



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA DE CARAZO

Departamento de Ciencias de la Educación y Humanidades

**Informe final de Seminario de Graduación**

**Para optar al Título de:**  
**Licenciadas en Psicología**

**Tema general: Ansiedad y Rendimiento Académico**

**Tema de delimitado**

Los niveles de ansiedad que inciden en el rendimiento académico de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del Instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.

<b>Autores</b>	<b>Carné</b>
Br. María Guadalupe Téllez Solís	13094424
Br. Ingrid Alejandra Traña Aguirre	13095337

**Tutor**

MSc. John C. Delgado A.

Diciembre, 2017

## **Dedicatoria**

“Puede que deambule muchas veces, pero creo en mi camino” – Lost, BTS.

Este trabajo está dedicado a Dios, por acompañarnos en este arduo proceso de cinco años de carrera.

A nuestros padres por ser nuestro motor cada día, al impulsarnos y brindarnos el apoyo necesario para concluir satisfactoriamente.

También a todas aquellas personas que aportaron en nuestra formación, a través de su apoyo emocional.

Y a nuestro trabajo en equipo, que hizo posible la realización de esta investigación.

Guadalupe - Ingrid

## **Agradecimiento**

Primeramente, a la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua – FAREM, Carazo por contribuir en nuestra formación como profesionales en la carrera de Psicología.

Al Ministerio de Educación (MINED) por brindarnos el apoyo necesario para introducirnos al centro de estudio.

Al director, docentes y estudiantes del Instituto Ramón Matus Acevedo por ayudarnos en la recolección de información importantes para la redacción de este trabajo.

Y a nuestro tutor Msc. John Delgado por la guía y orientación durante el periodo de seminario de graduación.

Guadalupe - Ingrid

## Resumen

Esta investigación tiene como objetivo la identificación de los niveles de ansiedad que incide en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.

Es una investigación de enfoque cuantitativo, ya que se utilizó métodos para medir diversas variables y correlacionarlas. Su diseño es de corte no experimental, puesto que no se manipularon las variables.

Se hizo uso de instrumentos de medición como, el Inventario de Ansiedad Estado-Rasgo, Escala de Ansiedad Manifiesta en Niños y Adolescentes, y herramientas de investigación como la observación, cuestionario y encuesta para obtener información sobre el ámbito personal, familiar, escolar y social de los adolescentes.

La población está conformada por un total de 40 personas, 17 del sexo masculino y 23 del sexo femenino, comprendidas entre las edades de 15 – 21 años. La muestra es de 20 estudiantes, siendo 11 hombres y 9 mujeres, con edades de 15 – 19 años.

Entre los resultados se obtuvo, que el 70% de los estudiantes presentan ansiedad-estado, que no les afecta en el desempeño escolar. Y que sus manifestaciones son más de carácter mental que físico.

## Índice

I.	Introducción .....	1
II.	Planteamiento de problema.....	2
III.	Justificación .....	3
IV.	Objetivos .....	4
V.	Marco contextual .....	5
VI.	Antecedentes.....	7
VII.	Marco de referencia.....	10
VIII.	Preguntas directrices.....	27
IX.	Matriz de operacionalización de variables .....	28
X.	Diseño Metodológico .....	37
XI.	Análisis e interpretación de resultados .....	42
XII.	Discusión de los resultados.....	75
XIII.	Conclusión.....	79
XIV.	Recomendaciones.....	81
XV.	Bibliografía.....	82
XVI.	Anexos .....	85

## **I. Introducción**

La ansiedad es una respuesta adaptativa, que alude a la combinación de manifestaciones físicas y mentales que no son atribuibles a peligros reales. Esta se convierte a patología, cuando ocasiona malestares significativos en el rendimiento y desempeño del individuo.

En el contexto educativo, la ansiedad surge de la necesidad de cumplir con las expectativas de sus padres, compañeros y centro educativo. Los estudiantes del último año de bachillerato son más vulnerables a presentar un estado de ansiedad elevado, ya que se exponen a la toma de decisiones referentes a su futuro.

Por tal motivo, esta investigación se realiza con el propósito de identificar si los niveles de ansiedad inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año del Instituto Ramón Matus. Se escogió un rango de edades entre los 15-19 años porque comprenden la etapa final de la adolescencia, caracterizada por los cambios significativos de este periodo.

Entre los autores que se consultaron para respaldar el trabajo está la teoría psicosocial de Erick Erickson que explica el desarrollo del individuo en ocho ciclos importantes de la vida del ser humano, además de la descripción de los trastornos de ansiedad contenidos en la V edición del Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales.

Por consiguiente, se describen la justificación y los objetivos que guían esta investigación. Además del marco contextual y marco referencial que explican la descripción del centro estudiantil y el aporte teórico respectivamente.

Del mismo modo, se detalla el diseño metodológico y la discusión de resultados, este obtenido de la aplicación de instrumentos de investigación y psicológicos. Por último las conclusiones y recomendaciones de este estudio.

## **II. Planteamiento de problema**

La ansiedad constituye una seria dificultad para la adquisición de los conocimientos en el ámbito educativo, porque los estudiantes tienden a presentar un desajuste académico.

Teniendo en cuenta, que cada estudiante posee necesidades educativas diferentes, se debe tener presente que tienen una forma de aprender y pensar muy distintas de los demás; sin embargo, las dificultades a nivel personal, familiar y social pueden intervenir en su aprendizaje.

No obstante, si la ansiedad no es tratada, con el tiempo adquiere cronicidad, afectando el área educacional, o bien, su adaptación social.

Por tal razón, se plantea la siguiente pregunta:

¿Cuáles son los niveles de ansiedad que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del Instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017?

### **III. Justificación**

La adolescencia es un periodo vital entre la pubertad y la edad adulta, inmediatamente posterior a la niñez. Es una etapa que presenta cambios fisiológicos, psicológicos, cognitivos, sociales y el descubrimiento de la propia identidad; y la autonomía individual.

Siendo una fase de adaptación tanto para el joven como para los padres, suele caracterizarse por la presencia de conflictos entre ellos, la modificación de roles en el núcleo familiar, donde el adolescente adquiera cada vez más responsabilidad e independencia, así como también, discernir entre las diferentes alternativas para poder tomar una decisión y asumir sus consecuencias.

De esta manera, se pueden presentar dificultades que no son identificadas como problemas y que estos pueden afectar enormemente las relaciones interpersonales y las funciones que desempeña en el ámbito familiar, social y educativo.

Es por esto, que el motivo de esta investigación es identificar el nivel de ansiedad y su relación en el rendimiento académico de los adolescentes entre las edades de 15 a 19 años que cursan el quinto año de secundaria en el Instituto Ramón Matus. Cabe señalar, que en este periodo los adolescentes son muy vulnerables a los estímulos externos e internos en los distintos contextos en los que convive.

Este será un aporte para que futuras generaciones de investigadores puedan profundizar sobre el tema o fenómeno estudiado, así como también, poder brindar alternativas de acción para solucionar esta problemática que acontecen en el ámbito educativo.

## **IV.Objetivos**

### **Objetivo General**

Identificar los niveles de ansiedad que incide en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.

### **Objetivos Específicos**

- Describir las características sociodemográficas de los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.
- Determinar las causas de la ansiedad que incide en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.
- Categorizar las manifestaciones de la ansiedad en los estudiantes de quinto año, entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017.

## **V. Marco contextual**

En este capítulo se describe el lugar en que se desarrolló la investigación, destacando su reseña histórica y objetivos del centro de estudio.

### **Reseña histórica**

El Instituto Nacional Público Ramón Matus Acevedo surge de fusión de dos centros de estudio uno de primaria y el otro de secundaria. La Escuela Dr. Tomás Guevara Enrique cuya modalidad es de extra edad y el Instituto Filemón Rivera Quintero cuya modalidad es de secundaria a distancia.

La mayoría de los estudiantes de este centro provienen de lugares en donde no existen posibilidades de sustentar la necesidad de educación secundaria.

Anteriormente, estaba situado en el colegio Anexa Profesor Elías Serrano. Sin embargo, en 1998 es trasladado a la escuela Dr. Tomas Guevara donde funciona actualmente, en este centro existía una extensión de terreno sin construir y a partir del año 1998, con los aportes voluntarios, hechos por los alumnos se inició la construcción de las instalaciones físicas del centro las que hoy constituyen 4 aulas terminadas; dirección, subdirección, biblioteca, sala de maestro, bodega y servicios higiénicos para alumnos y docentes.

En el año 2003 estando en la autonomía de su consejo escolar el centro se determina por consenso el nombre de “Ramón Matus Acevedo” el cual surge como una necesidad de educación para una población estudiantil, que por múltiples problemas que no han culminado sus estudios de bachillerato y que encuentran en el centro una alternativa de mejorar sus expectativas de educación por lo que debe tener en cuenta que la modalidad ha dado respuesta a una necesidad importante en la población caraceña y de otros departamentos cercanos.

Con las diferentes administraciones, el centro ha tenido su cuota de progreso con el aporte de los padres de familia y estudiantes con el fin de llegar a lo que es en la actualidad como un centro de prestigio el cual brinda educación a niños de escasos recursos, así como jóvenes y adultos que por su trabajo y problemas sociales se han atrasados en sus estudios y que tienen el deseo de superación.

El centro tiene:

- 15 salones de clases
- 1 salón de biblioteca
- 1 salón de C T E - Con acceso a internet
- 33 docentes
- 1 director
- 2 sub-directores
- 2 secretarias
- 2 afanadoras
- 2 CPF (Guarda de seguridad)

## **VI. Antecedentes**

Entre los antecedentes que preceden y se desarrollan con esta investigación están:

La Revista Psicogente de la Universidad Simón Bolívar Barranquilla de Colombia, publicó un artículo de investigación realizado por José Hernando Ávila Toscano, Sara Lucía Hoyos Pacheco, Diana Paola González & Angélica Cabrales Polo (2011) sobre la relación de la ansiedad ante los exámenes, tipos de pruebas académicas y rendimiento académico en estudiantes universitarios, a través de un diseño correlacional que tuvo como muestra un total de 200 estudiantes entre las edades de 15 – 35 años, con el propósito de determinar las manifestaciones cognitivas, fisiológicas, y motoras de ansiedad.

Obteniendo que el 22.5% de los participantes presentó manifestaciones cognitivas, mientras que, el 18.2% pertenece a las manifestaciones fisiológicas, de igual, un 18.2% corresponde a las manifestaciones motoras de la ansiedad durante la realización de actividades académicas; sean estas exámenes, pruebas escrita y oral y exposiciones.

Según Gladys Jadue (2001) en su investigación titulada algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar, analiza algunas características del sistema escolar que pueden provocar ansiedad en los estudiantes. Trayendo como consecuencia el bajo rendimiento en sus calificaciones y el fracaso en la escuela; en su investigación enfatiza el hecho de que las evaluaciones deben de ser un método de aprendizaje que no debe provocar tensión en los estudiantes

En el Colegio de Enfermería de Costa Rica se realizó una investigación acerca de la ansiedad en los estudiantes del séptimo y octavo grado de escuelas municipales, siendo sus autores Laura Silva, Alejandra Díaz, Carla Lagos, Constanza Ruíz, Edith Troncoso, Marta Jiménez & Pilar Rivera (2015) el cual se basó en un estudio comparativo, descriptivo y transversal, aplicado a una muestra de 253 estudiantes entre las edades de 13 a 14 años de edad.

Entre los instrumentos que se utilizaron en esta investigación se realizó un cuestionario de 12 preguntas abiertas y cerradas las características sociodemográficas y el ambiente escolar que influía en los adolescentes, además de una escala de funcionamiento familiar modificada.

En el análisis de resultados de dicha investigación, se muestra en la mayoría de adolescentes un buen funcionamiento escolar, situación económica regular y buena interacción social, por lo que el nivel de ansiedad que estos presentaban era baja o moderada.

Por otro lado, la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales publicó una investigación en el año 2015, teniendo como autor a Sabrina Ferrari (2015), acerca de la ansiedad ante los exámenes y el rendimiento académico, donde se utilizaron los distintos instrumentos de medición, como las encuestas estructuradas para la recopilación de información, así como también, las calificaciones de los alumnos.

La muestra para esta investigación fue de 104 alumnos entre las edades de 15 a 18 años residentes de Buenos Aires Argentina, teniendo como resultado la relación de la ansiedad con el rendimiento académico, ya que muchos jóvenes muestran estados ansiosos debido a la dificultad de las tareas, principalmente en matemáticas debido a los ejercicios complejos, por lo que algunos tienden a bajar su rendimiento académico.

Entre las investigaciones nacionales se destaca la monografía titulada “Relación entre ansiedad y rendimiento académico en estudiantes de V año de secundaria de los Institutos Nacionales Autónomos de Managua en el I semestre del 2003”, siendo sus autores los bachilleres; Claudia Lourdes González Soto, Guisella del Mar Talavera Silva, Marvin José Marín Suarez de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

Entre sus objetivos está comprobar si existe relación entre la ansiedad y el rendimiento académico. A través de la identificación de los niveles de ansiedad

para poder categorizar a los estudiantes de acuerdo a las normas establecidas en el Inventario de Ansiedad Estado-Rasgo (IDARE).

Entre sus resultados obtuvieron, que no se encontró en la mayoría de los casos, correlación entre rendimiento académico y sus diferentes subvariables, exceptuando la relación ansiedad –rasgo y rendimiento académico en asignaturas lógicas (Física, matemática).

Por consiguiente, esta investigación trata de identificar como el nivel de ansiedad inciden el rendimiento académico de los estudiantes, indagando en sus causas y manifestaciones.

## **VII. Marco de referencia**

En este capítulo se aborda la parte teórica acerca de los cambios significativos de la adolescencia. Así como también, la definición de la ansiedad y rendimiento académico.

### **7.1 Adolescencia**

#### **7.1.1 Definición**

La Organización Mundial de la Salud (Salud, s.f.), define a “la adolescencia como el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y 19 años”

Se considera la integración y elaboración de experiencias vividas, en el cual se inicia la transformación corporal y la madurez emocional, así como también, la solidificación de la personalidad.

Malena (2009) cita a G. Stanley Hall “La adolescencia es un período turbulento dominado por los conflictos y los cambios anímicos, claramente diferenciados de la infancia, y en el que el adolescente experimenta un nuevo nacimiento como ser biológico y social”.

Haciendo referencia, a que el individuo debe ir construyendo su identidad personal, integrando los valores y creencias de la sociedad en la que vive, de manera, que pueda adoptar roles sociales, así como también, la formación de proyectos de vida que guíen su camino hacia la adultez.

Ahora bien, es importante tener en cuenta, que al adolescente no solamente le preocupa lo que sucede con su cuerpo, si no también, le agobia los cambios importantes a nivel emocional y mental. Estos últimos, suelen pasar desapercibidos, ya que el adolescente tiende a minimizar lo que siente frente a los demás.

Por lo tanto, el adolescente experimenta emociones contradictorias, de manera que exprese felicidad y luego tristeza, o bien, pase de la interacción con los pares a estar solo.

Aunque la adolescencia es sinónimo de crecimiento excepcional y gran potencial, constituye también una etapa de riesgos considerables, donde el contexto familiar y social puede tener una influencia determinante.

Durante este período, la familia es el punto clave para brindar el apoyo necesario para que el adolescente adquiera aptitudes y actitudes que le permita adoptar una conducta positiva hacia los cambios que se aproximan, como el establecimiento de relaciones de adulto, o bien, la resolución de conflictos.

### **7.1.2 Desarrollo psicológico en la adolescencia**

Joseph Marquillas (2013) refiere que “Es el periodo en el que se forja su personalidad, se consolida su conciencia del yo (adquirida en su primera infancia). Se afianza su identidad sexual y se conforma su sistema de valores”.

La influencia de los cambios que el adolescente ha experimentados en su entorno, es vital para definir sus propios rasgos que lo caracterizan como persona.

#### **7.1.2.1 Formación de la personalidad**

La personalidad es el conjunto de características propias de cada individuo, de manera, que esto lo hace diferente hacia los demás. Bertrand Regader (Regader s.f.) cita a Bandura quien expresa que “la personalidad es la interacción entre cognición, aprendizaje y ambiente”; es decir, que las respuestas que se emiten a los estímulos ambientales, depende de los pensamientos críticos que se posee sobre la sociedad que le rodea.

En la adolescencia, se da lo que se conoce como la solidificación de la personalidad, definido como el tránsito de la infancia hacia la adultez. En este período, el adolescente va definiendo su identidad personal, además de que busca la autonomía e independencia de sus padres.

