GRADO</b>		<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita.</p>		<p>Emplea los mapas cognitivos como una estrategia de comprensión lectora que permite captar de manera sintética la información de los textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Utiliza la progresión temática y unidad de sentido en la redacción de párrafos.</li> <li><input type="checkbox"/> Emplea la progresión temática y la unidad de sentido para comprender y realizar intervenciones orales sobre temas científicos.</li> </ul>	<p><b>ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de los patrones textuales</li> </ul> <p>Reconocimiento de ideas principales (explícitas o implícitas) a través de su desarrollo en ideas secundarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de la progresión temática y unidad de sentido.</li> <li>- Identificación de ideas relacionadas con un todo.</li> <li>- Identificación de las relaciones entre enunciados nuevos con los anteriores.</li> </ul> <p><b>ESQUEMAS DE ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN</b></p> <p>mapas cognitivos (tipo sol, tipo araña, de aspectos comunes)</p>

(Anexo #1)

## Asignatura: Aprender, Emprender y Prosperar

Unidad : II

Nombre de la unidad: Ahorrando garantizo mi futuro.

Tiempo sugerido: 35 horas clases para cada grado.

Competencias:

- Practica el hábito del ahorro para alcanzar sus metas como persona emprendedora.
- Asume y promueve actitudes y valores mediante acciones que le permitan desarrollar el hábito del ahorro para el emprendimiento personal y familiar.
- Potencializa su autonomía al aprovechar las distintas oportunidades académicas y técnicas que se le presentan para su continuidad educativa, tomando en cuenta las necesidades de su entorno.

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
Muestra autocontrol y autoconfianza al practicar el hábito del ahorro.	<p><b>La práctica del hábito del ahorro como emprendedor.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia del hábito del ahorro para el desarrollo de su idea emprendedora.</li> <li>- Ahorro para emprender su idea emprendedora.</li> <li>- Uso adecuado de bienes y materiales en su idea emprendedora.</li> <li>- Implemento en su idea emprendedora la reutilización y reciclaje de materiales.</li> </ul>	Interpreta la importancia del hábito del ahorro en la ejecución de su idea emprendedora.	<p><b>La importancia del hábito del ahorro en sus actividades diarias.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Importancia del hábito del ahorro para la ejecución de su idea emprendedora.</li> <li>- Uso eficiente del tiempo en el desarrollo de su idea emprendedora.</li> <li>- Utilización eficiente de la materia prima en su idea emprendedora.</li> <li>- Aprendo a comprar lo necesario.</li> </ul>	Practica el hábito del ahorro como parte de la sostenibilidad de su idea emprendedora.	<p><b>El hábito del ahorro como parte de la sostenibilidad de su idea emprendedora.</b></p> <p>Invierto mis ahorros en la idea emprendedora</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ahorro e inversión: clave para el desarrollo de su idea emprendedora.</li> <li>- El valor de la austeridad en el desarrollo de su idea emprendedora.</li> <li>- La cotización como medida para ahorrar.</li> </ul>

Anexo #2

## Creciendo en valores

**Nombre del eje temático I:** Desarrollo personal para una sana convivencia

### Competencias de ciclo

1. Practica y promueve valores y actitudes que favorezcan la convivencia armónica, crecimiento personal, el enfoque de género y resolución de conflictos en los diferentes ámbitos de su vida.
2. Asume y promueve con iniciativa, creatividad, responsabilidad, tolerancia y solidaridad la toma de decisiones propias y consensuadas, en diferentes situaciones de su vida.

### Competencias de grado

1. Promueve el respeto así mismo mediante la práctica de hábitos que conlleven a la salud física y control de los sentimientos y emociones.
2. Practica y promueve valores para la convivencia armoniosa, la comunicación asertiva que conlleven a las buenas relaciones interpersonales y el respeto a la diversidad.

