



2020 “Año de la Educación con Calidad y pertinencia”

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO MULTIDISCIPLINARIO

CARRERA CIENCIAS SOCIALES

Informe final de Seminario de Graduación para optar al grado de Licenciado en Ciencias de la Educación con mención en Ciencias Sociales.

Título de la investigación: Aplicación de una propuesta didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras para desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura Historia con los estudiantes de 9no grado del Centro Escolar Público Rubén Darío N° 1 del Municipio de Tipitapa.

Autores:

Br. Juana Agustina Castro Zeledón

Br. Jenny Mariela García Velásquez

Br. María de la Cruz García Alemán

Tutor: Dr. Julio Orozco Alvarado

Managua, enero 2021



Dedicatoria

Dedicamos este trabajo primeramente a Dios, porque sin su ayuda esto no hubiese sido posible, ya que él nos ha dado la constancia para llegar a este punto de nuestra formación profesional, por darnos la sabiduría necesaria para culminar este trabajo y de ser un anhelo deseado a convertirse en realidad.

A nuestros padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, que desde nuestros nacimientos se preocuparon por enseñarnos el valor de la educación gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos hoy profesionales humanistas y llenas de valores éticos, morales cristianas. Ha sido un gran orgullo y honor de ser sus hijas.

También dedicamos este trabajo a todas aquellas personas que nos brindaron su cooperación desinteresada, apoyo físico-emocional y que nos acompañaron en el recorrido laborioso de este trabajo y muchas de las cuales han sido un soporte muy fuerte en momentos de angustias.



Agradecimiento

Agradecemos a Dios por bendecirnos en cada día de nuestra existencia, por ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

A la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-MANAGUA) por permitirnos ser parte de esta prestigiosa casa de estudio y formarnos en sus aulas brindándonos formación profesional de calidad.

Agradecemos a nuestros docentes por guiarnos y compartir sus conocimientos en cada etapa de transición de nuestra carrera universitaria, de manera especial, al Master Julio Orozco tutor de nuestro trabajo de investigación a quien respetamos, admiramos por su gentileza y su compromiso docente gracias por guiar este trabajo y su valioso aporte a nuestra investigación.

Nuestro profundo agradecimiento a la directora del Centro Público Rubén Darío N° 1 de Tipitapa por abrirnos las puertas y permitirnos realizar todo el proceso investigativo dentro del establecimiento educativo, así mismo al personal docente de esa institución por su comprensión al apoyarnos en ceder su espacio en cada aplicación de las estrategias propuestas, también se agradece a los estudiantes ya que aportaron con esfuerzo, disciplina y trabajo.

RESUMEN

La presente investigación se realizó en el Centro Escolar Público Rubén Darío N°1 del Municipio de Tipitapa y tuvo como objetivo realizar una Intervención didáctica que genere pensamiento crítico en los estudiantes mediante la aplicación de estrategias de aprendizaje innovadora, el estudio se fundamentó en el paradigma socio-crítico porque fomenta las transformaciones sociales en este sentido que los docentes en su planificación proyecten estrategias de aprendizaje que motiven a los estudiantes a participar de manera activa, la metodología utilizada fue la investigación acción ya que esta nos permitió identificar la problemática, recopilar información, facilitando así la introducción de nuevos conocimientos, utilizando las estrategias adecuada para generar el pensamiento crítico y desarrollar armoniosamente el contenido. Cabe mencionar que el presente trabajo investigativo sigue los lineamientos del enfoque cualitativo y cuantitativo, predominando el enfoque cualitativo por las técnicas aplicadas durante la intervención, las cuales fueron: observación, investigación documental, diario de campo y grupo focal las que propiciaron tener una amplia perspectiva del fenómeno en estudio. Entre los hallazgos encontrados posterior a las sesiones didácticas, es que la aplicación de Estrategias Didácticas, participativas en la enseñanza aprendizaje fomenta el pensamiento crítico en los estudiantes y logran tener un impacto positivo ya que contribuye en la rápida construcción de nuevos conocimientos.

Palabras claves: *Aprendizaje, Enseñanza, Estrategias, Historia, Pensamiento crítico.*

INDÍCE

1. INTRODUCCION.....	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	2
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
Objetivo general	5
Objetivos específicos.....	5
3. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	6
3.1. Antecedentes internacionales	6
3.2. Antecedentes nacionales.....	8
4. MARCO TEÓRICO	11
4.1. Modelos pedagógicos	11
4.2. Tipos de Modelos pedagógicos	12
4.2.1. Modelo cognitivo.....	12
4.2.2. Modelo Socio crítico	13
4.2.3. Modelo tradicionalista	13
4.3. Didáctica de la Historia	15
4.4. Concepto de estrategias didácticas	16
4.4.1. Importancia de las estrategias didácticas.....	16
4.4.2. Tipos de estrategias didácticas	17
4.5. Estrategias didácticas innovadoras.....	18
4.5.1. Estrategias contempladas en la propuesta didáctica	18
5. PREGUNTAS DIRECTRICES	26
6.1. Paradigma investigativo	26
6.2. Paradigma socio crítico	27
6.3. Enfoques de la investigación.....	29
6.3.1. Enfoque cualitativo.....	29
6.3.2. Características del enfoque cualitativo	30
6.4. Metodología de la investigación.....	30
6.4.1. Investigación acción.....	30
6.4.2. Características de la investigación acción.....	31
6.4.3. Fases de la Investigación Acción	31
6.5. Técnicas de investigación.....	34

7. FASES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	38
7.1. Fase I. Protocolo de la Investigación.....	38
7.2. Fase II. Diseño y aplicación de la Propuesta Didáctica.....	38
7.3. Fase III. Elaboración del informe de la investigación.....	39
8. ANALISIS Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS	39
8.1. RESULTADO DE PRUEBA DIAGNOSTICA	39
8.4. RESULTADOS DE LA PRUEBA FINAL.....	60
8.5. Resultados del Grupo focal.....	64
8.6. Triangulación de los diarios de campo.....	66
9. CONCLUSIONES.....	70
10. RECOMENDACIONES.....	71
11. BIBLIOGRAFÍA.....	72

Figura 1. Áreas verdes del colegio.....	8
Figura 2. Estudiantes decorando parte trasera del colegio.....	1
Figura 3. Conceptos que los estudiantes respondieron correctamente.....	40
Figura 4. Concepto que los estudiantes respondieron correctamente	40
Figura 5. Conceptos que los estudiantes respondieron regularmente	41
Figura 6. Docente entregando prueba diagnóstica a los estudiantes.....	42
Figura 7. Estudiantes resolviendo prueba diagnóstica	43
Figura 8. Socialización de prueba diagnóstica.....	43
Figura 9. Docente brindado orientaciones sobre realización de diagrama	44
Figura 10. Estudiantes elaborando diagrama de máquina del tiempo.....	44
Figura 11. Socialización de causas y consecuencias de la Rev. Francesa	45
Figura 12. Presentación de diagrama.	45
Figura 13. Estudiantes elaborando diagrama de pirámides de las clases sociales	45
Figura 14. Estudiantes finalizando la pirámide social	46
Figura 15. Socialización del tema clases sociales durante la Rev. en Francia.....	46
Figura 16. Presentación en plenario de la actividad.....	46
Figura 17. Presentaciones de exposiciones a través de diagrama de pirámides	47
Figura 18. Estudiantes reañizando PNI.....	48
Figura 19. Estudiantes analizando documento: Procesos de la Revolución Francesa	48
Figura 20. Socialización de PNI	49
Figura 21. Presentación de PNI.	49
Figura 22. Estudiantes organizados en semicírculo para ver el vídeo	50
Figura 23. Análisis de vídeo	50
Figura 24. Estudiantes escuchando orientaciones para utilizar la plataforma de MOODLE	50
Figura 25. Docente interactuando con estudiantes sobre la plataforma.....	51

Figura 26. Organización en semicírculo para realización de debate.....	52
Figura 27. Estudiantes escuchando y observando letra del himno de Francia.....	53
Figura 28. Desarrollo del debate en aula de clase.....	54
Figura 29. Estudiantes formados en semicírculo para socializar texto argumentativo	54
Figura 30. Docente iniciando conversatorio del texto argumentativo	55
Figura 31. Estudiante resolviendo prueba final	55
Figura 32. Asistencia de estudiantes de 9no grado B.	56
Figura 33. Alumna analizando los items de la prueba final.....	57
Figura 34. Valoración de las sesiones de clases en grupo focal	58
Figura 35. Interacción docente y alumno en grupo focal.....	58
Figura 36. Estudiantes participando en grupo focal.....	58
Figura 37. Gráfico de respuestas que respondieron correctamente prueba final los estudiantes.....	60
Figura 38. Gráfico de respuestas incorrectas de prueba final que los estudiantes resolvieron	60
Figura 39. Gráfico de respuestas regulares de prueba final	61
Figura 40. Gráfico de los resultados generales de la prueba diagnóstica	63
Figura 41. Gráfico de los resultados generales de la prueba final	63
Figura 42. Estudiantes resolviendo prueba diagnóstica	73
Figura 43. Estudiantes elaborando diagrama máquina del tiempo	73
Figura 44. Socialización del tema: Clases sociales durante la Rev. Francesa	73
Figura 45. Socialización del PNI	73
Figura 46. Utilización de recursos TIC y plataforma MOODLE	73
Figura 47. Estudiantes participando en debate.....	73
Figura 48. Socialización del texto argumentativo.....	73
Figura 49. Estudiantes resolviendo prueba final.....	73
Figura 50. Desarrollando técnica de grupo focal con estudiantes de 9no grado B	73
Tabla 1. Resultados de la prueba diagnóstica	39
Tabla 2. Resultados de la prueba final	59
Tabla 3. Resultados de la prueba diagnóstica	60
Tabla 4. Resultados de la prueba final	60
Tabla 5. Resultados del grupo focal.....	64
Tabla 6. Triangulación de los diarios de campo	66

DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO SOCIAL GEOGRÁFICO

Figura 1. Áreas verdes del colegio

El presente trabajo investigativo es realizado en el colegio público Rural Rubén Darío #1, localizado en la Comunidad de Ciudadela san Martín, Municipio de Tipitapa, Departamento de Managua.

Este centro atiende las modalidades de educación, en los niveles de pre-escolar comunitario, formal, educación primaria matutina, vespertina, secundaria vespertina, educación nocturna, sabatina y dominical; para un total de población estudiantil de 1400 estudiantes

distribuidos entre los turnos, niveles de estudio y programas. Además de un personal de 45 maestros distribuidos en sus disciplinas y turnos. que atienden desde la escuela base, así como las escuelas vecinas, funciona como escuela base es decir atiende a otras. La comunidad es un poco alejada del casco urbano, pero cuenta con los servicios básicos necesarios para que la población goce de una vida plena y desarrollada, para los habitantes el medio de transporte no es un problema.

El colegio Rubén Darío surge en el año 1984, como Colegio Público Rural, atendiendo las modalidades de Pre-escolar y Multigrados solo por el turno matutino ubicado del kilómetro 25 carretera panamericana norte 500 metros al este, es de fácil acceso ya sea en bus o taxis. Ciudadela es una comunidad muy poblada y con el paso del tiempo otras comunidades han nacido a sus alrededores; esto permite que la matrícula del colegio Rubén Darío sea cada año muy bueno.

Cuenta con un personal completo y calificado, cada uno con más de cinco años de experiencia, siendo así un 90% licenciado, ante un restante 10% que se preparan en las distintas universidades de la capital. Las relaciones humanas entre los docentes, administración y comunidad educativa son muy buenas debido a la experiencia con la cual se cuenta.

Dentro de los aspectos administrativos se cuenta con el apoyo del consejo directivo escolar, documentos legales normativos, funcionales y estadísticos en orden. La retención escolar es del 90% y un rendimiento académico del 80%. El centro fomenta la cultura y los valores, cooperación de ex alumnos y apoyo de los padres de familia en las actividades extra escolares.

Tanto la comunidad como el centro comparten el problema de corte del vital líquido por turnos, lo cual limita el uso de los servicios higiénicos construidos actualmente ya que necesitan de agua para poder funcionar, existen pocos bebederos de agua para los estudiantes, la luz eléctrica no favorece en su



totalidad en las aulas de clases ni en los corredores. Las debilidades más sentidas son el problema de la infraestructura escolar en lo que respecta al nivel ecológico y los diferentes focos de contaminación producidos por la comunidad. . En la misma comunidad hay otro colegio que lleva el nombre de Anexo Rubén Darío, el cual le pertenece al mismo colegio y alberga primaria en los turnos matutino y vespertino hasta el quinto grado, al igual que educación inicial.

El centro está diseñado por pabellones en total son seis y una dirección con la subdirección en el mismo sitio. Un aula TICS, entre los pabellones ya mencionados.

Una cancha de básquetbol y fútbol al mismo tiempo, con una tarima donde se realizan las actividades del centro.

Figura 2. Estudiantes decorando parte trasera del colegio



1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada: Aplicación de una propuesta didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras para desarrollar el pensamiento crítico en la asignatura Historia con los estudiantes de 9no grado del Centro Escolar Público Rubén Darío N° 1 del Municipio de Tipitapa.

Es importante destacar que las estrategias metodológicas son facilitadoras del aprendizaje que ayudan alcanzar habilidades y destrezas en función del desarrollo cognitivo, entre las cuales está el fortalecimiento al pensamiento autónomo, creatividad, el emprendimiento y con la intención clara de aportar soluciones a los distintos problemas de la vida social, elementos claves del pensamiento crítico. El análisis de esta práctica educativa actualmente es relevante en tanto al uso de estrategias en la enseñanza aprendizaje lo que considerablemente debe estar ligada al desarrollo del pensamiento, reflexión y análisis. Durante, el transcurso del análisis de las estrategias didácticas innovadoras, propuestas lo que se pretende es brindar herramientas al docente, en cómo utilizar una metodología diferente para clases lúdicas al impartir esta asignatura, el cual ayudará a los estudiantes propiciando una participación activa.

Las teorías que apoyan al trabajo investigativo hacen referencia en muchos aspectos como: didáctica de la Historia Universal basada a instruir al estudiante a su encuentro con la reflexión, también se hace mención de la importancia del aprendizaje de la Historia.

A su vez esta investigación está basada en el paradigma socio crítico, de igual manera se hace uso del enfoque cualitativo y de acuerdo a su tipo de investigación es acción, porque se encarga de estudiar la realidad en su globalidad, fragmentando críticas en el contexto social.

Es fundamental reconocer que, para la elaboración de este trabajo de investigación, se hicieron uso de un conjunto de bibliografías de diversos autores, entre ellos se encuentran: Carvajal (2002), Berman (2015), Polonia y Gómez (2008) entre otros que aportaron un sin número de ideas; así también, se destaca la tutoría que brindó el Dr. Julio Orozco así también fue fundamental parte de sus conocimientos, el cual ayudó a la aportación para la realización de este trabajo investigativo.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación se realizó en el Centro Escolar Público Rubén Darío N° 1 del departamento de Managua, municipio de Tipitapa, el cual describe los problemas de aprendizajes que tienen los estudiantes en la asignatura de Historia Universal de 9no grado B. De acuerdo, a la problemática que se observa en los alumnos, es el desinterés por la asignatura Historia Universal, debido a la ausencia de material didácticos entre estos: libros de textos o láminas, lo que propicia que los estudiantes tengan acceso limitado a la información, ya que, por ser una zona rural, los educandos que residen en el entorno no tienen los suficientes recursos económicos para buscar por otros medios las asignaciones orientadas en las clases. Así mismo, otro factor que influye grandemente es que por ser un colegio que se encuentra en el centro del municipio, se le dificulta a la mayoría de estudiantes que habitan en las comunidades aledañas a llegar puntualmente, ya que según el horario de clases de esta asignatura se imparten en los primeros bloques, causando como tal que no todos los estudiantes reciben completamente la información brindada en aula. Otro factor primordial que incide en el área de Ciencias Sociales, es que el tiempo establecido en el programa no es suficiente para desarrollar las unidades y los contenidos, así también por las diversas actividades extracurriculares que se prolongan en el mes, orientadas por el MINED o el centro educativo. Esta investigación es importante para la sociedad nicaragüense, para la mejora de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, debido a que la educación juega un papel fundamental en la vida social de cada ser humano y que contribuye a que el estudiante desarrolle un sentido crítico frente al quehacer cotidiano que le permita tener una visión objetiva de la realidad emitiendo los juicios propios. Del mismo modo, la investigación será viable para toda la comunidad educativa que deseen documentarse sobre el tema del desarrollo del pensamiento crítico con los estudiantes en la asignatura Historia Universal, pues dotará al sujeto de conocimiento científico, y tendrá a su disposición información que le permita identificar estrategias didácticas innovadoras que contribuyan a mejorar en la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales. Debido a que el objetivo por el cual se realiza esta investigación es para la mejora en la comunidad educativa involucrando a los estudiantes en una participación activa y por ende desarrollando el pensamiento crítico. Respectivamente, la información brindada ayudará a la institución educativa y sociedad en general a formar estudiantes con calidad cognitiva que contribuirá con el pensamiento crítico y a mejorar su visión social.



Por consiguiente, investigar acerca del pensamiento crítico en los procesos de aprendizaje en Educación Secundaria adquiere gran importancia, ya que se convierte en una herramienta útil para el análisis, reflexión y comprensión de la realidad social, que pretende responder a los retos de la actual situación, como también hacer de la Historia Universal una disciplina indispensable para la formación de ciudadanos más competentes, críticos, ecológicos, cívicos y felices; ya que, como lo decía Aristóteles, “hay que educar tanto mente como corazón” por lo tanto, ¿Las estrategias didácticas a aplicar en el contenido Revolución francesa inciden en el pensamiento crítico de los estudiantes?



1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se llevó a cabo con el objetivo de realizar una Intervención didáctica que genere pensamiento crítico mediante estrategias de aprendizajes innovadoras con los estudiantes de 9no grado del Centro Escolar Público Rubén Darío N° 1.

De acuerdo, al contenido la Revolución francesa en la asignatura Historia Universal, se seleccionó, porque a través de ello se observó la necesidad de implementar estrategias innovadoras, ya que para el educando estas temáticas le parecen aburridas y poco interesante, es de esta manera que se logra llevar a cabo esta temática, con el fin de que a través de la didáctica dinámica implementada por el docente, el estudiante sienta el interés de conocer y aportar ideas que propicien un aprendizaje cognitivo y crítico en ellos.

De la misma manera, se hizo hincapié en la asignatura Historia Universal por la falta de interés que hay en los estudiantes al momento de recibir dichas clases, además de las metodologías tradicionalistas implementadas por el docente. Cabe destacar, que esta investigación es para la mejora en la comunidad educativa involucrando a los estudiantes en una participación activa y por ende desarrollando el pensamiento crítico. En tanto a esto, la información brindada ayudará a la institución educativa y sociedad en general a formar estudiantes con calidad cognitiva.

Del mismo modo, la investigación será viable para toda la comunidad educativa que deseen documentarse sobre el tema la Revolución francesa en la asignatura Historia Universal, pues dotará al sujeto de conocimiento científico, y tendrá a su disposición información que le permita identificar estrategias didácticas que contribuyan a mejorar en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, desde una perspectiva analítica y crítica.

Por su parte hay que destacar, que con las estrategias aplicadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, se logró despertar el interés en la asignatura de Historia Universal, además de contribuir al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.



2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Realizar una Intervención didáctica que genere pensamiento crítico mediante estrategias de aprendizajes innovadoras en la disciplina Historia Universal con los estudiantes de 9no grado “B” del Centro Escolar Público Rubén Darío N°1.

Objetivos específicos

1. Diagnosticar los conocimientos previos que poseen los estudiantes, acerca del contenido la Revolución francesa.
2. Aplicar una Propuesta Didáctica innovadora con estrategias de aprendizaje que permitan desarrollar el pensamiento crítico a través del contenido la Revolución francesa.
3. Determinar el impacto de las estrategias innovadoras en el desarrollo del pensamiento crítico por medio contenido La revolución francesa.



3. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Antecedentes internacionales

A través de estudios realizados en el área de didáctica de las Ciencias Sociales, se hace mención a una tesis doctoral elaborada por Chandía (2013), titulada: La enseñanza de la Historia en segundo ciclo básico: una aproximación desde la perspectiva de los profesores y sus creencias epistemológicas.

Según lo argumentado por el autor antes mencionado, destaca en su recopilación de información de dicho escrito que durante los inicios del siglo XX, la práctica histórica se basaba en el modelo empírico – positivista (con los supuestos de objetividad y neutralidad) e historicista (pues pretendía comprender lo único e irreplicable), con temáticas que privilegian la historia política, diplomática y militar y los grandes personajes; ya que su soporte esencial era la narración, esto basado a la perspectiva de Martínez - Shawn (p.19).

Cabe destacar que este nuevo enfoque reclamaba la ampliación del objeto de estudio, promoviendo una universalidad temática, e incorporando aristas de la historia no abordadas. Al mismo tiempo, rompía con el eurocentrismo, incluyendo las otras regiones y sus propios hechos y procesos históricos, y último, rompía con las barreras artificiales en los periodos, realizando el análisis de éstos procesos históricos desde otras medidas temporales, tales como la introducida por la escuela de los Annales, desde la corta, mediana o larga duración.

Estudios realizados en Barcelona

Son muchos estudios realizados por diferentes autores, el cual se basan en la concepción en didáctica de la Historia para el fortalecimiento del pensamiento crítico de los estudiantes.

Como argumento ante esto, hay que mencionar a Abellán (2014) el cual brinda un aporte significativo a esta temática a través de su tesis doctoral titulada: *La reflexión sobre las finalidades de la enseñanza de la Historia, estableciendo como objetivo: Indagar en los procesos de cambio en las perspectivas de los estudiantes de maestros sobre las finalidades de la enseñanza de la historia y su coherencia con la práctica*. Por su parte, se hace mención a las preguntas que plantea en su investigación determinando como tal las siguientes: ¿Cómo se organizan las diferentes tradiciones y tendencias sobre las necesidades de la enseñanza de la historia?, ¿El cambio conceptual respecto a las finalidades es viable desde la didáctica de la historia y la formación inicial? Y ¿De qué forma se pueden comprender, aceptar y poner en práctica otros modelos didácticos para la enseñanza de la historia?



Cabe destacar que esta investigación se funda en la necesidad de comenzar con los problemas concretos que los normalistas experimentan en contexto reales, una condición indispensable para aportar elementos que permitan mejorar las estrategias de diseño, ejecución y evaluación de la formación inicial en didáctica de la historia (Abellán, 2014, pp.26-27).

Así mismo hay que hacer mención que esta investigación se sustenta a través de cuatro fases generales:

- ✓ Exploración sobre las representaciones de los estudiantes a cerca de las finalidades para la enseñanza de la historia.
- ✓ Intervención sobre las finalidades desde el estudio de diversas tradiciones o enfoques de su racionalidad didáctica.
- ✓ Preparación y aplicación de secuencia didácticas en la escuela primaria.
- ✓ Reflexión sobre la experiencia de enseñar y definición de un ideal formativo propio.

Una vez concluidos los procesos de intervención, planeación y práctica docente, Abellán (2014) determina lo siguiente:

Los normalistas consideran que los contenidos formativos eran significativos, necesarios e interesantes, en todo momento se valoraron sus reflexiones, se hizo explícito para qué aprendían, se plantearon situaciones problemáticas, se negoció su resolución, colaboraron y participaron en equipos de trabajo, se atendieron sus dudas y dificultades, reconocieron sus logros y pusieron a disposición pública sus ideas.

- ✓ En la fase de intervención se pudo constatar un alejamiento del modelo PT y un acercamiento a la tradición HP, mientras que en la última parte del proceso se identificaron más con la tradición CE.
- ✓ Los estudiantes no aceptan que las finalidades hayan de ser descritas y seleccionadas por los expertos en diseño curricular.
- ✓ No siempre fue posible la concreción autónoma, de las programaciones, no se recurrió a todos los contenidos que se habían atendido en la fase de intervención y también quedó demostrada la necesidad de disponer de un amplio conocimiento de base. Sin embargo, el reconocimiento de las carencias intelectuales y los retos que iban a enfrentar en la fase de programación y la práctica docente no impidió que optaran por la tradición CE.

En tanto a esto, Abellán considera que el diseño y la implementación de proyectos de innovación pone de manifiesto la necesidad de que la investigación en didáctica de la historia y la formación docente se organice desde situaciones reales que permitan conocer las prácticas preponderantes, reflexionar



críticamente sobre ellas y reconsiderar las decisiones que se toman al enseñar. Por consiguiente, se determina que a través de la implementación de una buena estructura metodológica se propicie un aprendizaje significativo en la comprensión de la historia siempre y cuando lo relacione con el contexto actual.

Estudios realizados en Ecuador

Por otra parte, se encontró un segundo estudio en el ámbito internacional realizado por Fiallos (2015) en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en junio del 2015 para optar al grado de magíster en Ciencias de la Educación, el cual tiene como título: Diseño de una estrategia interactiva para el desarrollo del pensamiento crítico en Historia y Ciencias Sociales de bachillerato técnico, con el objetivo de: Diseñar una Estrategia interactiva para el desarrollo del pensamiento crítico en Historia y Ciencias Sociales. En lo que respecta a las preguntas de investigación propuestas por el autor se constatan las siguientes, ¿Qué será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación?

Como resultado de este trabajo investigativo de campo se concluye que a través de la aplicación de una encuesta preliminar, durante el desarrollo de la investigación se determinó que los estudiantes de primero y segundo de Bachillerato Técnico no se encuentran motivados en el aprendizaje de la materia de Historia y Ciencias Sociales, puesto que los docentes no mantienen un sano criterio para trabajar en equipo y analizar diversas situaciones, eventos del contexto, fomentar la reflexión y formar un pensamiento crítico en los estudiantes.

Por tanto, se detalla que la construcción de la ESTRATEGIA INTERACTIVA ISDA se considera una moderna y novedosa herramienta el cual ayudará al docente a promover el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de Bachillerato Técnico, ya que su accesibilidad a la comprensión ayuda a que la materia de Historia y Ciencias Sociales sea dinámica y sobre todo práctica, brindando la oportunidad de que el estudiante potencialice su aprendizaje.

