



2020: “Año de la educación con calidad y pertinencia”

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO
CARRERA CIENCIAS SOCIALES

Informe Final de Seminario de Graduación para optar al grado de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales

Título:

Aplicación de estrategias didáctica de aprendizajes innovadoras para generar comprensión en la asignatura de Filosofía con los estudiantes de 11mo grado “B” del Instituto Publico San Sebastián del municipio de Managua.

Autores

Br: Mayra del Socorro Rostrán Carranza

Br: Mercedes Marjourie Méndez Orozco

Br: Verónica del Carmen Solórzano Estrada

Tutor: Dr. Julio Orozco Alvarado.

Managua, noviembre 2020.

¡A la libertad por la Universidad

DEDICATORIA

Primeramente, a Dios ya que nos dio las fuerzas para seguir, a nuestros hijos porque fueron quienes aportaron con su tiempo para que se realizara este sueño, a nuestros padres por aarnos forjados como las personas que somos en la actualidad.

A la sociedad misma porque ella mana las necesidades sociales, e impulsa ser un docente investigativo.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos primeramente a Dios que nos ha dado la oportunidad de finalizar nuestro trabajo como docente investigadora.

A nuestras familias por su apoyo en el tiempo, comprensión, motivación.

A nuestros docentes Adolfo Díaz, Adillia Acevedo, Ramón Dávila, William Salazar, Aurora Guzmán, entre otros que nos apoyaron en todo momento de manera incondicional en cada etapa de nuestro crecimiento.

A nuestro coordinador de la carrera de Ciencias Sociales Doctor Julio Orozco Alvarado por su ardua labor en su empeño de formar en nosotros docentes de calidad y de calidez.

.

CONTEXTO DE LA INVESTIGACION

La presente intervención didáctica se realizó en el Colegio Público San Sebastián ubicado en el barrio que lleva su mismo nombre, se encuentra donde fue el Coced una cuadra al Oeste en el distrito dos Managua, el cual se fundó en el año 1985.

Este centro educativo surge de una idea de los padres de familia del barrio Cristo el Rosario, el local donde inicio fue una casa comercial llamada camas Borrell, en memoria de las hermanas del mismo apellido, ellas alquilaban el local al MED, al transcurrir el tiempo el MED se desentendió de pagar el mes lo cual le toco andar en muchos lugares como el centro de salud, estuvo albergada en tres iglesias evangélicas, y por último en el parque San Sebastián en ese momento la población y padres de familias investigaron que en frente del parque había un predio baldío, lo cual es una manzana la población junto a los padres de familia y la dirección del centro gestionaron ante la alcaldía de Managua les facilitaran el lugar, a través de los años se han hecho hincapié para lograr la legalización del centro educativo. Figura numero: 1

A medida de los años San Sebastián a obtenidos muchos cambios desde los servicios básicos hasta su infraestructura junto a sus barrios aledaños que son parte de esta comunidad educativa. Este centro educativo desde el año 1985 empezó con tres aulas de primero a tercero grado, para 1990 ya se impartía en la mañana de preescolar hasta tercer grado, por la tarde de cuarto a sexto contaba con seis maestros, para 1996 el gobierno de china apoyo para la construcción de dos pabellones uno de ellos es el salón múltiple, en el 2010 reparan el centro no paso un año cuando



el presidente Daniel dice que el colegio es la cara del centro de Managua es por ello que hicieron nuevo con un estructura de dos plantas de las que divide de la siguiente manera: educación inicial cuenta cuatro aulas un comedor y una cocina una batería de baños de acuerdo a sus distintas necesidades educativas. Primaria cuenta con doce aulas las cuales se utilizan en ambos turnos, la secundaria nueve aulas de la misa manera se utilizan en el turno vespertino. Hay dos biblioteca, una aula TIC, dos laboratorio tres baños unisex, salón para maestros dos bodegas, una dirección una sub dirección, secretaria académica, un salón múltiple, con una cancha deportiva, una rampa para personas discapacitada dos gradas dos cafetines que prestan las condiciones higiénicas para brindarle un buen servicio a la comunidad educativa en el área administrativa esta la directora, subdirector, secretaria, dos maestros de poyo de la dirección, dos guardas de seguridad, cuatro conserjes, un inspector, un bibliotecario, 60 docentes de diferentes modalidades; a medida de los años el servicio que ha brindado el centro educativo en la educación ha dado respuesta a los barrios aledaños adquiriendo una población estudiantil de 1400 la que se incrementa cada año.

RESUMEN

La presente investigación se realizó en el colegio público san Sebastián y tiene como objetivo desarrollar comprensión mediante la aplicación de una propuesta didáctica con estrategias de aprendizaje innovadoras en la asignatura de Filosofía con los estudiantes de 11mo grado “B” del turno vespertino, el estudio se realizó bajo el paradigma socio- crítico y consistió en generar comprensión en los estudiantes de 11 o grado en la asignatura de filosofía; cabe mencionar que esta asignatura es poco atractiva para los estudiantes debido al rol del docente tradicionalista y a la carencia de enfoque se le da en relación a ámbito social.

Este trabajo se fundamenta en el enfoque constructivista resaltando que al integrar nuevas estrategias se generan cambios significativos en las estructuras mentales, estas variaciones son progresivas y ayudan al estudiantes a estar motivados, a aprender y a enlazar situaciones de la vida diaria con los conceptos que ya manejan, permitiendo un aprendizaje a largo plazo, es decir en lograr una enseñanza en conjunto que les apoye a desarrollar un criterio personal obteniendo una mejor perspectiva del ambiente social en el que se encuentran.

También de implementaron diversas teorías constructivas, se dialogó sobre la comprensión, desarrollo de competencia visión tripartita de los contenidos y las estrategias didácticas innovadoras relacionadas al contexto, todo esto con el objetivo de aumentar los modelos y prácticas de enseñanza, aplicada a una unidad didáctica.

En el transcurso de la intervención didáctica se manejó diario de campo y cámara de celulares para tener mayor validez.

Contenido

INTRODUCCIÓN	1
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACION	3
2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION	4
2.1 Antecedentes Internacionales	4
2.2 Antecedentes a nivel nacional	6
OBJETIVOS INVESTIGATIVOS	8
Objetivo General:.....	8
Objetivos Específicos:	8
MARCO TEÓRICO	9
4.1 Las estrategias.....	9
4.1.1 La didáctica.....	10
4.1.2 En el siglo XIII tiene como origen la Ciencias Sociales	10
4.1.3 Didáctica de las Ciencias Sociales.....	11
4.1.4 Enseñanza de las Ciencias Sociales	12
Currículo	12
Tipos de currículo	13
Currículo Técnico	13
Currículo Práctico.....	13
El constructivismo	14
Constructivismo	15
4.4 Aprendizajes por descubrimiento	16
4.4.1 Aprendizaje significativo.....	17
4.4.2 Condiciones para un aprendizaje significativo	17
4.4.2 Aprendizaje cooperativo.....	18

4.5 Fases del proceso de aprendizaje	19
4.5.1 Exploraciones de ideas previas de los estudiantes.....	19
4.5.2 La introducción de nuevos conocimientos	20
4.5.3 La aplicación de los nuevos aprendizajes a la solución de problemas	21
División Tripartita de los contenidos.....	21
Contenidos procedimentales (saber hacer)	22
Contenidos actitudinales.....	23
4.7 Estrategias de enseñanza_ aprendizajes.....	23
5.DISEÑO METODOLOGICO	27
5.1 Paradigma	27
5.1.1 Paradigma positivista.....	27
El paradigma interpretativo	27
Paradigma Socio critico	28
5.2 Enfoques de la Investigación	29
5.3 Investigación acción	31
5.4 Técnicas investigativas Rojas	32
5.5 Instrumentos investigativos	33
5.6 Tipología de la	33
5.7 Población y Muestra	35
Población	35
Muestra	35
PREGUNTAS DIRECTRICES	36
FASES DEL PROCESO INVESTIGATIVO.....	37
RESULTADO DE PRUEBA DIAGNÓSTICA.	38
Tabla número 1. Conceptos de la prueba diagnóstica con mayor dificultad.	38
Los que poseen dificultad y no lo saben.....	39

8.1 Descripción del proceso de intervención didáctica.	41
8.1.1 En esta segunda sesión didáctica No 2:	43
8.1.2 Sesión didáctica No 3:	43
8.1.3 Sesión didáctica No 4:	44
8.1.4 Sesión didáctica No 5:	45
8.1.5 Sexta sesión didáctica:	45
8.1.6 Séptima sesión didáctica:	46
8.1.7 Octava sesión didáctica: Prueba final.	46
8.2 Resultado de la prueba final.	47
Tabla numero 4: porcentaje de las respuestas.....	49
CONCLUSION.....	53
RECOMENDACIONES.....	54
Bibliografía.....	55
Anexos.....	60

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo Intervención Didáctica con Estrategias de Aprendizajes innovadoras para generar comprensión en la Disciplina de Filosofía con los estudiantes de 11mo grado “B” del Instituto Publico San Sebastián del municipio de Managua durante el II semestre 2020. Tiene como objetivo generar comprensión con las estrategias didácticas innovadoras en la asignatura de Filosofía con el contenido importancia de la filosofía en la vida diaria. esta intervención con la metodología constructivista basada en la investigación acción guiada de un paradigma socio crítico, en el cual se deriva bajo una jerarquía de los que se logra implementar las estrategias innovadoras de aprendizaje en la asignatura de Filosofía para la comprensión.

Esta intervención está respaldada con los antecedentes internacionales y nacionales estos tienen relación a generar comprensión en la asignatura de Filosofía en los estudiantes. Esta investigación se evidencia a través de la aplicación de una prueba diagnóstica en la asignatura de Filosofía con el contenido: Conocimientos de la Filosofía. En lo observado en la población investigada un 3% del cual pueden explicar a otros 36% están con dudas y un 51% de estudiantes que dicen no saber y tienen mucha dificultad sobre los conceptos debido a estos datos se realizó una intervención didáctica con los estudiantes de 11mo grado del colegio Público San Sebastián para despertar el interés de la misma.

Esta investigación está respaldada por una introducción la cual se ubica el tema de la investigación, con unos objetivos del cual se hable del propósito del que se pretende alcanzar de la investigación, el marco teórico que es lo que representa y sustentar con sus teorías de la propuesta didáctica, hipótesis en ella está la pregunta lo que se pretende alcanzar, el diseño metodológico está conformado por un marco investigativo en su desarrollo la población y muestra lo que está en estudio, análisis de resultados en ella se describe lo cualitativo que es lo observable y lo cuantitativo es el porcentaje adquirido , los resultados, conclusiones donde se conoce que tanto se alcanzó según los objetivos, las recomendaciones para quien servirá este trabajo que tanta importancia tiene, bibliografía en este sitio están los autores que se tomaron en cuenta para la investigación de acuerdo a su experiencia metodológica educativa y en los anexos se encuentran los diversos instrumentos utilizados en la intervención.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Proceso de aprendizaje de la asignatura de filosofía se necesita que los profesores cambien las estrategias didácticas que ellos implementan para el desarrollo de las competencias que se requieren alcanzar al culminar el plan de estudio, la problemática es que la disciplina se ha impartido de forma tradicional por los docentes, provocando de esta manera un rechazo y poco interés a la clase por parte de los estudiantes. Además del mal uso de estrategias didácticas. Otro factor limitante es el bajo nivel de análisis y comprensión que presenta el alumnado

La implementación de estrategias didácticas monótonas y tradicionales no generan suficiente interés y motivación en el estudiante, por ende, la disciplina de filosofía es calificada por ellos mismos como aburrida e irrelevante, y los conocimientos que éstos aparentan incorporar en el proceso de aprendizaje resultan ser efímeros y condicionados a solo aprobar la asignatura, es decir, el estudiante no interioriza conocimientos a través de procesos meta cognitivos, sino que archiva un conjunto de información sin el previo análisis, crítica e interpretación, y los utiliza en un momento determinado sea sistemáticos, exámenes u otras evaluaciones de manera memorista y mecanicista, a ello se debe la poca competencia que el estudiante adquiere para poder explicar y contextualizar los conocimientos filosóficos, además, demuestra no apropiarse de los contenidos y expresa su escasa comprensión de los contenidos

Todo lo planteado anteriormente indica que en la asignatura de Filosofía hay problemas en las estrategias didáctica que implementan los docentes, donde predominan estrategias didácticas tradicionales, siendo el profesor el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje transmitiendo conocimiento y el estudiante es el receptor del conocimiento jugando un rol pasivo, generando al educando sueño, aburrimiento y desinterés por la clase. La ausencia de una metodología activa-participativa y por competencia, en donde el estudiante sea el protagonista y centro de su propio aprendizaje y el docente un mediador y guía en todo el proceso educativo, permitiendo que construya, analice, critique y comprenda los contenidos que se les imparte y así experimente un proceso empático de aprendizaje.

La situación antes planteada, permite plantear la siguiente pregunta de investigación ¿Cuál es el impacto de la intervención didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras para generar comprensión en la Disciplina de Filosofía con los estudiantes de 11mo grado “B” del Instituto Publico San Sebastián en el municipio de Managua durante el II semestre del 2020?

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACION

La presente investigación tiene como fin desarrollar comprensión mediante la aplicación de una propuesta de intervención didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras en la asignatura de Filosofía con los estudiantes del 11mo grado “B” en el Instituto Público San Sebastián durante el II semestre del año 2020.

Esta investigación es de gran importancia para el docente de la disciplina de Filosofía, porque se proponen una gama de estrategias de enseñanza innovadoras que permitirán generar comprensión en los estudiantes, y así evitar la aplicación de estrategias didácticas tradicionalistas en donde el estudiante memoriza y lo conlleva al aprendizaje mecánico, dichas estrategias incidirán en el desarrollo cognitivo del estudiante, quienes obtendrán mayor competencia para incidir en el análisis, la reflexión, la crítica y a la contextualización de los conocimientos de la Filosofía.

Al realizar la intervención didáctica se pretende desarrollar en los estudiantes la autonomía y generar comprensión, despertando el interés y la motivación al aplicar estrategias innovadoras en donde los estudiantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje y que el docente sea el facilitador, contribuyendo a que el educando asimile el contenido que está desarrollado, alcanzando así sus máximas potencialidades favoreciendo la comprensión consiente e intencional.

A través de la intervención didáctica se pretende que las estrategias innovadoras facilitadas sean un medio para el desarrollo del conocimiento integral del estudiante en donde el ambiente del aula de clase permita mantener la atención, es por eso que se considera necesario y oportuno la presente Aplicación de Estrategias didácticas de Aprendizajes innovadoras para generar comprensión en la Disciplina de Filosofía con los estudiantes de 11mo grado “B” del Instituto Publico San Sebastián del municipio de Managua durante el II semestre 2020.. En el cual se pretende beneficiar de forma directa e indirectamente a docentes y estudiantes en su formación en su integración en la sociedad.

2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

En la elaboración del presente trabajo investigativo se realizó una revisión exhaustiva de tesis con información relacionada a Intervención Didáctica con Estrategias de Aprendizajes innovadoras para generar comprensión en la Disciplina de Filosofía con los estudiantes de

11mo grado “B” del Instituto Publico San Sebastián del municipio de Managua durante el II semestre 2020

2.1 Antecedentes Internacionales

Tomándose como referencia en el ámbito Internacional la tesis titulada “*Desarrollo de una propuesta didáctica para el aprendizaje de filosofar con estudiantes de educación media*”. Tesis para optar al Título de Master en Educación. Universidad Tecnológica de Pereira Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación;(2011).

(Morales; 2011, p.143, 144) Los objetivos propuestos hacen aproximaciones hacia el aprendizaje de filosofar, a partir de cuatro aspectos:

La elaboración de la propuesta didáctica: tiene elementos de la didáctica de la filosofía, articuló dispositivos de procedimiento y exige objetivos claros para la enseñanza y los aprendizajes, implicó algunos campos teóricos, tanto de la didáctica como de la pedagogía, buscó establecer puntos de encuentro entre la filosofía y la vida de los actores de la propuesta misma, en el sentido de posibilitar un estilo propio de filosofía para la vida.

El grupo de trabajo: las características de bajo rendimiento académico e indisciplina del grupo seleccionado, permitieron hacer del proceso de investigación de la enseñanza de la filosofía, la búsqueda de asumir actitudes motivadoras hacia los aprendizajes significativos, la concientización de la importancia de la filosofía en la educación media, la optimización del tiempo de las sesiones y los recursos empleados para las actividades que movilizaron la propuesta didáctica, las técnicas empleadas a partir de un trabajo de triangulación permitió comparar diferentes perspectivas teóricas y procedimientos metodológicos para lograr resultados.

La metodología: el proceso de investigación sobre el pensamiento crítico y el filosofar permitió consolidar un modelo didáctico inicialmente para el profesor pero luego en la práctica de las actividades llevar a la reflexión comparativa teoría-realidad, la elaboración de la propuesta didáctica fue concertada y acordada a través del consenso que permitió el empoderamiento del grupo no sólo de la propuesta, sino de la filosofía como disciplina que tiene elementos útiles para la vida.

Las reflexiones de los estudiantes: son el resultado y en gran medida la evidencia de las didácticas emergentes, entre ellas, las que se trabajaron, el debate, la mesa redonda para la filosofía y el aprendizaje del filosofar como elemento en profundidad que determinó los puntos de referencia de éste trabajo, las dificultades y fortalezas de la educación media para los aprendizajes de la filosofía y la intencionalidad de lograr aprendizajes filosóficos. Pues, la intención desde la perspectiva kantiana no es aprender filosofía, sino aprender a filosofar, esto se puede equiparar a la intencionalidad de la tradición: “aprender a pensar por sí mismo”.

La investigación propone estrategias didácticas innovadora para mejorar el aprendizaje, a través de los contenidos en la asignatura de filosofía con los estudiantes de educación media, a continuación, detalla las siguientes: mesa redonda, lectura conjunta, discusión, consenso, registro de clase y reflexión.

En el desarrollo de la propuesta se demostró la movilización de la didáctica de la filosofía, emergente en los aprendizajes del grupo, por eso se les recomienda seguir investigando sobre la enseñanza y aprendizaje de la filosofía, e implementar en los planes curriculares objetivos claro para el aprendizaje de filosofar, en cambio de orientarse a la historia de la filosofía del occidente; porque filosofar significa que el estudiante aprenda a pensar por sí mismo.

Siempre en el ámbito internacional se encontró una segunda tesis, realizada en Bogotá, Colombia; Titulada “Enseñanza de la Filosofía en Educación Media”. Informe de Pasantilla para obtener el Título de Licenciado En Filosofía y Lengua Castellana, Universidad Santo Tomas- Sede Bogotá. Elaborada por: Rojas, S. (2015) Directora: Gloria Isabel Reyes Corredor.

(Rojas, 2015, p.18) propone los siguientes objetivos para dar solución a la problemática observada, durante el desarrollo de los contenidos en la asignatura de filosofía,

Proponer y aplicar estrategias pedagógicas en los procesos de enseñanza, aprendizaje de la clase de filosofía en grados: noveno, décimo y undécimo del Colegio Parroquial Adveniat, para fortalecer las competencias crítica, dialógica y creativa, con técnicas de aprendizaje cooperativo, Indagar por la importancia y la trascendencia de la clase de filosofía en la formación escolar básica y media vocacional, a partir de los parámetros ministeriales y los nuevos cambios en la prueba Saber, Valorar y fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico como una competencia específica del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la clase de filosofía, Aplicar técnicas del Aprendizaje Cooperativo en los procesos pedagógicos de la clase de filosofía en los grados noveno, décimo y undécimo, como estrategia pedagógica para desarrollar competencias genéricas (comunicativa, ciudadana, científica y estética), Reconocer e incluir procesos de auto-evaluación y hetero-evaluación desde la clase de filosofía para implementar planes de mejoramiento efectivos, acorde a las exigencias y las necesidades de la comunidad educativa, Replantear el papel del docente como parte del proceso de formativo para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula.

(Rojas; 2015, p.55)Esta investigación presenta una propuesta basada en las orientaciones pedagógicas, para la enseñanza de la filosofía en la educación media; por eso plantean la necesidad de encontrar un camino que permita al joven desarrollar el pensamiento filosófico, implementando las siguientes estrategias didácticas: Lectura y análisis del texto filosófico, la clase magistral, la disertación filosófica, comentario de texto filosófico, debate filosófico, cine, video –foro, seminario y foros virtuales.

2.2 Antecedentes a nivel nacional

Para la elaboración de los antecedentes en el ámbito nacional, se hizo uso de fuentes, donde se encontró una tesis de filosofía, Titulada: “Aplicación de estrategias de aprendizaje innovadoras para generar comprensión en la asignatura de Filosofía en los estudiantes de 11mo grado del Colegio Público 14 de septiembre, Informe Final de Seminario de Graduación para optar al grado de Licenciados en Ciencias de la Educación con Mención en Ciencias Sociales, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Managua elaborada por:

Molina. L, Aguilera; Uberne Bermúdez L; (2018), Tutor: Dr. Julio Orozco Alvarado.

La investigación encontrada en el ámbito nacional tiene la finalidad de aplicar una intervención didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras para generar comprensión en los contenidos de filosofía, teniendo como objetivos los siguientes:

(Molina, Aguilera, & Bermúdez, 2018, p.4) en su tesis se encuentra nuestro tema de Generar comprensión a través de la aplicación de estrategias didáctica innovadoras en la asignatura Filosofía en los estudiantes de 11mo grado “B” del Colegio Público 14 de Septiembre, Managua en el II semestre del 2017, Identificar los conocimientos previos de los estudiantes de 11mo grado “B” del contenido “Importancia de la filosofía en el ser humano” en el Colegio Público 14 de Septiembre, Diseñar una propuesta didáctica con estrategias de aprendizaje innovadoras para el desarrollo de la comprensión de la asignatura de Filosofía en los estudiantes de undécimo grado “B” del Colegio Público 14 de Septiembre, Aplicar una propuesta didáctica con estrategias de aprendizaje innovadoras para desarrollar en los alumnos la comprensión del contenido “La Importancia de la Filosofía en el Ser Humano” en los estudiantes de undécimo grado “B” del Colegio Público 14 de Septiembre, Determinar la incidencia de la aplicación de estrategias aprendizaje innovadoras en los estudiantes de undécimo grado “B” a través del contenido “Importancia de la Filosofía en el Ser Humano” en los estudiantes de undécimo grado “B” del Colegio Público 14 de Septiembre.