Nelson Bordignon (2005) cita a Erik Ericsson sobre su teoría de la personalidad, ya que caracteriza porque el individuo debe de pasar por ocho etapas de desarrollo psicosocial, de tal forma, que supere las crisis que se presentan en cada una, para poder acceder a la siguiente.

Teniendo que la adolescencia, comprende las edades entre los 10 y 19 años aproximadamente, se ubica en la quinta etapa, que se caracteriza por la dicotomía entre identidad y confusión de roles.

En esta etapa predomina;

- El adolescente se fija en la apariencia y forma de actuar de los demás.
- La búsqueda de la identidad personal.
- La independencia, de tal forma, que se va distanciando de los padres para pasar más tiempo con los amigos.
- Empieza a pensar en el futuro: qué estudiar, en qué trabajar, dónde vivir.
- Comienza a afianzar su propia identidad basándose en sus experiencias.

Por lo tanto, queda establecido que el adolescente vive momentos de confusión al plantearse que desea en su futuro, además de cumplir con las exigencias de los padres, o bien, las impuestas por la sociedad. Ellos encuentran un consuelo al integrarse en grupos sociales, puesto que estos también están pasando por una situación similar a la de ellos. Y es aquí, en donde se empieza a adquirir habilidades sociales además del conocimiento de sí mismos; fortaleciendo su autoestima y auto-concepto.

Otro rasgo importante es la toma de decisiones, que según el Ministerio de Salud (2012) “El adolescente se enfrenta en esta etapa a un conjunto de desafíos y tareas en su proceso de convertirse en adulto”. Esto le exige optar en distintos ámbitos de la vida: valores, estudios, amistades, trabajo, pareja, entre otros.

La creación de un proyecto de vida es el principal ejemplo para practicar la toma de decisión, porque es la integración los valores, actitudes, experiencias y motivaciones.

Se debe de tener presente, que las decisiones que toman se basan en los factores económicos, familiares y sociales, porque estos son limitantes en las metas y proyectos que el adolescente desea emprender.

### **7.1.3 Desarrollo emocional en la adolescencia**

El Dr. David Villareal Huerta (2011) afirma que:

Las emociones son reacciones subjetivas hacia el entorno que se complementan con cambios fisiológicos. Su principal función es la organización de la actividad en los seres vivos; haciendo uso de la memoria, percepción, la atención, el pensamiento, la comunicación verbal y no verbal.

Las emociones conocidas como ira, tristeza, alegría y temor; que coordinan la adaptación del adolescente. Estos indican estados internos, motivaciones, deseos y necesidades del individuo. Por lo que, se van desarrollando mientras se cambian las exigencias del entorno.

Se caracteriza por ser el descubrimiento de su identidad personal y amor propio. Surge la necesidad de libertad, de expresar como se sienten, y que sus ideas sean tomadas en cuenta. Así como también, de elegir y decidir, y que esto sea respetado.

Durante esta etapa, es normal que el adolescente desee pasar más tiempo a solas, haciendo aquello que les apasiona (leer, escuchar música, dibujar, entre otros) esto les permite conocer sus emociones.

## **7.1.4 Desarrollo social en la adolescencia**

### **7.1.4.1 La adolescencia y los pares**

La adaptación de estos cambios y el afrontamiento de estas tareas suponen una importante fuente de estrés, exigiendo diferentes factores de ajuste que inciden en la adaptación de los mismos.

En la adolescencia estas relaciones son intensas, surgen los actos vandálicos, el deporte, los gustos por la música, salir con los amigos y se adoptan signos comunes de identidad.

A través de los grupos de amigos, los adolescentes buscan construir y reconstruir su identidad, un sentido de pertenencia, la posibilidad de compartir estilos de vida y la presencia de empatía emocional.

Catalina Bohórquez (2014) cita a Dionisio Zaldívar (2009) quien menciona una variedad de factores que permiten el desarrollo de un fuerte vínculo de amistad. Entre estos se encuentran:

- La proximidad y el mantenimiento de contactos frecuentes, ya que generalmente los individuos eligen a sus amigos entre aquellos que se encuentran físicamente más cercanos y con quienes mantienen contactos sociales frecuentes (ejemplo, vecinos, compañeros de escuela).
- La semejanza, dado que la amistad surge a partir de la presencia de simpatía y afinidad con el otro.
- La complementariedad, que brinda entre los individuos una satisfacción mutua de sus necesidades psicológicas.
- La presencia de intercambios satisfactorios, a nivel afectivo y psicológico, que generan gratificación a cada una de las partes.

- Otras circunstancias con significado particular, por ejemplo, el hecho de compartir experiencias especiales tales como situaciones de vergüenza o unas gratas vacaciones.

Es decir, que el hecho de construir relaciones amistosas profundas y positivas, tiene un fuerte efecto en variables tales como la autoestima, el sentimiento de valía personal y las creencias del individuo, en cuanto al grado de aceptación y cariño por parte de los demás.

El adolescente busca el apoyo de afines con quienes pueda compartir las experiencias vividas en el proceso de búsqueda de identidad.

Por lo tanto, la amistad desempeña un papel importante en la adolescencia, sobre todo en el período de independización respecto de la familia, ya que cumple una función de apoyo y ejerce una intensa influencia en la conducta, sobre todo en su presión para obtener conformidad y popularidad social.

#### **7.1.5 La familia en la adolescencia**

El núcleo familiar es el ambiente en el cual se espera que el individuo adquiera valores y actitudes morales que le faciliten su integración a la sociedad; haciendo que su paso por las diferentes etapas evolutivas del ser humano, sean más fáciles de asimilar.

Las interacciones que suceden entre el individuo y la sociedad, depende de la educación que ha recibido de su familia. De modo que el entorno familiar aporta los beneficios positivos para que se dé un crecimiento personal adecuado en el adolescente, éste se apoya en sus familiares para dar respuestas a las inquietudes que se le presentan en esta etapa.

Por el contrario, si existen estímulos negativos hacia éste, se presentarán conflictos entre los miembros de la familia, careciendo de una buena comunicación entre los mismos.

Marisol Sánchez Acero (2016) cita a Diana Baumrind acerca de los tipos de crianzas, ya que ejercen una fuerte influencia en el desarrollo y crecimiento del adolescente, no es lo mismo un adolescente con padres autoritarios a uno en el cual, sus padres sean permisivos.

El tipo autoritario sobresale porque los padres esperan que sus hijos cumplan con las reglas y normas que se han establecido desde la niñez, por lo tanto, cuando estos llegan a la adolescencia aparecen conflictos entre padres e hijos, por las conductas de rebeldía de estos últimos.

Por su parte, el tipo de padres permisivos, no emplea reglas de comportamiento, más bien, se encarga de cumplir con los deseos que sus hijos les exigen. Cuando estos son adolescentes, no toleran el hecho que sus padres intenten controlar aquello a lo cual antes no mostraban preocupación.

Los padres que emplean el estilo indiferente se caracteriza porque no muestran interés por el entorno de sus hijos, por lo que éstos crecen muchas veces sin el afecto paterno.

Y aquellos que establecen un ambiente democrático en la crianza de sus hijos, se preocupan por entablar lazos de comunicación que les facilite conocer que es lo que piensan y sienten, así como también, van modificando los roles en la familia, dando más responsabilidades a éstos para que adquieran autonomía e independencia.

Es importante destacar, la prevalencia que tiene la familia en la formación de adolescentes capaces de entablar relaciones recíprocas y dinámicas con la sociedad, además, del extremo cuidado que se ha de tener en una de las etapas en donde se presentan tantas dudas y preguntas sobre el presente y futuro.

En términos generales, adolescentes y padres no disputan por valores económicos, religiosos, sociales o políticos. La mayor parte de las controversias se presenta en aspectos como el trabajo escolar, los quehaceres domésticos, los amigos y la apariencia personal.

Las disputas pueden reflejar el ansia de independencia, o pueden ser una continuación del esfuerzo de los padres para que los hijos se adapten a las reglas sociales.

Por lo regular, padres e hijos resuelven sus conflictos a satisfacción mutua y los padres continúan ejerciendo influencia considerable en los valores básicos de los adolescentes.

## **7.2 Ansiedad**

### **7.2.1 Definición**

La ansiedad es caracterizada por la presencia de preocupación, miedo excesivo y tensión, frente a estímulos internos y externos como los pensamientos, ideas e imágenes que son considerados peligrosos para el sujeto.

Según, David Burns (2012) se debe de entender “la ansiedad como una sensación o un estado emocional normal ante determinadas situaciones y que constituye una respuesta a diferentes situaciones cotidianas estresantes”

Haciendo referencia, que la ansiedad es un mecanismo que permite la adaptación al medio, en dependencia a las reacciones del sujeto ante los estímulos que se enfrenta. Y que uno se siente a cómo piensa.

Llega a ser patológico cuando altera el comportamiento del individuo, siendo este, incapaz de enfrentarse a sucesos diarios, convirtiéndose más en una amenaza que en algo favorable.

Según la psiquiatra María Isabel Ramos García (s.f) entre las manifestaciones de la ansiedad se encuentran:

- Físicas: sudoración, resequedad bucal, mareos, temblores, tensión muscular, palpitación, estreñimiento y nauseas.
- Psicológicas: sensación de amenaza y peligro, inquietud, temor a perder el control y dificultad para tomar decisiones.

- Conductuales: irritabilidad, inquietud motora, desequilibrio alimenticio e inseguridad.
- Cognitivos: preocupación excesiva e interpretaciones inadecuadas.
- Sociales: dificultades para iniciar o continuar una conversación y dificultades para expresar sus propias opiniones.

### **7.2.2 Factores implicados en el origen y mantenimiento de la ansiedad**

Según el Dr. En Psicología, Carlos Baeza Villarroel (2008) existen tres factores que inciden en la aparición y mantenimiento de la ansiedad:

Factores predisponentes: Este término se refiere a cuando el individuo se ve expuesto a situaciones capaces de activarla.

Factores activadores: Esto va en dependencia a la percepción de amenaza que tiene cada individuo.

Factores de mantenimiento: Este factor afecta fundamentalmente a aquellos casos en que los problemas de ansiedad no se resuelven satisfactoriamente, o bien cuando la ansiedad alcanza límites de trastorno. Una vez que la ansiedad se manifiesta como problema tiene ciertas probabilidades de incrementarse. Si se problematiza, creando un aumento del estado de alerta e indefensión, descompensando al individuo, teniendo como consecuencia problemas de salud como insomnio, problemas de alimentación, problemas de estreñimiento entre otros.

Por consiguiente, es un estado de vulnerabilidad durante la adolescencia debido a los estilos de crianzas ejercidos por los padres y/o tutores, un ejemplo claro es la sobreprotección excesiva, las pocas oportunidades de participar en actividades sociales, y el control e intromisión en la conducta del hijo.

En cuanto al segundo factor, es la interpretación del individuo sobre lo que sucede a su alrededor considerándolo favorable o no. También, influye la imagen que posee de sí mismo; esto adquiere mayor relevancia durante la adolescencia, por los cambios físicos y emocionales que se presentan.

Y el último factor, consiste en los eventos traumáticos y estresantes del día, estos pueden incluir problemas económicos, abuso emocional o físico, enfermedad, trabajos escolares, divorcio, embarazo, muerte de un familiar, entre otros.

### 7.2.3 Trastorno de ansiedad según DSM-V

Es necesario acudir a los criterios diagnósticos que, universalmente aceptados, definen dichos trastornos como es el DSM-V, la última edición de la clasificación de trastornos mentales de la Asociación de Psiquiatría Americana.

Siendo estos;

- **Trastorno de ansiedad por separación:** se caracteriza por miedo o ansiedad excesiva y recurrente cuando se vive una separación de las figuras con las que se tiene mayor apego, lo cual puede provocar:
  - Preocupación excesiva y persistente por la posibilidad de que un acontecimiento adverso (p. ej., perderse, ser raptado, tener un accidente, enfermar).
  - Resistencia o rechazo persistente a salir, lejos de casa, a la escuela, al trabajo o a otro lugar por miedo a la separación.
  - Quejas repetidas de síntomas físicos (p. ej., dolor de cabeza, dolor de estómago, náuseas, vómitos).
- **Mutismo selectivo:** fracaso constante de hablar en situaciones sociales específicas en las que existe expectativa por hablar (p. ej., en la escuela) a pesar de hacerlo en otras situaciones, la cual interfiere en los logros educativos o laborales o en la comunicación social.

- **Fobia específica:** miedo o ansiedad intensa por un objeto o situación específica (p. ej., volar, alturas, animales, administración de una inyección, ver sangre), las cuales manifiestan una serie de síntomas:
  - El miedo o la ansiedad son desproporcionados al peligro real que plantea el objeto o situación específica y al contexto sociocultural.
  - El miedo, la ansiedad o la evitación es persistente, y dura típicamente seis o más meses.
- **Trastorno de ansiedad social:** miedo o ansiedad intensa en una o más situaciones sociales en las que el individuo está expuesto al posible examen por parte de otras personas. Algunos ejemplos, son las interacciones sociales (p. ej., mantener una conversación, reunirse con personas extrañas), ser observado (p. ej., comiendo o bebiendo) y actuar delante de otras personas (p. ej., dar una charla)
- **Trastorno de pánico:** ataques de pánico imprevisto recurrentes. Un ataque de pánico es la aparición súbita de miedo intenso o de malestar intenso que alcanza su máxima expresión en minutos y durante este tiempo se producen cuatro (o más) de los síntomas siguientes:
  - Palpitaciones, golpeteo del corazón o aceleración de la frecuencia cardiaca.
  - Sudoración.
  - Temblor o sacudidas.
  - Sensación de dificultad para respirar o de asfixia.
  - Sensación de ahogo.
  - Dolor o molestias en el tórax.
  - Náuseas o malestar abdominal.

- **Agorafobia:** miedo o ansiedad intensa acerca de dos (o más) de las cinco situaciones siguientes:
  - Uso del transporte público (p. ej., automóviles, autobuses, trenes, barcos, aviones).
  - Estar en espacios abiertos (p. ej., zonas de estacionamiento, mercados, puentes).
  - Estar en sitios cerrados (p. ej., tiendas, teatros, cines).
  - Hacer cola o estar en medio de una multitud.
  - Estar fuera de casa solo.
- **Trastorno de ansiedad generalizada:** ansiedad y preocupación excesiva (anticipación aprensiva), que se produce durante más días de los que ha estado ausente durante un mínimo de seis meses, en relación con diversos sucesos o actividades (como en la actividad laboral o escolar). Presentando los siguientes síntomas:
  - Inquietud o sensación de estar atrapado o con los nervios de punta.
  - Fácilmente fatigado.
  - Dificultad para concentrarse o quedarse con la mente en blanco.
  - Irritabilidad.
  - Tensión muscular.
  - Problemas de sueño (dificultad para dormirse o para continuar durmiendo, o sueño inquieto e insatisfactorio)
- **Trastorno de ansiedad inducido por sustancias:** caracterizado porque la sustancia/medicamento puede producir ataques de pánico. Además de que se desarrolla durante o después de la ingesta de la sustancia.

- **Otro trastorno de ansiedad especificado:** en esta categoría predominan los síntomas característicos de un trastorno de ansiedad que causan malestar clínicamente significativo o deterioro en lo social, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento pero que no cumplen todos los criterios de ninguno de los trastornos de la categoría diagnóstica de los trastornos de ansiedad.
- **Otro trastorno de ansiedad no especificado:** se utiliza en situaciones en las que se opta por no especificar el motivo de incumplimiento de los criterios de un trastorno de ansiedad específico, e incluye presentaciones en las que no existe suficiente información para hacer un diagnóstico más específico.

#### 7.2.4 Clasificación de la ansiedad según el CIE-10

La clasificación internacional de enfermedades (CIE – 10) es un manual que determina la clasificación y codificación de las enfermedades, además de una amplia variedad de signos, síntomas, hallazgos anormales, denuncias, circunstancias sociales y causas externas de daños y/o enfermedad.

El CIE-10 refiere que “El síntoma principal de estos trastornos es la presencia de ansiedad, que no se limita a ninguna situación ambiental en particular. También pueden presentarse síntomas depresivos y obsesivos, he incluso algunos elementos de ansiedad fóbica, con tal de que estos sean claramente secundarios o menos graves”

Teniendo en la categoría de trastorno de ansiedad, los siguientes;

- **Trastorno de pánico:** su característica esencial es la presencia de crisis recurrentes de ansiedad grave no limitadas a ninguna situación o conjunto de circunstancias particulares. Son por lo tanto imprevisibles.
  - Como en otros trastornos de ansiedad, los síntomas predominantes varían de un caso a otro, pero es frecuente la aparición repentina de

palpitaciones, dolor precordial, sensación de asfixia, mareo, vértigo y sensación de irrealidad.