Conviene decir, que la aplicación de la estrategia interactiva para el desarrollo del pensamiento crítico en las clases de Historia y Ciencias Sociales logró su objetivo, trascendiendo captar la atención y el interés de los estudiantes, teniendo como resultado un 79% de respuestas afirmativas sobre la eficiencia de la estrategia, tanto para los docentes como los estudiantes; lo cual incide en un mejor desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.2. Antecedentes nacionales

En lo que respecta a los hallazgos encontrados como antecedentes nacionales se determina un estudio elaborado por Marengo, Blandón y Centeno (2017) el cual tiene por nombre Intervención Didáctica



con Estrategias de Aprendizajes Innovadoras en la disciplina de Historia para Desarrollar Pensamiento Crítico a través del Contenido Primera y Segunda Guerra Mundial en los y las estudiantes del 8vo grado “A” del Centro Escolar Sendero de Luz del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua durante el II semestre 2017, destacando como principal objetivo Diseñar una propuesta didáctica innovadora para desarrollar el pensamiento crítico a través del contenido Primera y Segunda Guerra Mundial en la disciplina Historia.

Durante la aplicación de dicha intervención didáctica se logró como resultado lo siguiente:

- ✓ Se identificaron los conocimientos previos que las y los estudiantes tenían del contenido Primera y Segunda Guerra Mundial, a través de la aplicación de una prueba diagnóstica innovadora, la cual permitió elegir adecuadamente los métodos y técnicas de enseñanza para la introducción de los nuevos conocimientos.
- ✓ Se logró realizar una Intervención Didáctica en el Colegio Sendero de Luz con Estrategias de Aprendizajes Innovadoras, las cuales generó pensamiento crítico en los y las estudiantes acerca del contenido Primera y Segunda Guerra Mundial. Esto evidenció en la participación y verbalización de los estudiantes.
- ✓ La aplicación de estrategias didácticas Innovadoras, participativas y activas en la enseñanza de Historia generó pensamiento crítico en los y las estudiantes. Esto fue notorio en los estudiantes, en ello el estudiante participa, pregunta, hace, aprende, expresa sus ideas y asume criterios.
- ✓ La aplicación de la teoría constructivista en las sesiones de la intervención didáctica fue un elemento primordial que propició la innovación y el pensamiento crítico de los estudiantes.
- ✓ La aplicación de metodologías activas, participativas e innovadoras tuvieron mucha importancia.
- ✓ Los estudiantes valoraron la incidencia de la intervención didáctica como una experiencia nueva, destacando la participación e inclusión de ellos en el proceso de aprendizaje, el rol del docente y de las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en cada sesión de clase, esto se evidenció en la recopilación de los diarios de campos, oralmente y por escrito en las evaluaciones.

Otro de los antecedentes encontrados a nivel nacional se hace mención a la tesis elaborada por: Díaz, Mendoza y Arce, Tutorado por el MSc. Julio Orozco Alvarado 2015 titulado: Intervención Didáctica



con Estrategia de Aprendizaje innovadoras para generar comprensión en la disciplina de Historia, teniendo como principal objetivo en su investigación Realizar una Intervención Didáctica con Estrategias de Aprendizaje Innovadoras para generar Comprensión en la disciplina Historia a través del Contenido Lucha de Sandino en las y los estudiantes del 7mo grado —DII del Colegio Público Esquipulas del Municipio de Managua, durante el II semestre 2015.

Cabe destacar que el proceso de intervención realizada en el Colegio Público Esquipulas determinó la incidencia de aplicación de estrategias innovadoras en la comprensión de los estudiantes a través del contenido Lucha de Sandino obteniendo como resultado lo siguiente:

- ✓ Se logró realizar una intervención didáctica en el Colegio Público Esquipulas con Estrategias de Aprendizaje Innovadoras, las cuales generó comprensión en las y los estudiantes acerca del contenido Lucha de Sandino. Esto se evidenció en la verbalización de los estudiantes durante las sesiones de clase, en su participación y en el asertividad obtenida en las evaluaciones escritas.
- ✓ La aplicación de estrategias didácticas innovadoras, participativas y activas en la enseñanza de Historia generó Comprensión en los estudiantes. Esto fue notorio en los cambios actitudinales de los estudiantes caracterizado por ser más inclusivo; en ello el estudiante participa, pregunta, hace, aprende, expresa sus ideas y asume criterios y argumentos.
- ✓ Se identificaron los conocimientos previos que las y los estudiantes tenían del contenido Lucha de Sandino a través de la aplicación de una prueba diagnóstica innovadora, la cual permitió elegir adecuadamente los métodos y técnicas de enseñanza para la introducción de los nuevos conocimientos, adecuación de los existentes y aplicación de todos en su conjunto.
- ✓ El diseño de una propuesta didáctica con estrategias de aprendizajes innovadoras da apertura a un método alternativo de enseñar Historia para generar comprensión en los y las estudiantes. Estas estrategias además de generar comprensión estimulan el pensamiento crítico, analítico y reflexivo. Los estudiantes a través de una caricatura y de procesos empáticos como la simulación expresaron criterios y a la vez reflexionaron sobre hechos reales de incidencia.
- ✓ La aplicación de la teoría constructivista en las sesiones de la intervención didáctica fue un elemento primordial que propició la innovación y la comprensión de los estudiantes.



Además, que el constructivismo desarrolló diversas competencias en los estudiantes, y también en los autores de la intervención. 6. La aplicación de metodologías activas, participativas e innovadoras tuvieron un protagonismo relevante.

✓ Los estudiantes valoraron la incidencia de la intervención didáctica como una experiencia nueva, destacando la participación e inclusión de ellos en el proceso de aprendizaje, el rol del docente y de las estrategias didácticas innovadoras aplicadas en cada sesión de clase, esto se evidenció en la recopilación de los diarios de campos, oralmente y por escrito en las evaluaciones.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Modelos pedagógicos

Para fundamentar este acápite se hace alusión sobre la conceptualización de modelos en investigación, el cual los autores Carvajal (2002) lo define como una "imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento" (p.9). De acuerdo, con esta definición se entiende que un modelo es una aproximación teórica útil en la descripción y comprensión de aspectos interrelacionados de un fenómeno en particular.

Del mismo modo, Bergman (2015) hace mención de que los modelos son "una construcción teórica-formal fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad concreta" (p.1). Es decir, un modelo es una representación teórica que luego se lleva a la práctica en un contexto determinado, puesto que los modelos son ejemplos a seguir, ya sea para la elaboración de un trabajo investigativo o con otro fin; se debe de llevar una secuencia para lograr buenos resultados.

Los modelos pedagógicos son visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración de análisis y programas de estudios, en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera además como un patrón conceptual que permite esquematizar de forma clara las partes y elementos de la práctica pedagógica (Polanía y Gómez, 2008, p.40). Es decir que, juegan un papel esencial en el quehacer de la planificación didáctica, ya que a través de ello dependerá la reacción en cuanto al conocimiento que tenga el alumno. Si bien es cierto el modelo es la forma en cómo se va a transmitir un conocimiento, para ello el docente adecuará las estrategias didácticas en base a las necesidades de que tenga el grupo.



Si se quiere lograr buenos resultados con los educandos se deberá ajustar aquellas estrategias para lograr la competencia e indicador de la clase.

Para llevar a cabo esto (como se cita en Polanía y Gómez, 2008) sugiere que el modelo pedagógico debe de responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué enseñar? y ¿Cómo evaluar? (p.42).

4.2. Tipos de Modelos pedagógicos

4.2.1. Modelo cognitivo

En este apartado se hacen mención a los diferentes tipos de modelos pedagógicos, el cual se destacan como primordiales: modelo cognitivo, modelo sociocrítico y modelo tradicionalista.

En cuanto, al modelo cognitivo basado a la concepción de Vargas y Olvera (2002) plantean que este engloba lo que constituye la base del modelo tradicional, dando lugar a la teoría cognitiva de la recuperación de la información que implica un intento de globalizarla, por medio de la representación de todos sus componentes, como representaciones estructurales con distintos niveles de complejidad que cooperan en un proceso de comunicación interactiva (p.108). Considerando la opinión de los autores antes mencionado, hay que determinar que el estudiante como protagonista principal debe de adquirir el conocimiento basado a cualquier tipo de herramientas didácticas pedagógicas implementado por el educador, sin embargo muchas veces la metodología que se le brinda al educando no genera como tal la autocrítica, por lo que el estudiante se convierte en este sentido en receptor de la información.

Un ejemplo clave referido a este tema, es el que enfatiza el autor Zapata (2014), el cual aduce que el modelo cognitivo se refiere a que el estudiante adquiere conocimientos e información, y el profesor es un transmisor de conocimientos, por lo que el centro de la instrucción es la información por lo cual lo que el profesor se plantea es ¿qué puedo hacer para que la información reseñada en el currículo pase a la memoria del alumno? (p. 8). Hoy en día los docentes elaboran y llevan a cabo en el campo educativo diversidad de estrategias, cuya finalidad es que el estudiante recepcione la información adecuadamente, por lo que considerablemente está bien, ya que el alumno aprende científicamente; el factor problema en este tipo de modelo es que el educando no asimila la información brindada en el aula de clase con la realidad, en otras palabras no desarrolla su capacidad del pensamiento crítico.



4.2.2. Modelo Socio crítico

En cuanto al modelo socio crítico Benítez (2012) plantea que el objetivo de este modelo es “formar personas pensantes, críticas y creativas, además en constante búsqueda de alternativas divergentes y éticas para la resolución de problemas que afectan a la sociedad” (p.2). Una de las bases fundamentales para llevar a cabo una educación de calidad como docente, es impartir el conocimiento y que el estudiante interprete ese conocimiento y lo enfoque en la realidad social, es de esta manera el como se debe de inculcar la base de la educación en los centros educativos, ya que por medio de este se llega al desarrollo de un pensamiento crítico individual en el sujeto. Por otra parte, hay que hacer referencia al autor Gómez y Betancur (2014), el cual expresan que este modelo se caracteriza por “posibilitar una formación libertaria y democrática, en la que el saber moviliza una transformación personal y social, fundamentada en los derechos humanos” (p.8). De acuerdo a la perspectiva de estos autores, se deja entrever que los maestros como los estudiantes deben de ser sujetos activos en la construcción de conocimientos el cual permita procesos de transformación personal y social, asumidos desde posiciones analítica y críticas.

De la misma manera, Castro (2013) explica que el modelo socio-crítico en cuanto al quehacer del educador, lo considera como formador desde el humanismo y le promueve para pensar críticamente sus acciones en la Escuela, de esta forma “la reflexión crítica sobre la práctica se torna una exigencia de la relación Teoría Práctica sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo” (p. 84).

En otras palabras, este modelo permite que tanto como el docente y el estudiante se complementen en conocimientos, realzando como tal que el alumno debe piense y reflexione críticamente, además de buscar una solución ante cualquier problema presente en sociedad.

Hay que recalcar, que a través de este modelo se llevó a cabo una propuesta didáctica pedagógica en el área de Ciencias Sociales con la asignatura Historia Universal, en donde estudiantes de 9no grado fueron los principales protagonistas de este proyecto didáctico.

4.2.3. Modelo tradicionalista

Por otra parte, se hace mención al modelo tradicionalista, por lo que Fernández (2010) lo define como “un tipo de modelo que se centra en el profesorado y en los contenidos dejando que el alumno quede en segundo plano” (p.95). Según lo planteado por este autor, conviene decir que este modelo describe



al docente educador como aquel que no plantea estrategias innovadoras, además de que sea el único protagonista que debe desarrollar la clase a tal modo conductista.

En lo que concierne en la actualidad, este tipo de enseñanza tradicionalista se sigue implementando, debido a que los maestros no presentan interés para investigar sobre nuevas estrategias didácticas innovadoras, el cual motiven al alumno y que permitan desarrollar su pensamiento crítico.

De la misma manera, Soza y Capote (2014) detallan que el modelo tradicional se concibe como la enseñanza de transmisor y recepción, por lo que promueve una enseñanza academicista, verbalista, además está vinculada a una concepción del aprendizaje asociacionista, en la que hace hincapié en el conocimiento memorístico y descontextualizado, haciendo énfasis en los productos y no en los procesos de razonamiento y uso de competencias (p.16). Esto alude, a que este tipo de modelo es cuando el docente no aplica estrategias didácticas transformadoras, puesto a que solo se basa en la teoría memorística, debido a esto el estudiante cae en una repetición de lo que otra persona expresa.

Importancia de la Historia

La importancia de la enseñanza de la historia ha estado siempre presente en los planes de estudio, pero estos han variado y han experimentado importantes transformaciones debido a los métodos didácticos utilizados por los docentes. El conocimiento de la historia es uno de los principales elementos de la conciencia nacional y una de las condiciones básicas para la existencia de cualquier nación.

Desde la concepción de Pluckrose (2002) acerca de la importancia de la Historia describe que es aquella que posibilita demostrar y confirmar que nuestra cultura nacional no posee una única fuente sino de muchas, que nuestro lenguaje y costumbres no se han desarrollado aisladamente de toda una sociedad. (p.23). De acuerdo a lo antes señalado, el estudio de la Historia es de suma importancia para la formación integral de los estudiantes, puesto a que a través de ella, se logra trascendentalmente en etapas lo que ocurrión en un determinado sitio.

Generalmente, la Historia es algo inevitable que suceda, puesto a que día a día surge algo novedoso que queda como un hecho ocurrido, ya sea en un día específico o en un lugar concreto.

Es importante destacar, que la Historia brinda aportaciones a la sociedad en general, así mismo lo declaran los autores Pérez y Gardey (2008) quienes destacan en su estudio que la Hstoria como una de las ramas de las Ciencias Sociales alude a la:

- ✓ Conciencia Colectiva



- ✓ La historia sirve para situarse en el marco de la conciencia colectiva y para comprenderla en el desarrollo de la conciencia política y el espíritu crítico, democrático y tolerante.
- ✓ Capacidad para Juzgar.
- ✓ La historia forma la capacidad de juzgar comparando diversas épocas y sociedades.
- ✓ La historia capacita para el análisis de una situación histórica, con el que se aprende a descomponer los elementos de esta situación y determinar las causas y las consecuencias.
- ✓ Diversidad cultural.
- ✓ La historia permite una aproximación a las diversidades culturales y potencia el respeto por las otras culturas y sociedades (p.20).

4.3. Didáctica de la Historia

En este acápite se fundamenta el sentido de la didáctica de la historia como una enseñanza, el cual requiere enfrentarse a la complejidad del conocimiento histórico, utilizando modelos explicativos, comprensivos y propositivos para la caracterización de la Historia escolar, así mismo se concibe como un campo del conocimiento en construcción, cuya preocupación central son los procesos por los cuales el conocimiento histórico se convierte en un saber escolarizado, que a su vez responde a las características de docentes y educandos en contextos y realidades determinadas (Pantoja, 2017, p.60).

Enfrentar los retos como cientísta social en los salones de clases, requiere tener la actitud de poder solucionarlo y enfrentarse a través del conocimiento y experiencia ante las distintitas problemáticas en el contexto educativo. Cabe destacar, que en la actualidad la asignatura de historia los estudiantes la conciben como aburrida y poco interesante, sin embargo, a través del estudio realizado por estudiantes que optan a ser maestros en el área de Ciencias Sociales están en constante interacción en la didáctica que se implementan en los colegios públicos y privados, el cual trabajan en una nueva metodología innovadora de impartir las clases, con el fin de que el educando construya su propio conocimiento, brindando opiniones en base a la temática que se le presente, esto para sumar el interés por la disciplina de Historia.



Por otra parte, Gonzáles (2010) considera que la investigación en didáctica de Historia y de las Ciencias Sociales como un campo de investigación educativa, ha centrado sus estudios en los problemas prácticos del aprendizaje y de la enseñanza de la Historia, debido a que, saber cómo aprenden los estudiantes y cuáles son sus concepciones sobre los procesos históricos, corresponde a dilemas esenciales dentro de las problemáticas educativas (p.88).

Considerando lo antes mencionado por lo autor, hay que decir que la realidad en los salones de clases al momento que el docente imparte la clase, no hay un aprendizaje basado al pensamiento crítico, si no que el alumno trabaja la información que su maestro les da en el momento, esto basado al modelo tradicionalista, en el que el estudiante debe de ser un receptor de información. Es así que Gonzáles (2010) menciona en su investigación que las Ciencias Sociales enfrenta diversos retos en el quehacer pedagógico, sin embargo a través de la aplicación de este estudio se pretende generar un cambio en los docentes en cuanto a la planificación tomando en cuenta como eje principal las estrategias didácticas.

4.4. Concepto de estrategias didácticas

Las estrategias didácticas innovadoras hoy en día se consideran como la acción generadora de un cambio, esto referido en cualquier ámbito, en este sentido se determina en el entorno educativo.

Por su parte, Parra (2003) la define como “procedimientos utilizados por el docente para promover aprendizaje significativo, implicando actividades conscientes y orientadas a un fin” (p.8). Relativamente, las estrategias didácticas son un arma principal para el docente, el cual debe de cumplir con sus objetivos propuesto, reforzando de una manera dinámica el ser de determinada asignatura, ya que de esa manera se logrará un mayor aprendizaje de los estudiantes.

En cambio, Gonzáles y Zepeda (2016) lo determinan como “aquella que consiste en elegir la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz” (p. 112). Es importante aplicar las estrategias didácticas acompañadas de técnicas e instrumentos, el cual garantizarán la eficacia que se obtuvo con los estudiantes durante la implementación.

4.4.1. Importancia de las estrategias didácticas

En lo que respecta, a la importancia de las estrategias didácticas se hace mención a Pizano (2012) el cual aduce que es de gran importancia que “las estrategias de aprendizaje y el procesamiento de la información vienen dadas por el hecho de que engloban aquellos recursos cognitivos que utiliza el



estudiante cuando se enfrenta al aprendizaje” (p.59). Respecto a lo anterior, es necesario recalcar que uno de los principales elementos en la planificación pedagógica, es la estrategia que se va a llevar a cabo para lograr desarrollar el contenido, es por esta razón que se vuelve tan necesaria e importante depender de ella para lograr un aprendizaje significativo y a la vez crítico en el educando.

Por su parte, Montes (2011) considera que la importancia de las estrategias como los rasgos esenciales en el ámbito pedagógico, presuponen la planificación de acciones corto, mediano y largo plazo; no son estáticas, pero son susceptibles al cambio, además de la modificación y la adecuación de sus alcances por la naturaleza pedagógica de los problemas a resolver; además poseen un alto grado de generalidad de acuerdo con los objetivos y principios para adquirir y desarrollar conocimiento y situaciones que permitan lograr la racionalidad de tiempo, recursos y esfuerzos (p.12). De acuerdo, a lo antes mencionado las estrategias son cambiantes adecuándolas al contexto y ritmo de aprendizaje, con el fin de que el estudiantado adquiera un mayor conocimiento.

4.4.2. Tipos de estrategias didácticas

De la misma manera, se darán a conocer los tipos de estrategias desde la perspectiva de varios autores, haciendo mención primeramente a Puiggros (2001) quien explica en su investigación los diferentes tipos de estrategias para la obtención de un mejor desarrollo en un determinado tema; entre las más importantes que hace mención este autor son:

- ✓ Estrategias para adquirir y desarrollar conocimiento, este es se encarga de reconocer y encontrar un elemento concreto después de una exploración general.
- ✓ Estrategias centradas en el formador, esta estrategia se refiere cuando el profesor comunica a sus alumnos un conjunto de conocimientos en un contexto específico dentro de un determinado medio.
- ✓ Estrategias centradas en el alumno, este se encarga de que el estudiante forme parte de un papel fundamental durante el proceso de formación.
- ✓ Estrategias para desarrollar contenidos, este permite acceder de forma más precisa al conocimiento fundamental. De la misma manera este tipo de estrategia abarca áreas de análisis y desarrollo, como las herramientas de gestión de contenidos.
- ✓ Estrategias centradas en el medio, esta estrategia es un recurso y un soporte utilizado por el docente, el cual consiste en documentos audio visuales, películas documentales, videos, relatos y también la prensa escrita que son publicaciones periódicas, estos tipos de



material didáctico facilitan una serie de información y desarrollo de conocimiento para el estudiante.

4.5. Estrategias didácticas innovadoras

En este acápite se hace alusión a las diversa definiciones que brindan varios autores sobre estrategias innovadoras, por su parte uno de ellos fue Díaz (2006) el cual fundamenta que las estrategias de innovación atiende a la necesidad de incorporar elementos novedosos al funcionamiento del sistema educativo; el cual es el resultado de la evolución impresionante que han tenido las tecnologías, así como de las propuestas que se van elaborando en el ámbito de la educación y de la enseñanza, como consecuencia de los desarrollos de diversos enfoques de investigación en el ámbito de la pedagogía, la didáctica, la psicología, la comunicación, entre otras disciplinas. (p.9). Como se mencionó anteriormente, las estrategias innovadoras se adecúan en dependencia de las asignaturas a impartir, puesto a que cada disciplina es diferente se debe de apoyar con el currículo para así poder saber qué tipo de estrategia innovadora se implementa.

Así también, Torres (2002) brinda otra definición acerca de las estrategias innovadoras por lo que explica que son: “modelos de formación para el cambio por cuanto su contenido será objeto de análisis y de debate, de crítica y de mejora colaborativa” (p.2). En otras palabras, las estrategias innovadoras implementadas por el docente ayudan a que la clase sea más dinámica y el estudiante pueda asimilar con motivación el contenido de la asignatura.

4.5.1. Estrategias contempladas en la propuesta didáctica

En este apartado se evidencian las estrategias que se encuentran plasmadas en el proyecto didáctico y que se aplicaron durante la intervención; entre estas corresponde mencionar:

Prueba Diagnóstica

Durante la aplicación de la propuesta didáctica se utilizaron diferentes estrategias, el cual se aplicó en el Centro Escolar Público Rubén Darío № 1 del municipio de Tipitapa.

En primera instancia, se realizó una prueba diagnóstica a los estudiantes de 9no grado, con el contenido: revolución francesa, a través de esto se identificó los conocimientos que poseen los alumnos sobre el tema planteado.

Un concepto clave sobre este término es el que brinda el Gobierno de Navarra Departamento de Educación (2008), el cual añade que la “evaluación diagnóstica es un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de las competencias básicas del alumnado con el fin de



conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el pleno desarrollo educativo de los alumnos” (p.14). Interpretando esta cita, se puede comprender que este tipo de evaluación tiene un carácter preventivo, ya que permite conocer las posibles dificultades y fortalezas que presentan los estudiantes, planteada por el docente, corregida y analizada por el mismo.

Por otra parte, Torres (2013) afirma que la Evaluación diagnóstica es una radiografía que facilita diagnosticar el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa, de las actitudes y expectativas de los estudiantes. (p.7). Es decir, que es un conjunto de procedimientos que se aplican antes del inicio de un tema, ciclo o curso educativo que permite ajustar la acción del docente y personalizar el ritmo en la enseñanza aprendizaje.

SQA

Considerando lo anterior, la prueba diagnóstica que se llevó a cabo como primer estrategia didáctica fue un SQA en la asignatura de Historia Universal, con el contenido antes mencionado, lo que permitió determinar detalladamente las dificultades que tuvo cada estudiante, siendo este un instrumento el cual diagnosticó el conocimiento que tiene el educando o el grupo sobre el tema, a partir de los siguientes puntos: Lo que sé: Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce, Lo que quiero saber: Son las dudas o incógnitas que se tienen sobre el tema, Lo que aprendí: Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado (Pimienta, 2008, p.93).

Diagrama de máquina del tiempo – Causa y efecto

Como segunda estrategia implementada con los estudiantes, fue el diagrama máquina del tiempo, o mejor conocido como “causa y efecto”. Para sustentar mejor este término el autor Juárez (2018), considera que a través de este esquema se logra organizar y representar las diferentes teorías propuestas sobre las causas de un problema. Se conoce también como diagrama de Ishikawa (por su creador, el Dr. Kaoru Ishikawa, 1943), se utiliza además en las fases de Diagnóstico y Solución de la causa (Diap.3).

Se decidió implementar este tipo de esquema, con el sub contenido: causas y consecuencias de la Revolución Francesa, puesto a que es un tema extenso, con el diagrama se lograría resumir de la manera breve e importante, así mismo se le hizo más accesible al estudiante extraer la información y plasmarla en el diagrama. Hay que destacar que hubo aceptación por parte del estudiantado ante la estrategia que se llevó a cabo, además de ello los estudiantes utilizaron su creatividad al momento de realizar dicha actividad, al finalizar se realizó una breve contextualización sobre lo estudiado en la sesión de clase.



Diagrama de pirámide

Otra de las estrategias interactivas aplicadas en el salon de clases, fue un diagrama de pirámide, el cual antes de llevarla a cabo, se investigó sobre esta, el cual se encontró un estudio realizado por los autores Rodríguez, Álvarez, y Castañeda (2007) el cual la describen como “aquella que visualiza de forma fácil el tipo de estructura de la población” (p.4). En base a esta definición, se logra aplicar otro de los sub contenidos, como lo son las clases sociales que predominaron en Francia durante la revolución.

Con forme a esto, se logra desarrollar la clase de manera eficaz, puesto a que con la información que se les brindó a los estudiantes, ellos realizarían una pirámide según la estratificación social de Francia posterior, realizarían otra sobre las clases sociales de la actualidad. El objetivo por el cual se les orienta de esta manera, es que ellos conozcan, analicen e interpreten la realidad con los hechos históricos, para que con forme a ello contextualicen criticamente desde su perspectiva.

PNI (Positivo, Negativo, Interesante)

En la cuarta sesión de clase, se implementó un PNI con los estudiantes. Antes de llevarlo a cabo, se investigó la forma de cómo desarrollarlo, para ello se econtró un argumento del autor Robles (2011) el cual lo define como “el mayor número posible de ideas sobre un evento, acontecimiento o algo que se observa” (p.10). Es decir, que el enfoque principal de esta estrategia, es que antes de juzgar una idea se considera separarlos en sus tres aspectos conllevando al lector a la auto reflexión crítica.

En lo que respecta a la opinión de Núñez (2013) plantea que el P.N.I. “es una estrategia que permite proponer dudas, preguntas y aspectos curiosos, lo cual logra un equilibrio en juicios propios valorativos, facilitando la toma de decisiones” (p.8). A través de esta estrategia, los estudiantes lograrían extraer la información de una manera concreta e interesante, ya que lo plasmaría en los aspectos: positivos, negativos e interesantes, así mismo el que recepta la información emita juicios en base a la lectura brindada.

Sin lugar a duda, el PNI promueve como tal la dinámica de la lectura analítica, es por estos argumentos que se decidió trabajar con esta planificación, en donde se lograron excelentes resultados, puesto a que el alumno expresó sus ideas respecto al tema: los procesos de la revolución francesa, en donde muchos de ellos determinaron como positivo el hecho que trascendió la historia de los derechos humanos.