Los hallazgos encontrados fueron que, al presentarse a realizar la intervención didáctica, los estudiantes estaban en la clase de lengua y literatura, encontrando a los mismos muy pasivos, de forma ordenada en hilera había una gran cantidad de estudiantes y pupitres.

Esta intervención didáctica motivo a los estudiantes a través de la implementación de estrategias innovadoras aplicadas a la clase de Filosofía, despertando en ellos el interés y el pensamiento filosófico.

Se encontraron dificultades como: el tiempo muy corto, salida de los estudiantes por actividades extracurriculares, intervención de docentes en el salón de clases, falta de dominio de los contenidos presentados, realizar trabajos de otras asignaturas impuntualidad.

En el proceso de intervención se logró el cumplimiento de las orientaciones, hubo disciplina, orden, buena argumentación, se logró terminar la intervención con desarrollando comprensión, análisis, interpretación a la asignatura.

OBJETIVOS INVESTIGATIVOS

Objetivo General:

Desarrollar comprensión mediante la aplicación de una propuesta didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras en la asignatura de Filosofía con los estudiantes del 11mo grado “B” en el Instituto Público San Sebastián en el II semestre del año 2020.

Objetivos Específicos:

- 1) Indagar los conocimientos previos de los estudiantes de 11vo grado con el contenido Importancia de la Filosofía en la vida diaria.

- 2) Aplicar una propuesta didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras en la asignatura de Filosofía con los estudiantes del 11mo grado en el Instituto Público San Sebastián.

- 3) Determinar la incidencia de la aplicación de las estrategias didácticas de aprendizajes innovadoras con el contenido importancia de la filosofía en la vida diaria con los estudiantes del 11mo grado.

MARCO TEÓRICO

Las estrategias didácticas es el conjunto de acciones que el docente lleva a cabo, de manera planificada; para lograr la consecución de unos objetivos de aprendizaje específicos.

4.1 Las estrategias.

De esta manera lo explican Guzmán y Marín, (2011) que las estrategias es un conjunto de actividades esencial que se deben de integrar en la ejecución de dicho proceso, son criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula; determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, los recursos y materiales educativos, las actividades de aprendizajes, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos.

Para seguir afirmando esta teoría se unen Hernández, Recalde y Luna, (2015) en su función las estrategias didácticas exigen al docente hacer una cuidadosa selección del tema y de la orientación al grupo, contribuyendo al logros de competencias laborales por cuanto desarrolla conocimientos, habilidades y destrezas en el tema específico, pero también aporta a la creación de pensamiento crítico, reflexivo y creativo, despierte valores de respeto y tolerancia, indispensable actualmente en el trabajo.

Las estrategias didácticas se enfocan en que el estudiante analice, intérprete interactuando con sus pares hechos reales y relacionarlos con los contenidos de esta manera lo considera Romero, (2015) que las estrategias didácticas en el enfoque por competencia tienen que ver con el concepto de aprender a aprender a aprender de manera autónoma, el aprender de manera significativa, el aprender cooperativamente.

4.1.1 La didáctica.

Es la que presenta las alternativas en desarrollar e implementar las estrategias en el aprendizaje. De esta forma lo confirma Juan Amos Comenio (Didáctica Magna), esto es un artificio universal, para enseñar todo a todos. Arte de enseñar y aprender (p.5). De esta teoría se basa este trabajo implementando estrategias las que permitan comprensión en la asignatura de filosofía.

De esta forma lo explica Esterbaranz, (1994) considera que la “Didáctica es el conjunto de conocimientos e investigación que tiene como origen y su razón de ser en la práctica, en los problemas de diseño desarrollo y evaluación del currículo y en su intento de una renovación curricular. Innovación curricular.

En esta argumentación explica Fernando Samarrona, (Didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formulación integral y armonía de los estudiantes).

4.1.2 En el siglo XIII tiene como origen la Ciencias Sociales,

aunque anteriormente ya se habían realizado estudios, pero en dichas fechas es la oficial para considerarla como tal.

Las Ciencias Sociales estudian e investigan el comportamiento humano dentro de la sociedad, así como las maneras de organizarse, y siempre desde una visión individual y colectiva.

Las sociedades contemporáneas, sus problemas sociales, políticos, económicos y culturales y el trabajo que ha realizado las ciencias sociales en unión con las humanidades para poder dar solución a dichos problemas. Las competencias deben de entenderse desde un enfoque sistémico como actuaciones integrales para resolver problemas del contexto con base en proyecto ético de vida (...) lo cual deben de adquirir distintas capacidades con las que aprendan como aprender y como autorregular su aprendizaje, en la escuela se deberá estimular el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y emociones impulsando un formación donde los estudiantes puedan usar críticamente la información y comprender la realidad en la que se desenvuelve.

4.1.3 Didáctica de las Ciencias Sociales.

La didáctica de las Ciencias Sociales en proceso de dar respuestas de los fenómenos sociales en el campo de la educación, de esta forma lo explica Pagés, (1995) que la didáctica de las Ciencias Sociales era un (...) campo de conocimiento relativamente joven (...) situación actual puede calificarse desde un punto de vista teórico de débil, y aun de subsidiaria de otras ciencias de la educación.

De esta forma Pagés, (1995) señala que las Ciencias Sociales. Aventurando explicaciones (...) indicaba que la misma podía estar relacionada con las distintas formaciones académicas-pedagógicas y disciplinarias de los diferentes grupos de profesionales junto a ellos, apuntaba también el enorme peso del discurso psicológico en el ámbito de la enseñanza a aprendizaje.

A finales del siglo xx la didáctica de las Ciencias Sociales en la enseñanza aprendizaje media en su práctica, lo importante más la pura transmisión de conocimientos, y esta se hacía de modo intuitivo, en muchas ocasiones con aciertos pero sin un análisis de las características cognitivas, afectiva etc... de los alumnos, y sin una reflexión en profundidad sobre la selección de contenidos y de métodos adecuados para que la enseñanza fuera lo más significativamente posible así lo afirma López, (1996). En su proceso de crecimiento de la didáctica de la Ciencias Sociales; ha venido implementado una gama de estrategia la que permitan un aprendizaje significativo acompañado de sus técnicas e instrumentos, para alcanzar su objetivo.

En su aporte Luis, (2002) considera la curricular como un plan de instrucción o como un sistema tecnológico; dentro de estas corrientes de pensamientos, definidos ciertos fines educativos que se consideran de interés por quienes tengan capacidad para ello, la didáctica, como ciencia aplicada, se encargaría de poner en marcha actividades de enseñanza y aprendizaje encaminadas hacia su consecución.

De esta manera los afirma Pagés, (1994) que la didáctica de las Ciencias Sociales, como la del resto de asignaturas (...) El currículo como construcción social que surge, se modifica y reforma a partir de un conjunto de circunstancias históricas de interés social, se refleja o al menos así lo pretende, en unas prácticas educativas de donde emergen los problemas que estudia la didáctica.

4.1.4 Enseñanza de las Ciencias Sociales

En la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales su metodología es de dar seguimientos a los objetivos organizados para su implementación así lo considera Pagés. (1994) se trata de conocer bien rizar el estado de las practicas actuales, en situaciones de clases, sus programas, sus métodos y sus técnicas de evolución y analizar el grado coherencia entre los objetivos definidos y prácticas efectivas. La modificación de las prácticas consistente en definir y experimentar estrategias nuevas y diversificadas y evaluar su eficacia real.

Currículo

El currículo es la guía en los fenómenos sociales que surgen en el ámbito de la educación; debido a estos acontecimientos las ciencias sociales, en su ardua labor en formar docentes investigativos en su acción, busca implementar estrategias las cuales le permitan en los estudiantes en sus aprendizajes generar comprensión en la asignatura de Filosofía.

La sociedad del conocimiento, en cambio demanda al sistema escolar que comunique competencias intelectuales y morales el mayor nivel, lo que a su vez le exige un re conceptualización y reorganización de su quehacer. (Cox, 2001, p 101). en su desarrollo la sociedad va adquiriendo cambios del cual exige más implementación en su planificación para guiar al docente.

De acuerdo a Pagés, (1988) El currículum como construcción social que surge, se modifica y reforma a partir de un conjunto de circunstancias históricas y de intereses sociales, se refleja, o al menos así lo pretende, en unas prácticas educativas de donde emergen los problemas que estudia la didáctica. Como tal construcción social, históricamente determinada, constituye un sistema a través del cual se toman decisiones sobre aquella parte de la cultura que se considera conveniente que las nuevas generaciones conozcan y aprendan en la escuela para integrarse en la sociedad.

En la implementación de una nueva estructuración en beneficios de la enseñanza aprendizaje considera Panza, (1990) afirma que el currículo consiste en “una serie de conocimientos y experiencias de aprendizajes que de forma intencional se articulan con la finalidad de producir aprendizajes que se traduzcan en forma de pensar y actuar frente a los problemas concretos que plantea la vida social y la incorporación al trabajo. (p.12).

Para el MINED, (2009) Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programa y metodologías que orienta el proceso de los aprendizajes que contribuyan a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo los recursos humanos, académicos y físicos.

Tipos de currículo

En estos tipos de currículo en su afán del constructivismo en su base en el pensamiento crítico se enfoca en las prácticas se apoya en el técnico, práctico y el crítico. Así lo explica en su artículo el autor desconocido en su publicación en el 2010.

Currículo Técnico

Presiden los objetivos de la enseñanza son cercanas a la concepción del aprendizaje propia del conductismo. El papel otorgado al alumnado que se deriva de estas capacidades fomenta comportamientos pasivos, basados en un pensamiento rutinario. La relación del alumno y la alumna con el saber es una relación subordinada.

En los aportes de este autor en mención explica que el currículo técnico en este tipo de diseño, el currículo es entendido como un plan de instrucción en el que se explicitan los objetivos de aprendizajes y las estrategias de acción que debe seguir el profesor para conseguir los resultados esperados para que el alumno desarrolle su inteligencia.

Currículo Práctico

Se da preferencia a los métodos como si los métodos, por ellos mismos, pudieran favorecer el pensamiento y desarrollar capacidades cognitivas. Se pretende que el alumnado "descubra" la realidad como si la realidad pudiera ser descubierta al margen de las teorías y los conceptos que la hacen inteligible.

Así mismo el autor en su currículo menciona el práctico suelen definir sus prácticas y concepciones por contraposición a los enfoques técnicos. Este enfoque a diferencia al técnico, considera el desarrollo del currículo sobre una base cualitativa, donde la explicación y el dialogo emergen de cada actividad de aprendizajes.

4.2.4 Currículo Crítico

El diseño curricular crítico tiene muchos puntos de contactos con el práctico al considerar al docente, el único investigador válido de su propia práctica; surgiendo la investigación acción como planteamiento alternativo en la mejora del proceso educativo. (Eliot, 1991: p.51).

En su aporte teórico Grundy, et al, (1991) consideran que la existencia de un enfoque sobre el currículo y la educación que más allá de lo que permite el enfoque práctico: se trata de la perspectiva crítica.

Desde la concepción curricular crítica los postulados que se diferencian son incompatibles con el interés técnico, pero compatible con el práctico, ya que en cierta medida es un desarrollo de este, donde los profesores y alumnos aprenden de su propia práctica (Braga. 1995).

La pedagogía crítica busca enfrentar a estudiantes y docentes a los problemas de la realidad objetiva en la que viven y se desarrollan, por lo que la fuente fundamental para la selección de los contenidos es la propia realidad social en estrecho vínculo con la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela.

De forma lo reafirma Stodoslsky, (1991 citado por Pagés 1986) La opción para enseñar a pensar críticamente la realidad social, para la formación de un pensamiento dirigido a la acción y a la transformación de la realidad, exige que el alumnado se sitúe ante el conocimiento de manera radicalmente diferente a como lo hace en los dos modelos anteriores. Y exige también que el conocimiento que se presenta en el currículum y se enseña en la práctica sea planteado de otra manera.

El constructivismo

Hernández (2008) considera: “La teoría constructivista se enfoca en la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contexto”, (p.26). De acuerdo con el planteamiento del autor el constructivismo se enfoca en el conocimiento adquirido a través de la experiencia, permitiendo que las actividades sean reales al contexto, útil en la vida del individuo porque parte de la realidad. Se basa en la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias para construir sus propios conocimientos, que le permitan resolver cualquier situación de la vida diaria.

Constructivismo

Ortiz (2015) expresa

Considerando los aspectos del constructivismo en la pedagogía, es posible plantearse en consecuencia que el objetivo de la enseñanza, desde esta postura es el de que los estudiantes construyan un conocimiento significativo; alcancen la comprensión cognitiva para favorecer el cambio conceptual, considerando las condiciones emocionales, tanto del educador como del estudiante, para lograr niveles satisfactorios de adaptación al contexto y un adecuado bienestar (p.101).

Para Ortiz el constructivismo sitúa a la educación como la base para generar la competitividad y desarrollo de habilidades.

Esto significa que el estudiante debe lograr la comprensión de los contenidos y vincular estos conocimientos con la realidad de su entorno social, y de igual forma construir un conocimiento significativo.

Para Piaget, et al, (1951,) consideran que la concepción constructivista se asume que en la escuela lo alumnos aprenden y se desarrollen en la medida en la que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que configuran en el currículo escolar. Esta construcción incluye la aportación activa y global del alumno, su disponibilidad y los conocimientos previos en el marco de una situación interactiva, en la que el profesor actúa de guía y el mediador entre el niño y la cultura, y de esa medición depende gran parte del aprendizaje que se realiza.

De esta manera lo afirma Baro, (2011) que el constructivismo es un término que se refiere a la idea de que las personas construyan ideas sobre el funcionamiento del mundo, y pedagógicamente construyen sus aprendizajes activamente, creando nuevas ideas o conceptos basados en conocimiento pasados y presentes.

Principales características de la visión constructivista del aprendizaje: para (Carretero, 1994).

- El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
- El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
- El aprendizaje se ve favorecido por la interacción social.

4.4 Aprendizajes por descubrimiento

El aprendizaje por descubrimiento de esta forma lo afirma el psicólogo Bruner, (1966) a mediados del siglo XX, que el aprendizaje por descubrimiento es un método de adquisición del conocimiento individual y profundo sobre determinados temas, en el aprendizaje constructivista

El objetivo del aprendizaje por descubrimiento es de dotar a los estudiantes de herramientas las cuales les permita reconocer sus capacidades, explorando, a través de la manipulación de objetos, la solución de problemas bajo una experiencia activa.

Así lo explica Bruner, (1966) afirma que: el modelo de aprendizaje por descubrimiento integra los siguientes principios: resolución de problemas, gestión del aprendiz, conexión e integración, análisis e interpretación de la información gestión de los errores.

De esta forma el autor sigue argumentando que los profesores tienen que ser capaces de generar un ambiente adecuado para el proceso adecuado para que el proceso se produzca sin problemas, así los profesores tienen que saber darle a cada estudiante lo que necesita: espacio para trabajar a solas o en grupo, acceso a materiales didácticos, y ejemplos de actividades que puedan llevar a cabo para avanzar en su aprendizaje.

De acuerdo con Bravo, (2011) afirma que: él aprendizaje por descubrimiento está más orientado hacia la participación interactiva de los estudiantes, pues así a partir de la actividad de interacción con otros que se construyen los significados. Pero los significados que construyen son también productos de una compleja serie de interacciones con el profesor, los contenidos estudiados y la estructura cognitiva del mismo estudiante.

En cuanto al objeto plantea que se debe considerar el significado de sus proposiciones relacionadas como un todo y no los significados individuales de sus distintos elementos.

4.4.1 Aprendizaje significativo

El psicólogo David Paul Ausubel, (1968) considera que el aprendizaje significativo ponía mucho énfasis en elaborar la enseñanza a partir de los conocimientos que tiene el alumno, el primer paso en la tarea de enseñar debía ser averiguar lo que sabe el estudiante para así conocer la lógica que hay detrás de su modo de pensar y actuar en consecuencia.

El conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero ese último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero.

En el aprendizaje significativo argumenta el psicólogo Torres, (2020) la teoría de la asimilación permite entender el pilar fundamental del aprendizaje significativo: como los nuevos conocimientos se integran en los viejos.

De esta forma lo argumenta Del Cueto y Fernández, (1985), en las interacciones que en ese proceso se configuran y presentan, como en las relaciones establecidas entre los sujetos participantes con el específico objeto de estudio, como con el vinculante proceso de construcción de conocimiento particular.

Significados relacionados por lo tanto asimismo con la vida y acciones de todos los involucrados, así como con la selección de los instrumentos o técnicas utilizadas en ese proceso y su particular manejo.

4.4.2 Condiciones para un aprendizaje significativo

Para argumentar un poco sobre las condiciones del aprendizaje significativo Ausubel aduce que el modelo sobre el aprendizaje significativo es uno de los modelos que han explicado con más éxito como se produce el aprendizaje profundo no literal, así lo cita Sanfelciano, (2019) este define como un conocimiento construido y relacionado con los conocimientos previos, donde el sujeto adquiere un papel activo, reestructurando y organizando la información.

De esta misma forma sigue argumentando San Feliciano, (2019) continúa explicando sobre el aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. Está relacionado con los conocimientos previos y experiencias vividas. Suponemos una modificación o una manera de complementar nuestros esquemas o representaciones de la realidad, logrando de esta manera un aprendizaje

profundo. Nos son simplemente datos memorísticos, sino un marco conceptual acerca de cómo vemos e interpretamos la realidad que nos rodea. En sus aportes Ausubel, (1968) propuso unos principios para lograr un aprendizaje significativo:

- a) Tener en cuenta los conocimientos previos.
- b) Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno.
- c) Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza hacia el profesor.
- d) Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir.
- e) explicar mediante ejemplos.
- f) Guiar el proceso cognitivo de aprendizaje.
- g) Crear un aprendizaje situado en el ambiente sociocultural.

4.4.2 Aprendizaje cooperativo

Los aprendizaje cooperativos son métodos organizados en grupos con el fin de implementar vínculos que le permitan intercambiar ideas la cual es necesario a como lo dice Delors en su pilar aprender a hacer, conocer y a vivir con los demás; esto implica cooperar en la enseñanza aprendizaje de esta forma lo expresa Alonso y colaboradores, (1978) consideran que este método favorece la interdependencia de los alumnos y que la información se da a los alumnos distribuida en partes (tantas como componentes del equipo), como si fuesen las piezas de un rompecabezas.

Los miembros de cada equipo deben conocer a fondo la información que le corresponde, enseñarla, y aprenderla y aprender la información presentada por los otros miembros del equipo.

De esta manera lo confirma De Vries y Edwards, (1973) la organización del aula con este método permite crear un procedimiento intergrupar con el objetivo de comparar el nivel de rendimiento de los diferentes equipos. Consiste en formar equipos de 4 o 5 alumnos y hacerlos competir con los miembros de los otros grupos.

Así lo expresa Slavin, (1986) el profesor/a presenta a todo el grupo clase un tema, con todas las explicaciones y ejemplificaciones que crean necesarias. Los alumnos trabajan en equipos durante diferentes sesiones, en las cuales, discuten, comparan, amplían, formulan preguntas, elaboran mapas conceptuales, bases de orientación, memorizan, etc., y comprueban que todos los componentes del equipo han aprendido lo que se les pedía.

4.5 Fases del proceso de aprendizaje

Benejam, Pagés, Comes & Quinqué (1997) citado por Orozco (2018) plantea que:

Los alumnos han construido muchos conceptos sobre su medio social y también tiene muchos conocimientos aprendidos en otras ocasiones, de manera que sus constructores sobre el espacio humanizado o sobre historia son múltiples, diversos, generalmente desorganizados y a menudo implícito, pero sirven para responder a sus necesidades y actuar en su medio (p.36)

4.5.1 Exploraciones de ideas previas de los estudiantes

Para López & Noguera (2007) señala que a esta fase la llama “de inicio” y sugiere que se realice una recapitalización de lo tratado y expuesto en las sesiones de clases anteriores (...) en esta fase se pueden introducir los objetivos (o indicadores de logros) que pretendemos alcanzar, buscar explorar los intereses de los estudiantes sobre la temática a iniciar (p.36).

Como bien expresa el autor esta fase es muy importante, porque permite conocer el grado de conocimiento del estudiante, para posteriormente vincular el conocimiento previo con el nuevo contenido, a través de una estrategia que facilite lograr el objetivo que se pretende alcanzar.

Díaz, Mendoza & Arce consideran que:

Los constructos previos sirven para actuar y adaptarse al medio y, por tanto, son muy estables, los alumnos generalmente ofrecen resistencia al aprendizaje nuevo, porque esto significa abandonar itinerarios por el uso y acepta la inseguridad y el riesgo que presenta pensar; p.25).

La exploración de conocimiento busca implementar estrategias innovadoras que faciliten, la introducción de los nuevos conocimientos, y poder lograr la comprensión del mismo.

