



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**2020: "Año de la educación con calidad y pertinencia"**

**Recinto Universitario Rubén Darío  
Facultad de Educación e Idiomas  
Departamento de Pedagogía  
Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria**

**Seminario de graduación para optar al título de Licenciatura en Pedagogía  
con mención en Educación Primaria.**

**Línea de investigación:** Didáctica

**Tema:** Recursos, Medios y Materiales

**Subtema:** Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en el quinto grado del turno Matutino del Colegio Público Ner Rafaela Herrera ubicado en el Municipio de Ticuantepe , durante el segundo semestre del año lectivo 2020.

**Comunidad de investigación:** Recursos, Medios y Materiales Didácticos.

**Autoras:**

- **Tecn. Sup:** Elieth María Calero Baltodano
- **Tecn. Sup:** José Luis Mercado Velázquez.

**Tutoras:**

**Dra.** María del Carmen Fonseca Jarquín  
**Msc.** Nohemy Scarleth Aguilar Chávez

Managua, Nicaragua, 9 de febrero 2021



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Facultad de Educación e Idiomas

Departamento de Pedagogía

## **CARTA AVAL**

Las suscritas tutoras del Seminario de Graduación de la **Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria** de la Facultad de Educación e Idiomas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, UNAN, Managua por este medio hacen constar que el trabajo de Seminario de Graduación con tema y subtema:

**Línea de investigación:** Didáctica

**Tema:** Recursos, Medios y Materiales

**Subtema:** Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en el quinto grado del turno Matutino del Colegio Público Ner Rafaela Herrera ubicado en el Municipio de Ticuantepe , durante el segundo semestre del año lectivo 2020

**Comunidad de investigación:** Comunidad de estrategias didácticas.

**Autoras:**

- **Tecn. Sup:** Elieth María Calero Baltodano
- **Tecn. Sup:** José Luis Mercado Velázquez.

Cumple con los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de la investigación educativa y la normativa orientada por el departamento de Pedagogía. Presentada y defendida ante el Comité Académico Evaluador.

En calidad de docentes tutoras, extendemos en la ciudad de Managua la presente Carta Aval, a las tres de la tarde, del día lunes 9 febrero del año dos mil veintiuno.

Atentamente

---

*Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín*  
*Docente Tutora*

---

*M.Sc. Nohemy Searleth Aguilar Chávez*  
*Docente Tutora*

## ÍNDICE

I.	INTRODUCCIÓN.....	1
II.	JUSTIFICACIÓN.....	3
III.	OBJETIVOS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	4
IV.	MARCO REFERENCIAL .....	5
4.1	Recursos, Medios y Materiales Didácticos.....	6
4.1.1	Recursos Didácticos .....	7
4.1.2	Clasificación de Recursos Didácticos .....	7
4.1.3	Importancia de los Recursos Didácticos .....	8
4.1.4	Funciones de los Recursos Didácticos .....	9
4.1.5	Recomendaciones para crear un Recurso Didáctico .....	9
4.2	Medios Didácticos.....	12
4.2.1	Clasificación de los Medios Didácticos .....	13
	Clasificación de los Medios Didácticos .....	13
4.2.2	Funciones de los Medios Didácticos.....	15
4.3	Materiales Didácticos .....	16
4.3.1	Clasificación de los Materiales Didácticos .....	17
4.3.2	Funciones de los Materiales Didácticos.....	18
4.3.3	Desarrollo de la asignatura de Lengua y Literatura .....	19
4.3.4	Recursos, Medios y Materiales Didácticos para la asignatura de Lengua y Literatura .....	21
4.4	Motivación y el mejoramiento del rendimiento académico desde la implementación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos.....	24
V.	DISEÑO METODOLÓGICOS .....	26
5.1	Enfoque de la investigación .....	26
5.1.1	Primera etapa de la investigación .....	26
5.1.2	Segunda etapa de la investigación .....	26
5.1.3	Tipo de estudio según el alcance .....	26
5.2	Segunda etapa de la Investigación .....	27
5.2.1	Descripción geográfica de la población .....	27
5.2.2	Población y Muestra .....	27

5.2.3 Criterios Regulativos.....	30
VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA .....	31
6.1 Primer momento .....	31
6.2 Segundo momento.....	32
6.3 Tercer momento.....	33
6.4 Cuarto momento .....	37
6.5 Quinto momento.....	40
VII. Análisis e interpretación de resultados .....	43
VIII. Conclusiones .....	53
IX. Lecciones aprendidas.....	54
X. Bibliografía.....	55
XI. ANEXOS.....	60
Anexo 1 Carta de solicitud de permiso al Centro .....	61
Anexo 2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	62
Anexo 3 Plan de capacitación.....	63
Anexo 4 Agenda de la capacitación .....	69
Anexo 5 Brochure .....	71
Anexo 6 DISEÑO METODOLÓGICO.....	73
Anexo 7 Escala numérica sobre la presentación de la capacitación.....	74
Anexo 8 Rubrica de evaluación .....	75
Anexo 9 Cuestionario.....	76
Anexo 10 Lista de cotejo.....	77
Anexo 11 Escala numérica .....	78
Anexo 12 Escala Estimativa.....	79
Anexo 13 Lista de cotejo.....	80
Anexo 14 Ficha de evaluación .....	81
Anexo 15 Cuadro de expectativa .....	85
Anexo 16 Asistencia.....	86
Anexo 17 Presupuesto para la capacitación .....	87
Anexo 18 Diploma.....	89
Anexo 19 Diploma de Participación .....	90

Anexo 20 Presentación de la innovación pedagógica-didáctica .....	91
Anexo 21 Material de Apoyo .....	92
Anexo 22 Artículo Científico .....	93
Anexo 23 Fotos de la Capacitación.....	94

## DEDICATORIA

*Dedicamos este trabajo de Seminario de Graduación a Dios nuestro señor por habernos dado el don de la perseverancia, e entendimiento para llegar a esta defensa.*

*A nuestros padres y abuelos quienes nos enseñaron a ser personas de bien, nos dieron educación, consejos, apoyo y sobre todo nos formaron para perseverar en la vida; así poder cumplir con nuestros más deseados anhelos.*

*A nuestras familias que son el pilar fundamental en nuestras vidas y son nuestro ejemplo a seguir.*

*A mis compañeros y amigos que sin su ayuda no hubiéramos podido alcanzar esta etapa de nuestras vidas.*

*A todos nuestros seres queridos les dedicamos este trabajo desde el fondo de nuestros corazones.*

## AGRADECIMIENTO

*Queremos agradecer primeramente a Dios, porque, nos dio el don de la perseverancia y sabiduría para alcanzar nuestros logros*

*A nuestros padres y abuelos quienes nos enseñaron a ser personas de bien, nos dieron educación, consejos, apoyo y sobre todo nos formaron para perseverar en la vida; así poder cumplir con nuestros más deseados anhelos.*

*A nuestra amiga Lic. Lizett Raquel Aragón Ortiz por brindarnos consejos de perseverancia y apoyarnos durante el desarrollo de nuestro trabajo.*

*Al colegio Público Ner Rafaela Herrera y sus docentes por habernos recibido amablemente y estar con toda disposición para aceptar con entusiasmo la capacitación para culminar con éxito nuestro trabajo.*

*A la universidad UNAN-Managua por habernos abierto las puertas y así llegar hacer buenos profesionales.*

*A nuestras tutoras Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín y MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez, por estar siempre a disposición y apoyarnos en todo momento, tenernos paciencia, sobre todo dedicación para la realización de este proceso de Seminario de Graduación.*

## RESUMEN

Este estudio se realizó en el Colegio Ner Rafaela Herrera, ubicado en el municipio de Ticuantepe con el objetivo de contribuir al fortalecimiento de los conocimientos de los docentes en la Aplicación de Recursos, Medios y Material Didáctico en la asignatura de Lengua y Literatura en quinto grado, de acuerdo a la línea de investigación; Didáctica; cabe destacar que la realización del diagnóstico fue determinado por los hallazgos obtenidos en la temática:

“Factores que afectan el Rendimiento Académico en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de Quinto grado del turno Matutino del Colegio Ner Rafaela Herrera, durante el Segundo Semestre 2017”.

Dicho estudio dio lugar a la elaboración de un plan de capacitación, donde se organizó, planificó y ejecutó cada estrategia, actividades y formas de evaluación permitiendo el desarrollo de la misma para afianzar la práctica de los docentes.

Por consiguiente se realizó el análisis e interpretación de resultados en el que se determinan que los cinco docentes que asistieron a la capacitación comprendieron la importancia de elaborar y aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didáctico.

El tipo de estudio es transversal porque se realizó en el segundo semestre del año 2020, es descriptivo, porque se describen los procesos y desarrollo de los elementos que dio lugar a la realización de este trabajo, tiene un enfoque cuantitativo con implicaciones cualitativas, en una primera etapa y en la segunda etapa tiene un enfoque mixto porque se utilizaron variedad de mediciones para describir las apreciaciones de los agentes involucrados.

Para dar respuesta a la necesidad encontrada se ejecutó la capacitación provocando compromiso de parte los docentes para realizar su práctica en el proceso enseñanza y aprendizaje con recursos, medios y materiales didácticos.

Palabras claves: **Práctica docente, Recursos, Medios y Materiales Didácticos, Lengua y Literatura.**



## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo consiste en dar respuestas a las necesidades encontradas en el diagnóstico 2017, por lo que se retomó la principal necesidad educativa: “Implementar el uso de materiales didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura”.

Por lo ante descrito el equipo de investigación decidió ejecutar una capacitación en el Colegio Público “Ner Rafaela Herrera” con el subtema;

“Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado del turno Matutino en el colegio Público Ner Rafaela Herrera en el segundo semestre del año lectivo 2020”.

El estudio tiene como principal objetivo, fortalecer los conocimientos de los docentes en cuanto a diferenciar la utilización de Recurso, Medio y Material Didáctico en la disciplina de Lengua y Literatura, cabe mencionar que esta temática ayudará a desarrollar la comprensión de los contenidos que se propongan en la clase.

Es por ello, que se afirma que la información debe ser orientada de forma detallada, organizada y esquematizada cumpliendo con un orden lógico al momento de realizar el proceso enseñar y aprender; de acuerdo a ( Avella, 2003, p. 145-146), por tanto, se indica indica que los materiales educativos crean oportunidades para socializar el conocimiento y la experiencia, además permite profundizar los aspectos pedagógicos y didácticos sobre la práctica en el aula.

El principal hallazgo del estudio, se evidenció primeramente en el diagnóstico y luego desde los resultados recopilados mediante los instrumentos de evaluación aplicados en la ejecución de la capacitación, con ellos, se realizó la interpretación y análisis de los resultados reflejados en las conclusiones del estudio como son:

Con la capacitación se dio respuesta a la principal necesidad educativa, ya que los docentes comprendieron la importancia de elaborar y aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didácticos.

La aplicación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos generan un rendimiento favorable en todas las asignaturas porque aumenta el nivel de comprensión de los estudiantes.

Para la realización del informe este se estructura de la siguiente forma: Primeramente se detalla el resumen de todo el trabajo realizado, segundo la introducción donde se puntualiza; de manera general el tema y subtema, sus objetivos, principales hallazgos y conclusiones, continuando con la justificación en donde se explica por qué, y el para qué se retomó el tema a capacitar, en el mismo orden siguen los objetivos, después se determina el marco referencial para fundamentar el estudio, seguidamente el diseño metodológico en el que se detalla el tipo de investigación, población, muestra métodos, técnicas e instrumentos a la vez se describe la población geográfica del colegio.

El trabajo retoma el desarrollo del subtema en el que se determinó el proceso del diagnóstico tales como; los momentos que se desarrollaron en la capacitación, seguido se describe el análisis de resultados para eso se elaboraron instrumentos de evaluación, al finalizar el trabajo se definen las lecciones aprendidas sobre el Seminario de Graduación en el que se expresa los aprendizajes alcanzados; terminado todo el estudio se insertó correctamente y actualizada la bibliografía según los autores sobre el tema, por último se evidencian en anexos todos los instrumentos o materiales utilizados para la ejecución de la capacitación.

## II. JUSTIFICACIÓN

El presente estudio se centra en la Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado en el Colegio Público Ner Rafaela Herrera del turno Matutino, ubicado en la comunidad Leonel Reynoza del municipio de Ticuantepe Km 16 ½, 500 varas al oeste departamento de Managua durante el segundo semestre del año 2020.

La investigación tiene como fin, contribuir a la labor docente porque se quiere generar la práctica en la elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos para que haya interacción amena entre contenido-estudiante, docente-estudiante, estudiante-estudiante.

Con el propósito de generar respuesta a la necesidad educativa encontrada del estudio de Seminario de graduación de tercer año 2017, el equipo de facilitadores planificó, organizó y ejecutó la capacitación para beneficiar de forma directa a los docentes, ya que son agentes para facilitar el conocimientos de forma clara, creativa, estructurada y sencilla; así mismo se benefician los estudiantes porque se apropian de los saberes y se les proporciona la comprensión de nuevos conocimientos, a la vez la comunidad educativa que se encarga de apoyar en todo lo que hace falta dentro del ámbito educativo.

Por consiguiente se beneficiarán de forma indirecta todas aquellas personas que desean informarse sobre la temática y que tengan interés en aprender y aplicarlo para contribuir en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje.

El material impreso que aportaremos a la Dirección del Colegio público y al Centro de Documentación de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua servirá como antecedente bibliográfico en relación a la temática de esta investigación. Siendo un referente de consulta para posteriores investigaciones relacionadas a esta.

### **III. OBJETIVOS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

#### **Objetivo General**

Determinar las principales necesidades del diagnóstico “Factores que afectan el Rendimiento Académico en la disciplina de Lengua y Literatura de los estudiantes de Quinto grado del turno Matutino del Colegio Ner Rafaela Herrera, durante el Segundo Semestre del año Lectivo 2017”.

Contribuir a la práctica docente en la aplicación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos mediante una capacitación académica para fortalecer el desarrollo de la asignatura de Lengua y Literatura del centro educativo Ner Rafaela Herrera.

#### **Objetivos específicos**

- Analizar las acciones para solucionar algunas de las necesidades que presentan los docentes de quinto grado en la realización de los recursos, medios y materiales didácticos.
- Fortalecer los conocimientos de los docentes para diferenciar la utilidad de los recursos, medio y material didáctico en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Proponer a los docentes la aplicación de recursos, medios y materiales didácticos que promuevan la motivación y el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.

#### IV. MARCO REFERENCIAL

Para fundamentar el estudio se desarrollan los aspectos relevantes que ayudará a definir en que consiste cada uno de los aspectos que validan las acciones realizadas durante las etapas que se vivenció en la conformación del estudio. Ante de definir que son los recursos, medios y materiales didácticos se establecerá algunos conceptos sobre:

##### 1. La práctica docente

Según (García B, Loredó, y Carranza G., 2008) La práctica de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre docente y estudiante. No se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Es por ello, que para desarrollar la práctica docentes de debe tomar en cuenta los elementos que intervienen desde la pedagogía hasta la didáctica, entendida esta última como la ciencia del proceso de enseñanza y aprendizaje.

##### 2. Didáctica

Para los Pedagogos Imideo Nérici (1985), "Didáctica es el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible", así mismo, Fernández, Sarramona y Tarín (1984) expresa que la didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio es: "La dirección total del aprendizaje". Ante lo planteado por los autores indica que la enseñanza va dirigida a los elementos del proceso enseñanza y aprendizaje tal como lo menciona Fonseca J M. Et. al, (2018-2020, pág. 67) los elementos son los siguientes:

- ✓ **Estudiante:** es la persona en donde se centra el desarrollo de la capacidad de comprensión, rapidez de aprendizaje; motivación para

aprender; conocimientos a desarrollar; disposición e interés por aplicar las habilidades y destrezas.

- ✓ **Docente:** es la persona que gestiona la enseñanza, explica, promueve reflexiones y examina los conocimientos que tienen los estudiantes, además desarrolla los procesos de "aprender a aprender, aprender a desaprender y aprender a ser" motiva el progreso cognitivo y personal mediante actividades críticas y prácticas.
- ✓ **El Contenido:** Permite generar el conocimiento significativo, desarrolla las capacidades humanas, construye el pensamiento, permite la afectividad, amplía el ámbito psicomotor, exigen una base para que estas capacidades actúen e interactúen.

Los contenidos también son conocidos como:

- **Saber:** a contenido conceptual: Las cosas que el estudiante tiene que saber, relacionado a las definiciones. Ejemplo: La teoría Didáctica, procesos de enseñanza y aprendizaje, fundamentación epistemológica de las distintas ciencias.
- **Saber hacer:** es contenido procedimental: Lo que debe saber hacer, aquellos procedimientos que se deben de aplicar. Ejemplo: Aplicar las teorías en la práctica docente, para que se pueda aprender de las distintas ciencias y como se utilizan en la vida diaria.

#### **4.1 Recursos, Medios y Materiales Didácticos**

Es importante destacar que los Recursos, Medios y Materiales didácticos son esenciales para el proceso de enseñanza y aprendizaje, muchas veces estos son acompañados de diferentes actividades que promueven el conocimiento de los estudiantes por lo cual se explicará cada uno de ellos:

### 4.1.1 Recursos Didácticos

Un recurso es algo que resulta útil para cumplir un objetivo o que favorece la subsistencia. Didáctico, por su parte, es un adjetivo que hace referencia a la formación, la capacitación, la instrucción o la enseñanza (Pérez & Gardey, 2014). Por lo tanto los recursos son de mucha utilidad para que los docentes logren un mejor proceso de adquisición de los conocimientos en los estudiantes.

Según (Pérez & Gardey, 2014) Los recursos didácticos, son aquellas herramientas que tienen utilidad en un proceso educativo, haciendo uso de los recursos didácticos, los educadores pueden enseñar un determinado tema a sus estudiantes.

Así mismo (Fonseca, 201-2020, pág. 74) Define a los recursos didácticos como procesos o instrumentos que facilitan en un contexto educativo la finalidad didáctica, además, proporcionan la enseñanza o el desarrollo de las actividades formativas ejemplo: **un programa de asignatura, plan de clase, unas estrategias didácticas. Otros factores que inciden son los recursos, humanos, ambientales y el recurso económico para los procesos educativos.**

Esto quiere decir que los recursos didácticos son de gran utilidad para los docentes, ya que permiten cumplir con el desarrollo de las habilidades. Por lo general puede decirse que estos recursos aportan información básica y sirven para poner en práctica lo aprendido.

### 4.1.2 Clasificación de Recursos Didácticos

De acuerdo a la (Revista de temas para la educación, 2009) hacen mención algunos tipos de recursos tales como:

1. **Recursos didácticos impresos:** los recursos impresos siguen siendo los más utilizados en la enseñanza y se caracterizan por estar fabricados a través de las técnicas de la impresión y en la mayoría de los casos exigen un

dominio de las habilidades lectoras, sin embargo, en diferentes puntos de ventas de útiles educativos ofrecen mejores productos elaborados, fruto de los avances tecnológicos que convierten al libro, que es el recurso impreso por antonomasia, en atractivos instrumentos de aprendizaje, incluso en la etapa de Infantil conjugando la imagen visual y la auditiva, permitiéndole al estudiante un acercamiento a la realidad y la adquisición de léxica que le abre los caminos de la expresión y de la comprensión oral, además comprende un mejor desarrollo de su capacidad de observación, fantasía y simbolismo no lógico, algunos de ellos son los siguientes: libros de texto y de consulta, enciclopedias, diccionarios, atlas, novelas, cuentos, comics, periódicos, revistas, carteles, láminas, mapas, fichas, cuadernos, juegos de simulación, etc.

2. **Recursos didácticos informáticos:** En la actualidad los recursos informáticos en la escuela se utilizan de forma muy heterogénea, desde centros que no disponen de ningún material informático, con lo cual el uso es nulo, a centros con buenas dotaciones y usos diversos en proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. **Recursos Naturales:** Los recursos naturales son elementos de la naturaleza que ayudan o contribuyen al bienestar y desarrollo para los seres vivos en diferentes cosas.
4. **Recursos Económicos:** son los medios materiales o inmateriales que permiten satisfacer ciertas necesidades dentro del proceso productivo.
5. **Los recursos ambientales:** constituyen activos sobre los que los individuos ejercen diversas demandas con el objetivo de obtener un nivel de bienestar, teniendo en cuenta que existen restricciones y límites.

#### **4.1.3 Importancia de los Recursos Didácticos**

Por consiguiente se puede decir, que los recursos didácticos son de suma importancia ya que contribuyen a la explicación más sencilla de un tema en



específico logrando que el estudiante adquiera una percepción más clara de lo que se le desea transmitir.

#### **4.1.4 Funciones de los Recursos Didácticos**

Las funciones de los recursos didácticos son de mucha ayuda para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, según en la revista (Concepto. De), del autor (Raffino, 2020) Recalca algunos de sus funciones:

- ✓ **Brindar orientación:** Sobre todo en temas y tópicos complejos, proponiendo rutas alternas de aprendizaje.
- ✓ **Simular situaciones o eventos:** Para mostrar en un ambiente controlado cómo ocurren en la vida real.
- ✓ **Motivar al aprendizaje:** Es decir, despertar el interés por el conocimiento en el estudiante.
- ✓ **Evaluar el desempeño del estudiante:** En un tema puntual o en la materia como un todo, para así saber qué tanto del aprendizaje fue exitoso.

#### **4.1.5 Recomendaciones para crear un Recurso Didáctico**

Según Centeno (2011:3), se deben de tener muy en cuenta algunos consejos que ayudarán al educador para la creación de los recursos didácticos como medios de enseñanza;

Debemos tener claras las siguientes cuestiones para tener en cuenta las orientaciones que se desea transmitir:

- a. ¿Qué queremos enseñar al estudiante?
- b. Explicaciones claras y sencillas.
- c. Cercanía del recurso.
- d. Apariencia del recurso.
- e. Interacción del alumno con el recurso.

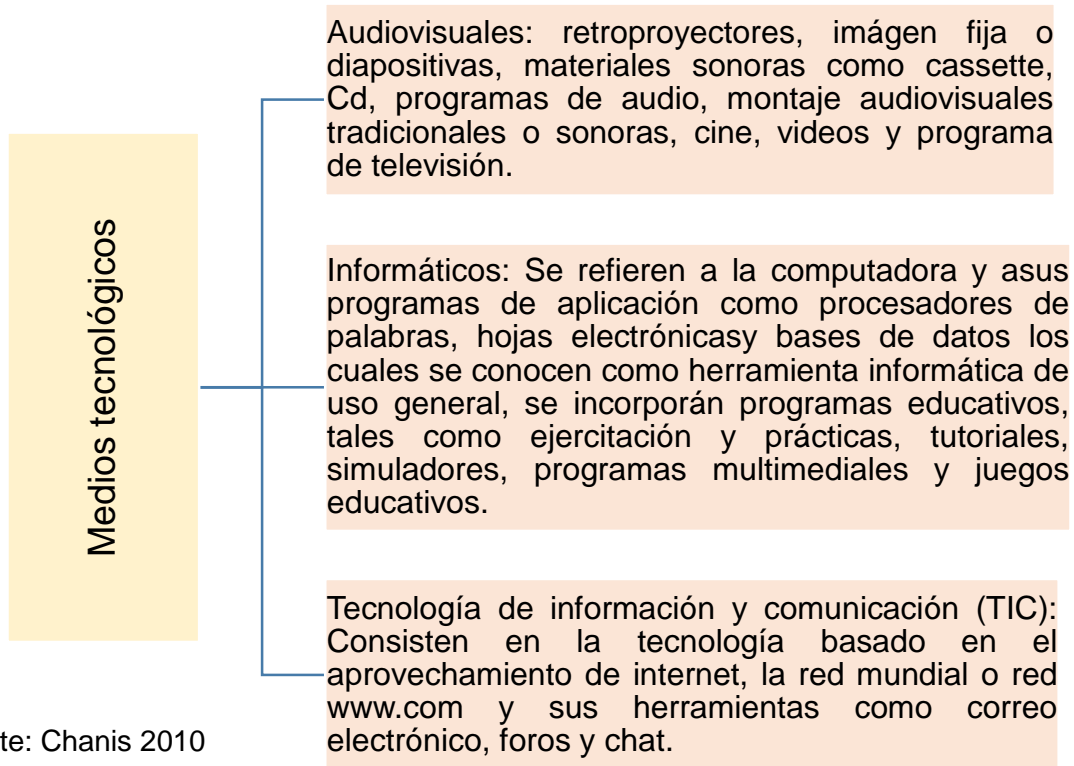
**Los Recursos Educativos se dividen en Medios Administrativos y Didácticos; según** (Chanis, 2010) Se pueden llamar recursos educativos a cualquier material que se utilice con una finalidad didáctica o facilitar el desarrollo de las actividades

de la formación, en esta categoría se pueden ubicar desde un libro de texto un programa de audio, un video o un multimedia.

- ✓ **Los Medios para la Administración:** son los que se utilizan en los procesos de la organizaciones escolares dentro de ellos se pueden incluir cualquier programa utilizado para registro de matrículas, notas, comprobar la ausencia de los estudiantes.

Gráfico Jerárquico N. 1

Medios tecnológicos

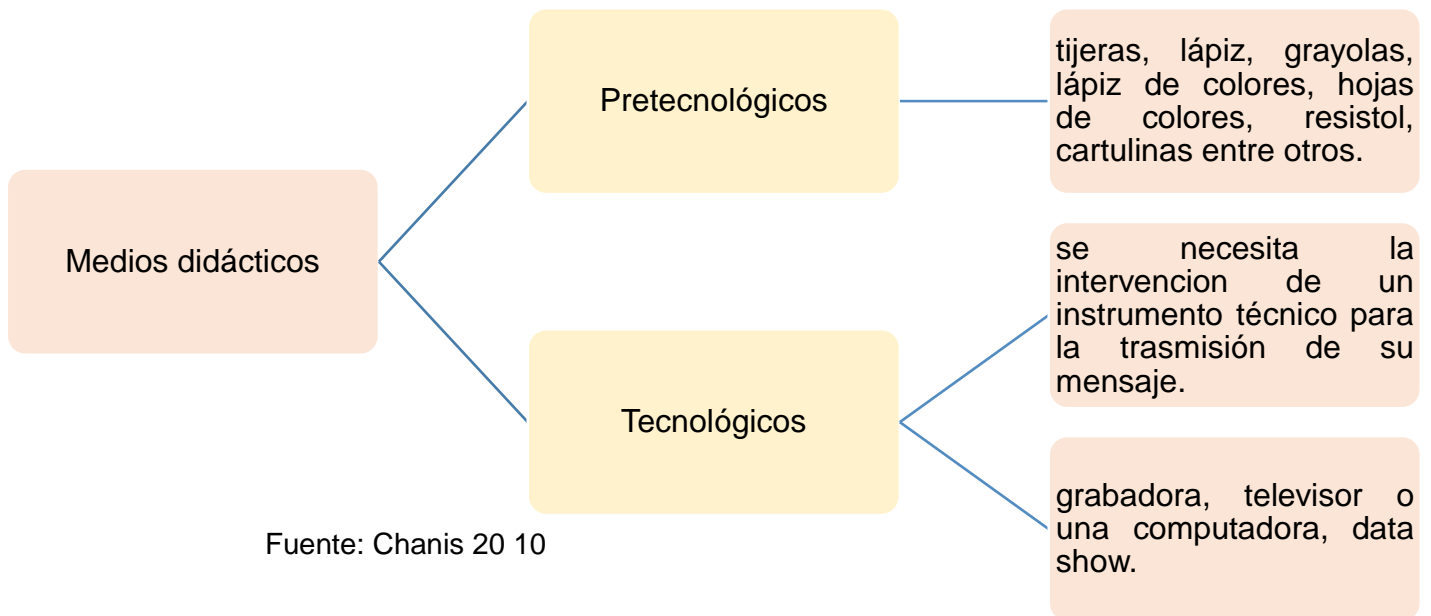


Fuente: Chanis 2010

- ✓ **Los Medios Didácticos;** se subdividen en medio pretecnológico y medio tecnológico.