### Competencias de eje transversal

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al reconocer sus características, fortalezas, debilidades, necesidades, roles para aceptarse, respetarse y sentirse bien consigo mismo y con las demás personas.
2. Asume con responsabilidad y respeto sus diferencias a partir de su sexo y reconoce que tiene las mismas habilidades, capacidades y sentimientos como seres humanos.

Sub eje	Indicador de logro	Contenidos
Autoestima	1-Demuestra actitudes positivas que favorecen su autoevaluación como persona.	<b>1-Autoevaluación</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Me valoro</li><li>• Me quiero</li></ul>
	2-Muestra interés en la construcción de su proyecto de vida para cumplir sus metas en el presente y futuro.	<b>2-Proyectos de vida</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mi presente y mi futuro.</li></ul>
Inteligencia emocional	3-Expresa de manera adecuada sus emociones y sentimientos como parte de su inteligencia emocional.	<b>3-Autorregulación</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expreso de manera adecuada mis emociones y sentimientos.</li></ul>
Valores para la convivencia	4-Evidencia la práctica del respeto en la convivencia con sus amigos y amigas a fin de fortalecer las relaciones afectivas y el respeto a la diversidad.	<b>4-Convivencia con los amigos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones de amistad</li><li>• Respeto a la diversidad</li></ul>

(Anexo # 3)

UNIDAD: II

NOMBRE DE LA UNIDAD: LA DINÁMICA DE NUESTRO PLANETA

TIEMPO: 18 Horas

Nº	EJE TRANSVERSAL	COMPONENTE(S)	COMPETENCIA (S)
II	Identidad Nacional	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural Cada País o Nación tiene una herencia o patrimonio nacional, que lo identifica y lo distingue de los demás países. Este patrimonio comprende tres aspectos: el natural, el histórico y el cultural.	Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.

Competencia de Grado	Indicadores de Logro	Contenidos
Comprende la dinámica de los procesos que intervienen en la conformación del paisaje geográfico, para relacionarlo con las actividades que realiza la población de los continentes.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explica a partir de su origen la evolución de los continentes.</li> <li>2. Identifica las placas tectónicas continentales, enfatizando en los efectos que producen.</li> <li>3. Caracteriza los factores internos y externos que conforman el relieve de los continentes.</li> <li>4. Comprende la interrelación de los elementos y factores que determinan el clima así como la distribución de este en los continentes.</li> <li>5. Explica las causas y consecuencias del cambio climático, para la población y el medio ambiente.</li> <li>6. Analiza la situación actual de la flora y fauna a nivel mundial.</li> <li>7. Identifique los principales recursos hídricos superficiales de los continentes y lo relaciona con las actividades económicas de la población.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de los continentes.</li> <li>2. Placas tectónicas.</li> <li>3. El relieve.</li> <li>4. Clima.</li> <li>5. Cambio climático.</li> <li>6. Flora y Fauna</li> <li>7. Hidrografía.</li> </ol>

(Anexo #4)



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA

UNAN - MANAGUA

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO**

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**ENTREVISTA A DOCENTE DE INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**Introducción:**

- I. Estimados docentes la presente entrevista es parte de una investigación educativa que se está realizando en el campo del currículo integrado y aprendizaje significativo con la finalidad de Aplicar una unidad didáctica integradora para generar Aprendizaje Significativo en las disciplinas de Geografía, Lengua y literatura, Aprender, emprender y Prosperar, Creciendo en Valores en las y los estudiantes de 9<sup>no</sup> “F”. Toda la información brindada por ustedes será de mucha utilidad para la culminación de este proyecto de investigación y los datos obtenidos gozarán de toda la confidencialidad que el caso requiere.

**II. DATOS GENERALES DEL ENTREVISTADO**

N.	Datos generales	
1	Entrevistador/a	
2	Entrevistado/a	
3	Edad del entrevistado	
4	Profesión del entrevistado	
5	Nombre del centro escolar donde labora	
6	Años de experiencia docente:	
7	Grados a que imparte clase:	
8	Asignaturas que imparte:	

## I. Currículo Integrado

1. ¿En su experiencia docente ha trabajado con otras disciplinas para impartir una clase?
  