Para Molina, Aguilera & Bermúdez (2018)

No es preciso insistir en la importancia que tiene este punto dado que las Ciencias Sociales están muy vinculadas a la experiencia. Los alumnos han construido muchos conceptos sobre su medio social y también tienen muchos conocimientos aprendidos en otras ocasiones, de manera que sus constructos sobre el espacio humanizado o sobre la historia son múltiples, diversos, generalmente desorganizados y a menudo implícito, pero sirven para responder a sus necesidades y actuar en su medio. Estos esquemas conceptuales, aunque no estén claramente formulados y sean imprecisos tienen una lógica y resultan útiles y operativos; (p.16)

Como menciona el autor estos esquemas que tiene cada estudiante resultan de gran utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje, permite que el maestro seleccione las estrategias más adecuadas, que propicien de esta manera comprensión en los contenidos relacionándolos con la vida diaria.

4.5.2 La introducción de nuevos conocimientos

En esta etapa del proceso la escuela, desde las Ciencias Sociales pretende brindar los conocimientos, relacionados con la ciencia a través de planteamientos de problemas mediante los cuales el estudiante haga uso de los conocimientos científicos y los lleve a la práctica.

Para Coll, (1990) citado por López, (2009) consideran que “Cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que utiliza como instrumentos de lectura e interpretación y que determinan en buena parte que seleccionará, como la organizará y que tipos de relaciones establecerá entre ellas.” Cabe mencionar que en esta fase se aplicaran una serie de estrategias que favorezcan el desarrollo de las habilidades en sus conocimientos, a través de estrategias innovadoras que permitan generar comprensión de los contenidos a desarrollar.

De esta manera sigue argumentado López, (2009) un aprendizaje es tanto más significativo cuantas más relaciones con sentido es capaz de establecer el alumno entre lo que ya conoce, sus conocimientos previos y el nuevo contenido que se le presenta como objetivo de aprendizaje. (p.5)

No resulta nada fácil tratar de cambiar las perspectivas de cada estudiante, ya que cada uno de ellos tienen diferentes percepciones del mundo que los rodea, se desarrollan en un círculo familiar totalmente diferente, pero los nuevos conocimientos tienden a ejercer un cambio, mediante la exploración de constructos previos,

4.5.3 La aplicación de los nuevos aprendizajes a la solución de problemas

Para Maldonado, A, Moreno, S, Moya, M. (2005) consideran que la aplicación de los conocimientos adquiridos a la práctica solo se puede producir si se ponen en marcha procesos de transferencia. En este contexto significaría aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos académicamente a los problemas y situaciones a lo problema y situaciones de la vida real. El alumno es el protagonista del proceso de aprendizaje, adquiere el conocimiento, lo procesa e interioriza; para poder dar respuesta o solución a los problemas a los que se enfrenta en la vida, logrando un aprendizaje significativo.

Estos autores para consolidar su teoría toman muy en cuenta a Vanlehn (1993), considera que para se produzca transferencia es necesario:

- Detectar la similitud entre la situación real con el conocimiento aprendido.
- Recuperar el conocimiento apropiado (un ejemplo conocido del mismo tipo de problema que plantea la nueva situación) de forma deliberada y espontánea.
- Realizar un proceso de correspondencia entre el nuevo problema y el ejemplo conocido.
- Aplicar el principio para el que se ha establecido la correspondencia.
- Generalizar de forma que el nuevo problema pueda servir de ejemplo.

División Tripartita de los contenidos

4.6.1 Conceptuales (saber: hechos, conceptos y principios)

Para Bolívar Botea (1992) citado por Orozco (2019) afirman que los contenidos conceptuales abarcan el aprendizaje de hechos, conceptos y principios que permiten al estudiante conocer, analizar, enumerar, explicar, describir, resumir y relacionar. Los hechos

se definen como acontecimientos, sucesos, asuntos que se observan aperciben y que llegan a los alumnos (as) directa e indirectamente, dejando una huella cuya fijación depende del grado de interés que hayan despertado en el educando. Como bien señala el autor es importante que el estudiante tenga conocimiento sobre los conceptos, porque estos le permiten comprender los hechos ocurridos en algún momento de la vida.

Contenidos procedimentales (saber hacer)

Orozco; (2019) considera que el contenido procedimental contempla el conocimiento de cómo ejecutar acciones interiorizadas. Los procedimientos aparecen en forma secuencial y sistemática y requieren la reiteración de acciones que llevan a los estudiantes a dominar la técnica o habilidad. (116)

Los contenidos procedimentales constituyen un conjunto de acciones que facilitan el logro de un fin propuesto. El estudiante será el actor principal en la realización de los procedimientos que demandan los contenidos, es decir, desarrollará su capacidad para saber hacer. En otras palabras, contemplan el conocimiento de cómo ejecutar acciones interiorizadas. Estos contenidos abarcan habilidades intelectuales, motrices, destrezas, estrategias y procesos que implican una secuencia de acciones. Los procedimientos aparecen en forma secuencial y sistemática y requieren la reiteración de acciones que llevan a los estudiantes a dominar la técnica o habilidad. Los contenidos procedimentales (saber hacer) consiste en que el estudiante puede realizar las actividades durante el proceso de aprendizaje; en donde él sea el protagonista, y pueda potenciar sus habilidades, destrezas, que le permitan ser un sujeto creativo e innovador.

Contenidos actitudinales

Orozco; (2019) expresa que:

En el programa de la asignatura Economía el Ministerio de Educación (MINED, 2011, p. 33) plantea que los contenidos actitudinales incluyen actitudes; valores y normas, con el propósito de fortalecer la función moral o ética de la educación. Pueden incluirse tres tipos de actitudes: actitudes hacia los contenidos conceptuales; actitudes y valores comunes a un conjunto de áreas o disciplinas, que son los que se ven como guías para el aprendizaje y un conjunto de actitudes específicamente morales y ambientales que tienen carácter más transversal que específico de un área; (p.117)

Los contenidos actitudinales son muy importantes, porque propicia los valores y normas de comportamiento de cada estudiante, de manera que este pueda interiorizarlos, posteriormente practicarlos dentro del contexto social, para lograr una convivencia pacífica; respetando las diferentes formas de pensamiento de cada individuo.

4.7 Estrategias de enseñanza_ aprendizajes

Para Alcaraz et al; (2004) citado por Arguello & Sequeira plantean que “las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones programadas por los docentes con el fin de que los alumnos adquieran determinados conocimientos o habilidades”, (p.5).

Las estrategias de enseñanza pueden decirse que son los recursos que el docente utiliza para lograr un aprendizaje significativo.

Casimiro & Carhuavilca (2010) citados por Suní & Vásquez manifiestan que: Las estrategias de enseñanza son los diferentes procedimientos posibles para promover el aprendizaje significativo (un nuevo aprendizaje para nuestros alumnos). Las estrategias se van a dar según la realidad del alumno. Cada estrategia es dada por el profesor según su creatividad que permite conseguir un objetivo de aprendizaje (p.28)

a) Prueba diagnóstica

Este instrumento se utiliza con la finalidad de conocer a través de una prueba diagnóstica el grado de conocimiento que posee el estudiante en la asignatura de Filosofía en el contenido de la importancia de la Filosofía en la vida diaria.

Brenes (2006:), citado por Torres (2013), considera; la evaluación diagnóstica “es el conjunto de técnicas y procedimientos evaluativos que se aplican antes y durante el desarrollo del proceso de instrucción.” (p.6)

Santos (1995), citado por Torres (2013); afirma que a través de la evaluación diagnóstica se puede saber cuál es el estado cognoscitivo y actitudinal de los estudiantes. Permite ajustar la acción a las características de los estudiantes (p.6).

Para Moreno, Martínez & Muñiz (2004) definen que “el formato más usual es el de selección múltiple, consistente en un enunciado o pregunta que se completa con varias opciones de respuestas entre las que el sujeto debe identificar la única correcta” (p.491). Se hace la selección múltiple en la que se afirma el concepto que se muestran en el K, P, S bajo la intención de conocer el grado de conocimiento de los estudiantes en su práctica.

b) Diagrama del porque Arévalo (2015); “El uso de este grafico resulta apropiado cuando el objetivo de aprendizaje busca que los estudiantes piensen tanto en las causas reales o potenciales de un suceso problema, como en las relaciones casuales entre dos o más fenómenos”, (p.22)

El diagrama facilita que el estudiante pueda analizar el contenido, a través de palabras claves y de igual forma tenga conocimiento de aspectos más relevante que se quieren dar a conocer.

c) Juego de Roles:

Dosso (2009), citado por Flores et al (2017); el juego de roles es una estrategia didáctica que puede ser utilizada de forma recurrente en diversas actividades pedagógicas, niveles y disciplinas del conocimiento, ya que posee una potencialidad inagotable debido a las oportunidades que brinda su aplicación y su diversidad temática; (p.51). Esta estrategia permite involucrar al estudiante en el proceso enseñanza, aprendizaje, ser el protagonista, relacionar los conocimientos con su contexto social en el que se encuentra y analizar las situaciones de diferentes puntos de vista.

d) Uve heurística

Belmonte, (1996) citado por Bermeo, Hernández & Tobón, (2016) “la uve heurística ha sido utilizada como estrategia de aprendizaje, para fomentar aprendizaje significativo, ya que favorece la transferencia de conocimientos de manera creativa” (p.109). Es importante permite que el estudiante pueda identificar causas y consecuencias de un hecho ocurrido a lo largo de la historia.

e) Collage

Para Mayer (1985) citado por Gonzales, (2014) “el termino francés “collage” designa la técnica de pegar a una superficie trozo recortes de papel, cartón, telas, etc., como elemento de un diseño o imagen”, (p.28). Esta estrategia genera habilidades y destrezas de cada sujeto, a través de la creatividad, ubica al estudiante como un elemento activo en el proceso.

f) Debate

Esta estrategia al igual que las otras juegan un papel preponderante durante el proceso enseñanza aprendizaje, el debate facilita la interacción de conocimiento, mediante los diferentes puntos de vistas expuesto ante un público, promueve el pensamiento crítico, analizando las diferentes situaciones y relacionándolas con su entorno social.

Para Flores et al (2017); El debate implica “[en sentido estricto] una competición (un reto, un desafío) entre dos antagonistas en la que, a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte (un juez, un auditorio) cuya aprobación buscan los dos contendientes”, (p.132) El debate genera una gama percepciones que instan al estudiante a analizar una situación planteada desde diferentes aspectos, lo que genera comprensión y su mayor nivel de alcance de conocimiento tanto para el mismo, como para el resto de las personas.

Sebastián (1990), citado por Molinares, (2014); afirma que: una “discusión”, es una forma de dialogo que se realiza a partir de un tema o un argumento y sobre hechos que son muy importantes para los interlocutores, su objetivo es convencer a los otros de sus propias ideas, (p.33)

g) Galería de mural de aprendizaje

(Bravo, 2013; Bernal, (2010) citado por Díaz, (2013) expresa que: Los carteles murales son materiales gráficos que representan un sistema de comunicación impreso, hecho para decir algo que se entienda a primera vista. Muestra la información más importante de un tema concreto y pueden representar un esquema visual atractivo de los contenidos trabajados en la escuela, (p.470).El mural de aprendizaje facilita la comprensión de un contenido de forma más rápida, porque el estudiante utiliza los sentidos para adquisición del conocimiento, esta estrategia permite que el estudiante pueda ir visualizando los aspectos más relevantes del contenido, el tacto en la elaboración del mural, todo esto facilita una comprensión más rápida, y un mejor grado de conocimiento adquiridos.

(Muños y Díaz, 2009) consideran que una actividad escolar que fomente la libertad, la responsabilidad, la autonomía, la cooperación y el espíritu crítico entre sus alumnos necesariamente conlleva una metodología y un tipo de organización espacio/ temporal más flexible, más abierta, más dinámica y más cooperativa que la tradicional.

5.DISEÑO METODOLOGICO

El diseño metodológico es un plan en el que se establecen estrategias y procedimientos que permitirán la recolección de datos, para ser procesados, analizados e interpretado y posteriormente plantear objetivos para dar solución a la problemática planteada.

Monje (2011) considera: El diseño metodológico de una investigación es la determinación de las estrategias y procedimientos que seguirán para dar respuesta al problema y comprobar la hipótesis, manejando las dificultades que se encuentran a lo largo del proceso investigativo (p.24).

5.1 Paradigma

5.1.1 Paradigma positivista

El paradigma positivista consiste en estudiar la causa del fenómeno, basado en la experiencia, donde el investigador puede recolectar la información a través de la observación sistemática y el experimento, llevando todos estos procedimientos a cabo mediante la planeación del investigador.

Martínez (2013) afirma: El conocimiento positivista busca la causa de los fenómenos y eventos del mundo social, formulando generalizaciones de los procesos observados. El rigor y la credibilidad científica se basan en la validez interna. Por ello los procedimientos usados son el control experimental, la observación sistemática del comportamiento y la correlación de variables (p.2).

El paradigma interpretativo

El paradigma interpretativo consiste en la comprensión y significación de las acciones humanas, es decir admite la existencia de una realidad objetiva.

Martínez (2013)

Emerge como: "...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa; (p.5)

Paradigma Socio critico

Arnal (1992) citado por García (2008), al respecto dice:

El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.190). Su objetivo principal está en la transformación del ser humano como un ser social, y su participación activa para solucionar problemas, de manera democrática.

Popkewitz (1988) citado por García (20018), afirma que algunos de los principios del paradigma son: (a) Conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable (p.190)

La investigación critica trata de organizarse con la práctica, en busca de posibles soluciones aun a problemática existente, por tanto, se orienta a una transformación de la realidad, desde una dinámica emancipadora

Esta propone que el ser humano sea capaz de conocer y comprender la realidad que lo rodea, y pueda crecer como persona demostrando sus habilidades, destreza, capacidad intelectual, y pueda integrarse activamente en la toma de decisiones de manera responsable, para ejercer un cambio a favor de él y de la sociedad.

Ramírez (2004) citado por Granados (2016) manifiesta que: “el paradigma socio critico presupone la existencia de una “comunidad critica”, cuyos miembros desempeñan un rol activo en la concepción y desarrollo del trabajo investigativo. Esta comunidad debe enfrentar la labor investigativa con un componente de auto superación (p.194).

El paradigma socio crítico se fundamenta en una crítica social auto reflexivo; en donde la construcción del conocimiento nace de las necesidades de los grupos sociales, orientándose a una autonomía, emancipación del ser humano, su finalidad esta orientad a la praxis, intenta comprender la realidad mediante la participación autónoma.

5.2 Enfoques de la Investigación

a) Enfoque cuantitativo:

Hernández, Fernández & Baptista (2014); manifiesta que: “utiliza la recolección de datos para la aprobar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (p.4).

Otero, (2018), explica que el enfoque cuantitativo ofrece posibilidades de divulgar ampliamente los resultados obtenidos en cada proceso investigativo. Facilita controlar cada fenómeno estudiado y la posibilidad de ser replicados y comparados con estudios similares (p.5).

Otero (2018) considera

Su proceso de investigación se concentra en las mediciones numéricas. Utiliza la observación en forma de recolección de datos y los análisis para llegar a responder sus preguntas de investigación. Este enfoque utiliza los análisis estadísticos. Se da a partir de la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estratigráficos de población; (p.3).

Este enfoque permite la recolección de información mediante medición numérica, permite observar el fenómeno, pero impide su alteración.

Hernández, Fernández & Baptista (2010) citado por Otero (2018), hace énfasis.

La investigación cuantitativa confía en la experimentación y los análisis de causa efecto. Los análisis cuantitativos se interpretan desde la predicción de la hipótesis y las teorías estudiadas dando como resultados explicaciones acorde con el conocimiento existente (p.5)

De esta forma en su teoría lo afirma Escudero & Cortez (2018) definen, “el enfoque cuantitativo se caracteriza por reflejar la necesidad de medir y estimar magnitudes de los fenómenos o problemas de investigación”; (p.23)

Este enfoque sigue patrones estructurados, que permiten una investigación rigurosa, exhaustiva, cuyos resultados pueden ser comparados con estudios similares.

Sampierí, Collado & Lucio (2003); Plantean el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confiar en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de las estadísticas para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población (p.10)

b) Enfoque cualitativo:

Martínez (2006) considera de esta manera la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí, que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a lo cuantitativo (que es solo un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante (p.128).

De esta manera Gonzales (2013) citado por Portilla, Rojas & Hernández (2014) La investigación cualitativa tiene como propósito la construcción del conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y las perspectivas e quien la originan y la viven; por tanto metodológicamente implica asumir un carácter ideológico en las creencias, mentalidad y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte (p.91).en la implementación de esta investigación es muy importante ya que de ella en su observación en cuanto al conocimiento educativo en el contexto permite adquirir información.

Hernández, Fernández & Baptista (2010) citado por Otero (2018); plantea: “es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica”, (p.9)

Creswell (1998) citado por Otero (2018); plantea que la investigación cualitativa considera cinco dimensiones fundamentales en su proceso de aplicación a los diferentes tipos de estudios, se refiere a los enfoques visto desde el tipo de investigación a realizar, el origen de lo saber que lo relacionan, la recopilación de datos, el análisis de los mismos y la forma de narrar los hechos encontrados, (p.9).

El enfoque cualitativo permite que el investigador pueda usar como instrumentos la observación subjetiva para la recolección de información, tal información es recolectada en el lugar donde se presenta la situación, en la interacción con la población que padece la problemática.

Escudero & Cortez (2018) aporta lo siguiente: “es aquella investigación que recaba información no cuantificable, basada en la observación de las conductas para su posterior interpretación. Su propósito es la descripción de las cualidades de hechos o fenómenos”, p.22.

Describe el fenómeno que está afectando negativamente a lo que se considera objeto de estudio, esta información no responde a cantidades, sino a actitudes, conductas que se ven afectadas por la problemática observada.

Al respecto Hernández, Fernández & Baptista (1991) citados por Colmenares (2016) afirma: “el enfoque cualitativo proporciona profundidad a los datos, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o el entorno detalles y experiencias únicas” (p.40)

Creswell (1998) citado por Iño (2018) manifiesta que “la investigación cualitativa es un proceso interpretativo de indagación, basado en distintas tradiciones metodológicas. La biografía, la fenomenología, la teoría fundamentada en los datos, la etnografía y el estudio de caso, que examina un problema humano social” (p.96).

Hernández, Fernández & Baptista (2010) citado por Díaz (2017) consideran que el estudio cualitativo apela a una observación próxima y detallada del sujeto en su propio contexto, para lograr aproximarse lo más posible a la significación de los fenómenos (p.124).

Hernández, Fernández & Baptista (2014) hace referencia que el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o relevar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación (p.7)

En esta investigación el enfoque que prevalece es el cualitativo, porque el investigador estudia el fenómeno desde un ambiente natural partiendo de la observación de conductas del sujeto, para poder explicar y describir la problemática existente.

5.3 Investigación acción

Según Lewin (1946) citado por Cabrera (2017) expresa: “la investigación acción representa una alternativa viable para dar respuesta cotidianos y acuciantes que experimentan los docentes en el ejercicio de su tarea con el fin de producir mejoras en su práctica educativa”. (p.143).

La investigación pretende dar solución de inmediata a los problemas que están generando efectos negativos en la población, mediante un proceso, que permita implementar acciones transformadoras de la situación actual que se vive.

Rodríguez & Valldeoriola (s/f); “La investigación acción sigue un proceso continuo, conocido como espiral de investigación, que permite articular acciones reflexivas y acciones transformadoras” (p.66)

Su objetivo plan de acción continuó a través de estrategias que favorezcan la solución de la situación.

Rojas (2007), citado por Colmenares (2016), quien define este tipo de investigación, como:

Se concibe como un proceso histórico de transformación de la práctica. Es un proceso social colaborativo, en el cual el investigador asume un papel activo, no busca solo conocer y/o comprender quiere indagar la significación del pasado para el presente, así como participar en la transformación social para un futuro distinto (p.41).

Latorre (2003), una primera definición que podemos utilizar, es aquella que describe una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas, con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo (p.151).

(Lewin 1946, Carr y Kemmis, 1988), “Este tipo de investigación implica la visión dialéctica entre la investigación y la acción, de modo que ambos procesos quedan integrados y complementados a través de fases cíclicas que proponen planificar, actuar, observar y reflexionar” (p.143).

5.4 Técnicas

investigativas Rojas (2011), manifiesta:

La técnica de investigación científica es un procedimiento típico, variado por la práctica, orientado generalmente, aunque no exclusivamente a obtener y transformar información útil para la solución de problemas de conocimientos en las disciplinas científicas. Toda técnica prevé el uso de un instrumento de aplicación (p.278).

Cárdenas (2005), “las técnicas de investigación, son acciones para recolectar, procesar y analizar información”, (p.28).

Es el mecanismo que utiliza el investigador para recolectar información

5.5 Instrumentos investigativos

Los instrumentos utilizados en esta investigación, para recolección de información es el diario de campo y la observación de esta manera lo afirma Bonilla & Rodríguez (1997), citado por Martínez (2007) El diario de campo debe permite al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importante para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo (p.77) es por medio de la observación cualitativa se implementa la recolección de la información.

Para el desarrollo de esta investigación se toma en cuenta a los siguientes autores Espinoza, Ríos (2017), definen “Es un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrollo de la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación, y la auto observación, recogiendo observaciones de diferentes índoles (p.4) de acuerdo con el autor los instrumentos es la base importante para la investigación y por ello tomamos en cuenta los siguientes instrumentos:

El diario decampo.

Fotografía.

Grabación.

La observación

Para Bonilla & Rodríguez (1997), citado por Martínez (2007), afirma observar con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algún segmento de la realidad que se estudia, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación (p.74).

5.6 Tipología de la investigación

Según su finalidad es **aplicada**.

Hernández (2014), considera que: “la investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica cambiante y evolutiva” (p.26)

La presente investigación es aplicada, porque busca investigar el fenómeno, para posteriormente darle solución a la problemática planteada, como señala; Escudero y Cortez (2018), También se la conoce como investigación práctica o empírica. Este tipo de investigación se caracteriza porque toma en cuenta los fines prácticos del conocimiento. El propósito de este tipo de investigación es el desarrollo de un conocimiento técnico que tenga una aplicación inmediata para solucionar una situación determinada (p.19)

Según su nivel de profundidad **descriptiva**.