Gráfico Jerárquico N. 2

Medios didácticos



Fuente: Chanis 20 10

## 4.2 Medios Didácticos

De acuerdo con el informe educativo (Chanis, 2010) menciona algunos autores tal como May Renato define que los medios son cualquier instrumento u objeto que sirva como canal para transmitir entre un interactuante y otros; estos pueden ser el medio visual: transparencias, artículos periodísticos, un papelógrafo, medios auditivos y el medio audiovisual: televisión, computadoras; en el mismo tema el autor Robert E. Kepler: todas aquellas experiencias y elementos que se utilizan en la enseñanza y que hacen uso de la visión y/o el oído.

La creación y uso de los medios didácticos como recursos de aprendizaje es de gran valor para lograr de manera integral la participación activa del estudiantado, el cual debe ser una de las prioridades para alcanzar un producto de calidad que promueva la eficacia y desarrollo en todos los ámbitos de la vida, permitiendo al educador fijar la intencionalidad pedagógica y alcanzar aprendizajes significativos. ( Alvarado Pérez , Amador Coronado , & Centeno Bravo ).

Sánchez M, (2008) Define que los medios didácticos son todos aquellos instrumentos que, por una parte ayudan a los formadores en su tarea de enseñar y por otra, facilitan a los estudiantes el logro de los objetivos de aprendizaje. Por ende los medios didácticos son aquellos que contribuyen a una mejor adquisición de los conocimientos de los estudiantes por medio de la manipulación de los mismos.

Por ejemplo uno de los medios es el audiovisual; son definidos como aquellos medios que se sirven de diversas técnicas de captación y difusión de la imagen y el sonido, aplicados a la enseñanza y al aprendizaje de los estudiantes. Por lo cual es de suma importancia utilizar todos los medios en general y de los audiovisuales de modo especial trasciende su utilización en la escuela para beneficio de los estudiantados para mayor adquisición de saberes.

De acuerdo (Fonseca, 201-2020) los Medios didácticos es cualquier elemento que se vale de los canales de percepción con la intención de proveer información para facilitar el proceso de Enseñanza - Aprendizaje. Por ejemplo: medios audios visuales, libros de textos, la prensa escolar, entre otros.

#### 4.2.1 Clasificación de los Medios Didácticos

La clasificación de los medios didácticos según (López Martínez, 2014, págs. 22-25)son los siguientes:

**Medios visuales (textuales o impresos)** Transmiten información mediante lenguaje escrito tales como:

**Tabla N° 1**

#### **Clasificación de los Medios Didácticos**

• Libros de textos.
• Diccionarios
• Catálogos
• Manuales.
• Cuaderno de trabajo.
• Periódico y revista.
• Documentos históricos.
• Mapas.
• Afiches.
• Murales.

Fuente: López Martínez, 2014

#### **Medios textuales**

- ✓ **Materiales orientados para el profesor;** incluye todos aquellos recursos elaborados con el fin de orientar al docente ejemplo: guías didácticas plan de clases y guías curriculares.
- ✓ **Materiales orientados para el estudiante:** se encuentra todo material textual que brinda el aprendizaje del estudiante ejemplos: libros de textos y materiales de lectoescritura.

1. **Auditivos:** Emplean el sonido como la modalidad de codificación de la información, permite desarrollar habilidades auditivas para el manejo de lenguas extranjeras.

**Se encuentran grupos de medios de enseñanza que utilizan el sonido como lo son:**

- ✓ **Mediador de enseñanza que utilizan el sonido en medios naturales;** se refieren a todos aquellos sonidos que se captan directamente de la experiencia o de la interacción con el ambiente, ejemplos: sonidos de las aves, instrumentos musicales y ruidos cardiacos y respiratorios.
- ✓ **Sonidos de medio técnico:** Es todo recurso que permite conservar el sonido para su posterior uso, ejemplos: radio, mp3 y Cd's.

## **2. Audiovisuales**

Se basan en imágenes y sonidos para expresar la información forma parte la radio, la televisión y el cine.

## **3. Materiales**

Son aquellos que se utilizan en el escenario pedagógico y pueden ser materiales permanentes de trabajos, materiales informativos, materiales ilustrativos y materiales experimentales.

- ✓ **Medios de una vía:** son aquellos medios que solo proporcionan información del emisor al receptor.
- ✓ **Medios de doble vía o de dos vías:** son los medios que permiten que la información vaya del emisor al receptor y en forma inversa también del receptor al emisor.

**Otra manera de clasificar los medios es de la siguiente manera:**

- ✓ **Medios de imagen fija no proyectables por si solos:** libros de textos, comics, fotografías y mapas.
- ✓ **Medios para proyectar imagen fija:** retroproyector, proyectores de diapositivas.
- ✓ **Medios sonoros:** grabadora de audio, radio, montaje audiovisuales estáticos: sonovisos.

- ✓ **Medios audiovisuales cinéticos:** televisión, video y cine.
- ✓ **Medios informáticos:** software educativo, computador, multimedia, etc.

#### 4.2.2 Funciones de los Medios Didácticos

Según ( Tellado Guerrero, 2011) los medios en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se pueden realizar diversas funciones; entre ellas se destacan la más habitual tal como:

- ✓ **Proporcionar información:** Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos, etc.
- ✓ **Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir:** Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos. Es lo que hace un libro de texto por ejemplo: ejercitar habilidades, entrenar; por ende se utilizan programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.
- ✓ **Motivar, despertar y mantener el interés:** Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.
- ✓ **Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos:** La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que brindan tutoría, las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación).
- ✓ **Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación:** Por ejemplo un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilotear un avión.
- ✓ **Proporcionar entornos para la expresión y creación:** Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

### 4.3 Materiales Didácticos

Los Materiales Didácticos sirven de apoyo al docente para el desarrollo de las asignaturas, de acuerdo a la real academia española los materiales son: distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos. (Academia, 2008), por lo cual los materiales didácticos según (Archivos pdf, s.f) son generalmente utilizados dentro del salón de clases como apoyo para distintas materias y enfoques más específicos como por ejemplo: el desarrollo de la lingüística.

El material didáctico según (Pérez & Gardey, Definición.de, 2020) es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas, es decir que estos materiales didácticos son esenciales para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes; pueden ser utilizados en grupos para participar en conversaciones discusiones, esfuerzos de trabajo cooperativo. Así mismo indica que poseen un grado más o menos elaborado de los cuatro valores funcionales: experimental, de estructuración y de relación. (Rizo Blanco, Eddy Mariela, 2017, p.12).

Los materiales educativos facilitan la comprensión y se integran en las actividades y esto permite fortalecer los conocimientos de los estudiantes; por lo que sugiere (Vargas de Avella, 2003, pág. 69) que se requieren en situaciones de aprendizaje en materiales educativos diversos y funcionales que motiven la interacciones en los niños y niñas, entre el docente y sus alumnos y alumnas, por lo ante dicho del autor hace mención que dentro del escenario pedagógico ambos protagonistas deben de tener confianza y el primero sin perder la autoridad, para que haya un ambiente de confort e integridad en las actividades a realizar.

De acuerdo a ( Avella, 2003, p. 145-146), los materiales educativos crean oportunidades para socializar el conocimiento y la experiencia y profundizar los



aspectos pedagógicos, didácticos y metodológicos sobre las prácticas de aula; es decir que son esenciales para la práctica docente ya que son un elemento para el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante, por ende sin la utilización de materiales didácticos al impartir las asignaturas no se logra enriquecer los resultados esperados. Por lo cual es de suma relevancia aplicar materiales didácticos para cada área de estudio, está estrechamente relacionado con el proceso de enseñanza y aprendizaje, por tanto, este va hacer el medio por el cual el profesor va a poder impartir los contenidos, y los alumnos, no solamente van a adquirir la información sino también van a poder relacionarla con experiencias u otros contenidos para que todo sea más significativo. (Morales, 2012 p. 13).

Los materiales didácticos según (Uzhca, 2018, pág. 34) es una herramienta que tienen los docentes para brindar o impartir las clases con los niños y niñas; por consiguiente cada material utilizado por el docente deben de ser creativo, llamativo que posean información adecuada para transmitir conocimientos de forma que los estudiantes puedan comprender, enriquecer y afianzar su aprendizaje.

Sobre el mismo tema el autor (Rodríguez, 2018) indica que es un apoyo fundamental dentro del proceso educativo puesto que los estudiantes logren el dominio de sus conocimientos de una manera eficaz obteniendo un buen desarrollo dentro del salón de clase.

Así mismo el autor (Fonseca, 201-2020) Los materiales didácticos es cualquier objeto fabricados por los docentes o el estudiante para facilitar el proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Por ejemplo: láminas, chalupa, bingo, diapositivas entre otros.

#### **4.3.1 Clasificación de los Materiales Didácticos**

Los materiales didácticos, de acuerdo con ( Tellado Guerrero, 2011) suelen clasificar en tres grandes grupos, cada uno incluye diversos subgrupos:

##### **1. Materiales convencionales:**

- ✓ **Impresos (textos):** libros, fotocopias, periódicos, documentos.

- ✓ **Tableros didácticos:** pizarra, franelograma.
- ✓ **Materiales manipulativos:** recortables, cartulinas.
- ✓ **Juegos:** arquitecturas, juegos de sobremesa.

## 2. Materiales audiovisuales:

- ✓ **Imágenes fijas proyectables (fotos):** diapositivas, fotografías.
- ✓ **Materiales sonoros (audio):** casetes, discos, programas de radio.
- ✓ **Materiales audiovisuales (vídeo):** montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión.

## 3. Nuevas tecnologías:

- ✓ **Programas informáticos (CD u on-line) educativos:** videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- ✓ **Servicios telemáticos:** páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line,
- ✓ **TV y vídeo interactivos.**

### 4.3.2 Funciones de los Materiales Didácticos

Las funciones que pueden cumplir los materiales didácticos según el autor (Murrueta, 2010, págs. 158,159) dependen de cómo se utilicen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, de cómo se incluyan dentro de las actividades en el aula o fuera de ella. Algunas de sus funciones más importantes son:

- ✓ Proporcionar información que guíe el aprendizaje a través de la relación, creación, organización y aplicación de conocimiento para desarrollar habilidades, motivar y evaluar conocimientos.
- ✓ Ofrecer simulaciones y entornos de expresión y creación a través del desarrollo de textos o gráficos.

- ✓ Operar como mediadores entre la realidad y los estudiantes para desarrollar habilidades cognitivas.
- ✓ En general, el material didáctico pretende estimular los sentidos para intensificar impresiones sensoriales (letras de lija, relieves, música, colorido), estructurar la percepción y organizar la memoria (gráficos, esquemas, mapas, cuadros), o simplificar y dosificar el acceso a la información (libros de texto, documentales, diaporamas).

### 4.3.3 Desarrollo de la asignatura de Lengua y Literatura

En la asignatura de Lengua y Literatura según (IES Orden, 2020) corresponde a la materia de Lengua castellana y literatura, de manera preferente, el desarrollo de las cuatro macro habilidades lingüísticas básicas: **escuchar, hablar, leer y escribir**, incluyendo un acercamiento, desde lo funcional, al uso reflexivo y consciente de la lengua y un conocimiento de la literatura como fenómeno artístico y cultural que debe ser respetado y conservado.

Tal como lo indica el (MINED, 2019, pág. 6) hay **dos tipos de comunicación** pueden agruparse en las siguientes categorías:

- ✓ Oral: a través de signos orales y palabras habladas.
- ✓ Escrita: por medio de la representación gráfica de signos.

De acuerdo al (MINED, 2016, pág. 11) Las funciones del lenguaje son aquellas expresiones que pueden transmitir las actitudes del emisor (del hablante, en la comunicación oral y del escritor, en la comunicación escrita) frente al proceso comunicativo.

El lenguaje se usa para comunicar una realidad (sea afirmativa, negativa o de posibilidad), un deseo, una admiración, o para preguntar o dar una orden. Según sea como utilizemos las distintas oraciones que expresan dichas realidades, será la función que desempeñe el lenguaje. El lenguaje (es decir, la capacidad humana de comunicarse mediante un sistema de signos sonoros articulados) tiene las siguientes **funciones**:

**1. Función Emotiva o Expresiva:** El mensaje que emite el emisor hace referencia a lo que siente, su yo íntimo, predominando él, sobre todos los demás factores que constituyen el proceso de comunicación.

**2. Función Conativa o Apelativa:** El nombre conativa deriva del latín "conatus" que significa inicio. En ella el receptor predomina sobre los otros factores de la comunicación, pues la comunicación está centrada en la persona de

**3. Función Referencial:** El acto de comunicación está centrado en el contexto, o sea, en el tema o asunto del que se está haciendo referencia. Se utilizan oraciones declarativas o enunciativas, pudiendo ser afirmativas o negativas.

**4. Función Metalingüística:** Se centra en el código mismo de la lengua. Es el código el factor predominante.

**5. Función Fática:** Consiste en iniciar, interrumpir, continuar o finalizar la comunicación.

**6. Función Poética:** Se utiliza preferentemente en la literatura, El acto de comunicación está centrado en el mensaje mismo, en su disposición, en la forma como éste se trasmite.

La literatura es básicamente un acto de comunicación; es decir, un acto social entre un emisor (autor) que envía un mensaje (texto literario) a un receptor (lector indefinido o universal) utilizando un código (la lengua), por medio de un canal (el libro) para referirse a un contexto.

Según en el estudio de (Altamirano, 2019, pág. 15) cita al autor (Mendoza Fillola, 2003, pág. 70) Las funciones para el docente de la asignatura de Lengua y Literatura son las siguientes:

1. Mediador en los aprendizajes.
2. Estimulador de la interacción en los procesos de aprendizaje.
3. Organizador, regulador y guía de la interacción comunicativa que se genera en el aula.

4. Organizador y planificador de la materia, según las necesidades del alumnado.
5. Innovador en la prevención, diseño y elaboración de sus propuestas para el ejercicio de su actividad docente, para una mayor eficacia del aprendizaje de sus alumnos.

#### 4.3.4 Recursos, Medios y Materiales Didácticos para la asignatura de Lengua y Literatura

Según (Revista educativa , 2020) hace mención de algunos de ellos tales como:

**Domino de letras:** Material compuesto por 20 piezas con dimensiones de 10 x 5 cm, con forma octogonal, permiten combinar las fichas de forma diagonal.

##### Construir un domino

El objetivo es aprender jugando. Se aplica a un concepto gramatical, literario u ortográfico. Se pueden hacer variedades de dominó para varias temáticas en una sola lección. Se inicia con pocas piezas y se van aumentando de modo que el juego se vaya volviendo complejo.



Fuente: (Revista educativa , 2020)

**El anillado:** ES un material lúdico pedagógico de fácil uso, llamativo que permite divertirse y recrearse. Está formado por ocho secciones de igual tamaño, todas las secciones tienen letras del alfabeto, la primera sección contiene letras mayúsculas y las restantes letras minúsculas. Puede usarse de forma individual, parejas o en grupos, para un trabajo cooperativo (Ministerio de Educación, 2012).



Fuente: (Revista educativa , 2020)

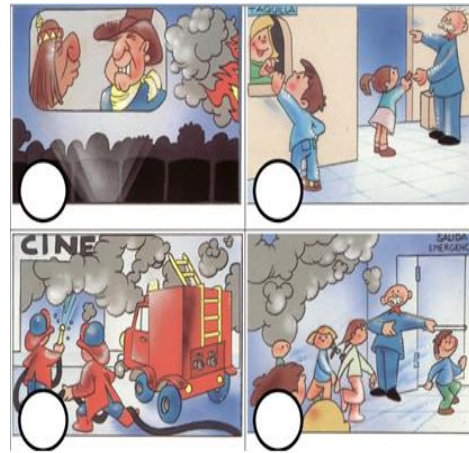
### Láminas de secuencias:

Desarrolla la creatividad e imaginación.

Recrea escenas de una secuencia de imágenes.

Interrogaran y describirán las imágenes, de acuerdo a las escenas que vayan presentado.

Pueden crear cuentos, leyendas y diálogos a partir de las imágenes.



Fuente: (Revista educativa , 2020)

### Ordena las pistas:



Fuente: (Revista educativa , 2020)

Es un material fundamentalmente para trabajar la comprensión lectora del niño por lo cual se compone de 10 tarjetones que llevan escritas en letras cursivas 4 pistas cada uno ilustrada con imágenes fotográficas y un tablero numerado para ordenar las fichas.

### Pizarrón

El pizarrón es un tablero mural; recurso didáctico que se utiliza en el escenario pedagógico. Objetiva y fija los pasos de un proyecto. Son imágenes acumulables. El pizarrón soporta entonces anotaciones de términos y trozos esenciales que se realizan a la par de una exposición verbal, y van configurando esquemáticamente la



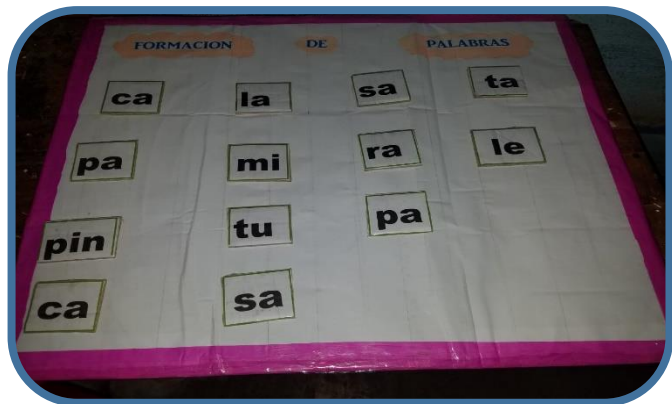
Fuente: Sitio web

estructura de la presentación. También permite exponer en él una gran variedad de materiales (figuras, mapas), y trabajar con instrumentos como reglas, compases y plantillas.

En el estudio de (Díaz, Fonseca, & Ortiz, 2019, pág. 13) en su Modulo Informativo sobre Materiales didácticos para la asignatura de Lengua y Literatura;

### Formación de palabras

En este material sobre La formación de palabras es esenciales para la orientación de los estudiantes. Se utilizan fichas o lo que desee, siempre y cuando no pierda el valor educativo. Las palabras se forman por composición, uniendo palabras de significado independiente para formar un nuevo significado, o por derivación, a partir de una raíz base que recibe uno o varios afijos.



Fuente: (Díaz, Fonseca, & Ortiz, 2019, pág. 13)

### Palabras compuesta

Este material sirve para enseñar a los estudiantes de manera sencilla y sin complicaciones sobre las palabras compuesta, se puede diseñar con lo que te ngas a tu alcance primeramente hay que tener ya lista las palabras y las imágenes no siempre se imprimen también se dibujan dándole a entender que no hay barrera para desarrollar un material. Las palabras compuesta que se forman por la unión de dos o más palabras simples, es decir, por la unión de dos o más lexemas



Fuente: (Díaz, Fonseca, & Ortiz, 2019, pág. 18)

#### **4.4 Motivación y el mejoramiento del rendimiento académico desde la implementación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos**

La motivación de acuerdo con (Fonseca Carcache & López López, 2012) refiere que en el plano pedagógico la motivación significa proporcionar o fomentar valores, estimular la voluntad de aprender. Su papel principal es el logro del aprendizaje significativo, se relaciona con la necesidad de fomentar en el estudiante, el interés y el esfuerzo necesario, siendo labor del profesor ofrecer la dirección y la guía pertinente en cada situación.

De acuerdo con el mismo autor (Fonseca & López, 2012) hace mención de algunos requisitos básicos que el docente debe de seguir:

- ✓ Ofrecer un ambiente organizados dentro y fuera del aula (escenario pedagógico).
- ✓ Ser un maestro que brinde apoyo.
- ✓ Ayudar a los estudiantes a permanecer enfocados en las asignaciones.
- ✓ Proporcione a los estudiantes oportunidades de crear un producto terminado.
- ✓ Modele la motivación para aprender. • Enseñe tácticas de aprendizajes.

La motivación es un factor esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante porque ayuda a fomentar la participación, la creatividad y trabajar en equipo sobre todo integrarse en las actividades que se desarrollen, para fortalecer las habilidades y destrezas a través de la elaboración de Recursos, Medios y Materiales didácticos para facilitar el aprendizaje de los mismos, por lo cual se necesitan tener en cuenta algunos factores que intervienen en la creación de cada material para el ámbito educativo los cuales son los siguientes:

Según el estudio de (Díaz, Fonseca, & Ortiz, 2019, pág. 8) hacen mención al autor (Reyes, 2017, p. 32) señala tres factores que intervienen en el proceso de la creatividad:

1. Factores cognitivos: Son aquellos que se refieren a la recepción y procesamiento de la información que la persona recibe y elabora, estas detallan dos características:



- a) La percepción: es la capacidad que tiene la persona de recibir la información externa a través de sus sentidos y de poder combinarlas con sus experiencias.
- b) b. El proceso de conexión: Las ideas originales surgen de establecer nuevas relaciones con ideas existentes, transformando la información establecidas o añadiendo detalles o situaciones conocidas como la codificación, la combinación, la comparación selectiva y requerida en procesos creativos.

2. Factores afectivos: las emociones son poderosas son energía pura que dirigen a la persona y al mundo. Todos los procesos creativos se nutren de las emociones, es decir que es la que te indicara tu progreso creativo de manera negativa o positiva.

3. Factores ambientales: Este factor genera una atmosfera de confort para brindar comodidad y confianza a las personas creadoras y las que quieren ser.

De acuerdo (Caceres & Luna, 2013, pág. 30) la motivación es un estado interno que activa dirige y mantiene la conducta. En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimula la voluntad de aprender, en el contexto escolar permite explicar la medida en que los estudiantes intervienen su atención y esfuerzo en determinados asuntos.

Por ende para cada elaboración de Recursos, Medios y Materiales didácticos es necesario que cada uno este con propósito educativo para que haya un rendimiento esperado por los docentes además que la clase sea divertida, creativa y con facilidad de transmitir los conocimiento.

## **V. DISEÑO METODOLÓGICOS**

El diseño metodológico según (Calero, Mercado, & Aragón, 2017) constituye a la elaboración de plan metodológico del estudio, la organización y determinación de las estrategias y procedimientos que permitieron la recolección de datos, sus procesamientos, análisis e interpretación, con el propósito de dar respuesta a los problemas planteados.

El diseño de investigación determina las estrategias con el fin de generar información interpretativa, veraz y concreta. En el presente estudio se diseñó, organizó y estructuró una propuesta de capacitación para dar respuestas a la necesidad encontrada.

### **5.1 Enfoque de la investigación**

#### **5.1.1 Primera etapa de la investigación**

El presente estudio tiene un enfoque cuantitativo con implicaciones cualitativas, porque se utilizaron mediciones para describir la solución al diagnóstico a través de los instrumentos de evaluación para facilitar el análisis e interpretación de resultados.

#### **5.1.2 Segunda etapa de la investigación**

Tiene un enfoque mixto donde se trabaja con aspectos cualitativos y cuantitativos, se fundamenta en una perspectiva interpretativa, descriptiva y se explica detalladamente el proceso de dicha investigación.

#### **5.1.3 Tipo de estudio según el alcance**

En esta investigación es de carácter descriptivo, ya que se utilizó técnicas aplicadas a un conjunto de referencia de acuerdo al estudio (Calero, Mercado, & Aragón, 2017) mencionan al autor (Gómez, 2010) indica que la investigación descriptiva se detallan características de un conjunto de sujetos o áreas de interés en el cual el autor cita a S. Hernández (2002) que el propósito es describir situaciones y eventos.

El tipo de investigación que se estableció es de tipo transversal, porque se realizó en un período determinado que comprende el segundo semestre del año 2020.

## **5.2 Segunda etapa de la Investigación**

### **5.2.1 Descripción geográfica de la población**

El Colegio Público Ner Rafaela Herrera está ubicado en la comunidad Leonel Reynosa del municipio de Ticuantepe Km 16 ½, 500 varas al oeste.

### **5.2.2 Población y Muestra**

De acuerdo a Palella y Martins (2008), La población es, "un conjunto de unidades de las que desea obtener información sobre las que se va a generar conclusiones" (p.83).

La muestra según Tamayo y Tamayo (2006), define la muestra como: "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p.176).

La investigación se realizó en el Colegio "Ner Rafaela Herrera" Comunidad Leonel Reynosa de Ticuantepe,

Dio sus inicios como escuela en 1971 por el padre Subí Sarreta con nacionalidad española, en 1997 pasó hacer Centro Escolar Autónomo Ner (núcleo educativo rural) Rafaela Herrera, en el 2007, dejó de ser Autónoma y en la actualidad se le conoce como Centro Escolar Ner Rafaela Herrera.

Tiene una población estudiantil en general del preescolar y primaria es de 235 estudiantes, cuenta con un total de 15 personal 11 docentes (2 varón), y 4 administrativos; (directora, secretaria y 2 agentes de seguridad). Atienden únicamente en el turno Matutino. El Colegio Público atiende las modalidades de Educación Inicial y Educación Primaria regular, atienden estudiantes de ambos sexos entre las edades de 3 a 12 años.

Por lo que la población y muestra de la investigación que se detalla en el siguiente Tabla:

Tabla N° 2

Diagnóstico 2017			Capacitación 2020			
	Población	Muestra	Porcentaje	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	247	35	86.45%	235	0	0%
Docentes	9	1	11%	11	4	36.36%
Directora	1	1	100%	1	1	100%
Total	257	37	14.39%	247	5	2.2%

Fuente: Elaboración propia 2020

Durante la primera etapa del diagnóstico se trabajó con los métodos Inductivo ya que parte de un estudio general del proceso educativo, hasta seleccionar la necesidad específica a la que le dio solución. También se aplicó el método deductivo para obtener conclusiones generales de los hechos analizados durante las dos etapas.

### **Técnicas e instrumentos para recopilar información**

Para obtener la información necesaria y concretar el diagnóstico educativo, se utilizaron las técnicas para recopilación de datos, fueron las siguientes:

- Análisis documental: este surge con la finalidad de orientación científica e informativa sobre el tema en estudio.
- Entrevistas abiertas: dirigida a docentes, directora y estudiantes utilizando el cuestionario como instrumento, con la intención de lograr que los participantes narren sus experiencias y puntos de vista en la temática en estudio.

- La observación: con el fin describir el ambientes, la comunidad, y los aspectos generales para comprender y situaciones que presentaba el centro, esto permito identificar fortalezas, debilidades y necesidades para generar hipótesis posibles soluciones ante los resultados.
- **Segunda etapa desarrollo de la capacitación.**

En la segunda etapa, los métodos que se utilizaron en esta investigación son deductivo e inductivo, puesto que, ambos permitieron recopilar información pertinente mediante la aplicación de instrumentos utilizados en el proceso de capacitación para dar solución a una de las necesidades principales que presentaron los docentes durante el diagnóstico realizado en el primer semestre del año 2020.

#### **Las técnicas utilizadas en esta etapa son.**

**Rúbrica:** La rúbrica de acuerdo con (Torres & Hugo, 2010, pág. 142) es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados. Básicamente, existen dos grupos: las holísticas, que tratan de evaluar el aprendizaje o competencia desde una visión más global, y las analíticas, que se centran en algún área concreta de aprendizaje.

**Cuestionario:** Un cuestionario según (Revista Científica, 2020) lo define como un instrumento de investigación que consiste en un conjunto de preguntas u otros tipos de indicaciones con el objetivo de recopilar información de los docentes que participaron en la capacitación.

