



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM-Estelí

Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020

Trabajo de seminario de graduación para optar

al grado de

Licenciadas en Pedagogía con Mención en Educación Infantil

Autoras

Angélica María Centeno Méndez

Amanda Isabel Midense Sánchez

Tutora

MSc. Aura Hilda Rayo Pérez

Estelí, 09 de febrero 2021

¡A la libertad por la Universidad!



ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Contexto de investigación.....	3
1.2 Antecedentes de la investigación.....	4
A nivel nacional.....	4
A nivel Internacional.....	6
1.3 Planteamiento del problema.....	7
1.4 Justificación.....	8
II. OBJETIVOS.....	9
2.1 Objetivo General.....	9
2.2. Objetivos Específicos.....	9
2.3 Preguntas de investigación.....	10
III. MARCO TEÓRICO.....	11
3.1 Lenguaje.....	11
3.2. Tipos de lenguaje.....	12
3.3. Causas del retraso en el lenguaje oral.....	14
3.5. Consecuencias del lenguaje oral.....	16
3.5 Etapas de desarrollo del lenguaje oral.....	17
3.5.2 Etapa de la transición hacia la etapa verbal.....	18
3.5.3 Etapa verbal.....	18
3.6 Trastornos del lenguaje oral.....	20
3.6.1 Trastornos más frecuentes del lenguaje oral.....	21
3.6.2 Trastorno que son secundarios a diferentes causas de tipo orgánico.....	21
3.6.3. Trastorno en los que está afectada la fluidez oral.....	21
3.7. Importancia del lenguaje oral.....	22
3.8. Elementos del lenguaje oral.....	24
3.9. Funciones del lenguaje oral.....	24
3.10. Niveles del lenguaje.....	25
4. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje.....	26
5. Estrategias que estimulen el lenguaje oral.....	29
V. DISEÑO METODOLÓGICO.....	33

Enfoque filosófico de la investigación	33
5.1. Tipo de estudio.....	33
5.2 Población y muestra.....	33
5.2.2 Muestra.....	34
5.4.1. La observación.....	34
5.4.2. La entrevista.....	34
5.4.3. Procesamiento y análisis de datos.....	35
5.4.4. Etapas o fases de la investigación.....	35
VI. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DATOS.....	37
VII. RESULTADOS DEL PLAN DE ACCIÓN.....	42
VIII. CONCLUSIONES.....	45
IX. RECOMENDACIONES.....	47
X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	
ANEXOS.....	51



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA
FAREM – ESTELÍ

2021: “Año del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica”

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE DOCUMENTO DE TESIS

Por este medio se hace constar que las estudiantes: Angélica María Centeno Méndez y Amanda Isabel Midense Sánchez, en cumplimiento a los requerimientos científicos, técnicos y metodológicos estipulados en la normativa correspondiente a los estudios de grado de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN – Managua, y para optar al título de licenciatura en Pedagogía con Mención en Educación Infantil, han elaborado tesis de Seminario de Graduación titulada: Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020, la que cumple con los requisitos establecidos por esta Institución.

Por lo anterior, se autoriza a las estudiantes antes mencionadas, para que realicen la presentación y defensa pública de tesis ante el tribunal examinador que se estime conveniente.

Se extiende la presente en la ciudad de Estelí, a los nueve días del mes de febrero del año dos mil veintiuno.

Atentamente,

MSc. Aura Hilda Rayo Pérez
Docente tutora - FAREM-Estelí

C.c. archivo

RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se refiere al lenguaje oral en educación inicial en niños y niñas de III nivel. Como tema delimitado se describe “Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial Mixta San Lorenzo, del municipio de San Juan de Limay, municipio de Estelí, durante el II semestre del año 2020.

Tiene como objetivo conocer las estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel, señalando así que esta temática es de gran importancia, porque el lenguaje oral es fundamental para comunicarse, expresarse, y por ende se debe estimular desde los primeros años de vida, y es la etapa infantil determinante para el desarrollo de habilidades comunicativas, por tanto si brindando una estimulación adecuada se fortalecer el lenguaje oral en la niñez.

Considerando así, el lenguaje oral como una de las bases para el aprendizaje en la educación inicial, en los niveles siguientes, y la vida en general.

En esta investigación se obtuvo como parte de los resultados, que las actividades, o estrategias metodológicas aplicadas para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas, del contexto en investigación, es la aplicación de dibujos, trazos de líneas, vocales, juegos, trabalenguas que son fundamentales en el ejercicio docente, y en el nivel en estudio.

Cabe señalar que las actividades antes descritas, la docente no las realiza con frecuencia durante el desarrollo de sus clases, aunque conoce del tema, el lenguaje oral, no lleva a la práctica actividades importantes como las que se mencionan anteriormente, de manera activa y apropiada, no diseña estrategias innovadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral.

Describiendo las dificultades encontradas con los niños en estudio, la docente señala que tienen un vocabulario pobre, lo que fue evidenciado por el equipo de investigación cuando se realizó la observación como parte del proceso. Algunos niños sustituyen fonemas como es la t por la c, ejemplo: por decir tasa dicen casa, por decir caramelo dicen tálamelo, y así sucesivamente, la poca e incorrecta expresión oral trae como consecuencia el rechazo por los demás niños, limita la socialización, expresión verbal, se presentan problemas

emocionales, baja autoestima, hay discriminación por los demás niños, y hasta por los padres de familia, Porque los padres consideran que si sus hijos se relacionan con los que tienen problemas de lenguaje, pueden ser una influencia negativa. El aprendizaje es poco para su nivel y edad, integración escasa en algunas actividades o participación en estrategias que requiere hablar, y es ahí donde hay poca participación en los ejercicios que ayuden a mejorar dificultades presentes.

Como equipo de investigación se aportará al centro de educación, humildes conocimientos adquiridos en el proceso de formación profesional, estrategias que facilitan el desarrollo del lenguaje oral, esto es el desarrollo del plan de acción planificado en función de aportar a la docente, niños y centro educativo que nos permitió llevar a cabo nuestro tema de investigación para optar el título de licenciadas en pedagogía con mención en Educación Infantil.

Línea de investigación

Calidad Educativa.

Tema general

Lenguaje Oral en niños y niñas de III nivel de Educación Inicial.

Tema delimitado

Estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro de preescolar Mixta San Lorenzo del municipio San Juan de Limay, durante el II semestre del año 2020.

DEDICATORIA

A nuestro creador celestial

Por habernos permitido mantener siempre la actitud de perseverancia y dedicación en nuestros estudios, por darnos vida, salud, y el tiempo necesario para lograr realizar las actividades y concluir nuestro trabajo de graduación.

A nuestros padres

Por ser los seres que indirectamente nos dieron la ayuda moral, económica y espiritual durante la realización del presente trabajo y mostrarnos ese apoyo incondicional durante la realización del mismo.

A la MSc. Aura Hilda Rayo

Por su ayuda incondicional que nos brindó constantemente en todo el proceso investigativo aportando a través de su experiencia y conocimiento.

AGRADECIMIENTO

A Dios, nuestro padre celestial que nos ha dado la sabiduría, inteligencia y fuerzas para luchar en cada etapa de nuestro trabajo de seminario.

A nuestros padres, por brindarnos su apoyo incondicional en todo momento de nuestra formación profesional.

A nuestros docentes, por su colaboración, atención que nos brindaron durante todos los años y por esas horas de enseñanza que nos ofrecieron y que gracias a ello nos fuimos preparando profesionalmente para enfrentar cualquier desafío que se nos pudiera presentar.

A la MSc. Aura Hilda Rayo Pérez, por su apoyo incondicional que nos brindó, compartir sus conocimientos por su dedicación, paciencia y acompañarnos en todo el proceso de nuestro trabajo investigativo.

A nosotras mismas, por la disposición y empeño que tuvimos en cada momento para culminar con éxito nuestra carrera, venciendo cualquier obstáculo que se nos presentó.

I. INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral, la voz y el habla, permiten al individuo expresar y comprender. La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que permiten al individuo expresar y comprender, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. El lenguaje oral se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. (Astorga, 2004).

El presente tiene como objetivo a identificar estrategias que utiliza la docente para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel. Seguidamente describir las estrategias que utiliza la docente y las dificultades encontradas y por último proponer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas del centro de educación inicial Mixta San Lorenzo, del municipio de San Juan de Limay.

La necesidad de abordar este tema es porque los niños que presentan problemas con el lenguaje, también presentan problemas en las relaciones con los demás niños de la mejor manera, trabajan y juegan solos, no participan en juegos, esto limita su desarrollo, no cantan por el mismo problema de falta de integración y socialización, por ende, no ponen en práctica el lenguaje oral mediante los cantos que dirige la docente, el no poder hablar correctamente conlleva al rechazos y burla de sus compañeritos.

Con nuestra investigación se pretende aportar al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel en el centro de educación inicial, porque es muy evidente las consecuencias que conlleva el no desarrollar el lenguaje oral en la niñez, y es por medio de estrategias metodológicas que el docente contribuye al desarrollo del lenguaje oral. Este beneficiará a niños y niñas de III nivel y por supuesto a la docente para nuevas prácticas educativas.

El lenguaje es pieza clave dentro del desarrollo del aprendizaje del niño y la niña, ya que cumple no solamente una función de comunicación sino de socialización, interacción e intercambio de ideas que lleva al desarrollo integral en los individuos.

El documento está estructurado de la siguiente manera:

- Introducción.
- Objetivos generales y específicos.
- Fundamentación teórica.
- Sistema de categoría.
- Diseño metodológico.
- Matriz de reducción de información.
- Análisis de datos.
- Plan de acción.
- Resultados de plan de acción.
- Conclusiones generes de investigación.
- Recomendaciones.
- Referencias bibliografía.
- Anexos.

1.1 Contexto de investigación

El centro de educación inicial Mixto San Lorenzo, municipio San Juan de Limay, departamento de Estelí, está ubicado en el km4 del casco urbano del municipio de San Juan de Limay, atiende las modalidades de:

1. Educación inicial de 1ro. a 3er.nivel.
2. Educación primaria de 1ro. a 6to. grado.

Cuenta con tres aulas en las que se imparte multigrado distribuido de la siguiente manera:

En un aula se atiende de 1ro- 2do grado, en otra aula de 3ro. a 6to. grado y en otra aula se atiende “Educación Inicial”, que corresponde a 1ro, 2do y 3er nivel, (Multinivel), el centro tiene una bodega, también un pozo artesanal del cual se extrae agua que es utilizado para la limpieza y el lavado de manos, un inodoro, un bebedero de agua (este cumple dicha función solo en época de invierno), existen espacios amplios para jugar, pero sin juegos para los niños, tiene cerca de alambre, no tiene baños, sus paredes son de ladrillo, solo el aula de educación inicial tiene cielo raso y las de educación primaria es de zinc, tiene un predio amplio pero sin ninguna área recreativa.

La matrícula de educación inicial es de 17 niños y niñas de los cuales cinco son niños y 12 niñas.

En educación primaria existe una matrícula de 19 estudiantes, estos son de 1ro-6to grado. Todos estos niños y niñas pertenecen a dicha comunidad (San Lorenzo).

La planta docente del centro es un docente de 1ro. y 2do.grado, y una docente de 3er. a 6to.grado y una docente de educación inicial.

El nivel académico de los docentes es: dos licenciados y una técnica superior en pedagogía con mención en educación infantil.

1.2 Antecedentes de la investigación

Como equipo de investigación nos dimos a la tarea de investigar trabajos relacionados con nuestro tema, con el objetivo de ampliar conocimientos e incorporar información científica.

A nivel nacional

Como primera investigación a nivel nacional se encontró la investigación “Uso de material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la niñez de Educación Inicial en el departamento de Matagalpa, durante el II semestre 2017”.

El objetivo de esta investigación es “Analizar la incidencia del uso de material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del lenguaje oral en la niñez de II nivel de Educación inicial del preescolar Joel Fieis del municipio de ciudad Darío durante el II semestre 2017”.

Como resultado de la investigación se encuentra que los materiales didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del lenguaje oral en la niñez de Educación Inicial son láminas, cuentos, trabalenguas, rimas, títeres, tarjetas absurdo visuales, juegos de domino para la asociación, fichas, adivinanzas, refranes, cajas de sorpresa, cubos cuenta cuentos, de los cuales se identifican en el III nivel del preescolar Joel Fieis las láminas impresas y el cuento.

Las láminas impresas utilizadas por la docente en el desarrollo de la clase son pequeñas y con figuras que no se observan a larga distancia y muy cargadas de información en letras pequeñas, el cuento lo utiliza escasamente durante la clase y no lo cuenta, se los lee por lo tanto no son creativos.

Valoramos que el material didáctico utilizado por la docente no ayuda al desarrollo del lenguaje de la niñez de II nivel del preescolar Joel Fieis porque no lo está elaborando de acuerdo a la etapa del niño, además no se diseña ningún otro material didáctico para desarrollar la clase, ya que solamente se hacen unas cuantas preguntas según el contenido de la lámina y el cuento.

Proponemos las rimas, los trabalenguas, lectura de cuentos, tarjetas absurdo visuales, láminas, refranes, adivinanzas como material didácticos utilizados específicamente para estimular el desarrollo del lenguaje oral en la niñez de II nivel de Educación Inicial. (Pérez, 2017)

A nivel nacional

Como segundo tema de investigación encontramos “Estrategias para desarrollar la expresión oral de la niña Naomí Salmerón de III nivel de educación preescolar, en el centro escolar público Santa Rosa, Distrito IV, de la ciudad de Managua, durante I semestre del año lectivo 2014.”

El objetivo de esta investigación es: “Diagnosticar pedagógicamente el desarrollo de la expresión oral que presenta la niña Naomi de II nivel del centro escolar público Santa Rosa.”

Como resultado de la investigación se encuentra que las dificultades que presenta Naomi es un trastorno en la pronunciación de los sonidos omite sonidos iniciales en ciertas palabras, omite la r, distorsiona sonido, lo cual limita su proceso de aprendizaje, porque ella se aísla, no participa en los cantos dirigidos por la docente poca veces dialoga con sus compañeros, la mayor parte trabaja sola se comunica con señas y gestos, en la escuela permanece sola y trabaja sola, no interactuaba con sus compañeritos.