Escudero & Cortez (2018), Como su nombre lo indica, este tipo de investigación está enfocado a describir la realidad de determinados sucesos, objetos, individuos, grupos o comunidades a los cuales se espera estudiar (p.21)

La investigación es descriptiva porque ha permitido describir el suceso o fenómenos observado durante la recopilación de datos cualitativos.

Según su alcance temporal es transversal

Hernández, Fernández & Baptista (2006) consideran que la “investigación transaccional o transversal recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variable y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (p.208).

Según su contexto de **campo**

Tamayo (2005) define el estudio de campo, cuando se recogen los datos directamente de la realidad, por lo cual los denominamos primarios, su valor radica en que permite coaccionar de las verdaderas condiciones en que se han obtenidos los datos, los cuales facilitan su revisión o modificación en caso de dudas (p.110).

Como bien señala el autor la investigación es de campo, porque los datos fueron extraídos directamente del lugar donde se está realizando la investigación para ello se citan a Muñoz (1998) citado por Escudero & Cortez (2018), en relación a que este tipo de estudios, tanto en el levantamiento de información, como el análisis, aplicaciones prácticas y métodos

empleados para la obtención de resultados, se llevan a cabo en el medio donde se desenvuelve el evento investigado (p.20).

5.7 Población y Muestra

Población

Hernández, Fernández, & Baptista definen que la Población o universo, es el conjunto de todas las cosas que concuerdan con determinadas especificaciones (p.174).

Parella y Martínez (2008), que la población es: “un conjunto de unidades de las que desea obtener información sobre las que se va a generar conclusiones” (p.83).es por ella tenemos esta población de estudiantes de la cual se pretende hacer uso de la investigación. La población total donde se efectuó la investigación es de 120 estudiantes de 11mo grado del colegio Público San Sebastián.

Muestra

Hernández, Fernández & Baptista (2014) conceptualizan que la “muestra es el subgrupo de la población en el que todos los elementos tienen la misma posibilidad de ser elegidos” (p.175)

Silva, (2001) citado por Cárdenas (2005) afirma, la muestra “es un subconjunto o parte de la población seleccionada para describir las propiedades o características; es decir, que una muestra se “compone de algunos de individuos, objetivos o medidas de una población” (p.34).

Tamayo y Tamayo (2006), definen la muestra como: "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p.176).

También así mismo dichos autores exponen que la muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población, que existen diferentes tipos de muestreo, y que el tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiere ser en el estudio de la población para dicha investigación.

Para la realización de esta investigación, se tomó como muestra 30 estudiantes del 11mo grado “B”, que serán objetos de estudio

PREGUNTAS DIRECTRICES

¿Por qué es importante identificar los conocimientos previos de los estudiantes de 11mo grado “B”?

¿De qué forma la propuesta didáctica con estrategias innovadoras desarrollará comprensión en los estudiantes del 11mo grado B?

¿De qué manera se determinarán las incidencias de la aplicación de las estrategias didácticas de aprendizajes innovadoras en los estudiantes de 11mo grado B?

FASES DEL PROCESO INVESTIGATIVO.

7.1 Análisis y discusión de los resultados.

El 16 de octubre se realizó la intervención didáctica en el Colegio Público San Sebastián, ubicado donde fue el Cocep 1 Cuadra al oeste 1 cuadra al sur, el cual cuenta con una población de 120 estudiantes del cual se tomó una muestra de 30 estudiantes del turno vespertino, al llegar al centro educativo fuimos recibidos por el sub director el cual nos llevó al aula de undécimo grado, se saludó a los estudiantes, los cuales se levantaron de sus sillas para responder al saludo, se pudo observar que el aula es muy espaciosa, ventilada, con muchos pupitres, ambiente agradable, los estudiantes estaban trabajando, saludaron, prestaron atención a las orientaciones de qué manera trabajaremos y el motivo de nuestra presencia, se les pidió su ayuda, comprensión y sus conocimientos, se les presento la prueba diagnóstica se les explico cada uno de los Ítems mediante en un ambiente de preguntas y respuestas, en la segunda fase de resolución de problemas, se les presento guías de trabajo, estrategias innovadoras, como: diagrama del porque?, juegos de roles, elaboración uve heurística, el Collage, el debate , galería de murales y la prueba final, con el objetivo de generar comprensión en su análisis, interpretación, socialización, para ser creativos en sus propios conocimientos en la asignatura de Filosofía con el contenido: la importancia de la Filosofía en la vida diaria.

A continuación, se planteará el análisis e interpretación de los resultados que se obtuvieron al concluir la fase de intervención didáctica. Primeramente, se presentan los resultados que se obtuvieron en la prueba diagnóstica que se realizó a los educandos para llevar a cabo el trabajo investigativo.

Seguidamente se presentará el trabajo realizado durante la intervención didáctica y las sesiones de clase que se trabajaron con los estudiantes del 11mo grado B, aplicando estrategias innovadoras que generaran comprensión.

RESULTADO DE PRUEBA DIAGNÓSTICA.

La prueba diagnóstica como instrumento de investigación permitió explorar los conocimientos previos que tienen los estudiantes del contenido: Conocimiento de la Filosofía el cual se aplicó a treinta estudiantes del colegio Público San Sebastián

Los resultados obtenidos indican que los estudiantes, presentan debilidades de conocimiento acerca del contenido, con una proyección general.

De lo expresado anteriormente los conceptos el cual los estudiantes demostraron mayor dificultad fueron las siguientes.

Tabla número 1. Conceptos de la prueba diagnóstica con mayor dificultad.

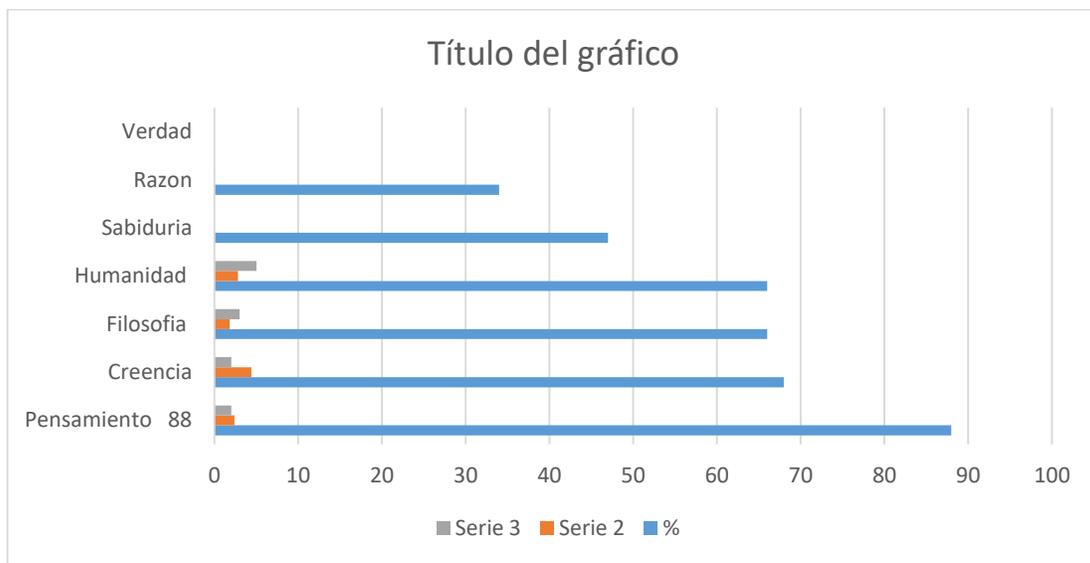
N°	Conceptos	No lo sé		Lo sé bien		Lo sé bien y lo puedo explicar a otro	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Pensamiento	4	12	26	88	0	0
2	Filosofía	10	34	20	66	0	0
3	Verdad	20	66	8	26	2	8
4	Razón	19	63	11	34	0	0
5	Creencia	5	16	20	68	5	16
6	Humanidad.	4	13	20	66	6	21
7	Sabiduría	15	50	14	47	1	3

Los resultados del (K, P, S, I) los estudiantes de undécimo grado del Colegio Público San Sebastián, se mantuvieron bajo la asignación no lo sé, lo sé bien y lo sé bien y lo puedo explicar a otros.

Los que poseen dificultad y no lo saben.

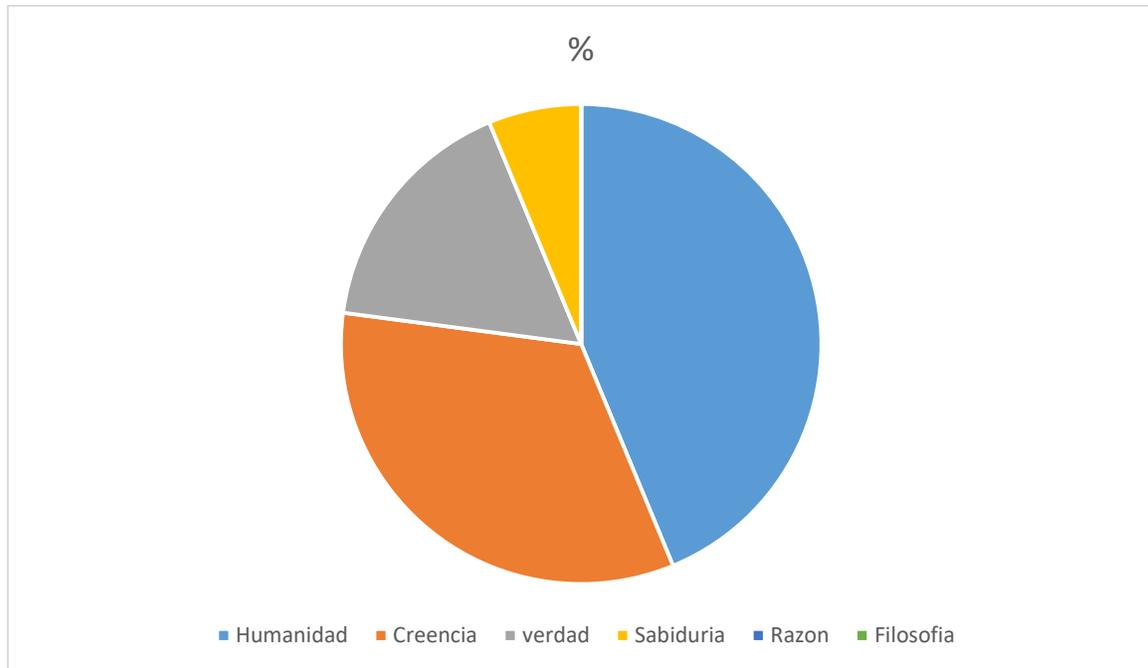
Los alumnos expresaron que el porcentaje de conceptos que no saben es de la verdad con un 66% después la Razón con un 63 % le sigue la Sabiduría con un 50 % la Filosofía con un 34% luego el Creencia con un 16% le sigue Humanidad con un 13% y Pensamiento con un 12% esto hace indicar que los estudiantes tienen pocos conocimientos.

Figura 2: Conceptos que los estudiantes expresaron que lo saben bien.



Se obtuvo en las siguientes escalas la Pensamiento con un 88% del cual le sigue el Creencia con un 68% luego la Filosofía con un 66% la Humanidad con 66% la Sabiduría con un 47% la Razón con un 34% y la Verdad con un 26% esto indica que este porcentaje va muy a favor para lo puedo explicar a otros ya que si los estudiantes poseen dicho conocimiento.

Figura 3: Conceptos que los estudiantes podían explicárselo a otros.



Los estudiantes poseen conocimientos el siguiente porcentaje: un 21 % pueden explicar de la Humanidad, un 16 % la Creencia la Verdad con 8 % y la Sabiduría con un 3 %, la Razón con un 0 % la Filosofía 0 % Pensamiento 0 % con esto se observa que no pueden explicar a otros lo cual indican la dificultad en su conocimiento.

Tabla 2: Conceptos que los estudiantes conocían y podían explicar a otros.

Respondiendo con sus propias palabras.

Concepto	Respuesta correcta		Respuesta incorrecta.		Respuesta regular	
	No	%	No	%	No	%
Filosofía de la libertad	17	56	13	43	0	0
El hombre es ciudadano de tres mundos.	15	50	15	50	0	0
“No creas lo que te digo; piénsalo y conviértelo en contenido.	19	63	11	36	0	0
Llamamos inteligencia a la capacidad que un ser vivo.	18	60	12	40	0	0
Los seres humanos, al igual que muchos que otros seres vivos tienen emociones.	17	56	13	44	0	0
“Nadie puede dar a luz a un Yo superior sano si no vive y piensa en el mundo Físico.	16	53	14	47	0	0

8.1 Descripción del proceso de intervención didáctica.

Durante la fase de intervención didáctica, para determinar la incidencia de las estrategias didácticas para generar comprensión en las y los estudiantes, se recolectó información a través del instrumento diario de campo mediante la observación y se tomaron en cuenta las perspectivas de tres observadores: El maestro observador, el estudiante observador y el observador externo.

A estos tres observadores se le asignaron funciones comunes entre ellos, valorar la actitud de los estudiantes en cada sesión desarrollada, la apreciación de la metodología aplicada y una valoración del aprendizaje obtenido por los estudiantes en cada sesión, con el objetivo de llevar un seguimiento exhaustivo al proceso de intervención. A continuación, la descripción de las funciones de cada uno de ellos:

El docente observador: Es el principal elemento durante el proceso de intervención didáctica, dirigió cada una de las sesiones de clase correspondiente su principal objetivo fue desarrollar el utilizando estrategias didácticas innovadoras

El estudiante observador: Desempeño una función importante, además de ser partícipe del proceso de aprendizaje, paralelo a esto fue observador, describiendo cada sesión de clase su aporte fue valioso porque permitió conocer la apreciación del estudiante acerca de las estrategias innovadoras aplicadas.

El observador externo: Su función fue describir detalladamente el rol del docente y el comportamiento de los estudiantes hacia la disciplina y la aplicación de las estrategias innovadora.

Los aportes de los tres observadores permitieron tener una apreciación objetiva de la intervención didáctica y su incidencia al generar comprensión en los estudiantes.

A continuación, se presenta el análisis de cada una de las sesiones de la intervención didáctica:

Sesión numero 1: Prueba diagnóstica

El día viernes 16 de octubre del año 2020 se realizó la intervención didáctica en un bloque de la hora 1:00 a 2:30 pm se encontraron a los estudiantes en círculo el sub director nos presenta y explica motivo de nuestra visita, los docentes de matemática y lengua y literatura se dieron su espacio para para realizar la diagnosis, procediendo la docente investigadora saluda a los estudiantes, orienta los conceptos, las falso y verdadero y explicar con su propias palabras la filosofía con el contenido y conceptos de la Filosofía en la vida diaria.

Al resolver la diagnosis se notó a los estuantes muy concentrados en su análisis pedían ayuda a la docente investigadora hubo mucha interacción entusiasmo otros se notaban nerviosos al decir que esto era diferente se veían frente algo nuevo a pesar de su asombro y muy contentos.

Fortalezas

Es el espacio del aula, la disponibilidad de los estudiantes.

Debilidades: demasiadas sillas pocos alumnos.



Figura numero 2: K, P, S, I.

8.1.1 En esta segunda sesión didáctica No 2:

En esta segunda sesión el día martes 20 de octubre del año 2020 en la hora de lengua y literatura y Biología de 2:30 a 3:45 p.m. se presentó la estrategia del diagrama con sus respectivo instrumento y material del medio la docente investigadora se dirige a los estudiantes con un saludo, pasa la asistencia, los invita a los estudiantes hacer un círculo con sus respectivas sillas bajo la dinámica la ensalada de frutas el que no encuentre sillas ese responderá a una pregunta referido al tema anterior para introducción al nuevo tema la importancia de la Filosofía en la vida diaria, así mismo formados en equipo de cinco estudiantes, se les proporcionara u documento para su lectura, análisis y así interpretar su contenido y de seguido elaborar el diagrama del porque?, en el van autores del cual aran aportes en su teoría del cual los estudiantes se apropiaran de esa idea. Este diagrama lo realizaran unos en el escritorio otros en el piso, en la paleta del pupitre donde a ellos les parezca bien a su libertad. Una vez elaborado en el papelón el diagrama del porque?, cada grupo pasara al frente a exponer todos los acuerdos que tomaron al analizar, interpretar, socializando la información.

Fortaleza: disponibilidad del estudiante, investigaban en su teléfono y al exponer daban ejemplos de vida.

Debilidades: la intervención del sub director al llegar al aula.



Figura numero 3: Diagrama del porque?

8.1.2 Sesión didáctica No 3:

El día miércoles 21 de octubre del año 2020 de 2:30 a 3:15 p.m. se facilitó un documento en la presentación de la tercera sesión de clases, la docente investigadora llego a la sección de undécimo grado, saluda a los estudiantes, pasa la asistencia, mediante una interacción la docente hace preguntas del tema anterior para luego relacionar el nuevo contenido en una dinámica de la cual se mostraban muy contentos y de esa misma forma se les invito a formar grupos de cinco estudiantes, recibieron de parte de la docente material de estudio para tomar el rol que le corresponde, leyendo, analizando ,interactuando, socializando para luego exponer sus punto de vista sobre su rol. Los estudiantes querían saber más lo cual hicieron uso de sus teléfonos para obtener más información.

Al interpretar en su juego de roles se generó una gama de ideas con gran propiedad esto despertó en los estudiantes un gran interés en la asignatura de Filosofía.

Se puede decir que esta fase se logró obtener un gran interés de parte los estudiantes a expresarse.

Fortalezas:

El análisis, sus expresiones,
Interpretación

Debilidades: la bulla que se escuchaba por la actividad extracurricular.



Figura numero 4: Juego de roles

8.1.3 Sesión didáctica No 4:

Una vez más siguiendo la guía de trabajo el día jueves 22 de octubre del 2020 de 2:30 a 3:15 p.m. , la docente investigadora ingresa al aula, saluda con buenas tardes, paso la asistencia, invito a los estudiantes a ser parte de la dinámica el terremoto quien queda fuera responderá a la pregunta del tema anterior relacionando al nuevo contenido: La Filosofía ante el mundo y la vida; una vez culminada la dinámica así mismo quedaran en grupo de cinco estudiantes, se les entrego el documento y material y se les explico paso a paso socializando es como analizaron, interpretaron para luego elaborar la Uve heurística en papelón con sus respectivos marcadores se observó la alegría de los estudiantes interactuando el documento el momento al dibujar la Uve. Una vez terminado el trabajo en grupo los estudiantes en una puesta en común se disponen a explicar para interactuar con el resto delos estudiantes sus ideas y luego entregaran el informe.

Fortalezas:

Es la creatividad, la disponibilidad, el compañerismo, interactúan las ideas interpretación, el análisis y la forma de expresar.

Debilidades: Debido a la cantidad de alumnos se hizo el cambio de aula y para elaborar el trabajo el espacio fue pequeño



Figura número 5. Uve heurística.

8.1.4 Sesión didáctica No 5:

En esta sesión del día martes 27 de octubre del 2020 de 2:30 a 4:00 p.m. se presentó la docente investigadora ingresa se presenta con un saludo de buenas tardes paso asistencias, llamo a los estudiantes a hacer un circulo para la dinámica las estrellas los chicos disfrutaban de la dinámica unos cantaban otros recitaban poemas y al culminar de esta forma quedaban en grupos de cinco estudiantes, muy contentos los estudiantes reciben el material para elaborar el collage socializaron las imágenes, animados recortan las figuras mientras otros leyeron, analizaron e interpretaron el documento, la docente apoyo guiando a los estudiantes, interactuaron el documento, demostraron su creatividad, se divierten se les noto la alegría y decían gustarles este trabajo, se prepararon en la lectura, se notó el entusiasmo el trabajo en grupos utilizaron su propia imaginación desarrollando el collage.

Figura numero 6: Elaboración de collage.

Se logró en los estudiantes en esta fase una gran alegría muestra de aceptación en la asignatura del contenido: función liberadora de la Filosofía.

Fortalezas: Trabajo en equipo, mucha disponibilidad, actitud positiva disponibilidad.

Debilidades:

El cambio de aula redujo el espacio y eso no permitió los chicos dispersarse.



8.1.5 Sexta sesión didáctica:

El miércoles 28 octubre del 2020 de 2:30 a 4:00 p.m. del turno Vespertino, con los estudiantes de undécimo grado

La docente investigadora se presentó al aula de undécimo grado, el cual saludos a los estudiantes reforzó en una conversación el tema anterior y de reconocer su importancia como seres pensantes, así mismo la docente invito a los estudiantes a formarse en sub grupos y fue explicando la funciones de cada uno de ellos el primer miembro introducirá el tema, el segundo presentara las razones y argumentaron los principios, el tercer miembro refuto las razones del equipo contrario, el cuarto hizo la conclusión y el resto de los alumnos hicieron de jurado y la profesora moderadora el tiempo y los turnos. La docente hizo lectura de las frases a cada grupo, se les ofreció el documento el cual leyeron, analizaron e interpretaron Filosofía para qué? planificaron el rol que asumirán en el debate, para luego compartir sus criterios de reflexión ante sus compañeros.

En esta intervención se observó en los estudiantes con propiedad las defensas de cada

intervención de sus compañeros, la participación fue muy buena.



Figura numero7 y 8: debate.

8.1.6 Séptima sesión didáctica:

El miércoles 28 de octubre del 2020 de 2:30 a 4:00 p.m. del turno Vespertino, con los estudiantes de undécimo grado

La docente investigadora se presenta al aula de undécimo grado, saludo a los estudiantes y los invito a ser parte de la dinámica del repollo el cual se formaron en grupos de cinco estudiantes, recibieron de la docente material para la elaboración del mural, socializaron, una vez terminado realizaron tour por el aula en la temática par luego en plenario realizaron el cuchienco sobre lo observado en los murales.