Gamificando con Moodle

Gamificar el aula de clase con aplicaciones que sean de la atención del público es importante, ya que a través de este se logra romper con aquellas estrategias esquematizadas, ante estas situaciones se propone como tal la aplicación de Moodle. Para Jiménez (2018) “Moodle es una aplicación que pertenece al grupo de los Gestores de Contenidos Educativos, también conocidos como Entornos de Aprendizaje Virtuales es una aplicación para crear y gestionar plataformas educativas” (Diap.3). Respecto a este plan, haciendo uso de la tecnología aprovechando los recursos que brinda el Centro Escolar como tablets y computadoras, se obtuvo como un principal logro que el alumno se interesaran aún más por la clase, ya que en esta ocasión se utilizó una herramienta llamada “Moodle”, en el que el estudiantado resolvió actividades basado al tema que se brindó en las sesiones anteriores de clases por el maestro. En este sentido, el educando respondió los diferentes items entre estos: verdadero y falso, selección múltiple y preguntas abiertas de una forma interactiva y dinámica, puesto a que por ser una asignatura de acontecimientos históricos no se puede divagar en fechas, esto sin dejar atrás que en las preguntas de análisis plasmadas en la plataforma, se evidenció el pensamiento crítico según las respuestas que argumentaron los estudiantes.

Debate

De acuerdo a lo que plantean Velásquez, pleguezuelos y Loreto (2017) sobre “el debate es una de las manifestaciones orales del discurso argumentativo, una técnica de discusión preparada, formal y pública; dos equipos defienden argumentativamente una postura frente a una proposición a debatir en un ambiente de participación dialógica” (p. 136). El debate como tal es una forma de interactuar verbalmente una situación en donde se expresan diversos puntos de vista, sea a favor o en contra.

Con esta actividad se determinó que el alumno desarrolló el pensamiento crítico, puesto a que brindaron sus puntos de vista respecto al conocimiento que adquirieron en clase. Así mismo, se evidencia la participación de todos a través de imágenes y grabaciones en el que se destaca como tal la interacción entre el docente y el alumno.

Se describe la implementación del debate como una metodología de aprendizaje activo, en la asignatura de Historia Universal, con el objetivo de hacer que esta disciplina sea dinámica, activa, y participativa estimulando, enamorándolos de la clase, así mismo haciendo uso de las herramientas tecnológicas. En esta disciplina se trabajó el tema de la Revolución Francesa. En el transcurso de la aplicación de esta



estrategia se observó participación e interés en el tema abordado en la que cada uno de los estudiantes expresó su punto de vista en la que se evidencio la vinculación del contenido con lo presentado. Hay que destacar que con esta estrategia se buscó propiciar el desarrollo del pensamiento crítico y ayudar a elevar el interés por la asignatura.

Texto argumentativo

Fuentes y Farlora (2019) Brindan una opinión sobre la definición del texto argumentativo se entiende como un “tipo textual en el que dominan secuencias que se esfuerzan en aportar razones y argumentos que defienden una determinada opinión del locutor y que están destinadas a convencer al destinatario sobre el acierto de esa opinión” (p.3).

De acuerdo a lo que dicen los autores sobre el texto argumentativo sirve para ser libre de dar opiniones de lo piensas por medio de un escrito en el que se profundiza de un tema de interés e infiriendo y sustentando la idea que se pretende defender con el propósito quedar muy claro de lo que se argumenta. En tanto a esto hay que considerar que la argumentación es la base del convencimiento, del razonamiento, de la persuasión, del conocimiento humano, por su pertinencia disciplinar ayuda en la formación de ciudadanos independientes realistas de su entorno, cuya aplicación propicia el del pensamiento crítico a través de la defensa o refutación de una perspectiva de algún tema en estudio, en este caso la Revolución Francesa.

En lo que respecta a esta estrategia, hay que mencionar que esta se realizó de forma paulatina y paralela a las otras, puesto que para la realización de esta se brindó tutoría impartida en tres sesiones específicamente el 21 de octubre junto con la estrategia de Gamificando con Moodle una vez que finalizó la clase. Posterior a ello se les presentó un video sobre la estructura para realizar un texto argumentativo, también se les facilitó el instrumento de evaluación explicándole los criterios de la rúbrica, que deberían de cumplir para presentar un buen trabajo, así también se les brindo sugerencias de temas para la redacción de su texto. Cabe recalcar que además de ese día que se dio tutoría, los días 23 y 26 se realizaron observaciones y sugerencia a los escritos de los estudiantes.

Prueba Final

Al finalizar la intervención didáctica en el Centro Escolar Público Rubén Darío con los estudiantes de 9no grado B, se les aplicó una prueba final en donde se plasmaron diversas actividades de aprendizajes en base a lo que estudiaron en siete sesiones de clases, respecto al tema “Revolución



Francesa”, esto con el fin de valorar el conocimiento adquirido y el grado del desarrollo del pensamiento crítico.

Conviene decir que se hizo un estudio de todo el proceso didáctico en el que se evaluaron los resultados obtenidos de la prueba final

Respectivamente Orozco (2006) describe el término prueba final como “un balance que se hace al final del periodo que dura una asignatura y que tiene por objeto conocer el grado de aprendizaje de los alumnos en ese espacio de tiempo concreto.” (p.8). Es decir, que es un proceso por el cual se valoran los aprendizajes y las competencias que han desarrollado los estudiantes al terminar el estudio de un módulo, curso, ciclo o grado.

Sin embargo, Rosales (2016) aduce que la prueba final “designa la forma en la cual se juzga el logro de los fines propuestos en la instrucción y sirve de base para certificar dominio, asignar calificaciones o determinar promociones.” (p.9). Por lo tanto, la prueba final es una valoración de procesos que se consideran terminados, con realizaciones concretas y valorables, cuya finalidad es determinar el grado de aprendizaje ya sean positivo o negativo de los estudiantes.

4.5.2. Instrumentos contemplados en la propuesta didáctica

Rúbrica

Para la realización del texto argumentativo se les facilitó una rúbrica a cada estudiante con el fin de evaluar la redacción del escrito.

Como se dijo anteriormente, este es un instrumento que se utiliza para evaluar una determinada actividad, tal a como lo determina Masmitjà y Argila, (2013) que es un “instrumento cuya finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y entre el profesorado”. (p.8). Así también se considera como una guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que el estudiantado y profesorado tienen, y al mismo tiempo comparten sobre una actividad organizada en diferentes niveles de cumplimiento: desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.

De igual forma Cano (2015) aduce que “Una rúbrica es, un registro evaluativo que posee ciertos criterios o dimensiones a evaluar y lo hace siguiendo unos niveles o gradaciones de calidad y tipificando los estándares de desempeño”. (p.267). Esto quiere decir que la rúbrica muestra estándares a alcanzar en las diferentes actividades con relación a los distintos grados lo que permite al estudiante



estar consciente de la propia actividad, autoevaluándose y favoreciendo la responsabilidad ante los aprendizajes.

Lista de cotejo

Otra de los instrumentos de evaluación que se utilizó en una de las clases fue lista de cotejo, en donde se evaluaron diversos aspectos en sentido cualitativos. Por su parte el MINED (2019) define que lista de cotejo “consiste en una cronograma de indicadores de logros o de aspectos que conforman una competencia que se quiere evaluar, para establecer el aprendizaje alcanzado por los estudiantes.” (p.102).

4.6. Pensamiento crítico

En lo que respecta, a la variable dependiente dentro de ella se protagoniza el pensamiento crítico, el cual hace presencia en la investigación en curso.

Por su parte, se detalla el concepto de pensamiento crítico, el cual los autores Elder y Paul (2003) la expresan como “el modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema, en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales” (p.5).

Así mismo, estos autores brindan otro aporte sobre la definición de pensamiento crítico, el cual plantean que es un proceso de analizar y evaluar al pensamiento con el propósito de mejorarlo” (p.7). De acuerdo a estos autores, sintetizan que el pensamiento crítico es la capacidad de interpretar la información con una visión crítica por medio del razonamiento.

En cambio, Aburto (2008) asigna una definición al pensamiento crítico como “el proceso de generación de conclusiones basadas en la evidencia; mediante el mismo se analiza y evalúa el pensamiento con el propósito de mejorarlo” (p.8), lo que quiere decir que a través de la variación de la óptica de ver el mundo va hacer de acuerdo a la evolución que se presente en un determinado medio.

Para Herrero (2016) considera que el pensamiento crítico “se trata de un razonamiento reflexivo, juicioso, que cuestiona lo que lee o lo que escucha” (p.17). Es decir, es la habilidad de dar una crítica y argumentos razonables con un lenguaje fluido de lo que se ve y escucha dentro del entorno social.



Así mismo, también se encuentra la importancia del pensamiento crítico, ya que este es el eje fundamental de la crítica y el razonamiento social, además de ser el impulsor más importante del avance de la raza humana, tal como lo aduce (Martell, 2012). A través del pensamiento crítico se profundizan ideas dando un punto óptico claro mediante a otros tipos de pensamiento (verbal, matemático, lógico, etcétera) según el autor (Hernández, 2013).

Llevar a cabo estrategias innovadoras que conduzcan al desarrollo del pensamiento crítico en el sector educativo, es de gran importancia, puesto a que el estudiante logra un análisis propio sobre un tema determinado, donde no solo sean receptores de información, si no que también construyan su propio conocimiento.

Este término como tal surge según Theborn (2000) “en el siglo XX” (p.40). Otro dato relevante que brinda este autor es que el concepto crítico se deriva de Grecia antigua, que significa Juicio o discernimiento razonador, más activo en que un juicio teórico, a su vez el pensamiento griego clásico, la crítica tuvo un papel muy marginal, ya que en el renacimiento fue estudiada por los humanistas, así mismo en su investigación basada a este término encontró que el redescubrimiento del concepto de crítica ocurrió en 1492, no por Cristóbal Colón, si no por otro italiano un filólogo llamado Ángelo Policiano. Este concepto de crítica emergió en el pensamiento como un concepto de investigación filológica de texto y mantuvo siempre una polémica contra la exégesis religiosa del dogma, dicha crítica se desarrolló como un instrumento para analizar textos, sagrados, la Biblia etc.

Por lo general este pensamiento siempre ha existido se fue desarrollando de acuerdo a la curiosidad del ser humano.

Durante la aplicación de este proyecto didáctico se logró como resultado la comprensión crítica por parte de los educandos en base a las estrategias implementadas.

4.6.1. Niveles del pensamiento crítico

En este apartado se hace mención a los niveles del pensamiento crítico, entre los que el autor León (2006) destaca:

1. Nivel literal: Los docentes deben de ejecutar actividades que estimulen el desarrollo de los sentidos, es decir utilizar un modelo multisensorial (Visual, auditivo y táctil) en el desarrollo de los temas. Esto permitirá desarrollar en el estudiante la capacidad de percepción, observación, identificación y discriminación.



2. Nivel inferencial: Permite que el estudiante alcance la capacidad de realizar inferencias, comparaciones, categorice, explique, analice, que prediga causa y efectos de determinados fenómenos y resuelva problemas.

3. Nivel Crítico: Es el nivel más alto de desarrollo de la capacidad de pensar. El estudiante ya domina las habilidades adquiridas en los niveles anteriores, y por lo tanto, está en capacidad de debatir, argumentar, evaluar, juzgar y criticar. El estudiante por tal razón, es capaz de formular, argumentar, adquirir una postura personal y proponer soluciones (pp.54-59).

4.6.2 Dimensiones del Pensamiento Crítico

Finalmente, las motivaciones hacen referencia al vínculo que establece el sujeto con el conocimiento, ese vínculo afectivo que mueve su curiosidad e invita al desarrollo de una actitud positiva frente al conocer (Santiuste, 2001, p.60).

5. PREGUNTAS DIRECTRICES

1. ¿Cuál es el nivel de conocimientos de los estudiantes acerca del contenido la revolución francesa?
2. ¿Cómo inciden las estrategias innovadoras en el aprendizaje de los estudiantes de noveno grado B de la asignatura Historia Universal?
3. ¿De qué manera influyen las estrategias innovadoras para el desarrollo del pensamiento crítico
4. ¿Qué estrategias generan el desarrollo pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado de a asignatura de Historia Universal?

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1. Paradigma investigativo

En este apartado de la investigación, se abordarán aspectos relacionados a los paradigmas; así también se incluirán los diferentes enfoques investigativos tales como el cuantitativo y el cualitativo, a su vez se explicará en que consiste la investigación acción desde la perspectiva de varios autores.

Por consiguiente, Ramírez, Arcilla, Burticá y Castrillón (2004) aducen que, el Paradigma investigativo es una concepción general del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas que



deben estudiarse, del método que debe emplearse en la investigación y de las formas de explicar, interpretar o comprender, según el caso, los resultados obtenidos por la investigación (p. 35). Con referencia a lo que explican los autores antes mencionados acerca del paradigma investigativo, este se puede acercar como el propósito de analizar, explicar la investigación a realizar y así obtener resultados ya sean positivos o negativos.

De igual manera Martínez (2013) explica el concepto de paradigma investigativo como “los marcos teórico metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad” (p.1). En vista de este breve análisis filosófico expuesto por Martínez, da a entender que, de acuerdo a la naturaleza existente en el mundo, siempre habrá una explicación lógica ya sea a través de teorías o bien información asertiva.

6.2. Paradigma socio crítico

Cabe destacar, que esta investigación se realizará bajo el paradigma socio crítico porque enfatizan en la transformación social y al investigador en una solución del problema.

En lo que concierne a los autores, Cívico y Hernández (2007) brindan un aporte al paradigma socio crítico, el cual declaran que esta “es la acción transformadora de la sociedad mediante el desvelamiento de los aspectos ocultos en la práctica social” (p.36), en vista de este concepto que proporcionan estos autores, se comprende que cada nueva tendencia va surgiendo a través de los aspectos ocultos, ocasionando a si un desarrollo superior en una sociedad.

Así mismo Martínez (2007) afirma que el paradigma socio-critico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en que se fomenta la investigación participativa. Su objetivo es formar a las personas para que desarrolle su capacidad de reflexión crítica y le permita analizar su propio contexto y la realidad cotidiana, y tome sus propias decisiones sobre las acciones que más le conviene realizar para hacer frente a sus limitaciones. (p.33).

Cabe destacar que Martínez (2007) hace mención de algunas características basados al paradigma socio crítico:

✓ El tema que es objeto de estudio surge en una comunidad de personas y en un contexto determinado.



- ✓ El objetivo principal de la investigación es conocer en profundidad la situación de esa comunidad de sujetos (profesionales de la enseñanza, educadores, etc.), para la que se buscan alternativas de mejora.
- ✓ La investigación es llevada a cabo y controlada por los sujetos que forman parte de la comunidad donde surge el tema a investigar (directivos, profesorado, educadores, alumnado, padres, etc.), tanto en su momento de planificación como de ejecución y valoración de los resultados obtenidos.
- ✓ Se busca desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre su propia situación.

En cambio, Alvarado y García (2008) plantean que este paradigma es el que se “fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo” (p.190), esto significa que el individuo adopta una posición crítica ante la realidad cambiante del medio en que interactúa.

Así también, los autores mencionados anteriormente hacen énfasis en algunas características que sobresalen de acuerdo a la investigación en el paradigma socio crítico, entre ellas se encuentran:

- ✓ Este paradigma induce en la ideología de forma explícita.
- ✓ Se da una diferencia dialéctica entre la teoría y la práctica.
- ✓ Destaca el interés por identificar las potencialidades de las personas por cambiar la situación.
- ✓ Construye un interés por parte de las necesidades de los grupos.

Desde la fundamentación teórica, sobre la realización de dicha investigación, esta se realizó bajo el paradigma socio crítico, el cual se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autor reflexivo, considerando que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos, el cual pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano, y se mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social.

Conviene decir, que Martínez (2007) afirma que el paradigma socio-crítico propone un método de investigación basado en la relación entre la teoría y la práctica, en que se fomenta la investigación participativa. Su objetivo es formar a las personas para que desarrolle su capacidad de reflexión crítica y le permita analizar su propio contexto y la realidad cotidiana, y tome sus propias decisiones sobre las acciones que más le conviene realizar para hacer frente a sus limitaciones (p.33). Este mismo autor



mencionado en la cita anterior explica las características fundamentales de esta línea de investigación son las siguientes:

- ✓ El tema que es objeto de estudio surge en una comunidad de personas y en un contexto determinado.
- ✓ El objetivo principal de la investigación es conocer en profundidad la situación de esa comunidad de sujetos (profesionales de la enseñanza, educadores, etc.), para la que se buscan alternativas de mejora.
- ✓ La investigación es llevada a cabo y controlada por los sujetos que forman parte de la comunidad donde surge el tema a investigar (directivos, profesorado, educadores, alumnado, padres, etc.), tanto en su momento de planificación como de ejecución y valoración de los resultados obtenidos.
- ✓ Se busca desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre su propia situación.
- ✓ Toda esta definición se llega a una conclusión, el cual determina que pensar, reflexionar, aplicar, conlleva a una interrelación entre el sujeto y el objeto.

6.3. Enfoques de la investigación

De acuerdo a Iglesias y Cortés (2014) explican que los enfoques de la investigación generalmente se dan en el contexto cuantitativo y el cualitativo. En este sentido, hay que destacar que en esta investigación predominan los dos, siempre y cuando se adapte un proceso de observación e intervención.

Por su parte el enfoque cuantitativo toma como centro de su proceso de investigación a las mediciones numéricas, utiliza la observación del proceso en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación (Iglesias y Cortés, 2014).

6.3.1. Enfoque cualitativo

Un aporte significativo, es el que brinda Alvarado y García (2008) describen en su estudio investigativo que el enfoque cualitativo, “pretende acceder al significado de las acciones desde la perspectiva del autor” (p.36). De igual manera, se determina que el enfoque cualitativo va desde la visión que tiene la persona hacia otra, es decir la forma de cómo evalúa a la otra persona.



6.3.2. Características del enfoque cualitativo

Posteriormente se hace mención de las características de acuerdo a este enfoque; entre las que más se destacan según López (2011) son:

- ✓ Inductivo porque se investiga concepto y no evalúa hipótesis, si no tiene una base de estudios de investigación formulada.
- ✓ Los métodos cualitativos son humanistas cuando se realiza ecuaciones estadísticas en el aspecto de la vida social.
- ✓ Las investigaciones cualitativas dan énfasis a la validez de la observación a las personas en su vida cotidiana.
- ✓ La investigación cualitativa es un arte ya que dan al investigador que se alienten a crear su propio método.

Cabe decir, que en la presente investigación predominará el enfoque cualitativo, porque analiza las diferentes actitudes, conductas, habilidades y destrezas que presenta el estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

6.4. Metodología de la investigación

6.4.1. Investigación acción

De acuerdo, al tipo de investigación acción Inciarte, (2011) plantea que la investigación acción es “un modelo sobre fases de trabajo para el cambio social que se organizan metodológicamente (p.5).

Lo antes planteado se refiere que la investigación acción es un proceso de descubrimiento permanente que se transforma en la base del compromiso de transformación, del problema en estudio para tratar de darle solución y así contribuir con la sociedad.

De la misma manera, Latorre (2005) infiere que la investigación acción es “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p.23), es decir que en la investigación acción se realiza una comprensión más profunda de los problemas socio cultura con el objetivo minimizar o erradicar el problema que afecta al individuo y contribuir al contexto social.

A su vez, Colmenares (2012) afirma que “la investigación-acción participativa es una metodología que presenta características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; y que la hacen más viable para transformar realidades sociales. (p.105). Lo antes



mencionado conlleva a deducir, que la investigación acción consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con un objetivo práctico.

6.4.2. Características de la investigación acción

De igual forma, Colmenares (2012) hace mención de las características de la investigación acción las cuales son:

- ✓ Mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa.
- ✓ Procurar una mejor comprensión de dicha práctica.
- ✓ Articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación; acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento.
- ✓ Además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado.
- ✓ Es cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números.
- ✓ Reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes en cada ciclo.
- ✓ Participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas.
- ✓ Desde el marco de este tipo de investigación, esta se considera como una forma de plasmar la realidad según el contexto es decir rasgos, conducta y actitudes de las personas procurando una crítica social (p. 105).

6.4.3. Fases de la Investigación Acción

De acuerdo a la perspectiva, que según plantea Pedroso (2016) sobre las fases de investigación acción, estas las clasifica en:

- **La observación:** Se considera como el diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial, ya que el proceso de investigación acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver tal como ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación.

Lo antes mencionado está relacionado en descubrir una preocupación de la temática, con el que se puede llevar a cabo la construcción de diversos aportes como un diagnóstico que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada.



- **La planificación:** Es el desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo, esto quiere decir que cuando ya se sabe lo que pasa (se ha diagnosticado una situación), por lo que hay que decidir qué se va a hacer, ya que en el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones entre las posibles alternativas. Es decir que implica la programación de algunos encuentros con los interesados, a fin de tomar las acciones que se considere las más acertadas para la solución de la situación identificada.
- **La acción:** Esta es la fase en la que reside la novedad, a su vez actúa para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en el que tiene lugar. Con relación a lo anterior esto hace referencia a las acciones que se pretende lograr en las mejoras, o los cambios que se consideren adecuados.
- **Reflexión:** Constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente el replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral autora reflexiva, asimismo constituye; uno de los momentos más importantes del proceso de investigación acción considerada como una tarea que se realiza mientras persiste el estudio. Es decir, que se realiza un análisis y consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

En cuanto a la perspectiva metodológica del autor Colmenares (2012), este brinda un breve análisis sobre las fases de la investigación acción, el cual explica en su determinante teoría que estas implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, el cual permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas. Entre las fases que expresa dicho autor, estas las detalla de la siguiente manera:

- **Descubrir la temática:** está relacionada en descubrir una preocupación de la temática, con el que se puede llevar a cabo la construcción de diversos aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada.



- **Construcción del plan de acción por seguir en la investigación:** en cuanto a esta fase, se designa que es aquel, el cual implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad o bien en una organización.
- **Ejecución del plan de acción:** este hace referencia a las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes.
- **Cierre de la investigación:** Por su parte, esta fase comprende los procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación.

Población

Según Wigodski (2010) aduce que la población es “el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado” (p.4), esto quiere decir que es el agrupamiento de diversas personas con diferentes caracteres que lo identifican como su etnia, lenguaje, costumbre y cultura.

Por otra parte, Hernández (2013) da un breve aporte a cerca del concepto de población la cual plantea que es “un conjunto de personas que habitan la Tierra o cualquier división geográfica de ella” (p.6), con respecto a este análisis, se esclarece que la población está centrada en un eje determinado.

Así mismo, se dio paso a indagar la población estudiantil del Centro Escolar Público Rubén Darío N°1 del noveno grado “B” del turno vespertino, el cual se encontró que es de 95 estudiantes activos, en las 3 secciones de noveno grado A, B, C, este número de alumnos es debido al contexto actual que se vive de la pandemia COVID-19, recalcando que es el único centro educativo que brindan la modalidad de secundaria, en la zona rural del Municipio Tipitapa.

De igual forma Hernández (2013) explica las características que se presenta en una población, tales como:

✓ **Tiempo**

Período de tiempo donde se ubicaría la población de interés.



✓ **Espacio**

Lugar donde se ubica la población de interés. Un estudio no puede ser muy abarcador y por falta de tiempo y recursos hay que limitarlo a un área o comunidad en específico.

✓ **Cantidad**

El tamaño de la población es sumamente importante porque ello determina o afecta al tamaño de la muestra que se vaya a seleccionar.

Muestra

En cuanto a este acápite, se hace alusión a las diferentes perspectivas que tiene cada autor destacándose en primera instancia Pérez (2005) detalla que una muestra “es un subconjunto de la población, es decir, es una parte del todo. Y evidentemente es la parte del todo que será sometida a análisis con la cual se extraerán conclusiones hacia el todo” (p.122). Esta cita hace referencia a que la muestra es la parte que se quiere extraer sobre una determinada población.

En cuanto a los tipos de muestra que plantea Rodríguez (1996) estas las clasifican en probabilísticas y no probabilística, el cual define como probabilístico aquel que se puede determinar de antemano la veracidad de selección de cada uno de los elementos de la población o universo, así también hace referencia a los no probabilístico, el cual expresa que esta es la que se encarga en determinar a quienes se va a entrevistar en términos de variables demográficas o características específicas, como grupos de edades, sexo, nivel socioeconómico.

En lo que respecta, a la investigación que se aplicará en el Centro Escolar Público Rubén Darío N°1 se determinó conforme a la muestra extraída en noveno grado “B” hay un total de 29 estudiantes, activos, debido a la situación sanitaria COVID-19 se retiraron algunos estudiantes.

6.5. Técnicas de investigación

En este apartado se describen a detalle las técnicas que se utilizan generalmente en una investigación para ello Chemor, Martínez y Corro (2013) expresan una breve definición el cual aducen que “las técnicas de evaluación que son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos” (p.19). Según la explicación de las autoras antes mencionadas aducen que las técnicas de evaluación y los



instrumentos están relacionadas entre sí ya que son una serie de métodos que sus propósitos radican en mejorar la enseñanza de los estudiantes.

Así mismo, Díaz y Barriga (2002) hacen mención de tres tipos de técnicas de evaluación las cuales se destacan:

- ✓ **Técnicas de evaluación informal** las llamadas técnicas informales, las cuales se utilizan dentro de episodios de enseñanza con una duración breve. Las cuales se dividen en dos tipos la observación de las actividades realizadas por los alumnos y exploración por medio de preguntas formuladas por el profesor durante la clase
- ✓ **Técnicas de evaluación semiformes**, las cuales se caracterizan por requerir de un mayor tiempo de preparación que las informales, demandar mayor tiempo para su valoración y exigir a los alumnos respuestas más duraderas. Podemos identificar algunas variantes de la evaluación semiformal: los trabajos y ejercicios que los alumnos realizan en clase, las tareas y los trabajos que los profesores encomiendan a sus alumnos para realizarlos fuera de clase, la evaluación de portafolios. Por último, se encuentra las técnicas formales que son procedimientos o instrumentos de evaluación son los que se agrupan bajo el rubro de técnicas formales. Dichas técnicas exigen un proceso de planeación y elaboración más sofisticados y suelen aplicarse en situaciones que demandan un mayor grado de control, ejemplo pruebas o exámenes, mapas conceptuales y evaluación del desempeño.

Encuesta

De acuerdo a la perspectiva de Ávila, (2006) expone que la encuesta es “considerada como una rama de la investigación social científica, orientada a la valoración de poblaciones enteras mediante el análisis de muestras representativas de la misma” (p.54), lo que quiere decir que enfoca a un método que consiste en obtener información de las personas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa.