Logramos diagnosticar pedagógicamente el problema, documentarnos sobre las dificultades del lenguaje y ejecutar posibles alternativas de solución apoyados de la logopedia y las estrategias pedagógicas de literatura infantil.

Logramos involucrar a la madre de Naomi en los ejercicios de praxis oro- faciales para estimular el desarrollo del lenguaje con una serie de rutinas que se pueden realizaren casa. Es muy importante que se realicen de forma lúdica, sin obligar al niño y no realizarlo durante mucho tiempo.

Constatamos que al realizar ejercicios de praxis oro –faciales y haciendo uso de imágenes infantiles, cuentos, canciones, teatrines, etc. Esto potencializara el desarrollo integral de la personalidad de Naomi. (Sánchez, 2014)

A nivel Internacional

A nivel internacional se encontró la investigación “Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer grado de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje.”

El objetivo de esta investigación es “Analizar las causas que generan las dificultades del lenguaje oral en niños y niñas mediante la aplicación de talleres seminarios para mejorar su práctica docente.”

Como resultado de la investigación se encuentra que el mayor problema los niños a esta edad es el trastorno de la pronunciación lo cual ocasiona que no tenga una fluidez del lenguaje oral con normalidad: los problemas genéticos y ambientales inciden en el desempeño y correcto desarrollo del lenguaje: es el de mayor relevancia es el frenillo puesto que impide la correcta pronunciación: la falta de un adecuado ambiente desestimula el aprendizaje. (García, 2008)

Como segundo tema de investigación se encontró: “El desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años del colegio Hans Christian Anderson”.

El objetivo de esta investigación es: “Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuatro años del colegio Hans Christian Anderson.”

Los resultados de esta investigación nos indica que para el caso de fonología de un máximo de un punto el promedio es de cero a nueve esto significa que solo el nueve% de los 11 estudiantes pronuncian de manera correcta los fonemas correspondientes a su edad. En este caso habría que proponer estrategias para incrementar el número de alumnos con buena pronunciación de fonemas. Respecto a la morfología los resultados nos muestra que se tiene un mínimo de cero y un máximo de cuatro puntos y el valor promedio alcanzado por los alumnos es de 2.91 esto significa que los estudiantes están en proceso de retener estructuras morfosintácticas de siete u ocho elementos. (Solorzano, 2016).

1.3 Planteamiento del problema

Como equipo de investigación se ha seleccionado este tema, ya que es muy común que, en los centros de educación infantil, los niños presenten dificultad al momento de pronunciar algunos fonemas, sustituyéndolos por otro, por ejemplo: para decir casa dicen tasa. Esto hace que se presenten problemas de socialización, porque los niños que no tienen problemas de lenguaje se ríen se los que tienen dificultades, se crea una mala relación, no socializan, se crean niños tímidos, el nivel emocional se afecta, la autoestima también, porque los demás niños los rechazan, y hasta les hacen Bull ying, se burlan cuando no pronuncian bien las palabras les dicen tartamudos, esto conlleva a que no participen en actividades como cantos, juegos en los que quizás debe hablar., prefieren trabajar solos. En fin, su aprendizaje no es satisfactorio porque se sabe que un niño en la etapa de educación inicial la socialización es fundamental e importante porque intercambia experiencias y además aprende mediante el juego, la interacción.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación inicial es relevante puesto que es el que permitirá realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamenten conocimientos o aprendizajes posteriores. En el marco de la reforma de los años 90, se constata un nuevo énfasis en las políticas educativas y que da origen a las reformas, estas se dirigen “hacia dentro”. Es decir, hacia los modos de gestión y evaluación del sistema, los procesos pedagógicos y contenidos culturales que se transmiten en las escuelas. Estas reformas tienen como centro la escuela y calidad de los aprendizajes. Se promueven políticas que otorgan mayor autonomía y proponer a directores y maestros, cambios curriculares y prácticas pedagógicas. La administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza - aprendizaje y determinar los objetivos de aprendizaje. (Schady, 2015)

El lenguaje oral incide en el desarrollo personal ya sea al momento de escribir, pronunciar y expresarse con los demás.

1.4 Justificación

El lenguaje oral es importante porque es la manera fundamental para comunicarse, expresarse y por ende se debe estimular desde los primeros años de vida, y es la etapa infantil determinante para el desarrollo de habilidades y capacidades comunicativas, la estimulación y fortalecimiento del lenguaje de los y niños es la función de las familias y docentes, es el instrumento que permitirá realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentará la personalidad, autoestima, valores, habilidades, capacidades, entre otros.

Como futuras pedagogas consideramos que se debe trabajar para atender esta necesidad educativa y darle seguimiento continuo para fomentar sus capacidades comunicativas aplicando estrategias metodológicas adecuadas y oportunas, dando también atención individualizada, aplicando la exclusividad, las estrategias que se puedan aplicar pueden ser hablarles despacio, transmitirles confianza, escucharles atentamente, permitirles que se expresen libremente, sin ningún temor, porque el aprendizaje del niño o la niña parte de la interacción con el medio que le rodea-

Según (Bigas, 1996) El desarrollo del lenguaje oral en la etapa infantil tiene una máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga la importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar uno de los objetivos de aprendizaje.

Con nuestra investigación también se pretende proponer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en los niños de III nivel, porque contribuiremos al desarrollo del pensamiento, de la imaginación, comunicación, expresarse libremente, y socializar más con la niñez, interactuar con los que le rodean se facilita el proceso posterior de la lector-escritura y esto, antecede a la inserción favorable en toda la vida social, emocional, cognitiva y estudiantil en todos los niveles posteriores.

II. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

- Conocer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de III nivel del centro de educación inicial Mixta San Lorenzo, municipio San Juan de Limay, departamento de Estelí, durante el II semestre del año 2020.

2.2. Objetivos Específicos

1. Identificar estrategias que utiliza la docente para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial, en el centro Mixta San Lorenzo municipio de San Juan de Limay, departamento de Estelí, durante el II semestre del año 2020.
2. Describir las dificultades encontradas en niños y niñas sobre el lenguaje oral en el III nivel de Educación Inicial en el centro Mixta San Lorenzo municipio de San Juan de Limay, departamento de Estelí, durante el II semestre del año 2020.
3. Aplicar estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel de educación inicial del centro “Mixta San Lorenzo” municipio de San Juan de Limay, departamento de Estelí durante el II semestre del año 2020.

2.3 Preguntas de investigación

1. ¿Cuál es la importancia de identificar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo del lenguaje oral en niños de III nivel de educación inicial?
2. ¿Cuál es la relación entre estrategias aplicadas, y dificultades encontradas sobre el lenguaje oral en los niños de III nivel de educación inicial?
3. ¿Qué estrategias aplicar como aporte al desarrollo del lenguaje oral en los niños de III nivel de educación inicial?

III. MARCO TEÓRICO

3.1 Lenguaje

El lenguaje humano se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos lingüísticos, usualmente secuencias sonoras, pero también gestos y señas, así como signos gráficos. Principalmente se hace, utilizando el signo lingüístico. Aun así, hay diversos tipos de lenguaje. En cuanto a su desarrollo, el lenguaje humano puede estudiarse desde dos puntos de vista complementarios: la ontogenia y la filogenia. La primera analiza el proceso por el cual el ser humano adquiere el lenguaje, mientras que la segunda se encarga de estudiar la evolución histórica de una lengua. (Astorga J. , 2017)

- La comunicación animal se basa en el uso de señales visuales, sonoras y olfativas, a modo de signos, para señalar a un referente o un significado diferente de dichas señales. Dentro de las formas de comunicación animal popularmente denominadas “lenguaje animal” están los gritos de alarma, el lenguaje de las abejas, etc.
- Los lenguajes formales son construcciones artificiales humanas que se usan en matemática y otras disciplinas formales, incluyendo lenguajes de programación. Estas construcciones tienen estructuras internas que comparten con el lenguaje humano natural, por lo que pueden ser en parte analizados con los mismos conceptos que este. (Astorga j. , 2017)

El lenguaje es fundamental para la comunicación humana y comprende el desarrollo de la capacidad de comunicación por medio de la conversación. Todo lenguaje es un sistema de comunicación que tiene una estructura, se desarrolla en un contexto y tiene algunas reglas de combinaciones posibles.

El lenguaje oral tiene notables diferencias con el lenguaje escrito. Existe un emisor y un receptor, cuando esta última contesta, se convierte en emisor y su interlocutor en receptor. El lenguaje oral tiene más ductilidad y es más flexible, dinámico y espontáneo que el lenguaje escrito. El lenguaje nació con el hombre, fue su forma de comunicarse con su familia y su comunidad. La humanidad utilizó el lenguaje oral como único medio de comunicación durante casi la totalidad de su historia. (Arroyo, 2012).

La comunicación oral se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el habla y como código un idioma.

Cada técnica empleada con el fin de intercambiar las ideas tiene un campo de aplicación muy variado, entre los que figuran: el personal, social, profesional, político o científico, entre otros. Sea cual sea el momento, el lugar o circunstancia, comunicarse es un proceso inevitable del ser humano.

La comunicación oral permite a los individuos realizar las acciones de la vida cotidiana, formarse como persona e integrarse en la vida social.

3.2. Tipos de lenguaje

(Godoy, tipos de lenguaje, 2018) A continuación, damos a conocer cuáles son los tipos de lenguaje, todos ellos utilizados con el objetivo de conseguir comunicarnos con otras personas, expresando nuestros sentimientos o incluso transmitiendo conocimientos, ideas y otros detalles.

3.2.1 Lenguaje natural: Es el tipo de lenguaje que utilizamos en nuestro día a día, de forma espontánea y sin prepararlo previamente. Es decir, es el modo en el que nos expresamos de forma natural

3.2.2 Lenguaje artificial: En el lado opuesto tenemos el considerado como lenguaje artificial, que se diferencia del natural por el hecho de que este lenguaje está preparando previamente, es decir, no sale de forma natural, sino que requiere una preparación y organización previas.

Este lenguaje se puede presentar de diversas formas como las siguientes:

3.2.3 Lenguaje literario: Es el tipo de lenguaje que es utilizado por los escritores, y dependiendo de cada caso puede presentar múltiples variaciones en función del objetivo, haciendo uso de muchos casos de tecnicismos orientados a determinada materia.

3.2.4 Lenguaje científico y técnico: Por otra parte, tenemos el lenguaje científico que se basa en aquel que es utilizado dentro de un núcleo cerrado de profesionales, consiguiendo de

esta forma mejorar la comunicación siempre orientada al conocimiento del campo en cuestión.

Dentro de este tipo de lenguaje podemos encontrar algunas variables como el lenguaje matemático y el lenguaje de programación entre otros diversos.

3.2.5 Lenguaje matemático: Es un tipo de lenguaje artificial, literario, científico y técnico y tiene como objetivo la comunicación matemática partir de conceptos definidos previamente.

3.2.6 Lenguaje de programación: Se trata de un tipo de lenguaje artificial, literario, científico y técnico que es utilizado con el objetivo de establecer una comunicación con ordenadores y otros sistemas informáticos.

3.2.7 Lenguaje formal: Por otra parte, tenemos el lenguaje formal que es utilizado para comunicarse dentro de grupos en los que prima la formalidad en la comunicación, ya sean grupos académicos o grupos profesionales

Las características principales de un lenguaje formal es que no encontraremos omisión de palabras, ni tampoco se utiliza las denominadas muletillas. El vocabulario es mucho más específico o no habrá repeticiones de palabras, pero si una buena organización y respetando siempre los signos de puntuación. Es por ello que se usara cuando nos comuniquemos en situaciones donde no haya familiaridad ni confianza.

3.2.8 Lenguaje verbal: Se define como un tipo de lenguaje en el que se produce un intercambio de palabras con otra u otras personas, ya sea mediante la utilización de lenguaje hablado o lenguaje escrito. Incluye todo tipo de siglas, expresiones, etc. Y se presentan en tres variedades: 1) verbal, 2) escrito3) icónico. Es el medio más importante de la comunicación humana. Tanto la voz como el habla nos permiten comprender a la vez lo que expresarnos. De este modo se desarrollará la capacidad de poder comunicarse de manera verbal. Se puede decir que el lenguaje hablado es el resultado de un proceso de aprender los estímulos que nos rodean. Lo podemos definir también como el medio o la capacidad para comprender los símbolos verbales.

3.2.9 Lenguaje oral: Dentro del lenguaje verbal tenemos el lenguaje oral que es el que predomina como lenguaje hablado, de manera que, a través del empleo de una serie de sonidos, se procede a transmitir los pensamientos de una persona a otra.

3.2.10 Lenguaje escrito: Es una representación gráfica de los sonidos del lenguaje oral, de manera que las ideas transmitidas pueden perdurar y ser conocida incluso por personas con las que nunca tendremos ninguna relación.

3.2.11 Lenguaje icónico: El icónico que es aquel que utiliza símbolos básicos combinados entre sí, de manera que se establece un vocabulario a partir del cual nace la gramática. Es un lenguaje de representación tanto lingüística como visual. Es decir, la realidad estará representada en forma de imágenes en este caso no harán falta las palabras, sino que, al ver dicha imagen, sabremos interpretarla. Esto ocurre cuando vemos los colores, algunos íconos o formas.

3.2.12 Lenguaje no verbal: Se trata de uno de los tipos de lenguaje en el que no existen las palabras, pero si hay comunicación de manera que la persona que lo efectúa habitualmente no es consciente de ello, y aquí entrarían nuestros gestos, el modo en que movemos nuestro cuerpo, el modo en que miramos, etc. El lenguaje verbal se define a su vez en otros dos lenguajes que son el lenguaje cinético y el lenguaje facial.

3.2.13 Lenguaje social: A grandes rasgos denominamos el lenguaje social como aquel que se usa en situaciones muy concretas y también, por hablantes concretos. Por ejemplo: La conducta de los niños y así mismo de los seres humanos.