Se observó una alegría al crear los murales en los estudiantes bien analíticos buscaban información de sus teléfonos se esmeraron conversando la temática.

Fortaleza: la disponibilidad de los estudiantes al reconocer en los murales lo aprendido.

Debilidades: el espacio muy pequeño.



8.1.7 Octava sesión didáctica:

Prueba final.

Estrategia Aplicada Realización de prueba final.

Figura número 9: galería de murales.

En el Colegio Público San Sebastián, el jueves 29 de octubre del 2020 de 2:30 a 4:00 p.m. del turno Vespertino, con los estudiantes de undécimo grado en la asignatura de Filosofía con el contenido: La importancia de la Filosofía en la vida diaria al desarrollar la prueba diagnóstica final.

Los docentes investigadores se presentaron al aula de undécimo grado para su etapa final de la intervención didáctica, para corroborar el grado de conocimientos obtenidos en los estudiantes en el laxo de la intervención, se entregó la prueba diagnóstica se les explico a los estudiantes una vez más como desarrollar cada una de las actividades en función de sus conocimiento adquiridos en su proceso aplicando la socialización resolviendo la misma y al final entregaron la prueba final.

Una vez culminada las actividades los estudiantes recibieron un refrigerio agradeciéndoles una vez más su valiosa ayuda. **Figura numero 10: prueba final.**



Fortalezas y debilidades que se encontraron en aplicación de las estrategias durante la intervención didáctica.

Fortaleza:

El permiso de parte de la directora.

La participación de parte de los estudiantes.

La disciplina de los estudiantes.

El apoyo de los maestros de lengua y literatura, química, física y sociales.

La buena comunicación alumnos docentes.

Aclaración de dudas a los estudiantes.

Comprensión de los contenidos de parte de los estudiantes.

¿El diagrama del por qué?, juegos de roles, realización de V heurística, Elaboración de collage, Participación de debate, realización de galería de murales.

Debilidades:

Recorte de horas por parte del sub director.

Las interrupciones de parte del sub director en la intervención didáctica.

La falta de respeto de parte de la maestra de lengua y literatura al permitir a los alumnos abuchear a las docentes investigadoras.

8.2 Resultado de la prueba final.

Tabla número 3 Resultado de la prueba final.

En este proceso de intervención el cual tiene como objetivo el de implementar en los estudiantes es el despertar interés en la asignatura de Filosofía con el contenido: la importancia de la Filosofía en la vida diaria.

N°	Conceptos	No lo sé		Lo sé bien		Lo sé bien y lo puedo explicar otro	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Pensamiento	2	6	5	16	23	78
2	Filosofía	0	0	10	33	20	67
3	Verdad	2	6	8	26	20	68
4	Razón	1	3	10	33	19	64
5	Creencia	0	0	1	3	29	97
6	Humanidad.	1	3	10	33	19	64
7	Sabiduría	2	6	11	38	17	56

a

En la prueba final, se muestra en la tabla los logros obtenidos en el porcentaje de los conceptos de no lo sé, lo sé bien y lo sé bien y lo puedo explicar a otros.

Los logros obtenidos de conocimientos de los conceptos tenemos los más altos como la verdad con un 79 % y seguido del pensamiento con un 73 % del cual explicaron con propiedad.

Luego dentro del rango le sigue la razón con un 69% y seguido de filosofía con un 62% en esto se logró adquirir de sus conocimientos, la sabiduría, con un 51% la humanidad con un 48% y la creencia con 47% esto aparecen dentro de la jerarquía de los conocimientos obtenidos ya que para responder estos conceptos se amerita de más tiempo por su análisis ya que el tiempo era corto.

En los conceptos de no lo sé los estudiantes demostraban dificultad en la relación del significado y el concepto en su determinación al describir la interpretación.

Respuestas obtenidas.

- II. Dentro el inciso explique con sus propias palabras los conceptos correctos, incorrectos o regulares.

Tabla numero 4: porcentaje de las respuestas.

III. Marcando falso o verdadero según la respuesta correcta o respuesta regular.

Frasas	Respuestas correctas		Respuestas incorrectas		Respuesta regular.	
	No	%	No	%	No	%
Filosofar es un acto que trasciende el mundo laboral.	23	78	7	22	0	0
Cuando habla la virtud le dice que esta está en el medio de dos vicios	25	84	5	16	2	6
La evolución espiritual no se manifiesta por la posibilidad de almacenar conocimientos, declamar verdades u obrar milagros	8	24	22	76	0	0
El sistema de Gobierno más perfecto es aquel que produce mayor suma de felicidad posible.	20	67	6	15	4	12
“Solo el hombre es capaz de hacer de si un ser libre.”	29	97	1	3	0	0
Llamamos inteligencia a la capacidad que un ser vivo tiene de resolver problemas.	3	9	27	94	0	0
“El hombre es por naturaleza un hombre Social.”	20	55	6	33	4	12

Los resultados de falso o verdadero en las respuestas correctas, incorrectas u regulares.

En la prueba final y como resultado se obtuvo una muestra del concepto de la verdad con un 90% de respuesta correcta de la que se logró observar el grado de conocimiento de los estudiantes en la prueba final.

Las distintas frases presentadas se evaluaron, del cual en su mayoría fue interpretada con respuestas correctas dada por los estudiantes dicha valoración da respuesta al K, P, S, I. en las respuestas incorrectas.

Comparación de prueba diagnóstica inicial K,P,S,I.						Prueba final K,P,S,I						
Concepto	No lo sé		Lo sé bien		Lo sé bien y puedo explicar a otros		No lo sé		Lo sé bien		Lo sé bien y puedo explicar a otros.	
	No	%	No	%	No	%	No	%	No	%	No	%
Pensamiento	6	20	24	80	0	0	2	6	15	50	13	44
Filosofía	1	3	29	97	0	0	0	0	20	66	10	34
Verdad	13	44	17	56	0	0	2	6	8	26	20	68
Razón	14	48	11	36	5	16	1	3	10	33	19	64
Creencia	10	27	20	73	0	0	0	0	5	16	25	84
Humanidad.	4	13	20	66	6	21	1	3	10	33	19	64
Sabiduría	6	20	23	77	1	3	2	6	11	38	17	56

Tabla numero 5: resultado de comparación del pre tés y pos tés.

En la comparación de la prueba inicial y prueba final en la intervención didáctica es muy evidente los cambios se logra ver en los porcentajes en no lo sé, lo sé bien, lo sé bien y lo puedo explicar a otros.

El estudiante expresa que la intervención didáctica le pareció interesante ya que, de ella, aprendieron a interpretar los métodos que son muy buenos en los distintos temas.

8.3 Triangulación de campo.

La presente información es el resultado muy importante de la intervención como es: la aplicación de estrategias didácticas la cual dan un valor en cada uno de los estudiantes en su comprensión, en ella se encuentra un análisis de los diarios de campos del que participan nuestros observadores docentes, externo y el estudiante todos ellos con el fin de recopilar datos obtenidos durante la intervención didáctica.

Al respecto en la aplicación de las estrategias didácticas, así lo explican lo siguiente:

Figura numero 11 Triangulación de los resultados. Valoración de las estrategias

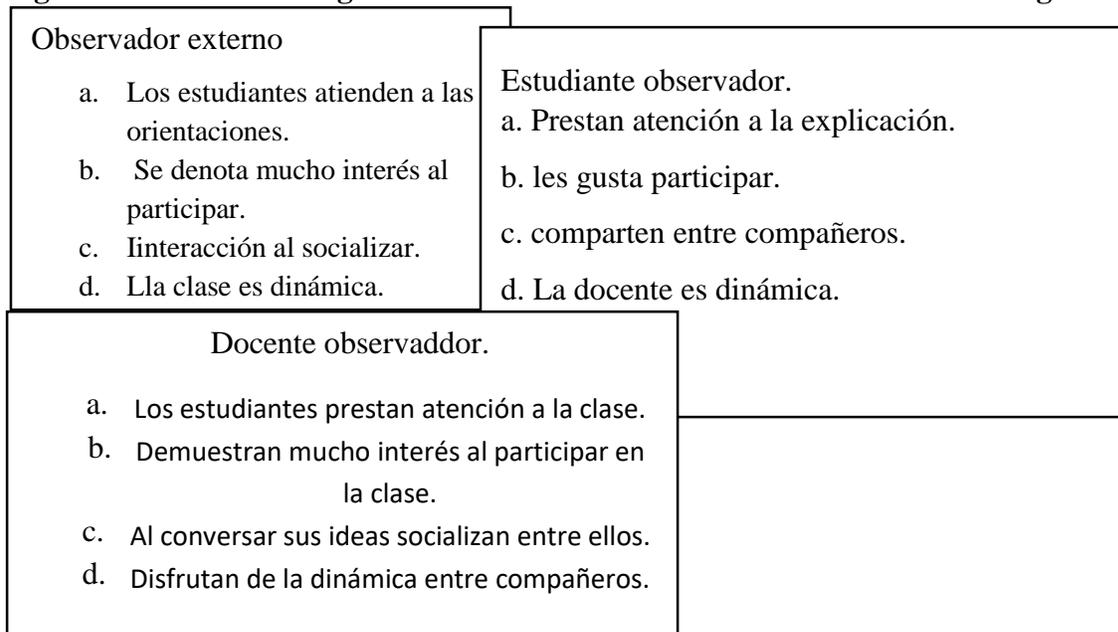
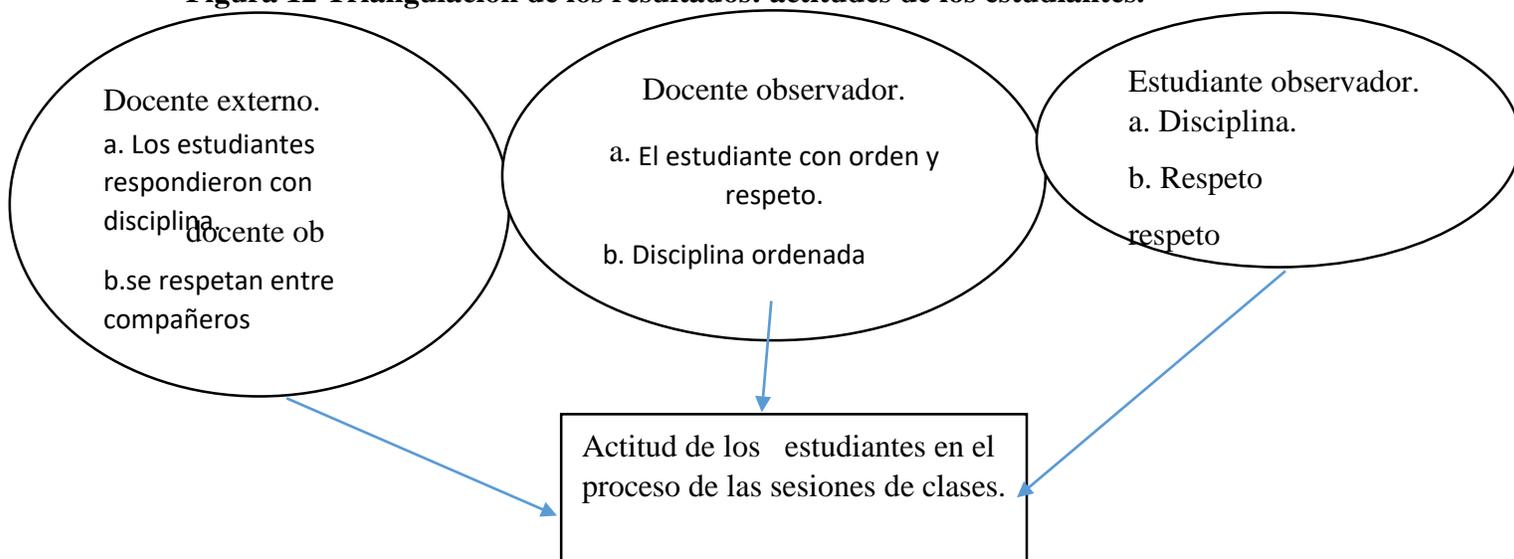
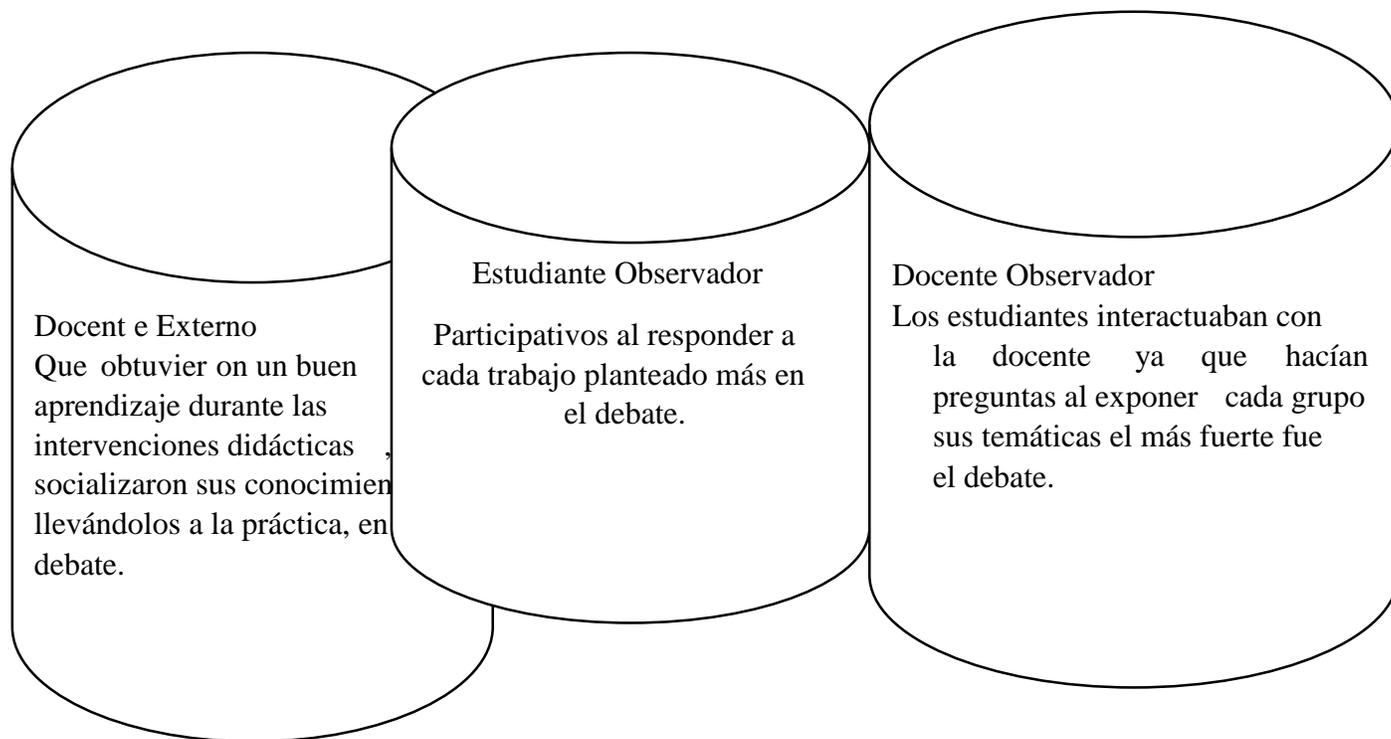


Figura 12 Triangulación de los resultados: actitudes de los estudiantes.



Figuran 13 Aprendizajes de los estudiantes.



CONCLUSION

En el proceso se realizado en esta intervención didáctica, se aplicó en la unidad 1 la importancia de la Filosofía en la vida diaria de las que dirige a estas conclusiones:

Mediante la aplicación de la prueba diagnóstica se logró observar el poco grado de conocimiento que tenían los estudiantes, es por ello al introducir la fase de la resolución de problema es ahí donde ellos implementaban sus nuevos saberes a través de la práctica de la lectura, analizando interpretando interactuando entre pares, luego elaboraron collage implementado su creatividad e innovación en sus grupos practicando la socialización, desarrollaron un debate y juegos de roles en el que les permitió defender sus puntos de vista y como ejemplo ubicaron problemas vividos en su contexto.

En esta propuesta se logró desarrollar comprensión en los estudiantes de undécimo grado el cual les permita implementar en su vida diaria interpretando, analizando y dar solución a cada problema que se les pueda presentar en su día a día.

RECOMENDACIONES

- 1) Es importante para todo docente implementar teorías constructivistas, que le permita al estudiante crear sus propios aprendizajes.
- 2) Que el docente este presto a los cambios curriculares que presente sus autoridades, ya que de ellos depende la formación en la educación de nuestra sociedad.
- 3) Que la comunidad educativa esté al tanto de los cambios o transformaciones que se dan en los diferentes campos de la educación generando y fortaleciendo el proceso enseñanza aprendizaje.

Bibliografía

Morales, D. (2011). Desarrollo de una propuesta didáctica para el aprendizaje del filosofar con estudiantes de educación media. Recuperado el 25 de octubre del 2020 de

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2121/3701M828.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Molina, F. Aguilera, G & Bermúdez, U, (2018)

Informe Final de Seminario de Graduación para optar al grado de Licenciados en Ciencias de la Educación con Mención en Ciencias Sociales Título de la investigación: Aplicación de estrategias de aprendizaje innovadoras para generar comprensión en la asignatura de Filosofía en los estudiantes de 11mo grado del Colegio Público 14 de Septiembre de Managua. Recuperado el 27 de octubre 2020 de

<https://repositorio.unan.edu.ni/8164/1/97651.pdf>

Suarez, N. Sáenz, J & Mero, J. (2016), Elementos esenciales del diseño de la investigación. Sus características. Recuperado el 27 de octubre 2020

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802935.pdf>

Prado, V. (2015), Tesis doctoral el modelo pedagógico como factor asociado al rendimiento de los estudiantes de educación básica primaria en las pruebas saber. análisis hermenéutico cualitativo en la ciudad de Bogotá. Recuperado el 28 de noviembre del 2020

Hernández, S. (2008), El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje .Recuperado el 28 de noviembre del 2020

<https://www.redalyc.org/pdf/132/13211181003.pdf>.

Ortiz, D. (2015) El constructivismo como teoría y método de enseñanza Constructivismo as theory and teaching method. Recuperado el 28 de noviembre del 2020

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>

Gospodinov, A. (2015), trabajo final de grado en maestro/a de educación primaria modelo de intervención cognitivo conductual e interdisciplinar ante conductas disruptivas en el aula. Recuperado el 5 de noviembre del 2020

http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/176158/TFG_2018_Gospodinov_Ana.pdf?sequence=1

Vivero, S. (2019), El modelo pedagógico socio crítico y las prácticas pedagógicas the sociocritical pedagogical model and the pedagogical practices. Recuperado el 11 de noviembre del 2020

<http://revistavarela.uclv.edu.cu/articulos/rv5402.pdf>

Orozco, J. (2018), La Didáctica De Las Ciencias Sociales, Fundamentos Teóricos Y Modelación De Unidades Didácticas.

.Calderón, M & López, K. (2016) Trabajo De Titulación Previo A La Obtención Del Título De Licenciada En Ciencias De La Educación, Con Mención Educación Primaria. Tema La Comprensión De Conceptos En El Aprendizaje Significativo En Estudiantes De Básica Superior. Recuperado el 17 de noviembre del 2020

<https://repositorio.uleam.edu.ec/bitstream/123456789/1772/1/ULEAM-PRIM-0032.pdf>

Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nuevo león como requisito parcial para obtener el grado de maestría en ciencias con especialidad en educación. Recuperado 17 de noviembre del 2020

<http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

Villegas, M. (2006), Pedagogía para la comprensión. Un modelo didáctico para propiciar la inclusión social Pedagogy for understanding A didactic model to promote social inclusion. Recuperado el 17 de noviembre del 2020

<https://www.redalyc.org/pdf/659/65907905.pdf>

Ramos, G, (s.f), Los fundamentos filosóficos de la educación como reconsideración crítica de la filosofía de la educación. Recuperados el 13 de noviembre del 2020

<https://rieoei.org/historico/deloslectores/1023Ramos.PDF>

Colmenares, M. (2016). Promoción de la participación de los docentes de ciencias sociales en las actividades de cultura popular venezolana programadas por una institución pública de educación media general. Recuperado el 7 de noviembre del 2020

<http://riuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/123456789/3870/1/mcolmenares.pdf>

Díaz, C, (2017) Investigación cualitativa y análisis de contenido temático. Orientación intelectual de revista Universum. Recuperado el 8 de noviembre del 2020

<https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/download/60813/4564456547606/0>

Granado, O. (2016). El enfoque cualitativo. ¿Un complemento de la racionalidad o una variante del enfoque multimétodos en investigación científica? Recuperado el 8 de noviembre del 2020

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6207150>

Iño, W. (2018). Investigación educativa desde un enfoque cualitativo: la historia oral como método. Recuperado el 8 de noviembre del 2020

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6521971.pdf>

Fernández, C & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Recuperado el 8 de noviembre del 2020

<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). Recuperado el 8 de noviembre del 2020

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/Investigacion_Psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf

Escudero, C. (2017). Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica. Recuperado el 8 de noviembre del 2020 <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12501/1/Tecnicas-y-MetodoscualitativosParaInvestigacionCientifica.pdf>

Martínez, V. (2013). Paradigmas de investigación. Recuperado el 6 de noviembre del 2020 https://pics.unison.mx/wpcontent/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf

Rojas, R. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. Recuperado el 9 de noviembre del 2020

<http://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, S. Fernández, C. Baptista; P, (2014). Selección de la muestra. Recuperado el 13 de noviembre del 2020

http://euaem1.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Correa, L. (2012), La enseñanza de la filosofía y sus contribuciones al desarrollo del pensamiento Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador. Recuperado el 29 de octubre del 2020

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846101005.pdf>

per APSI-UAB Autònoma de Barcelona 2016 Universitat de Barcelona- Tots els drestes reservats www.um.es Nosotros primero

C Recogidas No 45 – 6º a 18005 Granada csifrevistad@gmail.com

Maria Rosario Diaz Perea, Alberto Muñoz Muñoz C.P

Antonio de Nebrija (Madrid).

nicaraguaeduca.mined.gob.ni

www , redalyc.org

es.slideshare.net U delas

http: // www. Redalyc. Orglarticulo.oa_id: 134144226005.

www.monografias.com docs En

e.archivo.ve3m.es handle

www.quadernsdigitals.net/ datos

Metodología yenfoqueconesup.blogspot.com

ANEXOS

PROYECTO DIDACTICO

Descripción del proyecto didáctico.