2. ¿Con qué frecuencia emplea en el proceso de enseñanza aprendizaje modelo interdisciplinar? En caso sea su respuesta si responda el siguiente inciso.
  - a. ¿Explique esa metodología?
  
  - b. ¿Ha evaluado a los estudiantes integrado con otras disciplinas o con criterios propios de su disciplina?

## II. II. Aprendizaje significativo

1. ¿Explora conocimientos previos?
  
2. ¿Contextualiza los contenidos?
  
3. ¿Es de utilidad lo que aprendió?
  
4. ¿Cómo lograr alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes?
  
5. ¿Qué tipo de estrategia ha implementado para lograr un aprendizaje significativo?

(Anexo #5)



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

## RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

### GRUPO FOCAL A DOCENTES DE SECUNDARIA

Fecha: \_\_\_\_\_

Local: \_\_\_\_\_

Nombre del moderador: \_\_\_\_\_

Asistente del moderador: \_\_\_\_\_

Participantes: \_\_\_\_\_

#### **Objetivo del Grupo Focal:**

Estimados docentes la presente entrevista es parte de una investigación educativa que se está realizando en el campo del currículo integrado y aprendizaje significativo. El presente grupo focal tiene como objetivo determinar la incidencia de la aplicación de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo. Les recuerdo que toda la información brindada por ustedes será de mucha utilidad para la culminación de este proyecto de investigación y los datos obtenidos gozarán de toda la confidencialidad que el caso requiere.

#### **I. Unidad didáctica integradora**

1. ¿Qué elementos se tomaron en cuenta para llevar a cabo una unidad didáctica integradora?
2. ¿En qué momentos evidencio la integración con las diferentes disciplinas?







UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**RECINTO UNIVERSITARIO RUBEN DARIO**

**Facultad de Educación e Idiomas**

**Departamento Multidisciplinario**

**Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Didáctica de las Ciencias Sociales.**

**GRUPO FOCAL A ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**

Fecha: \_\_\_\_\_

Local: \_\_\_\_\_

Nombre del moderador: Rosa Aydalina Pavón Blanco

Asistente del moderador: \_\_\_\_\_

Estimados Estudiantes la presente entrevista es parte de una investigación educativa. Participantes: Estudiantes de 9no F de Educación Secundaria del Instituto de Educación Secundaria “Fernando Salazar Martínez” de Nagarote. El presente grupo focal tiene como objetivo determinar la incidencia de la aplicación de la unidad didáctica integradora en el aprendizaje significativo. Les recuerdo que toda la información brindada por ustedes será de mucha utilidad para la culminación de este proyecto de investigación y los datos obtenidos gozarán de toda la confidencialidad que el caso requiere.

**I. Unidad didáctica integradora**

1. ¿De qué manera logró evidenciar contenido de geografía relacionándola con otros contenidos de otras disciplinas?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. De las disciplinas integradas ¿Cuál te gustó más Y por qué?

3. Explique ¿Qué le pareció la integración de geografía con las diferentes disciplinas?

4. Menciones los materiales didácticos que utilizaron en la sección de clase

5. Expresa con tus palabras la evaluación que se llevó a cabo durante las clases.

## **II. Aprendizaje significativo**

**15.** Explique ¿Qué habilidades desarrollaron los estudiantes en los equipos de trabajo durante las secciones de clase?

**16.** ¿Qué competencias desarrollaron en las asignaturas de Geografía, Lengua y literatura, Creciendo en Valores, Aprender, Emprender y Prosperar?