Es un lenguaje que se va adaptando para poder relacionarse con el entorno más próximo. Será el niño quien adapte su tipo de lenguaje o su diálogo cuando está frente a su interlocutor. (Arroyo, 2012)

3.3.Causas del retraso en el lenguaje oral

El retraso en el lenguaje puede ser debido a diferentes causas, ya sean orgánicas, o falta de estimulación. (Huanga, 2015).

3.3.1 Causas orgánicas

- **Otitis:** Infecciones del oído que pueden causar un retraso en el lenguaje, ya que, en el transcurso de la enfermedad, el niño puede perder la capacidad de oír ciertos fonemas, esto hace que los confunda, o que no los articulen correctamente.
- **Labio leporino:** Paladar hendido, algunos niños nacen con fisuras palatinas o labio leporino, esto hace que ciertos fonemas no puedan ser pronunciados correctamente, aunque hoy en día se opera muy pequeños.
-
- **Lesiones cerebrales:** Los niños que sufren lesiones cerebrales pueden no desarrollar el lenguaje normal, o incluso no desarrollar lenguaje verbal en su totalidad.
- **Deficiencia intelectual:** síndrome de Down, autismo, síndrome de Reto, en estos casos el desarrollo del lenguaje se ve afectado, aunque estos niños, si no es muy severo, pueden desarrollar el lenguaje verbal.
- Los niños que tienen afectado su sistema motor, también tienen dificultades para desarrollar correctamente el lenguaje verbal.

3.4. Causas ambientales del retraso del lenguaje oral

- Sobreprotección de los padres, esto es cuando los padres son muy sobre protectores, estos se acomodan a que son padres hablen por ellos, pero también puede generar una introversión en el pequeño por lo que le cueste comunicarse con los demás.
- Falta de estimulación, ya lo hemos comentado con anterioridad, hablarles y estimular a los bebés desde que nacen, es muy beneficioso para el desarrollo del lenguaje.

- Para la mayoría de los bebés y niños, el lenguaje se desarrolla de manera natural comenzando en el nacimiento. Para desarrollar el lenguaje, un niño debe ser capaz de oír, ver, entender y recordar. Los niños y niñas también deben tener la capacidad física para formar el discurso.
- Cuando la causa se desconoce, se denomina trastorno del desarrollo del lenguaje.

Los problemas con las habilidades lingüísticas receptivas comienzan generalmente antes de los cuatro años de edad. Algunos trastornos del lenguaje mixtos son ocasionados por una lesión cerebral. Esta afección algunas veces se diagnostica de manera errónea como trastornos del desarrollo.

Los trastornos del lenguaje pueden ocurrir en niños y niñas con otros problemas del desarrollo, trastornos del espectro autista, pérdida de la audición y dificultades de aprendizaje. Un trastorno del lenguaje también puede ser causado por daños en el sistema nervioso central, el cual se denomina afasia.

Los trastornos del lenguaje en raras ocasiones son causados por falta de inteligencia.

Los trastornos del lenguaje son diferentes al retraso, con este último, el niño desarrolla el habla y el lenguaje de la misma manera que otros niños, pero posteriormente y teniendo una estimulación adecuada. Él niño puede tener algunas habilidades del lenguaje, y otras no, y la manera como éstas habilidades se desarrollan será diferentes.

3.5. Consecuencias del lenguaje oral

Según el autor (Llorente, 2016) señala que la falta de estimulación podría retardar el desarrollo del sistema nervioso, pero a su vez no lo acelera significativamente, sino que estas condiciones van creadas en condiciones internas.

- La atención a los niños con déficits biológicos o poco ambientales constituyen un deber y una necesidad, además de un derecho, de estos menores, de la sociedad hacia estos niños, por las implicaciones que tales déficits y carencias tienen para su

desarrollo, y cómo esto pueden ser remediado con la intervención temprana y una estimulación que propicie el desarrollo.

- La estimulación inapropiada tardíamente, como sucede cuando el niño tiene ya tres años, también logra mejorías en el desarrollo intelectual de éstos, pero nunca alcanzan el nivel de logro de los que empezaron a un edad más temprana. (Folgado, 2017).
- El hecho de alcanzar el año y medio de edad sin un programa de estimulación en estos niños de alto riesgo, determina en muchos de ellos la presencia de déficits cognoscitivos que ya son valoradas como irreversible.

3.5 Etapas de desarrollo del lenguaje oral

Según el autor (Folgado, 2017)

0-3 meses	<ul style="list-style-type: none"> • se producen las primeras señales de comunicación. • Aprenden que con su llanto consiguen la atención del adulto, alimento, consuelo, etc. • El llanto suena distinto según diferentes necesidades • Aparecen las primeras reacciones ante el rostro y la voz humana. • Producen vocalizaciones pocas diferenciadas, mientras sonrían y mantienen el contacto ocular.
3-4 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Surgen las pronto-conversaciones, con reglas parecidas a las del dialogo. • La interacción social evoluciona hacia la intersubjetividad, es decir, la capacidad de entendimiento mutuo y de acceso a los estados mentales entre comunicantes. Esta comprensión compartida de las situaciones entre individuos permite compartir significados. • Las producciones del niño consisten en balbuceos con variedad de sonidos.
4-6 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Comienzan a mostrar un mayor interés por los objetos del entorno. • Alrededor de los 4 meses pueden seguir la mirada del adulto hacia un objeto hecho que posibilita la atención conjunta. A partir de entonces, la interacción pasa de 2 a 3, triangulo entre niño, adulto y objeto.

	<ul style="list-style-type: none"> • A los 6 meses se interesan por los objetos y reducen los contactos cara a cara (no pueden estar pendiente al mismo tiempo de objetos y personas) • Sus balbuceos están formados por sonidos similares a los del habla de su entorno.
7-8 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Balbucean reduplicando silabas (mamama, papapa, tatita) • Prestan más atención a las melodías de las frases y, a través de la curva de entonación, se introducen en la significación. • Escuchan cuando se les habla, y responden con sonidos o gestos.
9- 11 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Son capaces de reproducir la prosodia de su lengua. • El balbuceo adquiere una melodía similar a la conversación • Aparece el gesto indicativo • Inician la comprensión léxica respondiendo a su nombre y a “no”

3.5.2 Etapa de la transición hacia la etapa verbal

12-18 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Primeras producciones que se conocen como “Holo frase” • Pueden entender frases cortas y de uso común (por ejemplo, “no toques” • Siguen consignas y reaccionan a preguntas simples (por ejemplo, “dame la pelota o donde está la pelota”. • Aproximadamente, una tercera parte de las palabras que expresan son sobre extensiones, ampliando así el campo semántico de la palabra utilizada. Por ejemplo, se refieren a todos los animales de cuatro patas como perros. • También se expresan con sub-extensiones, utilizando de forma restringida una palabra. Por ejemplo, la palabra plato solo hace referencia a su propio plato.
	<ul style="list-style-type: none"> •

3.5.3 Etapa verbal

18-24 meses	<ul style="list-style-type: none"> • Alrededor de los 24 meses el vocabulario receptivo llega a unas 272 palabras. • Entienden frases comunes como “hora de acostarse o ¿quién eres?” • Comprenden instrucciones simples como “siéntate o deja eso”
-------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Entre los 18/24 meses empiezan a unir palabras utilizando un lenguaje telegráfico con falta de palabras-función (preposiciones, conjunciones, etc.) • A los 2 años su repertorio productivo comprende unas 50 o más palabras. Pueden tener algunas dificultades para pronunciarlas y solo las personas cercanas comprenden la mayor parte de lo que dicen • Reconocen nombres de objetos familiares, personas y partes de su cuerpo.
24 meses-3 años	<ul style="list-style-type: none"> • Disfrutan el juego simbólico, que ya ha aparecido a los 18-24 meses, imitando acciones como cocinar o hablar por teléfono. • Su vocabulario se incrementa de forma regular, y estructuran frases simples para pedir cosas y hablar sobre ellas. • Son capaces de seguir instrucciones compuestas (coge el juguete y mételo a la caja) • Pueden entender palabras opuestas (abre/cierra, grande/pequeño, etc.) • Hablan mientras juegan, incluso nombrando cosas que no están en la misma habitación. • Su capacidad para mantener una conversación aumenta.
3-4 años	<ul style="list-style-type: none"> • La mayoría de los niños experimentan una auténtica explosión del lenguaje, con un incremento progresivo del vocabulario tanto expresivo como comprensivo. • Utilizan oraciones complejas. • Son capaces de hablar sobre lo que sucede durante el día. • Contestan preguntas sencillas que empiezan con quien, qué y donde. • Hacen preguntas utilizando él cuando y el cómo. • Su pronunciación mejora hasta articular correctamente la mayoría de los sonidos del habla. • Su juego suele ser imaginativo (inventan historias cortas)
4-5 años	<ul style="list-style-type: none"> • Construyen frases completas semejantes gramaticalmente a las del adulto.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprenden lo que se habla en casa y escuela. • Empiezan a saber jugar con el lenguaje (adivinanzas, chistes, etc.) • Pueden contar cuentos breves. • Entienden las palabras referentes al orden de los sucesos (primero, después, por último, etc.) y la temporalidad (ayer, hoy, mañana) • Saben nombrar las letras y los números y pronuncian correctamente todos los sonidos de forma aislada.
5-6 años	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia el aprendizaje de la lectoescritura. • Saben que las palabras pueden tener más de un significado y, al mismo tiempo, que palabras distintas pueden significar lo mismo. • Adquieren y utilizan muchas palabras abstractas. • Pronuncian bien todos los sonidos del habla y se explican correctamente.
A partir de los 6 años	<ul style="list-style-type: none"> • Adquieren estructuras gramaticales complejas como la voz pasiva y el pronombre de referencia. • Sus habilidades narrativas se ven favorable por el dominio de las oraciones coordinadas y subordinadas y de los verbos en su subjuntivo. • Son capaces de entender el estilo indirecto y la ironía, y usan un lenguaje metafórico y humorístico. • Expresan mejor sus pensamientos, argumentos en ideas y sentimientos.

3.6 Trastornos del lenguaje oral

Según el autor (A.Monfort, 1992) señala que la adquisición del lenguaje es una capacidad específicamente humana. La mayoría de los niños adquieren el lenguaje en los primeros años de vida. Sin embargo, algunos presentan problemas en su adquisición manifestando verdaderas dificultades para asumir las expectativas comunicativas, sociales y educacionales de la sociedad en la que están inmersos. Algunos niños con alteraciones en el desarrollo normal del lenguaje, como pueden ser la presencia de déficits cognitivo, alteraciones motoras, problemas emocionales o sociales, déficits sensoriales, entre otros, los cuales explicarían esa dificultad en la adquisición del lenguaje oral.

3.6.1 Trastornos más frecuentes del lenguaje oral

Trastornos que tienen que ver fundamentalmente con la dificultad de articulación y que no están asociados a una causa-orgánica, sensorial, cognitiva, afectiva.

Dislalia funcional: Es la alteración de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios. Los niños con dislalia funcional no usan correctamente dichos órganos a la hora de articular un fonema a pesar de no existir ninguna causa de tipo orgánico.

- Retraso del habla y el lenguaje: Es cuando unos niños no desarrollan el habla y el lenguaje al ritmo esperado. Es un problema de desarrollo común que afecta hasta el 10% de los niños en edad preescolar.
- Trastorno específico del lenguaje: Es un trastorno de comunicación que interfiere en el desarrollo de las habilidades del lenguaje y que no tiene pérdida de audición o discapacidad intelectual.

3.6.2 Trastorno que son secundarios a diferentes causas de tipo orgánico

- Diglosia: Es un trastorno de la articulación de los fonemas, de origen no neurológico central, debido a alteraciones anatómicas y fisiológicas de los órganos articulatorios periféricos que dificultan el funcionamiento lingüístico en personas sin afectaciones neurológicas o sensoriales detectables.
- Disartrias: Es posible que tengas dificultad para mover los músculos de la boca, la cara y el aparato respiratorio superior que controlan al habla.
- Afasias: Es un trastorno causado por lesiones en las partes del cerebro que controlan el lenguaje. Puede dificultar la lectura, la escritura y expresar lo que desea decir. Es más común en los adultos que sufrieron un derrame.
- Disfonía de causa orgánica: Es la alteración de la voz producida por una lesión anatómica en los órganos de la fonación.

3.6.3. Trastorno en los que está afectada la fluidez oral

- Tartamudez: Es un trastorno de la comunicación que se caracteriza por interrupciones de involuntarias del habla que se acompañan de tensión muscular en cara y cuello, miedo y estrés.

- Disartrias: Es una afección que dificulta a una persona producir palabras debido a problemas con los músculos que le ayudan a hablar.
- Taquilla: Es un trastorno de la fluidez del lenguaje caracterizado por un ritmo excesivamente rápido y desordena. Se acortan las palabras o se confunden las sílabas.
- Dislexia: No solo tienen dificultad en la lectura, la escritura y la ortografía, sino también pueden tener problemas para hablar.

Quienes padecen los trastornos antes mencionados, presentan dificultades para procesar la información verbal, realizan inversiones y rotaciones de palabras en frases o letras en palabras y la velocidad lectora es lenta, entre otros problemas.

Los trastornos del lenguaje afectan a la población infantil, según expertos. Los problemas del lenguaje pueden afectar el habla, la escritura, la lectura, la comprensión y en muchas ocasiones varios de ellos combinados.

En este contexto, cabe aclarar la diferencia entre el lenguaje y el habla.

El lenguaje refiere al sistema de palabras y símbolos escritos, hablando o con gestos que se utiliza con el propósito de la comunicación.

Y el habla es el sonido del lenguaje hablando, según lo describe el sitio Understood que reúne a organizaciones sin fines de lucro en torno a las dificultades del aprendizaje y de atención.