Nombre y número de la unidad didáctica: unidad 1- Importancia de Filosofía en l vida diaria.

Contenido: Conocimiento de la Filosofía.

Competencia de grado: Aplica el pensamiento y os conocimientos Filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión d la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Competencia de eje transversal: demuestra una imagen positiva de si mismo a partir de su propio concepto y valoración, que permita actuar de forma autónoma e independiente afronta retos, sentirse bien consigo mismo y con los demás personas.

Justificación de la propuesta didáctica.

El constructivismo es la puerta para desarrollar la propuesta didáctica ya que el mismo considera a los alumnos como el que construye sus propios conocimientos, de forma activa, creativa y por ello se presentan una serie de estrategias didácticas innovadoras que ayuden a salir un poco del tradicionalismo métodos que harán del estudiante un ser participativo, analítico, interpretativo capaz de tomar decisiones.

Se implementara un K, P, S, I explicando los conceptos, falso y verdadero, diagrama del porqué. Juegos de roles, Uve heurística, el collage, el debate, galería de murales y prueba final.

Plan de clase No. 1

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con las demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Demuestra su conocimiento previo al resolver prueba diagnóstica sobre la importancia de la Filosofía en el ser humano.	Conocimiento de la Filosofía	Resolución de la prueba diagnóstica	<ol style="list-style-type: none">1) El docente facilita y orienta lectura de prueba diagnóstica.2) Resuelve la prueba diagnóstica.3) Socializa los resultados de la prueba diagnóstica.4) Entrega la prueba diagnóstica	<ol style="list-style-type: none">1) Realización de la prueba diagnóstica.2) Participación activa de los estudiantes.3) Participación activa en la socialización de la prueba.4) Respeto hacia los demás mediante la evaluación.

COLEGIO PUBLICO SAN SEBASTIAN
PRUEBA DIAGNOSTICA.

Nombre: _____

Grado: _____ **Sección:** _____ **Asignatura:**

Prueba diagnóstica.

Estimados estudiantes la siguiente prueba diagnóstica tiene como objetivo el grado de conocimiento al respecto a la asignatura de la filosofía.

I. Lee atentamente cada concepto y marca con una (x) la respuesta según tu opinión.

Concepto	No lo sé	Lo sé bien	Lo sé bien y lo puedo explicar a otros.
Pensamiento			
Filosofía			
Verdad			
Razón			
Creencia			
Humanidad			
Sabiduría			

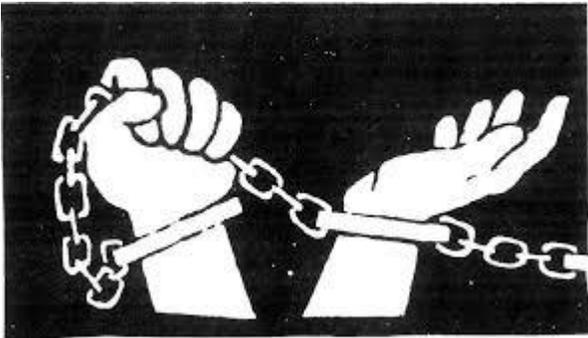
II. Al reverso de la página explique cada concepto que marco con la (x) lo que no sabe, lo que sabe bien y lo que sabe bien y lo puede explicar a otros.

III. Explique con sus propias palabras las frases.

“Buscad la verdadera vida practica material, pero buscadla sin haceros insensibles al espíritu que se halla activo en ella.

Buscad lo espiritual, pero buscadlo no por goce suprasensible; no por refinado egoísmo, si no buscadlo porque desinteresadamente deberéis plasmarlo en la vida practica en el mundo material.” Rudolf Steiner.

Filosofía de la libertad.



El hombre es ciudadano de tres mundos: por su cuerpo pertenece al mundo que percibe justamente mediante su cuerpo; por medio del alma se construye su mundo propio; por su espíritu se le revela un mundo superior a los dos. Rudolf Steiner (1861—1925).

“No creas lo que te digo; piénsalo y conviértelo en contenido de tus propios sentimientos.

Entonces mis pensamientos obraran por sí mismos; de tal modo que tu reconocerás la verdad que contiene.”

Llamamos inteligencia a la capacidad que un ser vivo tiene de resolver problemas por medio de acciones que no están programadas de modo instintivo.

Los seres humanos, al igual que muchos otros seres vivos, particularmente los mamíferos, nacemos con la capacidad de tener emociones.

“Nadie puede dar a luz a un Yo superior sano si no vive y piensa sanamente en el mundo Físico. La base de todo verdadero desarrollo espiritual es una vida en armonía con las leyes de la naturaleza y la razón.”

Plan de clase No. 2

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Demuestra interés al explicar la importancia y necesidad de la Filosofía en la vida de los seres humanos	Importancia de la Filosofía en la vida diaria.	Elaboración del Diagrama del por qué.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Mediante de una dinámica ensalada de frutas se formaran grupos de cinco estudiantes. 2) El docente le facilitará el material de apoyo didáctico. 3) En una puesta en común realizaran el cuchicheo. 4) Analizan y resuelven la guía de estudio. 5) Exponen el diagrama el porqué. La importancia de la Filosofía en la vida diaria 6) Entregan el informe escrito. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) La actitud y disciplina de los estudiantes. 2) Valorar la participación de los estudiantes. 3) Escucha los criterios de la evaluación. 4) Valora la participación del desarrollo de los estudiantes. 5) Tolerancia y respeto al desarrollar el diagrama el porqué. 6) Entregan el documento.

Estimados estudiantes se les proporciona información para la elaboración de diagrama del porqué, implementado la importancia de la filosofía.

Tema: Importancia de la Filosofía en la vida diaria

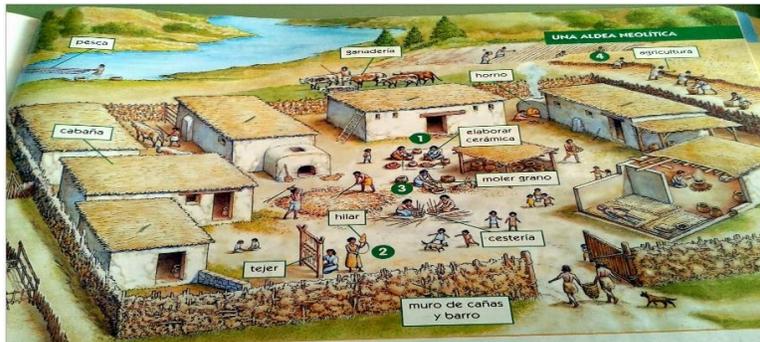
Nuestra vida se ha convertido, en muchos sentidos, en un ajetreo continuo. Muchas personas sufren las consecuencias del estrés o de un cansancio crónico. La dureza de la vida profesional, y también las exigencias exageradas de la industria del ocio, traen consigo unas obligaciones excesivas, así que lo único que se desea por la noche es descansar, distraerse de los problemas cotidianos, y no esforzarse nada más. Todo esto puede llevar a una cierta "enajenación espiritual", a la superficialidad de una persona que vive sólo en el momento, para las cosas inmediatas. En nuestra sociedad de bienestar tan saciada, con frecuencia, resulta muy difícil detenernos a reflexionar.

Según el filósofo alemán Josef Pieper, "filosofar es un acto que trasciende el mundo laboral"⁷. El mundo laboral es aquí sinónimo del mundo en el que se ha de funcionar, rendir, competir. De vez en cuando conviene distanciarse de todo eso: no fijarse solamente en lo inmediato (y agobiarse con ello, sino mirar "en otra dirección".

La filosofía, el arte, la religión y también el amor están relacionados en cierta manera. Se oponen al utilitarismo del mundo laboral. No se dejan "comercializar" o utilizar para determinados objetivos. Al hacerlo, la filosofía y la religión se transformarían en ideologías, y el amor, en una industria del sexo.

o más de Aquino define la admiración como "desiderátum sciendi", la añoranza y el deseo de saber cada vez más. La persona que se admira es aquella que empieza a caminar, que desea saber más y más e intenta llegar al fondo de todas las cosas. Por eso afirma Goethe, el gran escritor alemán: "Lo máximo que un hombre puede alcanzar es la admiración"¹².

El filósofo se admira. Descubre, en lo cotidiano y común, lo realmente extraordinario e insólito. Sabe entusiasmarse con una brizna o un diente de león, tal y como lo haría un poeta, un amante o un niño. Tomás de Aquino dijo que no podíamos captar ni la esencia de un mosquito. Quiere decir que hasta es posible admirarse infinitamente ante un mosquito. (Un filósofo también es capaz de meditar profundamente ante situaciones familiares y sociales, ante problemas humanos de cualquier tipo..



Autor: Juta Burgraff

Publicado en: Arvo.net

Fecha de publicación: 2 de enero de 2013

Autor:

Juta

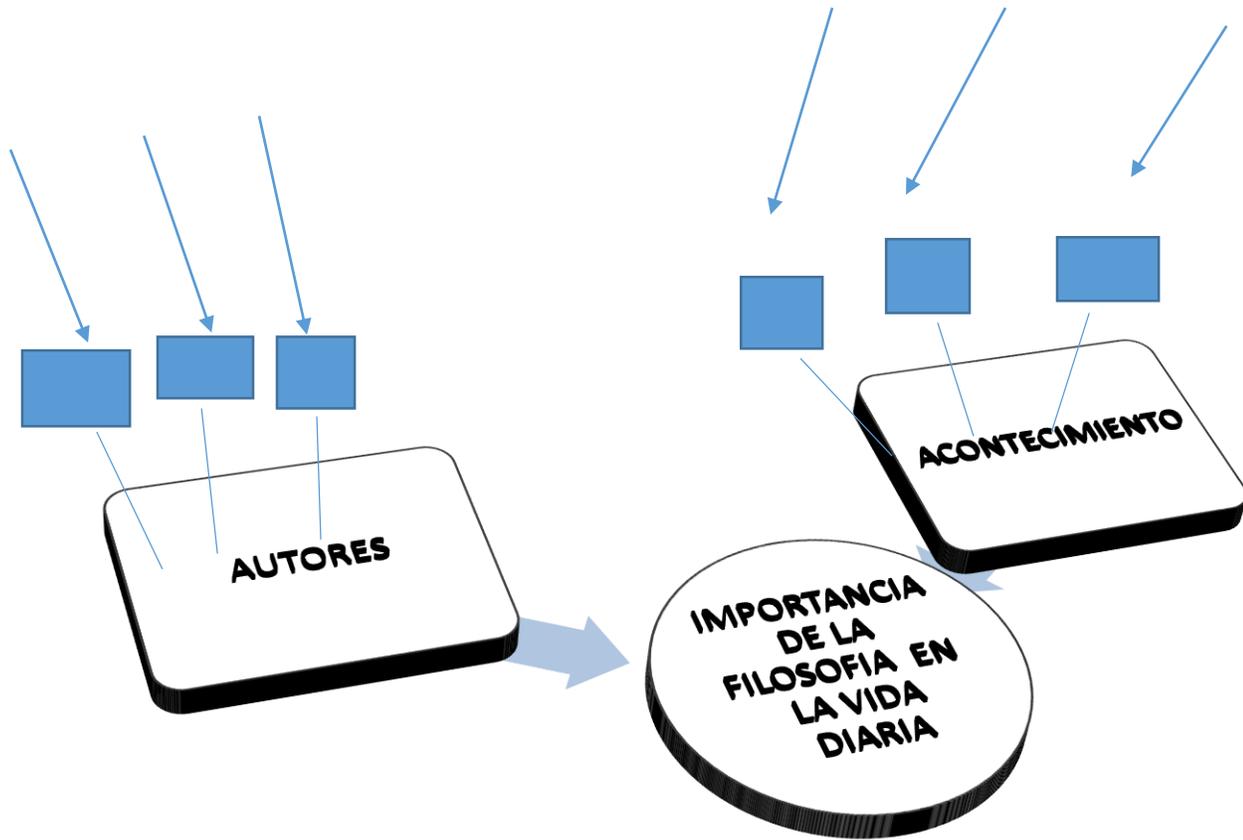
Burgraff

Publicado en: Arvo.net

Fecha de publicación: 2 de enero de 2013

www.unav.edu

Estimados estudiantes con el análisis de la lectura elaboren el diagrama del por qué:



Plan de clase No. 3

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Influencia de la sociedad en las conformación de la personalidad del ser humano	Importancia de la Filosofía en la vida diaria, identificando sus contradicciones	Realización de juego de Roles.	1) Mediante de una dinámica del terremoto los estudiantes se organizan en equipo de trabajo. 2) Recibe documento y orientación de parte del docente para tomar rol asignado. 3) Socializan la participación en el juego de roles e los personajes la importancia de la Filosofía en la vida diaria. 4) Presentan en plenario la importancia de la Filosofía en la vida diaria.	1) Actitud positiva de los estudiantes al organizarse en equipo. 2) Disponibilidad al recibir el documento. 3) Participación activa al adquirir su rol. 4) Respeto y tolerancia hacia las opiniones de los demás.

En la presentación de los juegos de roles.

En grupos de cinco estudiantes tomaremos según las letras nuestros personajes a presentar.

Tema 1. Filosofía, ciencia y metafísica

TEMA 1.- Filosofía – Ciencia – Metafísica. IES Jorge Guillén Torrox Profesora: M^a José Collado Coronillo. Texto de referencia: Filosofía. Ed. Bruño. Parte: Filosofía. 1.- ¿Qué es la Filosofía? 2.- La Filosofía y otros saberes. 3.- Etapas de la Filosofía.

¿Qué es la Filosofía? Surge de la curiosidad... Se hace preguntas generales y abstractas.... Requiere ciertas habilidades.... Se encuentra entre la ignorancia y la sabiduría.... Puede ser teórica (conocimiento) y práctica (acción)

Una frase para reflexionar... “Descubrir consiste en ver lo que todo el mundo ha visto y pensar lo que nadie ha pensado”.

a) Según Aristóteles “El hombre es por naturaleza un hombre Social” lo que quiere decir que el hombre es un animal político.

Político quiere decir que vive en la polis, en la ciudad, en esa comunidad o sociedad. Así mismo afirma Aristóteles dice también que el hombre es un animal social—y político por “naturaleza”.

El hombre pues es Social y político por naturaleza, es decir, a causa de sus necesidades y con vista a la satisfacción de esas necesidades; a causa, además, de su ser racional y libre y con vista a la plena realización de su libertad y de lo que exige una vida humana esto es racional y libre.

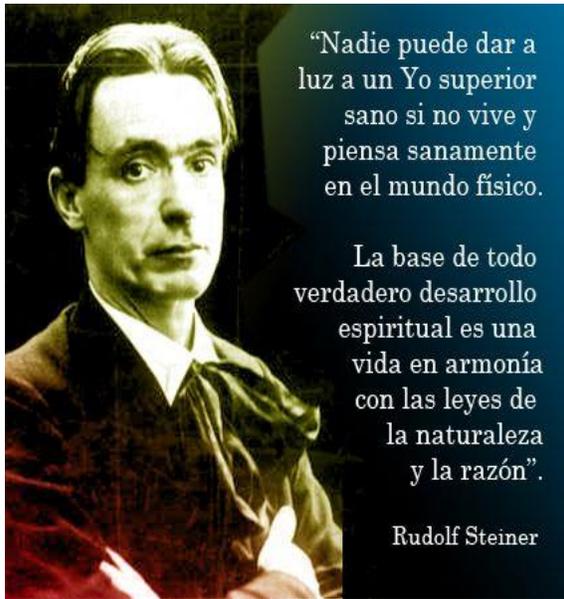
La filosofía y otros saberes.

b) MITO. - Narración fuera del tiempo, basada en la imaginación y protagonizada por seres extraordinarios. Puede ser: teogónico, cosmogónico y antropológico. Y puede tener una interpretación lineal o alegórica. MAGIA. - Se trata de ritos protagonizados por personas que tienen poderes extraordinarios. El pensamiento mágico establece una relación de causa-efecto entre dos sucesos que nada tienen que ver entre sí.

c) RELIGIÓN. - Es un tipo de saber que utiliza la razón, pero siempre en relación con la fe, para demostrar verdades que se toman como dogmas.

d) CIENCIA. - Es un saber basado en la razón que intenta explicar las causas y el comportamiento de los fenómenos haciéndose preguntas concretas, buscando la utilidad práctica de las respuestas y utilizando el método hipotético-deductivo o método científico, que implica la necesidad de hacer experimentos.

e) Para Méndez, (1969) considera que: Metafísica simplemente más allá delo físico, lo invisible y sin forma, aunque ahora ha quedado esta palabra ahora para denominar una filosofía practica para la vida diaria. La metafísica; es para todo el mundo; no tiene nada oculto; es una v practica científica. Fíjense bien; la ciencia y la religión han sido como el aceite y el vinagre durante todos estos tiempos; pero hoy en día la metafísica –que es científica – está dando pruebas de que no tiene por qué seguir siendo así; se puede ser muy buen religioso y metafísico, puesto que es una ciencia basada en la religión, basada en el cristianismo.



Véase www.reikimaria.com

Colegio público san Sebastián
 Rubrica para evaluar juego de roles

Nombre: _____ Tema: _____

Criterios de Evaluación	puntuación				
	50 Excelente	40 Bueno	30 Regular	20 Deficiente	10 Pobre
Tono de voz El/la estudiante modela apropiadamente el tono de voz					
Calidad de la presentación El/ la estudiante mantienen la atención y evita leer el material escrito.					
Juego de roles Mediante la dinámica de la dramatización el/la estudiante presenta claramente los elementos esenciales del tema de manera segura y creativa.					
Dominio del contenido El/ el estudiante demuestra que entiende y domina el tema que está presentado y puede constatar preguntas que se le realicen.					
Organización y secuencia El /la estudiante presenta de forma organizada, lógica y de orden los temas según guía prevista.					
Uso del tiempo El/la estudiante utiliza adecuadamente el tiempo .(10 minutos por grupo)					
Cita de teóricos o fuentes de referencia El/la estudiante , como parte de su exposición en la presentación o discusión de la dramatización cita las fuentes para desarrollar su tema .Basa su presentación en conocimientos empírico.					

Plan de clase No. 4

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con las demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Demuestra interés al explicar la importancia y necesidad de la Filosofía en la vida de los seres humanos	La Filosofía ante el mundo y la vida.	Realización de V heurística.	1) Mediante la dinámica el barco se hunde se organizan en equipo de cinco estudiantes. 2) Recibe el documento y la orientación de parte del docente. 3) Socializa el análisis de la lectura para realizar V heurística. 4) En una puesta en común explican la información de la lectura. 5) Entregan el informe.	1) Valora la actitud del estudiante al organizarse en grupo. 2) Disponibilidad al recibir el documento. 3) Creatividad y dominio al crear V heurística. 4) Actitud responsable en la exposición. 6) Recibe el documento.

La lectura de la filosofía ante el mundo y la vida.

Rudolf Otto nos dice en *Das Heilige*,⁹ que la vida cotidiana en el mundo primitivo, era el único horizonte posible de la existencia humana. Sobre ella se edificaba la lucha por la sobrevivencia que se centraba en la caza, la pesca, y más tarde la agricultura de pequeños grupos familiares y tribus en torno a los manantiales, los lagos y los ríos, que condujo a quienes lograron sobrevivir a las inclemencias de esos tiempos de antaño, a la edificación de las pequeñas o grandes culturas de la antigüedad (babilónica, egipcia, griega, hebrea, china)

Sócrates¹⁰ y sus interlocutores. Nos hace imaginar las circunstancias, el contexto, el lugar, el tiempo, los personajes que —en general— no tienen nada de extraordinario, aunque sí se trata de hombres libres que frecuentan el ágora. Entre ellos (amigos, conocidos o enemigos), se da un encuentro fortuito o intencionado, que les da ocasión para discutir filosóficamente sobre asuntos diversos: la amistad, el amor, la belleza, la justicia, la santidad, la república, el bien, el lenguaje, la virtud, la inspiración poética, etcétera, y donde podemos conocer muchas de las grandes ideas de este filósofo.

Con esto no expreso que el problema de la vida corriente fuera un tópico principal para Platón; realmente no lo fue nunca, si nos atenemos a los principios doctrinarios de su filosofía con el dominio de la razón que —despreciando lo ordinario de la vida— buscaba la ascensión dialéctica hacia el mundo de las ideas, particularmente la contemplación privilegiada de la idea de Bien, como nos recuerda el siguiente texto de la República:

Para Aristóteles en su teoría del conocimiento se aprecia la primacía del intelecto (*nous*), sobre las demás facultades humanas, incluida la voluntad. Esto en un doble sentido: el *nous* hace referencia a la luz del entendimiento como facultad superior cognoscitiva que —paralelamente— puede ser considerado como hábito de los primeros principios, respecto a otros hábitos intelectivos, como la ciencia y la sabiduría.

(Teoría), finalidad suprema a la que el entendimiento que entiende debe dirigirse y cuando lo consigue "el entendimiento se entiende así mismo por captación de lo inteligible [...] de suerte que entendimiento e inteligible se identifican [...] y está en acto teniéndolos, de suerte que esto (el acto más que la potencia) es lo divino (theion) que el entendimiento parece tener, y la contemplación lo más agradable y lo más noble".