**17.** Expresa tus experiencias vividas durante la intervención.

**18.** En cuanto a las evaluaciones estudiante-estudiante y docente-estudiantes ¿Cual te gusto más y por qué?

**(Anexo #7)**

## Material de apoyo en la disciplina de Creciendo en Valores

### Autorregulación

La autorregulación consiste en no dejarse llevar por los sentimientos del momento, es una habilidad de la inteligencia emocional. Este implica reconocer las emociones, controlarse, manejarse bien con los demás, gestionar adecuadamente los sentimientos impulsivos, mantener el equilibrio, ser positivos, pensar con claridad y permanecer concentrados frente a la presión y buscar ser empáticos; es decir, pensar en el otro para tener una vida más amable. El autocontrol nos permite controlarnos y afrontar con serenidad los contratiempos, tener paciencia y comprensión en las relaciones personales.

En la familia **esta habilidad es necesaria para la convivencia porque implica aprender a tolerar y afrontar las tensiones**, dando ejemplo de serenidad y comprensión, pues el autodomínio nos lleva a ser más participativos en los quehaceres del hogar.

**En la escuela, el autocontrol ayuda a las buenas relaciones con los compañeros**, a perfeccionar nuestros hábitos, a aprovechar mejor el tiempo y hacer esfuerzos suplementarios, dejando el conformismo.

Una persona sin autocontrol puede convertirse en un ser falto de autonomía, débil y dependiente.

**La persona que aprende a autocontrolarse tiene la facilidad de vivir con satisfacción pues no se dejará llevar por disgustos y contratiempos.** Actuará por el contrario con tranquilidad y tendrá excelentes relaciones, con buen trato y cordialidad.

La autorregulación es una herramienta fundamental que permitirá al alumno activar su aprendizaje y alcanzar con éxito sus propósitos educativos. Cuando hablamos de autorregulación nos referimos al control que un sujeto realiza sobre sus pensamientos, acciones, emociones y motivación a través de estrategias personales para alcanzar los objetivos, que se ha establecido:

- El control de los pensamientos es un proceso metacognitivo, es decir, que permite el control de los propios procesos cognitivos.
- El control de las acciones permitirá ejercer un dominio sobre la conducta tal que nos permita alcanzar nuestros objetivos.

- El control de las emociones, tanto positivas como negativas, también está vinculado con el logro de nuestras metas.
- El control de la motivación consiste en automotivarse para una tarea y en mantener, durante la ejecución, la concentración e interés.
- El control de la motivación es el proceso que más interés ha despertado últimamente y, frente a la concepción tradicional, puede distinguirse, por un lado, la **motivación**, entendida como el **interés inicial** para realizar una determinada tarea y, por otro, lo que algunos autores denominan **volición**, es decir, las conductas que permiten **mantener el interés y la concentración**

La autorregulación es un **proceso autorreferencial**, pues nos permite fijar unos objetivos o meta.

(Anexo #8)

## Material de apoyo en la disciplina de Aprender Emprender y Prosperar

Hábito del Ahorro como parte de la sostenibilidad de su Idea Emprendedora

### Ahorro en casa:

#### Consumo responsable

- ❖ Consume sólo lo que necesites
- ❖ No hagas caso de las ofertas que sólo te inducen a consumir más.
- ❖ Debes ser crítico: infórmate de las consecuencias sociales y ecológicas de la generación de los productos que consumes habitualmente.
- ❖ Acude, siempre que puedas, a tiendas con productos de comercio justo o de productos ecológicos

### Agua

El agua dulce que podemos utilizar se encuentra en los lagos, ríos y lluvias, y debe alcanzarnos para que ninguna persona, planta o animal tenga sed, para que los animales acuáticos vivan en ella, para regar los campos, usar en las industrias, mantener húmedos los bosques y regar los jardines. Por eso es importante mantenerla limpia y economizarla. A la vez que garantizaremos un crecimiento más sostenible para el futuro de las nuevas generaciones, por eso:

- ❖ Sustituye los baños por duchas.
- ❖ Cierra el grifo mientras te enjabonas, te cepillas los dientes, etc.
- ❖ Arregla las fugas de agua de cualquier tipo y utiliza sistemas de ahorro de agua en todos los grifos de la casa.
- ❖ No utilices el fregadero o el retrete como cubo de basura. Ten en cuenta que, además de gastar agua, estás vertiendo productos contaminantes.
- ❖ Utiliza productos de limpieza biodegradables o más naturales (por ejemplo, en vez de detergentes desengrasantes, utiliza los desengrasantes naturales, como el limón).  
Recuerden que el agua es importante para generar energía eléctrica.