**Lista de cotejo:** Según (UAEH, 2019), es un instrumento estructurado, que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación establecidos, en los cuales únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica, es decir que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente, etc. Sirvió para evaluar las acciones y procesos, realizados en

la capacitación, donde los docentes expresaron su punto vista acorde a la lista de actividades ejecutadas en la capacitación.

**Los instrumentos aplicados en esta investigación fueron validados por especialista educativo.**

- Todos los instrumentos que se aplicaron en el colegio público Ner Rafaela Herrera fueron validados por las docentes tutoras en el cual se dio inicio para su debida ejecución.
- Escala numérica
- Rúbrica
- Cuestionario
- Lista de cotejo
- Escala estimativa
- Cuadro de expectativa

### **5.2.3 Criterios Regulativos**

Para desarrollar esta investigación de forma ordenada se diseñó un cronograma de trabajo en el cual contenía actividades desde la organización de comunidad a la validación de los instrumentos, por lo que se estableció como criterio de calidad el plan de capacitación en donde se describe la planificación, organización y ejecución de la misma, dando lugar la elaboración de instrumentos para la confrontar las apreciaciones de los participantes.

## **VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA**

### **6.1 Primer momento**

**Para determinar la temática de este estudio se analizó el diagnóstico de tercer año 2017; Factores que influyen en el Rendimiento Académico en los estudiantes de Quinto grado en la disciplina de Lengua y Literatura.**

**De acuerdo sus objetivos fueron los siguientes;**

1. Analizar las características del rendimiento académico que presentan los estudiantes.
2. Determinar las causas que ocasionan el bajo Rendimiento Académico de los estudiantes en la disciplina de Lengua y Literatura.
3. Identificar las acciones educativas que favorecen el nivel de rendimiento académico de los estudiantes en la disciplina de Lengua y Literatura.
4. Proponer alternativas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en la disciplina de Lengua y Literatura.

**En el trabajo anterior se determinaron conclusiones tales como;**

1. Desde los resultados recopilados mediante los instrumentos de investigación se concluyó que el factor que influye en el rendimiento académico de los estudiantes es la metodología que implementa la docente, aunque ella brinda atención individualizada a los estudiantes, las orientaciones deben formularse al nivel de los estudiantes y ser precisas para evitar ambigüedades.
2. Otro factor que influye es el apoyo de los padres y madres de familia en la revisión diaria del cuaderno de sus hijos y el acompañamiento continuo en la resolución de tareas escolares.
3. Para mejorar el nivel de rendimiento académico de los estudiantes se debe optar primeramente por trabajar desde la Dirección del Centro Escolar una serie de talleres pedagógicos sobre metodologías de enseñanza y

aprendizaje, que permitan a los docentes intercambiar experiencias pedagógicas en relación al desarrollo de distintas temáticas de estudios.

4. Fortalecer el área de evaluación, dotando a la docente de diversas estrategias en que puede evaluar a los estudiantes, y no centrarse únicamente en evaluaciones escritas como son pruebas sistemáticas y exámenes ya que la disciplina de Lengua y Literatura comprende cuatro aspectos del desarrollo que son hablar, escuchar, leer y escribir.

**Por lo tanto, se describe las recomendaciones principales que da lugar al tema de la capacitación**

1. Utilizar materiales didácticos para que aumenten la participación y la creatividad en el desarrollo de las clases.
2. Implementar el uso de materiales didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura.
3. Utilizar material didáctico visual.
4. Trabajar en la ambientación didáctica del aula de clases con recursos relacionados a temas en estudio.

## **6.2 Segundo momento**

### **Formación de las Comunidades de Investigación**

Se realizó la organización de los estudiantes de acuerdo a la línea de investigación, siendo esta una estrategia para la ejecución de las diferentes capacitaciones en los centros educativos, se trabajó con el mismo equipo que inició el diagnóstico del año 2017 para dar respuesta a necesidades encontradas en dicho estudio.

La formación de las comunidades educativas es con el fin de que todos los estudiantes de seminario de graduación de quinto año estén familiarizados con cada tema que corresponda a las investigaciones por equipo, en lo cual esta organización es de suma importancia porque genera confianza y comunicación; tal como lo indica el artículo 74 que el desarrollo del proyecto de graduación “Los estudiantes se



reunirán de manera periódica con el Docente Tutor para controlar, monitorear, retroalimentar y dar seguimiento al cronograma de actividades del Proyecto de Graduación”, por lo tanto, la organización de comunidades; sobre todo la ayuda que nos brindan cada una de las tutoras en el cual genera positivismo en querer avanzar y aprender del intercambio de experiencias, además la información y puntos de vista que favorecen el aprendizaje de cada integrante del curso.

### **6.3 Tercer momento**

#### **Planificación y organización de la capacitación**

**Descripción del proceso de capacitación en el centro educativo Ner Rafaela herrera municipio de Ticuantepe, departamento de Managua.**

#### **Alcance**

El presente plan de capacitación está dirigido al director y docentes, del centro Público Ner Rafaela Herrera proporcionando información imprescindible para la comunidad educativa y que sea de gran rendimiento para la práctica docente.

Las actividades a ejecutar y estrategias utilizadas ante, durante y después de la capacitación se harán acorde al plan realizado por el equipo de seminario de Quinto año de la carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria revisado por las tutoras.

#### **Fines del plan de la capacitación**

El plan de capacitación contribuirá al desarrollo y aplicación de los recursos, medios y materiales didácticos para beneficiar a la comunidad educativa con el fin de:

- Ampliar los conocimientos de los participantes sobre la aplicación y diferencia de los recursos, medios y materiales didácticos.
- Favorecer a la comunidad educativa con información útil sobre la elaboración de materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

- Familiarizar con los docentes para fomentar las relaciones interpersonales que se genera desde la utilización de los recursos, medios y materiales didácticos.

## **OBJETIVOS DEL PLAN DE CAPACITACIÓN**

### **General:**

Afianzar los conocimientos de los docentes sobre la aplicación y diferenciación de los Medios, Recursos y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

### **Específicos:**

- ✓ Reforzar los conocimientos de la comunidad educativa a través de la capacitación sobre los Recursos, Medios y Materiales Didácticos.
- ✓ Desarrollar habilidades y destrezas a través de la aplicación y elaboración de Recursos, Medios y Material Didáctico adecuado a un tema en la disciplina de Lengua y Literatura.
- ✓ Proveer material de apoyo para la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura.
- ✓ Demostrar los diferentes Recursos, Medios y Materiales Didácticos realizados por el equipo de Seminario de Graduación para la disciplina de Lengua y Literatura.

### **Metas**

- ✓ Capacitar al director y docentes del Centro Público NER Rafaela Herrera.
- ✓ La capacitación tendrá una duración de tres horas.
- ✓ Promover un ambiente afable para fortalecer los conocimientos sobre los, Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- ✓ Propiciar y fortalecer los saberes de los participantes sobre la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos.

## **Estrategias Metodológicas a utilizar en la capacitación**

Las estrategias a utilizar durante la capacitación se desarrollan con el fin de contribuir a la comunidad educativa sobre la aplicación de Recursos, Medio, y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

Por lo tanto, se considera de mucha relevancia que los docentes se apropien y fortalezcan sus conocimientos a través de las actividades propuestas en el plan de capacitación que es de interés para la práctica docente.

Los cuales invita a ser una planificación veraz y de gran utilidad para todo el interesado en el área del saber, con el objetivo de alcanzar los indicadores propuestos mediante algunas estrategias que pueden implementarse desde en la asignatura de Lengua y Literatura. (Ver tabla N°3)

**Tabla N°3**

**Conceptos de las estrategias utilizadas en la capacitación son los siguientes:**

<p><b>Estrategias de integración:</b> (Convenio Bello, 2017-2020) estas estrategias buscan incidir en la mejora de los aprendizajes y por ende colaborar para hacer más efectivos los sistemas educativos con la convicción de que la armonización entre los componentes conlleva a desarrollar verdaderos procesos de mejora educativa.</p>
--

<p><b>Búho de las expectativas:</b> El búho de las expectativas es una estrategia para conocer y respetar las diferentes opiniones de cada participante de alguna sesión o actividad que se necesite saber lo que el otro piensa acerca de dicho evento.</p>
--

<p><b>Charlas:</b> Es una conversación, que generalmente ostenta tintes amistosos e informales, y que uno mantiene con otro individuo o con varios, que hacen las veces de interlocutores, con la misión de comentar algún tema, ponerlo, o tomar conocimiento de algo, entre otras cuestiones (Ucha F. , 2012).</p>
--

<p><b>Exploración de conocimientos:</b> Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener conocimiento acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado. Es</p>
--

adecuada para generar ideas acerca de un tema específico o dar solución a un problema (Betancourt Morejón, 2016)

**Estrategias explicativas:** Las estrategias explicativas son los procedimientos que se utilizan para facilitar la comprensión. Se trata de la paráfrasis, la definición, el ejemplo y la analogía (pdf, 2020)

**Ruta turística:** Es una estrategia educativa en el que el guía o el facilitador de realizar el recorrido en el escenario pedagógico tiene que ser una persona entusiasta que siempre está dispuesto para brindar información de lo que se está presentando.

**Plenario:** El plenario se refiere a una sesión concreta, sin hacer referencia a la cantidad de miembros que la conforman, en este sentido, se habla de acuerdos plenarios para referirse a las conclusiones alcanzadas por los participantes, es decir, las decisiones que han acordado entre los que han intervenido en la sesión.

**organización de equipo:** Los equipos que se integran para cumplimentar un conjunto de funciones similares más o menos homogéneas basan sus competencias en el mismo agrupamiento del directorio de competencias; los equipos se estructuran en las organizaciones para reemplazar la ordenación tradicional de la organización por áreas, departamentos, divisiones, secciones, agrupamiento de individuo por funciones o actividades. (Recursos Humanos.com, 2008)

Fuente: compilación de autores

### **Referentes teóricos a desarrollar en la capacitación**

Según ( Sánchez M, 2008, pág. 19) se denomina Recursos, Medios y Materiales Didácticos a todos aquellos instrumentos que, por una parte ayuda a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra facilitan a los estudiantes lograr sus objetivos de aprendizajes; por lo que se logra detallar:

- Concepto de Recursos, Medios y Material Didáctico.
- Diferencia entre Recursos, Medios y Material Didáctico.
- Clasificación sobre Recursos, Medios y Material Didáctico.
- Importancia sobre la clasificación de los Recursos, Medios y Material Didáctico.
- Recursos, Medios y Material Didáctico elaborados por los facilitadores para la asignatura de Lengua y Literatura.

## **6.4 Cuarto momento**

### **Pasos para ejecutar la capacitación**

La capacitación se llevó a cabo en el Colegio Público Ner Rafaela Herrera situado en el municipio de Ticuantepe departamento de Managua, dicha capacitación se realizó a través de las necesidades encontradas en el diagnóstico del año 2017, es por ello que se decidió elaborar el plan de capacitación para ser ejecutado en el colegio ya antes mencionado, por lo que se redactó una solicitud de permiso para realizar dicho estudio; por consiguiente se diseñó material de apoyo, brochure, agenda para ser otorgado a los docentes a la vez se preparó instrumentos de evaluación con el fin de fortalecer los conocimientos de cada uno de ellos sobre la aplicación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos, por último se hizo la hoja de asistencia para control de los participantes y se elaboró diplomas para los docentes y directora.

Así mismo se realizó la estrategia de integración para promover la participación de los docentes en la actividad realizada “Rompe la piñata”, seguido se presentó la agenda y sus respectivos objetivos de la capacitación; por otro lado el equipo de facilitadores elaboro el búho de expectativas para que escriban en ella todas las perspectiva que tengan cada uno de ellos y así conocer su punto de vista.

Por consiguiente se realizó una breve charla por parte de los facilitadores para dar a conocer los resultados del diagnóstico del año 2017; seguido se realizó la exploración de conocimientos a través de la estrategia lúdica “Revienta globo” para determinar los pre-saberes que poseen los participantes sobre la temática impartida.

Con respecto a la diferencia entre Recursos, Medios y Materiales Didácticos se procedió a diseñar un libro rotatorio para dar la breve explicación sobre su complejidad, con el fin de enriquecer los conocimientos de los participantes, por lo tanto el libro rotatorio es un material gráfico que se realiza diferentes organizadores que deseen a la vez puede ser un material visual donde se incorporan imágenes para proyectar información concreta; de acuerdo (Cruz Silva , Domínguez Narcias , & García Ramos , s.f) en el cual se usa mediante una serie de hojas o folios, para

proporcionar información estructurada o esquematizada y que contenga secuencia lógica.

Ante de la presentación de los Recursos, Medios y Material Didáctico diseñado por los facilitadores, se realizó la estrategia “La granja” para la organización de equipo acorde a la figuras de los gafetes que se les dio entrega a cada participante, los docentes se agruparon por medio de su figura, para proceder en su elaboración de cada uno de ellos, con el propósito de desarrollar habilidades, destrezas y fomentar el interés en su aplicación en las distintas áreas del saber.

Por lo tanto se prosiguió con la exhibición de los Recursos, Medios y Material Didácticos elaborados por los facilitadores tales como:

1. El crucigrama.
2. La ruleta educativa.
3. El dado de la lectura.
4. El titiritero y sus títeres.
5. El rotafolio.

Para finalizar con los pasos para ejecutar la capacitación se estableció la importancia de la clasificación de los Recursos, Medios y Material Didáctico, por medio de un plenario para que haya una intervención concreta y verás sobre la información dada por los facilitadores y una comprensión de los participantes para afianzar sus conocimientos sobre el tema abordado.

Los instrumentos de evaluación preparados para la capacitación son de suma relevancia para valorar el raciocinio y experiencias de los participantes.

Tabla N° 4  
Instrumentos que se utilizaron para la ejecución de la capacitación

Recursos	Medios	Material Didáctico
Estrategias didácticas	Material de apoyo	El crucigrama
Plan de capacitación	Brochure	La ruleta educativa
Pizarra	Agenda	El dado de la lectura
Cabuya	Diplomas	El titiritero y sus títeres
Manteles	Gafetes	El rotafolio
Hojas bond y de colores	Celular	
Marcadores	Hoja de asistencia	
Papelones		
Cartones		
Foamy escarchado y lisos		
Silicona líquida y de barra		
Papel crepe de colores		
Lápiz de colores		
Sellador		
Madera		
Golosos		
Cajas de cartón		
Cartulinas satinada		
Tijeras		
Borlas		
Fieltros		
Ojos locos		
Lanas		
Caramelos		
Globos n.9		
Cartón carrugado		

**Fuente: Elaboración propia 2020**

## **6.5 Quinto momento**

### **Evaluación de la capacitación**

Ante de empezar la capacitación se dio a conocer las recomendaciones para la prevención del COVID-19 que brinda la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020); Por lo que se les invitó a los participantes a que realizaran las indicaciones para la higiene de manos de forma regular, en particular después de entrar en contacto con secreciones respiratorias. Por lo tanto cada uno realizó el lavado de las manos con agua y jabón, seguido se roció solución a base de alcohol.

Así mismo se les mencionó que hay que cubrirse la nariz y la boca con la parte interna del codo o con un pañuelo de papel al toser o estornudar, y tirar el pañuelo a la basura posterior realizar nuevamente el lavado de manos.

Se les oriento no tocarse la boca ni la nariz; para evitar contagio se invitó a colocarse sus respectiva mascarilla, pero siempre seguir las prácticas óptimas orientadas por la OMS, sobre cómo llevarla, quitársela y deshacerse de ella, y estar a un metro de distancia para que no haya aglomeración, tal como lo aconsejan, se trabajó para prevenir y proteger el bienestar de los mismos.

Seguido se realizó el llenado de la hoja de asistencia de los participantes; y se empezó a ejecutar dicha capacitación; con respecto a la evaluación de la misma se realizó el llenado del instrumento; la ficha de valoración por parte de los docentes, en el cual se detalla las experiencias obtenidas en el proceso de ejecución; por lo que se describe lo siguiente:

Para la valoración de la capacitación se realizó la presentación de los participantes y facilitadores que se demostró motivación y seguridad durante la sesión en el cual fue de aspecto positivo, porque, los docentes colaboraban acorde a las actividades realizadas, posteriormente fue esencial explicar la agenda y sus objetivos en el que cada uno logro entender el propósito de nuestra llegada al colegio.



Por ende se logró presenciar la integración y la participación de cada docente, para lograr el desarrollo del trabajo realizado, por lo tanto se respetó las diferentes opiniones ya que cada quien tiene sus propio criterio, a la vez se fomentó un valor moral importante en la vida del hombre.

Así mismo se efectuó la valoración de las temáticas en el que los docentes identificaron las necesidades educativas encontradas en el diagnóstico 2017 que se efectuó en dicho colegio, por lo tanto se relacionan al tema de investigación 2020; en el mismo modo los subtemas impartidos responden a los objetivos planteados en la planificación de la capacitación que dio lugar a esquematizar cada información de forma detallada y con orden lógico, a la vez induce de que sea un tema de interés educativo y de provecho para ser reproducido.

De acuerdo con las estrategias desarrolladas se efectuó con orden y cortesía por lo que fue comprensible y agradable para los participantes, por lo que se relaciona con las temáticas expuestas, y fue de provecho ejecutar cada una de ellas porque estaban planificadas y organizadas, a la vez revisada por las tutoras que dieron pase libre para su ejecución; como equipo de facilitadores se elaboraron Recursos didácticos; tal como:

“El crucigrama” que facilita a desarrollar las habilidades y conocimientos de los estudiantes, ya que, promueve la integración de equipo, por lo tanto se especificó que hay diversos tipos de crucigrama para ser utilizado acorde a un propósito establecido en el ámbito educacional, a la vez se elaboró “La ruleta educativa” según (Paredes & Díaz, 2020) Considera este recurso es un potente instrumento educativo ya que es una manera sencilla, a la vez original, de abordar en las diferentes áreas de una forma creativa y diferente; otro recurso fue “El dado de la lectura” Según (Roncada ) Es una divertida forma de que el niño comprendió lo que lee y consta de la imagen de un dado con preguntas en cada uno de sus lados, al mismo tiempo se diseñó Medio Didáctico; “El titiritero” con sus debidos títeres en el cual representa diversas funciones una de ellas es que genera imaginación, y mejora la capacidad de atención en los estudiantes que es relevante para desarrollar un tema específico.

Por otro lado se confeccionó Material Didáctico; “El rotafolio” es un material gráfico que se realiza diferentes organizadores que deseen a la vez puede ser un material visual donde se incorporan imágenes para proyectar información concreta; todos estos Recursos, Medios y material Didáctico es para fomentar el desarrollo de las habilidades y destrezas de los docentes, ya que es útil para la facilidad de enseñanzas, porque, enriquece los conocimientos de los mismos; la capacitación es una herramienta circunstancial que estimula la participación y establece la oportunidad de transmitirlos a otros docentes.

Con la finalidad de capacitar a los docentes, los facilitadores se prepararon en organizar y planificar las actividades, para que vayan acorde a la investigación y que genere confianza entre los participantes a la hora de ejecutar dicho plan; por lo cual se trabajó minuciosamente el tono de voz que es el instrumento principal de enseñanza.

La información se comunicó de forma esquematizada; así mismo se respetó el tiempo según la agenda para que haya una secuencia entre lo que se quiere enseñar y lo que se requiere aprender, para este punto es de suma importancia que toda temática sea presentada de forma concreta y con dominio científico de parte de los capacitadores. En determinado tiempo hubo espacio para la participación de cada uno de los invitados a la vez el llenado de los instrumentos de evaluación en su respectivo orden con el propósito de recopilar información veraz y objetiva;

Para puntualizar toda la ejecución de la capacitación se determinó que fue esencial realizarla porque es de mucha ayuda para los docentes y eficaz para ser transmitida a sus estudiantes; en el que se desarrolló de forma amena y participativa, sobre todo hubo creatividad y buena comunicación; para estimular su asistencia y dedicación se les entregó un diploma de participación a cada uno de los docentes y un diploma de agradecimiento al Colegio Público Ner Rafaela Herrera por permitir el desarrollo de nuestro trabajo de Seminario de Graduación 2020.

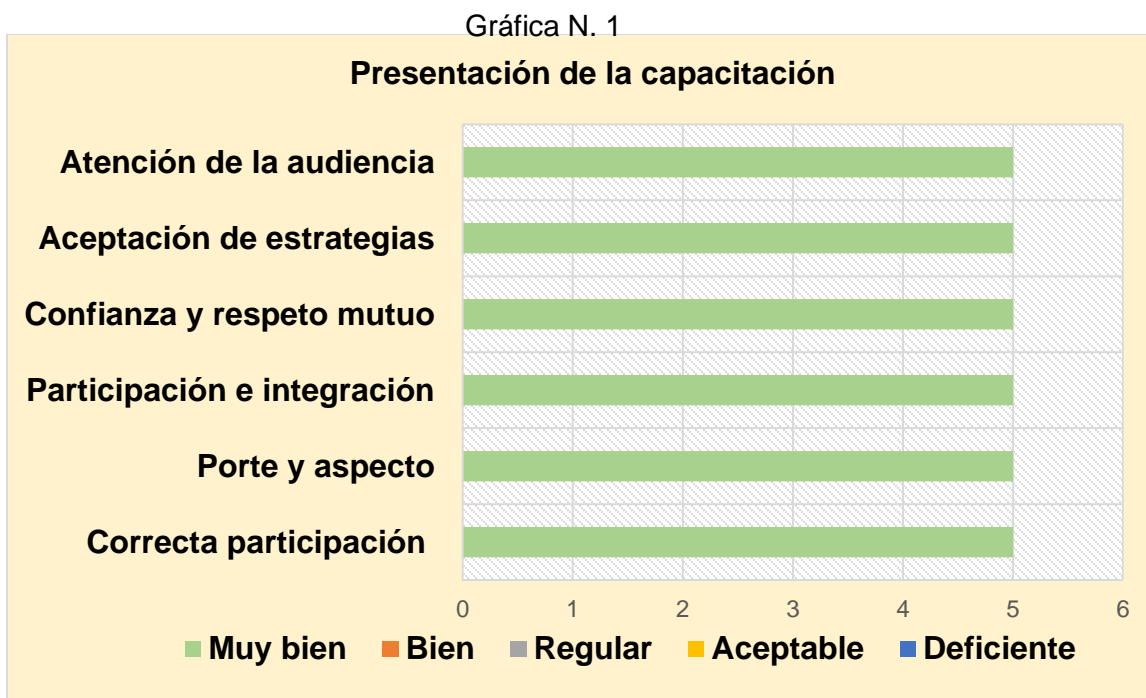
## VII. Análisis e interpretación de resultados

### Descripción de los resultados del proceso de capacitación

En el análisis e interpretación de resultados se dan a conocer las apreciaciones de los participantes conforme a los instrumentos de evaluación del proceso de capacitación; en el cual fueron 4 docentes y la directora del Colegio Ner Rafaela Herrera.

### Escala numérica sobre la presentación de la capacitación

Acorde a este punto todos los docentes concuerdan con las respuestas sobre este instrumento en lo que se representa en la gráfica siguiente:



Fuente: Evaluación de los docentes hacia los facilitadores.

### Cuadro de expectativas de la capacitación

En cuanto a las expectativas los docentes describieron la siguiente valoración:

Con respecto al docente de quinto grado su expectativa es captar los conocimientos de los capacitadores para aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didácticos en el aula, así fortalecer el aprendizaje de los estudiantes.

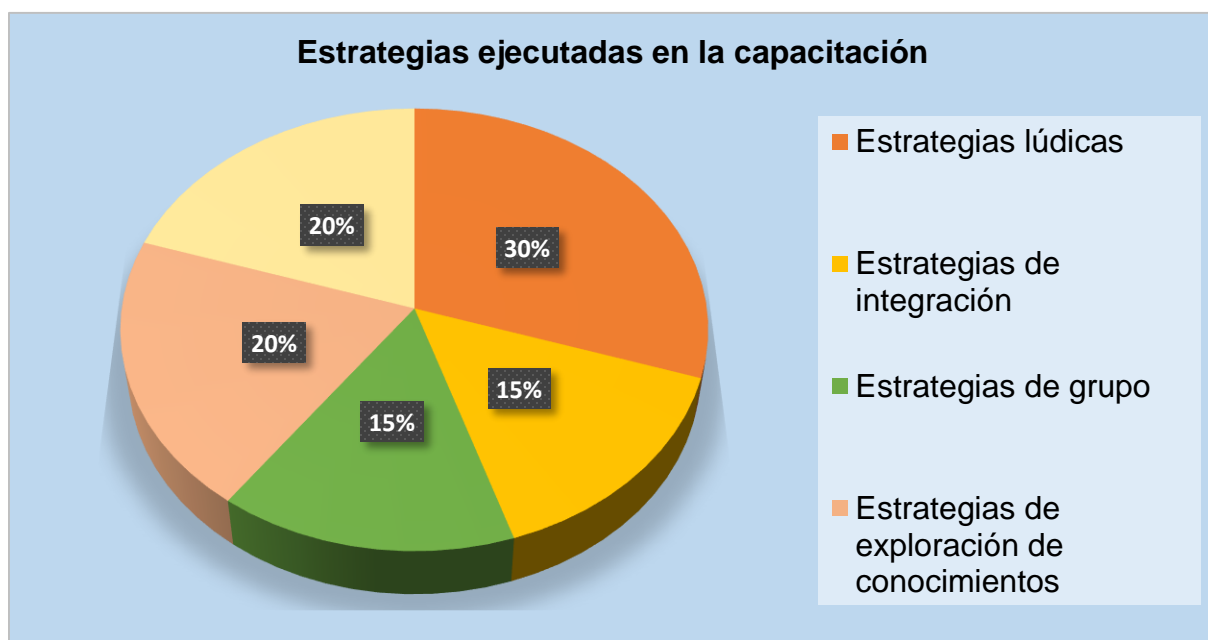
En el mismo ámbito la docente de sexto grado sugiere que se enseñe la aplicación de diferentes estrategias y las formas de evaluación para emplearlas en las diversas asignaturas con el fin de afianzar el aprendizaje de los estudiantes.

Por consiguiente las docentes de tercero y cuarto trabajaron juntas sobre este punto y su aportación es de aprender nuevas ideas para elaborar Recursos, Medios y Material Didáctico a la vez implementar estrategias para fortalecer las habilidades y destrezas de los estudiantes.

Por tanto, la directora determina la importancia de aplicar estrategias para el desarrollo de las diferentes asignaturas para consolidar y desarrollar pensamiento crítico en cada estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Como resultado de la actividad sus aportaciones fueron de gran ayuda para este trabajo porque se conoció el interés de aprender más sobre la temática; y una de la que más resalta son las estrategias para aplicarla en las distintas áreas del saber por lo cual se cumplió con sus expectativas ya que se ejecutó numerosas estrategias tales como lo refleja en la siguiente gráfica:

Gráfica N. 2



Fuente: Rubrica del docente.

## Resultados del diagnóstico del 2017.

Se procedió con el llenado de la rúbrica para exponer las necesidades encontradas en el estudio realizado en el año 2017, por lo que los docentes señalaron en el criterio de evaluación de excelente a todos los parámetros, así mismo la expresión de los facilitadores fue la forma correcta, por ende se demostró el dominio sobre dichos resultados que concuerdan con los objetivos para dar respuesta al diagnóstico 2020.