3.7. Importancia del lenguaje oral

Según el autor (Corral, 2017) señala que desde los principios de la humanidad, el hombre ha buscado una manera de comunicarse. Esta evoluciono durante el tiempo y paso a usar gestos, señas y dibujos a que se formaran lenguajes hablados y escritos. Estas formas de comunicación se encuentran vivas y cambian día a día en las diferentes regiones. Al nacer empezamos a aprender el lenguaje de nuestro país y no deberíamos parar por el resto de nuestras vidas.

La conversación y la escritura han constituido las formas más clásicas de comunicación entre los seres humanos. Si comprendemos estos mecanismos comunicativos, podremos entender la importancia de utilizar bien el idioma y de aprender las reglas gramaticales.

El lenguaje oral es la base para el aprendizaje de los conocimientos de una persona con respecto al mundo que lo rodea, así mismo es una herramienta que sirve para comunicar a nuestros semejantes información, mensajes, ideas y sentimientos. Es una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida, ya que el niño/a empieza a hablar en interacción con sus padres o madres con los adultos que lo rodean.

Para el desarrollo del lenguaje existen dos factores necesarios e importantes. La maduración biológica. Remite a los órganos que intervienen en el habla, que hace capaces de emitir sonidos, palabras y frases. Las influencias ambientales son oportunidades brindadas por el entorno, las cuales los niños recibirán el afecto y la atención de los padres y se dará cuenta que hablar es necesario para comunicar sus necesidades y deseos.

Por esto un ambiente que favorezca el desarrollo tiene gran relevancia, en la actualidad el ambiente carente de estimulación adecuada para el desarrollo del lenguaje es frecuente, debido a diferentes causas, entre ellas, la que más se destaca es el corto tiempo que los padres pueden compartir con sus hijos, dando como resultado niño con problemas de lenguaje de manera muy frecuente y en consecuencia problemas de aprendizaje en edades escolares.

Desde la edad pre-escolar se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, las relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. De ahí que el desarrollo de la inteligencia se da mediante la presentación de información a un cerebro en maduración, por eso cuando los bebés reciben información de diversos estímulos a través de los sentidos, lo hacen día y noche, si estos estímulos son escasos o de pobre calidad, el cerebro tardará en desarrollar sus capacidades o lo hará de manera inadecuada, por el contrario al recibir una estimulación oportuna el niño, podrá adquirir niveles cerebrales superiores y lograr un óptimo desarrollo intelectual.

Por ejemplo, al escuchar la voz de su madre, percibir el olor del biberón o recibir una caricia, se produce una catarsis eléctrica que recorre su cerebro, para despertar conexiones neuronales aun dormidas y obtener una maduración global adecuada, en consecuencia, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

Así pues, se pueden aprovechar recursos para fortalecer las competencias del niño y de esta forma evitar dificultades en su entorno escolar a nivel social, cognitivo, psicológico y comunicativo; aspectos esenciales en el aprendizaje en su entorno escolar, puesto que aquí es donde el niño pasar a la mayor parte del tiempo e intercambiara ideas con sus pares de aprendizajes y sus profesores.

Una forma de prevenir los problemas del lenguaje, son los talleres de estimulación temprana que no son más que un conjunto de medios, técnicas y actividades, con base científica que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar y ayudando a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo de sus hijos.

3.8. Elementos del lenguaje oral

Según el autor (Godoy, 2019) señala que la lengua oral es utilizada en diversas situaciones comunicativas. Entre estas, entran en juego tres elementos fundamentales para que se lleve a cabo.

- Emisor: Es aquel sujeto que emite, persona que anuncia el mensaje en un acto de comunicación.
- Mensaje: Conjunto de señales, símbolos o signos que son objetos de comunicación. Contenido de la comunicación.
- Destinatarios: Sujeto que reciben el mensaje.

Estos compuestos estarán determinados según el propósito que determinará como se plantea, y el contexto que afectará a la situación comunicativa.

3.9. Funciones del lenguaje oral

El autor (Rodríguez, 2015)señala que:

- La función representativa o referencial: El hablante expresa algo, informa sobre una realidad.
- La función connotativa o apelativa: Mediante la que se influye en el receptor del mensaje denotando órdenes, mandato o sugerencias.
- La función apelativa o conativa: Porque el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor.

- La función emotiva o expresiva: Se encuentra en primera persona y su efecto de sentido de identificación.
- La función estética o poética: Esta función está orientada al mensaje.
- La función fática o función relacional, está orientada al canal de comunicación entre el emisor y el receptor.

3.10. Niveles del lenguaje

- Nivel estándar: En este nivel de la lengua se ubican dos sub niveles que son formas de hablar en las que no hay interés por el uso correcto de las palabras.
- La lengua popular es utilizada generalmente por personas normales que se comunican sobre temas de la vida diaria, implica un grado de relajación del nivel coloquial. Se calcula que incluye unas 2.000 palabras de uso común y otras 5.000 que casi no se utilizan pero que se entienden.
- Lenguaje vulgar, utilizado por personas de un bajo nivel de instrucción o con un vocabulario escaso. Por esta razón, se utiliza gestos para complementar el sentido del mensaje.
- El nivel estándar es el que al hablar de nivel estándar se habla de un dialecto que se utiliza en su territorio determinado. Se concibe una forma de hablar y escribir como correcta, y se rechazan otras formas de hacerlo.
- El nivel coloquial, se usa en ambientes de suma confianza para el hablante como en su entorno familiar, comunitario o de amistades muy cercanas.

Este nivel es el más hablado por las personas en el mundo, independientemente de su idioma. En el lenguaje coloquial se relaja la fonética y se cuida menos la sintaxis.

- Nivel súper- estándar: Es un nivel que no es común para muchos hablantes. Se divide en lenguaje culto, es uno de muchos apegos a las normas gramaticales y fonéticas de una lengua.
- Nivel científico-técnico: Se trata de un lenguaje utilizado para hablar o escribir en un campo específico de la ciencia o la cultura.

Responde a las exigencias de cada disciplina científica y su uso es una convención. Sus rasgos se definen por el uso y se basan en el léxico. (ABC, 2008)

4. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje

4.1. Teoría conductista

La teoría del aprendizaje represento el primer intento de proporcionar una explicación al desarrollo del lenguaje exponiendo los procesos de aprendizaje del lenguaje en los niños. Según el autor (Skinner, 1990) fue el principal exponente de la idea de que un comportamiento (el lenguaje para él lo es) una vez reforzado, continuará especialmente después de un refuerzo o premio. Según esta teoría, en los primeros estadios, los niños reproducirán todos los sonidos de todos los idiomas y los padres reforzarían selectivamente, a través de la atención o aprobación, los que corresponderían a la lengua nativa.

El refuerzo puede ser verbal o físico. Este refuerzo selectivo daría como resultado la producción de palabras. Una vez que el niño fuera capaz de hablar, podría producir una emisión. Por ejemplo: el niño podría decir pan y ser reforzado al recibir lo que pide.

Al respecto, los detractores de esta teoría señalan que es difícil entender como el niño puede aprender a hablar y producir oraciones solo como resultado de un esfuerzo. Volviendo al ejemplo anterior de pan, si su uso depende del refuerzo ¿Qué impulsa la primera emisión? ¿Es un impulso interno porque el niño tiene hambre? ¿O bien ve una barra de pan, migas o un bocadillo y entonces emite pan? Por lo tanto, no es probable que el refuerzo sea único medio disponible para el desarrollo del lenguaje. Por otro lado, el papel crucial que desempeñan los padres con la variedad de reforzadores que pueden ofrecer y con las consistencias o inconsistencia de los mismos parece desproporcionado.

Uno de los principales defectos de esta teoría es que presenta al niño como un receptor pasivo de la estimulación ambiental y del refuerzo, y no se considera la posibilidad de que el niño pudiera construir activamente su lenguaje fuera de la imitación, aspecto por otro lado clave de esta corriente conductista.

A pesar de que existen claros obstáculos en la adecuación explicativa de la teoría de aprendizaje aplicada al desarrollo del lenguaje, es importante reconocer el papel en el desarrollo del mismo, pero, de ningún modo, constituyen todo el proceso, como la imitación, pueden jugar un papel en el desarrollo del mismo, pero, de ningún modo, constituyen todo el

proceso. El aprendizaje del lenguaje es mucho más complejo y complicado y requiere que el niño/a desempeñe un papel activo en el mismo.

4.2. Teoría innatita

El máximo exponente de la teoría innatita de adquisición del lenguaje es (Chomsky, 2011). Fue el primer lingüista que intentó explicar las propiedades estructurales universales del lenguaje, llevándolo a examinar los procesos de adquisición del mismo. Según sus teorías existen reglas universales que podrían diferenciar entre oraciones gramaticales y no-gramaticales en cualquier idioma. Propuso dos niveles de regla; uno que contendría las de aplicabilidad más general y, otro, que contendría manifestaciones específicas de las reglas generales.

Estos dos niveles se corresponderían con lo que denomino estructura profunda y superficial del lenguaje. Los constituyentes de la estructura profunda serían universales del lenguaje, que posibilitarían la generación de estructuras superficiales gramaticales en cualquier lenguaje.

Este proceso de especificación fue llamado generación por Chomsky. Dado que las reglas de la gramática generativa serían universales, sería lógico asumir que, puesto que todo el mundo aprende el lenguaje, este debería ser una capacidad innata, es decir, algo con lo que todo el mundo nace. Según (Chomsky, 2011) postulo la existencia de un mecanismo que denomino la adquisición del lenguaje que estaría preparado para producir una gramática del lenguaje capaz de generar oraciones comprensibles.

También es necesario considerar la distinción que hizo Chomsky entre competencia y actuación lingüística. La competencia se equipará al conocimiento de las reglas de la gramática, mientras que actuación sería la producción realmente emitida. La competencia se deriva de la actuación, aunque para Chomsky, la adquisición de la competencia, del conocimiento sobre las reglas gramaticales del lenguaje, era más importante.

4.2.1. Teoría de Vygotsky

La teoría de Vygotsky, no solamente abarca el desarrollo del lenguaje sino también el de otros procesos mentales superiores incluyendo todas las formas de inteligencia y memoria. Su trabajo teórico ha influido en los estudios sobre el desarrollo cognitivo infantil, especialmente sobre los procesos de memoria, la solución de problemas y la relación entre lenguaje y pensamiento. Según el autor (Vygostky, 2001) El desarrollo del niño/as en el lenguaje hablado, escrito y de los sistemas numéricos es equiparado a los cambios culturales en el uso y dominio de estos sistemas de signos.

La teoría de Vygotsky descansa sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro del contexto cultural. El niño interioriza los procesos mentales que inicialmente se harían evidentes en las actividades sociales, pasando del plano social al individual. El mismo principio puede aplicarse a aprendizaje escolar. La posición de Vygotsky, el funcionamiento individual está determinado exclusivamente por el funcionamiento social y que la estructura de los procesos mentales de un individuo refleja el medio social del cual se derivan.

A pesar de afirmar que el lenguaje y el pensamiento tienen raíces separadas y que se desarrollen de forma independiente durante un tiempo, Vygotsky mantiene que el desarrollo intelectual de los niños contingente a su dominio de los medios sociales de pensamiento, es decir, del lenguaje. La interacción social, derivada de la cultura en un momento dado o de la perspectiva histórica, en algún sentido crea el lenguaje.

4.2.2. Teoría de Bruner

Según el autor (Bruner, 2019) desestimó tanto la imitación como lo innato y centró sus estudios del origen del lenguaje en la interacción social. Para ello introdujo el concepto de LASS (sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje) y mantuvo que el niño aprendería a hablar a través de la interacción con la madre. Propuso una predisposición para que el LASS pudiera actuar (semejante al LAD de Chomsky) que precisa un marco interactivo para funcionar. Bruner, como Vygotsky, consideró que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje y llamo a esto andamiaje.

5. Estrategias que estimulen el lenguaje oral

5.1. Trabalenguas

Según el autor (López, 2008) señala que los trabalenguas pertenecen a la literatura oral, son parte del folklore de los pueblos, por esa razón es posible encontrar distintas versiones de los mismos, son frases en las que aparecen palabras con sílabas reiterativas, por eso resultan difíciles de pronunciar; atraen a los niños desde temprana edad, ya que representan juegos de palabras, valiosísimos para realizar los primeros acercamientos a una lengua.

Los trabalenguas están compuestos por oraciones que combinan sílabas o palabras difíciles que hay que repetir, el objetivo de los trabalenguas está en poder decirlos con claridad y rapidez, aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras ni cometer errores.

5.2. Proceso didáctico del trabalenguas

Es muy divertido jugar con los trabalenguas. Es un juego ideal para adquirir rapidez del habla, con precisión y sin equivocarse. Los trabalenguas, que también son llamados des-trabalenguas, son útiles para ejercitar y mejorar la forma de hablar de los niños. Los trabalenguas se han hecho para destrabar la lengua, sin trabas ni mengua alguna y si alguna mengua traba tu lengua, con un trabalenguas podrás destrabar tu lengua.

Comienza recitando lentamente cada frase y luego a repetirlas cada vez con más rapidez. Los trabalenguas son un juego de palabras con sonidos y de pronunciación difícil, y sirven para probar sus habilidades.

5.3. Actividades lúdicas

Declamaciones, adivinanzas, chistes, trabalenguas, concursos de deletreo, canto, mímicas, fonomímicas, dramatizaciones.

Juego de roles, desfile de modas, narrar historias, descripción de objetos, descripción de animales, completar oraciones, contar historias.