- **Trastorno de ansiedad generalizada:** se diferencia porque no predomina ninguna circunstancia ambiental en particular.
  - Entre los principales síntomas se encuentran las quejas de sentirse constantemente nervioso, con temblores, tensión muscular, mareos, palpitaciones, vértigos y molestias epigástricas.
- **Trastorno mixto ansioso:** están presentes síntomas de ansiedad y depresión, pero ninguno de ellos predomina claramente ni tiene la intensidad suficiente como para justificar un diagnóstico separado.
  - Una ansiedad grave, acompañada de una depresión de intensidad más leve hace que deba utilizarse cualquiera de las categorías de trastorno de ansiedad o de ansiedad fóbica.
- **Otros trastornos mixtos de la ansiedad:** trastornos en los que satisfagan las pautas de trastorno de ansiedad generalizada, y que tengan además características destacadas de otros trastornos (fobias sociales, trastornos neuróticos), aunque no se satisfagan las pautas completas de este trastorno adicional.

Cabe destacar que todos los trastornos de ansiedad, generan en sí, distintas alteraciones que pueden afectar de forma significativa el contexto familiar, educativo, laboral y/o social del individuo.

### 7.3 Rendimiento académico

El rendimiento académico es entendido como una medida de las capacidades, habilidades y aptitudes de una persona que ha aprendido por medio de un proceso de instrucción o formación.

Lourdes Sánchez (2013) conceptualiza al rendimiento académico como:

La vida académica se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

La forma actual de evaluación del rendimiento académico, no consiste en cuanto el estudiante ha memorizado, sino en cómo pone en prácticas ese aprendizaje para solucionar los problemas, demostrando de esta manera un crecimiento y desarrollo de sus conocimientos.

### **7.3.1 Tipos de estudiantes**

En el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad.

Edel Navarro Rubén (2003) cita a Covington (1984) sobre los 3 tipos de estudiantes:

- Los orientados al dominio: se caracterizan por presentar gran motivación, confianza y seguridad en sí mismos.
- Aquellos que acepta el fracaso: se diferencian por reflejar sentimientos de desesperanza aprendida y una imagen deteriorada de sí mismos.
- Los que evitan el fracaso: hace referencia al estudiante que tienen una baja aptitud en las materias, y que normalmente recurren a estrategias no convencionales para aprobar una asignatura.

Es por tal razón, que la metodología que se ha de emplear debe de adaptarse a las necesidades de cada estudiante, ya que los procesos de

aprendizajes suelen ser diferentes para todos. Es importante, hacer uso de materiales didácticos que capten la atención del estudiante, implementando una clase más interactiva y participativa.

Es necesario darle la oportunidad al estudiante de formar parte de la clase, pasar de ser un espectador pasivo a uno activo, que pueda debatir y aportar sus opiniones sobre el tema.

Los profesores deben de reconocer al estudiante clave que les permitirá acercarse al grupo, así se conocerá lo que piensan y esperan de cada asignatura. Además, de que, al establecer un vínculo con la sección, les dará la confianza de poder expresarse libremente.

### **7.3.2 La motivación escolar**

La motivación escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra variables cognitivas, en cuanto a habilidades de pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas y afectivas que comprende elementos como la autovaloración, auto concepto y otros.

Lourdes Sánchez (2013) refiere que ambas variables, (cognitiva y afectiva) actúan en interacción constante, con el propósito de complementarse y hacer eficiente la motivación, proceso que es esencial dentro del ámbito escolar y el aprendizaje del estudiante.

Este mismo autor cita a Woolfolk (1995) quien establece cuatro planteamientos generales para la motivación escolar, los cuales se describen como:

- **Conductuales:** explica la motivación con conceptos como "recompensa" e "incentivo", es decir, comienza con un análisis cuidadoso de los incentivos y recompensas que se presentan en las clases.

- Motivación de logro: se basa en las metas que persigue el estudiante. Las metas que dan lugar a diferentes modos de afrontar las tareas académicas y a los distintos patrones motivacionales.
- Motivación intrínseca: procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto reforzarse. Se asume que cuando se disfruta ejecutando una tarea surgen emociones positivas que impulsan al estudiante a esforzarse por aprender. Por el contrario, si surgen emociones negativas como la ira y tristeza, pueden reducir la agilidad para completar la asignación.
- Motivación extrínseca: es aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de las tareas, por lo que, surge de las buenas calificaciones y el halago de los padres y/o docentes.

El rendimiento académico no solo consiste en calificar al estudiante de forma cuantitativa, ya que se deben de tomar en cuenta la interacción entre los padres, maestros y estudiantes, para una mejor obtención del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, se debe de tener en cuenta la influencia ejercida por las pautas educativas familiares, el programa educativo, el contexto escolar, la motivación y actitudes, y la personalidad del individuo. Por lo que, no se puede afirmar que el estudiante es el único responsable de obtener un buen rendimiento académico.

Todos estos factores unidos pueden ocasionar niveles de ansiedad en el estudiante, ya que rendir a como los demás esperan, no siempre es fácil para ellos. Principalmente, si está viviendo situaciones que le generan estrés en la familia o los amigos; o bien, está atravesando cambios en sí mismo que todavía le dificultad adaptarse.

## **VIII. Preguntas directrices**

En este capítulo se mencionan las preguntas que han de orientar los objetivos de la investigación, con el fin de dar respuesta a través del fenómeno que se estudia.

### **Pregunta directriz general**

¿Cuáles son los niveles de ansiedad que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año entre las edades de 15-19 años, del instituto Ramón Matus Acevedo, del turno matutino, en el segundo semestre del 2017?

### **Preguntas directrices específicas**

- ¿Cuáles son las características sociodemográficas de los estudiantes de quinto año?
- ¿Cuáles son las causas de la ansiedad que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes?
- ¿Cómo son las manifestaciones de la ansiedad en los estudiantes?

### IX. Matriz de operacionalización de variables

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Características sociodemográficas</b>	Sexo	Características biológicas que distinguen al hombre y la mujer.	Género de la muestra.	¿A qué género pertenece?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Masculino</li> <li>• Femenino</li> </ul>	<b>Encuesta</b>
	Edad	Tiempo cronológico que ha vivido una persona.	Edad actual que tiene la persona.	¿Cuál es su edad?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12 – 14</li> <li>• 15 – 16</li> <li>• 17 a mas</li> </ul>	
	Religión	Creencias religiosas que adoptan las personas acerca de la divinidad.	Religión a la que pertenece la persona.	¿Cuál es su religión?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Católica</li> <li>• Evangélica</li> <li>• Otros</li> </ul>	
	Ingreso económico	Cantidad de dinero que se recibe una persona durante cierto período de tiempo.	Ingreso económico familiar de la persona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es su ingreso económico?</li> <li>• ¿Cuántas personas trabajan en su casa?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto</li> <li>• Medio</li> <li>• Bajo</li> </ul>	

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Ansiedad</b>		Estado mental que se caracteriza por una gran inquietud, una intensa excitación y una extrema inseguridad.	El nivel de ansiedad que refleja el encuestado en el presente y como se siente generalmente.	Áreas de ansiedad: estado - rasgo	Estado <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto (&gt; = 45)</li> <li>• Medio (30 – 44)</li> <li>• Bajo (&lt; = 30)</li> </ul> Rasgo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto (&gt; = 45)</li> <li>• Medio (30 – 44)</li> <li>• 3. Bajo (&lt; = 30)</li> </ul>	<b>Inventario de Ansiedad Rasgo – Estado de C.D. Spielberger, A. Martínez – Urritia, F. González – Reigosa, L. Natalicio y R.</b>
			La ansiedad relacionada a los problemas de estrés académico, ansiedad ante los exámenes, conflictos familiares, adicciones, conductas perturbadoras,			

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
			problemas de personalidad, entre otros.			
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Personal	Conjunto de pensamientos, sentimientos y emociones que se tiene sobre sí mismo y el entorno.	Las influencias personales en relación con el grado de ansiedad y rendimiento académico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Soy feliz estando solo?</li> <li>• ¿Me siento bien estando solo?</li> <li>• ¿Me siento bien conmigo mismo?</li> <li>• ¿Algo en mí que quisiera mejorar?</li> <li>• ¿Qué te provoca enojo?</li> <li>• ¿Qué cosas te provocan miedo?</li> <li>• ¿Cuándo te sientes nervioso?</li> </ul>		<b>Cuestionario</b>

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Personal	Conjunto de pensamientos, sentimientos y emociones que se tiene sobre sí mismo y el entorno.	Las influencias personales en relación con el grado de ansiedad y rendimiento académico.	<p>¿Qué haces?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Me molesto cuando las cosas no salen como yo quiero?</li> <li>• ¿Me gusta recibir críticas constructivas? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Cuándo los demás no les gusta lo que haces, cuál es tu actitud?</li> <li>• ¿Se te dificultad tomar decisiones? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Crees que a los demás se les facilita realizar las tareas que a ti?</li> </ul>		<b>Cuestionario</b>

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Personal	Conjunto de pensamientos, sentimientos y emociones que se tiene sobre sí mismo y el entorno.	Las influencias personales en relación con el grado de ansiedad y rendimiento académico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Has pensando sobre tu futuro?</li> <li>• ¿Cómo te ves en un futuro?</li> <li>• ¿Qué harás después de bachillerato? (universidad privada o público, técnico o trabajar)</li> </ul>		<b>Cuestionario</b>
	Familiar	Grupo de personas relacionadas entre sí. Ambiente conocido por ser la primera experiencia de sociabilización del individuo.	La familia como influencia en el bajo rendimiento académico del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es la relación con tus padres?</li> <li>• ¿Te preocupa lo que tus papás piensen de ti?</li> <li>• ¿Hablas de tus dificultades con tus padres?</li> </ul>		<b>Cuestionario</b>

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
Factores que inciden en el rendimiento académico				<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En tu casa respetan tus sentimientos y pensamientos?</li> <li>• ¿Con quienes vives?</li> </ul>		
	Educativo	Proceso de enseñanza – aprendizaje que permite la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas.	La conducta auto-didacta del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué harás después de bachillerato? (universidad privada o público, técnico o trabajar)</li> <li>• ¿Cómo es tu promedio académico?</li> <li>• ¿Cuál es tu materia favorita?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Especifique</li> <li>• Alto</li> <li>• Medio</li> <li>• Bajo</li> <li>• Español</li> <li>• Matemáticas</li> <li>• Química</li> <li>• Física</li> </ul>	Encuesta

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Educativo	Proceso de enseñanza – aprendizaje que permite la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas.	La conducta auto-didacta del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Crees que las tareas que tú consideras difíciles lo pueden hacer los demás sin ningún esfuerzo?</li> <li>• ¿Tengo hábitos de estudio?</li> <li>• ¿Cuánto tiempo le dedico al estudio?</li> <li>• ¿Con quienes estudias?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si</li> <li>• No</li> <li>• Si</li> <li>• No</li> <li>• Mucho</li> <li>• Poco</li> <li>• Nada</li> <li>• Padres</li> <li>• Amigos</li> <li>• Solo</li> </ul>	<b>Encuesta</b>

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Educativo	Proceso de enseñanza – aprendizaje que permite la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas.	La conducta auto-didacta del estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Obtengo buenas calificaciones para?</li> <li>• ¿Cuándo haces tareas como te sientes?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para mi</li> <li>• Mis padres</li> <li>• Amigos</li> <li>• Entusiasmado</li> <li>• Aburrido</li> <li>• Enojado</li> </ul>	<b>Encuesta</b>
	Social	Conjunto de individuos que comparten gustos y/o actividades interactivas entre sí.	Entorno social en el cual se desarrolla el estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?</li> <li>• ¿Qué haces luego de terminar las tareas?</li> <li>• Si dispones de tiempo libre, ¿En qué lo inviertes?</li> </ul>		<b>Encuesta</b>

Operacionalización de variables						
Variables	Subvariable	Definición conceptual	Definición operacional	Ítems	Indicadores	Instrumentos
<b>Factores que inciden en el rendimiento académico</b>	Social	Conjunto de individuos que comparten gustos y/o actividades interactivas entre sí.	Entorno social en el cual se desarrolla el estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cada vez que deseas salir, solicitas permiso a tus padres?</li> <li>• ¿Qué lugares frecuentas al salir con tus amigos?</li> <li>• ¿Tienes amigos que consumen sustancias alcohólicas, cigarrillos y drogas?</li> </ul>		<b>Encuesta</b>

## **X. Diseño Metodológico**

En este punto, se describe el tipo de investigación, la población y la muestra de estudio. Además, los instrumentos de medición a utilizarse.

### **Enfoque cuantitativo**

**Cuantitativo:** para Sampieri (2014) “Este enfoque se centra en la recolección de datos que sirven para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, brindando pautas de comportamiento y la comprobación de teorías”

El carácter cuantitativo permite correlacionar dos variables que afectan a la muestra, determinando de esta manera, la manifestación del fenómeno, a través de instrumentos de medición y métodos estadísticos con el fin de obtener un resultado más objetivo y válido.

### **Tipo de investigación**

El tipo de diseño de esta investigación es no experimental, ya que no se modificarán las variables en estudio.

Por lo tanto, la investigación es de corte transversal, ya que se recolectarán los datos de la muestra para realizar un estudio exploratorio y descriptivo, que medirá la incidencia y el efecto de las variables en un corto periodo de tiempo.

El alcance exploratorio se realiza con el objetivo de examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tiene muchas dudas o no se han abordado antes.

Se pretende profundizar de qué manera afecta la ansiedad la vida escolar de los adolescentes, de quinto año del instituto Ramón Matus.

## **Población y muestra**

**Población:** Sampieri (2014) “es un conjunto de personas, eventos o cosas que tienen una característica en común, por la cual se desea hacer un estudio”. El total de la población para esta investigación es 40 estudiantes que cursan quinto año de secundaria.

**Muestra:** “es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectan datos para precisar el problema de investigación, además de tomar en cuenta los objetivos que se persiguen, que servirán para delimitar los individuos que serán estudiados.” Sampieri (2014)

- **Muestra no probabilística:** esta se caracteriza porque la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra.

Por consiguiente, la muestra se obtuvo por medio de las características que debían tener los estudiantes para formar parte de este estudio, siendo 20 estudiantes entre las edades de 15 -19 años de ambos sexos, ya que se encuentran en la etapa de la adolescencia, además de que están finalizando un período de formación educativa secundaria, dando inicio a la vida universitaria en la que surgen nuevos desafíos y retos que deben enfrentar.

## **Técnicas de recolección de datos**

**Encuesta:** Es una herramienta que se utiliza para obtener información concreta de los sujetos en estudio, esta consiste en la formulación de un conjunto de preguntas para conocer los datos personales y los aspectos generales.

**Cuestionario:** Consiste en la realización de un conjunto de preguntas abiertas que permitan la obtención de respuestas más descriptivas en la que los individuos puedan expresar de una forma más abierta sus pensamientos.

## **Ficha técnica de Inventario de Ansiedad Estado – Rasgo**

**Nombre:** Inventario de Ansiedad Estado – Rasgo (IDARE)

**Autor:** R. Gorsuch, R. Lushene, Ch. Spielberger.

**Año de publicación:** 1970

**Procedencia:** U.N.A.M. (México, D.F.)

**Tipo de aplicación:** Individual y colectivo.

**Descripción:** El IDARE es un inventario auto-evaluativo, diseñado para evaluar dos formas relativamente independientes de la ansiedad: la ansiedad como estado (condición emocional transitoria) y la ansiedad como rasgo (propensión ansiosa relativamente estable), auto-aplicada.

Cada una de ellas tiene 20 ítems. En el IDARE-E, hay 10 ítems positivos de ansiedad (o sea, que a mayor puntuación mayor ansiedad) y 10 ítems negativos. En la escala rasgo hay 13 ítems positivos y 7 negativos. La forma de respuesta va de 0 a 4 en ambas subescalas. En la escala de estado, se le orienta al sujeto que debe responder cómo se siente en el momento actual en relación a los ítems formulados, y cómo se siente generalmente en relación a los ítems de la escala de ansiedad como rasgo.