Gráfica N. 3



Fuente: Cuestionario docentes

## Cuestionario sobre los recursos, Medios, Material Didáctico

Los docentes respondieron a las siguientes preguntas:

La docente de sexto grado se le realizó la primera interrogante ¿Qué entiendes por Recursos, Medios y Material Didáctico?, en lo que su respuesta fue la siguiente; los Recursos, Medios y Materiales didácticos son las diferentes herramientas o instrumentos para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

En el mismo apartado el docente de quinto grado respondió que los recursos son aquellas herramientas que facilitan la enseñanza, mientras que los medios proporcionan información que sean de utilidad en el ámbito educativo; por lo que son relevantes para la elaboración de materiales didácticos porque contribuyen a la

adquisición de saberes para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Por lo tanto las docentes de tercero y cuarto grado contestaron que son los diferentes instrumentos que utiliza el docente para facilitar el desarrollo de las clases y que haya mayor adquisición de saberes.

Así mismo la directora argumento que los recursos son las herramientas que utiliza el docente que permiten desarrollar el aprendizaje de los estudiantes, mientras que los medios son todos los elementos que se utilizan para proporcionar información a través de vías existenciales, por lo que los materiales didácticos son lo que se elabora con propósito educativos para fortalecer la enseñanza y aprendizaje.

Según ( Sánchez M, 2008, pág. 19) se denomina Recursos, Medios y Materiales Didácticos a todos aquellos instrumentos que, por una parte ayuda a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra facilitan a los estudiantes lograr sus objetivos de aprendizajes.

Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos son esenciales para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que, ayuda a presentar el desarrollo de los contenidos de forma creativa, organizada y con orden lógico para que los estudiantes comprendan y construyan conocimientos significativos.

Con respecto a la segunda pregunta ¿Cómo selecciona los Recursos, Medios y Material Didácticos? por lo que la docente de quinto grado detallo que se selecciona de acuerdo a los contenidos a impartir para desarrollar un nivel de comprensión en los estudiantes.

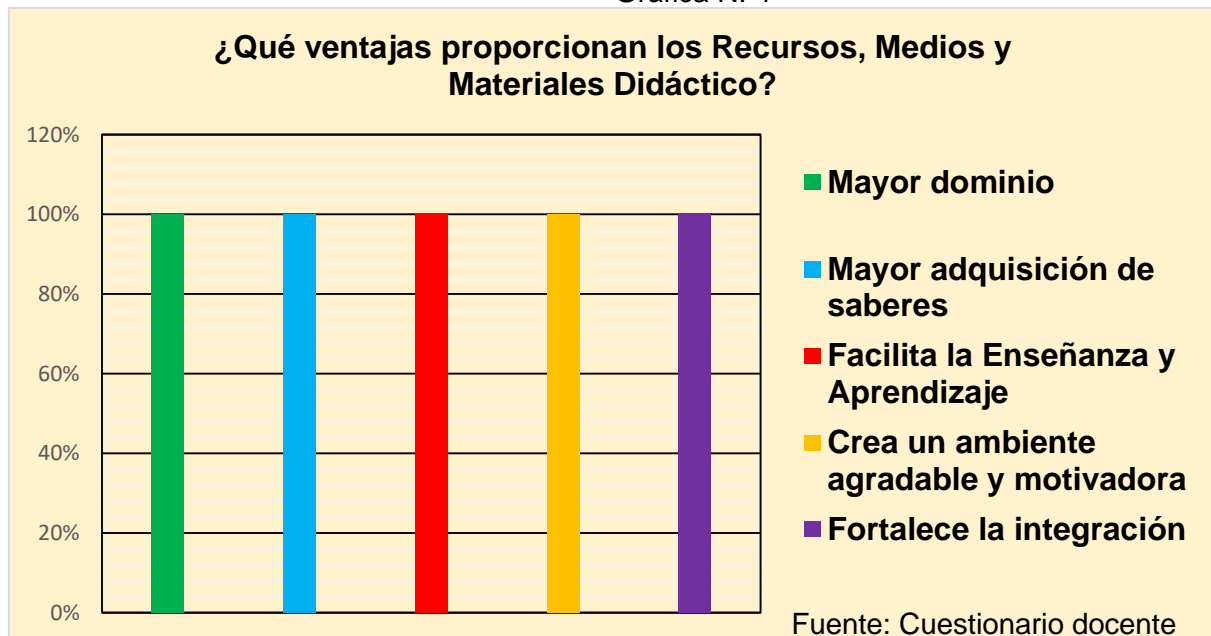
A la vez el docente de quinto grado explica que los elige por niveles de enseñanzas tales como nivel concreto, semiconcreto y abstracto para facilitar el aprendizaje y desarrollar habilidades y destrezas de los estudiantes.

Por lo que las docentes de tercero y cuarto grado lo seleccionan por los contenidos teniendo en cuenta que se va a enseñar para su elaboración siempre y cuando posea un propósito educativo.

En el mismo asunto la directora especifica que los Recursos, Medios y Materiales Didácticos se seleccionan a través de sus clasificaciones teniendo en cuenta lo que se quiere enseñar para afianzar los conocimientos de los estudiantes.

De acuerdo a la tercera pregunta ¿Qué ventajas proporcionan los Recursos, Medios y Materiales Didácticos? todos los docentes coinciden en sus respuestas por lo que se describe en la siguiente gráfica.

Gráfica N. 4



Con respecto a la cuarta pregunta: ¿Por qué es importante aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didácticos en los espacios pedagógicos? en lo que la docente de sexto grado responde que si es importante para que los estudiantes comprendan con facilidad las actividades que se realizan ya que permiten comprender los conocimientos a través de la manipulación de cada uno de ellos.

Del mismo modo el docente de quinto grado puntualiza que son relevantes para facilitar el desarrollo de los contenidos de forma creativa para captar la atención de los estudiantes, a la vez permite involucrar en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje y formar sus pensamiento crítico.

Por parte de los docentes de tercero y cuarto que en todas las actividades trabajaron en equipo definen que es muy importante porque permite llevar a cabo el aprendizaje en el escenario pedagógico de manera amena.

En cuanto a la directora especifica que los Recursos, Medios y Materiales Didácticos son de ayuda porque facilitan la enseñanza y la adquisición de nuevos saberes, sobre todo fomenta a crear un ambiente agradable para motivar a los estudiantes.

De acuerdo al autor (Uzhca, 2018, pág. 34) Los Recursos, Medios y materiales Didácticos son de importancia por lo que estas herramienta tienen que ser elaborados por los docentes de forma creativo, llamativo y que posean información adecuada para transmitir conocimientos de forma que los estudiantes puedan comprender, enriquecer y afianzar su aprendizaje.

Igualmente estos instrumentos son relevante para propiciar confianza entre el educador y los educando ya que brinda información útil y específica sobre alguna temática, sobre todo facilita la integración de grupo sobre las actividades formativas.

Por último sobre la quinta pregunta ¿Al momento de impartir las asignaturas usted utiliza los Recursos, Medios y Materiales Didácticos? ¿Por qué? en lo que la docente de sexto grado detalló que sí, se aplica porque ayudan a desarrollar la comprensión de lo enseñado para facilitar el aprendizaje.

En cuanto al docente de quinto grado respondió que sí, se utiliza porque facilita el aprendizaje y la colaboración de los estudiantes, a la vez se selecciona formas de evaluar para fortalecer y consolidar los aprendizajes con el fin de verificar los logros obtenidos.

Acerca de las docentes de tercero y cuarto grado contestaron que ambas sí, utilizan los Recursos, Medios y Materiales Didácticos, porque es necesario para los estudiantes comprendan con facilidad lo que se quiere enseñar y que les permitan alcanzar un nivel de comprensión que proporcione el progreso de las actividades de manera independiente.



Por parte de la directora resalta que sí, se deben de utilizar todos estos elementos para el dominio de las enseñanzas y afianzar el aprendizaje de los estudiantes por lo que ayuda a fortalecer la práctica docente.

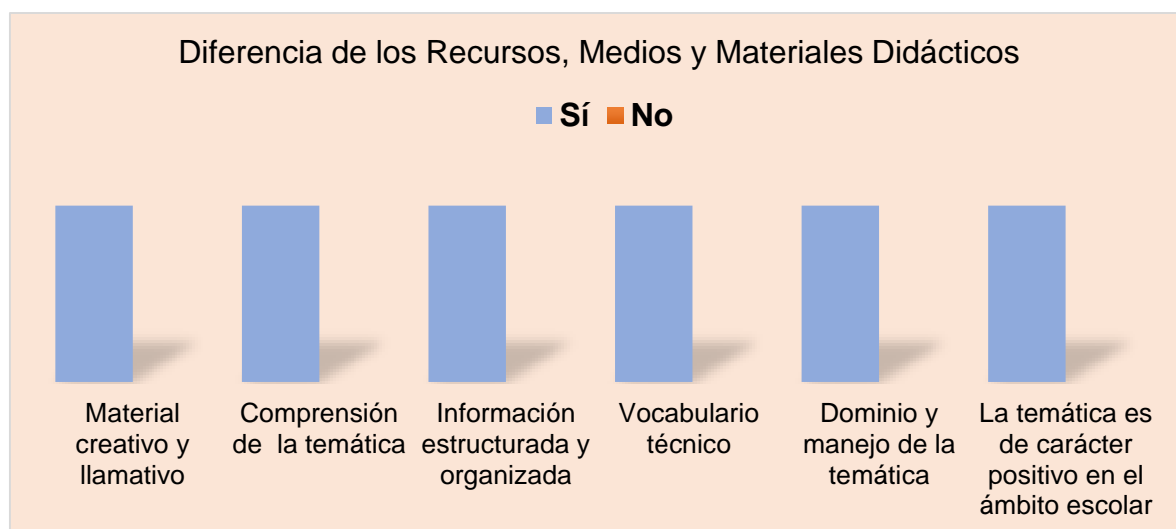
Según el autor ( Sánchez M, 2008) Define que todos aquellos instrumentos que contribuyen a una mejor adquisición de los conocimientos de los estudiantes es por medio de la manipulación de los mismos, es decir que al aplicar cada uno de ellos sirven como herramienta de apoyo para el docente ya que facilitan las actividades a desarrollar y enriquecen los conocimientos de los discentes.

En conclusión los docentes tienen conocimiento acerca de la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didáctico ya que ellos elaboran y lo utilizan en su desarrollo de sus clases porque organizan y planifican sus estrategias para ejecutarlo.

### **Lista de cotejo sobre la diferencia de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos**

De acuerdo a los criterios a evaluar conforme a la lista de cotejo los facilitadores presentaron la diferencia de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos para afianzar los conocimientos de los docentes, en lo cual los participantes concuerdan en sus respuestas tal como lo demuestra en la gráfica:

Gráfica N. 5



Fuente: Lista de cotejo a los docentes

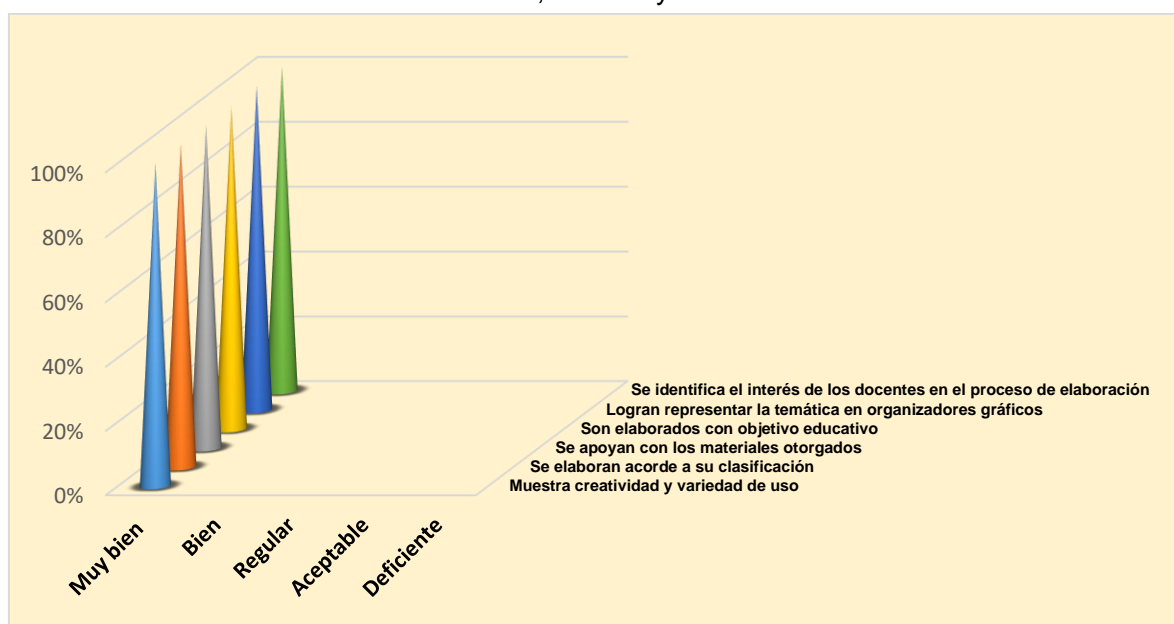
## Escala estimativa sobre la elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos

Acerca de la elaboración de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos por parte de los docentes es con el propósito de facilitar el proceso de Enseñanza y Aprendizaje para despertar el interés en los estudiantes.

Por consiguiente se definen en la gráfica los datos que se obtuvieron a través de la escala estimativa en el que todos los docentes están de acuerdo con el criterio de evaluación “muy bien” de los indicadores establecidos:

Gráfica N.6

Elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos



Fuente: cuestionario a los docente

De acuerdo a ( Avella, 2003, p. 145-146), sin la utilización de los instrumentos o herramienta educativa al impartir las asignaturas no se logra enriquecer los resultados esperados. Por lo cual es de suma relevancia aplicarlo en cada área de estudio, ya que, están estrechamente relacionado con el proceso de Enseñanza y Aprendizaje.

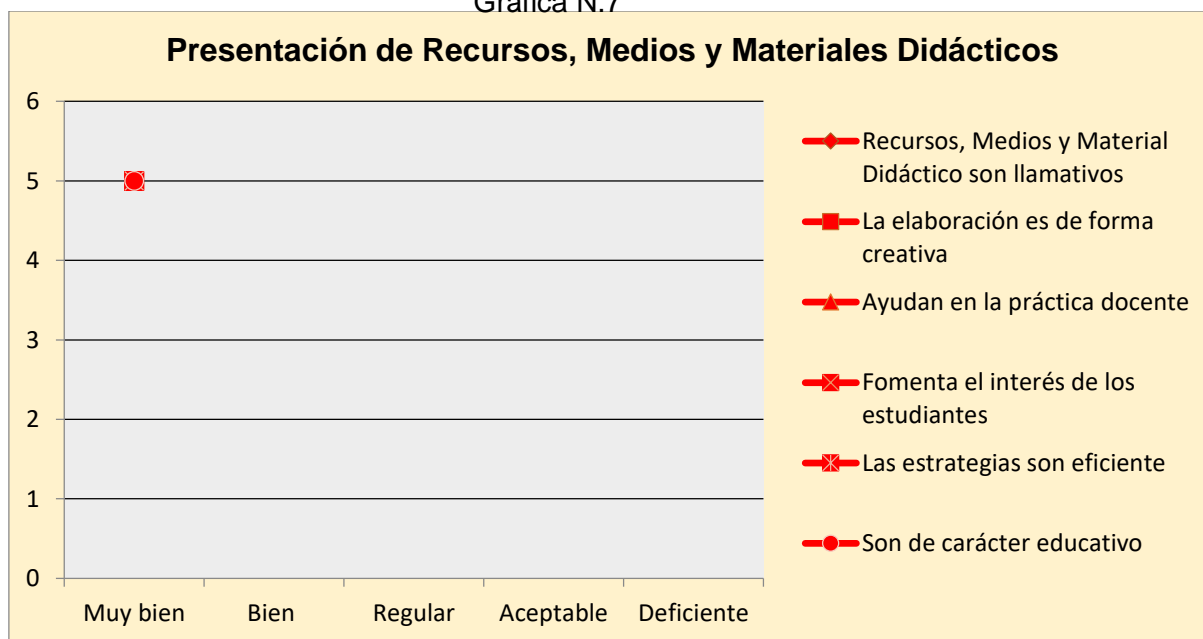
## Escala numérica sobre la presentación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos elaborados por los facilitadores.

Con relación a la elaboración de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos, los facilitadores se organizaron para diseñar cada uno de ellos, con el fin de presentar las ventajas que poseen al aplicarlos en la práctica docente, según (González, 2014) infiere que la implementación de cada instrumentos educativos es de gran importancia dentro del aula como herramienta de apoyo del docente ya que los mismos facilitan las condiciones necesarias para que el estudiante pueda llevar a cabo las actividades programadas con el máximo provecho, por lo que están íntimamente ligados a la actividad y rol activo.

Así mismo se fomentó el interés en la aplicación sobre la temática para desarrollar habilidades y destrezas en los docentes.

A continuación se detalla en el esquema los criterios evaluados por lo que todos los participantes aportaron el mismo criterio.

Gráfica N.7



Fuente: Elaboración propia 2020

## Lista de cotejo sobre la clasificación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos

Cabe destacar que la clasificación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos facilitan la comprensión y la integración en las actividades y esto permite fortalecer los conocimientos de los estudiantes; por lo que sugiere (Vargas de Avella, 2003, pág. 69) que se requieren en situaciones de aprendizaje en materiales educativos diversos y funcionales que motiven la interacciones en los niños y niñas.

A continuación, se determina los criterios de evaluación por parte de los docentes por lo que se concuerdan que sí a todos los criterios tal como lo detalla el grafico N. 8.

8. Gráfica N.8



Fuente: Elaboración propia 2020

La clasificación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos son de utilidad para diseñar cada uno de ellos, a la vez organizar la información de forma detallada con orden lógico, para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Para concluir la clasificación de cada uno de ellos se enfatiza en la Enseñanza y Aprendizaje para adaptarlas al contenido que se desea impartir.

## **VIII. Conclusiones**

- Al finalizar el análisis e interpretación de los instrumentos se determinó las siguientes conclusiones:
- Se analizaron las acciones para solucionar algunas de las necesidades que presentó el docente de quinto grado en la realización de los recursos, medios y materiales didácticos.
- La principal necesidad fue la poca utilización de recursos, medios y materiales didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Los docentes fortalecieron sus conocimientos y lograron diferenciar los componentes de recurso, medio y material didáctico en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Existió compromiso de parte de los docentes antes la propuesta de la aplicación de recursos, medios y materiales didácticos que promuevan la motivación y el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Recursos, Medios y Materiales Didácticos presentados ante la capacitación contribuyen en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje y generan un rendimiento favorable en la asignatura de Lengua y Literatura

## **IX. Lecciones aprendidas**

- En el proceso de capacitación, se realizó la planificación, organización y su ejecución en el cual se empleó la humildad en buscar ayuda de los compañeros por lo que se manifestó la colaboración, disposición, y el trabajo en equipo.
- En las comunidades de investigación se atribuye el intercambio de información, experiencia sobre todo la organización que se realizó, para generar confianza y comunicación; entre docente y estudiantes.
- El plan de capacitación es de utilidad para efectuar todas las actividades y estrategias que se desean aplicar, así mismo facilitó el alcance para dar respuestas a la necesidad educativa.
- La manera de ejecutar la investigación fue beneficioso para la carrera docente, porque ayuda a entender más de cerca a los protagonistas de la educación.
- El Seminario de Graduación proporcionó la habilidad en diseñar plan para futuras capacitaciones.

## X. Bibliografía

- Alvarado Pérez , E. A., Amador Coronado , J. M., & Centeno Bravo , B. N. (s.f.). Medios didácticos empleados en la disciplina de Lengua y Literatura.
- Díaz González, A. G., Fonseca Calero , E. G., & Aragón Ortiz, L. R. (27 de Enero de 2019). *Módulo Informativo sobre la Aplicación de Materiales Didácticos para la Enseñanza Aprendizaje en Primer grado*. . Obtenido de archivo pdf: <https://repositorio.unan.edu.ni/12915/1/Trabajo%20final.pdf>
- Tellado Guerrero, J. (2011). *Medio de enseñanzas*. Obtenido de [https://www.ecured.cu/Medios\\_Did%C3%A1cticos](https://www.ecured.cu/Medios_Did%C3%A1cticos)
- Academia, R. E. (2008). *DEFINICIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO*. Obtenido de <https://definicion.de/material-didactico/>
- Altamirano, L. ., (2019). *Manual sobre la importancia de los materiales didácticos*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/12922/1/trabajo%20final%20%20semianrio%2015%202020%20pablo.pdf>
- Alvarado, P. ., Amador, C. J., & Centeno, B. B. (2006). Medios didácticos empleados en la disciplina de Lengua y Literatura.
- Archivos pdf*. (s.f). Obtenido de materiales didácticos : <http://erecursos.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/2063/TEMA%20I-Materiales%20Did%C3%A1cticos.pdf?sequence=4&isAllowed=y#:~:text=m%C3%A1s%20utilizado%20es-,material%20did%C3%A1ctico.,Secundaria%20al%20material%20did%C3%A1ctico%20como%3A&text=Se%20enti>
- Betancourt Morejón, J. (Julio de 2016). *archivo pdf*. Obtenido de Estrategias didácticas para el aprendizaje: <http://froveleditorial.com.mx/free/1122.pdf>
- Caceres, O. C., & Luna, M. D. (14 de 12 de 2013). Estrategias metodológica que utiliza la docente para favorecer la comprensión lectora. Managua: Biblioteca Central Unan- Managua.
- Calero, B. M., Mercado, v. J., & Aragón, O. L. (2017). *“Factores que influyen en el rendimiento académico en los estudiantes de Quinto grado en la disciplina de Lengua y Literatura, del turno Matutino en el Centro Escolar Ner Rafaela Herrera, comunidad Leonel Reynoza del municipio de Ticuantepe, durante el* . Managua: Biblioteca UNAN-MANAGUA.
- Chanis, M. (abril de 2010). *Informe*. Obtenido de <https://draft.blogger.com/profile/09000331099279786550>

- Compilación de Didáctica General. (2018-2020). *archivo pdf*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/12783/1/DOCUMENTO%20DE%20DID%20%81CTICA%20GENERAL%202020%20PARA%20COLECTIVOS.pdf>
- Convenio Bello, A. (2017-2020). *Archiv pdf*. Obtenido de Estrategia de integración educativa: <http://convenioandresbello.org/cab/wp-content/uploads/2019/09/documento-de-la-esined.pdf>
- Cruz, S. ., Domínguez, N. ., & García, R. . (2008). *Diseño de Recursos didácticos*. Obtenido de <http://didacticosfesar.blogspot.com/p/rotafolio.html#:~:text=Medio%20gr%C3%A1fico%20y%20por%20lo,peque%C3%B1os%20y%20medios%20conjuntos%20humanos>.
- Díaz, G. A., Fonseca, C. E., & Ortiz, A. . (2019). *Modulo informativo sobre la Aplicación de Materiales Didácticos para la Enseñanza - Aprendizaje en primer grado*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/12915/1/Trabajo%20final.pdf>
- Fonseca, M. C. (201-2020). *Didáctica General*. Managua, Nicaragua: UNAN-Managua.
- Fonseca, María del Carmen. (2018-2020). *Didáctica General facultad de educacion e idiomas Unan-Managua*. Managua.
- García B, Loredo, y Carranza G. (2008). *Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexiones* . México: Revista Electrónica de Investigación Educativa .
- García, J. B., & Cabrera, A. (2010 ). *Disciplina estudiantil y su incidencia en el rendimiento academico de los estudiantes del septimo grado C del turno vespertino del distrito V, municipio de managua del departamento de managua, en el II semestre del curso electivo 2010*. Managua,, Nicaragua: Encontrados La Biblioteca Central “Salomón de la Selva” en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-MANAGUA.
- Genaro Vega, M., & Javier Ávila, M. (mayo de 2014). *Investigación cuantitativa y cualitativa* . Obtenido de [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/61258898/3477-1-10011-1-10-2014053020191118-44529-1gutn4z.pdf?1574130965=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPARADIGMAS\\_EN\\_LA\\_INVESTIGACION\\_ENFOQUE\\_C.pdf&Expires=1607804275&Signature=Z8Bm3VSzUk3vWSIZCbZ](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/61258898/3477-1-10011-1-10-2014053020191118-44529-1gutn4z.pdf?1574130965=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPARADIGMAS_EN_LA_INVESTIGACION_ENFOQUE_C.pdf&Expires=1607804275&Signature=Z8Bm3VSzUk3vWSIZCbZ)
- Gómez, S. M. (2010). *Factores socioeconomicos y pedagogicos que inciden en el rendimiento academico en estudiantes de la carrera de ciencias socilaes, UNAN-CUR Matagalpa, durante el primer semestre 2008*. Matagalpa: Tesis.



- González, I. (2014). *Revista Educativa*. Obtenido de Recursos, Medios y Materiales Didáctico:  
[https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=11816&id\\_libro=571](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571)
- Guerrero, H. J. (12 de julio de 2020). *Instrumento de evaluación*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2020/07/12/instrumento-de-evaluacion-escala-estimativa-que-es-como-se-disena-y-ejemplos-descargables/>
- IES Orden*. (16 de 12 de 2020). Obtenido de <http://ieslaorden.es/materias/lengua-castellana-y-literatura/#:~:text=Corresponde%20a%20la%20materia%20de,de%20la%20literatura%20como%20fen%C3%B3meno>
- López Martínez, M. (2014). *Archivo pdf*. Obtenido de Los medios didácticos como facilitadores del aprendizaje: <http://200.23.113.51/pdf/30671.pdf>
- Mendoza Fillola, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y Literatura*. Madrid .
- Mercado Hernández , L. M., & Rivas Espitia, A. E. (2016). *Los títeres como herramienta pedagógica para fortalecer la atención de los estudiantes* . Obtenido de [http://www.takey.com/Thesis\\_295.pdf](http://www.takey.com/Thesis_295.pdf)
- Miguel, S. (2008). *Diseño de medios, y recursos didácticos*. Mexico: Editorial limusa, s.a de c.v grupo noriega editores.
- MINED. (2016). *archivo pdf*. Obtenido de Funciones de la comunicación: [https://chontales.unan.edu.ni/wp-content/uploads/2017/11/guia\\_autoestudio\\_Lengua-y-literatura.pdf](https://chontales.unan.edu.ni/wp-content/uploads/2017/11/guia_autoestudio_Lengua-y-literatura.pdf)
- MINED. (julio de 2019). *archivo pdf*. Obtenido de Tipos de comunicación : <https://chontales.unan.edu.ni/wp-content/uploads/2019/10/unan-managua-guia-autoestudio-lyl-2020.pdf>
- Morales Muñoz , P. A. (2012). *Elaboracion de Materiales Didácticos*. Tercer Milenio. Estado de Mexico : Viveros de Asís 96.
- Murueta, M. (2010). *archivos pdf*. Obtenido de Alternativas para la Calidad Educativa:  
[file:///C:/Users/gallo/Downloads/Material\\_didactico\\_y\\_calidad\\_educativa.pdf](file:///C:/Users/gallo/Downloads/Material_didactico_y_calidad_educativa.pdf)
- Ortiz de Zárate Arriola, E. (2014). *la maqueta como recurso didáctico trabajo fin de master*. Obtenido de [archivo pdf:  
<http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2325/Ortiz-deZarate.pdf?sequence=1>](http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2325/Ortiz-deZarate.pdf?sequence=1)
- Palacios, M. ,. (5 de Abril de 2015). *La maqueta: estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/la-maqueta->

estrategia-didactica-para-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje#:~:text=La%20maqueta%20es%20un%20instrumento,diferente%20escala%20de%20manera%20tridimensional.

pdf, A. (08 de 12 de 2020). *Estrategias explicativas*. Obtenido de <https://todoelenguaje.files.wordpress.com/2011/03/estrategias-explicativas.pdf>

Pérez, P. ., & Gardey, A. (24 de 11 de 2016). Obtenido de Definición: <http://definicion.de/entrevista/>

Pérez, P. ., & Gardey, A. (2020). *Definición.de*. Obtenido de <https://definicion.de/material-didactico/>

Pérez, p. J., & Gardey, A. (2014). Obtenido de <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

Raffino, M. E. (11 de 09 de 2020). *Recursos Didácticos*. Obtenido de <https://concepto.de/recursos-didacticos/#:~:text=Algunos%20ejemplos%20de%20recursos%20y,secuencias%20audiovisuales%2C%20enciclopedias%20en%20I%C3%ADnea>.

real , a. (s.f.). <https://dle.rae.es/material>.