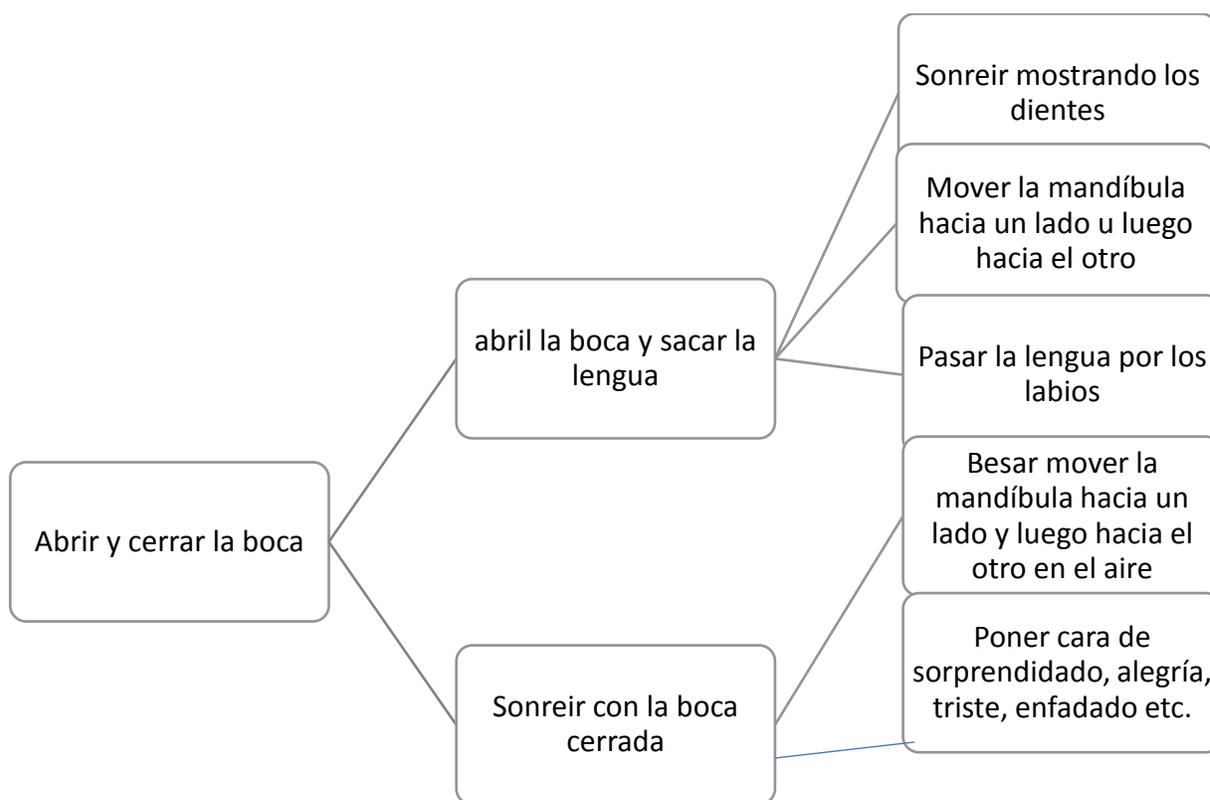
Trabalenguas: Los trabalenguas son textos breves, escritos en verso o prosa, en los que se presentan muy cercanos ciertos sonidos o grupos consonánticos que ofrecen una gran dificultad para su pronunciación en voz alta. Quien los lee debe hacerlo sin equivocarse, de forma rápida y correcta.

5.4. Ejercicios buco faciales

Según el autor (Daney, 2017) Los ejercicios buco faciales estimulan el desarrollo de la motricidad fina. Con los ejercicios bucos faciales impediremos los trastornos de dislalia, que es la dificultad de articular las palabras pudiendo producir registros erróneos en la forma de hablar.

Los ejercicios buco faciales son muy sencillos y se pueden realizar en clase o en casa.

Dentro de los ejercicios generales están:



5.5. Ejercicios de respiración (soplo) Según el autor (Fernández, 2020) soplar ayuda en el desarrollo del lenguaje, ejercitando los músculos que intervienen en el habla, especialmente los de las mejillas. El soplo además de mejorar la pronunciación y ayuda a consolidar los fonemas. El lenguaje y la pronunciación son funciones muy relacionadas con la respiración, por lo que es necesario facilitar ésta para mejorarlas.

IV. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

No.	Preguntas de investigación	Objetivos específicos	Categoría	Definición	Sub categoría	Técnicas de recolección de información	Fuentes de información
1	¿Cuál es la importancia de identificar las estrategias metodológicas que utiliza la docente para el desarrollo del lenguaje oral?	Identificar estrategias que utiliza la docente para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de III nivel del centro de educación inicial Mixta San Lorenzo, municipio San Juan de Limay, Estelí durante el II semestre del año 2020.	Estrategias metodológicas. Desarrollo del lenguaje oral.	<p>Según el autor (k, 1987) señala que las estrategias es el proceso a través del cual se formulan objetivos, y está dirigido a la obtención metas propuestas.</p> <p>La estrategia metodológica, es la vía para la obtención de los objetivos propuestos.</p> <p>Según el autor (Napoli, 2012) señala que el trastorno específico del lenguaje oral, es una perturbación que dificulta de manera permanente y significativa la estructura del lenguaje oral, en un niño inteligente, que oyen bien, sin patología neurológica y que desea comunicar.</p> <p>Como consecuencia de la alteración la adquisición y desarrollo del lenguaje lectoescritura se verá afectada, es decir, su vida escolar y social estará comprometida.</p> <p>Las implicaciones pedagógicas y las adaptaciones escolares son necesarias.</p>	Hacer uso de trabalenguas. Ejercicios bucales. El soplo.	Observación. Entrevistas.	Equipo de investigación. Docente.

2	¿Cuál es la importancia de describir las dificultades encontradas sobre el lenguaje oral en los niños de III nivel??	Describir las dificultades encontradas en niños y niñas en el salón de clases de III nivel del centro de educación inicial Mixta San Lorenzo, municipio San Juan de Limay, Estelí durante el II semestre del año 2020.	Lenguaje oral. Dificultades del lenguaje oral.	Según el autor (López, 1998) señala que: La adquisición del lenguaje es una capacidad específicamente humana. La mayoría de los niños y niñas adquieren el lenguaje en los primeros años de vida. Sin embargo, algunos presentan problemas en la adquisición manifestando verdaderas dificultades para asumir las expectativas comunicativas, sociales y educacionales de la sociedad en las que están inmersas. Algunos niños y niñas con alteraciones del lenguaje, pueden presentar problemas asociados que interfieren en el desarrollo normal del lenguaje.	Poca Socialización. Rechazo por los demás niños y niñas. Problemas a nivel emocional. Problemas de pronunciación de algunos fonemas. Alteración cognitiva, social, motora, afectiva, déficit sensorial.	Observación. Entrevista.	Equipo de investigación. Docente. Niños.
3	¿Qué estrategias aplicar como aporte al desarrollo del lenguaje oral en niños de III nivel?	Aplicar estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en niños.	Propuesta de estrategias metodológicas, que contribuyan a mejorar dificultades del lenguaje oral.	Según el autor (Quintero, 2011) señala que las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado, el aprendizaje significativo. Las estrategias son procesos para la elección, coordinación y aplicación de habilidades, en el campo cognitivo las secuencias de las acciones se orientan a la adquisición y asimilación de la nueva información.	Ejercicios bucales. Ejercicios de soplo. Movimientos corporales. Sonidos onomatopéyicos. Decir la última silaba de diferentes dibujos. Rompecabezas.		Docente. Niños. Equipo de investigación.

V. DISEÑO METODOLÓGICO

Enfoque filosófico de la investigación

5.1. Tipo de estudio

La presente investigación corresponde a un enfoque cualitativo y de tipo aplicada (Bogdan, 1984) señala que “El método de investigación cualitativa aplicada” es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencias vividas desde el punto de vista de las personas que la viven. Este tipo de investigación facilita cumplir con los objetivos propuestos en la temática, ya que se pretende conocer las estrategias metodológicas que contribuyen al desarrollo del lenguaje oral.

La investigación aplicada es el tipo de investigación, cuyo énfasis del estudio está en la resolución práctica de problemas.

5.2 Población y muestra

5.2.1 Población: La población es el conjunto de individuos de la misma, limitada por el estudio. Según (Galiano, 2012) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto de entidades que participan de una determinada característica y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación.

La población de este estudio está conformada por cinco docentes de los cuales dos atienden educación primaria, una educación inicial, una asesora pedagógica y una directora de núcleo. 36 niños y niñas de los cuales 19 niños y niñas de educación primaria y 17 niños y niñas de educación inicial, cinco padres y cinco madres de familia.

Para llevar a cabo nuestra investigación tomamos una muestra de niños y niñas del centro de educación inicial Mixta San Lorenzo.

5.2.2 Muestra

Según (López E. A., 2008) señala que la muestra en el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia.

La muestra utilizada en el presente estudio es no pro balística, es intencional, ya que se seleccionaron a los participantes para identificar estrategias metodológicas que utiliza la docente, describir las dificultades encontradas, proponer y aplicar estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral.

La muestra de este estudio es 10 niñas y niños de los cuales ocho son niñas y dos niños, tres docentes de los cuales una docente de educación inicial, una docente de educación primaria, cinco madres y cinco padres de familia y un director de núcleo.

5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

5.4.1. La observación

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, en ella se apoya el investigador para obtener mayor número de datos.

Gran parte del acervo de conocimientos que constituyen la ciencia ha sido lograrla mediante la observación. (Bravo.R., 1994)

5.4.2. La entrevista

Es un término que está vinculado al verbo entrevistar, la acción de desarrollar una charla con una o más personas con el objetivo de hablar ciertos temas y con un fin determinado.

En una entrevista interfieren dos grupos o sujetos: entrevistador el que realiza las preguntas, entrevistado el que responde, puede hacerse también entablando una conversación, esto depende de las habilidades del entrevistador y la apertura del entrevistado, existen dos tipos de personajes el protagonista de dicha conversación. Además, para llevarse a cabo es necesario que exista un interés para el intercambio comunicacional. (Porto, 2008)

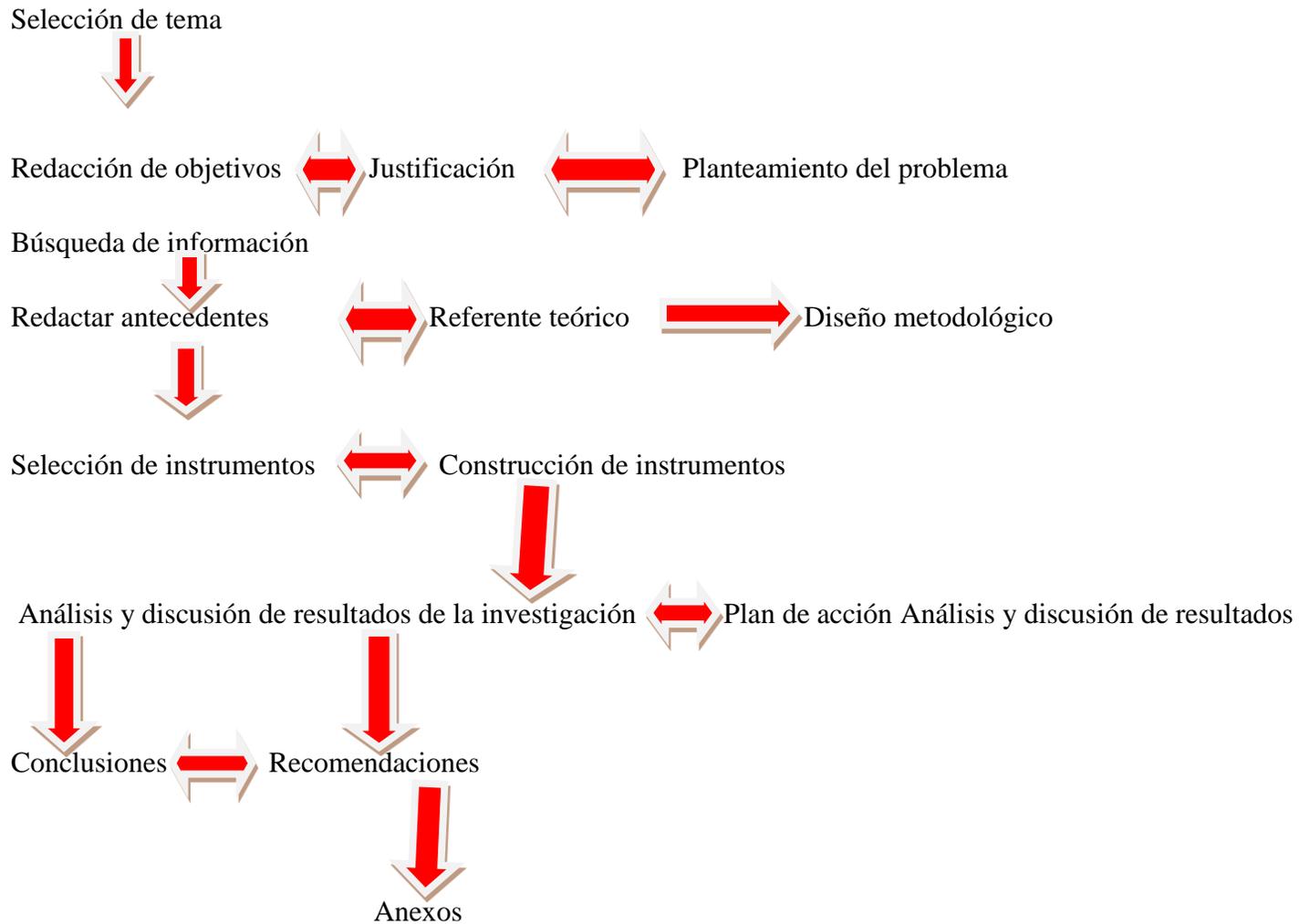
5.4.3. Procesamiento y análisis de datos

Para llevar a cabo el procesamiento y análisis de datos se hizo uso de matrices de reducción de información, que permiten interpretar la información recopilada a través de la aplicación de los instrumentos aplicados, esto servirá para organizar la información de acuerdo a los objetivos de la investigación, lo cual permitirá el análisis de resultados.

5.4.4. Etapas o fases de la investigación

- Selección del contexto.
- Observación del contexto seleccionado.
- Redactar los objetivos generales y específicos.
- Construcción de instrumentos a utilizar.
- Validación de instrumentos.
- Trabajo de campo.
- Aplicación de instrumentos.
- Recopilación de información mediante instrumentos seleccionados.
- Elaboración de matrices de reducción de información.
- Procesamiento de información.
- Diseñar y aplicar plan de acción.
- Resultados de plan de acción.
- Conclusiones generales.
- Recomendaciones.
- Anexos.