### Energía

la mayor parte de la generación de electricidad se realiza a través del petróleo, carbón y gas natural, impactando de manera importante el medio ambiente al depender de los recursos no renovables, como son los combustibles fósiles. Al utilizarlos se emite a la atmósfera una gran cantidad de gases de efecto invernadero, los cuales, provocan el calentamiento global de la tierra, cuyos efectos se están manifestando y son devastadores. Recuerda los tipos de energía eólica, hidroeléctrica, geotérmica.

Apaga siempre las luces de las habitaciones en las que no te encuentres.

- ❖ Utiliza bombillas de bajo consumo.

- ❖ Intenta que tu casa esté bien aislada para protegerte tanto del frío como del calor.
- ❖ Evita el “consumo fantasma” de aparatos eléctricos: apaga siempre los electrodomésticos del todo.
- ❖ No compres y utilices electrodomésticos que superan tus necesidades

### **Transporte**

- ❖ Utiliza más la bicicleta para los trayectos cortos. También puedes ir paseando a las zonas que se encuentren cerca.
- ❖ No utilices el automóvil para trayectos cortos ya que la relación “consumo de combustible/espacio” recorrido es muy alta.
- ❖ Si no puedes evitar utilizar el coche, intenta compartir los viajes con otras personas que hagan el mismo recorrido, de esta manera se disminuye el número de vehículos en funcionamiento y por tanto las emisiones.
- ❖ Utiliza el transporte público siempre que puedas.
- ❖ Intenta no utilizar el avión para vuelos domésticos: genera una enorme cantidad de emisiones a la atmósfera y puedes utilizar otros medios, como el tren.
- ❖ Ten en cuenta la contaminación acústica que generas con tu vehículo.

### **Residuos**

- ❖ Ahorro de energía. Los más importantes son:
- ❖ Ten presente siempre la “regla de las tres erres”: Reduce el volumen de residuos, Reutiliza los envases, etc., y Recicla todo aquello que no puedas reutilizar.
- ❖ Evita los alimentos envasados: compra alimentos a granel en las tiendas habituales, en vez de en bandejas.
- ❖ Evita las bolsas de plástico: utiliza siempre que puedas bolsas de tela.
- ❖ Optimiza al máximo el uso de papel: imprime siempre a dos caras, con bajos niveles de tinta (para facilitar el reciclado) y usa papel reciclado.
- ❖ Utiliza los puntos limpios de tu población: lleva pilas, electrodomésticos, productos químicos (disolventes, etc.), radiografías, aceites...

**(Anexo #9)**

## Material de apoyo en la disciplina de Geografía de los Continentes

### Principales formaciones de la corteza terrestre

**-Montañas.** De las más conocidas formas de la superficie de la Tierra; las montañas son elevaciones que cubren una quinta parte de dicha superficie. Las montañas pueden alcanzar varios kilómetros sobre el nivel del mar, y forman parte de impresionantes paisajes.

Muchas de ellas se formaron por el choque de dos capas tectónicas, que ocasionó que la corteza se pliegue sobre sí misma. Otras se formaron tras erupciones volcánicas, y unas más son resultado del empuje de enormes bloques de roca que formaron grietas en la corteza terrestre. A lo largo de los años, los pliegues se van haciendo más grandes, la erosión se hace responsable de su superficie irregular y aparecen las características montañas con picos.

**-Cordilleras.** Es un grupo de montañas que están dispuestas a cierta distancia unas de otras y de forma continua.

**-Colinas.** Elevación de la corteza, generalmente de menor tamaño que el de una montaña. Pueden formarse debido a la erosión de elevaciones más grandes como las montañas, por una fractura o falla en el terreno o por un cúmulo de sedimentos de los glaciares.