A su vez, se suman a dicho concepto los autores Espinal, Hurtado, y Kuznik (2010) quienes aportan que la encuesta es una técnica de recogida de datos, o sea una forma concreta, particular y práctica de un procedimiento de investigación. Esta se enmarca en los diseños no experimentales de investigación empírica propios de la estrategia cuantitativa.



Etnografía

Respectivamente Ferrada (2006) explica que la etnografía es considerada como una metodología interpretativa/cualitativa, propia de la investigación en las ciencias sociales y Se define como una descripción o reconstrucción analítica de los escenarios y grupos culturales intactos. (p.1). Esto quiere decir que la etnografía permite que el investigador analice los problemas que se encuentran dentro de un entorno social.

Asimismo, Meneses y Cardoza (2014) aducen que la etnografía es una metodología fundamental de la investigación a través del uso de la observación participante como técnica, en la cual el investigador se integra en los procesos sociales que estudia para obtener una información primaria, con interlocutores válidos y con el objetivo de comprender sus estructuras de significación. (p.94). por consiguiente, la etnografía es de gran importancia para el investigador porque sirve apoyo en la recolección de datos y así dar solución a un dicho problema.

Grupo focal

Así mismo Hamui y Varela (2013) indican que la técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos (p.56). Es decir que los participantes escuchan atentamente cada una de las opiniones e interrogantes de los demás integrantes para luego dar su aporte de forma lógica y coherente del tema que se está abordando.

Según el autor antes citado aduce que los participantes de un grupo focal cumplen con las siguientes funciones que ayudara a que este se realice de manera adecuada y elocuente para su mayor comprensión del tema a desarrollar.

- Moderado: es una persona con conocimiento y manejo de dinámicas de grupo y con conocimiento sobre la temática, que sobre la base de la guía de discusión dirija los grupos, presentando adecuadamente las preguntas, respondiendo neutralmente a los comentarios y estimulando la participación del grupo.
- Relator: es la persona que anota algunas respuestas relevantes, pero principalmente registra las reacciones y los mensajes encubiertos de los participantes.
- Entrevistados: es aconsejable que los y las entrevistadas se agrupen por características comunes por razones de condición socio económica, étnico culturales, de género, de edad.



El grupo focal como una técnica base esta investigación, se realizó con la participación de cinco estudiantes de 9no grado B, con el objetivo de valorar las sesiones de clases durante el desarrollo de la intervención didáctica, destacando como tal el aspecto significativo que se obtuvo con los educandos.

6.6. Instrumentos de investigación

Diario de campo

De acuerdo, a la perspectiva que expone Ramos (2013) el diario de campo es una lectura interesante para comprender el proceso de inmersión social y de contacto con el contexto de investigación y de la interacción con los valores personales y profesionales. Según a esta opinión dada por el autor, explica el diario de campo es un importante instrumento en la investigación porque facilita que la información sea clara y precisa.

Por otro lado, Porto y Merino (2009) brindan una definición de lo que es el diario de campo, el cual es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Guía de entrevistas

En el siguiente apartado se detallarán los instrumentos de investigación que se utilizaron al momento de realizar la recopilación de la información, esto con forme a la perspectiva de varios autores.

En lo que respecta Troncoso y Amaya (2016), expresan una de ellas como la guía de entrevistas, el cual la definen como “una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador” (p.330). Estos autores hacen alusión que a través de diversas preguntas que se le plantean al entrevistado es que se logran recopilar de manera simultánea datos que se consideren apropiados para formular la investigación.

Fotografía

Por su parte García (2008) definen fotográfica como” construcción narrativa y objeto de la investigación social, esta requiere reconocer sus potencialidades técnicas, estéticas y expresivas, las cuales permiten construir relatos que apuntan a profundizar, explicar e incluso, cuestionar hallazgos obtenidos por medio de las mismas imágenes” (p.63), se comprende que es la forma de poder reflejar el entorno de la realidad y los momentos vividos y capturado por la fotografía que en un futuro ayudaran



de diversas formas ya sea siendo, un ejemplo para imitar una acción o no lo realizarlo si es perjudicial, así como también puede ser una evidencia para resolver una problemática.

Grabación

Desde la perspectiva de Olivares (2014) aduce que “la grabación y reproducción de sonidos es la inscripción eléctrica mecánica de recreación de las ondas de sonidos” (p.1). Según lo expuesto por el autor antes mencionado, esta definición hace referencia que, a través de la grabación como un proceso técnico, se registra un determinado sonido emitiendo como tal una información.

7. FASES DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

7.1. Fase I. Protocolo de la Investigación

Para dar inicio a la realización de esta investigación lo primero que se llevó acabo fue lo siguiente: Planteamiento del problema, justificación de la investigación, objetivos, antecedentes, marco teórico, diseño metodológico, paradigmas, enfoques, métodos, técnicas, instrumentos. Por lo cual esto se implementó en coordinación de las integrantes del equipo, desde el 28 de marzo al 24 de junio.

Para esta actividad se visitaron distintas fuentes de información, que ayudaron que el trabajo investigativo tenga una base científica sólida que apoyen nuestra propuesta.

7.2. Fase II. Diseño y aplicación de la Propuesta Didáctica

En continuación de la segunda fase de la investigación se procedió a la revisión y mejora de la propuesta didáctica, que está compuesta por 8 sesiones de clase la aplicación se inició el 28 de septiembre y culminó el 29 de octubre en el centro escolar Público Rubén Darío N° 1 del municipio de Tipitapa, con el contenido la Revolución Francesa. A continuación, se brindan las fechas en las que se ejecutó cada estrategia propuestas en el plan de intervención:

28 de septiembre Prueba diagnóstica SQA, 06 de octubre elaboración de diagrama, maquina causa y efecto, 14 de octubre elaboración de pirámides de las clases sociales, 16 de octubre elaboración de PNI, 21 de octubre Gamificando con Moodle, 23 octubre debate, 28 octubre texto argumentativo, 29 de octubre prueba final. Dando inicio su aplicación el 28 de septiembre, posteriormente concluyendo el 29 de octubre SQA prueba diagnóstica.

Cabe señalar que después de cada estrategia aplicada, se realizaba los diarios de campo de cada sesión de clase, cabe señalar que se contó con el apoyo de los docentes del centro educativo antes mencionado ya que accedieron brindar sus horas de clase para que se logrará aplicar cada plan.



7.3. Fase III. Elaboración del informe de la investigación

En la tercera fase y avances del informe investigativo, que inicio el 01 de noviembre se da con el propósito de complementar y constatar la información recogida en las fases anteriores, esto con el fin de lograr triangularlas y a la vez acceder a una mejor comprensión del proceso, también se valoró el impacto de las estrategias, así mismo se formularon las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

Con respecto a la presentación y pre defensa del informe de la investigación se realizó el 21 de noviembre del año 2020, tomando en cuenta las sugerencias del Doctor Julio Orozco, posteriormente se dio la defensa final fue el 15 de diciembre del año 2020.

8. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

8.1. RESULTADOS DE PRUEBA DIAGNÓSTICA

Estrategia Nº 1. Prueba diagnóstica

La prueba diagnóstica como un instrumento de evaluación, es aquel que permite determinar los conocimientos previos que posee el estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

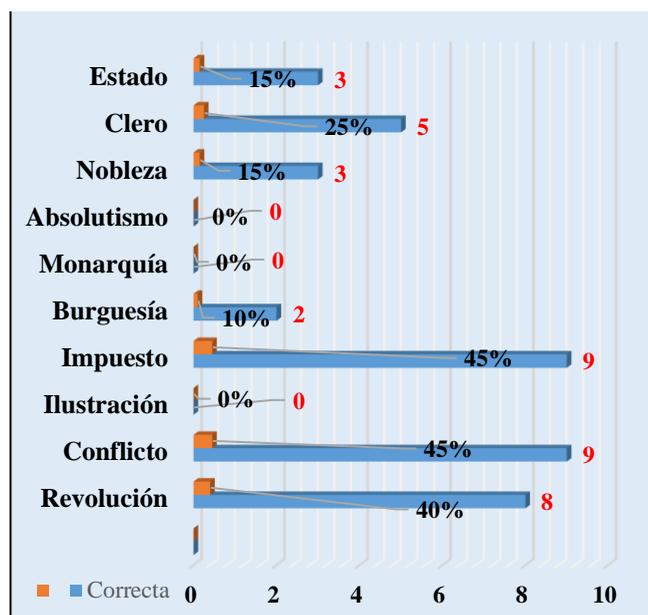
Es así que para conocer los constructos previos que poseen los estudiantes de noveno grado B, se aplicó un SQA con énfasis en el contenido la Revolución Francesa con una muestra estudiantil de 29 estudiantes, de los cuales estaban presentes 20 alumnos.

Tabla 1. Resultados de la prueba diagnóstica

Concepto	Correcta		Incorrecta		Regular	
	No	%	No.	%	No.	%
Revolución	8	40	5	25	7	35
Conflicto	9	45	4	20	6	30
Ilustración	0	0	19	95	1	5
Impuesto	9	45	4	20	7	35
Burguesía	2	10	16	80	2	10
Monarquía	0	0	16	80	4	20
Absolutismo	0	0	17	85	3	15
Nobleza	3	15	15	75	2	10
Clero	5	25	13	65	2	10
Estado	3	15	12	60	5	25



Figura 3. Conceptos que los estudiantes respondieron correctamente

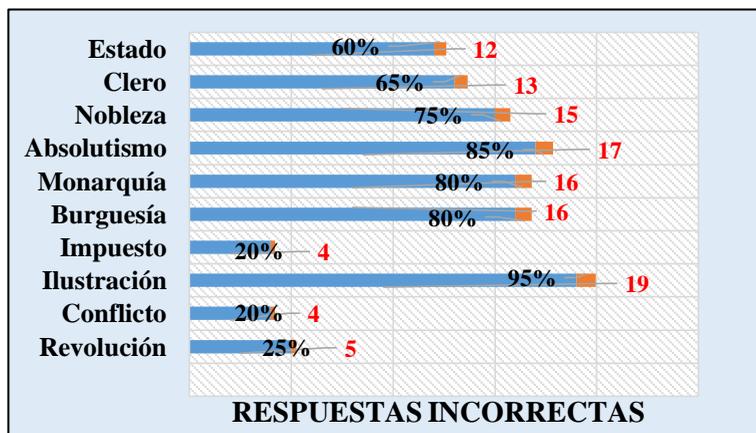


En cuanto el resultado obtenido sobre la prueba diagnóstica, respecto a las respuestas correctas tiene en promedio un 20%, mientras que las respuestas incorrectas ascienden a un 60%, destacando que los estudiantes no presentaban un suficiente dominio de la temática, en cuanto a las respuestas entre el rango regular oscila que el 20% de los educandos poseían algunas ideas sobre el temática.

Con forme a esta valoración, se deja entrever que hay una deficiencia sobre este contenido, según los resultados arrojados estadísticamente. En los siguientes gráficos que se presentan a continuación se puede observar detalladamente los resultados que se

obtuvieron en la aplicación de la prueba diagnóstica. Conviene decir, que en los términos que los estudiantes tuvieron mayor dificultad para responder fue en las definiciones de Ilustración, Burguesía, Clero y Monarquía. En esta sesión de clase n°1 se aplicó un SQA (Lo que sé, lo que quiero saber y lo que aprendí), con el objetivo de explorar los conocimientos previos que tenían los estudiantes del contenido: Revolución Francesa. Cabe destacar, que en este instrumento de evaluación se plasmaron diversos enunciados en el que el educando debía de responder en base a sus conocimientos. Como resultados de la aplicación de esta prueba diagnóstica se obtuvo lo siguiente: Respecto a las respuestas en base a la figura 3, los alumnos tienen algún conocimiento en los términos de: Impuesto, Conflicto

Figura 4. Concepto que los estudiantes respondieron correctamente



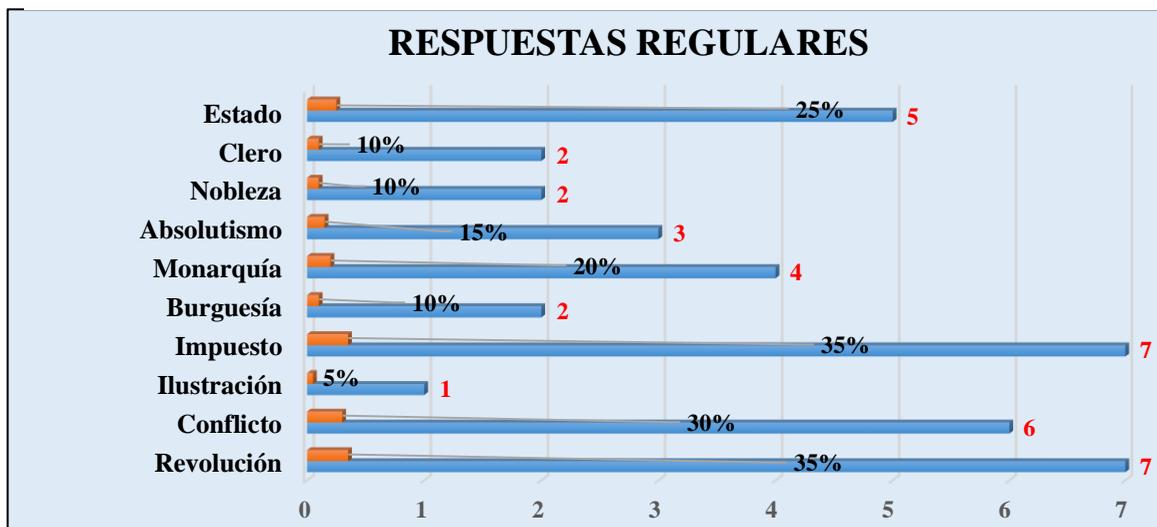
y Revolución. Hay que destacar que en promedio general el 20% de los estudiantes respondieron correctamente, destacando que el 80% de alumnos presentan dificultades en este tema.

Por su parte, en el apartado de respuestas incorrectas, a como se muestra en la figura 4 los conceptos en donde los estudiantes tuvieron dificultad al momento de darles respuestas a los enunciados que se



encontraban en el SQA fueron en las definiciones de: Estado, Clero, Nobleza, Burguesía Monarquía, Absolutismo e Ilustración.

Figura 5. Conceptos que los estudiantes respondieron regularmente



Generalizando los resultados que pertenecen al rango de respuestas incorrectas se determina que un 60% de los estudiantes presentes de la sección no conocía las definiciones de las palabras antes mencionadas, considerando de esta manera que no tienen dominio de la temática

En cuanto al rango de las respuestas regulares según revisión en SQA, se determina que el 20% de estudiantes de 9no grado B, poseían algún conocimiento sobre el tema, dejando en evidencia que más del 60% no tenía bases para contestar.

8.2. Descripción de la intervención didáctica

Con la aplicación de la intervención didáctica en la fase II, se logró determinar los conocimientos previos de los estudiantes de 9no grado “B” acerca del contenido la Revolución Francesa, se recopiló información a través del instrumento investigativo diario de campo, basado a la observación desde la perspectiva del docente investigador, el estudiante observador y el docente externo observador.

El docente Investigador tiene un papel importante en el desarrollo de la aplicación didáctica con el contenido la Revolución francesa, en la asignatura: Historia Universal en el área de Ciencias Sociales ya que es el encargado de impartir las clases y crear un ambiente dinámico, participativo, para la construcción de los conocimientos haciendo énfasis en desarrollar pensamiento Crítico en el proceso de enseñanza – aprendizaje.



El rol que desempeña el estudiante observador es realizar la descripción específica tomando en cuenta todos los elementos que debe tener la clase, iniciando desde que estrategia se utilizará esto con el propósito de tener datos concretos evidencias para la investigación que se llevó a cabo.

La función del docente observador externo es explicar detalladamente los roles del docente investigador y el estudiante observador, con respecto a lo que se realiza en cada sesión didáctica ejemplo las estrategias, las actividades de aprendizaje que, si hay relación del contenido, la integración y participación en la construcción de nuevos conocimientos y todo lo abordado en cada sesión de clase, lo cual permitió obtener información de gran importancia para la investigación.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 1

Se brinda la primera sesión de clase con una aplicación de evaluación diagnóstica (SQA) en el Centro Escolar Público Rubén Darío N°1 el 30 de septiembre a las 3:45 p.m. Lo primero que se realizó fue que la profesora de T.A.C presentó, a las maestras que les estaría impartiendo clase a los estudiantes de 9no “B”, así mismo las maestras procedieron a presentarse luego se les brindó las orientaciones acerca de lo que se realizará en la clase, mediante una dinámica llamada caja de sorpresa lo cual consiste en que se pongan de pie y se formen en un círculo, luego en una cajita van preguntas, frases, caramelos, y por medio de una música se va pasando y cuando se detenga tendrán que agarrar un papelito y va realizando la dinámica dependiendo de lo que les va saliendo.

Se les facilitó la hoja de la prueba diagnóstica para exploración de los conocimientos previos acerca del contenido la Revolución Francesa, luego se les explicó que debían analizarla, resolverla y posterior a esto se iba a socializar y luego entregarla, para esta actividad se dieron 40 minutos también algunos alumnos presentaron indisciplina y no todos estaban atentos a las orientaciones.

Algunos de los estudiantes no querían realizar la prueba presentando indisciplina y otros estaban haciendo diversas preguntas acerca de la prueba y conforme a las preguntas que hacían se les iba explicando. se acercaron otros estudiantes para que les explicarán la última casilla del S.Q.A, ya terminando los 40 minutos se formaron en pareja para compartir las opiniones de sus otros compañeros para esto se dieron 10 minutos enseguida que terminaron de socializar, la profesora les hizo una pregunta en general la cual fue ¿Que les había parecido la prueba? una estudiante levantó la



Figura 6. Docente entregando prueba diagnóstica a los estudiantes





mano y se puso de pie y dijo: que algunos conceptos presentados en la prueba ya los conocían entre ellos están: revolución, conflicto, impuesto, Estado así mismo otro educando mencionó que no conocían algunos conceptos, y que al igual que sus compañeros solo tenían noción de impuesto, revolución, entregaron todas las pruebas. Respectivamente ya para concluir la primera sesión de clase la maestra orientó que regresarían nuevamente a impartirles clase.

Figura 7. Estudiantes resolviendo prueba diagnóstica

1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

Durante el inicio de clase algunos estudiantes no querían realizar la prueba, pero se conversó con y ellos y se les explicó nuevamente el objetivo de la realización de esta prueba, mientras que otros no manejaban bien lo que es el SQA, pero ya cuando le explicó la profesora de que forma la iban a realizar ellos comprendieron mejor y con respecto a su actitud era positiva sin embargo 3 estudiantes no la querían realizar, pero la mayoría realizaron la prueba y sobre todo se les pudo ver la disposición al momento de resolverla.

1. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase?

En lo que respecta con su participación fue de manera activa, porque brindaron sus opiniones y de igual forma la maestra les preguntó lo siguiente: ¿cuál fue la parte que se les complicó al momento de contestar el SQA? Y ellos contestaron que la parte que se les dificultó fue la de los conceptos que no comprendían.

2. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Cada uno de los estudiantes brindaban aportes al momento de la socialización y si expresaron sus ideas críticas, aunque se les haya hecho un poco difícil dieron sus puntos de vista y de igual forma hacen referencia a que les costó poder explicar los conceptos como absolutismo, monarquía, e ilustración, pero con todo esto lograron resolver la prueba, y la profesora orientó que estudiarán todos los conceptos y ya que es de gran importancia que los manejen para las siguientes sesiones de clases.



Figura 8. Socialización de prueba diagnóstica



DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 2

Iniciando la segunda sesión de clase con la realización la estrategia máquina del tiempo Causa y efecto el 06 de octubre del 2020 a las 3:45 p.m. Con el contenido causas y consecuencias de la Revolución Francesa, la profesora les brindó las orientaciones acerca de lo que iban a realizar durante el transcurso de la clase lo primero que hicieron fue en organizarse en equipos de 4 integrantes por medio de la dinámica mi tía Mónica viajó a París, la que consiste en que los jóvenes caminan por toda la sección y cuando el docente diga: mi tía Mónica viajó a París en su carro, pero solo alcanzaron 6 personas, los jóvenes se forman en grupos de seis y así sucesivamente hasta que queden en grupos de cuatro.

Luego se les facilitó un documento por equipo, para que lo analizaran y elaboraran un diagrama llamado la máquina del tiempo causa y efecto. Para esto se les brindó material didáctico: papelón, hojas de colores, resaltador, marcadores, Resistol, posteriormente se haría exposiciones interactivas del tema en estudio, lo cual se dio 45 minutos, ya que no había energía eléctrica y tuvieron que utilizar las linternas de sus celulares. Cuando terminaron de realizar el diagrama lo presentaron, se dio paso a socializar el diagrama en donde expusieron en base a la lectura brindada y lo contextualizaron desde su punto de vista.

Posteriormente, que realizaron dicha actividad los estudiantes entregaron sus respectivos diagramas al docente.



Figura 9. Docente brindando orientaciones sobre realización de diagrama

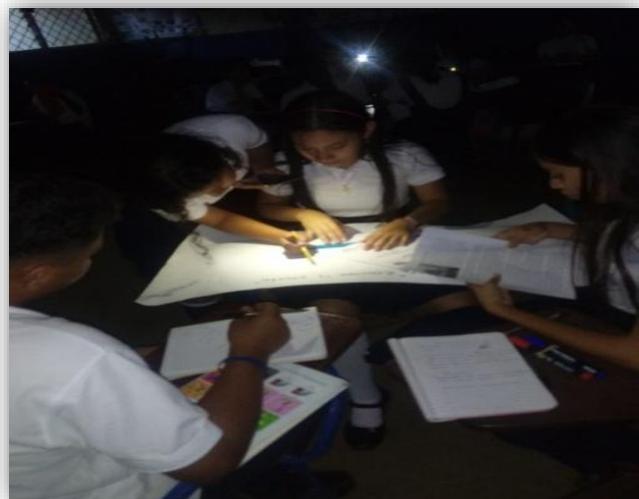


Figura 10. Estudiantes elaborando diagrama de máquina del tiempo

1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

Se puede decir que cuando dio inicio la clase y se comenzó a explicar sobre las actividades a realizar los estudiantes se notaron un poco indisciplinados y como que no querían realizar la asignación, sin embargo se le comunicó a la maestra guía su actitud, y ella conversó con ellos luego se notó en ellos



una actitud diferente y apoyaron la clase se les facilitó el documento y los materiales didácticos que iban a utilizar, se pudo apreciar que los estudiantes se sintieron más motivados y prestaron atención más cuando se realizó la dinámica la actitud fue positiva y pudieron desarrollar su pensamiento crítico.

2. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase?

Fue activa ya que todos los grupos participaron y además de eso conforme la maestra, iba explicando sobre dudas que tenían los alumnos fueron aportando acerca de la clase y decían algunos de los grupos que lo que les llamo la atención fue la acción que tenían los personajes.



Figura 11. Socialización de causas y consecuencias de la Rev. Francesa

3. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Los estudiantes si expresaron sus ideas críticas, porque dieron sus puntos de vista durante la exposición y se observó que ellos analizaron el documento, hubo construcción de conocimientos, porque se dio la interacción entre alumno contenido y alumno alumno, docente alumno, y así mismo cuando ellos iban explicando el diagrama algunos estudiantes dijeron que tuvieron dificultad en la elaboración pero que la información estaba clara.



Figura 12. Presentación de diagrama.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 3

El día miércoles 14 de octubre del año 2020, se aplica la tercera sesión de clases, dando inicio a las 3:05 pm, perteneciente a los últimos bloques según el horario establecido.

En primer lugar, la docente Jenny García entra al aula, y saluda emotivamente a los estudiantes, así mismo se pusieron de pie y dijeron muy amables ¡buenas tardes!. Claramente se observó que la



Figura 13. Estudiantes elaborando diagrama de pirámides de las clases sociales



maestra llegó con mucho entusiasmo, por lo que antes de iniciar a desarrollar el tema, realizó una pequeña dinámica llamada por nombre “todos, nadie y algunos”.

Para aplicar la dinámica, la docente orienta que se realicen en semicírculo, posterior les asigna a los alumnos que está en la parte derecha el término “todos”, a los que están en la parte izquierda le asigna la etiqueta de “algunos” y el último que sería en este caso “todos”. Una vez asignado los roles a cada



Figura 14. Estudiantes finalizando la pirámide social

grupo, la docente empieza a recapitular el contenido anterior el cual era: causas y consecuencias de la Revolución Francesa, en tanto a esto la monitora que es la maestra expresaba una frase y dentro de ese enunciado agrega cualquiera de los términos, según lo asignado anteriormente, cada vez que se menciona, los estudiantes deben de estar atentos, para cambiar de lugar, y así sucesivamente.

A través de esta dinámica se pudo observar que los estudiantes gozaron, por lo que hubo mucho entusiasmo por parte de ellos.

Continuando con la clase después de la dinámica, la docente escribe en el pizarrón los elementos que se designan para impartir un determinado tema, plasmando el nombre de la asignatura, unidad, indicador de logro y el contenido, así también las actividades a realizar durante el proceso de la clase.

Dando seguimiento al plan, la docente da paso a direccionar a los jóvenes a que se organicen en sus equipos de trabajos tomando de 4

integrantes, una vez que se conformaron los grupos, se observa que la

maestra les brinda un documento basado a las clases sociales de la Revolución Francesa, así mismo se les facilita un papelón, imágenes, tijeras, pegamento. Con ayuda de estos materiales, los educandos en primer lugar leyeron y analizaron el escrito, después



Figura 15. Socialización del tema clases sociales durante la Rev. en Francia



Figura 16. Presentación en plenario de la actividad



procedieron a hacer una pirámide vinculada a las clases sociales de la revolución francesa y otra conforme a las clases sociales de la actualidad.

Conviene decir, que la estrategia planteada tuvo gran aceptación por parte del estudiantado, ya que se miraba el interés de ellos de proyectar un trabajo con buena creatividad. Muchos de los grupos adujeron que el de ellos sería el mejor, al igual al momento de presentarlo en plenario.



Figura 17. Presentaciones de exposiciones a través de diagrama de pirámides

Finalizando el tiempo del trabajo que se realizó en clases, la educadora les indica que se reorganicen en semicírculo, puesto a que cada grupo presentará sus trabajos, sin embargo, quedaba un grupo el cual no había terminado, por lo que la maestra le cedió un tiempo de 5 minutos más.