6. Gráfico del diseño metodológico



VI. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DATOS

Una vez recolectada la información se ordenaron los datos por instrumentos, luego se procedió al análisis de las respuestas brindadas por sujetos involucrados, haciendo una comparación entre lo que expresaron los sujetos entrevistados, observación realizada para la docente, niños, y comunidad educativa en general. Seguidamente se procesó la información obtenida mediante los diferentes instrumentos aplicados. La información se organizó en el mismo orden de los objetivos propuestos en la investigación, y haciendo uso de las matrices de reducción de información, establecidas para este fin.

Esto nos permitió organizar los datos en base a las respuestas generadas por los sujetos y que fueron de gran ayuda para dar salida a los objetivos propuestos para enriquecer en conocimientos, experiencias, y luego estos aportan a los especialistas en la materia, docentes y estudiantes mismos que van construyendo conocimientos para cuando estén en un salón de clases puedan reconocer necesidades, aplicar estrategias de acuerdo a la necesidad identificada y ser capaces de gestionar con padres de familia, medios que fortalezcan el proceso de aprendizaje de los niños.

En cuanto a la identificación de las estrategias que utiliza la docente para contribuir al desarrollo del lenguaje oral, de acuerdo a la información obtenida las principales estrategias que utiliza la docente son los cantos, trabalenguas, juegos, poemas, la maestra recita trabalenguas pero el niño no repite para desarrollar su lenguaje, la docente no planifica en base a los que necesitan atención individualizada, no toma en cuenta las características propias del niño, y ritmos de aprendizaje, que son dos cosas diferentes pero que se deben atender de forma integrada, cabe señalar que hay niños que tienen asistencia irregular lo que dificulta aún más el desarrollo del lenguaje.

Los que presentan dificultades en el lenguaje oral, no se integran en las actividades que la docente desarrolla en el salón de clases, y se considera grave que un docente permita que un niño se quede aislado en el salón de clases, si desde hace muchos años se trabaja la integración de la niñez en el sistema educativo, que nadie quede fuera, pero haciendo un análisis no es suficiente que el niño vaya a un centro escolar, siendo más importante aún

entonces la inclusividad, el niño está integrado, ¿pero también está incluido?, esto significa que hay atención individualizada, es necesario que se identifiquen las necesidades y se les de la atención oportuna y en el momento oportuno. Este es lo que se necesita fortalecer, la inclusividad, entonces se podrá trabajar de manera eficiente preparando al niño para la vida. Ejemplo: si no se estimula el lenguaje desde los primeros años de vida, y el individuo presenta dificultades, arrastrará esta dificultad las siguientes etapas de la vida. Puede ser que sea una persona callada, puede que se afecte su autoestima, o que presente problemas emocionales, entre otros.

Es por lo anterior descrito que se considera que recitarles trabalenguas, no contribuye al desarrollo del lenguaje, la idea es que repitan para ejercitar y estimular su lenguaje, en el caso de los cantos ayudan a la estimulación debido a que los niños ejercitan su lenguaje, concentración, los juegos de ronda contribuyen ya que es herramienta para adquirir un buen desarrollo físico, motor, cognitivo, social y comunicativo, con los poemas el niño desarrolla una mayor conciencia fonológica, es decir comenzará a darse cuenta de las unidades que se divide el habla.

Así como de su pronunciación tratando de mejorar aquellas palabras que no pronuncia bien, pero esto es con ayuda de la maestra, y si se habla de ayuda, es hacer que el niño ejercite su lenguaje, no que escuche, porque el problema es el lenguaje y no la escucha.

Por otro lado, la docente señala que los padres y madres de familia influyen en el desarrollo del lenguaje, y eso es verdadero y real, dado que estos cumplen un rol importante en el desarrollo de los niños porque la primera escuela es el hogar, el ambiente familiar influye en el desarrollo integral, la parte afectiva, emocional y el pensamiento en el desarrollo del lenguaje, pero no es suficiente reconocer la importancia del papel de los padres de familia, es relevante el trabajo conjunto, la comunicación entre docentes y padres, para apoyar el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. Aquí los más beneficiados son los niños, cuando hay una buena comunicación entre padres y docentes.

Los padres de familia expresan “que mediante el uso de estrategias se estimula el lenguaje oral en los niños y niñas” Pero ellos deben interiorizar que las estrategias las trabaja la docente en el salón de clases, pero desde el hogar también se trabaja, tal vez no se llame

estrategia, pero mediante la conversación entre familia-niño, se está estimulando, corregirle cuando dice incorrecta alguna palabra, etc. Son aspectos a trabajar desde los hogares para fortalecer el trabajo que hace la docente.

Describiendo las dificultades encontradas con los niños en estudio, la docente señala que tienen un vocabulario pobre, lo que fue evidenciado por el equipo de investigación cuando se realizó la observación como parte del proceso investigativo. Algunos niños sustituyen fonemas como es la t por la c, ejemplo: por decir tasa dicen casa, por decir caramelo dicen tálamelo, y así sucesivamente, la poca expresión oral trae como consecuencia el rechazo por los demás niños, problemas de socialización, expresión verbal, problemas emocionales, baja autoestima, no interactúan con los demás niños, hay discriminación por los demás niños, y hasta por los padres de familia.

El aprendizaje es poco para su nivel y edad, integración escasa en algunas actividades o participación en estrategias que requiere hablar, y es ahí donde hay poca participación entre todos.

Es aquí donde se hace énfasis en la importancia de las estrategias, pero más importante es como se aplican, en el objetivo anterior se describe que la docente recita poemas, trabalenguas, etc. Pero lo que se necesita es que los niños reproduzcan, que canten, que el trabajo sea práctico. También se considera una dificultad no crear conciencia en los niños que no tienen una dificultad con el lenguaje, sobre la necesidad de sus compañeros e incentivarlos a que les ayuden, que sean consientes que estas son situaciones que presentan algunos niños, que es normal y solo se necesita ayudarlos, es trabajar también valores.

Como equipo de investigación aportaremos al centro de educación nuestros humildes conocimientos adquiridos en el proceso de formación docente, estrategias que facilitan el desarrollo del lenguaje oral, que es nuestro tema de investigación para optar el título de licenciadas en pedagogía con mención en Educación infantil.

Estrategia No. 1: El dado buco facial

Esta estrategia es muy amplia, dado que en cada lado del dado trae actividades buco facial que ayudan a la estimulación del lenguaje, disminuye el nivel de sustitución y omisión de palabras.

Se explicará en qué consiste, el nombre de la estrategia y la presentación de cada actividad que realizará en conjunto con la docente del aula. Los niños se colocarán en semicírculo y una de las responsables dará por iniciado la estrategia del dado buco facial. Permite la estimulación del lenguaje oral porque se hace con los músculos pequeños de la cara.

Cada niño pasará a agarrar un animalito entre ellos están un pollito, un perro, un cerdo, un pato, una gallina, un gallo, una vaca, una cabra, un búho etc.

Otro lado del dado tiene la figura de una cara y está tiene una lengua la cual se puede mover hacia arriba, lado izquierdo y derecho, el otro lado del dado tiene un laberinto de caritas alegres, triste, enojado, confundida, etc. Otro lado del dado tiene por nombre las emociones y junto a ello un pequeño espejo y cada niña sacará una carita, se mirará al espejo, y por último lado del dado tiene las vocales y debajo de las vocales tiene dibujado una boca haciendo el movimiento de la vocal correspondiente.

Estrategia No. 2: Comentar trabalenguas

Esta actividad consiste en comentar trabalenguas los cuales han sido diseñados con los fonemas que se presenta la sustitución en la pronunciación de los niños, Mediante dibujos se explica y comenta los trabalenguas que hemos preparado.

Los niños se colocarán en semicírculo, una de las responsables comenzará con la repetición de los trabalenguas para seguidamente comentarlos.

La actividad permite la concentración, la memorización y mejora la pronunciación de los niños y niñas.

Estrategia No. 3: Carreras de gusanitos

Esta estrategia consiste en colocar gusanitos hechos de hojas de colores en el piso y cada niño soplará con una pajilla, una de las responsables se colocará en el punto de partida dando de tiempo 1, 2 y 3, y la otra responsable en la meta final, esta identificará si los niños ponen en práctica las técnicas de soplo.

Esta actividad permite que el niño ponga en práctica las técnicas de soplo, coordinación para respirar y la concentración.

VII. PLAN DE ACCIÓN

Objetivo del plan de acción: Aportar al centro de educación inicial mixta San Lorenzo, estrategias que fortalezcan al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de III nivel.

Objetivo	Resultados esperados	Actividad	¿Qué haré?	Recurso	Tiempo	Resultados	Responsable
Desarrollar la pronunciación de fonemas con dificultad (fonemas como la c, r, ir).	Pronunciación para una fluidez lectora y divertirse.	Trabalenguas	Mediante dibujos explicaremos y comentaremos los trabalenguas que hemos preparado.	Hojas de colores, hojas de block, marcadores, tijeras, cinta adhesiva, humano.	15 minutos	Buena pronunciación de los trabalenguas, participación integración y diversión	Amanda Midense
Estimular el lenguaje oral mediante las estrategias “el dado buco facial”	Participación, diversión, integración de todos los niños y niñas, motivación, interés por participar de cada una de las actividades por realizar.	Dado buco facial	Se explicará en qué consiste, el nombre de la estrategia y la presentación de cada actividad que realizaremos en conjuntos todos y todas. Cada niño/a pasara a agarrar un animalito entre ellos están un pollito, un perro, un cerdo, un pato, una gallina, un gallo, una vaca, una cabra, un búho etc., Otro lado del dado tiene la figura de una cara y esta tiene una lengua la cual se puede mover hacia arriba,	Caja de cartón, papel boom, pega, hojas de colores, fomi, cinta adhesiva, colores, marcadores, humano.	30 minutos	Participación activa, integración y diversión	Angélica Centeno

			bajo lado izquierdo y derecho, el otro lado del dado tiene un laberinto de caritas alegres, triste, enojado, confundida, etc. Otro lado del dado tiene por nombre las emociones y junto a ello un pequeño espejo y cada niña sacarán una carita, se mirará al espejo, y por ultimo lado del dado tiene las vocales y debajo de las vocales tiene dibujado una boca asiendo el movimiento de la vocal correspondiente.				
Desarrollar la correcta respiración (inhalar y exhalar).	Que los niños se relacionen, diviertan, asuman retos, aprender a controlar el soplo. Aplicar técnica de soplo.	Carrera de gusanos.	Se colocarán gusanitos hechos de hojas de colores en el piso y cada niño/a soplara con una pajilla hasta llegar a la meta determinada.	Hojas de colores, tijeras marcadores, pajilla humano.	15 minutos.	Buena aplicación de técnicas de soplo, diversión e integración.	Angélica

VII. RESULTADOS DEL PLAN DE ACCIÓN

Una vez diseñado el plan de acción de acuerdo a las dificultades encontradas que fueron identificadas en el proceso de la investigación. Aplicado el plan de acción se obtuvieron los siguientes resultados:

Se aplicaron tres estrategias de acuerdo a las necesidades identificadas como es comentar trabalenguas, el dado facial, y las carreras de gusanos.

Nos presentamos al centro de educación inicial Mixta San Lorenzo con el objetivo de aportar al desarrollo del lenguaje oral en niños haciendo uso de estrategias metodológicas, después de la presentación se ordenaron los niños en semicírculo y se les explicó la estrategia de los trabalenguas, éstos están diseñados con los fonemas que tienen dificultades los niños y niñas y se debían repetir.

1. Desarrollar la buena pronunciación de fonemas con dificultad presentadas en niños y niñas (la c, la r, y rr)

Para el desarrollo de esta actividad se pidió a los niños que se colocaran en semicírculo y una de las responsables comenzó a leer los trabalenguas para que seguidamente los niños comenten y pronuncien los trabalenguas, todos los niños participaron de manera activa, buena integración, se divirtieron, se dio una buena pronunciación de los fonemas.



Niños comentando trabalenguas

La docente apoyó en todo momento, y de igual manera se integró en lo que se realizó.

2. Estimular el lenguaje oral mediante la estrategia del dado buco facial

Seguidamente presentamos y explicamos la estrategia del dado buco facial el cual consiste, en rotar para luego realizar cada una de las actividades presentadas en el dado como son ejercicios bucos faciales los cuales se hacen con los músculos de la cara como es sacar y

meter la lengua e imitar las diferentes emociones (tristeza, alegría, enfado, etc.), imitar sonidos onomatopéyicos, reconocer y hacer el gesto del sonido de las vocales.

Los niños se colocaron en semicírculo pasando cada uno a realizar las actividades de realizar los gestos bucales de las vocales.

Los niños mostraron atención, alegría, interés de conocer lo nuevo, entusiasmo, buena participación e integración al realizar cada una de las actividades.

Al momento de preguntarles si les gusto la estrategia respondieron que si pidiendo que realizáramos por otra vez.



Estrategia del dado buco facial

3. Desarrollar la correcta respiración (inhalar y exhalar)

Por último, se realizó la estrategia de la carrera de los gusanitos (ejercicios de respiración) la cual consiste en hacer dos hileras de manera equitativa, se colocaron los gusanos en un punto de partida marcando como tiempo 1, 2 y 3, para comenzar la carrera colocándose una de nosotras en la meta final para poder observar la aplicación de las técnicas de respiración.

Fue muy divertido y cada uno de los niños lo disfrutó, algunos tuvieron frustración por no poder hacerlo, pero gracias a la motivación constante de la docente, compañeritos e investigadoras lo lograron al final, se les preguntó si les gusto expresando que sí, que lo volviéramos hacer de nuevo, cada niño expresaba en su rostro alegría y satisfacción por lo que lograron.

La docente nos felicitó por las estrategias que se desarrollaron, mostro interés e entusiasmo por realizar estrategias que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas; comprometiéndose a seguir implementándolas.