**Rango de aplicación:** Estudiantes de secundaria, universitarios y adultos.

**Duración:** No tiene tiempo límite. Aproximadamente, 15 minutos para la aplicación de ambas escalas.

### **Aplicación**

Se reparten las hojas de respuestas; posteriormente, se leen las instrucciones y se aclaran dudas, también se le pide al sujeto sinceridad ante los ítems a contestar, luego se da la orden de inicio.

### **Para su corrección**

Para calificar se debe conocer el puntaje alcanzado en cada ítem. Se debe utilizar la clave, a manera de saber que grupos de anotaciones se suman, a partir de que algunas proposiciones están formuladas de manera directa, como evaluando la ansiedad (Ej. Estoy nervioso) y otras de manera inversa (Ej. Estoy calmado). Se utiliza posteriormente una fórmula, cuyo resultado final permite ubicar al sujeto en distintos niveles de ansiedad para cada escala, siendo Baja, Moderada o Alta.

Proporciona una puntuación de ansiedad como estado y otra de ansiedad como rasgo, que toman valores de 20 a 80 puntos.

### **Ficha técnica del CMASR-2 - Escala de Ansiedad Manifiesta en Niños y Adolescentes**

**Nombre:** Escala de Ansiedad Manifiesta en Niños y Adolescentes.

**Autor:** Reynolds/Bert

**Tiempo de escala total:** 10 a 15 minutos

**Tiempo de escala corta:** 5 minutos o menos

**Edad:** Niños y adolescentes de 6 a 19 años

**Tipo de aplicación:** Individual o colectivo.

**Descripción:** Evalúa el nivel y la naturaleza de la ansiedad en niños con problemas de estrés académico, ansiedad ante los exámenes, conflictos familiares, adicciones, conductas perturbadoras, problemas de personalidad, entre otros.

**Aplicación:** Las oraciones que aparecen en este formulario dicen cómo piensan y sienten algunas personas acerca de ellas mismas.

Lee con cuidado cada oración y luego encierra en un círculo la palabra Sí si piensas que así eres. Encierra en un círculo la palabra No si crees que no eres

así. Responde a cada oración, incluso si te parece difícil elegir una respuesta que se aplique a ti.

**Corrección:** Se coloca la plantilla sobre la hoja de aplicación, para contar solo las respuestas ubicadas en la casilla correspondiente. De esta manera, se obtiene las puntuaciones en las subescalas defensividad, fisiológica, inquietud y social.

## XI. Análisis e interpretación de resultados

En esta sección, se encuentra la interpretación y discusión de los resultados sobre las técnicas de recolección de datos aplicada a la muestra.

Para el procesamiento de las pruebas que se aplicó, se hizo uso del programa SPSS (Programa estadístico de Estudio Sociales), caracterizado por facilitar el proceso de obtención de tablas de frecuencia; esto proporciona gráficos que posteriormente se interpretan para un resultado objetivo.

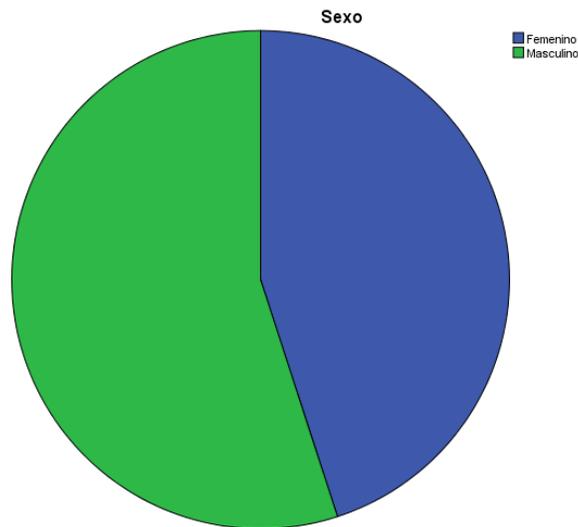
### Encuesta

Por lo tanto, se obtiene lo siguiente;

- Sexo

Tabla y gráfico n°1

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Femenino	9	45.0	45.0	45.0
Masculino	11	55.0	55.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

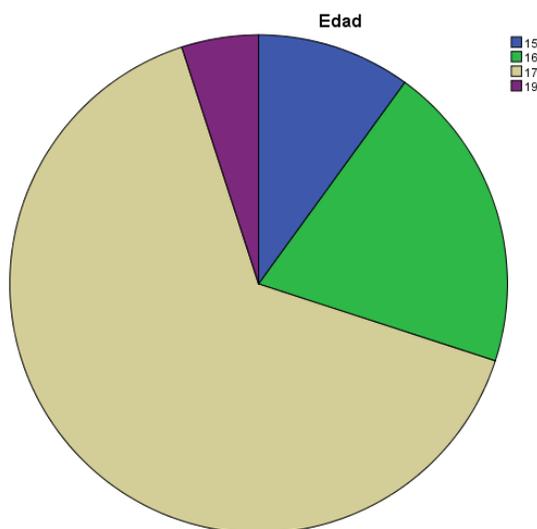


Del 100% de los estudiantes, el 45% corresponde al sexo femenino, mientras que un 55% es del sexo masculino.

- Edad

Tabla y gráfico n°2

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos 15	2	10.0	10.0	10.0
16	4	20.0	20.0	30.0
17	13	65.0	65.0	95.0
19	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

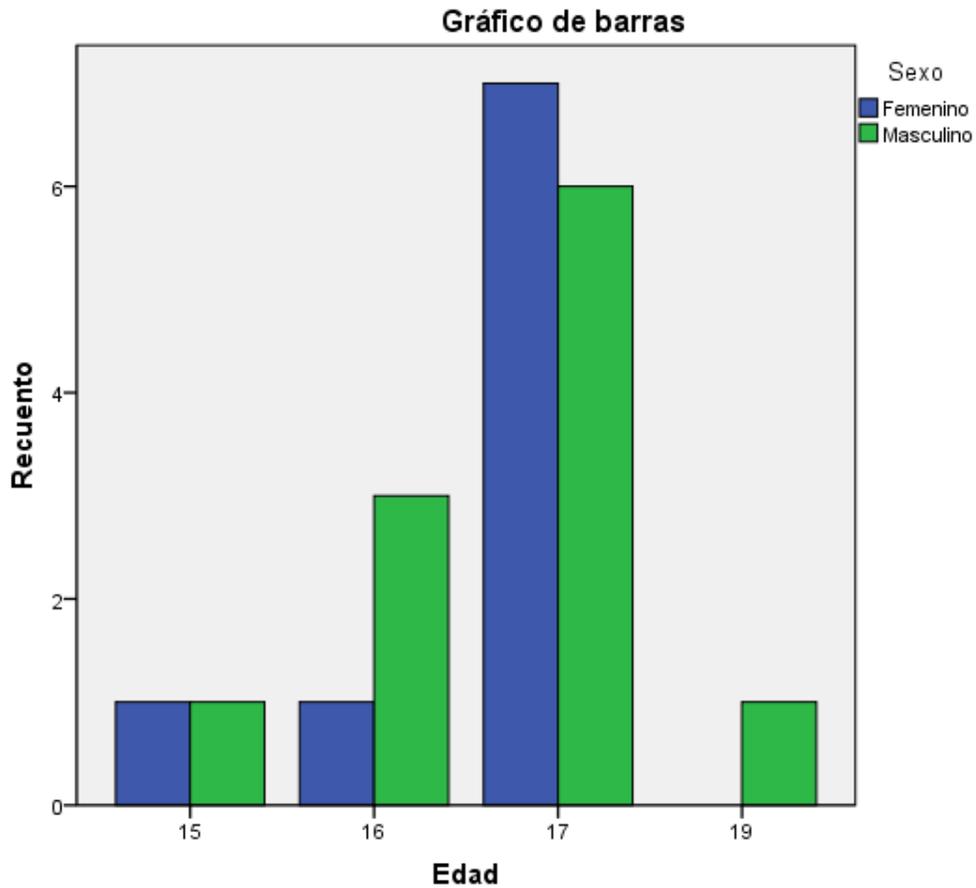


En cuanto a la edad, un 65% equivale a los 17 años de edad, seguido de un 20% de 16 años de edad. No obstante, en un 10% está la edad de 19 años.

- Edad – sexo

Tabla y gráfico n°3

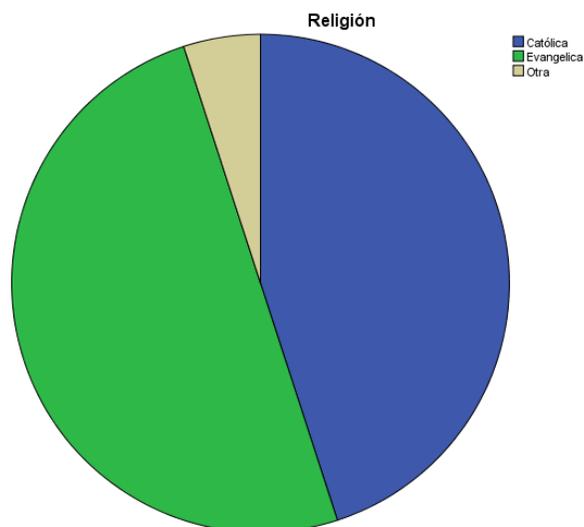
	Sexo		Total
	Femenino	Masculino	
Edad 15	1	1	2
16	1	3	4
17	7	6	13
19	0	1	1
Total	9	11	20



- Religión

Tabla y gráfico n°4

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Católica	9	45.0	45.0	45.0
	Evangélica	10	50.0	50.0	95.0
	Otra	1	5.0	5.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

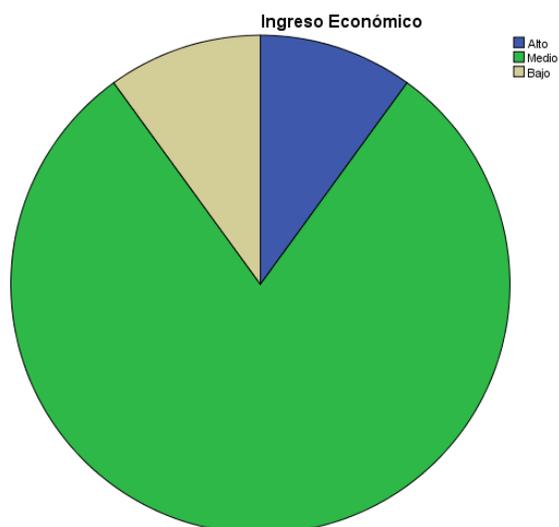


Por consiguiente, se obtuvo información sobre su ideología religiosa, destacándose con un 50% la evangélica sobre el 45% de la religión católica. Es importante recalcar, que un 5% de los estudiantes no se pertenece a ninguna religión.

- Ingreso económico

Tabla y gráfico n°5

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Alto	2	10.0	10.0	10.0
Medio	16	80.0	80.0	90.0
Bajo	2	10.0	10.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

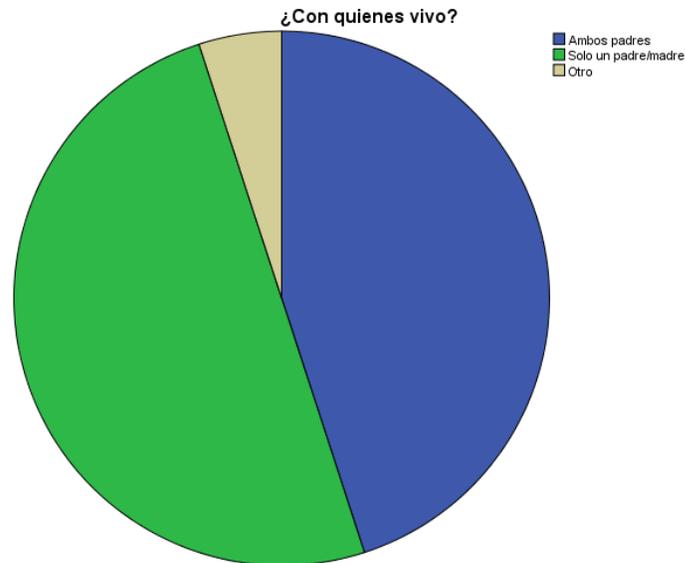


Con un 80% prevalece el ingreso económico medio en los estudiantes, mientras que el ingreso económico alto y bajo, poseen el mismo porcentaje de 10%.

- ¿Con quiénes vivo?

Tabla y gráfico n°6

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Ambos padres	9	45.0	45.0	45.0
Solo un padre/madre	10	50.0	50.0	95.0
Otro	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

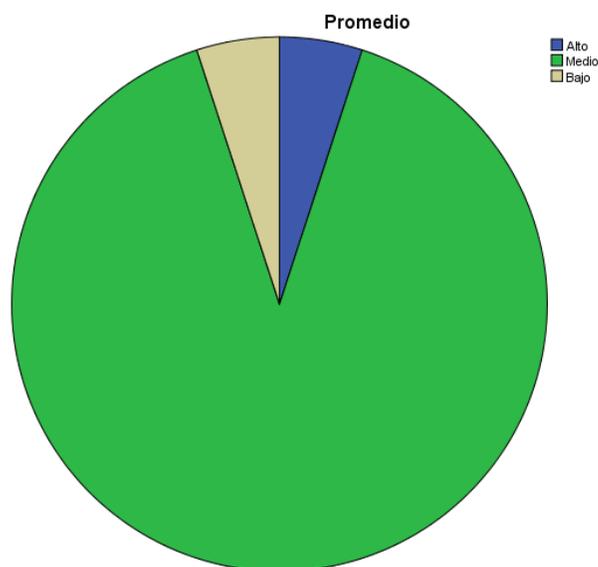


El 50% de los estudiantes indicaron que vive con uno de sus padres. Cabe destacar, que el 45% vive con ambos padres.

- Nivel de promedio

Tabla y gráfica n°7

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Alto	1	5.0	5.0	5.0
Medio	18	90.0	90.0	95.0
Bajo	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	



Conforme al promedio escolar de los estudiantes, el 90% refirió que tienen un rendimiento académico medio y un 5% que corresponde a los niveles alto y bajo.

- ¿Qué piensas hacer después del bachillerato?

Tabla y gráfica n°8

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Ir a la universidad	15	75.0	75.0	75.0
Ir a una escuela técnica	3	15.0	15.0	90.0
Otro	2	10.0	10.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	



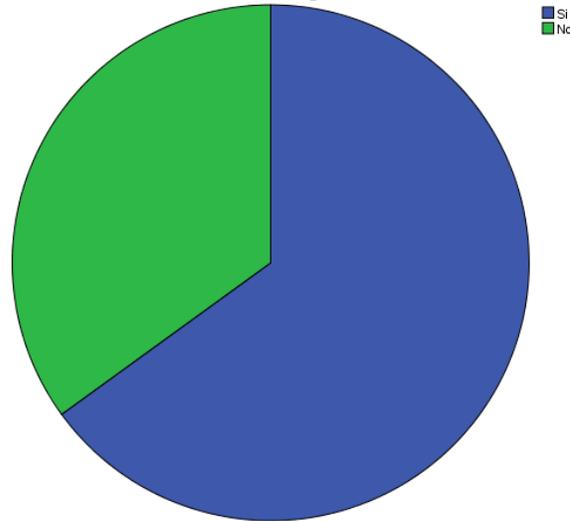
El 75% de los estudiantes afirma que desean ir a la universidad, ya que tienen el deseo de poder ayudar a sus padres en un futuro, mientras que un 15% prefiere estudiar en una escuela técnica debido al corto tiempo que dura obtener un título y así rápidamente trabajar.

- ¿Crees que las tareas que tú consideras difíciles lo pueden hacer los demás sin ningún esfuerzo?

Tabla y gráfica n°9

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Si	13	65.0	65.0	65.0
No	7	35.0	35.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

¿Crees que las tareas que tú consideras difíciles lo pueden hacer los demás sin ningún esfuerzo?

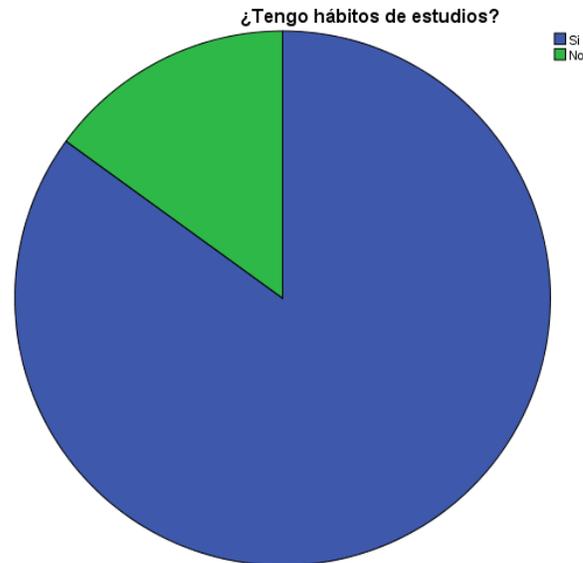


El tener capacidades y habilidades diferentes permite desarrollar actividades que requieren del ejercicio de estas; en este caso el 65% refiere que a los demás se les hace más fácil realizar las tareas que a ellos, y solo un 35% no presentan dificultades.