Concluyendo el tiempo de este grupo faltante, la docente escoge al azar el que pasaría de primero, en total eran 6 equipos. Por su parte cada uno de ellos, pasaron en frente y expusieron sus puntos de vistas, uno de los integrantes de uno de los equipos argumentó que no había ninguna diferencia entre las clases sociales, puesto a que la burguesía del ayer era la pobreza de hoy, la monarquía del antes, es la clase dominante que tiene más recursos, el cual predomina en su mayoría el capitalismo, que solo vela por incrementar sus intereses. Cabe destacar, que, durante la presentación de plenario, se evaluaron con lista de cotejo en donde se incluyeron criterios como: participación activa de los estudiantes en plenario con un lenguaje claro.

Las exposiciones presentadas fueron participativas y creativas, así mismo se vio el interés en los estudiantes sobre la temática abordada durante el tiempo hasta finalizar a las 4:20pm, hora que finalizó el bloque de clase.

1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada? Fue positiva, ya que hubo mucha interacción entre el estudiante y el maestro, desde el inicio de la sesión de clase. Así mismo, la docente les dijo que este era un tema que en su momento lo iba a desarrollar la maestra del área de Ciencias Sociales.



2. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase? La participación de los alumnos fue activa, porque cada uno brindó sus opiniones, así también se observó que desarrollaron el pensamiento crítico, además de que les gustó trabajar con los materiales que les brindó la docente.

3. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta. Según las opiniones de los estudiantes se determina, que sí expresaron sus ideas críticas, puesto a que argumentaban con libertad, además de que relacionaban las clases sociales del antes con el ahora.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 4

El día viernes 16 de octubre del año 2020, se aplica la cuarta sesión de clases. En primera instancia la maestra Jenny García, saluda a los estudiantes. Entrando la docente, orienta a los alumnos a organizarse en semicírculo, en esta ocasión ella les comenta a los jóvenes de que realizaran una dinámica llamada “el correo llegó”. Ella explica que la temática de la dinámica, consiste en que cada estudiante representa un departamento de Nicaragua, y un monitor que queda fuera, la función de él será decir: el correo llegó a: Managua, Estelí, León, los departamentos que se tenían que cambiar de lugar y trasladarse a donde los otros se movieran, el que perdía la docente le hacía una pregunta sobre el tema anterior.

Siendo aproximadamente las 3:15 pm, la docente escribe la unidad, el indicador de logro y el contenido en la pizarra, así mismo plasma las actividades de aprendizajes que se desarrollaran durante el proceso de la clase. Posteriormente, la maestra les facilita un documento sobre los Procesos de la Revolución Francesa, el cual lo leerían y analizaría, luego se les brindó material como: hojas de block, hojas de colores, tijeras y pegamento, para que realizaran su material de apoyo en el que plasmarán los aspectos positivos, negativos, e interesantes de cada proceso que se dio durante los cambios políticos, sociales y económicos que se dieron en Francia.



Figura 18. Estudiantes reañizando PNI.



Figura 19. Estudiantes analizando documento: Procesos de la Revolución Francesa



Esta actividad se orientó que la hicieran en parejas. Por su parte la maestra expresó al estudiante que debían de realizar la asignación en 30 minutos, en el que deberían de leer, analizar y luego realizar el PNI de manera creativa, en base al material brindado, hasta finalizar el tiempo límite a las 3:45pm.

Terminando el tiempo del trabajo, se les orienta a los estudiantes que se ordenen en semicírculo para poder proseguir con el tema, ante eso la docente escoge al azar el equipo que pasaría de primero en la presentación del plenario.



Figura 20. Socialización de PNI

Se observaba que los alumnos estaban nerviosos, esto no fue excusa para no presentar lo realizado en la clase práctica, ya que ellos a la vez querían participar.

El plenario se llevó a cabo en un periodo de 25 minutos, en este tiempo se detalló el interés que tenían los estudiantes sobre la temática, sin embargo, dos de los estudiantes adujeron que ya le estaba



Figura 21. Presentación de PNI.

empezando aburrir este tema, y que cuántos puntos se le iban a dar. Ante esta situación, la maestra le respondió al joven de que todo lo que se hacía en esta clase, sería valorado por la docente de sociales, en base a los resultados que se presentarán en la prueba final.

Antes de cerrar la sesión de clase del día de hoy, la educadora presentó un vídeo de 15 minutos basado en la Revolución francesa, esto con el fin de afianzar los conocimientos sobre la temática abordada. Durante la presentación del vídeo los estudiantes, estaban en silencio escuchando sobre el proceso político, social y cultural que se dio en Francia. Una vez que culminó la cinta, la profesora pidió participación a los estudiantes sobre lo que comprendieron según lo presentado.

Al finalizar la maestra, se despide amablemente con los estudiantes, en eso tocaron timbre de cambio de hora. Despidiéndose los jóvenes dijeron en voz alta: ¡se acuerdan de nuestro refrigerio para cuando terminen de aplicar!



1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

Se observó que en la mayoría de los estudiantes participaron, expresaron sus ideas tanto en el plenario del PNI, como en la socialización del vídeo. Cabe destacar que, a su vez, se aclararon las dudas que tenían los educandos en cuanto al tema. Sin embargo, fue la excepción de dos estudiantes quienes argumentaron que ya les estaba empezando aburrir esta clase.



Figura 22. Estudiantes organizados en semicírculo para ver el vídeo

2. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase? Fue

buena, ya que todos argumentaron sus opiniones, así mismo les pareció agradable la estrategia, ya que plasmaron por medio del PNI, los aspectos positivos, negativos e interesantes de este tema.



Figura 23. Análisis de vídeo

3. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Esta estrategia fue de mucha ayuda para que los estudiantes interactúen entre sí, ya que, al momento de la socialización en pareja, cada uno tuvo que aportar algo sobre el tema en estudio, por lo que hubo pensamiento crítico, tanto en la estrategia implementada al igual que el vídeo.

DIARIO DE CAMPO MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 5

El día miércoles 21 de octubre del 2020 se realizó la quinta sesión de clase con la estrategia didáctica Gamificando con Moodle dio inicio a las 1: 15 p.m. En



Figura 24. Estudiantes escuchando orientaciones para utilizar la plataforma de MOODLE



donde la maestra, saludan a los estudiantes y les orienta que se organicen en hileras para dirigirse al aula TIC, ya que se hará uso de la tecnología, para realizar un cuestionario en la plataforma de Moodle, pero un día antes se había ido a conversar con la profesora encargada del aula TIC, para matricularlos en la aplicación y hacer uso de las Tablet.

Luego que ingresan a la sección de clase cada uno anota su contraseña, usuario, pasos para poder acceder a la plataforma y así mismo resolver el cuestionario, al principio se tubo dificultad porque no todos podían entrar, pero se dio paso a revisar detenidamente la contraseña y usuario, para asegurase que la habían anotado correctamente.

Se identificaron algunos errores y por eso no podían ingresar, ya resolviendo los problemas entraron todos y se procedió a contestar el cuestionario, donde aparecían ítems de falso y verdadero, preguntas abiertas para su desarrollo del pensamiento crítico.

Se dieron 30 minutos para resolver lo asignado, después de eso se procedió con la participación de 5 estudiantes brindando los aportes acerca de las preguntas que aparecían, por lo cual algunos de ellos mencionaron que habían preguntas que lo hacían pensar bastantes mientras que otras ya las sabían.

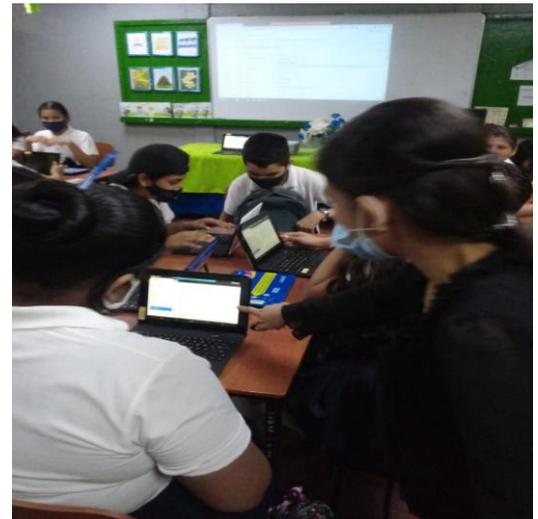


Figura 25. Docente interactuando con estudiantes sobre la plataforma

Posteriormente, la maestra llevó a los estudiantes de regreso a la sección, ya que iban a ocupar el aula TIC. Estando en la sección se brindó tutoría sobre la realización del texto argumentativo, puesto a que eran 2 horas de clase en el cual se pudo presentar un video sobre cómo deberían de realizar el texto argumentativo, también se les facilitó el instrumento de evaluación explicándole los criterios de evaluación de la rúbrica, que parámetros deberán de cumplir, para presentar un buen trabajo. Seguidamente se les dieron diferentes temas para que escogieran el título de su argumento y si ellos querían otro tema hablando siempre de la Revolución francesa les es permitido.

2. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada? La actitud fue positiva porque ellos estaban contentos porque no habían tenido una clase así donde hicieran uso de los recursos tecnológicos porque era algo nuevo para ellos además de que el cuestionario les iba indicando la puntuación y si lo podían intentar nuevamente bien



3. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase? Respectivamente la participación de los estudiantes fue activa ya que al momento de la socialización ellos expresaron sus ideas críticas. Como la contestación de la siguiente pregunta: ¿Qué importancia tiene la promulgación de los derechos de las personas en la actualidad? Por lo que explicaron que si no se hubieran luchado por los derechos todavía existiera injusticia por parte de los de la alta sociedad.

4. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas (pensamiento crítico)? Explique su respuesta. Según la observación realizada se puede apreciar que los estudiantes si expresaron sus ideas críticas ya cuando se dio el conversatorio ellos presentaron el interés por expresar sus ideas se pudo observar con las preguntas abiertas que aparecían en el cuestionario.

DIARIO DE CAMPO MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 6

Hoy viernes 23 de octubre se realiza la aplicación del sexto plan, impartido por la docente Jenny García.

Listo para iniciar la clase, la maestra escribe en la pizarra el nombre de la asignatura, unidad e indicador de logro y las actividades a desarrollar, en lo que está escribiendo la profesora, se acerca un estudiante y le pregunta exclamando: ¡profe, que bonito son los debates ¡la docente le exclama diciendo: ¡son muy interesantes ¡después de decir eso la alumna se fue a asentar.

Una vez que la docente finaliza de anotar en la pizarra, orienta a los alumnos a que se ordenen en semicírculo, ya que se realizará una actividad práctica en donde todos participarán.

Por su parte, la maestra Jenny procede a facilitarles un documento en donde está plasmado el himno nacional de Francia, ante esto se les explica que para realizar el debate deberán de leer p primero el documento y luego analizarlo, el cual tendrán un tiempo de 20 minutos, para llevar a cabo esa actividad.



Figura 26. Organización en semicírculo para realización de debate



Llegando el tiempo límite de la ejecución de la primera actividad, la maestra les dice que deberán atender el audio que se presenta en la diapositiva sobre la interpretación del himno nacional de



Figura 27. Estudiantes escuchando y observando letra del himno de Francia

Francia, el cual tendrá una duración de 5 minutos y medio.

Por su parte, los estudiantes se mostraban entusiasmados, ya que ellos mismo le decían a la profesora que era algo raro lo que estaba haciendo, puesto a que estaban acostumbrados al dictado en esta asignatura.

Al finalizar el audio, la maestra les expresa que iniciarán con el debate, el cual tendrá una duración de 40 minutos. Cabe destacar, que la docente brinda la primera pregunta a debatir, en donde se

vio al principio poca participación por parte del estudiantado; luego que se les planteó la otra interrogante hubo más interacción.

En esta parte se pudo ver que al inicio los estudiantes se encontraban tímidos, pues no se sentían cómodos al hablar en público, sin embargo, en el lapso que se fueron haciendo las preguntas se constató más la aportación.

Uno de los aspectos claves, que hay que hacer mención es que la docente incluyó preguntas abiertas, logrando así interacción activa y crítica en los educandos, logrando como tales procesos empáticos entre estudiantes. Para culminar esta sesión de clase, la docente pide a los alumnos que argumenten una pequeña conclusión sobre la estrategia y actividad abordada en la clase.

En total fueron 3 participaciones, el cual dijeron que la actividad les había parecido creativa e interesante, puesto a que en esta asignatura no lo habían hecho, otro de los jóvenes argumentó que le llamó la atención la letra del himno de Francia, puesto a que habla de la tiranía y oprobio de partidos políticos y el último expresó que con esta actividad ellos sintieron que opinaron con coherencia.

La conclusión se llevó a cabo en 25 minutos, hasta que finalizó la clase, terminando a las 4:20pm.



1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada? Fue positiva,

porque la mayoría de los estudiantes aportó ideas buenas, haciendo como tal más interactiva la clase, en donde desarrollaron procesos empáticos entre compañeros.



Figura 28. Desarrollo del debate en aula de clase

2. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase? Participativa, desde el momento que escucharon

el audio de la letra del himno de Francia, ya que lo relacionaron el contexto con el hecho histórico de la Revolución Francesa, así mismo con la estrategia aplicada por la docente que es el debate, expresaron sus ideas críticas

3. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Si, ya que la maestra elaboró preguntas abiertas, con el fin de que los alumnos no se quedarán sin participar.

DIARIO DE CAMPO MASTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 7

El día miércoles 28 de octubre del 2020 se realizó la séptima sesión de clase con la estrategia: Texto Argumentativo dio inicio a las 3: 45 p.m. En donde se pudo apreciar lo siguiente: primero lo que se realizó fue que la Maestra le brindó un saludo fraterno a los estudiantes, posteriormente se les orienta se organicen en semicírculo luego, se procede a explicarles la una dinámica de integración llamada: canasta revuelta, consiste en que a cada uno se le asigna el nombre de una fruta y posteriormente cuando la maestra mencione “canasta revuelta”



Figura 29. Estudiantes formados en semicírculo para socializar texto argumentativo

se cambian de lugar y el que quede de pie se le realizarán preguntas relacionadas al tema de del texto argumentativo entre ellas están: ¿Cuál es el tema de su texto argumentativo? ¿Cuál es la idea que defiende o está en contra? ¿Brinde la conclusión de su texto argumentativo? se continúa en la clase de esta esta misma forma.



La socialización se realizó de manera dinámica en donde los estudiantes que iban quedando de pie la profesora le cedía el lugar para explicar su texto argumentativo, el cual fue el impacto de la revolución francesa en las sociedades, brindando sus ideas críticas sobre el tema.

Así mismo hubo otras participaciones de estudiantes con otros temas entre ellos estaban: la Revolución Francesa y la declaración de los derechos del ciudadano, Luchas de clase lo que dejó la Revolución Francesa, donde uno de ellos mencionó que había escuchado acerca de este tema pero que no le había tomado la importancia, pero ahora comprende lo fundamental que es. y después entregaron los textos, diciéndole la maestra que en la siguiente clase ya estarían en la parte final y que no fallaran para compartir un refrigerio.



Figura 30. Docente iniciando conversatorio del texto argumentativo

2. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

Se miró que fue positiva porque se integraron a la dinámica durante el transcurso de la clase.

3. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase?

De acuerdo a lo observado, hubo una buena participación de los estudiantes, porque en su texto argumentativo explicaron la importancia de la Revolución francesa desde sus puntos de vista.

4. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas (pensamiento crítico)? Explique su respuesta

Si expresaron sus ideas críticas porque cuando les correspondió el momento de participar ellos expresaron sus ideas críticas de acuerdo al tema que eligieron relacionándolo con la Revolución Francesa.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO OBSERVADOR

1. Descripción de la sesión de clase N° 7

La clase da inicio a las 3:05 de la tarde, octava sesión de clase y la última que se aplicará el día de hoy. Se observa asistencia de 17 estudiantes. En esta tarde, la maestra explica que hoy será la última ronda de clase, puesto a que se realizará una prueba final, el cual se orientó en la clase pasada.



Figura 31. Estudiante resolviendo prueba final



La maestra da paso a escribir en la pizarra la unidad, indicador de logro y el contenido, además de las actividades de aprendizaje que se desarrollaran en el transcurso de la clase. Una vez que la maestra plasma el contenido, orienta a los estudiantes que guarden sus cuadernos, y que escriban con lapicero.

Siendo las 3:15pm, la profesora brinda orientación a los estudiantes que realicen correctamente las filas, posterior se les facilita a cada estudiante la prueba que realizarán. Al tenerlas todos, la maestra explica detalladamente la prueba final, así mismo aclara que cuando terminen de resolverla que no la entreguen hasta que ella lo oriente, así también les dice que tendrán un periodo de 40 minutos para resolverla

En el proceso de resolución de la prueba final, uno de los estudiantes se puso de pie y fue donde la docente, ya que tenía dudas sobre una de las actividades. Por su parte, los estudiantes estaban en silencio, mientras que la maestra cuidaba que no hubiese incidentes de copias entre los alumnos.



Figura 32. Asistencia de estudiantes de 9no grado B.

Siendo las 3: 50 de la tarde, la mayoría de los estudiantes ya habían finalizado de resolver la prueba final, por lo que ellos decían que estaba fácil y que todo lo manejaba. Terminando todos los estudiantes la prueba, la maestra les vuelve a recordar que la prueba la entregarán hasta que ella lo disponga, mientras tanto les dice que deberán de escoger una pareja, ya que se socializará la asignación resuelta, sin cambiar nada de lo plasmado en la prueba. Continuando el desarrollo de la clase, se dio paso a socializar las respuestas en parejas, en este proceso muchos de los alumnos argumentaban que les habían salido correctas las respuestas. En ellos se podía observar que estaban contentos por este mérito, por otro parte una minoría de estudiantes decían que estuvieron cerca de la respuesta.

Al finalizar la sesión de clase, la docente pide las pruebas que realizaron los educandos. La socialización tuvo un tiempo de 15 minutos, por lo que se culminó en el tiempo previsto.



Luego que finalizó la prueba, la maestra Jenny brinda unas palabras de agradecimientos, por haber participado con disciplina en cada una de las sesiones de clases.

Por su parte, la docente en conjunto con las maestras Juana y Jenny les dieron un pequeño refrigerio a los estudiantes, así mismo se le tomaron fotos, como forma de agradecimiento ante el apoyo brindado.

En el tiempo restante, se despachó a los alumnos a que se fueran a su casa, ya que por orientaciones de dirección saldrían temprano puesto a que el docente de la última no asistió al colegio. sin embargo.

En este procedimiento se observó de todo, por lo que se puede decir que fue grata la experiencia que obtuvieron los estudiantes al ser partícipes de un estudio.

Faltando 20 minutos para la hora salida, se realiza el grupo focal con los 5 estudiantes que seleccionó la maestra Juana, hay que decir que el aula se encontraba vacía, puesto a que se les dió la salida temprana a los otros estudiantes por orientaciones de dirección.

La docente Jenny que es la que dirigió a todo el grupo en este proceso, orienta a que los participantes del grupo focal se realicen en semicírculo. Una vez realizado esto, la maestra da inicio con la actividad. Ella le explica a los alumnos que esto se hace como una forma de valoración de lo que se hizo en cada sesión de clase. Detallándose esto, la educadora les plantea qué les realizarán preguntas en base a la temática que se desarrolló en todo este transcurso. Así mismo, ella les recomienda a los jóvenes que argumenten en base al conocimiento que adquirieron y sus opiniones personales. Para entrar al desarrollo de la actividad, la docente les plantea las siguientes interrogantes, según tiempo determinado para cada una.

- ✓ ¿Cuál crees que fue lo positivo y negativo de la revolución francesa?
- ✓ ¿Creen que en la actualidad aún se viven algunos aspectos de la revolución francesa?



Figura 33. Alumna analizando los items de la prueba final



- ✓ ¿Cuál fue el impacto de la revolución francesa en la sociedad?
- ✓ ¿Del contenido abordado qué fue lo que más te llamó la atención?
- ✓ ¿La revolución francesa fue un acontecimiento heroico o una manifestación de poder?



Figura 34. Valoración de las sesiones de clases en grupo focal

Cada alumno iba argumentando de acuerdo a su conocimiento y criterio, también, se observó que a uno de ellos le costaba trabajo expresarse, ya que se encontraba nervioso. En el transcurso de esta actividad, los estudiantes se fueron despojando de sus miedos y nervios, participando activamente en el turno que le correspondía. Al finalizar el grupo focal, se dieron un aplauso los estudiantes ya que expresaban

que se sentían orgullosos de que se les haya escogido como protagonistas de la valoración final. Por su parte, la maestra Jenny y Juana se despidieron amablemente, por último, se les tomó una foto grupal. **1. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?** En esta sesión se observó que los estudiantes, estaban ansiosos por responder las actividades plasmadas en la prueba final. Por su parte, tuvieron una buena actitud ya que ellos sentían sentirse seguros de responder todas las interrogantes que les salieran en la prueba. En cuanto al grupo focal, se observó en ellos que al inicio de esta actividad se encontraban tímidos, sin embargo, en el transcurso de este, cada uno brindó su punto de vista.



Figura 36. Estudiantes participando en grupo focal

2. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase?

De acuerdo a lo observado, los estudiantes describen la asignación como fácil, ya que según ellos corroboraron en la socialización que la mayoría de las respuestas que plasmaron en la prueba final, estaban correctas. Por su parte, en el grupo focal los participantes adujeron que en las sesiones siempre hubo interacción entre el docente y alumno, fortaleciendo aún más la participación colectiva.



Figura 35. Interacción docente y alumno en grupo focal



3. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta. Sí expresaron sus ideas críticas, ya que como se dijo anteriormente, la maestra realizó una socialización y conforme a ello se logró determinar que en la prueba se plasmaron preguntas de análisis crítico. Por su parte los estudiantes del grupo focal expresaron que, en todas las sesiones de clases nunca se les guardó silencio para no expresar lo que ellos decían.

8.3. RESULTADOS DE LA PRUEBA FINAL

Mediante la aplicación de una prueba final se evidencian los resultados obtenidos del contenido Revolución francesa, el cual se brindó durante 8 sesiones de clases, constando de una serie de estrategias que lograron contribuir en el desarrollo del pensamiento crítico con estudiantes de 9no grado B, de la asignatura de Historia. Cabe destacar, que según el aprendizaje adquirido por parte de los educandos fue significativo, ya que ellos comprendieron de forma dinámica el contenido brindado en las sesiones de clases. Evidencia como tal son los siguientes resultados comprobando la calidad de aprendizaje adquirido. En la siguiente tabla se muestran los resultados de la aplicación de la prueba final que obtuvieron los estudiantes respecto al conocimiento adquirido en las sesiones de clases.

Tabla 2. Resultados de la prueba final

Conceptos	Correcta		Incorrecta		Regular	
	No.	%	No.	%	No.	%
Revolución	17	100	0	0	0	0
Conflicto	17	100	0	0	0	0
Ilustración	14	82	2	12	1	6
Impuesto	16	94	1	6	0	0
Burguesía	15	88	1	6	1	6
Monarquía	14	82	2	12	1	6
Absolutismo	14	82	3	18	0	0
Nobleza	15	88	1	6	1	6
Clero	13	76	2	12	2	12
Estado	14	82	1	6	2	12



A como se observa en el gráfico de la figura 37, según los resultados hay que destacar que los alumnos si obtuvieron un aprendizaje de calidad, en cuanto al tema “Revolución Francesa”, además que se logró desarrollar el pensamiento crítico en ellos. A sí también se describe la cantidad de alumnos que respondieron de manera correcta según conceptos, así mismo se detalla el grado de porcentaje equivalente a cada enunciado.



Figura 37. Gráfico de respuestas que respondieron correctamente prueba final los estudiantes

Hay que recalcar, que la prueba que se aplicó en la evaluación final, también se les aplicó en principio como prueba diagnóstica. En la primera evaluación que fue en la diagnóstica, un 20% de estudiantes respondieron correctamente, mientras que en la prueba final el 87% de alumnos asertó en los conceptos, según el criterio de rango correcto. En base a ello, hay que considerar que verdaderamente los educandos avanzaron en lo que respecta al dominio del contenido abordado en clases.