Para concluir realizamos evaluación de todos lo que se hizo comentando los logros que se obtuvieron, y haciendo preguntas directas ¿Cómo les pareció las estrategias que se realizaron? ¿Les gustaron? ¿Por qué? ¿Qué les llamo la atención? ¿Quieren que lo volvamos a repetir? Expresando que se sintieron muy alegres, emocionados, divertidos y ansiosos por descubrir y realizar cada una de las estrategias presentadas.

Fue muy bonito escuchar como algunos niños se memorizaron y repitieron con secuencia los trabalenguas, también se pudo notar la sustitución que algunos hacen en palabras. Al terminar la actividad se hizo una pequeña evaluación se les preguntó a los niños que, si les gustó, respondiendo que sí, muy alegres. Los trabalenguas permiten la concentración, la memorización y pronunciación.



Carrera de gus

VIII. CONCLUSIONES

La investigación realizada tuvo como objetivo conocer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de III nivel de educación inicial del centro Mixta San Lorenzo, municipio San Juan de Limay, departamento de Estelí.

La docente de la escuela mixta San Lorenzo trabaja de manera tradicional con diversas estrategias tales como: cantos, poemas, juegos y trabalenguas. Cabe señalar que recita trabalenguas, pero los niños no reproducen y los trabalenguas estimulan el desarrollo del lenguaje si estos se repiten, pero por escuchar no. Los poemas los recita solo la docente los niños no participan, por otro lado, los juegos y los cantos son de ronda y de roles en este si los niños participan, todo esto se realiza con el fin de integrar de manera positiva y participativa a los estudiantes siendo los protagonistas principales. Teniendo en cuenta que todos los niños tienen capacidades y habilidades distintas.

Las dificultades que presentan los niños son los siguientes escasas de vocabulario, poca expresión, dificultad en la reproducción de fonemas como la c, r, rr, discriminación por los demás niños y hasta por algunos padres de familia hay rechazo, es evidente el aislamiento de algunos niños y niñas y esto trae como consecuencia problemas emocionales, cognitivo, social, afectivo y limita la socialización, también se da el desfase en los contenidos debido a su nivel de escolaridad.

Al aplicar estrategias metodológicas nos damos cuenta de la dificultad del lenguaje en los niños es por falta de estimulación desde el hogar hasta el centro educativo, entrando en juego la poca creatividad de la docente al utilizar material didáctico adecuado a las necesidades hay integración, participación, lo cual ayuda a resolver las necesidades identificadas tales como escasas de vocabulario, poca pronunciación y coherencia en las palabras. Durante el desarrollo de las estrategias metodológicas la maestra se comprometió a seguir capacitándose para emplear nuevas estrategias durante el desarrollo de la clase que ayuden a disminuir las faltas del uso del lenguaje oral. Cabe destacar que los estudiantes las realizaron de manera integrativa, participativa dando así un giro de rutina educativa distinta que conllevan a un

aprendizaje satisfactorio y compartido tomando en cuenta que no todos los niños presentan las mismas características, habilidades y capacidades físicas, emocionales, psicológicas y cognitivas.

No obstante, el estudio refleja la realidad de cómo desarrollar el lenguaje oral en la etapa de educación inicial de los niños siendo esto la parte más importante a trabajar puesto que la buena y clara expresiva, con un lenguaje rico y demostrativo vienen siendo las pautas necesarias que conllevaran a un proceso de enseñanza y que prepare a los estudiantes a lo largo de su vida.

IX. RECOMENDACIONES

Al MINED

- Propiciar encuentros o capacitaciones a padres, madres de familia y a personal docente para que realice estrategias que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral.
- Incorporar material didáctico donde se proporcionen trabalenguas, rimas, poesías, cuentos, fichas entre otros.

A la docente

- Estimular el desarrollo del lenguaje trabajando de manera creativa.
- Brindar atención individualizada siendo este el principio de la exclusividad.

A padres y madres de familia

- Utilizar un lenguaje adecuado.
- Hablarle claro y sencillo.
- Corregir o estimular si su hijo dice palabras incorrectas.
- Trabajar en conjunto con la docente para obtener buenos resultados.

X. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- A.Monfort, J. (1992). *introduccion a los Trastornos del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.cinteco.com>
- ABC. (2008). *Niveles del lenguaje*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.lifeder.com>
- Arroyo. (2012). Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.recursosdeautoayuda.com>
- Arroyo Canton, C. B. (2012). Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.recursosdeautoayuda.com>
- Astorga. (15 de 07 de 2004). *Desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado el sabado de junio de 2020, de <https://www.santafe.gov.ar>
- Astorga, j. (2017). *comunicacion oral, lenguaje y comunicacion*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://es.m.wikipedia.org>
- Astorga, J. (octubre de 2017). *Desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de Mayo de 2020, de <https://es.m.wikipedia.org>
- Astorga, M. N. (15 de agosto de 2004). *desarrollo del lenguaje*. Recuperado el sabadoo de junio de 2020, de <https://www.santafe.gov.ar>
- Bareallo, L. (2012). *estimulacion y lenguaje*. Recuperado el 2020
- Bigas, M. (1996). *Importancia del lenguaje oral*. Recuperado el Lunes de Mayo de 2020, de <http://logopedicum.com>
- Bogdan, T. y. (1984). *metodologia cualitativa*. Recuperado el lunes de septiembre de 2020, de www.ujaen.es
- Bravo.R., S. (1994). *Tecnicas de investigacion* . Recuperado el martes de junio de 2020, de <https://es.m.wikipedia.org>
- Bruner. (29 de agosto de 2019). *teorias del aprendizaje*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com>
- Campos, J. T. (2008). *Consecuencias del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://blog.logopedajessica.es>
- Chomsky. (agosto de 2011). *teoria innatista*. Obtenido de <https://www.bebesymas.com>

- Corral. (febrero de 2017). *importancia del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.psico.org>
- Daney, M. (2017). *ejercicios bucofaciales*. Recuperado el viernes de noviembre de 2020, de www.educepeques.com
- Fernández, M. (junio de 2020). *El soplo fonatorio*. Recuperado el viernes de noviembre de 2020, de hospitalveugenia.com
- Folgado, A. C. (julio de 2017). *tabla de evolucion del lenguaje infantil*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.guiainfantil.com>
- Galiano, E. M. (2012). *metodologia de investigacion* . Recuperado el lunes de septiembre de 2020, de tesis.investigacion-cientifica.blogspot.com
- Gallardo, C. P. (2018). *teoria de Chomsky*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.psicologia-online.com>
- García, Y. E. (2008). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de I nivel*. Pasaje.
- Godoy. (3 de 07 de 2018). *tipos de lenguaje*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://recursosdeautoayuda.com>
- Godoy. (16 de mayo de 2019). *elementos del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://educacioninicial.com>
- Ivan. (2016). Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.diversidadinclusiva.com>
- Jesus, G. c. (1998). *Tecnicas de investigacion* . Recuperado el martes de junio de 2020, de <https://www.es.m.wikipedia.org>
- John, L. (1984). *El lenguaje y la lin guística*. Recuperado el domingo de septiembre de 2020, de www.es.m.wikipedia.org
- Julian Perez Porto, A. G. (2008). *Definicion de entrevista*. Recuperado el martes de junio de 2020, de <https://definicion.de/entrevista/>
- julio. (2017). *comunicacion oral, lenguaje y comunicacion*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://es.m.wikipedia.org>
- Julio. (octubre de 2017). *Desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de Mayo de 2020, de <https://es.m.wikipedia.org>
- k, H. (1987). *un concepto de estrategia* . Recuperado el domingo de septiembre de 2020, de <https://www.gestiopolis.com>
- Llorente, A. (2016). *trastornos del lenguaje oral* . Recuperado el mayo de 2020

- López. (1998). *Enséñame a hablar un material para la estructuracion del lenguaje* . Recuperado el Viernes de Octubre de 2020, de <https://orientación.larioja.edu.es>
- López. (2008). Recuperado el viernes de noviembre de 2020, de www.dspace.uce.edu.ec
- López, E. A. (2008). Recuperado el lunes de septiembre de 2020, de <https://www.eumen.net>
- López, E. A. (2008). Recuperado el lunes de septiembre de 2020, de <https://www.eumen.net>
- LS, v. (1973). *causas de los trastornos del lenguaje oral* . Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://medlineplus.gov>
- M, J. A. (1992). *introduccion a los Trastornos del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://www.cinteco.com>
- M, M. (2012). *desarrollo del lenguaje*. Recuperado el sabado de junio de 2020, de <https://educaconalegria.com>
- Nápoli, N. (2012). *trastornos especifico de lenguaje*. Recuperado el lunes de septiembre de 2020, de <https://www.cinteco.com>
- Pérez. (2008). *Definicion de entrevista*. Recuperado el martes de junio de 2020, de <https://definicion.de/entrevista/>
- Pérez, P. L. (2017). *Uso de material didactico en el proceso enseñanza-aprendizaje en la niñez de educacion inicial*. Matagalpa.
- Porto, A. G. (2008). *Definicion de entrevista*. Recuperado el martes de junio de 2020, de <https://definicion.de/entrevista/>
- Quintero. (2011). *Estrategias metodologicas*. Recuperado el sábado de noviembre de 2020, de <https://goo.gl/2JOXbe>
- Regian. (s.f.).
- Rodríguez, T. (22 de mayo de 2015). *Funciones del lenguaje*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de <https://es.slideshare.net>
- Salvador, M. B. (s.f.). *importancia del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de Mayo de 2020, de <https://logopedicum.com>
- Salvador, M. B. (s.f.). *La importancia del lenguaje oral*. Recuperado el martes de mayo de 2020, de <http://logopecum.com>
- Sánchez, A. (2014). *Estrategias para desarrollar la expresion oral de la niña Nahomy Salmeron de III nivel de educacion preescolar*. Managua.

Schady, B. y. (2015). *imporancia del desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado el Lunes de Mayo de 2020, de [http; //educarconalegria.com](http://educarconalegria.com)

Skinner. (1990). *teoria conductista*. Obtenido de [https//www.lifeder.com](https://www.lifeder.com)

Solorzano, B. R. (2016). *Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 años*. Peru .

teorias del desarrollo del lenguaje segun Brunner. (s.f.). Recuperado el lunes de mayo de 2020, de [https; //prezi.com/xiroqfaaunlg](https://prezi.com/xiroqfaaunlg)

Vigotski. (1973). *causas de los trastornos del lenguaje oral*. Recuperado el lunes de mayo de 2020, de [https; //medlineplus.gov](https://medlineplus.gov)

Vygostky. (2001). *enfoque sociocultural*. Obtenido de [https//www.redaly.org](https://www.redaly.org)

ANEXOS

BOSQUEJO

1. El lenguaje oral

1.1. Definición

2. Tipos de lenguajes

2.1. Natural.

2.2. Artificial.

2.3 Literario.

2. 4. Científico y técnico.

2.5. Matemático.

2.6. Programación.

2.7. Formal.

2.8. Verbal.

2.9. Oral.

2.10. Escrito.

2.11. Icónico.

2.12. No verbal.

3. Origen del lenguaje oral.

3.1. Causas orgánicas.

3.2. Causas ambientales del retraso.

4. Etapas del lenguaje oral.

4.1. Etapa de transición.

4.2. Etapa verbal.

5. Trastornos del lenguaje oral

5.1. Trastornos más frecuentes

5.2. Trastornos secundarios a diferentes causas de tipo orgánico.

5.3. Trastornos en los que está afectada la fluidez oral.

6. Importancia del lenguaje oral.

7. Elementos del lenguaje oral.

7.1. Emisor.

7.2. Mensaje.

7.3. Destinatario.

8. Funciones del lenguaje oral.

8.1. Representativa o referencial.

8.2. Connotativa o apelativa.

8.3. Emotiva o expresiva.

8.4. Estética o poética.

8.5. Fática o de contacto.

9. Niveles del lenguaje oral.

9.1. Estándar.

9.2. Popular.

9.3. Vulgar.

9.4. Coloquial.

9.5. Súper- estándar.

9.6. Científico-técnico

10. Teorías del desarrollo del lenguaje oral.

10.1. Conductista.

10.2. Innata.

10.3 Vygotsky.

10.4 Bruner

11. Estrategias que estimulan el lenguaje oral.

11.1 Tralenguas.

11.2 Proceso didáctico del tralenguas.

11.3 Ejercicios de soplo.

EVIDENCIAS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN, Y PLAN DE ACCIÓN



Ilustración 1 Centro de educación inicial



Ilustración 2 Equipo de trabajo



Ilustración 3 dado buco facial , la lengua se mueve a los lados y extremos



Ilustración 4 imitación de emociones

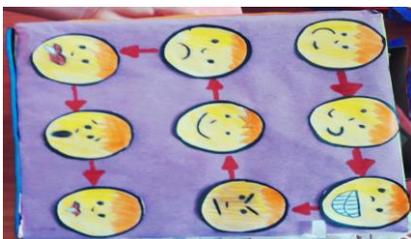


Ilustración 5 Laberinto de emociones



Ilustración 6 gestos de las vocales



Ilustración 7 Niños escuchando explicación de la estrategia del dado buco facial



Entrevista a padres de familia

Apreciados padres y madres de familia, les solicitamos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista. Somos estudiantes de V año de Pedagogía con Mención en Educación Infantil de la FAREM- Estelí y estamos realizando este trabajo investigativo como parte de nuestro trabajo de tesis.

Sus respuestas serán de mucha utilidad.

Datos generales

Nombre del padre o madre de familia:

Nivel académico: Fecha:

Cuestionario

- 1 ¿Cómo fue su embarazo?
- 2 ¿A qué edad comenzó a balbucear?
- 3 ¿A qué edad comenzó a decir sus primeras palabras?
- 4 ¿Qué es para usted el lenguaje oral?
- 5 ¿Los niños y niñas tienen la edad adecuada para estar en el nivel que corresponde?
- 6 ¿Cuál es la importancia del uso correcto del lenguaje oral?
- 7 ¿Cómo estimulan el lenguaje oral de sus hijos/a?
- 8 ¿Considera importante el lenguaje oral?
- 9 ¿Conoce las etapas del lenguaje oral?
- 10 ¿Cómo se debe estimular el lenguaje oral?