- ¿Tengo hábitos de estudios?

Tabla y gráfica n°10

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Si	17	85.0	85.0	85.0
No	3	15.0	15.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

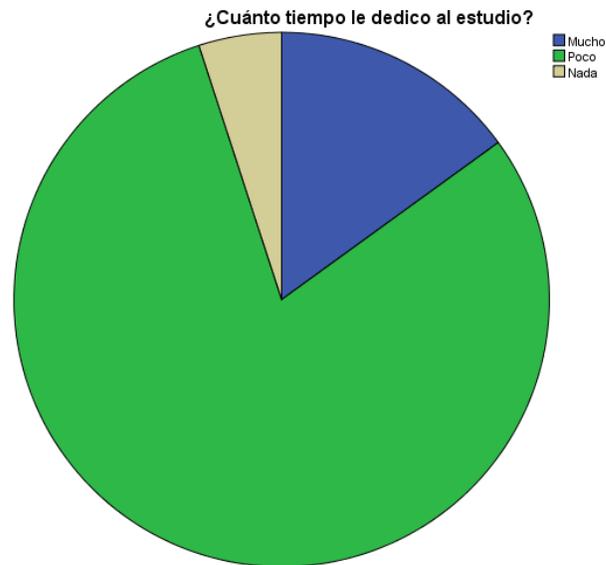


Tener hábitos de estudio ayuda a desarrollar mejores capacidades cognitivas, ya sea leyendo un libro para mejorar la memoria y el pensamiento crítico o realizar ejercicios matemáticos que ayuda en el análisis y la comprensión; el 85% de los estudiantes dicen tener hábitos de estudio y solo un 15 % refieren que no tienen interés por estudiar.

- ¿Cuánto tiempo le dedico a mis estudios?

Tabla y gráfica n°11

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Mucho	3	15.0	15.0	15.0
Poco	16	80.0	80.0	95.0
Nada	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

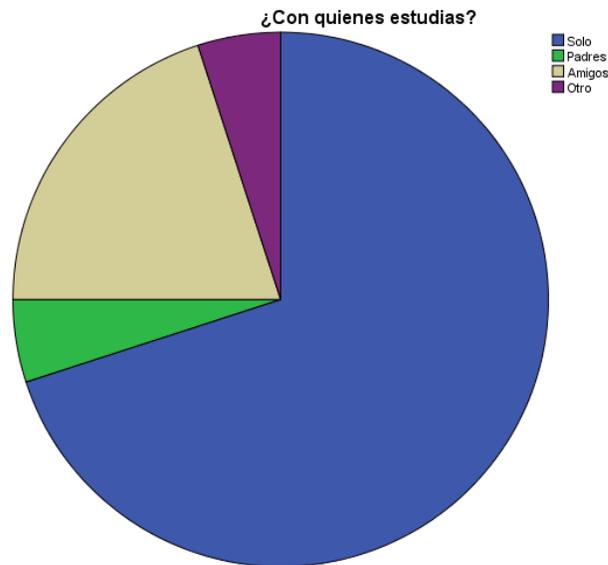


Del 100% de los estudiantes el 80% dijo que dedica poco tiempo a los estudios, de manera que la falta de ejercitación de lo visto en clases puede alterar el rendimiento académico. Sin embargo, un 15% dedica mucho tiempo a estudiar.

- ¿Con quienes haces tus tareas?

Tabla y gráfico n°12

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Solo	14	70.0	70.0	70.0
Padres	1	5.0	5.0	75.0
Amigos	4	20.0	20.0	95.0
Otro	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

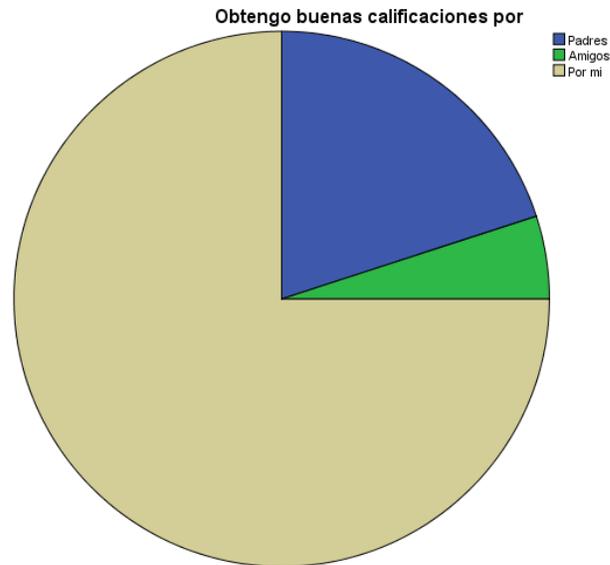


Por consiguiente, con la pregunta sobre con quienes hace sus tareas, el 70% lo hace solo sin el apoyo de una persona. Por otra parte, el 20% dijo que realiza sus tareas con sus amigos, ya que, de esta manera, se comparte y se aprende mejor.

- Si obtengo buenas calificaciones es por

Tabla y gráfico n°13

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Padres	4	20.0	20.0	20.0
Amigos	1	5.0	5.0	25.0
Por mi	15	75.0	75.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

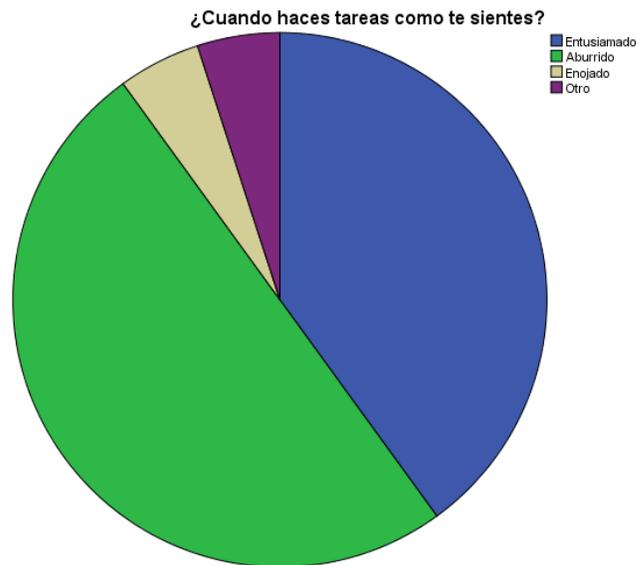


En esta pregunta, el 75% de los estudiantes afirma que la obtención de buenas calificaciones es nada más por el esfuerzo de ellos mismos; mientras que un 20% considera que es debido a la influencia de sus padres. Y un 5% dice que se debe a los amigos.

- ¿Cómo te sientes cuando haces tus tareas?

Tabla y gráfica n°14

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Entusiasmado	8	40.0	40.0	40.0
Aburrido	10	50.0	50.0	90.0
Enojado	1	5.0	5.0	95.0
Otro	1	5.0	5.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

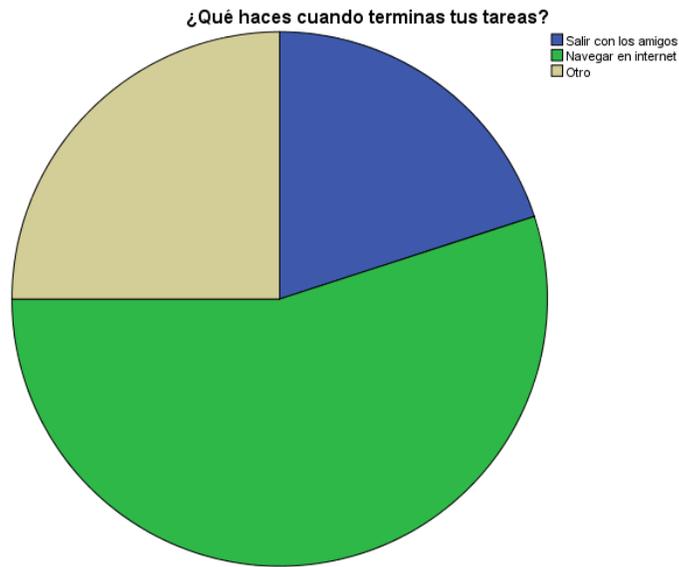


Cuando se desea hacer las tareas, las emociones en el momento son muy importantes, ya que influyen en la motivación y esfuerzo con el que se realice. Por lo tanto, un 50% comenta que se sienten aburridos, y un 40% dice estar entusiasmado.

- ¿Qué haces cuando terminas tus tareas?

Tabla y gráfico n°15

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Salir con los amigos	4	20.0	20.0	20.0
Navegar en internet	11	55.0	55.0	75.0
Otro	5	25.0	25.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	



Terminar los deberes indica que normalmente se dispone de tiempo, para realizar actividades que agraden. En este caso, un 55% prefiere navegar en internet a un 25% que realizas otras actividades, entre esas dormir, comer y jugar algún deporte.

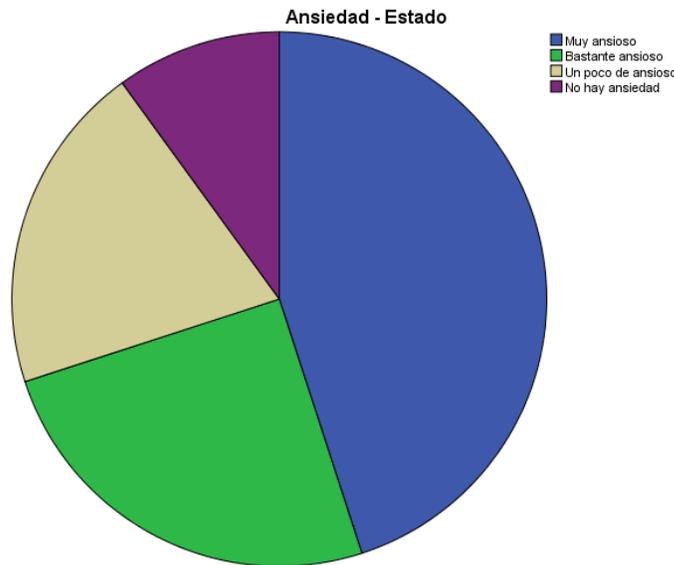
**Inventario de Ansiedad Estado – Rasgo**

Por otra parte, para medir el nivel de ansiedad en los estudiantes se aplicó el Inventario de Ansiedad Estado – Rasgo, obteniendo lo siguiente:

- Niveles de ansiedad – estado

Tabla y grafico n°16

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Muy ansioso	9	45.0	45.0	45.0
Bastante ansioso	5	25.0	25.0	70.0
Un poco de ansioso	4	20.0	20.0	90.0
No hay ansiedad	2	10.0	10.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

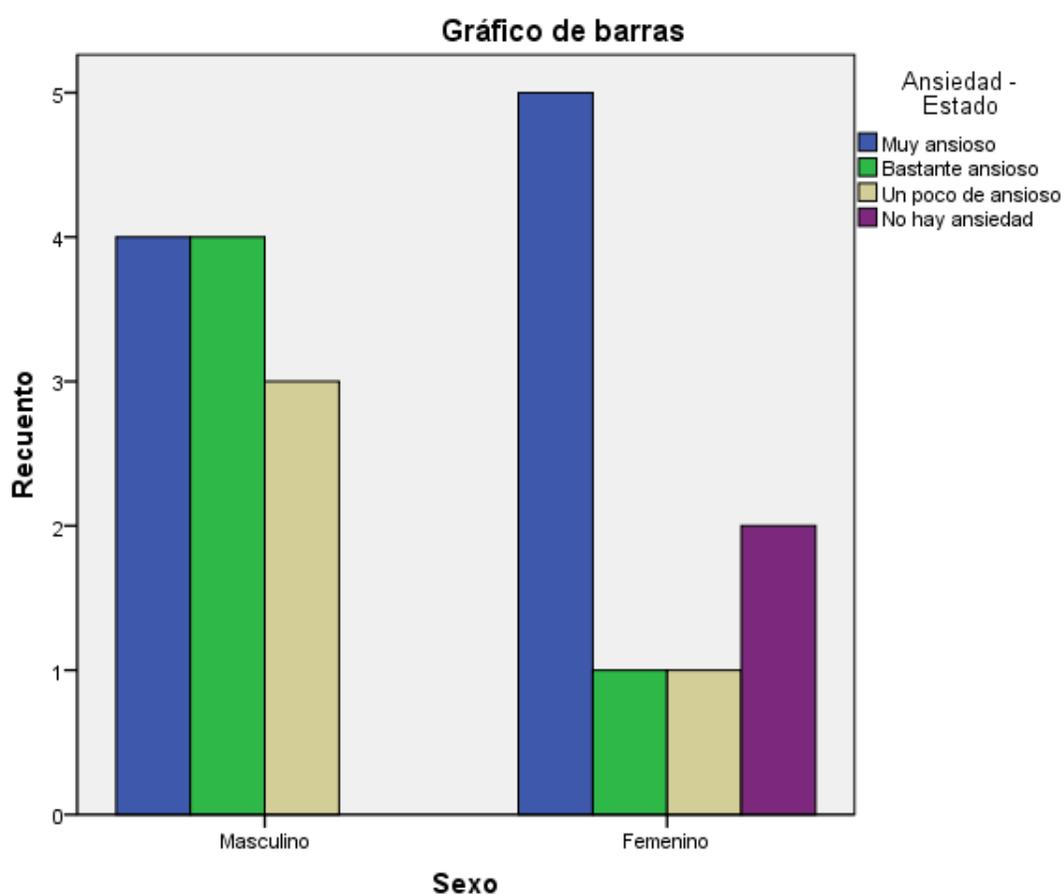


Del 100% de los estudiantes el 45% que corresponde a 9 adolescente, reflejan estar muy ansioso durante la prueba, esto se debe a que, al momento de la aplicación, el director les informó que restaban dos semanas para terminar el período escolar, y era necesario estar aprobado para informarse sobre la graduación. Mientras que un 10% de ellos no presenta signos de ansiedad.

- Niveles de ansiedad – estado y sexo

Tabla y gráfico n°17

		Ansiedad – Estado				Total
		Muy ansioso	Bastante ansioso	Un poco de ansioso	No hay ansiedad	
Sexo	Masculino	4	4	3	0	11
	Femenino	5	1	1	2	9
Total		9	5	4	2	20

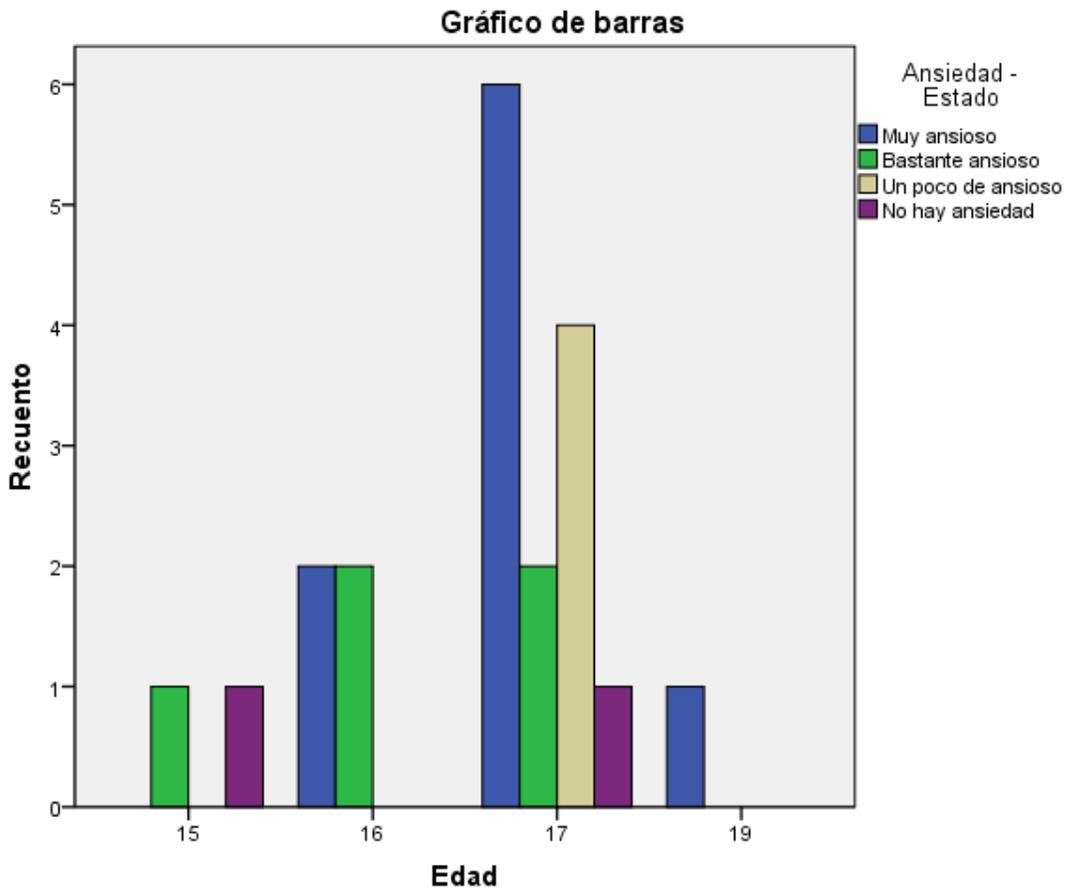


De los 11 estudiantes masculinos, 4 de ellos reflejan un estado muy ansioso, mientras que otros 4 de ellos están bastante ansiosos. Por otro lado, de las 9 mujeres, 5 tienen un estado muy ansioso, y solo 2 indican no tener ansiedad.