Recursos Humanos.com. (30 de 04 de 2008). *La organizacion de equipos*. Obtenido de <https://www.losrecursoshumanos.com/la-organizacion-de-equipos/#:~:text=Los%20equipos%20que%20se%20integran,agrupamiento%20del%20directorio%20de%20competencias.&text=En%20la%20productividad%20de%20los,Se%20espera%20que%20resuelvan%20problemas>.

Revista Científica. (2020). *Questionpro*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-un-cuestionario/>

Revista de temas para la educación. (2009). Recursos Didácticos. *Revista digital*, 03-06.

Revista educativa . (15 de 12 de 2020). *uso de Material Didáctico*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/guiadeusomaterialdidactico/materiales-didacticos-para-el-area-de-lengua-y-literatura/domino-de-letras>

Rizo Maradiaga, J. d. (2010). *incidencia d ela evaluacion tradicional y la evaluacion constructivista del aprendizaje en el rendimiento academico de la signatura de lengua y lieratura, en los estudiantes de noveno grado B y C del turno matutino, instituto nacional Elisepo Picado*. Managua: Tesis de UNAN-MANAGUA.

Rodríguez, P. M. (19 de julio de 2018). Evaluación de materiales didácticos. Santo Domingo, República Dominicana.

- Torres, G. J., & Hugo, P. V. (2010). *La Rúbrica como instrumento pedagógico*. Obtenido de <https://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/la-rubrica-como-instrumento-pedagogico.pdf>
- Tórrez, B. E., & Ortega, G. M. (Febrero de 2017). *Aplicación de materiales didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/5033/1/5984.pdf>
- Trinidad, M. G., & López, A. (2013). *factores que inciden en la deserción y las estrategias que aplican para la retencion escolar de primero a sextogrado de la escuela Jesús María*. Managua: Monografía de UNAN-MANAGUA.
- UAEH. (2019). *Lista de cotejo*. Obtenido de [https://www.uaeh.edu.mx/division\\_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf)
- Ucha, F. (02 de 2012). *Definición ABC*. Obtenido de Expectativas: <https://www.definicionabc.com/social/expectativa.php>
- Ucha, F. (Agosto de 2012). *definiciones abc*. Obtenido de las charas como medio de comunicación: <https://www.definicionabc.com/comunicacion/charla.php>
- UNAN-MANAGUA. (20 al 31 de 10 de 2018). *Archivos pdf*. Obtenido de <https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/2019/05/unan-managua-estatus-reformas-2018-300419.pdf>
- Uzhca, G. T. (2018). *archivo pdf. Elaboracion de materiales didacticos basado en el metodo montessori*. Cuenca Ecuador. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16117/1/UPS-CT007805.pdf>
- Vargas de Avella, M. (2003). *Materiales Educativos, Proceso y Resultados*. Bogotá D,C Colombia: Unidad Editorial del CAB.

# **XI. ANEXOS**

## Anexo 1 Carta de solicitud de permiso al Centro



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Ticuantepe 01 de octubre del 2020

Licda. Lidia Uberlinda Montenegro Castillo

Directora del Centro Escolar NER Rafaela Herrera

Sus manos

Estimada Licda. Montenegro, nos dirigimos a usted, con el propósito de solicitarle su autorización para poder impartir la capacitación sobre la “Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura”.

Agradeciendo el apoyo con el que siempre hemos contado, nos despedimos de usted.

Atentamente

---

Tecn. Sup: Elieth María Calero Baltodano

---

Tecn. Sup: José Luis Mercado Velázquez



### Anexo 2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

N°	Actividades	Septiembre				Octubre					Noviembre				Diciembre			
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
1																		
2	Índice																	x
3	Dedicatoria		X															
4	Agradecimiento		X															
5	Resumen			x				x					x					
6	Introducción				X					x								
7	Justificación				X													
8	Marco referencial				X	x	X	x										
9	Diseño metodológico			x														
10	Desarrollo de subtema		X	x	X	x	X	XX										
11	Análisis de resultado.								x	x	x	x						
12	Conclusión																	x
13	Lecciones aprendidas																	x
14	Bibliografía anexo																	x
15	Anexos																	x

Fuente: Elaboración propia 2020

### Anexo 3 Plan de capacitación

#### FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

#### Objetivo de la capacitación:

- Fortalecer las habilidades, destrezas y los conocimientos de los docentes para aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Elaborar Materiales Didácticos que contribuyan al proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

#### Plan de capacitación

No .	Objetivo por actividad	Temática	Actividades a realizar	Medios y materiales	Tiempo	Forma de Evaluación	Responsables	Participantes	Observaciones
1	Promover la integración entre los participantes en las distintas actividades.	Presentación de los facilitadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inscripción de los participantes.</li> <li>- Entrega de gafete con figuras animadas.</li> <li>- Bienvenida</li> <li>- Oración al altísimo.</li> <li>- Entonar las sagradas notas nacionales.</li> <li>- Presentación de agenda y objetivos.</li> </ul>	Cartulina Cartón Marcadores Papel crepe Pañuelo Hojas de colores, pega silicona	09:00 am 09:20 am	Escala numérica	Elieth Calero	Directora Docentes	Promover la participación

			<p>-A través de la estrategia: “Rompe la piñata” esta estrategia consiste <b>en integrar a los</b> participantes y facilitadores, con el fin de seleccionar a los estudiantes mediante los caramelos sorpresas en los cuales tendrán escrito las siguientes interrogantes.</p> <p>¿Qué esperan de la capacitación?  ¿Cuál es tu perspectiva de la capacitación?</p> <p>¡Gracias por tu participación!  ¡Te puedes comer tu caramelo!</p>	Piñata					
2	Conocer sobre las expectativas que tiene los participantes sobre la capacitación.	Expectativas	Escribir las expectativas y ubicarlas en la pizarra donde estarán figuras de globos para colocarlas.	Hojas de color Sellador	09:20 am 09:25 am	Cuadro de expectativas	Elieth Calero	Directora Docentes	Fomentar el respeto de las diferentes opiniones de cada participante.



3	Exponer las necesidades encontradas en el estudio realizado en el año 2017.	Resultados del diagnóstico (2017)	Se realizará una breve charla sobre los resultados del diagnóstico.	Papelón Marcadores, sellador.	09:25 am 09:35 am	Rúbrica	José Luis Mercado	Directora Docentes	Comprender los resultados que se obtuvieron en el trabajo anterior.
4	Explorar los conocimientos previos sobre los recursos, medios y materiales didácticos.	Pre saberes sobre los recursos, medios y materiales didácticos.	<p><b>Exploración de conocimientos</b> a través de la estrategia: "Revienta el globo"</p> <p>Los docentes explotarán el globo con cintas en las cuales estarán escritas las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué entiende por recursos, medios y materiales didácticos?</p> <p>¿Considera usted que los recursos, medios y materiales didácticos genera motivación e integración en los estudiantes?</p> <p>Seguido los participantes valorarán las actividades a través del instrumento de evaluación.</p>	Hojas de colores Cartulina Marcadores Pega silicona	09:35 am 09:55 am	Cuestionario	Elieth Calero	Directora Docentes	conocer los conocimientos previos que poseen los participantes

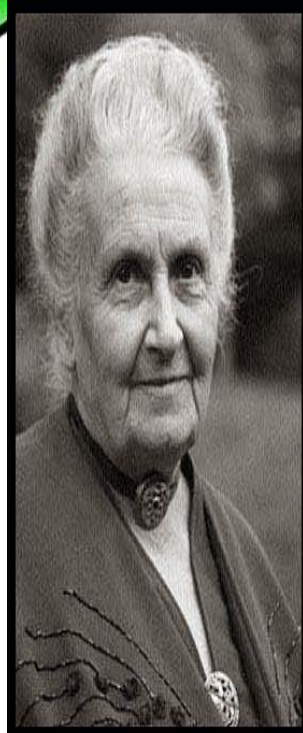
5	Explicar la diferencia entre recursos, medios y materiales didácticos.	Diferencia entre recursos, medios y materiales didácticos.	Por medio del <b>libro rotatorio</b> se explicará la diferencia entre medios, recursos y materiales didácticos.  Seguido los docentes valorarán la temática a través del instrumento de evaluación.	Cartón, marcadores, Cúter Papelón, hojas de colores, pega silicona	9:55 am 10:20 am	Lista de cotejo.	José Luis Mercado	Directora Docentes	Enriquecer los conocimientos de los participantes sobre los medios, recursos y materiales didácticos.
6	Desarrollar habilidades y destrezas en la elaboración de recursos, medios y materiales didácticos acorde a su clasificación.	Elaboración de recursos, medios y material didáctico acorde a su clasificación.	Mediante la estrategia “la granja” en el cual consiste en <b>organizar los equipos</b> que se formarán mediante las figuras que tendrán los gafetes, por lo tanto cada equipo elaborarán recurso, medio y material didáctico acorde a su clasificación.	Imágenes de animales Cartulina Papelón marcadores Cajas de cartón. Foamys Tijeras Taponos de botella, pega silicona sellador	10:20 am 11:00 am	Escala estimativa	Elieth Calero	Directora Docentes	Fomentar el interés en la elaboración de recursos, medios y materiales didácticos.

			<p>(Información ubicada en el brochure).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La tira léxica</li> <li>• El dado de la lectura</li> </ul> <p>Compartir experiencias y presentar los materiales realizados.</p>	Hojas de color etc.					
7	<p>Presentación de los recursos, medios y materiales didácticos, elaborados por los facilitadores.</p>	<p>Presentación de los recursos, medios y materiales didácticos, elaborados por el equipo de Seminario de Quinto año 2020.</p>	<p>A través de la estrategia “la ruta turística” en la cual consiste que los docentes harán un pequeño recorrido áulico de los diferentes recursos, medios y materiales didáctico, elaborados por el equipo de facilitadores ; con el fin de que ellos se apropien y lo ejecuten durante el desarrollo de la asignatura de Lengua y Literatura.</p> <p>Seguido los docentes valoraran las actividades a través del instrumento de evaluación.</p>	<p>Recursos, medios y materiales didácticos. Elaborados por los facilitadores.</p>	<p>11: 00 am 11: 30 am</p>	<p>Escala numérica</p>	<p>José Luis Mercado</p>	<p>Directora Docentes</p>	<p>Fomentar la aplicación de recursos, medios y materiales didácticos.</p>

8	Definir la importancia clasificación de recursos, medios y materiales didácticos.	Clasificación de recursos, medios y materiales didácticos.	Se realizará un <b>plenario</b> en donde se destacará la <b>importancia</b> que tiene la clasificación de recursos, medios y materiales didácticos.  Seguido los docentes valorarán las actividades a través del instrumento de evaluación.	Papelón Marcadores	11: 30 am  11: 50 am	Lista de cotejo	Elieth Calero	Directora  Docentes	Afianzar sus conocimientos sobre la importancia clasificación de los recursos, medios y materiales didácticos
Valoración de la capacitación a través del instrumento de evaluación.					11:50 am 11:55 am	Fichas de evaluación	Facilitadores	Directora Docentes	valorar el interés de los docentes y director sobre la capacitación
Despedida y distribución del almuerzo.					11:55 a 12 md	Se agradecerá a todos por su participación			

Fuente: Creación propia 2020

## Anexo 4 Agenda de la capacitación



"Sembrad en los niños ideas buenas, aunque no las entiendan; los años se encargarán de descifrarlas en su entendimiento y de hacerlas florecer en su corazón".

MARÍA MONTESSORI



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

## Agenda de la capacitación

### Objetivo de la capacitación:

- Fortalecer las habilidades, destrezas y los conocimientos de los docentes para aplicar los Recursos, Medios, y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Elaborar Recursos, Medios, y Materiales Didácticos que contribuyan al proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

<b>Hora</b>	<b>Actividades a realizar</b>	<b>Responsable</b>
09:00 am - 09:20 am	Inscripción de los participantes. Entrega de gafete Bienvenida Oración al altísimo. Entonar las sagradas notas nacionales. Presentación de agenda y objetivos. Actividad de integración.	Elieth Calero
09:20 am - 09:25 am	Expectativas que tienen los participantes sobre la capacitación.	Elieth Calero
09:25 am - 09:35 am	Presentación de los resultados del diagnóstico 2017.	José Luis Mercado
9:35 am – 9:40 am	Refrigerio	
09:40 am – 10:00 am	Exploración de conocimientos a través de la estrategia: “Revienta el globo”	Elieth Calero
10:00 am - 10:20 am	Explicación de la Diferencia entre recursos, medios y materiales didácticos.	José Luis Mercado
10:20 am - 11:00 am	Mediante la estrategia “la granja” en el cual consiste en organizar los participantes para elaborar recurso, medio y material didáctico acorde a su clasificación.	Elieth Calero
11: 00 am - 11: 30 am	A través de la estrategia “ <b>la ruta turística</b> ” se presentará los diferentes recursos, medios y material didáctico, elaborado por los facilitadores.	José Luis Mercado
11: 30 am – 11:50 am	Se realizará un <b>Plenario</b> en donde se destacará la importancia que tiene la clasificación de recursos, medios y materiales didácticos.	Elieth Calero
11:50 am - 11:55 am	Valoración de la capacitación a través de instrumento de evaluación.	Facilitadores
11:55 am - 12 md	Despedida y distribución del almuerzo.	Facilitadores

## Recursos Didácticos

Consejos prácticos para crear un recurso didáctico Centeno (2011:3),

- Qué queremos enseñar al estudiante.
- Explicaciones claras y sencillas.
- La cercanía del recurso.
- Apariencia del recurso.
- Interacción del alumno con el recurso.



## Clasificación de Recursos Didácticos

Pizarra



Computadora



Data show



## Clasificación de los Materiales Didácticos

Según el estudio de (Fonseca, 201-2020) hace mención sobre la clasificación de los materiales didácticos.

### Materiales impresos



### Materiales gráficos



### Material informativo



### Materiales visuales



### Material Mixto



## Anexo 5 Brochure



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

Facultad de Educación e  
Idiomas

Departamento de Pedagogía



Aplicación de  
Recursos  
Medios y  
Materiales  
didácticos.

Pedagogía con mención en Educación  
Primaria.

Facilitadores;

Tecn. Sup: Elieth María Calero Baltodano

Tecn. Sup: José Luis Mercado Velázquez

## Medios didácticos

Cualquier medio puede convertirse en un recurso para que cada persona pueda buscar su propia forma de representación.



## Clasificación de Medios didácticos

Audiovisual

Libro

Prensa escolar



Fuente: Creación propia 2020

## Material Didáctico

El Material Didáctico según (Pérez & Gardey, Definición.de, 2020) es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje; suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.



El Material Didáctico está estrechamente relacionado con el proceso de E-A, por tanto, este va hacer el medio por el cual el profesor va a poder impartir los contenidos, y los alumnos, no solamente van a adquirir la información sino también van a poder relacionarla con experiencias u otros contenidos para que todo sea más significativo. (Morales, 2012 p. 13).

## OBJETIVOS

### General:

Afianzar los conocimientos de los docentes sobre la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

### Específicos:

- ✓ Reforzar los conocimientos de la comunidad educativa a través de la capacitación sobre los Recursos, Medios y Materiales Didácticos.
- ✓ Proveer material de apoyo para desarrollar habilidades y destrezas a través de la elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos adecuado a un tema en la disciplina de Lengua y Literatura.
- ✓ Demostrar los diferentes Recursos, Medios y Materiales Didácticos realizados por el equipo de seminario de graduación para la disciplina de Lengua y Literatura.







## Anexo 6 DISEÑO METODOLÓGICO

<b>Tipo de capacitación:</b> Académica
<b>Nombre de la capacitación</b> Aplicación de recursos, medios y materiales didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura.
<b>Fecha de ejecución</b> 23 de noviembre 2020
<b>Participantes:</b> <u>4</u> <b>Directora:</b> <u>1</u>
<b>Nombre del centro donde se va llevar a cabo la capacitación</b> Colegio Público NER Rafaela Herrera
<b>Municipio</b> Ticuantepe

**Fuente:** Creación propia



## Anexo 7 Escala numérica sobre la presentación de la capacitación

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

**1: Deficiente 2: Aceptable 3: Regular 4: Bien 5: Muy bien**

Escala numérica sobre la presentación de la capacitación						
Nombres y Apellidos: Colegio Público Ner Rafaela Herrera						
Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.						
Ítem	Indicadores	Puntaje				
		5	4	3	2	1
1	La presentación de los facilitadores hacia los participantes fue la correcta.					
2	El porte y aspecto de los facilitadores es el adecuado.					
3	La presentación de los facilitadores y participantes se realizó de forma activa.					
4	Durante la actividad se logró promover la participación e integración.					
5	Se mostró respeto durante la actividad realizada.					
6	La estrategia realizada es aceptada por los participantes.					
7	Se logró generar confianza entre facilitadores y participantes.					
8	Se logró obtener la atención de la audiencia.					

Fuente: Creación propia 2020

## Anexo 8 Rubrica de evaluación

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

#### Rúbrica de evaluación sobre las necesidades encontradas en el estudio realizado en el año 2017.

#### Colegio Público Ner Rafaela Herrera

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

**Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.**

Parámetros a evaluar	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Observaciones
Los facilitadores se expresan de forma correcta.				
Los facilitadores poseen dominio científico sobre los resultados del diagnóstico 2017.				
Se comprendió la necesidad encontrada en el colegio Ner Rafaela Herrera en el diagnóstico del año 2017.				
Los objetivos propuestos están centrado para dar respuestas al diagnóstico 2020.				
El tema de capacitación es de interés para la comunidad educativa.				

Fuente: Creación propia 2020

## Anexo 9 Cuestionario



### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradeciendo su apoyo por la información brindada.

#### **Cuestionario sobre los Recursos, Medios y Materiales Didácticos**

#### **Colegio Público Ner Rafaela Herrera**

**Nombres y Apellidos:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

¿Qué entiende por Recursos, Medios y Material Didáctico?

¿Cómo selecciona los Recursos, Medios y Materiales Didácticos?

¿Qué ventajas proporciona los Recursos, Medios y Materiales Didácticos?

¿Por qué es importante aplicar los Recursos, Medios y Materiales Didácticos en los espacios pedagógicos?

¿Al momento de impartir las asignaturas usted utiliza los recursos, medios y materiales didácticos? ¿Por qué?



## Anexo 10 Lista de cotejo

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

#### Lista de cotejo sobre la diferencia de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos.

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.				
Nº	Criterios a evaluar	Si	No	Observaciones
1	Utiliza material creativo, colores vivos, resaltantes y motivadores durante la presentación del tema.			
2	Utiliza vocabulario técnico para expresarse.			
3	Se comprendió la temática sobre la diferencia entre recursos, medios y materiales didácticos. Por los facilitadores.			
4	El tema es de carácter positivo en el ámbito escolar.			
5	Los facilitadores demostraron la diferencia entre recursos, medios y materiales didácticos.			
6	Representa una estructura jerárquica y completa equilibrada con una organización de su contenido, fácil y clara de interpretar.			
7	Dominio y manejo sobre el desarrollo de la temática. .			

Fuente: Creación propia 2020

## Anexo 11 Escala numérica

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

Escala numérica Presentación de materiales didácticos elaborados por los facilitadores.						
Colegio Público Ner Rafaela Herrera						
Nombre:						
Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.						
Ítem	Indicadores	Puntaje				
		5	4	3	2	1
1	Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos presentados durante la capacitación son de aspectos llamativos.					
2	La elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos son de forma creativa.					
3	Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos que los facilitadores presentaron se pueden aplicar para todas las asignaturas.					
4	Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos propuestos por los facilitadores son de ayuda en la práctica docente.					
5	Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos fomenta el interés de en los estudiantes.					
6	La estrategia que desarrollaron los facilitadores es eficiente para la presentación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos.					
7	Los Recursos, Medios y Materiales Didácticos elaborados por los facilitadores son de carácter educativo.					

**1: Deficiente 2: Aceptable 3: Regular 4: Bien 5: Muy bien**

**Fuente: Creación propia 2020**



**Anexo 12 Escala Estimativa**  
**Facultad de Educación E Idiomas**  
**Departamento de pedagogía**

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

<b>Escala estimativa sobre la elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos por parte de los participantes.</b>						
Nombres y Apellidos:						
Colegio Público Ner Rafaela Herrera						
Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.						
Ítem	Indicadores	Puntaje				
		Muy bien	Bien	Regular	Aceptable	Deficiente
1	Muestra creatividad y variedad en el uso de recursos, medios y materiales didácticos.					
2	Elabora los recursos, medios y materiales didácticos acorde a su clasificación.					
3	Se apoyan con el material y tríptico otorgado por equipo de facilitadores.					
4	Los recursos, medios y materiales didácticos son elaborados con objetivo educativo.					
5	Los participantes presentan sus recursos, medios y material didáctico con claridad y fluidez.					
6	Logra representar la temática en organizadores gráfico.					
7	Se logra identificar el interés de los docentes en la elaboración de recursos, medios y materiales didácticos.					

**Fuente: Creación propia 2020**



## Anexo 13 Lista de cotejo

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

#### Colegio Público Ner Rafaela Herrera

**Nombres y Apellidos:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

Lista de cotejo sobre la clasificación de Recursos, Medios y Material Didácticos.				
Lea cada enunciado y marque con una "X" la opción que crea conveniente.				
Nº	Criterios a evaluar	Si	No	Observaciones
1	Exponen la temática mediante de forma creativa.			
2	Presentan la clasificación de los recursos, medios y materiales didácticos.			
3	Demuestran motivación, seguridad y ánimo en el momento de presentar la temática.			
4	Fomentan la importancia sobre la clasificación de los recursos, medios y materiales didácticos.			
5	Se afianzan los conocimientos sobre la clasificación de recursos, medios y material didácticos.			
6	Demuestran manejo de equipo durante la plenaria.			
7	La información presentada es adecuada al contexto educativo.			
8	Respetan el tiempo de cada participante.			

Fuente: Creación propia 2020





## Anexo 14 Ficha de evaluación

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

Lea cada enunciado y marque con una "X" el valor que crea conveniente teniendo en cuenta los criterios de evaluación:

**1: Aceptable 2: Regular 3: Bien 4: Muy bien**

#### Ficha de Evaluación de la capacitación.

### 1. Valoración de presentación

1.1 Demuestran motivación, seguridad en la presentación de actividades.

1 2 3 4

1.2 Presentación de agenda y objetivos.

1 2 3 4

1.3 Promueven la integración y participación.

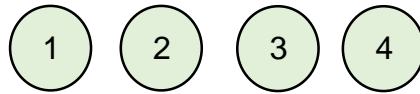
1 2 3 4

1.4 Respetan las diferentes opiniones de los participantes.

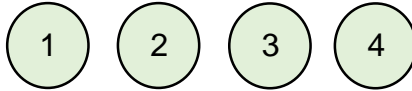
1 2 3 4

## 2. Valoración de las temáticas

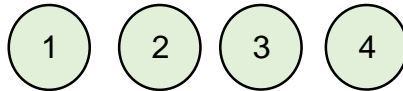
2.1 Las necesidades educativas se relacionan con las temáticas expuestas.



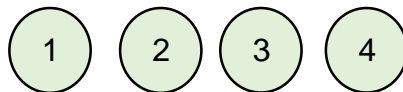
2.2 Las temáticas de la capacitación responden a los objetivos planteados.



2.3 Esquematiza la información de forma detallada.

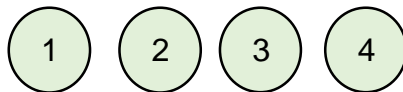


1.4 Las temáticas de la capacitación son de interés educativo.

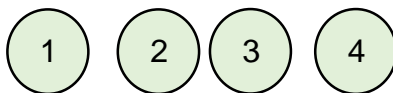


## 2. Valoración de estrategias

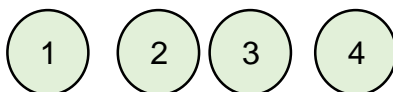
3.1 La capacitación esta esquematizado de forma detallada y comprensible.



3.2 Las estrategias realizadas se relacionan con las temáticas de la capacitación.

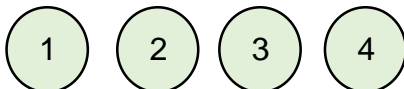


3.4. Los materiales entregados en la capacitación son útiles para la práctica docente.

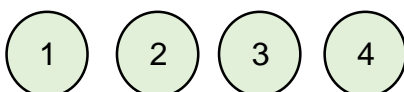


#### 4. Valoración de la capacitación

4.1 La elaboración de recursos, medios y materiales didácticos son útil para la facilidad de enseñanzas.



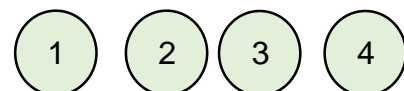
4.2 Fomentan el desarrollo de las habilidades y destrezas.



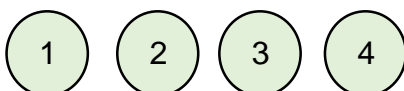
4.3 La capacitación enriquece los conocimientos de los participantes sobre los recursos, medios y materiales didácticos.



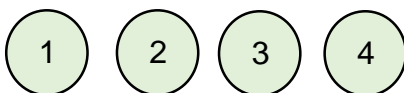
4.6 La capacitación es de importancia para ser transmitido a otros docentes.



4.5 La capacitación proporciona información de interés educacional.

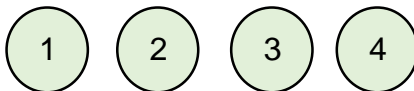


4.6 Se demuestra planificación y organización en la capacitación.

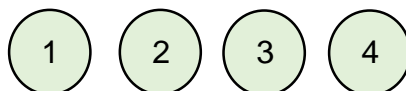


## 5. Valoración de los facilitadores

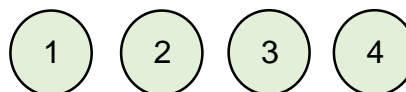
5.1 Los facilitadores capacitan con un tono de voz adecuado.



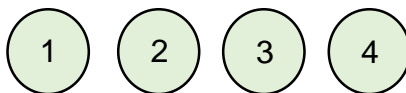
5.2 Los facilitadores Organizan y distribuyen las temáticas en equipo.



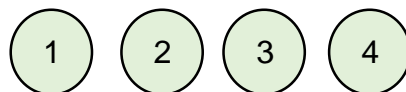
5.3 Los facilitadores respetaron el tiempo según la agenda de la capacitación.



5.4 Los facilitadores presentan dominio sobre las temáticas.



5.5 Los facilitadores han desarrollado la capacitación de forma amena, participativa, creativa y comunicativa.





## Anexo 15 Cuadro de expectativa

### Facultad de Educación E Idiomas

#### Departamento de pedagogía

Estimados docentes y directora somos estudiantes de V año de la carrera de Pedagogía con Mención en la Educación Primaria de la UNAN-Managua, estamos realizando este estudio con el fin de valorar la Aplicación Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado.

Este instrumento tiene como propósito recopilar información veraz, y agradecemos su apoyo por la información brindada.