**Llanura.** Gran extensión de tierra plana que puede estar presente tanto en tierras altas como en tierras bajas, y rodeada de elevaciones como colinas o montañas.

**-Meseta.** Es una zona alta, pero de forma plana. Una de las más famosas es la meseta del Tíbet.

**Cañón.** Barranco producido por la erosión que causa el paso de un río. Sus paredes son acantilados o escarpes que alcanzan hasta cientos de metros de altura.

**-Valle glaciar.** Es una depresión inclinada y alargada por donde circula o circuló un glaciar. Es consecuencia de la erosión causada por el hielo.

**-Sierra.** Son alineaciones de montañas con forma aserrada, pero de longitud más corta que la de las cordilleras.

**-Depresión.** Es todo terreno hundido, de nivel inferior al terreno que se encuentra alrededor. Son resultado de la erosión, del vulcanismo, de la glaciación, de impactos de cuerpos grandes como los meteoritos, etcétera.

**-Acantilado.** Es una pendiente rocosa expuesta de forma vertical. Los acantilados y las siguientes formas son propias de las líneas costeras.

**Playa.** Aunque coloquialmente suele llamarse playa a toda zona costera bañada por el mar, geológicamente es cualquier forma ubicada a lo largo de una costa, de un lago o de un río compuesto de partículas sueltas como arena, guijarros, producto de la acción de las olas o las corrientes que favorecen el depósito de sedimentos.

**-Bahía.** Es una entrada de agua rodeada parcialmente por tierra. Su extensión puede ser bastante grande y se le encuentra conectando océanos, mares y lagos a tierra.

**-Cabo.** Porción grande de tierra que penetra en el mar u océano, formado principalmente por la erosión.

**-Península.** Se trata de una porción de tierra rodeada de agua por tres lados, mientras que una franja la une al continente.

El Relieve terrestre está continuamente siendo modelado, pues hay que recordar que el interior del planeta experimenta procesos como el movimiento de las placas tectónicas, además de que la erosión y las actividades humanas tienen el poder de modificar el suelo.

Relieve submarino: isla volcánica, cuenca oceánica, fosa marina, plataforma continental y talud

**(Anexo #10)**



## **Material de apoyo en la disciplina de Geografía de los Continentes**

### **AGENTES INTERNOS DE FORMACIÓN DEL RELIEVE**

Procesos Geológicos o internos:

La separación de las grandes placas litosféricas, la deriva continental y la expansión de la corteza oceánica ponen en acción fuerzas dinámicas asentadas a grandes profundidades. El llamado ciclo tectónico relaciona estas grandes estructuras con los movimientos principales de la corteza y con los tipos de rocas en distintos pasos de su desarrollo. La epirogénesis afecta a partes grandes de los continentes y de los océanos, sobre todo por movimientos verticales, y produce mesetas y cuencas. Los desplazamientos corticales lentos y graduales actúan en particular sobre los cratones, regiones estables de la corteza. Las fracturas y desplazamientos de rocas, que pueden medir desde unos pocos centímetros hasta muchos kilómetros, se llaman fallas. Los géiseres y los manantiales calientes se encuentran, como los volcanes, en áreas tectónicas inestables.

Formación de las montañas

La orogénesis, o creación de montañas, tiende a ser un proceso localizado que distorsiona los estratos preexistentes. Las cordilleras se forman en zonas especiales de la corteza, llamadas geosinclinales: Cuencas marinas donde se recogen gran cantidad de sedimentos que proceden de la destrucción del continente. En esta zona de compresión de la corteza se originan las grandes fuerzas necesarias para plegar los materiales. Las montañas se generan en los bordes destructivos de las placas de la litosfera, lo que explica la presencia de pliegues, fallas inversas, volcanes y terremotos. La actividad será mayor cuando más joven sea la cordillera.