- Niveles de ansiedad – estado y edad

Tablas y gráfico n°18

	Ansiedad – Estado				Total
	Muy ansioso	Bastante ansioso	Un poco de ansioso	No hay ansiedad	
Edad 15	0	1	0	1	2
16	2	2	0	0	4
17	6	2	4	1	13
19	1	0	0	0	1
Total	9	5	4	2	20

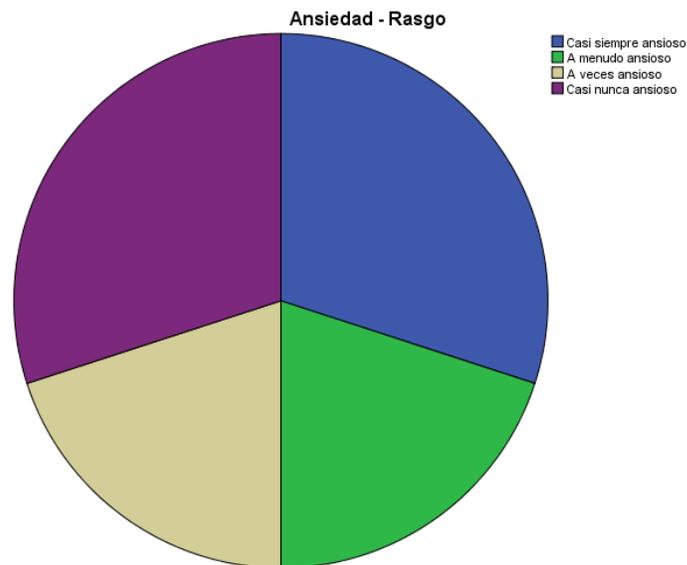


De los 9 estudiantes con estado muy ansioso, 6 corresponde a la edad de 17 años. Así mismo, 4 estudiantes de la misma edad, reflejan un estado de poca ansiedad durante la aplicación de la prueba.

- Nivel de ansiedad – rasgo

Tabla y gráfico n°19

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Casi siempre ansioso	6	30.0	30.0	30.0
A menudo ansioso	4	20.0	20.0	50.0
A veces ansioso	4	20.0	20.0	70.0
Casi nunca ansioso	6	30.0	30.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	

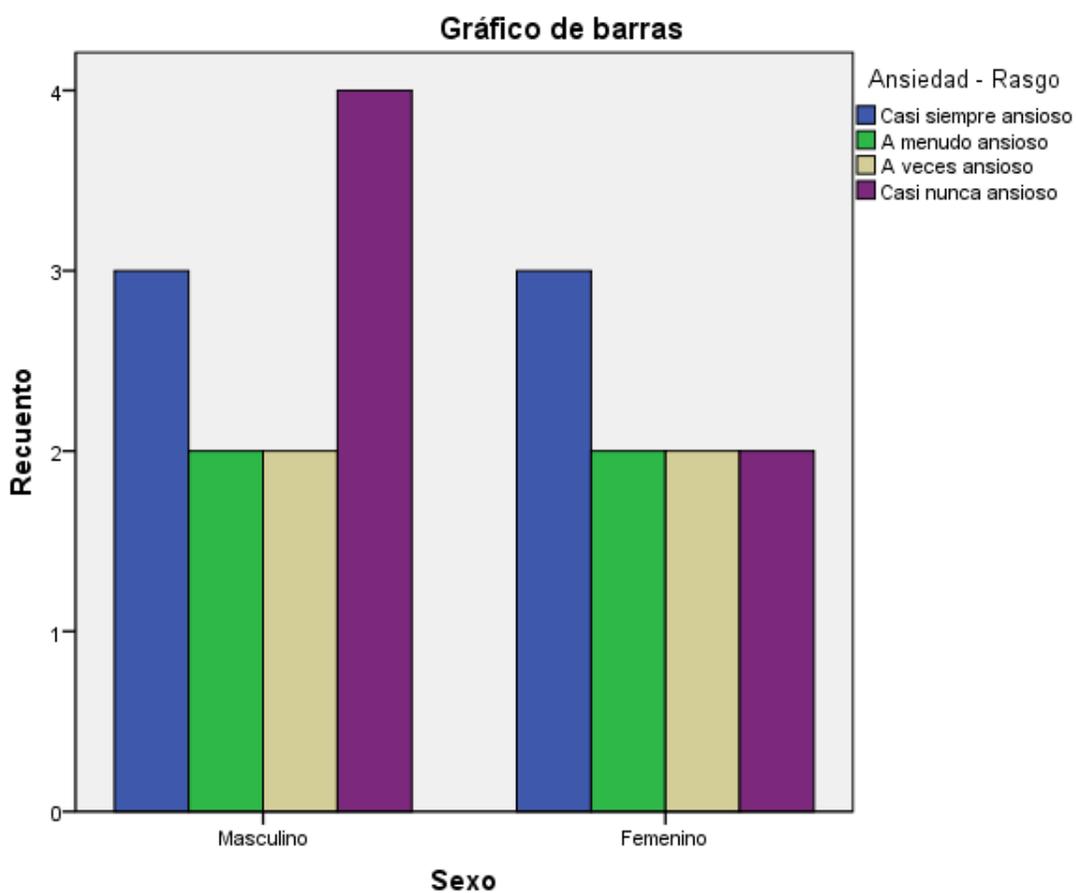


Del 100% de los estudiantes, el 30% equivale a un rasgo de casi siempre ansioso, y esa misma cantidad en casi nunca ansioso. De igual manera, se presenta que el 20% corresponde a menudo ansioso y a veces ansioso respectivamente. Es importante destacar, el fenómeno que se encuentra en esta tabla, ya que se tiene dos cantidades iguales en cuatro niveles diferentes.

- Nivel de ansiedad – rasgo y sexo

Tabla y gráfico n°20

		Ansiedad – Rasgo				Total
		Casi siempre ansioso	A menudo ansioso	A veces ansioso	Casi nunca ansioso	
Sexo	Masculino	3	2	2	4	11
	Femenino	3	2	2	2	9
Total		6	4	4	6	20



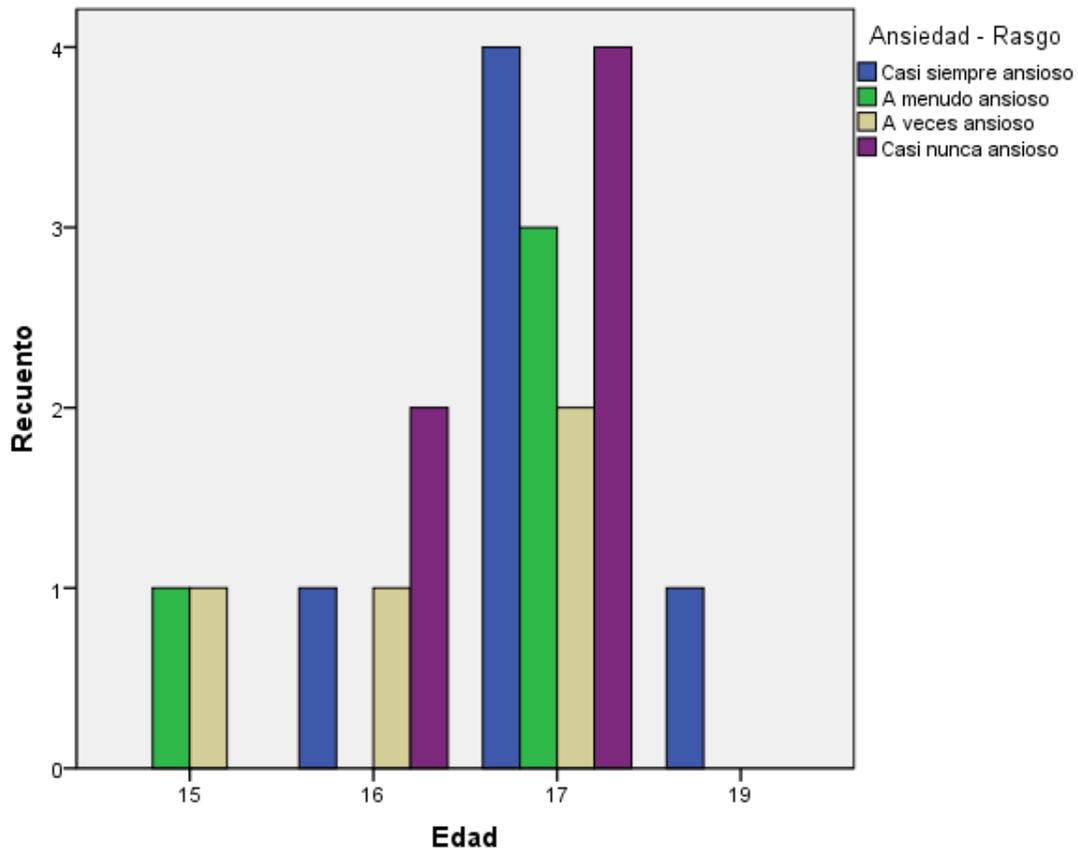
Del total de estudiantes, 3 miembros de cada sexo presentan un rasgo de casi siempre ansioso. Por el contrario, 4 hombres y 2 mujeres demuestran un rasgo de casi nunca ansioso.

- Nivel de ansiedad – rasgo y edad

Tabla y gráfico n°21

	Ansiedad – Rasgo				Total
	Casi siempre ansioso	A menudo ansioso	A veces ansioso	Casi nunca ansioso	
Edad 15	0	1	1	0	2
16	1	0	1	2	4
17	4	3	2	4	13
19	1	0	0	0	1
Total	6	4	4	6	20

Gráfico de barras



De 20 estudiantes, 4 de 17 años presentan un rasgo de casi siempre ansioso, mientras que, 4 de la misma edad, un rasgo de casi nunca ansioso. Por el contrario, solo 2 de 17 años, refleja un rasgo de a veces ansioso.

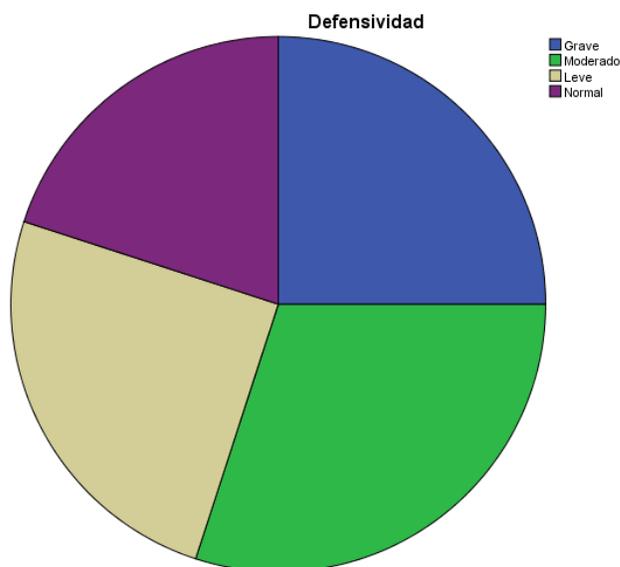
### Escala de Ansiedad Manifiesta en Niños y Adolescentes

En cuanto a la forma de manifestación de la ansiedad se describe a través de la Escala de Ansiedad Manifiesta en Niños y Adolescentes, teniendo como resultados en las subescalas;

- Defensividad

Tabla y gráfico n°22

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Grave	5	25.0	25.0	25.0
Moderado	6	30.0	30.0	55.0
Leve	5	25.0	25.0	80.0
Normal	4	20.0	20.0	100.0
Total	20	100.0	100.0	



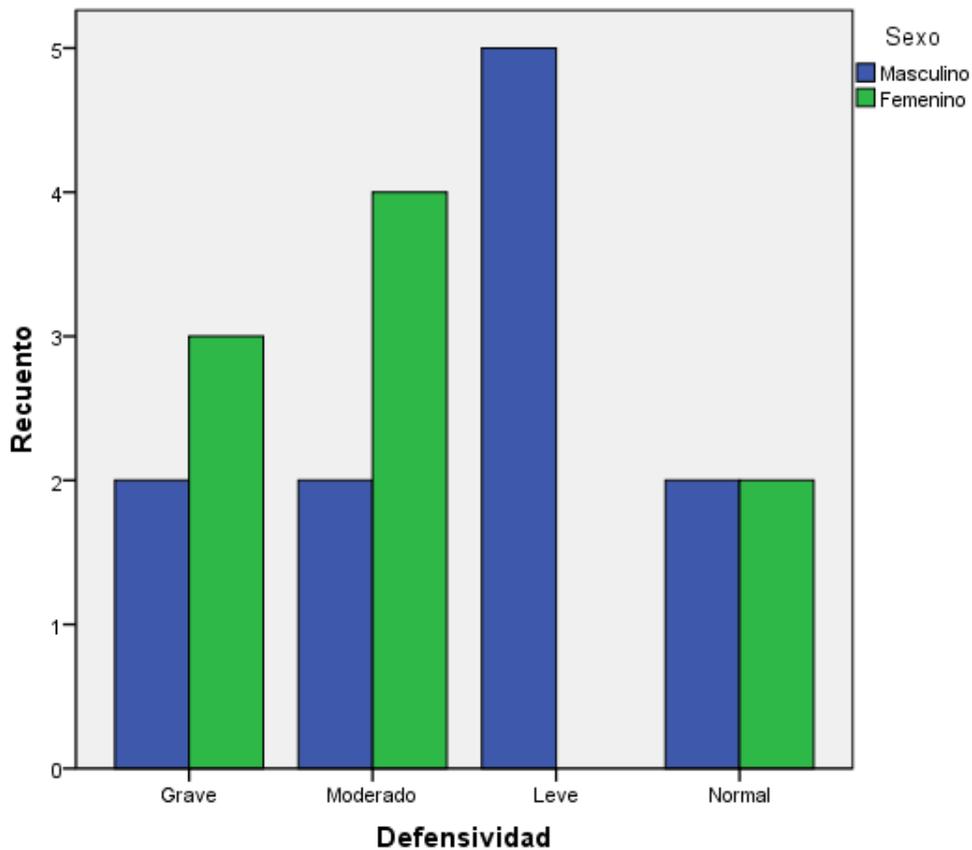
Del 100% de los estudiantes, el 20% no presentan signos significativos en defensividad. Sin embargo, esa misma cantidad se asocia al nivel grave, que consiste en dar una buena imagen de sí mismos a los demás, para evitar ser rechazados o aislados socialmente.