<b>Cuadro de expectativas sobre la capacitación</b>	
Colegio Público Ner Rafaela Herrera	
Nombres y Apellidos:	
Profesión:	Grado:
<b>Expectativas</b>	

Fuente: Creación propia 2020

## Anexo 16 Asistencia



 UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

**Recinto Universitario Rubén Darío**  
**Facultad de Educación e Idiomas**  
**Departamento de Pedagogía**  
**Pedagogía con mención en Educación Primaria**  
**Asistencia de la capacitación**

**Colegio Público Ner Rafaela Herrera**

**Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de terminó \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_**

<b>Nombres y apellidos</b>	<b>Grado que atiende</b>	<b>Firmas</b>
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

**Fuente: Creación propia 2020**



## Anexo 17 Presupuesto para la capacitación

Recursos	Cantidad	Costo unitario \$	Costo unitario C\$	Costo total \$	Factor de cambio
Capacitador	3	30	1050	270	9450
Refrigerio y almuerzo	13	2	70	26	910
Costo de diplomas	7	1	35	7	245
Papelería	1	46.5	1628	46.5	1628
Tijeras	2	0.8	27.2	1.16	54.4
Sellador	2	1.3	44.2	2.6	88.4
Papel Bond 40 22x34	8	0.11	3.74	0.88	29.92
Papel regalo pointer	1	0.2	6.8	0.2	6.8
Cabuya	2	1	35	2	70
Foamy escarchado	2	2	70	4	260
Papel satinado AMPO	6	1	35	6	210
Goma silicón barra	10	0.3	10.2	3	105
Cinta de empaque Hystik	1	1	35	1	35

<b>Goma silicón líquida</b>	3	1.28	45	3.84	134
<b>Mantel</b>	1	2	70	2	70
<b>marcadores</b>	3	0.57	19.95	1.71	59.85
<b>colores</b>	1	1	35	1	35
<b>Cartones sin costo</b>					
Foamy liso	2	1	70	2	70
Madera	4	1.42	50	5.71	200
golosos	12	0.2	7	2.4	84
borlas	4	0.5	17.5	2	70
fieltros	4	0.3	10.5	1.2	42
Lanas	1	0.3	10.5	1	10.5
Ojos locos	1	1	35	1	35
Globos n. 9	4	0.1	3.5	0.4	14
Cartón carrugado	2	1.28	45	2.56	89.46
Caramelos	1	2	70	2	70
Limpia pipa	4	0.22	8	0.88	30.8

**Fuente: Elaboración Propia 2020**



Anexo 18 Diploma



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN-MANAGUA



## *DIPLOMA DE AGRADECIMIENTO*

*Por permitir el desarrollo de la capacitación*

### *“Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos”*

*Dado a los 23 días del mes de noviembre del 2020, en el municipio de*

*Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín*

*Tutora de Seminario de Graduación de la  
Carrera de Pedagogía con Mención en  
Educación Primaria.*

*UNAN – Managua*

*MSc. Jorge Luis Rodríguez Mercado*

*Coord. De la Carrera de Pedagogía  
con Mención en Educación Primaria*

*UNAN – Managua*

*MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez*

*Tutora de Seminario de Graduación de  
la Carrera de Pedagogía con Mención en  
Educación Primaria.*

*UNAN - Managua*

Fuente: Creación propia 2020

Anexo 19 Diploma de Participación



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA,  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA

*DIPLOMA DE PARTICIPACIÓN*

---

*Por haber participado en la capacitación de:*

*“Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos”*

*Dado a los 23 días del mes de noviembre del 2020, en el municipio de  
Ticuanatepe departamento de Managua.*

---

*Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín*

*Tutora de Seminario de Graduación de la  
Carrera de Pedagogía con mención en  
Educación Primaria.*

*UNAN – Managua*

---

*MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez*

*Tutora de Seminario de Graduación de la  
Carrera de Pedagogía con mención en  
Educación Primaria.*

*UNAN - Managua*



## **Anexo 20 Presentación de la innovación pedagógica-didáctica**

El presente material de apoyo se realizó con el fin de fortalecer los conocimientos de los docentes del Colegio Público Ner Rafaela Herrera, a través de las diferentes herramientas para la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos ya que estos pueden ser de gran utilidad para poderlos impartir en las diferentes áreas del saber; de igual manera con este material se busca beneficiar a toda la comunidad educativa.

Así mismo este material está fundamentado por autores sobre el tema en el que se sustenta su definición, características, importancia, ventajas y desventajas; sobre todo el procedimiento y recursos para la elaboración de cada uno de ellos, en el cual es de suma relevancia tener en cuenta los objetivos determinado para cada uno de ellos, así se busca obtener un mayor enriquecimiento en la vida estudiantil.

Por consiguiente el material de apoyo es fundamental para la práctica docente ya que, favorece la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio Aprendizaje, esto facilita la adquisición de nuevos saberes, aumenta la imaginación y creatividad de cada uno de ellos.

En síntesis podemos decir que el material de apoyo fue realizado para que los docentes puedan realizar una clase divertida, creativa y participativa, sobre todo poder desarrollar en los estudiantes los niveles de comprensión.



Recinto Universitario “Rubén Darío”

Facultad de Educación e Idiomas

Departamento de Pedagogía

Pedagogía con mención en Educación Primaria.

# MATERIAL DE APOYO

2020

**Aplicación de Recursos, Medios y Materiales  
Didácticos**



## Autores

**Tecn. Sup: Elieth María Calero Baltodano**



**Tecn. Sup: José Luis Mercado Velázquez**

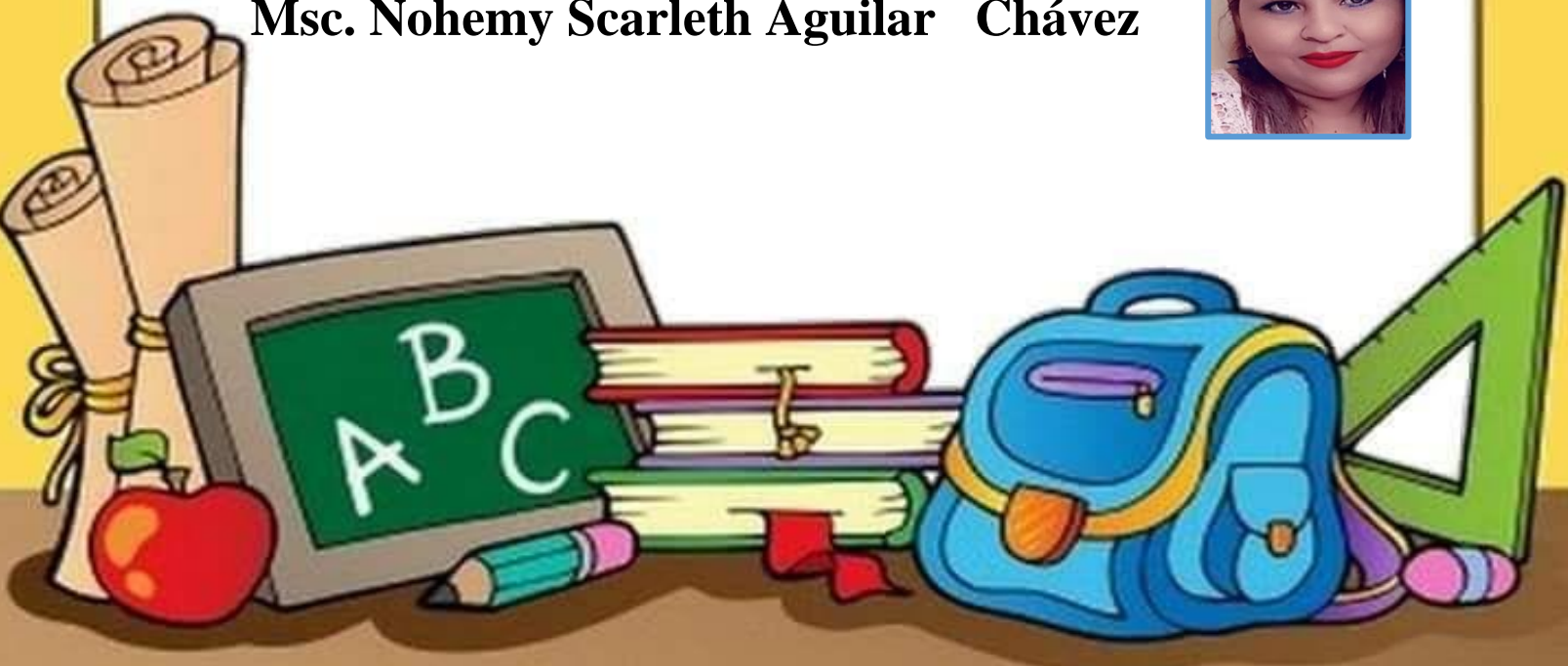


## **Tutoras:**

**Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín**



**Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez**



## ÍNDICE

I. Presentación .....	1
II. Objetivos .....	2
III. Recurso Didáctico: Crucigrama.....	3
3.1 Ventajas del crucigrama.....	4
3.2 Tipos de crucigramas .....	5
3.3 Elaboración de Recurso Didáctico: Crucigrama.....	6
IV. Medio Didáctico: Rompecabezas .....	7
4.1 Ventajas de los rompecabezas .....	8
4.2 Elaboración de Medio Didáctico: Rompecabezas .....	9
V. Material Didáctico: Rotafolio .....	10
5.1 Ventajas del Rotafolio .....	11
5.2 Desventajas del Rotafolio .....	12
5.3 Tipos de rotafolio.....	13
5.4 Elaboración de Material Didáctico: Rotafolio .....	14
VI. Medio Didáctico: El Titiritero .....	15
6.1 Ventajas del Titiritero .....	16
6.2 Elaboración de Medio didáctico: El titiritero .....	17
VII. Recurso Didáctico: La Ruleta Educativa .....	18
7.1 Ventajas de la ruleta educativa .....	19
7.2 Elaboración de Recurso didáctico: La ruleta Educativa.....	20
VIII. Material Didáctico: Las tiras léxicas .....	21
8.1 Ventajas de las tiras léxicas .....	22
8.2 Elaboración de Recurso Didáctico: Las tiras léxicas .....	23
IX. Recurso Didáctico: El dado de la lectura .....	24
9.1 Ventajas del dado de la lectura .....	25
X. Material Didáctico: El tarjetero .....	26
10.1 Ventajas del tarjetero .....	27
10.2 Elaboración de Material Didáctico: El tarjetero .....	28
XI. Material Didáctico: La maqueta .....	29
11.1 Ventajas de la maqueta .....	30

11.2 Elaboración de Material Didáctico: la Maqueta .....	31
XII. Material Didáctico: El álbum.....	32
12.1 Ventajas del álbum.....	33
12.2 Elaboración de Material Didáctico: El álbum.....	34
XIII. Conclusión .....	35
XIV. Bibliografía.....	36



# Material de apoyo

Tecn. Superior: Elieth María Calero y Tecn. Superior: José Luis Mercado V.




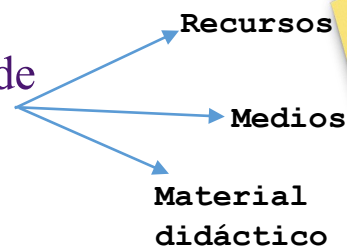
## I. Introducción

El presente material contiene información relevante para que los docentes, estudiantes, directores y toda persona que tenga interés del material de apoyo, sobre todo que sean útil dentro del escenario pedagógico para impartir en las diferentes áreas del saber.


Dicho material está fundamentado por autores sobre el tema en el que se sustenta su definición, características, importancia, ventajas y desventajas; sobre todo el procedimiento y recursos para la elaboración de cada recursos, medios y material didáctico realizado por el equipo de seminario de graduación quinto año 2020, en el cual es de suma relevancia tener en cuenta los objetivos determinado para cada uno de ellos, así se busca obtener un mayor enriquecimiento en la vida estudiantil.

El presente material de apoyo es con el fin de compartir nuestro conocimiento sobre la aplicación de cada uno de lo ya ante mencionado, y aportar al bienestar de la educación por medio de la capacitación a la comunidad educativa,

Material de apoyo




Todo recurso, medio y material didáctico es diseñado o elaborado con fines educativo.



A continuación se mencionaran los siguientes materiales que se van a elaborar con fin de enriquecer los aprendizajes de los participantes.

- El crucigrama
- El rompecabeza
- El rotafolio
- El titiritero
- El tarjetero
- La tiras léxicas
- La ruleta educativa
- El dado de la lectura
- La maqueta
- El álbum





Cabe recalcar que el material de apoyo es fundamental para la práctica docente ya que, favorece la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio Aprendizaje, esto facilita la adquisición de nuevos saberes, aumenta la imaginación y creatividad de cada estudiante.


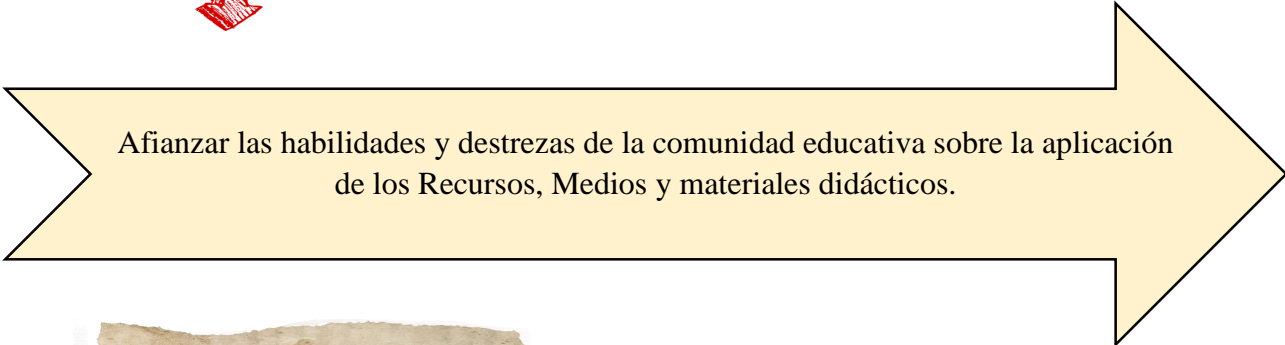
Según Piaget “el niño no almacena conocimiento sino que la construye mediante la interacción con los objetos circundante”, es decir que los estudiantes aprenden manipulando los materiales que se ocupan durante las clases .




## II. Objetivos


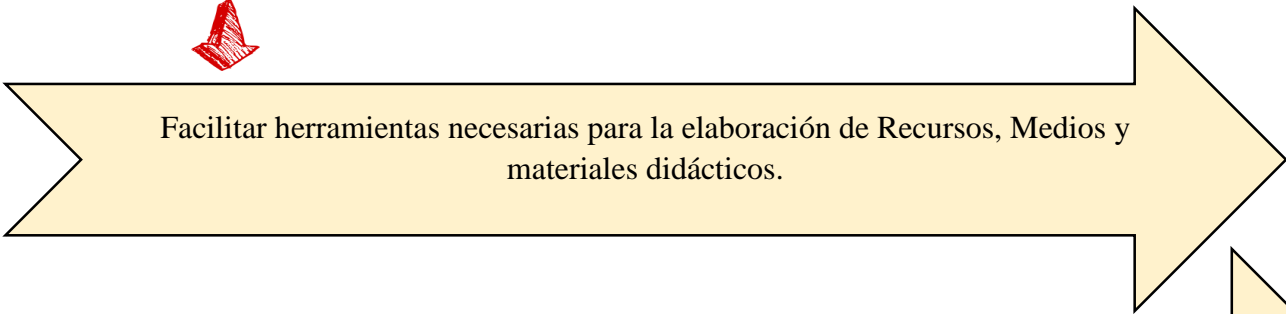
### Objetivo General

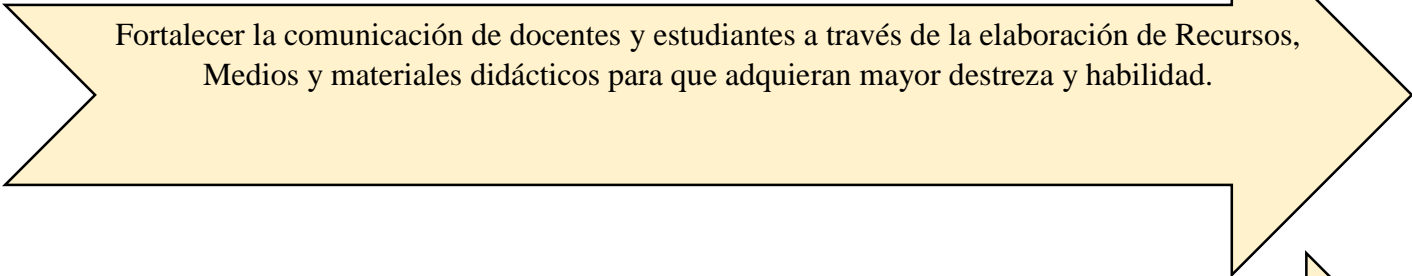
Afianzar las habilidades y destrezas de la comunidad educativa sobre la aplicación de los Recursos, Medios y materiales didácticos.



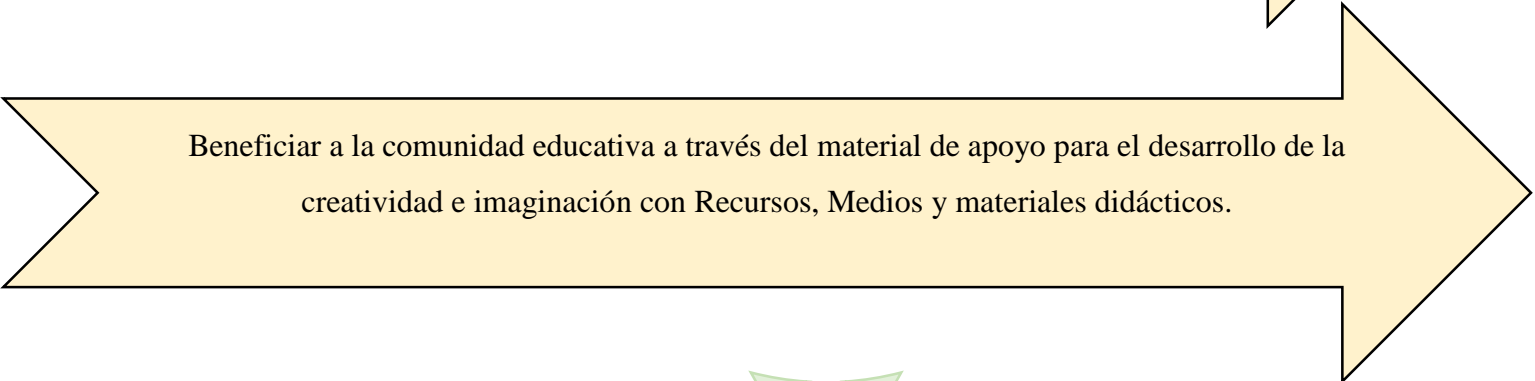
### Objetivo Especifico

Facilitar herramientas necesarias para la elaboración de Recursos, Medios y materiales didácticos.

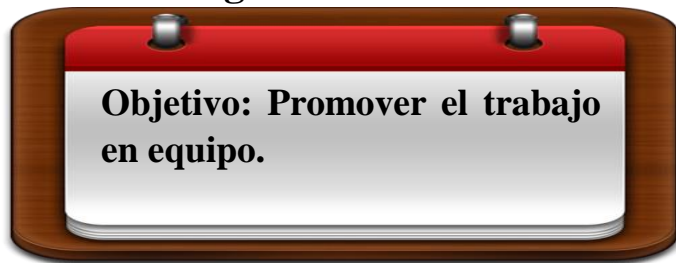


Fortalecer la comunicación de docentes y estudiantes a través de la elaboración de Recursos, Medios y materiales didácticos para que adquieran mayor destreza y habilidad.



Beneficiar a la comunidad educativa a través del material de apoyo para el desarrollo de la creatividad e imaginación con Recursos, Medios y materiales didácticos.

### III. Recurso Didáctico: Crucigrama



Según (Cortez & Fernández, 2013) El crucigrama es un juego o un pasatiempo escrito que consiste en escribir en na plantilla una serie de palabras en orden vertical y horizontal que se cruzan entre sí. El primer crucigrama apareció en periódico New Yorw World. Un crucigrama consta de dos elementos:

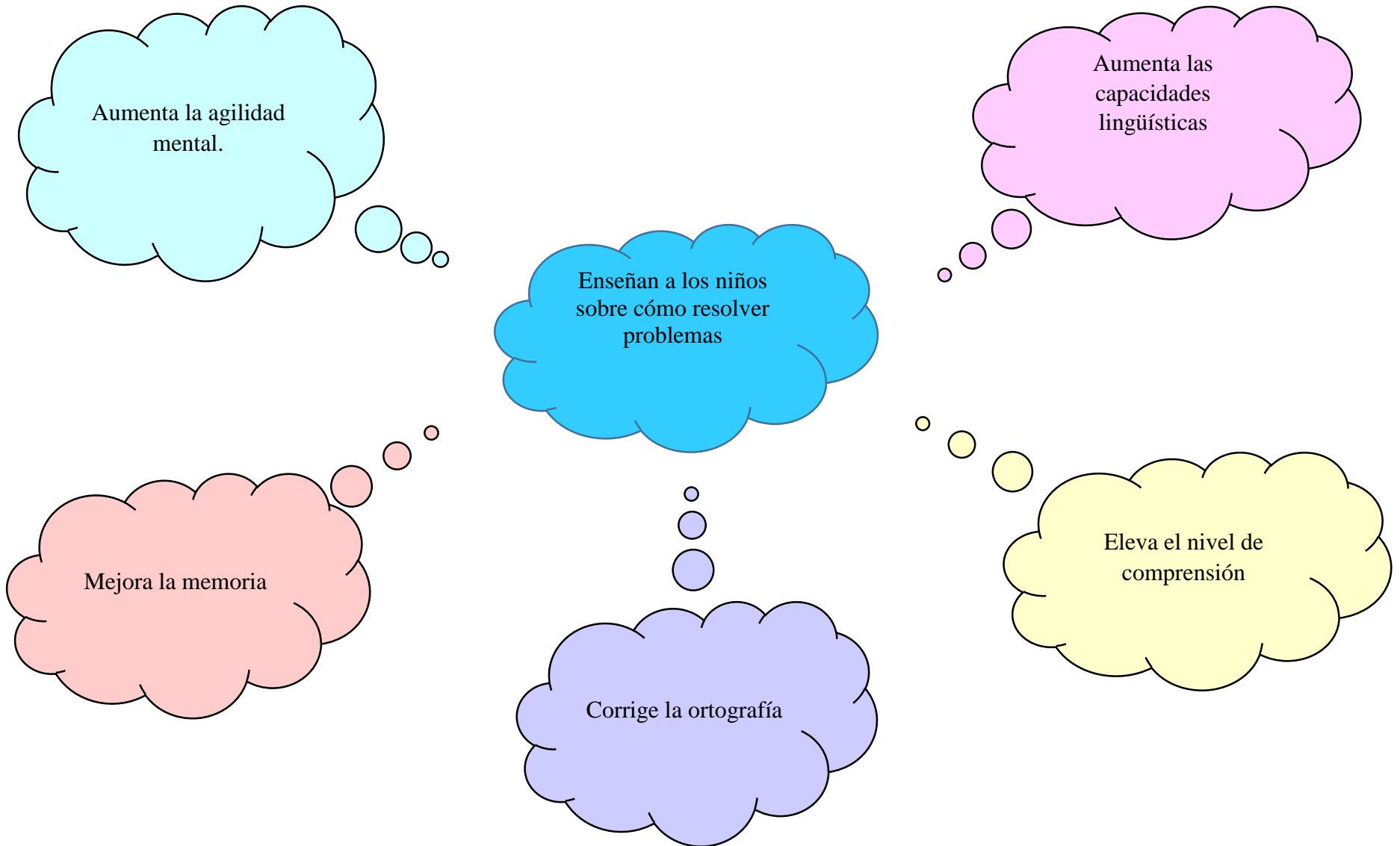
- Una negrilla (cuyas celdas normalmente blancas tendrán números asociados a las referencias.)
- Referencias (definiciones cortas, pero exactas, que permitan vincularlas a una palabra específica a ubicar en la negrilla).

Hay que tener en cuenta que los crucigramas se encuentran divididos en dos partes las cuales son horizontal y vertical.

#### Características del crucigrama

- Integral: desarrolla en los estudiantes habilidades y conocimientos.
- socializador: promueve en los estudiantes el trabajo en equipo.
- Creativo e innovador: promueve la capacidad de innovación y/o transformación de relacionar algo.
- Interdisciplinario: permite desarrollar el aprendizaje, integrando las diferentes áreas curriculares.
- Flexible: se adapta al ritmo de cada estudiante.

### 3.1 Ventajas del crucigrama



### 3.2 Tipos de crucigramas

Críptico: es aquel en el cual se utiliza una frase donde se esconden instrucciones para construir o descubrir la solución entre palabras.

Los crucigramas están a la habilidad y gusto de las personas.

Silábico Es en el que en cada casilla ha de introducirse una sílaba en lugar de una sola letra.

Con personaje: este crucigrama es aquel en el cual contiene la foto de un determinado personaje.

Traductor; este tipo de crucigrama es para poder aprender una nueva lengua.

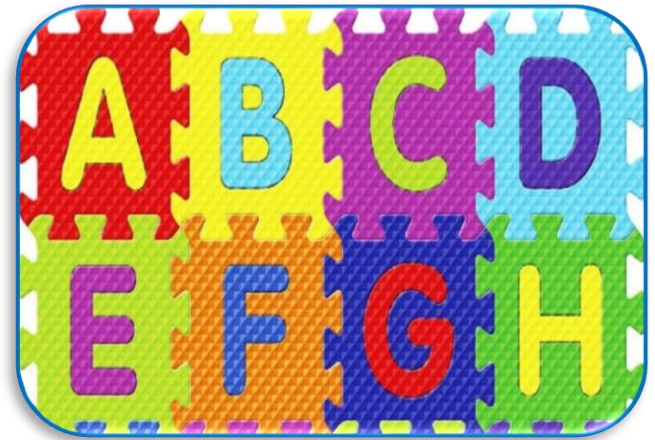
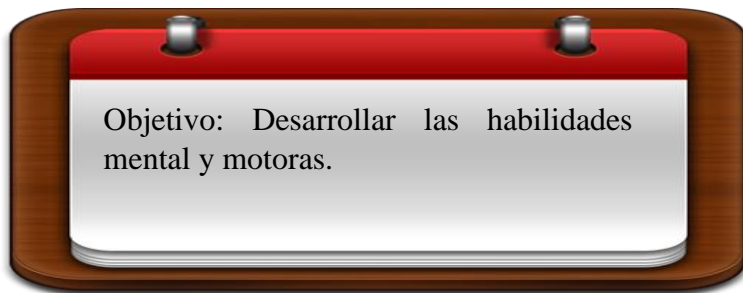
Crucigrama blanco es aquel donde llevan casillas en blanco y donde su propio participante debe descubrir la localización de las palabras.

### 3.3 Elaboración de Recurso Didáctico: Crucigrama

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartulina</li><li>• Hojas impresas</li><li>• Cartón</li><li>• Tijeras</li><li>• Silicona líquida</li><li>• Sellador</li><li>• Hojas bancas</li><li>• Imágenes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se cortará la cartulina acorde al tamaño que se desee el crucigrama y se dejará en blanco esperando que sea llenado.</li><li>• Segundo paso: Se imprimirán las letras y las imágenes que correspondan al tema.</li><li>• Tercer paso: Se pegarán las letras y las imágenes en cartón para ser emplastadas.</li><li>• Cuarto paso: ya todo listo las letras correspondientes serán colocadas en la forma del crucigrama y en sus debidas grillas ya sea horizontal o vertical, en este paso si se desea colocar imágenes se utilizan siempre y cuando estén acorde a la actividad realizada.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

#### IV. Medio Didáctico: Rompecabezas



Según Kappelmayer M. y Menegazzo L. (1974, p. 64) afirma que: “Los rompecabezas son juegos que aportan fundamentalmente, la posibilidad de lograr, mediante ejercicios manuales de coordinación viso motriz, el desarrollo de la capacidad de análisis y síntesis, a través de sucesivas desintegraciones e integraciones del “todo” y sus partes”. En otras palabras los rompecabezas son un juego que consiste en componer una determinada figura.