Entrevista dirigida a la docente

Apreciada docente les solicitamos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista. Somos estudiantes de V año de Pedagogía con Mención en Educación Infantil de la FAREM-Estelí y estamos realizando este trabajo investigativo como parte de nuestro trabajo de tesis. Sus respuestas serán de mucha utilidad.

Nombre de la docente:

Nivel académico:

Fecha:

Cuestionario

- 1 ¿Qué toma en cuenta al momento de planificar?
- 10 ¿Qué es para usted el lenguaje oral en niños y niñas de educación inicial?
- 11 ¿De qué manera estimula el lenguaje oral?
- 12 ¿Qué estrategias utiliza para la estimulación del lenguaje oral?
- 13 ¿Conoce las etapas del lenguaje oral en niños y niñas?
- 14 ¿Considera importante el lenguaje oral en todas las etapas de la niñez?
- 15 ¿Cuáles son las causas del lenguaje oral?
- 8 ¿Cuáles son las consecuencias del lenguaje oral?
- 16 ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas?
- 10 ¿Toma en cuenta las características de los y las niñas y niños al momento de diseñar las estrategias?



Entrevista dirigida a la directora de núcleo

Apreciada directora de núcleo le solicitamos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista. Somos estudiantes de V año de Pedagogía con Mención en Educación Infantil de la FAREM-Estelí y estamos realizando este trabajo investigativo como parte de nuestro trabajo de tesis.

Sus respuestas serán de mucha utilidad.

Nombre de la directora de núcleo:

Nivel académico:

Fecha:

Cuestionario

1 ¿Cuál es su rol como directora de núcleo?

17 ¿Cuál cree que es la importancia del lenguaje oral en niños y niñas?

18 ¿Se imparten capacitaciones sobre temáticas de lenguaje oral en niños y niñas?

19 ¿Qué sugerencias orientan cuando se presenta problemas de lenguaje?

20 ¿Cuál es la relación del lenguaje oral con una calidad de aprendizajes?

21 ¿Cuál es la importancia de una buena estimulación del lenguaje oral en niños y niñas?

22 ¿Cuáles son las causas del lenguaje oral en niños y niñas?

23 ¿Cuáles son las consecuencias del lenguaje oral?

24 ¿Cómo es su acompañamiento cuando se presenta una necesidad educativa?

10 ¿Cuáles son las etapas de adquisición del lenguaje oral?



Guía de observación a la docente

Apreciada docente le solicitamos su colaboración respondiendo la siguiente entrevista. Somos estudiantes de V año de Pedagogía con Mención en Educación Infantil de la FAREM-Estelí y estamos realizando este trabajo investigativo como parte de nuestro trabajo de tesis.

Aspectos a observar

- 1 ¿Qué estrategias pone en práctica momento de impartir la clase?
- 25 ¿Qué dificultades presentan los niños y niñas cuando se expresan de manera oral?
- 26 ¿Se integran los niños y niñas a las actividades que realiza la docente?
- 27 ¿La docente utiliza un tono de voz adecuada?
- 28 ¿Los niños y niñas participan en las diferentes actividades?
- 29 ¿Pronuncia bien los fonemas, como la r, doble r, s, t, c?
- 30 ¿Qué estrategias le llaman atención a las niñas y niños?
- 31 ¿Toma en cuenta las características de cada niño/niña para diseñar su plan?
- 32 ¿Cómo es la relación entre los padres y la docente?
- 33 ¿Con quién llega el niño o la niña al centro de educación?
- 11 ¿Cómo es la comunicación del niño o niña con los y las demás en el centro de educación?

MATRIZ DE REDUCCIÓN DE INFORMACIÓN - ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

NO.	INTERROGANTES	RESPUESTAS	COMENTARIOS
1	¿Cómo fue su embarazo?	Deseado tuve muchos problemas durante el embarazo como una caída	
2	¿A qué edad comenzó a balbucear?	Entre los 8 y 9 meses.	
3	¿A qué edad comenzó a decir sus primeras palabras?	No estoy segura, pero considero que fue a los 11 meses.	
4	¿Qué es para usted el lenguaje oral?	El lenguaje oral es el habla a través del sentido de la lengua, con el cual se nos facilita la expresión oral.	Consideramos que los padres y madres de familia tienen una definición acertada a lo que es el lenguaje oral de los niños y niñas. Porque científicamente el lenguaje se define como un sistema de comunicación.
5	¿Los niños y niñas tienen la edad adecuada para estar en el nivel que corresponde?	Si tienen la edad adecuada conforme su edad.	Los niños y niñas están en el nivel de acuerdo a su edad.
6	¿Cuál es la importancia del uso correcto del lenguaje oral?		
7	¿Cómo estimulan el lenguaje oral de sus hijos e hijas?	Desde que los niños y niñas están en el vientre y luego de su nacimiento y por consiguiente hablar de manera correctamente y corregir de la manera	

		adecuada para atender cualquier trastorno que pueda presentarse.	
8	¿Considera importante el lenguaje oral?	El lenguaje es importante porque es la forma en que nos expresamos, comunicamos, transmite el conocimiento de una u otra manera.	Los padres y madres de familia consideran el lenguaje oral muy importante para poder expresarnos de manera oral y es así que nos expresamos y comunicamos verbalmente.
9	¿Conoce las etapas del lenguaje oral?	No, científicamente pero conforme nuestra experiencia consideramos que primeramente los niños conocen su entorno, luego balbucean y si se estimulan correctamente los niños desarrollaran el habla correctamente.	
10	¿Cómo se debe estimular el lenguaje oral?	A través de ejercicios, en las escuelas con estrategias y actividades que estimula el lenguaje. Y en los hogares igual se debe trabajar en conjunto con la docente.	Los padres y madres de familia saben cómo se debe estimular el lenguaje oral.

MATRIZ DE REDUCCIÓN DE INFORMACIÓN – ENTREVISTA A LA DOCENTE

NO	INTERROGANTES	RESPUESTAS	COMENTARIOS
1	¿Qué toma en cuenta al momento de planificar?	Programas, currículo, plan	La docente consulta la documentación correspondiente.
2	¿Qué es para usted el lenguaje oral en niños y niñas de educación inicial?	El lenguaje oral es la forma de expresión oralmente en el que el principal sentido es la lengua la que nos permite expresarnos, comunicarnos y transmitir nuestros conocimientos de manera oral.	
3	¿De qué manera estimula el lenguaje oral?	A través de estrategias innovadoras, actividades tomando en cuenta las características de los niños y niñas.	La docente sabe cómo se debe estimular el lenguaje oral en los niños y niñas cabe recalcar que señala que se debe tener en cuenta las características de cada niño o niña.
4	¿Qué estrategias utiliza la docente para la estimulación del lenguaje oral?	Estrategias innovadoras que despierten el interés de los niños y niñas contribuyendo al desarrollo del lenguaje oral	
5	¿Conoce las etapas del lenguaje oral en niños y niñas?	No teóricamente, pero considero que dentro de las etapas primero balbucean, luego forman pequeñas palabras pasando de sencillas a complejas.	La docente debe investigar sobre el lenguaje oral porque es incoherente en su nivel profesional que no conozca las etapas del lenguaje oral.
6	¿Considera importante el lenguaje oral en todas las etapas de la niñez?	El lenguaje oral es importante en todas las etapas de la niñez porque es la función lingüística que nos	

		permite expresarnos oralmente con el sentido de la lengua.	
7	¿Cuáles son las causas del lenguaje oral?	Poca estimulación, a nivel orgánico e inorgánico,	
8	¿Cuáles son las consecuencias del lenguaje oral?	Rechazo, discriminación, poca socialización,	La docente conoce cuales son las consecuencias del lenguaje oral.
9	¿Qué estrategias metodológicas utiliza para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas?	Cantos, trabalenguas, juegos	La docente debe poner en práctica estrategias innovadoras con énfasis al problema del lenguaje oral.
10	¿Toma en cuenta las características de los niños y niñas al momento de diseñar las estrategias?	Si las tomo en cuenta pero es muy difícil diseñar estrategias teniendo en cuenta cada necesidad que se presenta.	

MATRIZ DE REDUCCIÓN INFORMACIÓN- ENTREVISTA A DIRECTOR DE NÚCLEO

NO.	INTERROGANTES	RESPUESTAS	COMENTARIOS
1	¿Cuál es su rol como director de núcleo?	Mi rol como director es acompañar al proceso educativo que se da en el centro de educación	
2	¿Cuál cree que es la importancia del lenguaje oral en niños y niñas?	El lenguaje es importante porque a través de él nos comunicamos verbalmente y se nos hace más fácil interactuar con nuestro entorno social, familia y otros.	
3	¿Se imparten capacitaciones sobre temáticas del lenguaje oral en niños y niñas?	No se imparten temáticas relacionadas al lenguaje.	El MINED debe impartir temáticas ya es una necesidad educativa común en los centros de educación.
4	¿Qué sugerencias orienta cuando se presentan problema de lenguaje oral?	Darle continuidad después de las posibles alternativas.	
5	¿Cuál es la relación del lenguaje oral con una calidad de aprendizajes?	Existe una estrecha relación ya que el lenguaje oral influye en la cantidad y calidez, la memoria y la escritura.	
6	¿Cuál es la importancia de una buena estimulación del lenguaje oral en niños y niñas?	A través de la estimulación se va fortaleciendo las capacidades y habilidades lingüísticas.	La estimulación forma parte muy importante en todo el desarrollo de los niñas y niños ya sea cognitivo, social, afectivo, emocional entre otros.
7	¿Cuáles son las causas del lenguaje oral?	Por causas orgánicas e inorgánicas, poca estimulación del lenguaje.	

8	¿Cuáles son las consecuencias del lenguaje oral?	Rechazo, poca discriminación, poca Socialización, integración, pobre de vocabulario y por ende de expresión.	
9	¿Cómo es su acompañamiento cuando se presenta una necesidad educativa?	En la mayoría de casos es de espectador.	
	¿Cuáles son las etapas del lenguaje oral?	Científicamente no, pero empíricamente sí.	

MATRIZ DE REDUCCIÓN DE INFORMACIÓN - GUÍA DE OBSERVACIÓN

NO.	ASPECTOS A OBSERVAR	COMENTARIOS
1	¿Qué estrategias pone en práctica la docente al momento de impartir la clase?	Cantos, juegos, actividades lúdicas, dinámicas
2	¿Qué dificultades presenta los niños y niñas cuando se expresan de manera oral?	Poco vocabulario, sustitución de fonemas, poca expresión y comunicación con los demás niños y niñas.
3	¿Se integran los niños y niñas a las actividades que realiza la docente?	Dependiendo de los gustos e intereses de cada niño/niña. Algunos no se integran si en la actividad deben expresar verbalmente.
4	¿La docente utiliza un tono de voz adecuada?	En algunos casos no.
5	¿Los niños y niñas participan en las diferentes actividades?	Depende de los intereses de cada niño/niña si le gusta o llama la atención al niño o niña.
6	¿Pronuncian correctamente fonemas como r, s, t, c?	No pronuncian bien algunos fonemas se da la sustitución de estos.
7	¿Qué estrategias le llaman la atención a los niños y niñas?	Las de construcción, rompecabezas, actividades individuales
8	¿Toma en cuenta las características de cada niño y niña para diseñar su plan?	Si las toma en cuenta pero lo que la docente debe hacer es desarrollarlas o diseñarlas de acuerdo a las preferencias de los niños y niñas.
9	¿Cómo es la relación entre los padres, madres de familia y la docente?	Algunos es muy comunicativa trabajan en conjunto pero otros no se interesan por ayudar y trabajar en pro al aprendizajes de sus hijos/hijas.
10	¿Con quién llega el niño o niña al centro de educación?	Con la hermana, tía, tío, abuela, mamá y rara vez papá
11	¿Cómo es la comunicación del niño y la niña con los y las demás en el centro de educación?	Es muy poca no socializa con los demás personal de trabajo.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	FECHA	DÍA	LUGAR	RESPONSABLE
Seleccionar el centro donde realizaremos la investigación.	01/05/2020	Viernes	Casa de habitación de Amanda	Amanda y Angélica
Seleccionar el tema. Redactar objetivos.	05/05/2020	Martes	parque	Amanda y Angélica
Redactar el contexto, preguntas de investigación	06/05/2020	Miércoles	Amanda	Amanda y Angélica
Buscar , seleccionar y redactar antecedentes	07/05/2020	Jueves	parque	Amanda y Angélica
Hacer bosquejo	13/05/2020	Miércoles	Angélica	Amanda y Angélica
Redactar planeamiento del problema y justificación.	14/05/2020	Jueves	Casa de Angélica	Amanda y Angélica
Tipiar el marco teorice	17/05/2020	Domingo	Parque	Amanda y Angélica
Diseño metodológico	05/09/2020	Sábado	Universidad	Amanda y Angélica
Selección de instrumentos a utilizar para la recolección de información	03/09/2020	Jueves	Casa de Amanda	Amanda y Angélica
Construcción de instrumentos.	03/09/2020	Jueves	Casa de Amanda	Amanda y Angélica
Diseñar cronograma	06/09/2020	Domingo	Parque	Amanda y Angélica
Procesamiento y análisis de datos	1 semana			

Fase informativa				Amanda y Angélica
Análisis y discusión de resultados	1 semana		Casa de Angélica	Amanda y Angélica
Plan de acción	1 semana		Casa de Amanda	Amanda y Angélica
Análisis y discusión de plan de acción	3 días		Centro de educación	Amanda y Angélica
Conclusiones del plan de acción	3 días		Casa de Angélica	Amanda y Angélica
Conclusiones generales de la investigación	2 días		Casa de Amanda	Amanda y Angélica
Recomendaciones	1 día		Casa de Angélica	
Referencias bibliográficas	2 días		Casa de Amanda	
Anexos	2 días		Casa de Angélica	