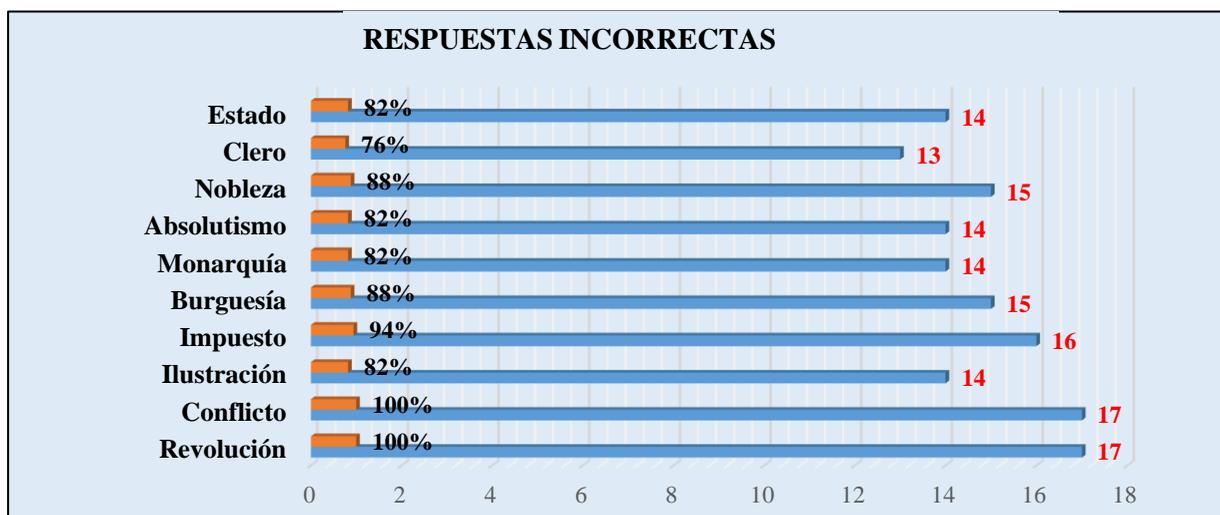


Figura 38. Gráfico de respuestas incorrectas de prueba final que los estudiantes resolvieron

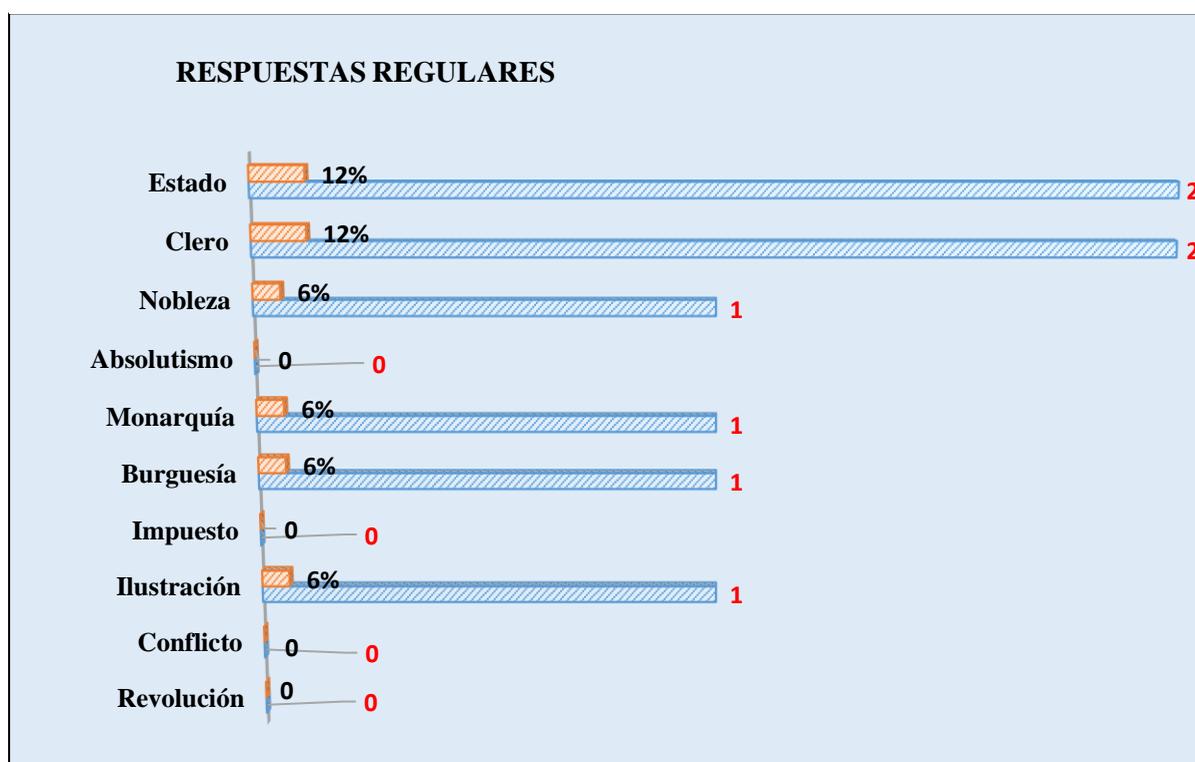
Respecto a la figura 38, se muestran los resultados que los estudiantes obtuvieron al responder de forma incorrectas las definiciones referidas al tema en estudio, considerando como tal que un pequeño porcentaje equivalente al 8% de los educandos no comprendieron el significado de algunos términos tal a como se muestra en el gráfico. En cuanto a esto, hay que considerar que cuando se les aplicó la



prueba diagnóstica a los alumnos el 60% respondió de manera incorrecta. Con este resultado se puede observar que la cantidad de contestaciones incorrectas que disminuyó significativamente.

De acuerdo a la figura 39, se evidencia claramente que fueron pocos los estudiantes que escribieron conceptos ambiguos, ya que solamente fue un 5% de alumnos que tuvieron problemas para contestar. Relacionando esta estadística con la evaluación diagnóstica en este rango, los resultados fueron asertivos. En base a esto, se puede decir que los jóvenes lograron cumplir y alcanzar la competencia e indicador de logro, además de desarrollar el pensamiento crítico.

Figura 39. Gráfico de respuestas regulares de prueba final



8.4. RESULTADOS DE LA PRUEBA FINAL

En las siguientes tablas que se presentan a continuación se evidencian los resultados obtenidos desde la evaluación diagnóstica, considerando además la evaluación formativa como un proceso sistemático para llegar al resultado de la sumatoria final, el cual es en este punto en donde se sabe si el estudiante formó un nuevo conocimiento.

Para ello se presentan los resultados de la prueba diagnóstica que se aplicó en la primera sesión de clases, posterior la aplicación de una prueba final similar a la que se estudio desde un primer momento.

Tabla 3. Resultados de la prueba diagnóstica

Concepto	Correcta		Incorrecta		Regular	
	No	%	No.	%	No.	%
Revolución	8	40	5	25	7	35
Conflicto	9	45	4	20	6	30
Ilustración	0	0	19	95	1	5
Impuesto	9	45	4	20	7	35
Burguesía	2	10	16	80	2	10
Monarquía	0	0	16	80	4	20
Absolutismo	0	0	17	85	3	15
Nobleza	3	15	15	75	2	10
Clero	5	25	13	65	2	10
Estado	3	15	12	60	5	25

Tabla 4. Resultados de la prueba final

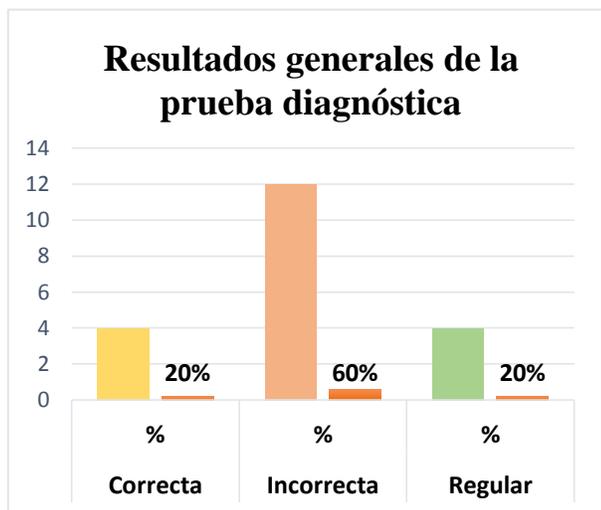
Correcta		Incorrecta		Regular	
No	%	No.	%	No.	%
17	100	0	0	0	0
17	100	0	0	0	0
14	82	2	12	1	6
16	94	1	6	0	0
15	88	1	6	1	6
14	82	2	12	1	6
14	82	3	18	0	0
15	88	1	6	1	6
13	76	2	12	2	12
14	82	1	6	2	12

Cabe destacar que por el problema de salud del COVID-19, los estudiantes se integraban irregularmente. En esta sesión de clase solo hicieron acto de presencia 17 estudiantes, de 29 que es la matrícula actual.



En la siguiente figura que se presenta a continuación se muestra los resultados que se obtuvieron de forma global, en la prueba diagnóstica según los rangos de: correcto, incorrecto y regular.

Figura 40. Gráfico de los resultados generales de la prueba diagnóstica



De acuerdo a los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica se describe como tal lo siguiente: el 20% de estudiantes respondieron de forma correcta, mientras que un 60% de educandos tenían serias dificultades en cuanto al conocimiento del tema “Revolución Francesa”, por lo que respondieron incorrectamente. Así mismo, se destaca que el 20% de alumnos tenían algunas ideas sobre la temática por lo que sus respuestas estaban en el aspecto regular.

Figura 41. Gráfico de los resultados generales de la prueba final



En lo que respecta a la valoración de la prueba final, se determina como tal que los educandos aprendieron significativamente en torno a las estrategias aplicadas por el docente en cada clase. En la figura 41, se detallan los aciertos que obtuvieron los estudiantes en la última sesión de clase, según conceptos planteados en SQA, destacando como tal que el 87% de los alumnos resolvió correctamente la prueba final, ante un 60% de estudiantes que tenían dificultad para responder en la primera evaluación que fue en la diagnóstica.

Considerando lo anterior, se detalla que el 8% del estudiantado no logró completar las respuestas

correctamente por lo que abarcó en el criterio de respuestas incorrectas y por último un 5% de estudiantes conocían poco de la temática planteada en cada clase, contrario al 20% que peseían ideas ambiguas del contenido cuando se les aplicó la evaluación diagnóstica.



8.5. Resultados del Grupo focal

Tabla 5. Resultados del grupo focal

Preguntas	Respuestas de los estudiantes	Análisis e inferencias
<p>¿Cuál crees que fue lo positivo y negativo de la revolución francesa?</p>	<p>Con relación a la estudiante N° 4 expreso “lo positivo fue que el rey Luis XVI y la reina María Antonieta fueron destituidos de su cargo y la guillotina en cierta parte fue negativa porque morían personas injustamente, también que Napoleón le ayudo al pueblo, pero al final termino siendo igual.”</p> <p>El estudiante N° 5 manifestó lo siguiente “fue buena porque de ahí se formaron los derechos humanos, y lo negativo fue que muchas personas fallecieron y los que más sufrían eran los pobres”</p> <p>El estudiante N° 1 dijo “se podría decir que en lo positivo fue que se cambió la forma de pensar y se crearon nuevos partidos políticos, también lo de derecha e izquierda”</p> <p>Al respecto el estudiante N° 2 expreso “Que en aquel tiempo eran egoísta gobernaban de una forma incorrecta por que las leyes que implantaban solo los favorecía a ellos y echaban de menos a los pobres y al pueblo que eran los más afectados”</p>	<p>De acuerdo a lo expuesto por los estudiantes, se logra evidenciar que comprendieron el contenido abordado identificando los aspectos relevantes de la revolución francesa.</p>
<p>¿Creen que en la actualidad aún se viven algunos aspectos de la revolución francesa?</p>	<p>El estudiante N° 4 expreso: “Sé vive casi igual pero no de la misma manera ya que si hay distintas clases sociales, los obreros, los campesinos los que están arriba de la pirámide, se podría decir que son los diputados y presidentes, la clase alta menosprecia a la clase baja, aunque ahora tenemos educación igualitaria que antes no había y los impuestos son ciertamente justos con leyes que defienden a cada ciudadano.”</p> <p>Respecto a esta pregunta el estudiante N° 3 respondió “Ahora se puede expresar lo que uno piensa ya que antes se hacía solo lo que decía la nobleza o el rey y no dejaban que el pueblo se expresara de lo que se miraba.”</p> <p>Con relación a la misma interrogante es estudiante N° 5 manifestó lo siguiente: “si porque en algunos países hay presidentes corruptos que igual, no saben gobernar y solo ven su propio bienestar”.</p> <p>Seguidamente el estudiante N° 2 dijo “que en aquella época existió el rey, el clero, nobles y el tercer estado y el rey era un hijo de Dios y el poder era hereditario, así como sucede en corea”.</p> <p>Por su parte el estudiante 1 expreso “si como la reina Isabel, en su país todavía se siguen utilizando nombres como los de la revolución francesa como: príncipe, duque.”</p>	<p>Esta interrogante permitió observar que los estudiantes hicieron alusión a la importancia del tema relacionándolo con casos de la vida cotidiana y en donde ellos demostraron su forma de observar, pensar y actuar es decir su pensamiento crítico ante las diferentes los problemas sociales del pasado y su relación con el presente.</p>



<p>¿Cuál fue el impacto de la revolución francesa en la sociedad?</p> <p>¿Del contenido abordado que fue lo que más le llamo la atención?</p>	<p>De acuerdo a esta interrogante el estudiante № 5 expuso que “promovió un cambio de ideas, para que la gente defendiera sus derechos y no se sintiera oprimida “El alumno № 2 indico que “Fue un acontecimiento mundial de gran importancia porque desde ese momento muchas personas se dieron cuenta de como dirigir su estado y hubo una mejor organización política.”</p> <p>Referente a esta pregunta el estudiante № 3 dijo “Fue un hecho histórico que en la que hubo muchas muertes, pero nos ayudó a mantener los ideales de libertad.”</p> <p>Mientras que el estudiante № 4 expresó: “Que a partir de la revolución sirvió de inspiración a otros países”.</p>	<p>La metodología constructivista aplicada al estudiantado permitió que demostraran su capacidad crítica de los hechos sociales y relacionaran lo teórico con lo práctico.</p>
<p>¿Del contenido abordado que fue lo que más le llamo la atención?</p>	<p>Respecto a esto el estudiante № 1 respondió “Lo que me llamo mucho la atención fue lo que se llamó el reinado del terror fue cuando se utilizó la guillotina para tomar justicia sobre los demás ya que nadie es Dios para quitarle la vida a otro.”</p> <p>El estudiante № 5 dijo: “Es el interés que tienen mucha gente que solo quieren llegar al poder y no se preocupan por los demás”. Posterior es estudiante № 2 opino que “La palabra ilustración ya que me da cuenta que tiene otro significado relacionado a la historia, y que este pensamiento fue el que ayudo a que muchos franceses se enterarán del mal gobierno que tenían con el rey”. También el alumno № 3 dijo “Que Robespierre también fue asesinado por su mal manejo contra sus opositores y también le cortaron la cabeza.” Seguidamente el estudiante № 4 indico que “Los diferentes periodos que paso la revolución francesa y en todos ellos siempre había contradicciones y por eso hubo muchos asesinatos”.</p>	<p>Según lo expuesto por los alumnos se refleja un crecimiento cognitivo, pero a su vez se ve una familiarización entre docente y estudiante, permitiéndole a este perder su miedo escénico y a proponer sus ideas.</p>
<p>¿La revolución francesa fue un acontecimiento heroico o una ambición de poder?</p>	<p>Referido a esta pregunta el estudiante № 2 expresó que “Ellos planteaban y querían tener era libertad, igualdad, fraternidad gracias a esa lucha hoy tenemos esos valores, pero ellos utilizaban diferentes formas de hacerlos pagar como la guillotina”. Luego el estudiante № 5 manifestó “yo creo que de los dos porque el pueblo se unió para luchar contra la injusticia social que vivían, pero con el tiempo siempre existen personas que les gusta el poder como Napoleón y se pierde lo que ellos buscaban igualdad”. El estudiante № 4 dijo “Fue justa porque solo le querían subir los impuestos al tercer estado, ellos ya estaban cansados de eso y que el rey y los nobles gozaran de la buena vida mientras los demás sufrían hambre.” Fue un fuerte movimiento político social que se tiño de sangre debido a los gastos debido a las distintas guerras y los derroches por parte de los reyes.</p>	<p>Cabe destacar que este planteamiento permitió que ellos desarrollaran su pensamiento crítico hacia el contenido y los hechos sociales que aborda la temática, dejando reflejado sus competencias estudiantiles.</p>



8.6. Triangulación de los diarios de campo

Tabla 6. Triangulación de los diarios de campo

Categorías	Sub categorías	Docente observador	Docente externo	Alumno observador
Metodología del docente	Dinámicas	Desde el inicio de la primera sesión de clases, se implementaron diversas dinámicas. Esta se hacía con el fin de recapitular el contenido anterior. Cabe destacar que la participación de los alumnos era activa, puesto que les gustaba ordenar inmediatamente las sillas cuando entraba al salón de clases, ya que los estudiantes sabían que tenía que estar organizada para implementar la dinámica.	Durante la aplicación de las sesiones de clases, se realizó una dinámica con el fin de recordar la temática que se había visto en la clase anterior. Cabe destacar que conforme se iba desarrollando la dinámica los estudiantes se integraban.	Antes de iniciar la clase, la docente en primer lugar orientaba a que se hicieran en semicírculo, para dar inicio con el juego. Todos los estudiantes participan de las dinámicas que la maestra llevaba en cada sesión. Se podía ver el entusiasmo que tenían los compañeros, ya que a ellos les gusta realizar este tipo de acciones. En base al transcurso del juego, implementada por la maestra Jenny, se iba recordando el contenido anterior, haciéndola de esta más interesante.
	Actitud del docente hacia la asignatura	Es importante, que cuando se llega a impartir clases, el maestro lleve una buena actitud. En este proceso se llevó la parte positiva y el entusiasmo que caracteriza la personalidad única del ser. Por su parte, el tema que se les brindó a los estudiantes, se fortaleció a través de la aplicación de estrategias didácticas, el cual comprendieran significativamente.	Durante toda esta secuencia didáctica, se le aclararon dudas, además de ello se retroalimentaba la clase. Así mismo, se trataba de tener una buena comunicación con los estudiantes para que al momento de participar en alguna actividad se pudieran expresar libremente en torno al tema.	La actitud de la maestra siempre fue buena, ya que ella siempre estaba atenta a las dudas que tenían los estudiantes, así mismo corregía cuando se equivocaban al momento de presentar los trabajos en plenario en la socialización.



	<p>Estrategias didácticas implementadas por el docente</p>	<p>Para desarrollar la temática, tomando en cuenta llegar al pensamiento crítico y a la vez que aprendieran significativamente los estudiantes, se implementaron diversas estrategias didácticas.</p> <p>Entre las que se llevaron a cabo fueron: SQA, elaboración de diagrama de máquina del tiempo, elaboración de pirámides sociales, PNI, se trabajó además con la plataforma interactiva de MOODLE, posterior se realizó un debate y para evidenciar lo que ellos aprendieron se les dejó que realizaran un texto argumentativo y una prueba final.</p> <p>A través de estas estrategias, según los resultados en la prueba final, se determina que los estudiantes comprendieron la temática.</p>	<p>Efectivamente, se aplicaron diversas estrategias didácticas, con el fin de que los alumnos se integraran en la clase, de tal manera que fuese participativa e interactiva.</p>	<p>En todo el tiempo que estuvo la docente impartiendo la clase de Sociales, se detalló que era muy dinámica, así mismo hacía a que se integraran los alumnos.</p> <p>En lo que respecta, en el área de las estrategias, la maestra siempre presentaba algo creativo.</p> <p>Entre las que utilizó con los alumnos fueron: elaboración de diagramas de pirámides, esquemas, debates, análisis del himno de Francia, así mismo se trabajó con las Tablet en una plataforma llamada Moodle, en donde todos participaron.</p> <p>Así mismo se entregó a la docente un texto argumentativo, esto para evidenciar lo comprendido en la clase. A parte de esto, la docente aplicó una prueba final en donde apareció lo que se abordó en todo el transcurso del contenido.</p>
	<p>Recursos didácticos que utilizó el maestro en las sesiones de clases</p>	<p>Entre los recursos didácticos utilizados para hacer más interesante e interactiva la clase fueron: documentos, vídeos informativos, canciones, utilización de plataformas digitales, exposiciones, utilización de materiales como: colores, marcadores, hojas de colores etc.</p>	<p>En base al estudio que se llevó a cabo, se utilizaron diversos recursos, lo cual permitieron la comprensión del estudiante con el contenido.</p> <p>Para esto se utilizaron: vídeos, documentales, información de documentos relevantes. Por otra parte</p>	<p>La maestra Jenny, siempre utilizó recursos que le permitieran llevar a cabo la explicación del contenido, a su vez que los estudiantes comprendieran el tema.</p> <p>En tanto a esto, ella les brindaba documentos a los alumnos, recursos para que elaboraran la actividad de forma creativa, así mismo ella facilitaba imágenes. Otra de las cosas es que presentó vídeo una sesión antes que se</p>



		Con ayuda de estos recursos, se logró como tal, creatividad, interpretación y análisis, conocimiento y manejo de una plataforma.	se utilizó un vídeo audio sobre el himno de Francia en el cual los alumnos interpretaron y contextualizaron. Otra de los medios que se utilizó fueron Tablet como recurso, esto para resolver unas actividades que se encontraban en la plataforma Moodle, el cual la aprendieron a utilizar.	llegara el debate, puesto a que el día de esa actividad se tuviese conocimiento, con el fin de participar con seguridad en el tema.
Construcción del aprendizaje con los estudiantes	Desarrollo del pensamiento crítico con los estudiantes	En base a las estrategias aplicadas en cada sesión, se evidenció a través de la socialización que los estudiantes expresaban desde su punto de vista tomado en cuenta el tema: Revolución Francesa, en tanto a esto, todos participaron ya que siempre se realizaba una socialización. Por otra parte la estrategia del PNI y debate implementado, se vio participación activa e interactiva, llegando a la conclusión de que a través de la aplicación de esta secuencia didáctica se logró desarrollar el pensamiento crítico con los estudiantes.	Según lo aplicado aula de clases se observó que, durante este proceso didáctico, la participación del estudiantado fue fluida. En su mayoría los estudiantes participaban activamente según las actividades de aprendizaje que se les asignaban. En otras palabras se puede decir que ellos aprendían significativamente e interpretaban de acuerdo a sus ideas críticas.	Se vio claramente que los alumnos de 9no grado B, expresaban lo que ellos veían y escuchaban, según los acontecimientos que se dieron en Francia. Por su parte se puede decir que desde que ellos argumentaban sus opiniones abiertamente, pensaban críticamente. Esto se logró ver cuando se dio el debate en donde todos interactuaron activamente.
	Creatividad de los alumnos al realizar las	Se evidenció la creatividad en dos de las actividades orientadas por el docente, la primera fue cuando elaboraron el diagrama de la máquina del tiempo y la	Los estudiantes fueron bastantes creativos al realizar la actividad de la pirámide y la máquina del tiempo. En estas sesiones fue en donde se les dio	Se vio mucha creatividad en la aplicación de las actividades de elaboración de máquina del tiempo y pirámide de las clases sociales, ya que en esta tenían que dibujarla, posterior agregar unas imágenes que la maestra



	<p>actividades de aprendizajes.</p>	<p>segunda cuando realizaron las pirámides vinculadas a las clases sociales. Esta asignación la hicieron con estética y mucho empeño.</p>	<p>más tiempo a los alumnos para hacer esto, ya que por ser uno de las clases primeras, el desarrollo del tema era más extenso, por lo que tenían que leer, analizar y por último elaborar.</p>	<p>les facilitó, así mismo tenían que realizar otra pirámide que se vinculen con la estratificación de la Revolución Francesa como en la actualidad.</p>
	<p>Participación de los estudiantes en las sesiones de clases.</p>	<p>Al empezar con la primera sesión de clase que fue la prueba diagnóstica, no se notó mucha la participación, ya que por falta de confianza o pena les costaba expresar abiertamente sus ideas o argumento, esto realizado durante la socialización. Posterior a esto, los alumnos fueron participando cada vez más hasta llegar a la sesión de la prueba final.</p>	<p>Se puede considerar que desde la aplicación del segundo plan se logró interactuar más con los estudiantes, ganando la confianza. Desde ese entonces, los alumnos siempre apoyaron y participaron en las clases. Un aspecto clave fue que en la estrategia del debate y texto argumentativo, al inicio les apenaba hablar, sin embargo en el desarrollo de la clase se fueron integrando para brindar sus ideas.</p>	<p>Todo el proceso se basó en que los estudiantes participaran de alguna forma. Sin embargo se logró que participaran en la realización de las actividades implementadas por la docente Jenny.</p>



9. CONCLUSIONES

El proceso de intervención didáctica determinó la incidencia de aplicación de estrategias innovadoras en el desarrollo del pensamiento crítico del estudiantado, como resultado, de este proceso investigativo se detalla lo siguiente:

- Se logró realizar una Intervención Didáctica en el Centro Escolar Público Rubén Darío N°1, con Estrategias de Aprendizajes Innovadoras, las cuales generó pensamiento crítico en los y las estudiantes acerca del contenido: La revolución francesa, donde ellos eligieron ser los protagonistas y constructores de su aprendizaje con sus participaciones activas.
- Se identificaron los conocimientos previos que los estudiantes tenían del contenido La Revolución Francesa por medio de la aplicación de una prueba diagnóstica la cual evidenció que el 60% de los estudiantes tenían debilidad en este tema, especialmente al momento que definieron los conceptos de: Ilustración, Monarquía, Absolutismo, Burguesía, Nobleza. En base a estos resultados, se permitió definir adecuadamente las estrategias de enseñanza-aprendizaje para la introducción de los nuevos conocimientos.
- Emplear estrategias didácticas innovadoras, participativas en la enseñanza de Historia generó pensamiento crítico con los estudiantes, esto se evidencio en la forma de ver, pensar y actuar, ante los hechos ocurridos en la revolución francesa y su contextualización al presente. Esto se demostró mediante la aplicación del grupo focal sus respuestas a las diferentes interrogantes planteadas. A continuación, se hace alusión a algunos comentarios de los estudiantes donde reflejan su propio pensamiento crítico al tema abordado.

El alumno N° 2 indicó que la Revolución Francesa “fue un acontecimiento mundial de gran importancia, porque desde ese momento muchas personas se dieron cuenta de como dirigir su estado y hubo una mejor organización política”.

El estudiante N° 5 expuso que “promovió un cambio de ideas, para que la gente defendiera sus derechos y no se sintiera oprimida”,

El estudiante N° 2 expresó que “ellos planteaban y querían tener libertad, igualdad, fraternidad gracias a esa lucha hoy tenemos esos valores, pero ellos utilizaban diferentes formas de hacerlos pagar como la guillotina.”

Respecto a esta valoración en el grupo focal, se determina que las estrategias de aprendizajes innovadoras propuestas en este trabajo investigativo fomenta el pensamiento crítico en los estudiantes y logran tener un impacto positivo ya que contribuye en la rápida construcción de nuevos conocimientos poniendo en práctica el proceso analítico y reflexivo, así mismo esto se deja entrever en los resultados obtenidos en la prueba final, destacando como tal que en las respuestas del criterio correcto los estudiantes acertaron un 87%, mientras que en las respuestas regulares se destaca que un 5% de los alumnos resolvieron la prueba en el aspecto regular, por último se destaca que el 8% de los alumnos obtuvo respuestas incorrectas, ante estos logros se atribuye como tal que las estrategias aplicadas en las 8 sesiones de clases contribuyeron gradualmente al aprendizaje de uno de los temas de la asignatura de Historia.

10. RECOMENDACIONES

1. Es necesario que en la enseñanza de los contenidos de Historia Universal el docente aplique estrategias didácticas innovadoras que integren al estudiante en el proceso de aprendizaje a través de su participación activa, de manera que se desarrolle el pensamiento crítico en cada contenido que se aborde, y que esto conduzca a la eliminación de la etiqueta que tiene la asignatura de historia como una clase aburrida ya que educar es la tarea más difícil pero a su vez honorable ya que enseñar implica despertar la chispa de la curiosidad a los estudiantes por aprender.
2. Es importante que antes de impartir un nuevo contenido se consolide el anterior, y a su vez se exploren de forma dinámica e integradora los conocimientos previos que los y las estudiantes tienen del nuevo contenido a abordar.
3. Así mismo se sugiere que los docentes estén abiertos a transformaciones como vemos, vivimos en una época de cambio, que nos exige nuevas y rápidas adaptaciones, su brusca incidencia sobre la educación es un desafío en marcha sobre todo en esta era tecnológica donde los jóvenes viven ansiosos por lo que sucede. Por esta razón nos lleva a una continua capacitación para todos y en especial para los maestros, puesto que los conocimientos cada día se vuelven obsoletos.
4. Saber elegir las estrategias que aplican con el contenido para así desarrollar pensamiento crítico y las distintas competencias, ya que de lo contrario el impacto en el aprendizaje será nulo, por ende, no habrá un objetivo alcanzado, por eso se debe garantizar que el estudiante explique su comprensión del contenido para que tenga una buena base entre lo teórico y práctico.