El ideal de vida buscado en su doctrina discurre, entonces, por el enaltecimiento de todas aquellas actividades que tienen por primacía el cultivo del entendimiento, es decir, la

búsqueda del hombre sabio, del filósofo, o como diría Jorge Morán la búsqueda "del carácter aristocrático (elitista se puede decir), de la ciencia en general".

En el ámbito de su filosofía práctica el panorama no varía, no obstante sus grandes ideales de vivir virtuosamente¹⁴ y si se es gobernante, gobernar con prudencia.¹⁵

En sus escritos, particularmente los éticos y políticos, se aprecia que la vida ordinaria, la de la familia, la del trabajo manual, no constituyen marcos de referencia vitales comparables a los que proceden del cultivo de la ciencia y la filosofía.¹⁶ Sí implican —en cambio— un saber de tipo práctico donde la familia es "la comunidad establecida por la naturaleza para la convivencia de todos los días",¹⁷ afirmación absolutamente relevante para nuestro propósito pero cuyo desarrollo no continúa, ya que su interés principal se encuentra centrado en la dimensión social, en la configuración de la Polis, integrada por familias.

En su Política nos dice: "toda ciudad (Polis) consta de familias",¹⁸ porque "el hombre por naturaleza es un animal político (zoon politikon)".¹⁹ Su habitat propio, entonces, es la comunidad, el vivir con otros, desde el seno de la familia, que en su conjunto configuran la comunidad política, la ciudad.

En la Edad Media, el modelo de vida cristiano era el contemplativo apartándose del mundo para vivir su vocación entregándose a Dios

Lo cotidiano de la vida en orden a la salvación de la propia alma en esta época era irrelevante, lo que muestra un giro distinto al testimonio de los primeros cristianos quienes vivían su fe y se santificaban en medio de las tareas que realizaban día a día. Y así durante más de un milenio (siglos IV–XVI)

La sociología, por su parte, ha aportado a últimas fechas interesantes desarrollos sobre la vida cotidiana. Incluso ha surgido en su seno, un movimiento denominado "sociologías de la vida cotidiana" entre los que se encuentran Garfinkel, Goffman, Berger y Luckmann.

según señala Canales Cerón obviedad y la intersubjetividad, y se haya llena de simbolismo en "la vida cotidiana", afirmaciones que concuerdan en algunos aspectos con las sostenidas en este escrito porque las vínculo con lo que fluye en la normalidad de la conciencia observadora que descubre el peso y significado de la vida cotidiana —y por lo mismo es relevante a nivel existencial— con una relevancia que sin excluir lo obvio destacada por algunas de estas sociologías, en la filosofía de la vida cotidiana la centro en el hallazgo, la novedad.

Al tipo de vida que vive cualquier hombre o mujer sin ningún tipo de circunstancia especial que vuelva extraordinaria su vida: en la familia, en la escuela, en el trabajo, en su ambiente social y político, en el comercio, la empresa, en sus diversiones, descanso, amistades, con sus

problemas y luchas, anhelos y esperanzas..., en una pequeña comunidad sin renombre o en una gran ciudad, perfilado por ciertas tradiciones y cultura, creencias e idiosincrasia, que se convierten en el lugar propicio para vincularse con los otros, reconocerles y trabajar creativamente en la construcción de su propio entorno, en un tiempo y lugar determinados.

Taylor denomina valoraciones fuertes (strong evaluations),⁴¹ que relaciona con aquellos "fines y bienes independientes de nuestros deseos, inclinaciones, opciones, y constituyen los criterios por los que se juzgan dichos deseos y opciones",⁴² en la forja de las creencias y principios del ser humano desde su entorno vital específico —desde sus mejores espacios vitales—, como son la familia, la escuela y el mundo del trabajo en su diversidad de vertientes: política, económica, social, artística, deportiva, etcétera.

Es propio de cualquier ser humano, forma parte de su vida corriente, que es la única vida que le ha tocado vivir y donde puede encontrar la felicidad o ser profundamente infeliz, darle sentido a su vida o encontrar el sinsentido, la oquedad existencial.

todo el contenido de esta revista, excepto dónde está identificado, está bajo una Licencia Creative Commons

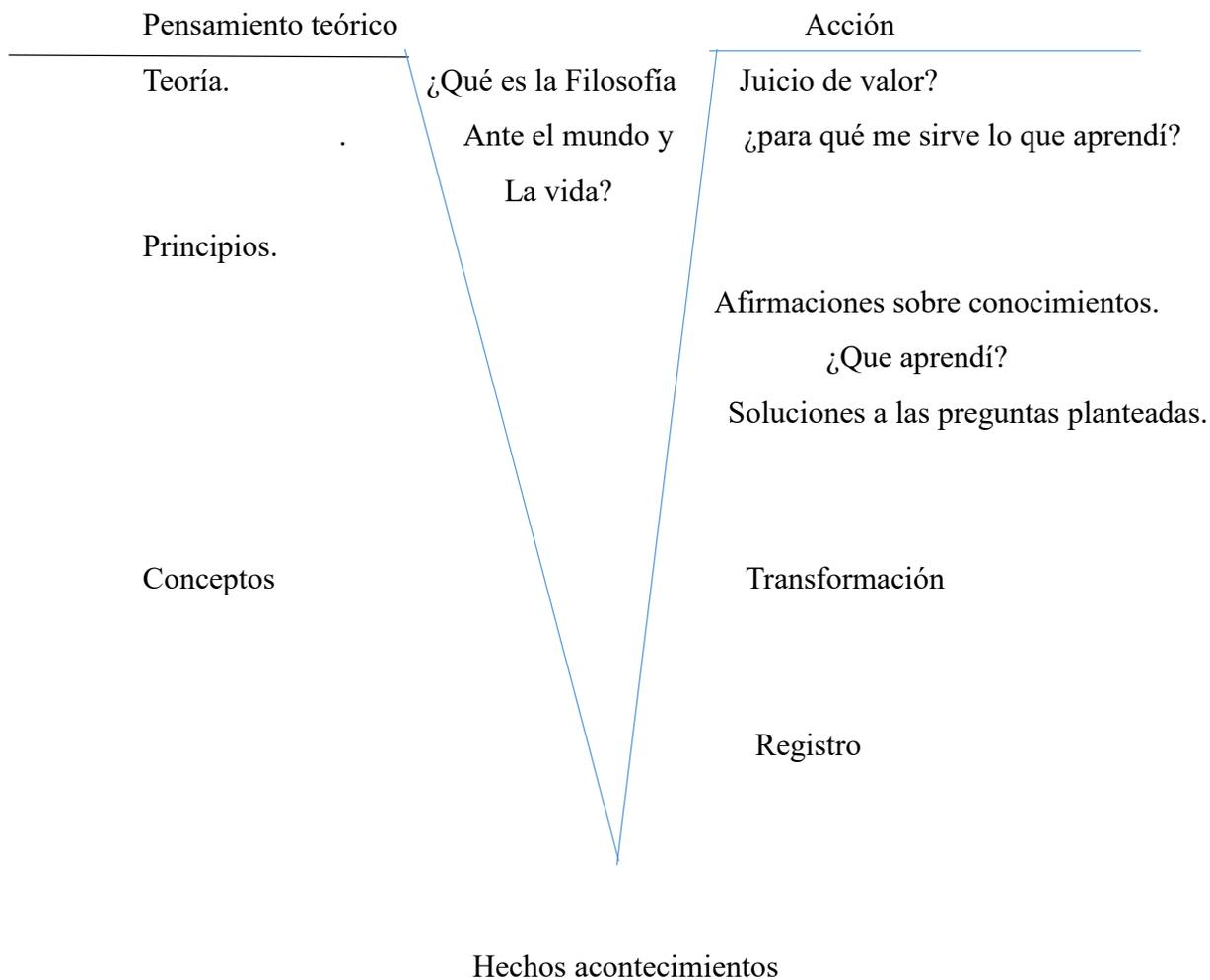
**Calle del puente 222, Colonia Ejidos de Huipulco , México, Distrito Federal, MX, 14380,
(52-55) 5483-2020 ext. 1377**

 e-Mail

en-claves.ccm@servicios.itesm.mx

Estimado estudiante con el material recibido por el docente realice la V heurística.

Con el tema: La Filosofía ante el mundo y la vida.



Plan de clase No. 5

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Reconoce con objetividad la función liberadora de la Filosofía en su relación personal que la conlleve a la comprensión y transformación de su propia realidad	Función liberadora de la Filosofía	Elaboración collage.	1) Mediante la dinámica las estrellas se forman en grupos de cinco estudiantes. 2) El docente entrega material para la elaboración de collage. 3) Socialización de collage por grupos. 4) Presentación del collage.	1) Integración de los estudiantes a los grupos con disciplina. 2) Participación de los estudiantes en la elaboración del collage. 3) Interacción de los grupos. 4) Participación activa de cada estudiante.

En la presente información se formaran en equipo para desarrollar el collage con el Contenido: Función liberadora de la filosofía.

El ser humano como problema.

Zea coincide con los intelectuales de la independencia en que antes de poder transformar el orden político o social, es necesario "transformar a sus hombres"; pero Zea, no nos habla sólo del "hombre iberoamericano," sino también de la expresión de humanidad que hacía posible al colonizador.

Zea confronta desde estos presupuestos el pensamiento europeo en El Occidente y la conciencia de México. Zea confronta el modelo de humanidad que acompaña el desarrollo de Occidente, y en ello fundamenta su filosofía de la liberación.

1. Una libertad cimentada en la dominación. De acuerdo con sus principios epistemológicos, Zea se aproxima al concepto de humanidad profundizando en su contexto mexicano e iberoamericano. Pero se mantiene, como hemos ya dicho, dentro del marco referencial occidental. Y en la polémica Sepúlveda/Las Casas, encuentra la primera formulación de la problemática en el contexto iberoamericano. Mas lo que en la España del siglo XVI se formula dentro del orbe cristiano, se transforma pronto, nos dice Zea, en una discriminación planetaria. Tal es la aporía que presenta el pensamiento occidental: ha sido una filosofía de la liberación, pero que ha necesitado para exteriorizarse una cultura de la dominación.

La problemática, pues, surge del contexto iberoamericano, pero una vez identificada, problematiza igualmente la legitimidad del mismo discurso occidental que la hace posible. Zea descubre además que del mismo modo que la crisis europea de los años cuarenta propició la interiorización en lo iberoamericano, también motivo la autorreflexión en el europeo. En Toynbee, en Sartre, entre otros filósofos europeos, encuentra un pensamiento afín. El hombre de occidente, nos dice ahora Zea, toma igualmente conciencia de las limitaciones de sus puntos de vista, y se ve en la necesidad, por primera vez en su historia, de justificarse: "La filosofía occidental tropieza con el hombre, y al reconocerlo reconoce también su humanidad". Se experimenta ahora, cree Zea, una subversión. La problemática del "otro," del

no occidental, se impone desde la posguerra con fuerza dominante: el occidental ya no puede pronunciar la humanidad encerrado en su imagen, tiene que contar con la dimensión de humanidad que aportan los pueblos hasta entonces marginados. Pero para ello se hace primero necesario problematizar el modelo que se había seguido: había que superar el concepto de libertad que se cimentaba en la dominación. Libertad y justicia.

2. El ser humano como problema surge, pues, como preocupación dominante en el discurso filosófico de Zea. Y con ello articulaba lo que en 1942 era sólo un proyecto: estaba formulando un pensamiento ibero americanista con repercusión global.

La originalidad de su pensamiento provenía y se mantenía por surgir enraizado en la circunstancia iberoamericana, por permanecer en constante diálogo con un referente humano concreto, por preferir, en fin, la contextualización intercultural a la abstracción teórica. Es así como puede problematizar el antagonismo con que se proyectaban las propuestas de libertad y justicia a partir de la década de los cuarenta.

Tanto en la dimensión política como en la socio-económica y cultural, se pedía entonces a los pueblos del mundo escoger entre una u otra forma de estructurar su quehacer. En ambos bandos, señalará Zea ya en 1952 en *La filosofía como compromiso*, se olvida al ser humano concreto a cambio de valores que se mantienen "en el campo puro de la abstracción mientras se realizan". Precisamente desde los pueblos que habían sido considerados subdesarrollados, periféricos, surge una conciencia, nos dice Zea, de que "la libertad sin igualdad es imposible, que ningún hombre o pueblo es libre si antes no es reconocido como igual a otros hombres y pueblos".

La caída del bloque comunista no aporta, insiste Zea, el triunfo de una de las opciones, únicamente coloca una nota de apremio a la necesidad de asumir ambas para superarlas en un proceso dialéctico. Y en su libro de 1988, *Discurso desde la marginación y la barbarie*, establece un marco para una teoría de la comunicación dentro del proceso dialógico de un discurso antrópico.

3. Trascendencia global de la problemática iberoamericana. Zea coloca el contexto iberoamericano en posición pivotal. De una problemática particular, cómo ordenar la convivencia del iberoamericano, puede surgir al resolverse, nos dice, una "solución parcialmente generalizada a toda la Humanidad". El iberoamericano, de puertas para afuera,

se encuentra en una situación de dependencia donde las deudas externas de los países se acumulan y pasan de generación en generación, de modo semejante a como sucedía en la estructura latifundista a través de la "tienda de raya," donde el terrateniente controlaba los productos y los precios, y las deudas pasaban de padres a hijos.

La estructura interna iberoamericana, denunciaba Zea en 1952 en *La filosofía como compromiso*, sigue igualmente estructuras de opresión que necesitan ser confrontadas: "Aun tenemos el problema indígena y con él un tipo de explotación primitivo en comparación con el realizado por la burguesía sobre el proletariado [. . .] Al lado de los grandes capitanes de empresa del imperialismo mundial y los pequeños de nuestras burguesías coloniales, se encuentran nuestros típicos dictadores: caudillos, caciques y 'hombres fuertes'". Este dar y negar humanidad que marca también la estructura interna iberoamericana pone igualmente en entredicho su propia humanidad. Y esta es la posición pivotal a que nos referíamos antes y que Zea confronta y asume: "En Latinoamérica se plantea no sólo la relación que en esa historia guarda con el mundo occidental, sino también la relación que guarda consigo misma. En algunos lugares del continente el criollismo guarda una relación [. . .] que se asemeja a la del hombre occidental con el no occidental.

La relación que guarda el criollo, el que se siente heredero del metropolitano, con el indígena". Al confrontar la problemática iberoamericana a través de un discurso liberador, Zea, como Gustavo Gutiérrez en el discurso teológico y Paulo Freire en el pedagógico, trasciende su circunstancia y repercute en el proceso problematizado del discurso occidental.

4. Conciencia de la humanidad: reconocer y exigir reconocimiento. La afiliación occidental de Zea es fundamental para comprender la aplicación de su filosofía de la historia a la recuperación del pasado iberoamericano. La aproximación historicista de Zea parte de una realidad presente en la que interesa muy poco lo que Iberoamérica hubiera podido ser. El pasado importa, como señalamos al comienzo, no como pasado sino como factor en el presente. Y para Zea es un hecho que los valores de la cultura occidental se proyectan globalmente en el siglo XX. América fue la primera en confrontar y asumir dichos valores, y lo hizo de tal modo, que en el último tercio del siglo XX es la expresión estadounidense la que con más vigor se impone en el mundo. No son pues los valores occidentales los que problematiza Zea, sino la apropiación de los mismos que asume Europa y hoy día también

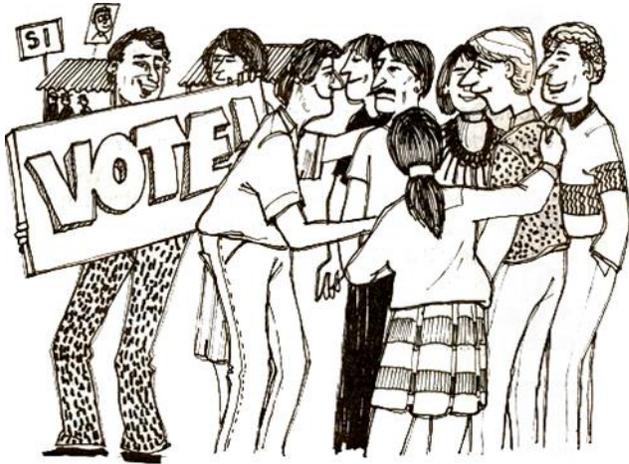
Estados Unidos. El discurso ibero americanista de Zea coincide ahora —y de ahí su repercusión global— con la aceptación de los valores occidentales en las otras partes marginadas del mundo; pero igualmente coincide con la toma de conciencia de la estructura opresora con que occidente enarbola y niega a la vez sus valores. Es decir, Zea plantea su problematización de la cultura occidental en la forma de una lucha dialéctica entre el reconocer y exigir reconocimiento.

5. Filosofía de la liberación. Una vez que se ha identificado el círculo opresor que se constituía al basar la liberación en nuevas formas de dominación, Zea puede ahora articular los objetivos de un discurso liberador. El primer paso es el de superar el modelo de trascendencia tradicional de la filosofía. La universalización no se va a conseguir en el discurso liberador a través de la imposición del propio centro; se universaliza al hacer del referente humano el centro de la reflexión: "No podemos ya hablar de una filosofía americana a la manera como ayer los filósofos europeos hablaban de una filosofía universal... francesa, inglesa o alemana. Esto es, no se trata ya de formar nuevos estancos con la doble pretensión de originalidad y universalidad. No se trata de hacer otra filosofía que, al igual que otras en el pasado, haga de sus problemas y soluciones los únicos problemas y soluciones del hombre, de todos los hombres.

Esto es, no se trata de elevar al hombre de América y sus experiencias a la categoría de paradigma de lo humano". Precisamente el discurso liberador parte de la toma de conciencia de que no puede ser ni dominador ni dominado. Se necesita, nos dice Zea, partir de un principio dialógico que se reconozca en la diferencia. Es decir, ante la diferencia no se sigue la negación —punto de arranque distintivo de la filosofía tradicional—, sino un concepto de lo humano que reconoce lo diferente como la esencialidad misma de lo humano. La posición de Zea es radical al establecer la igualdad en la diferencia. Es también una superación del dilema posmoderno que al descubrir la diferencia se pierde en ella incapaz de articular un discurso dialógico. Zea hace de la diferencia el punto de partida que le permite identificarse como ser humano: "Ningún hombre es igual a otro y este ser distinto es precisamente lo que lo hace igual a otro, ya que como él posee su propia e indiscutible personalidad".

TELOS.Revista de Estados Interdisciplinarios en Ciencias Sociales UNIVERSIDAD Rafael Belloso Chacia .2004 Una Filosofía para América Latina: Leopoldo Zea.







Plan de clase No. 6

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
<p>Reconoce con objetividad la función liberadora de la filosofía en su realización personal que lo conlleva a la comprensión y transformación de su propia realidad.</p>	<p>¿Filosofía para qué?</p>	<p>Participación en Debate.</p>	<p>1) Se Organizan en dos sub grupos. 2) Leen y analizan la información ¿Filosofía para qué? 3) Planifican el rol que asumirán en el Debate. 4) Comparten sus criterios de reflexión para el Debate.</p>	<p>1) Respeta la participación. 2) Identifica la habilidad de análisis del estudiantado. 3) Valora el dominio del contenido. 4) Conduce la participación de los estudiantes.</p>

DEBATE.

Con la dinámica el barco se hunde formaremos grupos de cinco estudiantes, que debatirán a favor y en contra de una cada miembro del grupo tendrá una función correcta.

El primer miembro introducirá el tema.

El segundo presentara las razones o argumentar principios.

El tercer miembro refutara las razones del equipo contrario.

El cuarto hará la conclusión.

El resto de alumnos harán de jurado y el profesor o la profesora moderaran el tiempo y los turnos.

Analice las siguientes frases.

Simón Bolívar.

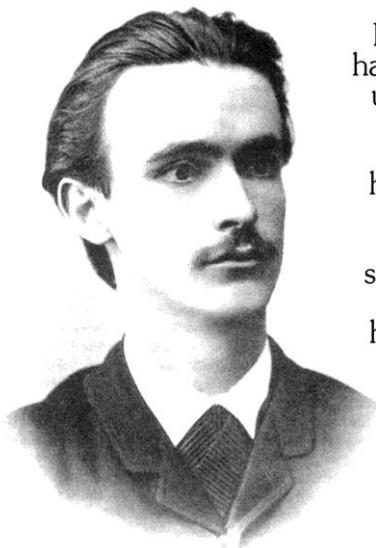
El sistema de gobierno más perfecto es aquel que produce mayor suma de felicidad posible, mayor suma de seguridad social y mayor suma de estabilidad política. Frases hoy .Com.

Nuestra discordia tiene su origen en las dos más copiosas fuentes de calamidad pública: la ignorancia y la debilidad.

Pinteres.com.mx.

Un pueblo ignorante es un instrumento ciego de su propia destrucción.

Solo para reflexión .cortecia.elveedordigital.com



La naturaleza
hace del hombre
un ser natural,

la sociedad
hace de él, un
ser social,

sólo el hombre
es capaz de
hacer de si un
ser Libre”

Rudol Steiner

(1861-1925)

Plan de clase No. 7

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
<p>Reconoce con objetividad la función liberadora de la filosofía en su realización personal que lo conlleva a la comprensión y transformación de su propia realidad</p>	<p>Filosofía relaciones humanas y superación personal</p>	<p>Realización de Galería de murales.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) 1 Con la dinámica el repollo 1, 2,3 se formaran en equipo de cinco estudiantes. 2) Recibe el material para la lectura de parte del docente. 3) Realizan socializando la elaboración de murales. 4) Con los estudiantes realizaremos un tour en la temática de los murales. 5) En plenario, conversan sobre lo observado en los murales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) la participación en la dinámica. 2) Disponibilidad de los estudiantes. 3) Integración en la actividad a realizar. 4) Coherencia y científicidad al observar el tour de murales. 5) Respeto a las opiniones de los demás.