Hay que tener en cuenta que los rompecabezas son una herramienta importante para el aprendizaje educativo del niño ya que proporciona el desarrollo de muchas habilidades mentales.

#### Característica del rompecabezas

Es un juego de habilidad y paciencia que consiste en recomponer una figura o una imagen combinando de manera correcta unas determinadas piezas, en cada una de las cuales hay una parte de dicha figura o imagen.

#### 4.1 Ventajas de los rompecabezas

Enriquece el habla.

**Ayudan a mejorar  
la concentración  
y desarrollar la**

Desarrolla la creatividad y la  
lógica y ayudan a la  
resolución de problemas.

Ayudas a mejorar a las  
habilidades motoras

Fomenta las capacidades  
motoras de análisis y  
síntesis.

Promueve el trabajo en  
equipo

## 4.2 Elaboración de Medio Didáctico: Rompecabezas

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Imágenes impresas</li><li>• Cartón</li><li>• Tijeras</li><li>• Silicona líquida</li><li>• Sellador</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se imprimen las imágenes que se utilizarán para el rompecabezas.</li><li>• Segundo paso: Se cortan las piezas del rompecabezas.</li><li>• Tercer paso: Se pegan las piezas en el cartón seguido se cortan para ser emplastadas.</li><li>• Cuarto paso: ya realizado los pasos anteriores está listo para ser utilizado.</li></ul>

Fuente: Elaboración Propia (2020)



## V. Material Didáctico: Rotafolio



El rotafolio: es un material gráfico que se realiza diferentes organizadores que deseen a la vez puede ser un material visual donde se incorporan imágenes para proyectar información concreta; de acuerdo (Cruz Silva , Domínguez Narcias , & García Ramos , s.f) Que el rotafolio se usa mediante una serie de hojas o folios, conteniendo texto e imágenes perfectamente integrados, resuelve un tema bajo estricta secuencia lógica para proporcionar información o pequeños y medios conjuntos humanos.

### Características del Rotafolio

El contenido en cada hoja pueden ser gráficas, dibujos, diagramas, fotografías, o letras, que son mostradas una después de otra, con las descripciones relativas a cada imagen.

Consta de los siguientes elementos:

- Portada
- Objetivos del aprendizaje.
- Desarrollo del tema.
- Síntesis.

El rotafolio es un material en el que los protagonistas lo pueden utilizar con los colores de papel que deseen siempre y cuando cada hoja tenga el tamaño y fuente de letra legible.

## 5.1 Ventajas del Rotafolio

Permite organizar ideas .

Aumenta el nivel de comprensión.

Promueve la atención de los espectadores.

Favorece el análisis y la síntesis de los contenidos.

Es de fácil manejo., y se puede reutilizar.

Facilita el control del auditorio.

## 5.2 Desventajas del Rotafolio

No puede tener grandes cantidades de materiales.

El profesor debe de estar de espaldas a la audiencia mientras escribe.

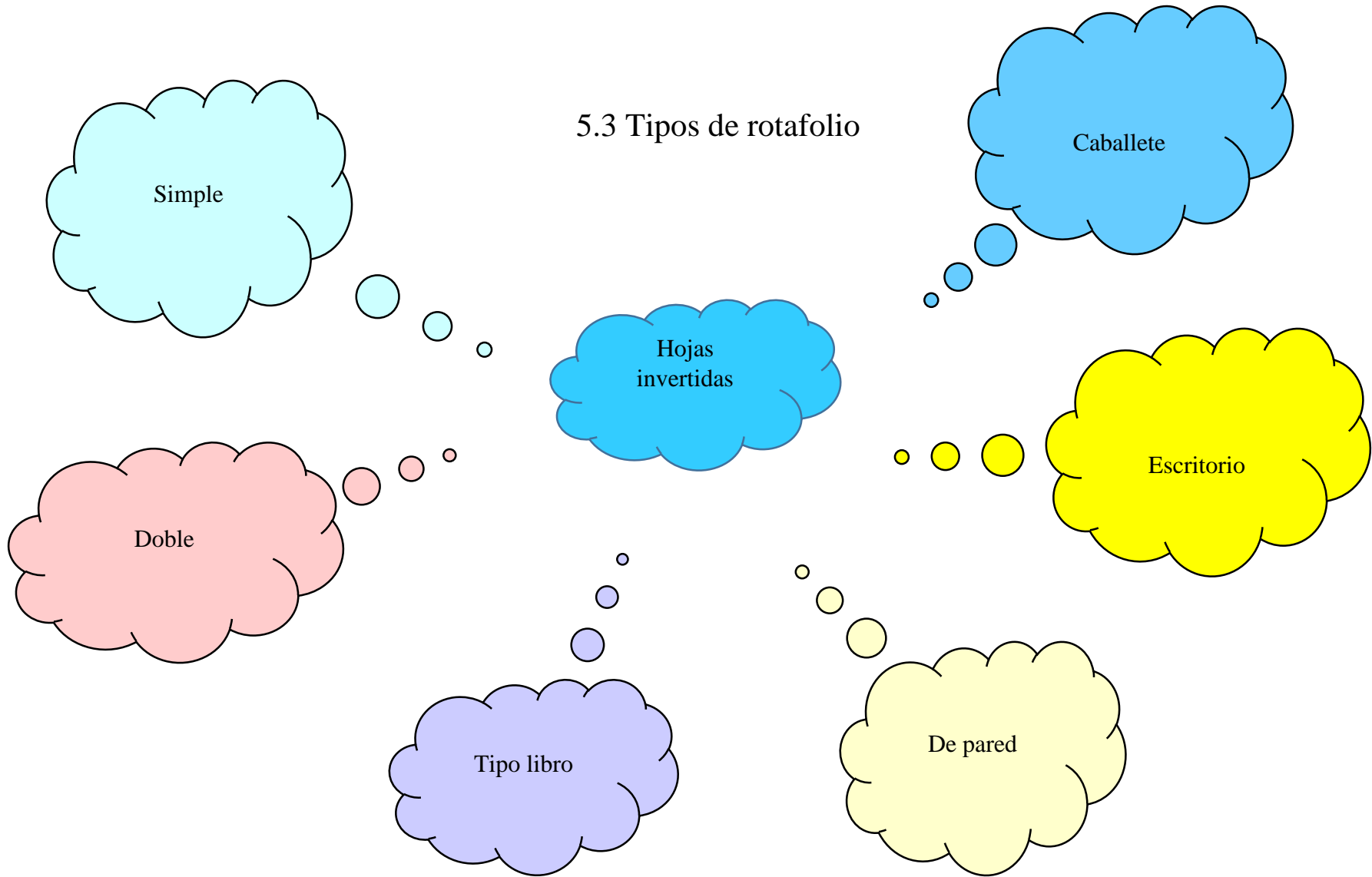
El uso frecuente disminuye el interés.

El material se deterioraría con su uso.

La visibilidad puede ser un problema.

Es muy pequeño para usarlo en grupos grandes.

### 5.3 Tipos de rotafolio



## 5.4 Elaboración de Material Didáctico: Rotafolio

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Imágenes impresas</li><li>• Cartón</li><li>• Tijeras</li><li>• Silicona líquida</li><li>• Sellador</li><li>• Papelones</li><li>• Reglas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se imprimen las imágenes que se utilizarán para el rotafolio.</li><li>• Segundo paso: Se cortan los papelones o cartón al tamaño correspondiente para el público.</li><li>• Tercer paso: Se pegan las imágenes al papelón o cartón lo que se desea informar.</li><li>• Cuarto paso: ya realizados los pasos anteriores está listo para ser utilizado.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

## VI. Medio Didáctico: El Titiritero

Objetivo: Favorece la creatividad y el desarrollo de la imaginación.



Según (Oltra, 2014, pág. 36) Hace mención al autor Rafael Cursi (2007) destaca que el aspecto plástico aun siendo una fuente importante de riqueza significativa, no es suficiente para definir el títere: para que un objeto se transforme en un títere lo debemos ubicar en un nivel diferente del cotidiano, lo debemos dotar de personalidad, es decir, debemos crear un personaje. Además debe existir una intencionalidad previa en relación a la voluntad de interpretar un personaje y a la ubicación en el terreno de la ficción dramática, de la representación; por tanto, el títere es un objeto que se crea para ser animado a través de cualquiera de las técnicas existentes con el objetivo de crear la ilusión de simular vida y, más concretamente, de mostrar una vida escénica convincente .

- Característica del titiritero Existen diversas marionetas.
- Los espectáculos dejan moralejas
- .Se representan diversas funciones.
- Puede realizarse con ayuda de diversas personas.
- Existe presencia de una multitud de público.

### Desventajas

- Su producción demanda mucho tiempo.
- tanto su producción como su utilización requieren de aptitudes artísticas muy específicas.

## 6.1 Ventajas del Titiritero

Fomenta interacción y el interés del aprendizaje en los niños y niñas.

Ayuda a que los niños tímidos se expresen de manera más fluida.

Despierta la imaginación de los niños.

Estimular a los niños en el desarrollo de la creatividad.

Mejora la capacidad de atención.

Aprende sobre el mundo.

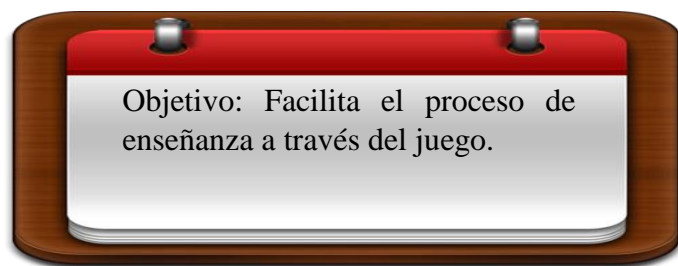
## 6.2 Elaboración de Medio didáctico: El titiritero

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Silicón caliente</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Silicona líquida</li> <li>• Sellador</li> <li>• Poroplas o Cartón</li> <li>• Cúter</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Foamy</li> <li>• Papel crepe</li> <li>• Calcetín de colores</li> <li>• Ojos locos de cualquier tamaño</li> <li>• Borlas pequeñas</li> <li>• Lanas de colores</li> <li>• Fielto de colores</li> <li>• cintas de colores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer paso: Se corta el poroplas o cartón a la medida que desee.</li> <li>• Segundo paso: Se imprime y recortan las imágenes acorde al contenido.</li> <li>• Tercer paso: Se corta el foamy de acuerdo a la medida del poroplas o cartón</li> <li>• Cuarto paso: Ya todo listo, se procede a pegar el foamy en el poroplas o cartón, ubicando las imágenes donde corresponda.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Procedimiento para los títeres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se utilizan la cantidad de calcetines o fieltros que sean necesarios.</li> <li>• Se cortan las puntas y se cosen.</li> <li>• En las puntas cosidas se le pegan los ojos o pueden utilizar las borlas para la cabeza y se les colocan los ojos locos.</li> <li>• ya listo el titiritero y los títeres se procede a la presentación del contenido o lo que se desee informar.</li> </ul>

Fuente: Creación propia 2020



## VII. Recurso Didáctico: La Ruleta Educativa



La ruleta según (Paredes & Díaz, 2020) Considera este recurso es un potente instrumento educativo ya que es una manera sencilla, a la vez que original, de abordar el currículo de las diferentes áreas de una forma innovadora, creativa y diferente.

Además, resulta atractivo para los estudiantes, ya que aporta un elemento motivador que es el denominado factor suerte y azar. Por todo esto, podemos considerarla como una herramienta que ayuda al desarrollo global del alumnado en todos sus ámbitos: a nivel físico (motricidad), cognitivo (agilidad mental, resolución de problemas...), social y afectivo (participación, habilidades sociales, constancia, juego en equipo, autonomía...). Se consigue así en el discente favorecer la comprensión y aceptación de las diferentes reglas de cada una de las actividades (existen unas normas que hay que respetar para no quedar fuera del juego).

Recuerde que la ruleta sirve para abordar contenidos de las diferentes áreas o materias de aprendizaje en todas las etapas educativas. Por ejemplo, es posible utilizarla en Lengua en la etapa de Primaria para trabajar los cuatro grandes bloques como son la expresión oral, escrita, ortografía y gramática y lectura .

. En definitiva, la ruleta educativa es una dinámica fácil y divertida que despierta la curiosidad del alumnado para ayudarle a alcanzar y adquirir los diferentes bloques de contenidos de las diferentes áreas o materias. Además, sirve para fomentar hábitos de cooperación, convivencia y de trabajo en equipo .

## 7.1 Ventajas de la ruleta educativa

Sirven para  
fomentar hábitos  
de cooperación.

Promueve la  
convivencia

Facilita la  
comprensión de  
contenidos.

Estimula el trabajo en  
equipo.

Despierta la  
curiosidad por  
aprender nuevos  
conocimientos.

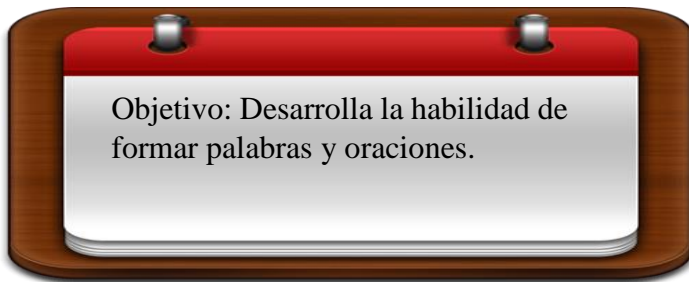
Potencia la lectura,  
como la ortografía y la  
dramática.

## 7.2 Elaboración de Recurso didáctico: La ruleta Educativa

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Silicón caliente</li><li>• Tijeras</li><li>• Silicona líquida</li><li>• Sellador</li><li>• Madera</li><li>• Cúter</li><li>• Foamy</li><li>• Hojas de color</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se toma reglas de madera 2x2 para la base y se forran con foamy.</li><li>• Segundo paso: Con un compás se hace el círculo.</li><li>• Tercer paso: Recortando las hojas de color en estilo triángulo.</li><li>• Cuarto paso: Teniendo todos los materiales empezamos a la elaboración.</li><li>• Quinto paso: Formado el material para la clase determinado lo utilizamos de varias formas.</li><li>• Sexto paso: Una vez ya terminado de armar se puede utilizar en cualquier área del saber.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

## VIII. Material Didáctico: Las tiras léxicas



Según (Tórrez & Ortega, 2017, pág. 19) Las tiras léxicas que se elaboran según de cartón, o cartulina se puede usarse según lo que se quiera enseñar puede contener artículos sustantivos, verbos o los que crea conveniente el docente terminar.

Características de las tiras léxicas según el autor (García de Olano, 2006, pág. 21)

- ✓ Dependiendo de los grados de estudio se puede incorporar uno o dos más ojales y tiras que contengan otros componentes de la oración de acuerdo a las necesidades.
- ✓ Inicialmente los niños y niñas construyen y leen oraciones individualmente combinando las tiras, posteriormente textos más largos, adivinanzas, cuentos etc.

- ✓ sirven para identificar palabras.
- ✓ facilita la redacción de oraciones
- ✓ desarrolla la habilidad de la lectura y escritura.

## 8.1 Ventajas de las tiras léxicas

Formación de palabras y oraciones según como se elabore el material.

Ayuda a mejorar la habilidad de formar oraciones con coherencia

Aumenta la capacidad de establecer la unión de palabras y redactar oraciones.

Desarrolla el nivel de comprensión

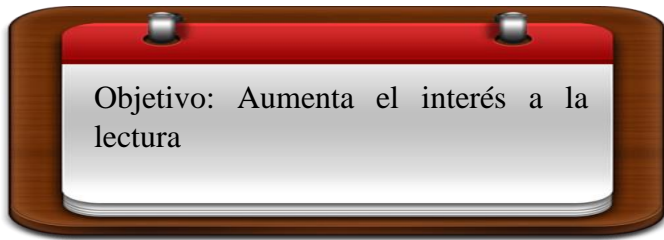
Compone y descompone oraciones.

## 8.2 Elaboración de Recurso Didáctico: Las tiras léxicas

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Cartón</li><li>• Cartulina</li><li>• Tijeras</li><li>• Foamy</li><li>• Cúter</li><li>• Sellador</li><li>• Hojas de color</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Corta 3 tiras de 45 x 8 cm de cartón y forrarla con cartulina del color que desees.</li><li>• Segundo paso: Corta 2 piezas de 30 x 8 cm de cartón y luego forrarla con cartulina del color que desees.</li><li>• Tercer paso: Cala en una de las piezas de 30 x 8 ojales de 3 x 9 cm.</li><li>• Cuarto paso: Pega la otra por atrás del calado dejando sin pegar el correspondiente a los ojales.</li><li>• Quinto paso: Escribe o pega en cada una de las tiras sustantivos, objetivos directos y verbos en el orden que veas por conveniente, no es necesario que haya secuencia en cada tira.</li><li>• Sexto paso: Introduce la tira de sustantivos en el primer ojal directo, en el segundo ojal adjetivos y por ultimo verbos en el tercer ojal.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

## IX. Recurso Didáctico: El dado de la lectura

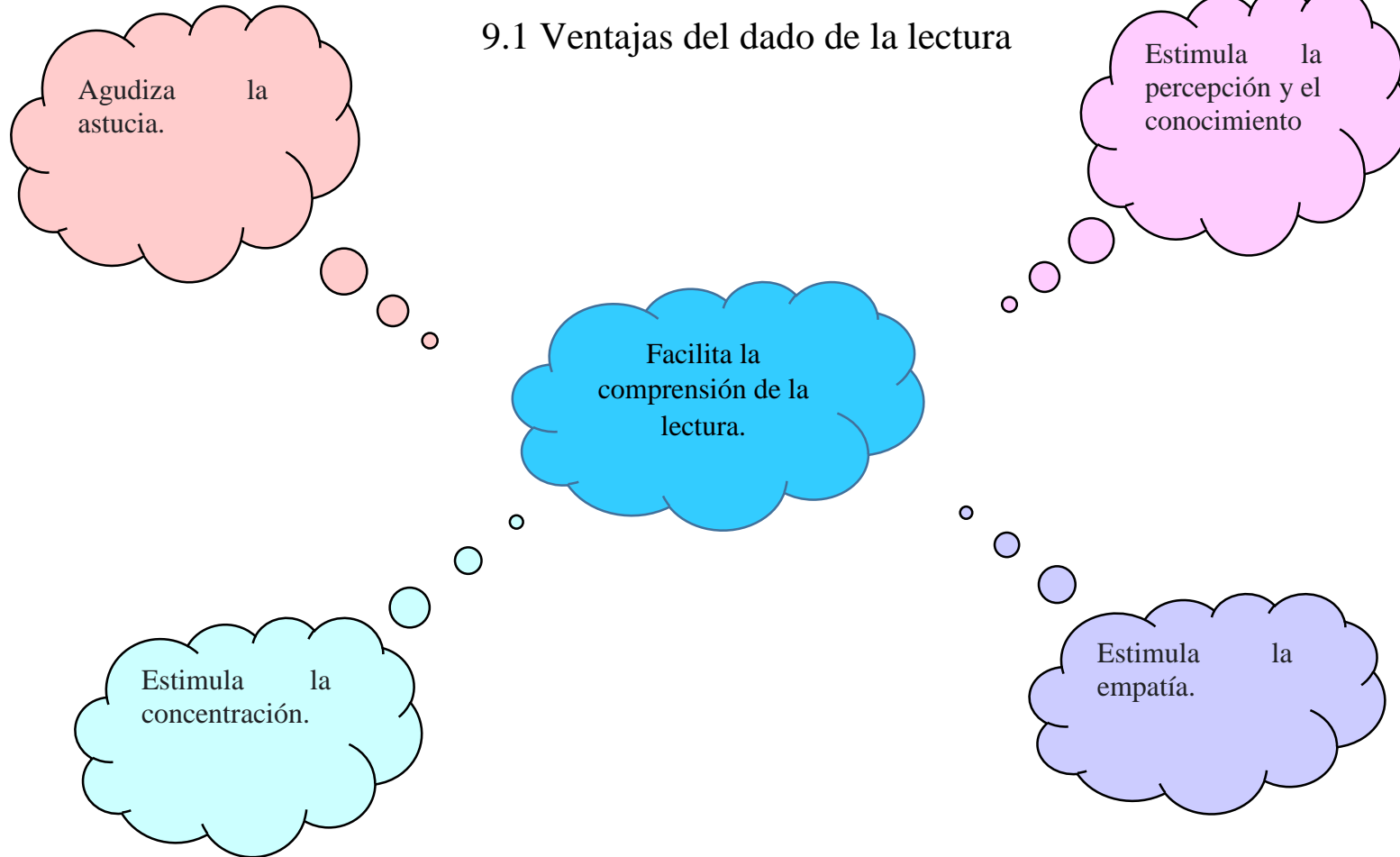


Según (Roncada ) Es una divertida forma de que el niño comprendió lo que lee. Consta de la imagen de un dado con preguntas en cada uno de sus lados, el cual se debe de imprimir, recorta y arma. Una vez armado el dado se lanza cuando finaliza el tiempo de la lectura destinado. Es muy divertido y didáctico.

Característica del dado de la lectura:

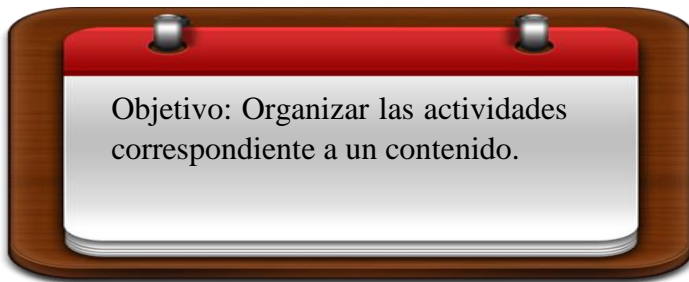
La modalidad de trabajo depende de las características del grupo y también de las características del texto. De manera general con este dado pueden integrar uno o varios equipos para analizar los textos, uno a uno cada integrante lanza y dado y responde el cuestionamiento que viene en el dado.

## 9.1 Ventajas del dado de la lectura





## X. Material Didáctico: El tarjetero



Según en el estudio de (Díaz, Fonseca, & Ortiz, 2019, pág. 15) Un tarjetero son piezas pequeñas de cartulina en las que se anota de manera breve y lógica, cierta información, “Es una figura pictórica, elaborado de cartón o materiales manejables con numerosos dobleces donde se insertan las tarjetas que llevan el mensaje” registra en forma individual toda la información, Él tarjetero se realizan con fines escolares, los recursos a ocupar puede ser de cartón de caja con lo que desee hacerlo. Esto es opcional.

### Características del tarjetero

- Puede combinarse con otras ayudas audiovisuales.
- Sirve para dar ideas en forma ordenada
- Las tarjetas deben llevar poco texto.
- Su redacción es sencilla, o sea que en las tarjetas se deben de anotar las ideas principales.

Según en el estudio de (Altamirano, 2019, pág. 17). El tarjetero dispone de ranuras que se colocan y mueven con facilidad las tarjetas elaboradas de papel o lo que desee con el fin de alcanzar un proceso de análisis y síntesis en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje.

## 10.1 Ventajas del tarjetero

Es de fácil elaboración  
y bajo costo económico

Es fácil de transportar

Facilita la información  
en forma detallada.

El material puede usarse  
varias veces y luego  
archivarse

Puede durar mucho  
tiempo sí, se le da un  
buen uso.

Llama la atención,  
especialmente a  
nivel parvulario y  
primer grado.

## 10.2 Elaboración de Material Didáctico: El tarjetero

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Medio pliego de poropla cartón o</li><li>• 1 cartulina satinada de cualquier color.</li><li>• Pega silicona líquida o barra silicona caliente</li><li>• 1 tijera</li><li>• Adornos al estilo que desee.</li><li>• 3 yardas de cintas de mantequilla de cualquier color</li><li>• 4 hojas de colores</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se pega con la silicona líquida la cartulina satinada en el poroplas o cartón. .</li><li>• Segundo paso: Se deja secar para que no haya bulto.</li><li>• Cuarto paso: Se elaboran cuatro o más sobre al estilo que desee ya hecho se adornan.</li><li>• Quinto paso: Con las yardas de cinta se colocan alrededor de la cartulina ya pegada al poroplas.</li><li>• sexto paso: Se pegan los sobres y adentro de ellos en el cual contienen la información de acuerdo a las actividades a realizar.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

## XI. Material Didáctico: La maqueta



Según (Palacios, 2015) La maqueta es un instrumento didáctico que permite la formación de estudiantes con pensamiento crítico, cuando se invita a los estudiantes a indagar las condiciones de su entorno. Además de auscultar en la problemáticas de su comunidad, los estudiantes desarrollan la habilidad para proponer soluciones.

La maqueta se convierte en un recurso de gran ayuda para el docente, puesto que permite una mayor abstracción y aplicación de algunos conceptos a través de la adquisición de habilidades durante el proceso de su construcción.

### Características de la maqueta

La maqueta le permite al estudiante la aplicación práctica de los conocimientos teóricos, desarrollando destrezas como la observación, la comparación y el análisis de lugares procesos y objetos, habilidades básicas e importantes durante la formación básica y media.

## 11.1 Ventajas de la maqueta

Facilita en los estudiantes la comprensión de las características constructivas de los diferentes elementos

Resulta material entretenido.

Fomenta la creatividad.

Es una herramienta eficaz para proyectar y mostrar ideas,

Facilita la formación de estudiantes con pensamiento crítico.

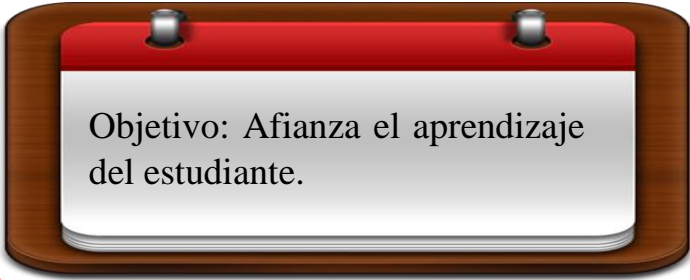
Facilitan el aprendizaje de los conceptos.

## 11.2 Elaboración de Material Didáctico: La Maqueta

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Un pliego de poroplas o cartón</li><li>• Pintura acrílicas de color que desee</li><li>• Hojas de colores</li><li>• Tijeras o cutter</li><li>• Barra de silicona caliente</li><li>• Palitos de paleta</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Primer paso: Se divide el pliego del poroplas o cartón para utilizarlo en el contenido que crea conveniente.</li><li>• Segundo paso: Se cortan las hojas de colores acorde a la figura deseada.</li><li>• Tercer paso: Se pegan las figuras en los palillos de paleta.</li><li>• Cuarto paso: Ya todo realizado se empieza a la elaboración de la maqueta.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

## XII. Material Didáctico: El álbum



Objetivo: Afianza el aprendizaje del estudiante.



De acuerdo con el estudio de ( Díaz González, Fonseca Calero , & Aragón Ortiz, 2019, pág. 14; Cruz Silva , Domínguez Narcias , & García Ramos , s.f) Mencionan a ( Alvarado Pérez , Amador Coronado , & Centeno Bravo , pág. 15) Que el álbum ilustrado es un recurso diferente y único a la vez, que nos ofrece diversas posibilidades para trabajar en el aula. Aunque está dirigido a varios tramos de edad, incluso a la edad adulta.