Fallas

Líneas de fractura a lo largo de las cuales una sección de la corteza terrestre se ha desplazado con respecto a otra. Su aparición está asociada con los bordes entre placas que se deslizan unas sobre otras y con lugares donde los continentes se separan.

El movimiento responsable de la dislocación puede tener dirección vertical, horizontal o una combinación de ambas. Cuando la actividad en una falla es repentina y abrupta, se puede producir un fuerte terremoto e incluso una ruptura de la superficie.

### Volcanes

Un volcán es una fisura en la corteza terrestre sobre la que se acumula un cono de materia volcánica. Los volcanes se producen por la efusión de lava desde las profundidades de la Tierra. La mayoría de los volcanes son estructuras compuestas, formadas en parte por corrientes de lava y materia fragmentada. Muchos volcanes nacen bajo el agua, en el fondo marino. El Etna y el Vesubio empezaron siendo volcanes submarinos, como los conos amplios de las islas Hawai y de otras muchas islas volcánicas del océano Pacífico.

### Los terremotos

Los terremotos son sacudidas bruscas y breves de la corteza terrestre. Estos fenómenos se producen sobre todo en los bordes de las placas litosféricas, alcanzando mucha más violencia en las zonas de subducción donde las fricciones son muy intensas al tratarse de la introducción forzada de una placa litosférica bajo otra. Otros terremotos se producen en el interior de las placas litosféricas como es el caso de un continente sometido a una fuerte tensión debido a la formación de un orógeno en el borde de la placa de la que forma la parte. También pueden provocarse por erupciones volcánicas o por la formación de fallas.

### **(Anexo #11)**

## Material de apoyo en la disciplina de Geografía de los continentes

La acción de los agentes geológicos externos

**1. Viento.** Es un activo agente modelador del relieve, sobre todo, cuando alcanza cierta velocidad. Es un agente que produce erosión, transporte y sedimentación.

- **Erosión:** se realiza por deflación (levantar las partículas y trasladarlas a otro lugar) o por abrasión eólica (las partículas levantadas por deflación chocan con las rocas desgastándolas)
- **Transporte:** Las partículas se trasladan en suspensión cuando son pequeñas dando lugar a campos de Loess.
- **Sedimentación:** Al perder velocidad el viento las partículas se depositan. Se forman:  
– **Pavimento desértico:** se acumulan bloques de roca de forma caótica: reg o desierto rocoso. – **Dunas:** acumulaciones de arena que el viento traslada, tiene formas diversas como las dunas semilunares o barjanes

**2. Hielo.** En las montañas y las zonas polares las precipitaciones son en forma de nieve que se acumula y compacta convirtiéndose en hielo

- **Un glaciar** es una masa de hielo que se desplaza por la superficie terrestre. Tipos:

**Glaciares de casquete o polares:** grandes masas de hielo de disposición plana. (Groenlandia o la Antártida)

**Glaciares de montaña:** acumulaciones de hielo en las zonas montañosas en las que el hielo fluye valle abajo.

**Erosión:** El hielo arranca las rocas al fluir.

**Transporte:** El hielo arrastra fragmentos de roca en su interior que provoca estrías y superficies pulidas sobre las rocas.

**3. Aguas superficiales.** Las aguas superficiales son los flujos de agua que discurren por la superficie terrestre: aguas salvajes, aguas de arroyada, ríos y torrentes.

- Las aguas superficiales influyen en la configuración del relieve. Las aguas salvajes circulan por la superficie sin cauce fijo.

- Las aguas de arroyada se producen cuando empiezan a agruparse en pequeños regueros.
- Los torrentes se producen cuando las aguas de arroyada se agrupan en un cauce fijo. Como los torrentes discurren por las laderas de las montañas a gran velocidad son capaces de erosionar el

**Erosión fluvial:** El agua disuelve las rocas y arranca materiales del lecho y las paredes del cauce.

**Transporte fluvial:** los materiales arrancados son transportados por el agua, bien disueltos, en suspensión o arrastrados por el fondo.