11. BIBLIOGRAFÍA

- Abellán, J. (2014). La reflexión sobre las finalidades de la enseñanza de la Historia. (Tesis de Maestría). Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado el 13 de junio del 2020, de: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/290842/jaf1de1.pdf?sequence=1>
- Aburto, C. (2008). El pensamiento crítico, *Revista electrónica el educador*, 16 (1).). Recuperado el 15 de marzo del 2019, de <https://file:///C:/Users/admin/Documents/libro%20de%20pensamiento%20critico%203.pdf>
- Alvarado, L. y García, M (2008). Características más relevantes del paradigma socio crítico: *Revista Universitaria de Investigación*, 9 (1), 130-280. Recuperado el 02 de febrero del 2019, de: <https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf>
- Andalía, R. (2004). Apuntes para una Historia Universal. *Revista electrónica*, (12) 1. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000100003
- Arias, V. y Lozano, A. (1999). Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual: *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31 (3), 425-461. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>
- Avendaño, W. (2013) Un modelo pedagógico para la educación ambiental desde la perspectiva de la modificabilidad estructural cognitiva. *Luna Azul*, 36 pp. 110-133. Recuperado el 13 de septiembre del 2012, de: <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n36/n36a09.pdf>
- Ávila, B. (2006). *Introducción a la metodología de investigación*. Recuperado el 01 Octubre del 2006, de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006c/203/2e.htm>
- Barragán, N., Plazas, I., Ramírez, G. (2015). La lectura de imágenes, una herramienta para el pensamiento crítico. *Revista Educación y ciencia*, 19(1). Pp. 85-103. Recuperado el 17 de octubre, de <https://ideagoras.biz/wp-content/uploads/2020/04/7770-Texto-del-artículo-20657-1-10-20180226.pdf>
- Barriga, F., y Hernández., G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Benítez, C. (2012). Didáctica: Educación Social. [Mensaje de un blog]. Recuperado el 13 de diciembre del 2012, de: <https://www.crisbenchia.blogspot.com/2012/1>
- Bergmann, R. (2015. 13 de febrero). ¿Modelo? ¿Enfoque? ¿Método? ¿Metodología? ¿Técnica? ¿Estrategia? ¿Recurso? ¿Cuándo debemos emplear cada uno de estos términos? [Mensaje en un blog]. Recuperado el 13 de febrero del 2015, de: <https://www.theflippedclassroom.es/modelo-enfoque-metodo-metodologia-tecnica-estrategia-recurso-cuando-debemos-emplear-cada-uno-de-estos-terminos>
- Bernad, J. (1990). Las Estrategias de aprendizaje. Nueva agenda para el éxito escolar. *Revista de Psicología General*, 43 (3). Pp. 401-409 Recuperado de http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20357/estrategias_aprendizaje.pdf

- Cano, E. (2015) Las rúbricas como instrumento de evaluación de competencias en educación superior. *Revista del curriculum y formación del profesorado*, 19 (2). pp. 264-267 Recuperado el 07 de enero del 2015, de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev192COL2.pdf>
- Carvajal, A. (2002) Teorías y modelos: Formas de representación la realidad. *Comunicación*, 12(1), pp. 1-13 Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/166/16612103.pdf>
- Castro, E. (2013). Perspectiva pedagógica socio crítica, otra forma de concebir la escuela en Colombia. *Revista Cuestiones Disputatae*, 12(1). Recuperado el 12 de febrero del 2013, de: <revistas.ustatunja.edu.co/index.php/qdisputatae/article/download/265/254>
- Chandía, R. (2013). La enseñanza de la Historia en segundo ciclo básico: una aproximación desde la perspectiva de los profesores y sus creencias epistemológicas (Tesis de Maestría). Universidad de Chile. Recuperado el 19 de junio del 2020, de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/130318/Tesis%20-%20Rodrigo%20Chand%C3%ADa%20Ch%C3%A1vez.pdf?sequence=1>
- Chemor, E. Martínez, y Corro, H. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Recuperado de http://www.educacion.especial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf
- Cívicos, A., y Hernández, M. (2007). *Algunas reflexiones y aportaciones en torno a los enfoques teóricos y prácticos de la investigación en trabajo social*. (Tesis de maestría). UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. Recuperado el 23 de enero del 2007. <https://file:///C:/Users/admin/Documents/libro%20de%20pensamiento%20critico%203.pdf>
- Colmenares, A. (2012) Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción *Revista Latinoamericana de Educación*, 3, (1). 104-105 Recuperado el 30 de junio del 2012, de: <http://Users/Fernando/Downloads/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232.pdf>
- Díaz, A. (2006). El enfoque de competencias en la educación. *Revista Perfiles educativos* Scielo. 28(11) Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v28n111/n111a2.pdf>
- Díaz, A., Mendoza, M., y Arce, L. (2015). Intervención Didáctica con Estrategias de Aprendizaje Innovadoras para generar Comprensión en la disciplina Historia. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA UNAN – MANAGUA. Recuperado el 22 de junio del 2020, de <https://repositorio.unan.edu.ni/1394/1/57535.pdf>
- Díaz, F. y Barriga, A. (2002) Constructivismo y evaluación psicoeducativa. *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo* (366-374). México: McGraw Hill
- Elder, L., y Paul, R. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Recuperado el 01 de enero del 2003, de <https://file:///C:/Users/admin/Documents/elementos.pdf>
- Esgueva, A. (2006). Taller de Historia. Nicaragua en los documentos. Recuperado de <http://www.ihnca.edu.ni/files/doc/TallerHistoria10.pdf>
- Espinal, A., Hurtado, A., y Kuznik, A. (2010). *El uso de la encuesta de tipo social en Traductología. Características metodológicas*. Recuperado el 15 de febrero del 2010, de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/16450/1/MonTI_2_15.pdf

- Fernández, S. (2010). La Historia como ciencia. *Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas*. n°12, P.8. Recuperado de: <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/30689/1/Sergio%20Fern%C3%A1ndez%20Riquelme.%20La%20Historia%20como%20ciencia.%20La%20Raz%C3%B3n%20hist%C3%B3rica,%20n%C2%BA12,%202010.pdf>
- Ferrada, M. (2006). Etnografía un enfoque para la investigación de weblogs en Biblioteconomía y Documentación. *Revistas Científicas de América Latina*, 7(23). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/161/16172302.pdf>
- Fiallos, L. (2015). DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA INTERACTIVA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES DE BACHILLERATO TÉCNICO (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Recuperado el 13 de junio del 2020, de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1475/1/75968.pdf>
- Fuente: ROSADO ROSTRO, Rebeca. Argumentación. Preparatoria Abierta Aguascalientes SEP. México: Secretaría de Educación Pública, 2012. Recuperado de
- Fuentes, V., y Farlora, M. (2019) Análisis de textos argumentativos elaborados por estudiantes chilenos de pedagogía 45(1). Recuperado de <https://www.scielo.br/pdf/ep/v45/1517-9702-ep-45-e197601.pdfm>
- Fuentes, V., y Farlora, M. (2019) Análisis de textos argumentativos elaborados por estudiantes chilenos de pedagogía 45(1). Recuperado de <https://www.scielo.br/pdf/ep/v45/1517-9702-ep-45-e197601.pdfm>
- García, L. (2009) La guía didáctica. *Revista Iberoamericana de educación Superior*, 15(3). Pp. 61-80. Recuperado el 19 de marzo del 2019, de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/15cuaderno.pdf>
- García, M.(2008) Voces fotográficas: El uso de la imagen en proyectos de comunicación y desarrollo en el sur de Bolivia. *Hallazgos*, 9 (1), 61-81. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4138/413835170004.pdf>
- GOBIERNO DE NAVARRA Departamento de Educación (2008) *Marco teórico de la evaluación diagnóstica Educación Secundaria*. Recuperado el 20 de marzo del 2019, de <https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/Marcoteorico2.pdf/2e344e54-41b5-45bb-b077-864fa07a7d4f>
- Gómez, M. y Betancur, D. (2014). La escuela colombiana bajo el lente de un modelo socio crítico: tensiones, retos y horizontes. *Actualidades Pedagógicas* 63 (1). Recuperado el 22 de marzo del 2019, de <file:///C:/Users/Fernando/Downloads/2675-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7156-1-10-20141009.pdf>
- González, A., y Zepeda, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 9 (10). Pp. 106- 113. Recuperado el 26 de marzo del 2019, de [file:///C:/Users/Fernando/Downloads/16-715-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Fernando/Downloads/16-715-1-PB%20(2).pdf)
- GONZÁLEZ, I. (2010). “Prospectiva de las didácticas específicas, una rama de las ciencias de la educación para la eficacia en el aula”. *Revista Perspectiva educacional*, 1 (49). Recuperado el 01 de mayo del 2020, de <http://didacticahistoria.ucv.cl/wordpress/wp-content/uploads/2017/06/Qu%C3%A9-entendemos-por-Did%C3%A1ctica-de-la-Historia.pdf>
- Hamui, A., y Varela, M.(2013). Metodología de investigación en educación médica. La técnica de grupos focales, *Elsevier*, 2(1):55-60. Recuperado de http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/V2Num01/09_MI_HAMUI.PDF
- Hernández, X. (2013, 25 de noviembre). *Elementos y características del pensamiento crítico* [Diapositivas de Power Point]. Recuperado el 31 de marzo del 2019, de <https://prezi.com/g5iekte4ouyf/elementos-y-caracteristicas-del-pensamiento-critico/>

- Herrero, J. (2016). *Elementos del pensamiento crítico*. Marcial Pons España: Madrid. Recuperado el 20 de febrero del 2019, de <https://www.marcialpons.es/media/pdf/9788491234951.pdf>
http://www.prepaaguascalientes.sep.gob.mx/prepaabierta/archivos/modulo_13.pdf
- Ibagón, N. (2017). Pensamiento crítico: *Revista electrónica ¿competencia olvidada en la enseñanza de la historia?*. 13(2). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/entra/v13n2/1900-3803-entra-13-02-00186.pdf>
- Iglesias, M., y Cortés, M (2004). Generalidades sobre la investigación. (Tesis de maestría). UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARMÉN. México: Editorial Paidós. Recuperado el 21 de febrero del 2019, de http://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf
- Inciarte, M. (2011) Reseña "Investigación Acción. Metodología transformadora" *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 16 (52). pp. 2-3 Recuperado el 23 de febrero del 2019 <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27918415014>
- Jiménez y Sánchez, L. (jueves, 14 de febrero de 2013) Simulación o *Sociodrama* [Mensaje en un blog] recuperado el 24 de febrero del 2019, de <https://www.sociodra.liligm9.blogspot.com/>
- Jiménez, Y. (2018, 20 de enero). Diseño de un curso virtual Moodle [Diapositivas de Power Point]. Recuperado el 17 de octubre, de <https://es.slideshare.net/yhaji25/concepto-de-moodle>
- Juárez, Y. (enero, 2018). Diagrama causa y efecto. [Diapositivas de Power Point]. Recuperado el 17 de octubre, de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/Sahagun/industrial/2018/Diagrama_Causa-Efecto.pdf
- Latorre, A. (2005) *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Recuperado el 3a. Ed. España: Graó recuperado el 25 de febrero del 2019, de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Lefevre, G. (1789). LA REVOLUCIÓN FRANCESA. Recuperado el 12 de abril del año 2019, Recuperado de <https://omegalfa.es/downloadfile.php?file=libros/1789-la-revolucion-francesa.pdf>
- León, C. (2006). Guía para el desarrollo del pensamiento crítico. Perú: Fimart S.A.C. Recuperado de <https://es.slideshare.net/centropoblado3/gua-para-el-desarrollo-del-pensamiento-critico-minedu>
- López, I. (2011). El docente, la planeación y las estrategias didácticas. *Revista del colegio de ciencias y humanidades para el bachillerato*, 11 (2). Recuperado el 26 de febrero del 2019, de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/eutopia/article/download/42113/38255>
- Lozano, G. (2012). *filosofía ¿para qué? desafíos de la filosofía en el siglo XXI*. *Revista Scielo*, 15., (29). Recuperado el 27 de febrero del 2019, de <http://www.scielo.org.mx/pdf/signosf/v15n29/v15n29a9.pdf>
- Marciales, G. (2003). Pensamiento crítico: Diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos. (Tesis de maestría). Universidad Complutense de Madrid. Recuperado el 22 de junio del 2020, de <http://webs.ucm.es/BUCM/tesis/edu/ucm-t26704.pdf>
- Marenco, H., Blandón, J., y Centeno, K. (2017). Intervención Didáctica con Estrategias de Aprendizajes Innovadoras en la disciplina de Historia para Desarrollar Pensamiento Crítico a través del Contenido Primera y Segunda Guerra Mundial en los y las estudiantes del 8vo grado "A" del Centro Escolar Sendero de Luz del municipio de Ciudad Sandino, departamento de Managua durante el II semestre 2016. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

- NICARAGUA, MANAGUA UNAN – MANAGUA. Recuperado el 13 de junio del 2020, de <https://repositorio.unan.edu.ni/3486/1/60428.pdf>
- Martell, J. (2012, 17 de febrero). *La importancia del pensamiento crítico*. Recuperado el 17 de febrero del 2012, de <https://elartedepensar.wordpress.com/2012/02/17/la-importancia-del-pensamiento-critico>
- Martínez, R. (2007). *La investigación es la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y valuación en los centros docentes*. Madrid: CIDE. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/3089/La%20investigaci%c3%b3n%20en%20la%20pr%c3%a1ctica%20educativa%20gu%c3%ada%20metodol%c3%b3gica%20de%20investigaci%c3%b3n%20para%20el%20diagn%c3%b3stico%20y%20evaluaci%c3%b3n%20en%20los%20centros%20docentes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez, V. (2013). *Paradigmas de investigación Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctico crítica*. Recuperado el 29 de febrero del 2019, de http://www.pics.uson.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
- Masmitjà, J., Argila, A.(2013) *Rúbricas para la evaluación de competencias*. Recuperado el 2 de febrero del 2019, de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/26cuaderno.pdf>
- Mendoza, G. (2015). *La investigación y el desarrollo de pensamiento crítico en estudiantes universitarios (Tesis de maestría)*. Universidad de Málaga. Recuperado el 22 de junio del 2020, de https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11883/TD_MENDOZA_GUERRERO_Pedro_Luis.pdf?sequence=1
- Meneses, T. y Cardozo, J. (2014). *Etnografía: una posibilidad metodológica para la investigación en cibercultura*. *Revista Encuentros, Universidad Autónoma del Caribe*, 12(2). Pp. 93- 103. Recuperado el 1 de febrero del 2019, de https://www.researchgate.net/publication/287562354_La_Etnografia_una_posibilidad_metodologica_para_la_investigacion_en_cibercultura
- Ministerio de Educación. (2019) *Modelo autoformativo de Evaluación de los aprendizajes*. Managua: Alianza por la Calidad Educativa (ACE)
- Montes, N. (2011) *Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior*. *Revista Humanidades Médicas*, 11(3) recuperado el 6 de febrero del 2019, de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>
- Núñez, G. (2013). *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/10/Tecnicas-para-aprender-a-pensar-PNI-positivo-negativo-interesante.pdf>
- Olivares, R. (Mayo 2014). *Tipos de grabación [Diapositivas de PowerPoint]*. Recuperado el 28 de Noviembre del 2019, de: <https://prezi.com/uolymsox-2o9/tipos-de-grabacion/>
- Orozco, J. (2017). *La didáctica de las Ciencias Sociales fundamentos teóricos y modelación de unidades didácticas*. Nicaragua, Managua. Tutecotzimí
- Orozco, M. (2006) *La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de la traducción* recuperado el 12 de marzo del 2019 http://gent.uab.cat/marianaorozco/sites/gent.uab.cat.marianaorozco/files/Orozco_evaluacion_2006.pdf

- Ortega, S. González, C. Bosque, M. (2005). La uve Heurística de Gowin y el mapa conceptual como estrategias que favorecen el aprendizaje experimental. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/13301866.pdf>
- Pantoja, P. (2017). ENSEÑAR HISTORIA, UN RETO ENTRE LA DIDÁCTICA Y LA DISCIPLINA: REFLEXIÓN DESDE LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES EN COLOMBIA. *Revista Scielo*, 1 (53). Recuperado el 01 de mayo del 2020, de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rda/n53/0719-2681-rda-53-00059.pdf>
- Parra. D. (2003). Manual de estrategias de Enseñanza Aprendizaje. Colombia, Medellín: SENA Recuperado el 12 de marzo del 2019, de <https://www.ucn.edu.co/Biblioteca%20Institucional%20Cemav/AyudaDI/recursos/ManualEstrategiasEnsenanzaAprendizaje.pdf>
- Pedroso, C. (2016). "El ciclo, fases y etapas de la investigación acción". [Mensaje de un blog]. Recuperado el 6 de marzo del 2019, de <https://slideplayer.es/slide/3243219/>
- Penzo, V. Fernández, I y Cyrus, B (2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. España, Barcelona: Octaedro Recuperado el 23 de marzo del 2019, de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/15cuaderno.pdf>
- Pérez, C. (2005). *Muestreo estadístico: concepto y problema resueltos*. Pearson Educación. Recuperado el 12 de marzo del 2019 de: <https://www.casadellibro.com/libro-muestreo-estadistico-conceptos-y-problemas-resueltos/9788420544113/1030388>
- Pérez, J. y Gardey, A. (2008). *Definición de diario de historia*. ". [Mensaje de un blog] Recuperado de: <https://definicion.de/historia/>
- Pimienta, J. (2008). *Constructivismo: estrategias para aprender a aprender*. (3a.ed.). México: Pearson Educación. Recuperado el 17 de octubre, de <https://www.itdurango.edu.mx/tutorias/constructivismo-pimienta.pdf>
- Pizano, G. (2012) Las estrategias de aprendizaje un avance para lograr el adecuado procesamiento de la información. *Revista Investigación Educativa* 16(29).pp. 57 – 68 Recuperado el 12 de marzo del 2019 de: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2012_n29/pdf/a05v16n29.pdf
- Polanía, N., y Gómez M. (2008). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos: Un estudio con profesores del Programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia*. (Tesis de Maestría). UNIVERSIDAD DE LA SALLE. Bogotá. Recuperado el 11 de diciembre del 2019, de <https://es.slideshare.net/Constructivistas/estilo-de-enseanza-y-modelos-pedaggicos>
- Pluckrose, H. (2002). *Enseñanza y aprendizaje de la Historia*. Madrid: Morata, S.L. recuperado de https://inicialsayra.weebly.com/uploads/3/1/1/9/31192859/pluckrose_enseanza_y_aprendizaje_de_la_historia.pdf
- Porto, J., y Merino, M. (2009). *Definición de diario de campo*. ". [Mensaje de un blog] Recuperado de <https://definicion.de/diario-de-campo/pdf>
- Porto, J., y Merino, M. (2009). *Definición de diario de campo*. ". [Mensaje de un blog] Recuperado de <https://definicion.de/diario-de-campo/pdf>

- Puiggros, N. (2001). Los procesos formativos en el aula: Estrategias de enseñanza aprendizaje. Recuperado el 30 de marzo del 2019 de: http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/Los%20procesos%20formativos%20en%20el%20aula.pdf
- Ramírez, L. Arcilla, A. Burticá, L y Castrillón, J. (2004). *PARADIGMAS Y MODELOS DE INVESTIGACIÓN GUÍA DIDÁCTICA Y MÓDULO*. Recuperado el 17 de marzo del 2019, de <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/repositorioarchivos/2011/02/0008paradigmasymodelos.771.pdf>
- Ramos, D. (2013). Diario de campo es una interesante propuesta de la socióloga. *Revista hispana para el análisis de redes sociales*, 24 (2). Recuperado el 16 de noviembre del 2008, de: <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>
- Robles, H. (29 de mayo de 2011). “ORGANIZADOR GRAFICO P.N.I.” [Mensaje de blog]. Recuperado de: <http://anahecomunicayexpre.blogspot.com/2011/05/organizador-grafico-pni.html>
- Robles, H. (29 de mayo de 2011). “ORGANIZADOR GRAFICO P.N.I.” [Mensaje de blog]. Recuperado de: <http://anahecomunicayexpre.blogspot.com/2011/05/organizador-grafico-pni.html>
- Rodríguez, A., Álvarez, L., y Castañeda, I. (2007) La pirámide de población. Precisiones para su utilización. *Revista Cubana Salud Pública* , 33(4), Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/214/21433408.pdf>
- Rodríguez, R. (1996). *Teoría básica del muestreo*. Recuperado de: http://www.rubenjoserodriguez.com.ar/wpcontent/uploads/2011/07/Teoria_Basica_del_Muestreo.pdf
- Rosales, M. (2016) Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual. Recuperado 23 de marzo del 2019 de <file:///C:/Users/maria/Downloads/662.pdf>
- Rostro, R (2012). Argumentación. Preparatoria Abierta Aguascalientes SEP. Texto Argumentativo recuperado de <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-124678/Textos%20Argumentativos.pdf>
- Sosa, A. y Capote, S. (2014). *Modelo tradicionalista VERSUS Enfoque por competencias*. Recuperado de: [https://www.google.com/search?q=22.+Sosa%2C+A.+y+Capote%2C+S.+\(2014\).+Modelo+tradicionalista+VERSUS+Enfoque+por+competencias&oq=22.+Sosa%2C+A.+y+Capote%2C+S.+\(2014\).+Modelo+tradicionalista+VERSUS+Enfoque+por+competencias&aqs=chrome..69i57j1370j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=22.+Sosa%2C+A.+y+Capote%2C+S.+(2014).+Modelo+tradicionalista+VERSUS+Enfoque+por+competencias&oq=22.+Sosa%2C+A.+y+Capote%2C+S.+(2014).+Modelo+tradicionalista+VERSUS+Enfoque+por+competencias&aqs=chrome..69i57j1370j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8)
[file:///C:/Users/maria/Downloads/MODELO_TRADICIONAL vs ENFOQUE por COMPTENCIAS%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/maria/Downloads/MODELO_TRADICIONAL_vs_ENFOQUE_por_COMPTENCIAS%20(1).pdf)
- Theborn, G. (2000). El pensamiento crítico del siglo XX. *Revista Electrónica Theorethinkos*, 3 (1). Recuperado el 03 de julio del 2000, de <https://www.redalyc.org/pdf/116/11630310.pdf>
- Torres, R. (2013). Evaluación *diagnóstica*. Recuperado el 23 de marzo del 2019 de https://www.uned.ac.cr/ece/images/documents/documentos2011-2015/evaluacion_diagnostica2013.pdf

- Torres, S. (2002). Estrategias didácticas innovadoras Recursos para la formación y el cambio. España, Barcelona: Octaedro. Recuperado el 23 de marzo del 2019 de http://www.ub.edu/sentipensar/pdf/resenhas/estrategias_didacticas_inovadoras.pdf
- Troncoso, C., y Amaya, A. (30 de octubre del 2016). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *scielo*. 65(2), p.330. Recuperado el 27 de noviembre del 2019, de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>
- Vargas, B. y Olvera, M. (2002). Enfoques en torno al modelo cognitivo para la recuperación de información. (Tesis de maestría). Universidad de Granada de Brasilia. Recuperado el 23 de marzo del 2019 de: <http://www.scielo.br/pdf/ci/v31n2/12914.pdf>
- Vásquez, B., Pleguezuelos, C., y Loreto, M. (2017). Debate como metodología activa: una experiencia en Educación Superior. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 134-139. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n2/rus18217.pdf>
- Wigodski, J (2010. 14 de Julio). *Metodología de la investigación*. [Mensaje de un blog]. Recuperado <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/2010/07/>
- Yates, A. (1970) La Definición de Terapia Conductual. *Latinoamericana de Psicología*, 2(2), pp. 113-121. Recuperado el 9 de febrero del 2019 de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80502202.pdf>
- Zapata, M. (2014). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicados. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del colectivismo (Tesis de maestría). Universidad de Alcalá, España. Recuperado 12 de marzo del 2019, de http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf

ANEXOS

12. PROYECTO DIDÁCTICO

Anexo no.1

Propuesta didáctica

Plan de clase No. 1

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección: B

Fecha: ___/___/___

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes (Exploración de los conocimientos)	Evaluación
Explorar los conocimientos previos en la realización de una prueba diagnóstica, acerca del contenido: Revolución Francesa, en la asignatura Historia Universal.	Revolución Francesa	Resolución de SQA.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica caja de sorpresa 2. Lee y resuelva prueba diagnóstica. 3. En pareja socializa los resultados de la prueba diagnóstica. 4. Socialización en plenario de las preguntas de la prueba diagnóstica 5. Entrega prueba diagnóstica resuelta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Integración del estudiante 2. Atención al docente. 3. Verifica el cumplimiento de la realización de la prueba diagnóstica. 4. Orden y disciplina en el proceso de socialización. 5. Participación activa

Prueba diagnóstica



Centro Escolar Público Rubén Darío

Asignatura: _____

Grado: _ ____ Sección _____

Nombre del estudiante: _____

Resultado: _____

Estimado estudiante, mediante la aplicación de esta prueba diagnóstica, se pretende identificar los conocimientos previos del contenido: La Revolución francesa.

Explique los conceptos que se presentan en el SQA según el grado de conocimientos que posee

N°	Concepto	S Lo que sé	Q Lo que quiero saber	A Lo que aprendí
1	Revolución			
2	Conflicto			
3	Ilustración			
4	Impuesto			
5	Burguesía			
6	Monarquía			
7	Absolutismo			
8	Nobleza			
9	Clero			
10	Estado			

Plan de clase No. 2

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección: ____

Fecha: ____/____/____

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Causas y consecuencias de la Revolución francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justicia, equidad y paz.	Causas y consecuencias de la Revolución francesa.	Elaboración de diagrama la máquina del tiempo causa y efecto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participa en la dinámica “Mi tía Mónica viajo a París” 2. Lee y analiza lectura del texto. 3. En grupos de 4 integrantes elabora un diagrama la máquina del tiempo causa y efecto asociado a las causas y consecuencias de la Revolución francesa. 4. Participación en conversatorio, acerca de la elaboración de diagrama la máquina del tiempo causa y efecto. 5. Entrega de diagrama la máquina del tiempo causa y efecto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. incorporación a la dinámica. 2. Capacidad de interpretación del documento. 3. Verificar el cumplimiento de elaboración de diagrama de tren. 4. Participación activa de los estudiantes. 5. Capacidad de interpretar e innovar.