- Nivel de defensividad y sexo

Tabla y gráfico n°23

	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
Defensividad Grave	2	3	5
Moderado	2	4	6
Leve	5	0	5
Normal	2	2	4
Total	11	9	20

Gráfico de barras

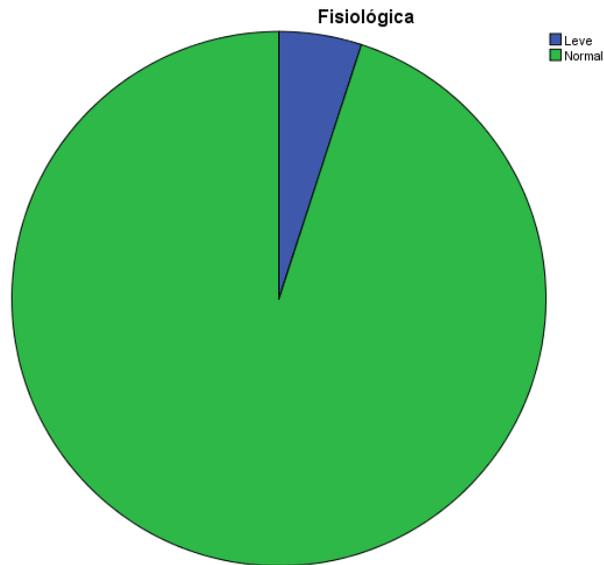


De cinco estudiantes con niveles graves, dos son del sexo masculino y tres del femenino. Mientras, que solo cinco hombres corresponden al nivel leve.

- Nivel de fisiológica

Tabla y gráfico n°24

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Leve	1	5.0	5.0	5.0
	Normal	19	95.0	95.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

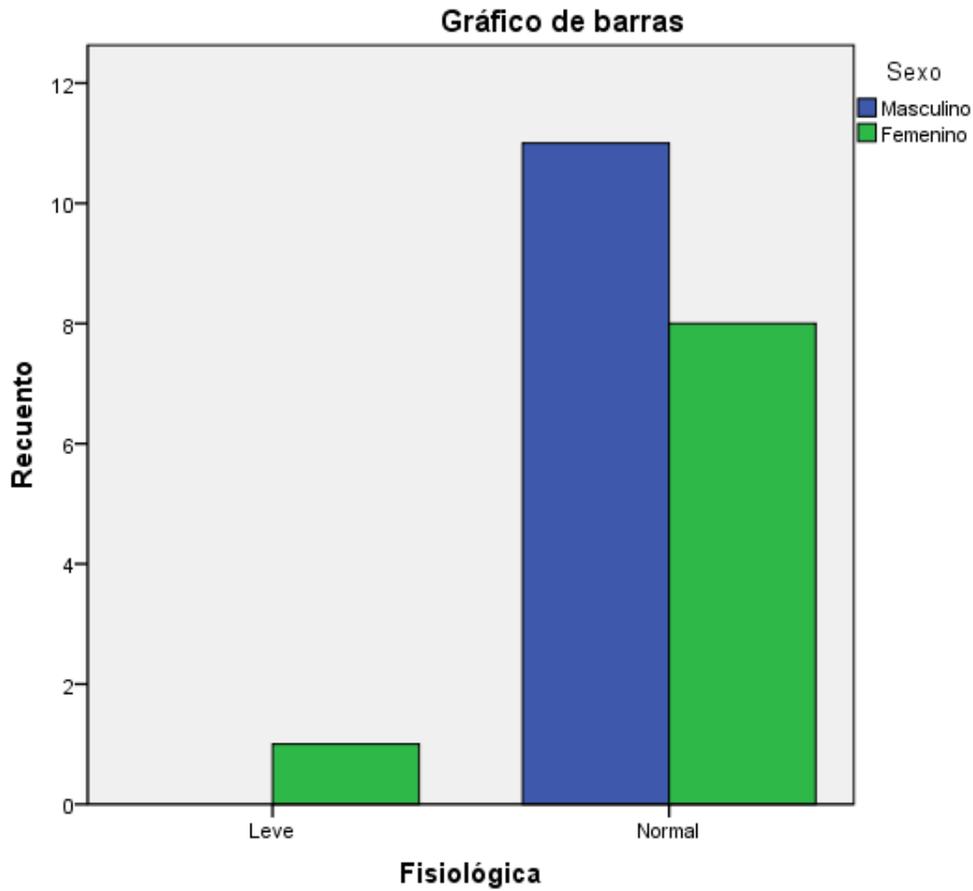


Esto indica que el 95% de los estudiantes no manifiestan la ansiedad de forma física.

- Nivel de fisiológica y sexo

Tabla y gráfico n°25

		Sexo		Total
		Masculino	Femenino	
Fisiológica	Leve	0	1	1
	Normal	11	8	19
Total		11	9	20

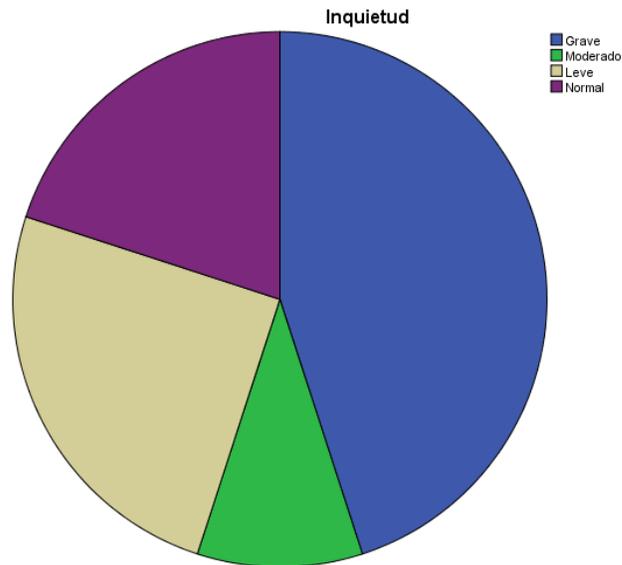


Teniendo que, los 11 hombres presentan un nivel normal y de las mujeres solo una la manifiesta de forma leve.

- Nivel de inquietud

Tabla y gráfico n°26

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Grave	9	45.0	45.0	45.0
	Moderado	2	10.0	10.0	55.0
	Leve	5	25.0	25.0	80.0
	Normal	4	20.0	20.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	

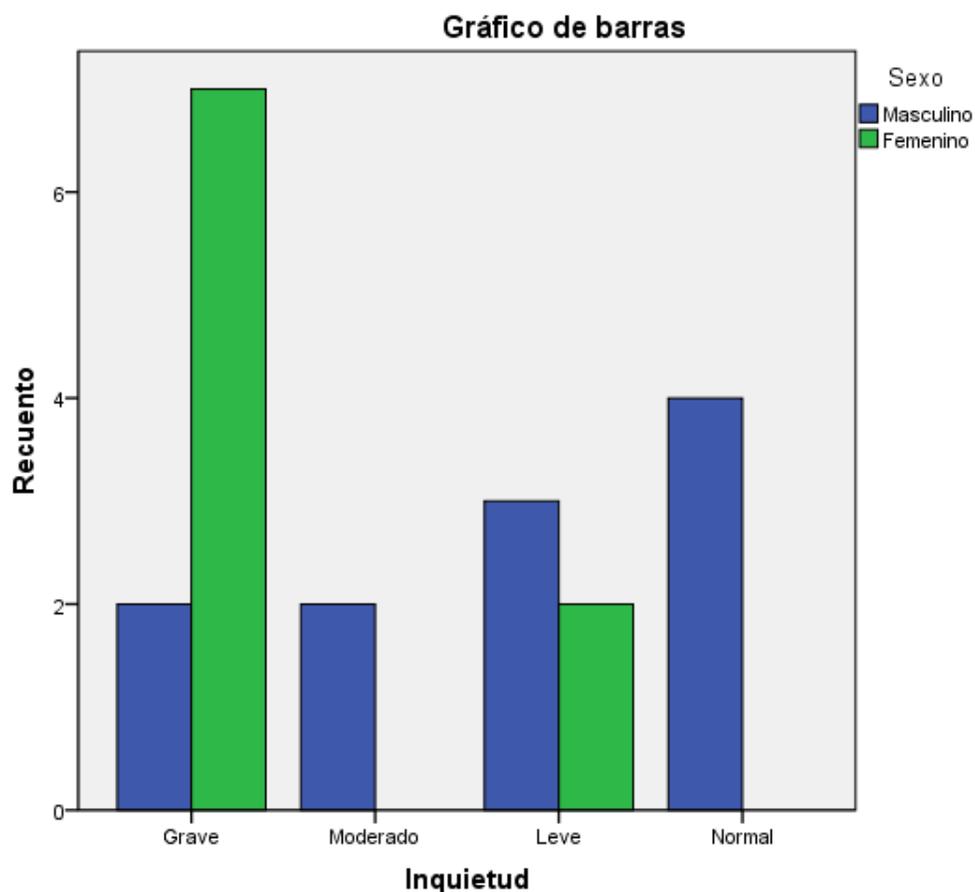


De los examinados el 45% presenta un nivel de ansiedad grave, mientras que 25% lo refleja de forma leve.

- Nivel de inquietud y sexo

Tabla y gráfico n°27

		Sexo		Total
		Masculino	Femenino	
Inquietud	Grave	2	7	9
	Moderado	2	0	2
	Leve	3	2	5
	Normal	4	0	4
Total		11	9	20

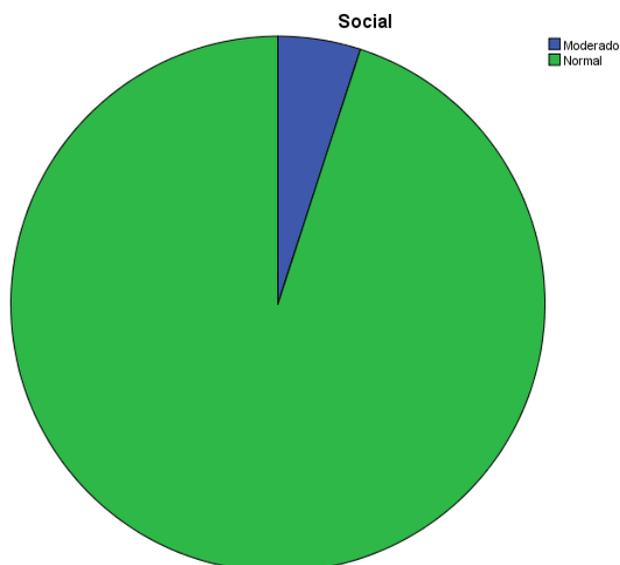


El 45% de los estudiantes manifiestan la ansiedad de forma inquietante en un nivel grave, siendo en su mayoría del sexo femenino, como se puede apreciar en la siguiente tabla. La escala de inquietud, hace referencia a los pensamientos recurrentes sobre lo que puede suceder en determinada situación sobre el futuro.

- Nivel de socialización

Tablas y gráficas n°28

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Moderado	1	5.0	5.0	5.0
	Normal	19	95.0	95.0	100.0
	Total	20	100.0	100.0	



Esto indica que el 95% de los estudiantes no manifiestan la ansiedad de forma social, es decir, no hay dificultades para establecer relaciones interpersonales con sus pares.

- Nivel de socialización y sexo

Tabla y gráfica n°29

	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
Social Moderado	0	1	1
Normal	11	8	19
Total	11	9	20



No obstante, una estudiante del sexo femenino refleja manifestaciones a nivel social, esto quiere decir, que teme no cumplir con las expectativas que esperan las personas de su alrededor.

## **Observación**

Como grupo, existe buena cohesión. No obstante, algunos de los estudiantes se encontraban distraídos por los aparatos móviles, o bien, dibujando en sus cuadernos.

Las condiciones ambientales en las que se reciben clases, presenta deficiencias que interfieren en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de que, no facilita la concentración ni fomenta la motivación para los estudiantes.

## **Cuestionario**

El cuestionario permitió conocer los factores que inciden en el rendimiento académico, a través de una serie de preguntas sobre el ámbito personal, familiar y social.

El factor personal corresponde los pensamientos, sentimientos y emociones sobre sí mismo e interpretación del contexto que le rodea. En cuanto a las respuestas obtenidas, los adolescentes expresaron sentirse cómodos cuando están solos, ya que esto les da la oportunidad de pensar y concentrarse en sus intereses.

Del mismo modo, comentaron querer mejorar su carácter para evitar los conflictos que sus actitudes les ocasionan con sus padres y amigos, ya que al recibir críticas constructivas sienten que no son capaces de lograr las tareas a como se espera, o bien, depende de la forma en las que estas personas expresen sus opiniones sobre ellos.

Es por tal razón, que se les dificulta tomar decisiones sobre lo que desean por la inseguridad que crece en ellos; considerando que a las demás personas se les facilita hacer las cosas porque son más inteligentes.

No obstante, han construido su proyecto de vida con base a estudiar una carrera universidad o técnica, unido a un trabajo de medio tiempo, porque sienten la necesidad de apoyar a sus familiares.

Por su parte, el factor familiar es la relación entre padres e hijos suele ser uno de los pilares que forman la confianza y seguridad en los adolescentes, ya que, si existe comunicación asertiva, tendrán más probabilidades de enfrentar mejor las dificultades que se le presenten, a diferencia de aquellos que tienen una relación conflictiva con las figuras paternas, debido a esto los adolescentes pueden presentar inseguridades y sentimientos de inferioridad hacia los demás.

Se obtuvo que poseen buenos vínculos afectivos con sus padres, existe confianza y comunicación. Sin embargo, rara vez se menciona el que sea con ambos padres, ya que comentan llevarse mejor con la mamá que con el papá, por lo que este último tiende a regañarlos injustamente.

Por último, el factor social que consiste en la interacción del adolescente con personas de su misma edad con las que comparte gustos. Cuando estos tienen problemas para socializar, tienden a tener problemas de desvalorización y autoconfianza lo que puede provocar conductas de riesgo.

Expresaron tener amigos de confianza con los que pueden conversar sobre temas que les interese, poder salir a pasear con ellos e incluso practicar algún deporte.

### Rendimiento académico

El rendimiento académico de los estudiantes que conforman la muestra descritos en la tabla n°1 de la encuesta, es obtenido del promedio final el año escolar, estas notas han sido categorizada con base a las normas educativas.

El promedio escolar un método utilizado para evaluar el desempeño individual de los alumnos en todo el año educativo, el maestro guía de los estudiantes de quinto año afirma que este se obtiene sumando las notas de las nueve materias impartidas, para luego dividir las entre nueve, el resultado se coloca de acuerdo a las normas educativas del centro, las cuales se muestran en la siguiente tabla.

Tabla n°30

<b>Normas educativas</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>	<b>Porcentaje</b>
100 a 90 Excelente	-	-	-	-
89 a 80 Muy bueno	1	5	6	30%
79 a 70 Bueno	7	4	11	55%
69 a 60 Regular	3	-	3	15%
59 a menos Deficiente	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla nos indica que el 55% de los estudiantes se ubican en un nivel medio, en lo que respecta al rendimiento académico; seguido de un 30% que equivale al nivel muy bueno, y por último un 15% que corresponde a los estudiantes que se encuentran por debajo de lo esperado. Es importante mencionar, que no existen datos en las categorías de excelente y deficiente, ya que la muestra no cumple con las normas establecidas.

**Tabla n°31 Resultados individuales**

Sujeto	Sexo	Edad	Promedio	Inventario de Ansiedad		Escala de Ansiedad Manifiesta			
				Ansiedad - estado	Ansiedad - rasgo	Defensividad	Fisiológico	Inquietud	Social
1	F	17	83	Bastante ansiosa	A menudo ansiosa	-	50	99	-
2	F	17	84	Muy ansiosa	Casi siempre ansiosa	62	-	92	-
3	F	16	79	No hay ansiedad	Casi siempre ansiosa	62	-	99	58
4	F	17	76	Muy ansiosa	Casi siempre ansiosa	-	-	99	-
5	F	17	77	Muy ansiosa	Casi siempre ansiosa	72	-	-	-
6	M	16	84	Bastante ansioso	A veces ansioso	-	-	35	-
7	M	19	79	Muy ansioso	Casi siempre ansioso	-	-	46	-
8	M	16	62	Muy ansioso	Casi nunca ansioso	-	-	65	-
9	M	17	79	Muy ansioso	Casi siempre ansioso	19	-	-	-
10	M	17	76	Un poco ansioso	Casi nunca ansioso	58	-	-	-
11	M	17	78	Bastante ansioso	A menudo ansioso	-	-	79	-
12	M	16	77	Bastante ansioso	Casi nunca ansioso	62	-	72	-
13	F	17	83	Muy ansiosa	A menudo ansiosa	62	-	72	-
14	M	17	76	Muy ansioso	Casi siempre ansioso	82	-	65	-
15	F	17	86	No hay ansiedad	Casi nunca ansiosa	86	-	-	-
16	M	15	64	Bastante ansioso	A menudo ansioso	69	-	-	-
17	F	17	86	Un poco ansiosa	A veces ansiosa	72	-	92	-
18	M	17	76	Un poco ansioso	A veces ansioso	58	-	-	-
19	F	15	70	No hay ansiedad	A veces ansiosa	62	-	99	-
20	M	17	68	Un poco ansioso	Casi nunca ansioso	72	-	-	-

## **XII. Discusión de los resultados**

Después del procesamiento e interpretación de cada uno de los instrumentos utilizados, se procede a discutir los resultados.