**Sedimentación fluvial:** los materiales se depositan en el fondo de los ríos según el tamaño y colocados a favor de la corriente.

**4. Aguas subterráneas.** Actúan disolviendo las rocas calizas y las rocas evaporíticas, dando lugar al llamado relieve kárstico. El CO<sub>2</sub> de la atmósfera se disuelve en el agua de lluvia y se convierte en ácido carbónico (H<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>). Este reacciona químicamente con el carbonato cálcico (CO<sub>3</sub>Ca), que forma las rocas calizas y genera su disolución.

**5. El mar:** El mar, las olas, las mareas y las corrientes actúan sobre todo el litoral terrestre produciendo erosión transporte y sedimentación.

- Olas: movimientos ondulatorios del agua debido al viento sobre la superficie del mar.
- Mareas: movimientos verticales del mar debidos a la atracción del Sol y la Luna.
- Corrientes: desplazamientos de grandes volúmenes de aguas debido a que existen masas con distintas densidades por su salinidad y temperatura.

**La acción erosiva del mar** se debe a las olas debido a su impacto y al arrastre de los materiales. La acción de las olas sobre un litoral abrupto y con un desnivel rocoso pasaría por las fases de acantilado → socavadura → voladizo → plataforma de abrasión.

**El transporte de materiales** lo realizan las corrientes marinas. Las olas seleccionan los materiales, aunque cerca de la costa parece que transporta los materiales. La sedimentación se produce en muchos sitios, aunque la más visible es en las playas. La mayor parte se depositan en la parte sumergida.

(Anexo #12)

## **Material de apoyo para el Estudiante construye paso a paso tu Reportaje Digital**

Generalidades:

El reportaje debe poseer título creativo un párrafo inicial que informa el contenido del tema. En el desarrollo del reportaje debe tener imágenes párrafos con ideas principales conectados y coherentes con el tema elegido y debe de concluir con un párrafo expositivo o descriptivo que dan cierre a su reportaje.

1. Título Creativo
2. Un párrafo introductorio sobre el tema
3. Utiliza la herramienta a tu alcance (aplicación opcional)
4. La información no debe ser repetitiva
5. Incluye videos e imágenes o fotografías.
6. Realiza una investigación de tu tema de interés (Relieve de los continentes, Autorregulación o incluso Hábitos de ahorro para la sostenibilidad e idea emprendedora es opcional su elección).
7. Revisa que todo funcione bien.
8. Aprovecha el audio. Se recomienda escribir los párrafos expositivos y descriptivos para luego grabarlos con su propia voz.
9. Realiza tu trabajo en equipo de #6 integrantes.
10. Utiliza celular, laptop o computadora.

**(Anexo #13)**



Foto#1. La comprensión lectora en la disciplina de Creciendo en valores.

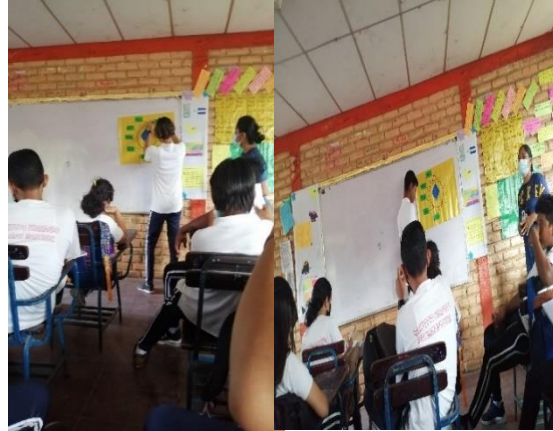


Foto #2,3 Participación activa de los estudiantes demostrando sus conocimientos en mapas cognitivo.



Foto #4 y 5 Ambiente de trabajo, y espacios aprovechados por los estudiantes en la disciplina de Lengua y Literatura.



Foto #7 y 8 Elaboración de la espina Ishikawa en la disciplina de Creciendo en Valores.

Foto #6 Instalación de la aplicación de Earth en sus celulares.