Plan de clase No. 8

Grado: Undécimo Disciplina: Filosofía. Nombre del docente: Verónica, Mayra, Mercedes.

Nombre y número de la unidad de Aprendizaje: I La Importancia de la filosofía en el ser humano.

Ejes transversales: Demuestra una imagen positiva de sí mismo a partir de su propio concepto y valoración que le permite actuar de forma autónoma e independiente, afrontar retos, sentirse bien consigo @ y con los demás personas.

Componente: Aplica el pensamiento y los conocimientos filosóficos en la interpretación y función liberadora de la filosofía como ciencia, para una mejor comprensión de la realidad que le permita la búsqueda y solución a los problemas que enfrenta en su vida diaria.

Indicador de logros	Contenido	Estrategias	Actividades de aprendizajes.	Evaluación
Manifiesta con actitud crítica la importancia de la Filosofía en la vida diaria.	La importancia de la Filosofía en la vida diaria	Resolución de la prueba Final.	1) Recibe la prueba final. 2) socializan y resuelve la prueba final. 3) Entrega la prueba final.	1) Observa el interés y las ideas responsablemente. 2) Participación con sentido crítico y constructivo. 3) Coherencia y científicidad en la prueba final.

COLEGIO PUBLICO SAN SEBASTIAN

PRUEBA FINAL.

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____ Asignatura: _____

Estimado estudiantes se les presentara una prueba final, con el objetivo de conocer el grado de conocimientos que obtuvieron en este proceso de la aplicación en el contenido y conceptos de la filosofía en la vida diaria.

I. Lee atentamente cada concepto y marca con una (x) la respuesta según tu opinión.

Concepto	No lo sé	Lo sé bien	Lo sé bien y lo puedo explicar a otros.
Pensamiento			
Filosofía			
Verdad			
Razón			
Creencia			
Humanidad			
Sabiduría			

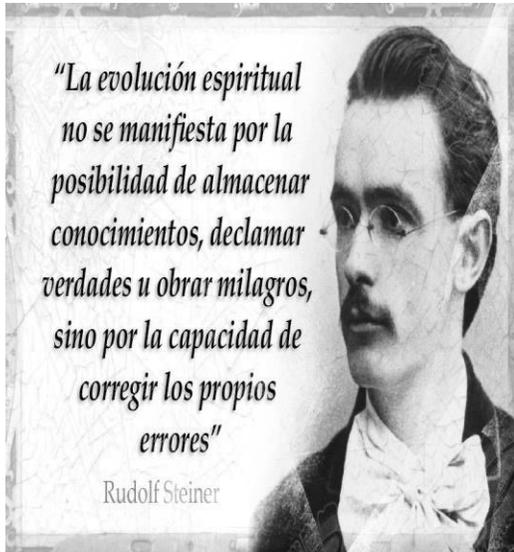
II. Al reverso de la página explique cada concepto que marco con la (x) lo que no sabe, lo que sabe bien y lo que sabe bien y lo puede explicar a otros.

III. Marque con una (F) si es falso y con una (V) si es verdadero según la respuesta correcta.

- 1) Santo Tomas de Aquino considera que: "filosofar es un acto que trasciende el mundo laboral" (___)

- 2) Para Méndez, (1969) considera que: Metafísica simplemente más allá delo físico, lo invisible y sin forma, aunque ahora ha quedado esta palabra ahora para denominar una filosofía practica para la vida diaria. ()
- 3) Aristóteles afirma que: cuando habla de la virtud le dice que está está en el medio de dos vicios. Por ejemplo la temeridad es un vicio y la cobardía es otro. ()

IV. Interprete con sus propias palabras la frase de Rudolf Steiner



V. En la columna A aparece una lista de frases. En la columna B los nombres de cada autor. Del cual darás relación.

GRUPO (A)

GRUPO (B)

El sistema de gobierno más perfecto es aquel que

1) Aristóteles

Produce mayor suma de felicidad posible,

Mayor suma de seguridad social y mayor

Suma de estabilidad política. ()

2) Bolívar

“Solo el hombre es capaz de hacer de si

3) Rudolf Steiner.

Un ser libre”. ()

Llamamos inteligencia a la capacidad que
Un ser vivo tiene de resolver problemas
Por medio de acciones que no están
Programadas de modo instintivo. ()

4) Santo Tomas

“El hombre es por naturaleza un hombre Social”
Lo que quiere decir que el hombre es un animal político. ()

5) Mileto

Diario de campo de la intervención didáctica.

Colegio público San Sebastián.

Asignatura de Filosofía.

Diario de campo del docente investigador

Sesión numero 1: Prueba diagnóstica K.P, S, I.

El día viernes 16 de octubre del año 2020.

En este día se realizó la intervención en un bloque de la hora 1:00 a 2:30 pm se encontraron a los estudiantes en círculo, para para realizar la diagnosis, procediendo la docente investigadora saluda a los estudiantes, orienta los conceptos, las falso y verdadero y explicar con su propias palabras la filosofía con el contenido y conceptos de la Filosofía en la vida diaria.

Se les explico de cómo resolver la diagnosis hizo lectura del documento se notó a los estuantes muy concentrados en su análisis pedían ayuda a la docente investigadora hubo mucha interacción entusiasmo otros se notaban nerviosos al decir que esto era diferente se veían frente algo nuevo a pesar de su asombro y muy contentos. Entregaron la prueba diagnóstica la cual realizaron en el tiempo acordado, en esta primera parte se notó mucha disposición de parte de los estudiantes.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador

Sesión numero 2: Importancia de la Filosofía en la vida diaria.

Marte 20 de Octubre de 2020.

En esta segunda sesión se logró observar la curiosidad de los estudiantes de 2:30 a 3:45 p.m. se presentó la estrategia del diagrama del porque? con sus respectivo instrumento y material del medio la docente investigadora se dirige a los estudiantes con un saludo, pasa la asistencia,

los estudiantes muy contentos participan de la dinámica los jóvenes en su juego al perder responderá a una pregunta referido al tema anterior para introducción al nuevo tema la importancia de la Filosofía en la vida diaria.

Así mismo formados en equipo de cinco estudiantes, se les proporcionara u documento para su lectura, análisis y así interpretar su contenido y de seguido elaborar el diagrama del porque?, se logró observar la participación activa con mucha propiedad al. Este diagrama lo realizaron unos en el escritorio otros en el piso, en la paleta del pupitre donde a ellos les parezca bien a su libertad. Una vez elaborado en el papelón cada grupo pasara al frente a exponer todos los acuerdos que tomaron al analizar, interpretar, socializando la información.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador

Sesión numero 3: Importancia de la Filosofía en la vida diaria identificando sus contradicciones.

Miércoles 21 de Octubre del año 2020.

Para empezar se nota en los estudiantes la incertidumbre que pasar hoy esta clase empezó de 2:30 a 3:15 p.m. se facilitó un documento en la presentación de la tercera sesión de clases, la docente investigadora llego a la sección de undécimo grado, saluda a los estudiantes, pasa la asistencia, mediante una interacción la docente hace preguntas del tema anterior para luego relacionar el nuevo contenido en una dinámica de la cual se mostraban muy contentos y de esa misma forma se les invito a formar grupos de cinco estudiantes, recibieron de parte de la docente material de estudio para tomar el rol que le corresponde, leyendo, analizando ,interactuando, socializando para luego exponer sus punto de vista sobre su rol. Los estudiantes querían saber más lo cual hicieron uso de sus teléfonos para obtener más información.

Al interpretar en su juego de roles se generó una gama de ideas con gran propiedad esto despertó en los estudiantes un gran interés en la asignatura de Filosofía.

Se puede decir que esta fase se logró obtener un gran interés de parte los estudiantes al

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.
Docente investigador

Sesión numero 4: La Filosofía ante el mundo y la vida.

Jueves 22 de Octubre

En esta sesión de 2:30^a 3:15 ya los estudiantes se notaban cansados lo cual se les invito a la cancha para hacer una dinámica que les ayude a estirar sus pies.

La docente investigadora ingresa al aula, saluda con buenas tardes y hace un poco de reflexión sobre lo que es el respeto a sus compañeros, paso la asistencia, invito a los estudiantes a responder a la pregunta del tema anterior relacionando al nuevo contenido: La Filosofía ante el mundo y la vida.

Se organizaron en grupo de cinco estudiantes, se les entrego el documento y material y se les explico hizo lectura delo documento respondió a las distintas inquietudes paso a paso socializando es como analizaron, interpretaron para luego elaborar la Uve heurística en papelón con sus respectivos marcadores. Una vez terminado el trabajo en grupo los estudiantes en una puesta en común se disponen a explicar para interactuar con el resto delos estudiantes sus ideas y luego entregaran el informe.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador.

Sesión numero 5: Función liberadora de la Filosofía.

Martes 27 de Octubre 2020.

Al empezar esta sesión se realizó a las 2:30 a 4:00 p.m. La docente investigadora ingresa al aula de clase de undécimo grado se presenta con un saludo de buenas tardes paso asistencias, llamo a los estudiantes a hacer un circulo para la dinámica las estrellas para formarse en

grupos de cinco estudiantes, muy contentos los estudiantes reciben el material para elaborar el collage socializaron las imágenes, animados recortan las figuras mientras otros leyeron, analizaron e interpretaron el documento, la docente apoyo guiando a los estudiantes, interactuaron el documento, demostraron su creatividad, se divierten se les noto la alegría y decían gustarles este trabajo, se prepararon en la lectura, se notó el entusiasmo el trabajo en grupos utilizaron su propia imaginación desarrollando el collage.

Es impresionante ver que en esta sesión los jóvenes disfrutaban construir el collage, expresando su creatividad.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador.

Sesión numero 6: Filosofía para qué?

Miércoles 28 de Octubre

De 2:30 a 4:00 p.m. se realizó la docente investigadora se presentó al aula de undécimo grado, el cual saludos a los estudiantes reforzó en una conversación el tema anterior y de reconocer su importancia como seres pensantes, así mismo la docente invito a los estudiantes a formarse en sub grupos y fue explicando la funciones de cada uno de ellos el primer miembro introducirá el tema, el segundo presentara las razones y argumentaron los principios, el tercer miembro refuto las razones del equipo contrario, el cuarto hizo la conclusión y el resto de los alumnos hicieron de jurado y la profesora moderadora el tiempo y los turnos.

La docente hizo lectura de las frases a cada grupo, se les ofreció el documento el cual leyeron, analizaron e interpretaron Filosofía para qué? planificaron el rol que asumirán en el debate, para luego compartir sus criterios de reflexión ante sus compañeros.

En esta intervención se observó en los estudiantes con propiedad las defensas de cada intervención de sus compañeros.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.
Docente investigador.

Sesión numero 7: Filosofía relaciones humanas y superación personal.

Miércoles 28 de Octubre del 2020.

Se implementó de 2:30 a 4:00 p.m. la estrategia galería de murales en que la docente investigadora se presenta al aula de undécimo grado, saluda a los estudiantes y los invita a ser parte de la dinámica del repollo para desestresar un poco a los estudiantes.

Se formaron en grupos de cinco estudiantes, recibieron de la docente material para la elaboración del mural, socializaron, una vez terminado realizaron tour por el aula en la temática par luego en plenario realizaron el cuchicheo sobre lo observado en los murales.

Se observó una alegría al crear los murales en los estudiantes bien analíticos buscaban información de sus teléfonos se esmeraron conversando la temática.

En una puesta en común defendieron su punto de vista, se observaban contentos al intercambiar ideas, opiniones compartieron espacio y tiempo.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador.

Sesión numero 8: la prueba final La importancia de la Filosofía en la vida diaria

Jueves 29 de Octubre 2020.

2:30 a 4:00

En esta prueba final con los estudiantes de undécimo grado en la asignatura de Filosofía con el contenido: La importancia de la Filosofía en la vida diaria al desarrollar la prueba diagnóstica K, P, S, I. los chicos se notaban más seguros al realizar la prueba.

La docente investigadora se presentó al aula de undécimo grado para su etapa final de la intervención didáctica con un K, P, S, I prueba diagnóstica para corroborar el grado de conocimientos obtenidos en los estudiantes.

En el laxo de la intervención, se entregó la prueba diagnóstica se les explico a los estudiantes una vez más como desarrollar cada una de las actividades en función de sus conocimiento adquiridos en su proceso aplicando la socialización resolviendo la misma y al final entregaron la prueba final.

Una vez culminada las actividades los estudiantes recibieron un refrigerio agradeciéndoles una vez más su valiosa ayuda.

Fortalezas y debilidades que se encontraron en aplicación de las estrategias durante la intervención didáctica.

Mayra del Socorro Rostrán Carranza.

Docente investigador.

Colegio público San Sebastián.

Diario de campo del alumno observador.

Asignatura de Filosofía.

Sesión numero 2: Importancia de la Filosofía en la vida diaria.

Marte 20 de Octubre de 2020.

El entusiasmo conversa sobre el documento luego lo elaboran en el papelón, los estudiantes les gusto la dinámica siempre querían saber más, trabajan en orden, colaboraban con respeto.

Se puede ver que a los estudiantes se les nota el interés por realizar las actividades guiadas por la maestra.

La maestra explica muy bien cada inciso del documento que nos entregó, hay mucho interés por adquirir conocimiento hasta investigan en el teléfono, al exponer participan todos. La maestra tiene interés en nuestros conocimientos.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador.

Sesión numero 3: Importancia de la Filosofía en la vida diaria identificando sus contradicciones.

Miércoles 21 de Octubre del año 2020.

La maestra se presenta al salón de clase, saluda a los estudiantes implementa juego en la que todos participaron muy contentos les gusta como dan la clase es algo nuevo se forman en grupo, realizaron la lectura, investigaron se organizaron quien haría su papel de lo que hablarían.

Una vez en la presentación todos opinaban acerca del tema fue muy interesante ver activos a mis compañeros.

Ellos al presentar la temática dieron muchos ejemplos de la vida cotidiana.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador.

Sesión numero 4: La Filosofía ante el mundo y la vida.

Jueves 22 de Octubre

La docente entra y saluda al ingresar al salón los muchachos la reciben y atienden a las orientaciones, al recibir el documento utilizan mucho el análisis recibieron de parte de la maestra el material, pasa por sus lugares para aclararles dudas mis compañeros se ven motivados, conversan se ponen de acuerdo, se dividen el trabajo expusieron intercambiaron ideas entregaron el documento.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador

Sesión numero 5: Función liberadora de la Filosofía.

Martes 27 de Octubre 2020.

Este día la docente como siempre saluda pasa asistencia desarrolla el juego hace una pregunta los forma en equipo hace nos brinda un documento y paso a paso lo explica que se hará de él, se mostraba mucho interés conversaban entre ellos mismos, otros realizaban el collage otros dirigían la expo necia, se vio mucho orden, respeto, conversaban se reían cada grupo se dividían el trabajo. es bonito como los muchachos para realizar el collage se tiraban al suelo, otros en la silla otros en el escritorio, los chavalos muestran interés al realizar y defender el collage.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador.

Sesión numero 6: Filosofía para qué?

Miércoles 28 de Octubre

Se presentó nuevamente la maestra al salón siempre a la misma hora, ellas siempre animadas, como de costumbre ella nos saluda orienta el trabajo a seguir, cuando ella explica lo que haremos los chicos gritaban de emoción decían un debate que bueno, recibimos el documento , lo leímos, analizamos preguntamos a la maestra las dudas trabajamos responsablemente, conversan de manera respetuosa, este fue lo más interesante a la hora de debatir mientras la maestra conversaba con nosotros los moderadores dirigían el tema frente al grupo, opinaron con respeto con un lenguaje moderado fue muy alegre ya que cada uno dijo lo que pensaba sin aludir a nadie.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador.

Sesión numero 7: Filosofía relaciones humanas y superación personal.

Miércoles 28 de Octubre del 2020.

Se presenta la maestra como todos los días a la misma hora el mismo entusiasmo, nos saluda nos presenta lo que haremos en grupo se pusieron de acuerdo para elaborar los murales utilizando imágenes, papelón, pega, tijera y hoja de color mis compañeros usaron su creatividad su personalidad en cada uno de ellos, colaboraron unos con otros, presentaron su importancia interactuamos con cada uno de los grupos.

Jennifer Carolina Bons.

Alumno observador.

Diario de campo de la intervención didáctica.

Colegio público San Sebastián.

Asignatura de Filosofía.

Diario de campo del docente investigador

Sesión número 1: Prueba diagnóstica K.P, S, I.

El día viernes 16 de octubre del año 2020.

En su primer día de la prueba diagnóstica se observó una tensión preguntándose que pasara quienes son para que viene y la maestra se hacia la misma pregunta se presentó el grupo el motivo de la visita entablo un conversatorio.

Se les facilitó la prueba diagnóstica se les explico de cómo resolver la diagnosis hizo lectura del documento se notó a los estuantes muy concentrados en su análisis pedían ayuda a la docente investigadora.

Hubo mucha interacción entusiasmo otros se notaban nerviosos al decir que esto era diferente se veían frente algo nuevo a pesar de su asombro y muy contentos. Entregaron la prueba diagnóstica la cual realizaron en el tiempo acordado, en esta primera parte se notó mucha disposición, respeto orden y participativa de parte de los estudiantes.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco.

Docente investigador

Sesión número 2: Importancia de la Filosofía en la vida diaria.

Marte 20 de Octubre de 2020.

Los muchachos recibieron de la docente el saludo las orientaciones, la entrega del material. Así mismo formados en equipo de cinco estudiantes, se les proporcionara u documento para su lectura, análisis y así interpretar su contenido y de seguido elaborar el diagrama del porque?, se logró observar la participación activa con mucha propiedad al. Este diagrama lo realizaron unos en el escritorio otros en el piso, en la paleta del pupitre donde a ellos les parezca bien a su libertad. Una vez elaborado en el papelón cada grupo pasara al frente a exponer todos los acuerdos que tomaron al analizar, interpretar, socializando la información.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco.

Docente investigador

Sesión numero 3: Importancia de la Filosofía en la vida diaria identificando sus contradicciones.

Miércoles 21 de Octubre del año 2020.

En la presentación de la tercera sesión de clases, la docente investigadora llego a la sección de undécimo grado, saluda a los estudiantes, pasa la asistencia, mediante una interacción.

La docente hace uso del nuevo contenido socializan del cual se mostraban muy contentos y eran muy hábiles para formarse en grupos de cinco estudiantes, recibieron de parte de la docente material de estudio para tomar el rol que le corresponde, leyendo, analizando ,interactuando, para luego exponer sus punto de vista sobre su rol.

Hubo mucha participación, preguntas la búsqueda de información, ven loa importancia de Filosofar al analizar, exponer interpretar, crean conciencia con propiedad.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco.

Docente investigador

Sesión numero 4: La Filosofía ante el mundo y la vida.

Jueves 22 de Octubre

En esta tarde la docente investigadora saluda a los estudiantes se prepara hacer una pregunta de exploración del tema antes visto para relacionarlo al nuevo contenido se les presento

documento y material para realizar la uve heurística, muna ves en grupos interactuaron analizando el documento para luego realizar la figura de la uve heurística .demostraron mucho interés desde el orden, al respeto estética deseoso de saber que apsara.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco.

Docente investigador

Sesión numero 5: Función liberadora de la Filosofía.

Martes 27 de Octubre 2020.

De esta manera la docente investigadora se presenta saludado a los estudiantes, realiza una dinámica donde explica la importancia de los valores ya que se dio una falta de respeto entra compañeros. Se les entregó un documento y material para realizar el collage muy contentos y dinámicos interactuaban entre si unos cortaban otros pegaban otros leía el documento, hubo mucha participación de ambas partes disponibilidad, curiosidad, comunicación compañerismo creatividad, trabajo en equipo con respeto.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco

Docente investigador.

Sesión numero 6: Filosofía para qué?

Miércoles 28 de Octubre

De 2:30 a 4:00 p.m. se realizó la docente investigadora se presentó al aula de undécimo grado, el cual saludos a los estudiantes reforzó en una conversación el tema anterior y de reconocer su importancia como seres pensantes, esta estrategia fue algo impresionante ya que se desarrolló un gran impacto sobre el tema estuvo amena mu participativa defendían su punto de vista con ejemplos de vida bajo una actitud positiva orden disciplina respeto a loa opinión del otro durante la sesión.

En esta intervención se observó en los estudiantes con propiedad las defensas de cada intervención de sus compañeros.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco

Docente investigador.

Sesión numero 7: Filosofía relaciones humanas y superación personal.

Miércoles 28 de Octubre del 2020.

En esta sesión de 2:30 a 4:00 p.m. la estrategia galería de murales en que la docente investigadora se presenta al aula de undécimo grado, saludo a los estudiantes y los invito a ser parte de la dinámica del repollo para desesterar un poco a los estudiantes.

Los estudiantes se integraron en grupos de cinco para desarrollar el mural hubo una gran participación disposición al recibir el material orden y respeto disciplina al elaborar los murales, con actitud positiva responsable participativa y analítica.

En una puesta en común defendieron su punto de vista, se observaban contentos al intercambiar ideas, opiniones compartieron espacio y tiempo.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco

Docente investigador.

Sesión numero 8: la prueba final La importancia de la Filosofía en la vida diaria

Jueves 29 de Octubre 2020.

Y por último la prueba final a la hora 2:30 a 4:00 la docente bajo una actitud muy conocedora muy seguro de lo que responderían recibieron de parte de la docente investigadora la diagnostica.

Se observó por el tiempo y el optimismo como contestaban la prueba se puede decir con certeza que hubo un gran cambio en la aceptación de la asignatura de Filosofía, con el contenido la importancia de la Filosofía en la vida diaria que durante toda la intervención ellos aprendieron a comprenderla como su vida cotidiana.

Mercedes Marjourie Méndez Orozco

Docente investigador.