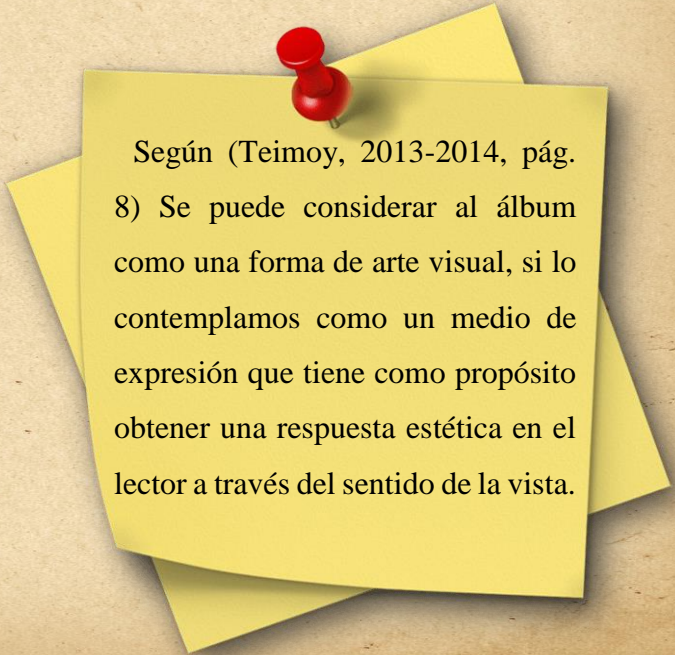
El álbum sirve para archivar los trabajos realizados en hojas sueltas de papel, es el primer sistema de organización que se aprende en la escuela y probablemente se utiliza en diferentes formatos el resto de nuestra vida.

Las tapas suelen estar hechas por los mismos estudiantes a base de manualidades sobre cartulina y en el interior se colocan sus trabajos, los estudiantes realizan muchas más actividades en la escuela que las que quedan reflejadas en esas hojas que llegan a casa y probablemente han necesitado muchas horas de esfuerzos y de aprendizajes previos que no pueden verse reflejadas en el papel. En todas estas tareas, han de aprender sin la atención y mimos de la mamá o del

### Características del álbum

Un álbum es un es un Libro en blanco cuyas hojas se llenan con breves composiciones literarias, sentencias, piezas de música, fotografías, grabados, álbum de cromos, etc.

Un álbum escolar es una carpeta en forma de libro donde los alumnos guardan sus trabajos. Se utiliza para guardar trabajos de cualquier tipo y a cualquier edad pero suele ser más usado en la escuela maternal o en los primeros cursos de escolarización.



Según (Teimoy, 2013-2014, pág. 8) Se puede considerar al álbum como una forma de arte visual, si lo contemplamos como un medio de expresión que tiene como propósito obtener una respuesta estética en el lector a través del sentido de la vista.

## 12.1 Ventajas del álbum

Recrea la información  
forma organizada

Ofrece diversas  
posibilidades para  
trabajar en el aula

Facilita la  
comprensión del  
contenido.

Ofrece un gran potencial  
para la educación.

Beneficio de que este  
proceso redunda  
positivamente en su  
desarrollo cognitivo.

Organizar la  
información del  
contenido que se  
imparte.



## 12.2 Elaboración de Material Didáctico: El álbum

RECURSOS UTILIZADOS	PROCEDIMIENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• 4 cartulina de colores</li><li>• Una engrapadora</li><li>• Grapas</li><li>• Pega silicona liquida</li><li>• Imágenes para adornar al estilo que guste</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se dobla a la mitad la cartulina de colores seguido que estén parejo.</li><li>• Seguido se engrapan la parte del lomo de la cartulinas de colores ya listo el libro se empieza a llenar con la información detallada.</li><li>• Se adorna al estilo que más le guste esto es opcional.</li></ul>

Fuente: Creación propia 2020

### XIII. Conclusión

---

En conclusión los Recursos, Medios y Materiales didáctica son de importancia para facilitar la enseñanza a los estudiantes, por ende desarrollar sus habilidades y aumentar el interés hacia ellos, de acuerdo a la realización de este material de apoyo es con el fin de ser utilizados en las diferentes asignaturas y beneficiar a toda la comunidad educativa, por lo cual se reitera que hay que tener en cuenta objetivos para cada material que se elaboren para que no sientan un ambiente rutinario.

Evidentemente a los estudiantes se les hace difícil poner atención por lo que se sugirieron diferentes Recursos, Medios y materiales didácticos, los estudiantes se motivan a que ellos sean los autores de la educación, sean estudiantes activos y no pasivos, para que se conviertan en agentes investigativo, con el objetivo de que les ayude al docente de cómo organizar una clase divertida creativa y participativa, sobre todo desarrollar los niveles de comprensión y activar el interés hacia su entorno.

En síntesis los Recursos, Medios y materiales didácticos son para afianzar los conocimientos en la aplicación de cada uno de ellos, además, este material de apoyo es de utilidad para la vida diaria y profesional porque se está formando seres humanos para un futuro mejor .

## XIV. Bibliografía

---

- Díaz González, A. G., Fonseca Calero, E. G., & Aragón Ortiz, L. R. (27 de Enero de 2019). *Módulo Informativo sobre la Aplicación de Materiales Didácticos para la Enseñanza Aprendizaje en Primer grado*. . Obtenido de archivo pdf:  
<https://repositorio.unan.edu.ni/12915/1/Trabajo%20final.pdf>
- Altamirano, L. . (2019). *Manual sobre la importancia de los materiales didácticos*. Obtenido de  
<https://repositorio.unan.edu.ni/12922/1/trabajo%20final%20%20semianrio%2015%202020%20pablo.pdf>
- Álvarez, C. I. (2016). *El álbum ilustrado como recurso didáctico en la Educación*. Obtenido de archivo pdf:  
<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/10447/AlvarezCagigasIsabel.pdf?sequence=1>
- Cortez, C. D., & Fernández, C. J. (2013). El crucigrama como instrumento metodológico.
- Cruz, S. ., Domínguez, N. ., & García, R. . (2008). *Diseño de Recursos didácticos*. Obtenido de  
<http://didacticosfesar.blogspot.com/p/rotafolio.html#:~:text=Medio%20gr%C3%A1fico%20y%20por%20lo,peque%C3%B1os%20y%20medios%20conjuntos%20humanos>.
- Díaz, G. A., Fonseca, C. E., & Ortiz, A. . (2019). *Modulo informativo sobre la Aplicación de Materiales Didácticos para la Enseñanza - Aprendizaje en primer grado*. Obtenido de  
<https://repositorio.unan.edu.ni/12915/1/Trabajo%20final.pdf>
- García de Olano, M. C. (2006). *Materiales Didácticos y juegos educativos en la educación* . Obtenido de  
<http://institutopaz.net/sistema/data/files/Manual%20de%20Uso%20de%20Material%20Ludico.pdf>
- Granadillo, Y. (2013). *blog*. Obtenido de definición de rotafolio:  
<http://creandorotafolio.blogspot.com/2013/11/rotafolio-simple-doble-libro-colores.html>
- Mercado Hernández, L. M., & Rivas Espitia, A. E. (2016). *Los titeres como herramienta pedagógica para fortalecer la atención de los estudiantes* . Obtenido de  
[http://www.takey.com/Thesis\\_295.pdf](http://www.takey.com/Thesis_295.pdf)
- Oltra, A. M. (2014). *El titere como objeto educativo*. Obtenido de  
<https://www.redalyc.org/pdf/3845/384539806004.pdf>
- Ortiz de Zárate Arriola, E. (2014). *la maqueta como recurso didáctico trabajo fin de master*. Obtenido de archivo pdf:  
<http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2325/Ortiz-deZarate.pdf?sequence=1>

- Palacios, M. . (5 de Abril de 2015). *La maqueta: estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/la-maqueta-estrategia-didactica-para-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje#:~:text=La%20maqueta%20es%20un%20instrumento,diferente%20escala%20de%20manera%20tridimensional.>
- Paredes, J., & Díaz, L. (28 de Febrero de 2020). *La ruleta rusa como herramienta educativa*. Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/ruleta-herramienta-educativa/>
- Roncada , A. (s.f.). *aulavirtualprimaria.com*. Obtenido de <https://www.pinterest.com.mx/pin/805088870857177165/#:~:text=M%C3%A1s%20informaci%C3%B3n-,El%20dado%20de%20la%20compresi%C3%B3n%20lectora%20es%20una%20divertida%20forma,m%C3%A1s%20en%20Educaci%C3%B3n%20de%20Ana.>
- Teimoy, S. X. (2013-2014). *archivo pdf*. Obtenido de álbum infantil didáctico: [https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/48728/Teimoy%20S%C3%A1nchez%20Xiana\\_%C3%81lbum%20infantil%20did%C3%A1ctico\\_TFG.pdf?sequence=1](https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/48728/Teimoy%20S%C3%A1nchez%20Xiana_%C3%81lbum%20infantil%20did%C3%A1ctico_TFG.pdf?sequence=1)
- Tórrez, B. E., & Ortega, G. M. (Febrero de 2017). *Aplicación de materiales didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura*. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/5033/1/5984.pdf>



## Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en el quinto, segundo semestre del año lectivo 2020.

Autores:<sup>1</sup>

- **Tecn. Sup:** Elieth María Calero Baltodano <sup>2</sup>
- **Tecn. Sup:** José Luis Mercado Velázquez.<sup>3</sup>

### Resumen

El artículo presenta los resultados que generó la realización de la capacitación por lo cual contempla su planificación, organización y ejecución de la misma; el alcance de esta investigación fue en el colegio Ner Rafaela Herrera ubicado en el municipio de Ticuantepe, impartido por los autores del estudio en cuestión, capacitando a los docentes con el tema: Aplicación de Recursos, Medios y

Materiales Didácticos; con un enfoque cuantitativo con implicaciones cualitativas en el cual tiene un tipo de estudio transversal, utilizando un método deductivo e inductivo en la recopilación de información que dio lugar a la descripción de los momentos de dicho estudio que fortalece el proceso educativo.

Por lo tanto los Recursos, Medios y Materiales Didácticos son esencial tenerlos siempre en cuenta en la planificación diaria para aplicarlos con mayor facilidad en cada área del saber.

Eventualmente al elaborar uno de estos elementos ya mencionados hay que pensar en lo que se quiere enseñar y lo que el estudiante aprenda, es decir diseñarlo con propósito educativo.

El artículo tiene una alta concentración <sup>4</sup>en el ámbito escolar para ser de ayuda a la sociedad y beneficiar a los protagonistas de la educación.

---

<sup>1</sup> **Pedagogía con mención en Educación Primaria Unan – Managua.**

<sup>2</sup> [marycalero1997@gmail.com](mailto:marycalero1997@gmail.com)

<sup>3</sup>

<sup>4</sup> Palabras claves: **Práctica docente, Recursos, Medios y Materiales Didácticos.**

## **Introducción**

En este apartado presenta la descripción de la investigación de cómo se decidió realizar dicho trabajo.

Primeramente se analizó las recomendaciones del estudio del año 017 por los mismos autores donde se determinó la principal necesidad educativa; Aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos en la disciplina de Lengua y Literatura en quinto grado.

Con el principal objetivo de fortalecer los conocimientos de los docentes a través de la ejecución de la capacitación realizada en el colegio ya antes mencionado; reflejando el resultado esperado con un enriquecedor rendimiento en la práctica docente.

## **Metodología**

### **a) Diseño**

El diseño de investigación determina las estrategias a aplicar con el fin de generar información interpretativa, veraz y concreta.

### **b) Enfoque de la investigación**

La investigación tiene como enfoque mixto donde se trabaja con aspectos cualitativos y cuantitativos, se fundamenta en una perspectiva

interpretativa, descriptiva y se explica detalladamente el proceso de dicha investigación.

### **c) Tipo de estudio**

El tipo de investigación que se estableció es de tipo transversal, porque se realizó en un período determinado que comprende el segundo semestre del año 2020.

### **d) Alcance de estudio**

La investigación tiene un alcance de estudio en el Colegio "Ner Rafaela Herrera" Comunidad Leonel Reynosa de Ticuantepe, tiene una población estudiantil en general del preescolar y primaria es de 235 estudiantes, cuenta con un total de 15 personal 11 docentes (2 varón), y 4 administrativos; (directora, secretaria y 2 agentes de seguridad).

### **e) Población y muestra**

La muestra según Tamayo y Tamayo (2006), define la muestra como: "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p.176).

Tabla N. 1	Diagnóstico 2017			Capacitación 2020		
	Población	Muestra	Porcentaje	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	247	35	86.45%	235	0	0%
Docentes	9	1	11%	11	4	36.36%
Directora	1	1	100%	1	1	100%
Total	257	37	14.39%	247	5	2.2%

Fuente: Elaboración propia 2020

#### f) Descripción geográfica de la población

Dio sus inicios como escuela en 1971 por el padre Subí Sarreta con nacionalidad española, en 1997 pasó hacer Centro Escolar Autónomo Ner (núcleo educativo rural) Rafaela Herrera, en el 2007, dejó de ser Autónoma y en la actualidad se le conoce como Centro Escolar Ner Rafaela Herrera.

Está ubicado en la comunidad Leonel Reynoza del municipio de Ticuantepe Km 16 ½, 500 varas al oeste.

Cuentan con un total de 235 estudiantes (90 varones, 145 mujeres), emplean 15 personales, en lo cual 11 docentes (2 varones), y 4 administrativos (director, secretaria y 2 agentes de seguridad), atienden únicamente en el turno Matutino.

#### g) Técnicas e instrumentos para recopilar información

*Rúbrica: La rúbrica de acuerdo con (Torres & Hugo, 2010, pág. 142) es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado.*

*Cuestionario: Un cuestionario según (Revista Científica, 2020) lo define como un instrumento de investigación.*

*Lista de cotejo: Según (UAEH, 2019), es un instrumento estructurado, que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación establecidos.*

Los instrumentos que se aplicaron en el colegio público Ner Rafaela Herrera fueron validados por las docentes

tutoras en el cual se dio inicio para su debida ejecución.

- Escala numérica
- Rubrica
- Cuestionario
- Lista de cotejo
- Escala estimativa
- Cuadro de expectativa

#### h) *Criterios regulativos*

Se diseñó un cronograma de trabajo en el cual contenía actividades desde la organización de comunidad a la validación de los instrumentos, por lo que se estableció como criterio de calidad el plan de capacitación en donde se describe la planificación, organización y ejecución de la misma, dando lugar la elaboración de instrumentos para la confrontar las apreciaciones de los participantes.

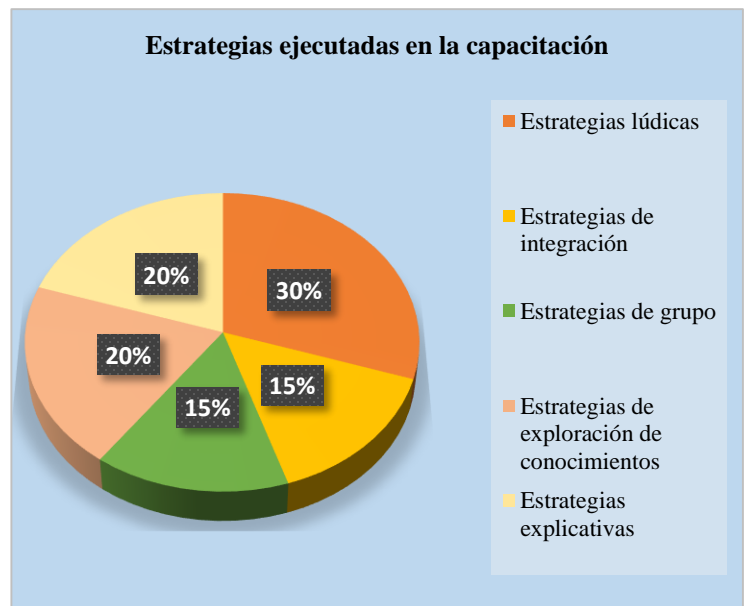
## Resultados y discusión

Como resultado de las actividades realizadas en conjuntos con los docentes y facilitadores se obtuvieron aportaciones que fueron de gran ayuda para la culminación del trabajo, porque, se conoció el interés de aprender más sobre la temática; y una de la que más resalta son las estrategias para aplicarla en las

distintas áreas del saber por lo cual se cumplió con sus expectativas ya que se ejecutó numerosas estrategias tales como lo refleja en la siguiente gráfica:

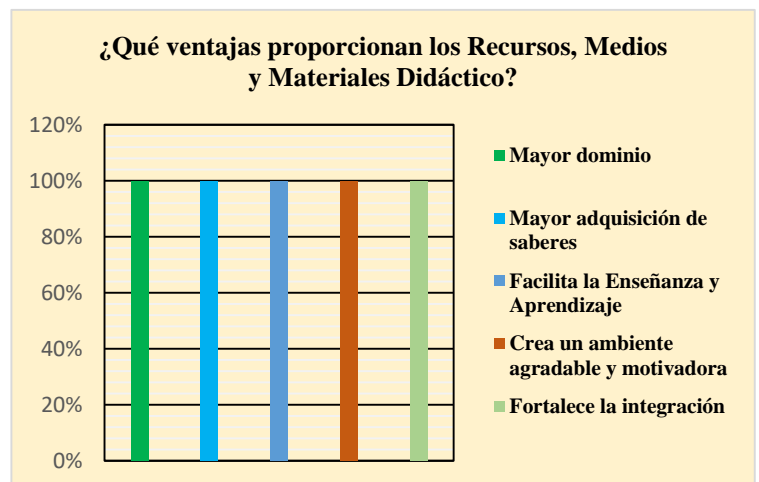
De acuerdo al cuestionario que se les se realizó a los participantes se refleja la importancia de tener en cuenta la elaboración de estos elementos.

Gráfica N. 1



Fuente: Elaboración propia 2020

Gráfica N. 2



Fuente: Elaboración propia 2020



De acuerdo al autor (Uzhca, 2018, pág. 34) Los Recursos, Medios y materiales Didácticos son de importancia por lo que estas herramienta tienen que ser elaborados por los docentes de forma creativo, llamativo y que posean información adecuada para transmitir conocimientos de forma que los estudiantes puedan comprender, enriquecer y afianzar su aprendizaje.

Según ( Sánchez M, 2008, pág. 19) se denomina Recursos, Medios y Materiales Didácticos a todos aquellos instrumentos que, por una parte ayuda a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra facilitan a los estudiantes lograr sus objetivos de aprendizajes.

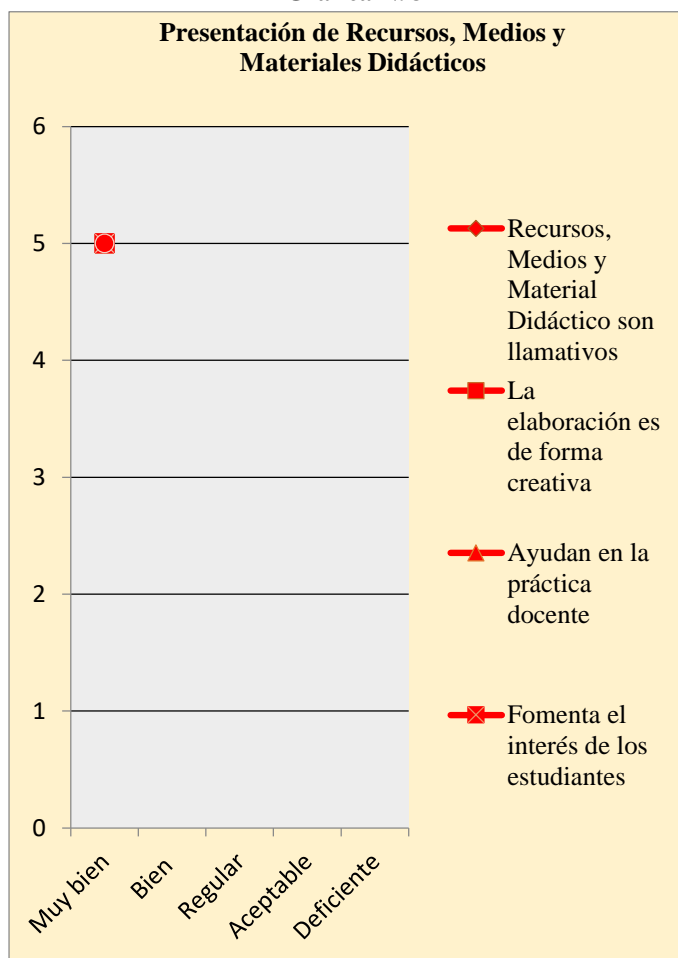
Con relación a la elaboración de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos, los facilitadores se organizaron para diseñar cada uno de ellos, con el fin de presentar las ventajas que poseen al aplicarlos en la práctica docente, según (González, 2014) infiere que la implementación de cada instrumentos educativos es de gran importancia dentro del aula como herramienta de apoyo del docente ya que los mismos facilitan las condiciones necesarias para que el estudiante pueda llevar a cabo las

actividades programadas con el máximo provecho, por lo que están íntimamente ligados a la actividad y rol activo.

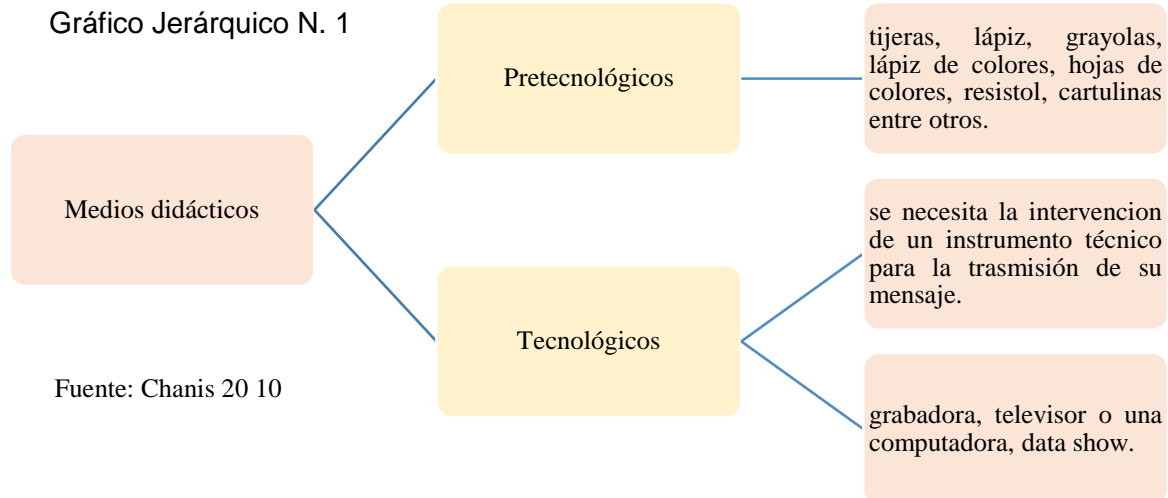
Así mismo se fomentó el interés en la aplicación sobre la temática para desarrollar habilidades y destrezas en los docentes.

A continuación se detalla en el esquema los criterios evaluados por lo que todos los participantes aportaron el mismo criterio.

**Gráfica N. 3**



Fuente: Elaboración propia 2020



Cabe destacar que la clasificación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos facilitan la comprensión y la integración en las actividades y esto permite fortalecer los conocimientos de los estudiantes; por lo que sugiere (Vargas de Avella, 2003, pág. 69) que se requieren en situaciones de aprendizaje en materiales educativos diversos y funcionales que motiven la interacciones en los niños y niñas.

La clasificación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos son de utilidad para diseñar cada uno de ellos, a la vez organizar la información de forma detallada con orden lógico, para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Según el autor ( Sánchez M, 2008) Define que todos aquellos instrumentos que contribuyen a una mejor adquisición de los conocimientos de los estudiantes es por Medio de la manipulación de los mismos,

es decir que al aplicar cada uno de ellos sirven como herramienta de apoyo para el docente ya que facilitan las actividades a desarrollar y enriquecen los conocimientos de los discentes.

### Clasificación de los Medios Didácticos

Tabla N° 2

• Libros de textos.
• Diccionarios
• Catálogos
• Manuales.
• Cuaderno de trabajo.
• Periódico y revista.
• Documentos históricos.
• Mapas.
• Afiches.
• Murales.

Fuente: López Martínez, 2014

El material didáctico según (Pérez & Gardey, Definición.de, 2020) es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la

enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas, es decir que estos materiales didácticos son esenciales para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes; pueden ser utilizados en grupos para participar en conversaciones discusiones, esfuerzos de trabajo cooperativo. Así mismo indica que poseen un grado más o menos elaborado de los cuatro valores funcionales: experimental, de estructuración y de relación. (Rizo Blanco, Eddy Mariela, 2017, p.12).

### **Conclusiones**

El artículo destaca los aspectos de mayor importancia en la realización de la investigación para fomentar el interés de trabajar de forma detallada, esquematizada, creativa y que a los estudiante les llamen la atención la utilización de estos, por lo que el hallazgo principal es que los docentes fortalecieron sus conocimientos y lograron diferenciar los componentes de Recursos, Medio y Materiales Didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.

La capacitación es un método que permite afianzar los conocimientos de los docentes, a la vez otorga la posibilidad de actualizar las informaciones sobre las

temáticas, siempre y cuando haya interés de aprender, porque, concientiza que los estudiantes deben de aprender de forma clara y sencilla, otorgándoles herramientas necesarias que sean útiles en su vida diaria. El propósito de esta investigación se ha cumplido y es enriquecedor saber que los docentes se apropien de lo que se les otorga a la vez fortalecen sus conocimientos y lo transmiten a otros que desean aprender.

### **Recomendaciones**

- Dar seguimiento a las orientaciones dadas por el equipo de seminario de graduación.
- Brindar capacitaciones periódicamente con temas de interés educativo.
- Fortalecer actividades lúdicas acorde a las edades de los estudiantes.
- Implementar en su plan diario la aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos con fines educativos.
- Concientizar a la comunidad educativa para el cuidado y el buen uso de cada Recurso, Medios y Materiales didácticos.

## **Bibliografía**

Sánchez M. (2008). *Diseño de medios, y recursos didácticos*. Mexico: Editorial limusa, s.a de c.v grupo noriega editores.

González, I. (2014). *Revista Educativa*.  
Obtenido de Recursos, Medios y Materiales Didáctico:  
[https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=11816&id\\_libro=571](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=11816&id_libro=571)

Pérez, P. ,, & Gardey, A. (2020). *Definición.de*. Obtenido de <https://definicion.de/material-didactico/>

Pérez, p. J., & Gardey, A. (2014). Obtenido de <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

Revista Científica. (2020). *Questionpro*.  
Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-un-cuestionario/>

Torres, G. J., & Hugo, P. V. (2010). *La Rúbrica como instrumneto pedagógico*.  
Obtenido de <https://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/la-rubrica-como-instrumento-pedagogico.pdf>

UAEH. (2019). *Lista de cotejo*. Obtenido de [https://www.uaeh.edu.mx/division\\_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/division_academica/educacion-media/docs/2019/listas-de-cotejo.pdf)

Uzhca, G. T. (2018). archivo pdf. *Elaboracion de materiales didácticos basado en elmetodo montessori*. Cuenca Ecuador. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream>

## Anexo 23 Fotos de la Capacitación

Presentación de los Recursos, Medios y Materiales Didácticos elaborados por el equipo de seminario de graduación 2020



El equipo de seminario brindando apoyo a los docentes para la elaboración de Recursos, Medios y Materiales Didácticos



Otorgamiento de diplomas a directora y docentes que participaron en la capacitación de aplicación de Recursos, Medios y Materiales Didácticos.



*Directora del Centro Público Ner  
Rafaela Herrera*



*Docentes del Centro Público Ner Rafaela Herrera*