### **Características sociodemográficas**

Hace referencia a la descripción de los aspectos que conforman una población o muestra de estudio. Por tal razón, se obtuvo que, el 55% pertenece al sexo masculino y un 45% al sexo femenino. Predominando la edad de 17 años, con un 65% y 16 años con un 20%.

En cuanto al ingreso económico, se obtiene que el 80% corresponde al nivel medio y un 10% al nivel alto y bajo respectivamente.

### **Inventario de Ansiedad Estado - Rasgo**

#### **Ansiedad - estado**

Se obtuvo que el 45% de los adolescentes reflejan estar muy ansioso como estado y el 25% bastante ansioso, por lo que, al sumar estas dos cantidades se obtiene el 70% de estudiantes con un estado ansioso por encima de la media, esto es debido a situaciones que suceden en el momento, ya que esta prueba se aplicó durante el periodo de exámenes finales, lo cual justifica este nivel.

Cabe destacar, que la ansiedad-estado se caracteriza por la presencia de emociones inmediatas modificable en el tiempo, que se caracteriza por una combinación única de sentimientos de tensión, aprensión y nerviosismo, pensamientos molestos y preocupaciones, junto a cambios fisiológicos.

#### **Ansiedad-rasgo**

El 30% de los estudiantes, siendo estos 3 del sexo femenino y 3 del masculino, se encuentran en el rango de casi siempre ansioso, lo cual indica que presentan niveles de ansiedad todo el tiempo, sea esta una situación estresante o no.

Estos estudiantes tienen más probabilidades de desarrollar un trastorno de ansiedad en el futuro, ya que son más vulnerables al estrés.

### **Escala Manifiesta de Ansiedad en Niños y Adolescentes**

El 20% de la muestra presenta signos significativos en defensividad, haciendo referencia a la percepción generalizada de sí mismo, puesto que poseen una necesidad elevada de ser deseados y aceptados socialmente. Las puntuaciones altas en defensividad, se relacionan con problemas de noviazgo, conflictos en la escuela y situaciones estresantes en casa.

Por lo que se refiere a la subescala de inquietud, el 45% manifiesta la ansiedad a través de una serie de preocupaciones obsesivas. La mayoría de estas ideas, suelen no ser precisas y claras e incluyen temores de ser lastimados o sufrir un aislamiento emocional, es decir, guardan sus emociones para sí mismos, por lo que no solicitan apoyo de las demás personas.

Se debe mencionar que los estudiantes muestran porcentajes bajos del 5% en los niveles de socialización y fisiológicos respectivamente, lo cual indica que no manifiestan ansiedad elevadas en estas áreas.

### **Cuestionario**

No obstante, los estudiantes comentan en el cuestionario que cuando se sienten nerviosos, se muerden las uñas, se quedan callados, se les baja la presión corporal y les es sudan las manos.

Además, para evitar que los demás no se den cuenta, adoptan una expresión distinta a la que siente, normalmente sonríen y pretenden que todo está bien, ya que el adolescente tiende a minimizar lo que siente frente a los demás.

Para evitar los nervios, prefieren escuchar música, salir a caminar, pensar en un momento feliz, o bien, tener una conversación con una persona de confianza.

En síntesis, se obtuvo que gran parte de los sujetos expresaban sentirse libres cuando se encuentran solos porque nadie los molesta, y eso hace que se concentren mejor para tomar decisiones. Durante la adolescencia, es normal que se desee tener tiempo a solas, para poder conocer sus propias emociones y conocerse a sí mismo.

Por otro lado, cuando se indagó sobre lo que les provoca miedo, las respuestas fueron muy diversas, afirmando que no volver a ver a sus familiares es algo con lo que no podrían vivir, así como también, la muerte de algunos de ellos, esto podrían ser factores que desencadenen niveles de ansiedad elevados.

Entre las demás contestaciones, está el miedo a no poder resolver un examen, reprobar el examen de admisión, hablar en público, a las burlas de sus compañeros, y la reprobación del año escolar. Siendo estas, manifestaciones psicológicas caracterizadas por pensamientos recurrentes sobre el futuro del cual no se posee control.

Recibir críticas constructivas no es algo que a los adolescentes les agrade, porque adquieren una postura defensiva que les provoca enojo, irritabilidad e inseguridad en sí mismo; ya que las personas que tienden a decirles algo para mejorar son cercanas a ellos. Lo que induce a ser indecisos en la toma de decisiones sobre lo que quieren para sí mismo.

Esto depende, de la forma en que los padres expresan como se sienten con respecto al comportamiento de su hijo, ya que este último tiende a idealizar la relación paterna, suponiendo que sus padres deben de apoyarlo en cada decisión que elija.

Con respecto a esta relación, la mayoría dijeron llevarse bien con ellos y que estos los apoyan en las decisiones que toman, por lo que, les motiva a no querer decepcionarlos, y demostrar que sus esfuerzos puestos en ellos, serán para bien.

Por el contrario, hubo cuatro personas del sexo masculino que dijeron no necesitar de sus padres, ya que no les conocen ni les importa lo que suceda con ellos. Cabe recalcar, que estos adolescentes no conocen a sus padres biológicos, y tienen una relación inestable con sus padres adoptivos, ya sea porque no tienen una percepción positiva de la familia, o bien, no existe un vínculo afectivo bien formado.

En el ámbito educativo, al ser estudiantes de quinto año de bachillerato, tienden a pensar sobre su futuro, creando un proyecto de vida que obtenga las metas que desean alcanzar como asistir a una universidad pública, optar por trabajar medio tiempo y estudiar, ya que quieren colaborar a la economía familiar.

Por lo tanto, se puede decir que los resultados muestran que los estudiantes reflejan un nivel de ansiedad normal ante las preocupaciones por las pruebas, exámenes y exposiciones, ya que estas son decisivas para poder obtener un título de bachillerato.

Decidirse por una profesión o buscar un empleo forman parte de su proyecto de vida, ya que se basan en los factores económicos, familiares y sociales; porque estos son determinantes en la toma de decisiones.

### **XIII. Conclusión**

De acuerdo a los objetivos planteados de la investigación se obtuvieron los resultados siguientes:

Entre las características sociodemográficas de la muestra en estudio, el 55% pertenece al sexo masculino y un 45% al sexo femenino. Siendo la edad de 17 años la predominante con un 80%, equivalente a 7 mujeres y 6 hombres.

El nivel de ansiedad presente en los estudiantes de quinto año del Instituto Ramón Matus, es de un 70% es decir que se encuentra por encima de la media, en ansiedad-estado; esto debido a las preocupaciones sobre la aprobación del año escolar, a través de evaluaciones finales y la realización del examen de admisión, ya que este último decide si ellos podrán iniciar una carrera universitaria.

No obstante, no poseen características en ansiedad-rasgo, a excepción de un 30% que refleja niveles elevados de ansiedad.

Entre las causas de la ansiedad, se identificó:

1. La aprobación del año escolar
2. El examen de admisión
3. La búsqueda de un empleo
4. La separación afectiva de sus padres

Además, de una necesidad de ser aceptados socialmente y reconocidos por sus habilidades y capacidades.

No se encontró un índice alarmante de signos significativos en ansiedad fisiológica y social, ya que reflejan 5% cada una. No obstante, pueden experimentar sensaciones físicas al hablar en público o realizar un examen no les afecta en el cumplimiento de las tareas. Por lo que sus manifestaciones suelen

ser más mentales, a través de pensamientos, sentimientos y emociones de carácter negativo sobre el futuro.

Como última instancia, se considera que la ansiedad no incide en el rendimiento académico, pues esta solo genera ligeras dificultades en las decisiones, metas y proyectos de vida del adolescente debido a la influencia de los agentes externos como la familia y los amigos, por lo que, sus manifestaciones mentales se deben al cambio de formación académica, que experimentan los estudiantes de quinto año.

#### **XIV. Recomendaciones**

- Contratar un personal calificado en atención psicológica para el centro, de esta forma, los estudiantes podrán acudir a un experto para resolver las distintas dudas y conflictos.
- Involucrar a los padres en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, con la intención de establecer un grupo de trabajo que beneficie a los estudiantes.
- Capacitar a los adolescentes en el manejo de tensiones y estrés, brindando herramientas que los empoderen en el control de estas.
- Realizar talleres con los docentes sobre consejería con adolescentes.

## **XV. Bibliografía**

### **Libros**

- MINSA. (2012). *Modulo III. Consejería en temas específicos para adolescentes*. Managua.
- Organización Mundial de la Salud. CIE 10. Décima Revisión de la Clasificación Internacional de Las Enfermedades. Trastornos Mentales y del Comportamiento: Descripciones Clínicas y pautas para el Diagnóstico. Madrid: Meditor; 1992
- Psiquiatría, A. E. (2013). *Manual Diagnóstico y Estadísticos de los Trastornos Mentales*.

### **Libros digitales**

- Burns, D. (2012). *Adiós Ansiedad*. Paidós Iberica.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de Investigación*. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores S.A de C.V.

### **Documentos online**

- Huerta, D. D. (08 de Octubre de 2011). Como influyen las emociones en el rendimiento escolar. Perú.

### **Revistas online**

- Bordignon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Erik Erikson. *Revista Lasallista de investigación*, 15.
- José Hernando Ávila Toscano, S. L. (2011). Relación de ansiedad ante los exámenes, tipos de pruebas y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Psicogente*, 14.
- Laura Silva, A. D. (2015). Ansiedad en estudiantes de 7º y 8º básico. 10.
- Marquillas, J. B. (2013). Psicología del adolescente y su entorno. *Formacion continua*, 6.
- Ruben, E. N. (diciembre de 2003). El rendimiento academico: concepto, investigacion y desarrollo. *Revista ibneroamericana sobre calidad, eficacia y cambio de educacion*, 16.

### **Tesis**

- Claudia Lourdes González Soto, G. d. (2003). Relación entre ansiedad y rendimiento académico en estudiantes de V año de secundaria de los Institutos Nacionales Autónomos de Managua, en el I semestre del 2003. Managua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.

### **Tesis online**

- Acero, M. S. (2016). *Los estilos de crianza de las familias como estrategia de apoyo en el desempeño escolar de los estudiantes del ciclo II de I.E.D. Restrepo Millán sede B.*
- Ferrari, S. (06 de Agosto de 2015). Ansiedad ante los exámenes y rendimiento académico en alumnos de escuelas secundarias. Universidad Argentina de la Empresa. Argentina.
- Jadue, G. (2001). *Ansiedad, Evaluaciones y Rendimiento Académico.* Universidad Austral de Chile. Chile.
- Lourdes Panduro Sanchez. (2013). La Autoestima y su Relación con el Rendimiento Escolar. Lima, Peru.

### **Webgrafia**

- Baeza Villaroel, J. (20 de enero de 2008). Clínica de la ansiedad: origen y mantenimiento. Recuperado el 10 de Noviembre de 2017, de <https://clinicadeansiedad.com/problemas/introduccion/causas-de-la-ansiedad-origen-y-mantenimiento/>
- García, M. I. (s.f.). *Clinica de la Ansiedad.* Obtenido de <https://clinicadeansiedad.com/soluciones-y-recursos/preguntas-mas-frecuentes/cuales-son-los-sintomas-de-la-ansiedad/>
- Malena. (06 de Febrero de 2009). Obtenido de La Guía: <http://psicologia.laguia2000.com/la-adolescencia/la-adolescencia-segun-g-stanley-hall>
- *Organización Mundial de la Salud.* (s.f.). Obtenido de [http://www.who.int/maternal\\_child\\_adolescent/topics/adolescence/dev/es/](http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/)
- Regader, B. (s.f.). *Psicología y Mente.* Obtenido de <https://psicologiaymente.net/personalidad/teoria-de-la-personalidad-albert-bandura#!>

- Zaldívar, D. (2009). Obtenido de <http://sld.cu/saludvida/psicologia/temas.php?idy=17839>

## XVI. Anexos

### Encuesta

Objetivo: El motivo de este instrumento es conocer los factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de quinto año en el centro educativo Ramón Matus.

#### I. Datos generales

1. Sexo: Femenino\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_
2. Edad: \_\_\_\_
3. Religión: católica\_\_\_\_ Evangélica\_\_\_\_

Otros (Especifique): \_\_\_\_\_

4. Ocupación: \_\_\_\_\_
5. Ingreso económico: Alto\_\_\_\_ Medio: \_\_\_\_ Bajo: \_\_\_\_
6. ¿Con quienes vives? Ambos padres: \_\_\_\_  
Solo uno (Especifique): \_\_\_\_\_ Otros (Especifique): \_\_\_\_\_

#### II. Desarrollo

1. ¿Cómo es tu promedio académico?

Alto: \_\_\_\_ Medio: \_\_\_\_ Bajo: \_\_\_\_ Especifique (Número) \_\_\_\_\_

2. ¿Cuál es tu materia favorita?

Español: \_\_\_\_ Matemáticas: \_\_\_\_ Química\_\_\_\_ Física\_\_\_\_ Otro:  
\_\_\_\_\_

3. ¿Qué piensas hacer después del bachillerato?

Ir a la universidad\_\_\_\_ Ir a una escuela técnica: \_\_\_\_\_ Trabajar:  
\_\_\_\_\_ Otro: \_\_\_\_\_

4. ¿Crees que las tareas que tú consideras difíciles lo pueden hacer los demás sin ningún esfuerzo?

Sí \_\_\_\_ No \_\_\_\_

5. ¿Tengo hábitos de estudio? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

6. ¿Cuánto tiempo le dedico al estudio? Mucho\_\_\_\_ poco\_\_\_\_  
nada\_\_\_\_\_

7. ¿Con quienes estudias?

Solo \_\_\_\_ Padres \_\_\_\_ Amigos \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_

Obtengo buenas calificaciones para:

Mis padres \_\_\_\_ Amigos \_\_\_\_ Por mi \_\_\_\_

8. ¿Cuál es tu pasatiempo favorito? \_\_\_\_\_

9. ¿Cuándo haces tareas como te sientes?

Entusiasmado \_\_\_\_\_ Aburrido \_\_\_\_\_ Enojado \_\_\_\_\_

Otros (especifique) \_\_\_\_\_

10. ¿Qué haces luego de terminar las tareas?

Salir con mis amigos \_\_\_\_ Navegar en internet \_\_\_\_\_

Otro (especifique) \_\_\_\_\_

## Cuestionario

Objetivo: El motivo de este instrumento es conocer el grado de ansiedad en los estudiantes de quinto año en el centro educativo Ramón Matus.

### I. Datos generales

1. Sexo: Femenino\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_
2. Edad: \_\_\_\_\_
3. Religión: católica\_\_\_\_ Evangélica\_\_\_\_ otros (Especifique):\_\_\_\_\_
4. Ocupación: \_\_\_\_\_

### II. Desarrollo

1. ¿Soy feliz estando solo?
2. ¿Me siento bien estando solo?
3. ¿Me siento bien conmigo mismo?
4. ¿Algo en mí que quisiera mejorar?
5. ¿Qué te provoca enojo?
6. ¿Qué cosas te provocan miedo?
7. ¿Cuándo te sientes nervioso? ¿Qué haces?
8. ¿Me molesto cuando las cosas no salen como yo quiero?
9. ¿Me gusta recibir críticas constructivas? ¿Por qué?
10. ¿Cuándo los demás no les gusta lo que haces, cuál es tu actitud?
11. ¿Se te dificulta tomar decisiones? ¿Por qué?
12. ¿Crees que a los demás se les facilita realizar las tareas que a ti?
13. ¿Has pensando sobre tu futuro?
14. ¿Cómo te ves en un futuro?
15. ¿Qué harás después de bachillerato? (universidad privada o público, técnico o trabajar)
16. ¿Cómo es la relación con tus padres?
17. ¿Te preocupa lo que tus papás piensen de ti?
18. ¿Te sientes presionado por salir bien en tus materias?

**Fotos**



**Escudo del Instituto**



**Estudiantes de quinto año, en la aplicación de alguno de los instrumentos**