REVOLUCIÓN FRANCESA



Se conoce con el nombre de revolución francesa al movimiento político, social, económico y militar, que surgió en Francia en 1789 con la toma de la Bastilla en el 14 de julio del corriente año y finalizó el 21 de Setiembre de 1792; el mismo que trajo como consecuencia el derrumbe de la monarquía absolutista, que hasta entonces había regido en Francia, a la vez que originó el establecimiento de un gobierno republicano democrático y, así mismo, la iniciación de una nueva época llamada como La época contemporánea. La revolución francesa difundió por el mundo los ideales de libertad y fraternidad, así como el de la soberanía popular; y divulgó, primordialmente el conocimiento de los derechos fundamentales del hombre y del ciudadano.

En aquel tiempo la forma se le denominó antiguo régimen al estado político, social y económico por el que atravesó Francia antes de la revolución en el gobernaba el rey Luis XVI. Dicho estado se caracterizó por el predominio del absolutismo real, así como de las injusticias, las desigualdades y los privilegios. Francia se hallaba regida por una monarquía absoluta que gobernó con un poder ilimitado. El rey, que se creía designado por Dios para gobernar. La organización social de Francia estaba basada en la desigualdad y los privilegios.

El rey procedía en forma arbitraria, pues no daba cuenta de sus actos a nadie; gastaba como y cuando quería las rentas del Estado; nombraba los funcionarios; declaraba la guerra y firmaba la paz; dictaba leyes; creaba impuestos exclusivamente para el estado llano y hasta podía disponer de los bienes de sus súbditos cuando así lo estimaba convenientemente.

No había libertad individual, pues el soberano podía ordenar la detención de cualquier ciudadano sin causa justificada; tampoco existía libertad de conciencia y ningún libro ni periódico podía publicarse sino bajo el control de censura. Por otra parte, las leyes, que eran diversas, no se aplicaban por igual ni con el mismo rigor: así tenemos que por un mismo delito la pena no era la misma tratándose de un noble.

Así como la expansión de las nuevas ideas ilustradas y la decadencia del comercio e industria, debido a la falta de medios de producción como a la existencia de trabas aduaneras internas que dificultaban el intercambio comercial. Se unían a tales causas: los reducidos salarios, como la falta de libertad para la agricultura, la industria y el comercio; fueron las causas de la revolución francés.

El resultado de la revolución francesa fueron diversas consecuencias que muchas ayudaron hasta el día de hoy pero otras solo hundieron más la economía francesa entre las consecuencias más importante están: El fin del Antiguo Régimen y con ello el fin del feudalismo y los privilegios de la Iglesia, Es el auge de la burguesía, clase social que tomará el poder e incluso el poder político ellos son ahora los poderosos porque tienen el dinero, Declaración de los Derechos del Hombre, Primeras ideas sobre el nacionalismo y la democracia por Europa, El nacimiento del Sistema métrico, Se instauró una democracia fue instaurada por burgueses en su mayoría y por tanto estos buscarían las mejoras para la gente de su propio grupo, quedando ellos como los antiguos nobles, Esto solo cambiaba cuando entraba en el poder los partidos más radicales (los hijos del pueblo), estos solo buscaban el fin de todo vestigio del Antiguo Régimen y la violencia era su mayor arma.

Toda esta serie de titubeos dentro de los gobiernos harían que llegaran al poder una serie de personajes que desestabilizaron lo conseguido por la revolución, estando entre ellos el mismo Napoleón Bonaparte, el cual, sin ser de la realeza, llegaría a coronarse emperador de los franceses eliminando de esa manera la democracia en Francia y volviendo de nuevo casi a una monarquía absoluta.

La iglesia patrimonio y propiedades que pasaron a manos de la burguesía el 18 de mayo de 1804, en que se establece el imperio, siendo proclamado Napoleón emperador por el senado con el nombre de Napoleón I. pero debido a sus ideas burguesas el poderoso ejército coaligado (de ingleses, rusos, prusianos, austríacos, suecos, etc.) se enfrentó a Napoleón en Leipzig (1813), derrotándolo. Luego ocuparon París, Napoleón abdicó la corona y se le designó soberano de la isla de Elba. Se restableció la monarquía con Luis XVIII como rey de Francia.

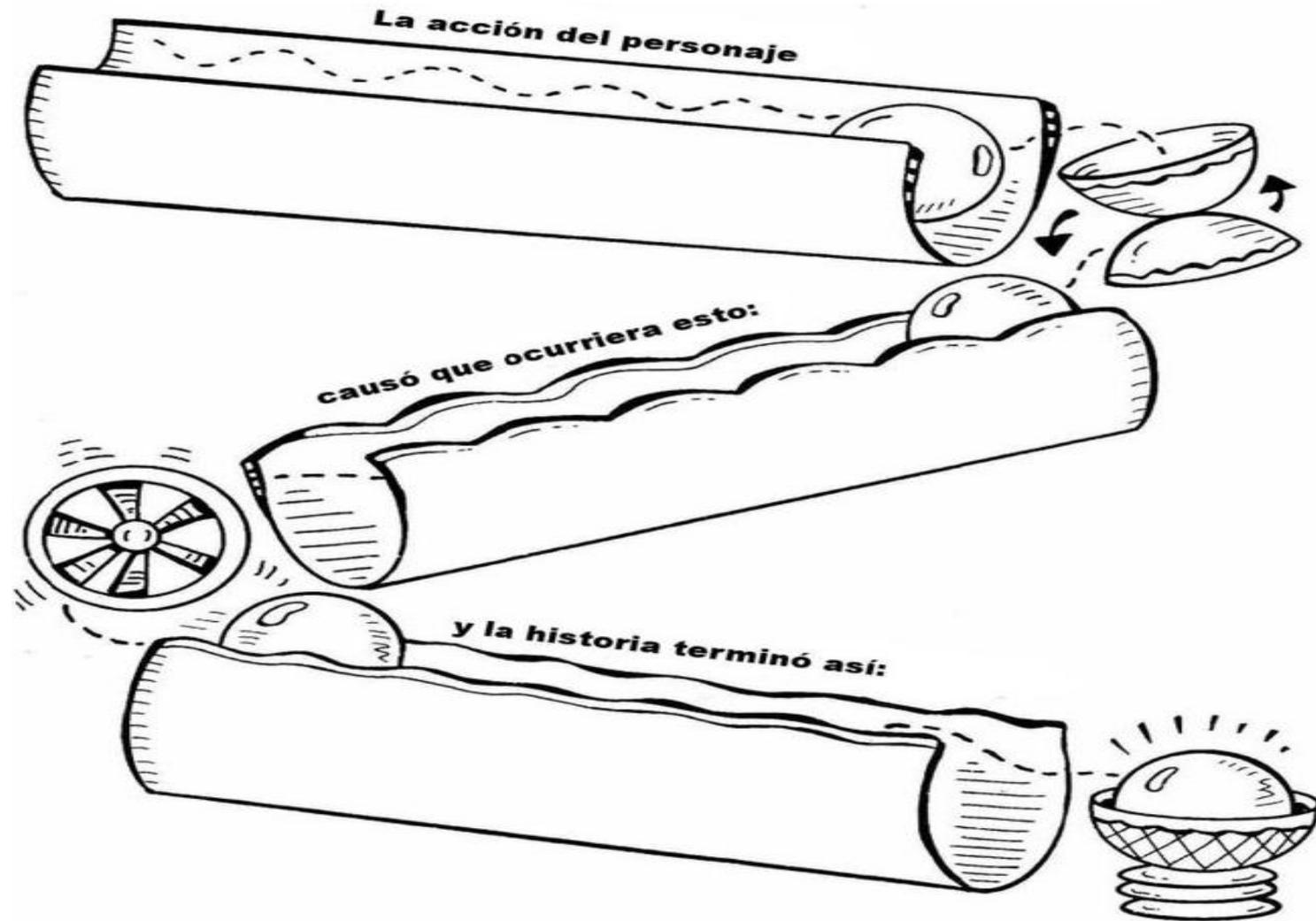
En la batalla de Waterloo Napoleón no se resignó a continuar como rey de la pequeña isla de Elba. La impopularidad de Luis XVIII facilitó su retorno a Francia, en marzo de 1815. Permaneció en el gobierno CIEN DÍAS (Los cien días de Napoleón). Las potencias europeas le declararon “fuera de la ley como enemigo y perturbador de la paz del mundo”. Un poderoso ejército de los coaligados se enfrentó a Napoleón en Waterloo (Bélgica) y lo derrotó (1815). El gran Corzo abdicó la corona y luego fue apresada por los ingleses. Conducido prisionero a la isla de Santa Elena, murió en 1821. El imperio y Napoleón habían llegado a su fin.

Lefevre, G. (1789). LA REVOLUCIÓN FRANCESA. Recuperado el 12 de abril del año 2019, Recuperado de <https://omegalfa.es/downloadfile.php?file=libros/1789-la-revolucion-francesa.pdf>



1. En base al siguiente diagrama que se presenta a continuación escribe las causas y consecuencias que se dieron en la Revolución francesa.

La máquina "Causa y efecto"



Plan de clase No. 3

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección _____

Fecha: ___/___/___

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Clases sociales de la Revolución francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justa, equidad y paz.	Clases sociales de la Revolución francesa.	Elaboración de pirámides sociales.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica todos, nadie, algunos. 2. Recibe documento y láminas ilustrativas. 3. En grupos de 3 integrantes analiza el documento y elabora una pirámide vinculado con las clases sociales. 4. Presentación en plenario sobre las clases sociales. 5. Entrega de trabajo asignado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación del estudiante. 2. Orden y disciplina. 3. Capacidad de interpretar e innovar. 4. Orden y disciplina en el proceso de socialización. 5. Coherencia en el análisis presentado.

CLASES SOCIALES DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA

En la Francia prerrevolucionaria, la ley distinguía entre tres estamentos: el clero, la nobleza y el Tercer Estado. La proporción de unos y otros no es segura: de los 23 millones de habitantes que podía tener el reino no habría, probablemente; más que unos 100 000 curas, monjes y religiosos y unos 400 000 nobles; los demás formaban el Tercer Estado.

El clero

El clero, aparte su preeminencia honorífica, es quien posee los mayores privilegios. Forma un cuerpo que está representado por una Asamblea periódica, dotado de una administración propia — agentes generales del clero, cámaras diocesanas— y provistas de tribunales particulares, las



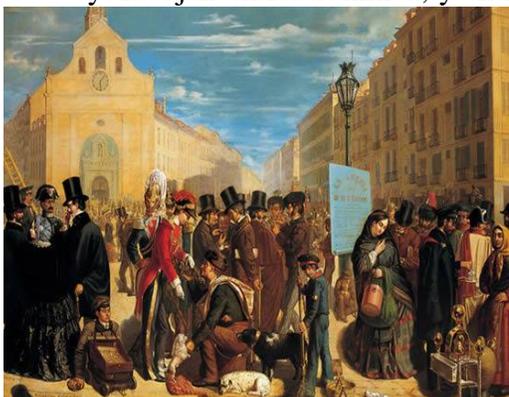
oficialías. No tiene que pagar ninguno de los impuestos directos ordinarios, y fija por sí mismo el don gratuito que concede al rey; en ocasiones, también obtiene préstamos en beneficio del Estado, encargándose de los intereses y de la amortización. En lo material no depende ni del Estado ni de los fieles: percibe el diezmo de todos los productos de la tierra; sus propiedades en bienes raíces, muy extensas en el norte, van decreciendo a medida que se avanza hacia el oeste y hacia el sur, pero engloban probablemente una décima parte del reino; los obispos, abades y capítulos son señores en gran número de pueblos, y, a este título, perciben rentas señoriales.

La nobleza

La nobleza también disfruta de privilegios, de carácter honorífico, como el llevar espada, o de carácter práctico, como las exenciones al pago del tributo de talla, a la obligación de cuidar los caminos y a dar alojamiento a



la tropa; con todo, su posición es menos favorable que la del clero: la nobleza no forma un cuerpo, y debe pagar la capitación y los vigésimos. Le quedan muchas tierras — probablemente una quinta parte del reino, como mínimo— y detenta la mayoría de los señoríos y, con ello, derechos feudales. Sin embargo, estas características no determinan una distinción radical entre la nobleza y el estado llano: también las provincias, las ciudades y algunos funcionarios que son plebeyos, poseen privilegios; muchos burgueses no pagan la talla; solamente los campesinos prestan servicio militar y trabajan en los caminos; y en Francia no se prohíbe, como ocurre en Prusia, la adquisición de



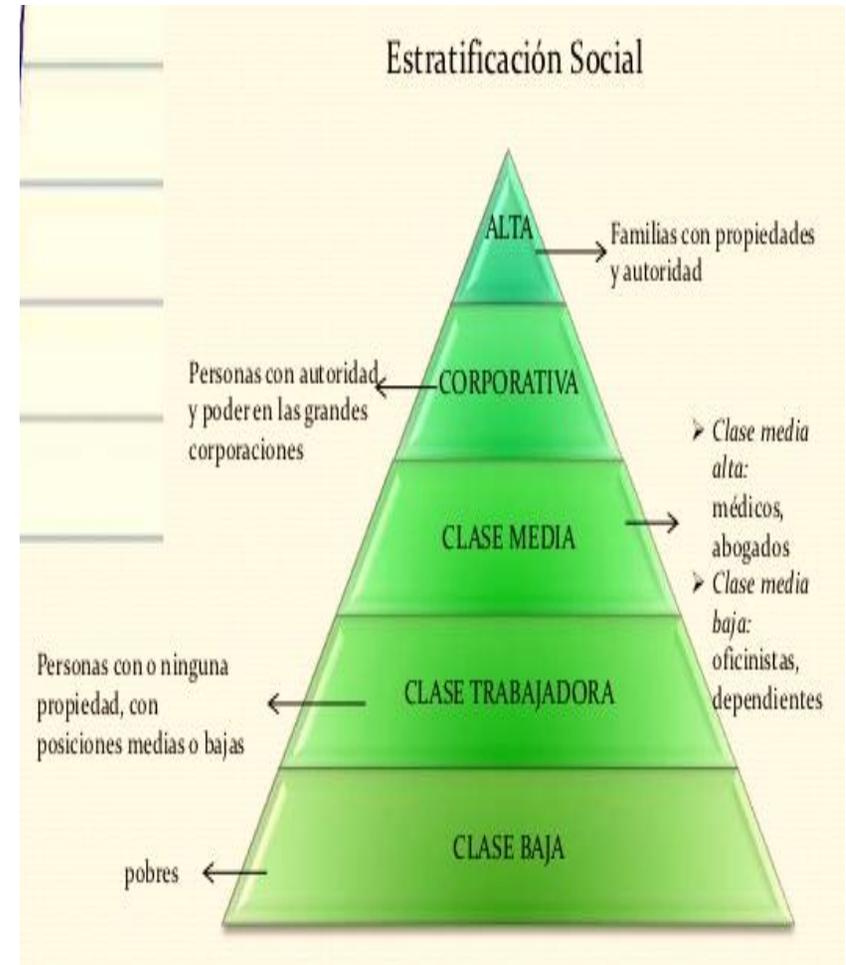
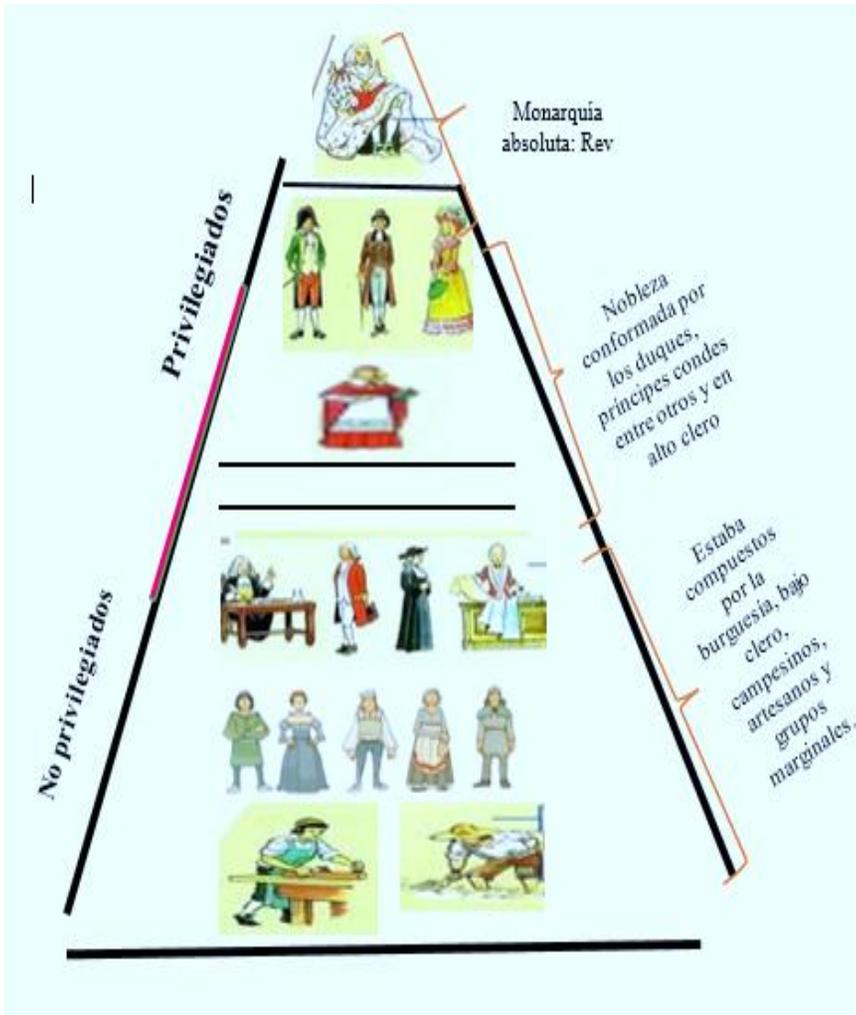
tierras, e incluso de señoríos, a burgueses y campesinos.

Burguesía y Tercer Estado

Desde sus orígenes, la burguesía se decanta del campesinado en un movimiento continuo. En 1766, Messance, en su Tratado sobre la población, escribió: «Cuando un hombre sobra en el campo, marcha a las ciudades, se convierte en obrero, artesano, fabricante o comerciante; si es activo, ahorrador e inteligente,

si es, en suma, lo que se llama un hombre afortunado, pronto se hace rico». Había en Francia una barrera entre el campo y la ciudad, como en las comarcas de la Europa central y oriental, donde la industria y el comercio estaban prohibidos al campesino, incluso si no estaba ligado a la gleba. Pero, como la burguesía se concentraba preferentemente en las ciudades, en el siglo XVIII se encuentra cada vez con más frecuencia en las villas del campo gente que vive de forma burguesa, abogados, médicos, rentistas, comerciantes. De este modo, la burguesía se mezcló con el resto de la población y, en parte por esta razón, pudo dirigir la revolución. Con todo, es una minoría, aunque se añada a ella el artesanado urbano, pues Francia es un país fundamentalmente agrícola, sobre todo en aquella época.

Lefevre, G. (1789). LA REVOLUCIÓN FRANCESA. Recuperado el 12 de abril del año 2019, Recuperado de <https://omegalfa.es/downloadfile.php?file=libros/1789-la-revolucion-francesa.pdf>





Lista de Cotejo de lectura de imágenes Fecha: _____

Nombre del estudiante: _____ Grado ____ Sección: ____

Criterios	Si	No
Los grupos se organizaron de forma disciplinada.		
Todos los grupos realizaron el análisis del proceso que les correspondía.		
Creatividad y coherencia en la construcción de las pirámides.		
Existió intercambio de ideas sobre el análisis de las clases sociales de la revolución francesa.		
Participación activa de los estudiantes en plenario con un lenguaje claro.		
Reflejan un aprendizaje en el área temática.		

Observación: _____

Plan de clase No. 4

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección: _____

Fecha: ____/____/____

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Procesos de la Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justa, equidad y paz.	Procesos de la Revolución Francesa	Resolución de PNI (Positivo, Negativo, Interesante)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica el correo. 2. En grupos de 3 analiza el documento “Procesos de la Revolución Francesa”. 3. Con el material didáctico brindado por el docente, elabore un PNI. 4. Con base a los procesos de la Revolución francesa, presente en plenario PNI. 5. Entrega PNI. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporación y motivación. 2. Integración y disciplina. 3. Verificar el cumplimiento de la asignación. 4. Participación activa de los estudiantes. 5. Creatividad y coherencia.

PROCESOS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Los estados generales de 1789

Los Estados Generales estaban formados por los representantes de cada Estado. Estos estaban separados a la hora de deliberar y tenían sólo un voto por estamento.

La cuestión que se planteaba era importante. Estaba en juego la idea de Soberanía Nacional, es decir, admitir que el conjunto de los diputados de los Estados Generales representaba la voluntad de la nación.

Tercer Estado se declararon como únicos integrantes de la Asamblea Nacional: La primera medida de la Asamblea fue votar a favor de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

Asamblea Nacional

Las discusiones relativas al procedimiento se prolongaron durante seis semanas, hasta que se constituyó en Asamblea Nacional el 17 de junio. Este abierto desafío al gobierno monárquico, que había apoyado al clero y la nobleza, fue seguido de la aprobación de una medida que otorgaba únicamente a la Asamblea Nacional el poder de legislar en materia fiscal.

Luis XVI se apresuró a privar a la Asamblea de su sala de reuniones como represalia. En ese momento, las profundas disensiones existentes en los dos estamentos superiores provocaron una ruptura en sus filas, y numerosos representantes del bajo clero y algunos nobles el cual abandonaron sus respectivos estamentos para integrarse en la Asamblea Nacional. Se produce así una autentica revolución jurídica al sustituirse el concepto de absolutismo real por el de soberanía nacional.

Asamblea constituyente

La Asamblea Nacional toma el nombre de Asamblea Constituyente el 9 de julio de 1789, porque su finalidad era redactar una Constitución, es decir, una ley fundamental que organizase de otro modo la monarquía francesa. El rey no tiene más remedio que claudicar, invitando al clero y a la nobleza a unirse al Tercer Estado en la recién constituida Asamblea, a la revolución política se une la revuelta popular.

El 14 de julio el pueblo de París asalta la antigua fortaleza de la Bastilla, El mismo rey y su familia tuvieron que huir de Versalles, trasladándose a París.

Este estado de exaltación y cambio produjo un clima de temor conocido como El Gran Pánico, la Grande Peur entre los nobles que huyeron al extranjero, conscientes de que se gestaba el desmoronamiento del Antiguo Régimen. El clero y la nobleza hubieron de renunciar a sus privilegios en la sesión celebrada durante la noche del 4 de agosto de 1789

En medio de este clima, la burguesía comienza a construir los cimientos del nuevo orden.

Su obra legislativa queda marcada por tres aspectos fundamentales:
La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano 1789
La Constitución Civil del Clero 1790 Y La Constitución de 1791.

PROCESOS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Asamblea Legislativa

Una vez concluida su misión, la Asamblea Constituyente se disolvió, dando paso a la Asamblea Legislativa, que tenía que formular leyes para desarrollar los principios establecidos en la Constitución de 1791. La Asamblea Constituyente se disolvió, dando paso a la Asamblea Legislativa, que tenía que formular leyes para desarrollar los principios establecidos en la Constitución de 1791. Dentro del nuevo sistema de gobierno, el poder legislativo lo desempeñaba la Asamblea Legislativa, que estaba compuesta por 263 diputados de derecha o defensores de la Monarquía constitucional, y 136 de izquierda. La división de la burguesía dificultó el funcionamiento de la Monarquía constitucional que apenas duró un año, pues la inestabilidad interior y el comienzo de las guerras de la Revolución con Europa, provocaron una segunda revolución en agosto de 1792, que acabó con la monarquía y estableció la primera república.

Convención Girondina

El Llano dudaba entre conceder su apoyo a los conservadores girondinos o a los radicales jacobinos. Convención Jacobina Comienza así la etapa de predominio montañés en la Convención, que tendrá una doble forma de gobernar. Por una parte, la Revolución pasará por una de sus fases más sangrientas (el Terror). Por otra, se tomarán medidas de carácter democrático y social que favorecerán claramente a los sectores más desprotegidos de la sociedad.

El Directorio

En 1795 la convención aprobó una nueva constitución, dividió el poder legislativo en dos cámaras:
El Consejo de los quinientos, que preparaba las leyes.
El Consejo de ancianos, encargado de aprobarlas. 36 Estos consejos se reunían en sesiones extraordinarias para elegir a los cinco miembros del Directorio, en el que se depositaba el poder ejecutivo.
El directorio continuo la lucha contra los partidarios de la monarquía y los jacobinos. Atamientos contra el gobierno del Directorio se ordenó la intervención del ejército, entre cuyos generales comenzaba a destacar Napoleón Bonaparte. La guerra contra los estados absolutistas de Europa continuaba.
El Directorio confió a Napoleón la dirección de los ejércitos franceses.

Procesos de la Revolución francesa

PNI



Plan de clase No. 5

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección: _____

Fecha: ___/___/___

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justa, equidad y paz.	Revolución Francesa	Gamificando con Moodle	<ol style="list-style-type: none"> 1. En pareja analiza y responde las preguntas que se presentan en la plataforma Moodle según lo estudiado del contenido: Revolución Francesa. 2. Participación en conversatorio, acerca de los resultados de las interrogantes. 3. Socialización de las interrogantes planteadas. 4. Recibe rubrica con los criterios de evaluación de texto argumentativo. 5. Asiste a tutoría sobre los pasos de elaboración de texto argumentativo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coherencia en las respuestas plasmadas por los estudiantes. 2. Expresa lenguaje claro y conciso del contenido expuesto. 3. Orden y disciplina en el proceso de socialización. 4. Atención al docente. 4. Disposición para realización de texto argumentativo.



Guía de preguntas para MOODLE

1. ¿Qué hubiese pasado si la revolución en Francia de 1789, no se habría dado?

2. ¿Qué importancia tienen la promulgación de los derechos de las personas en la actualidad?

3. ¿Crees que para que un país cambie en el aspecto social, político y económico es necesario que se dé una revolución? Argumente.

II. ¿En qué año se da la Revolución Francesa?

- a). 1789
- b). 1890
- c). 1879

Plan de clase No. 6

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección: _____

Fecha: ____/____/____

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justa, equidad y paz.	Revolución Francesa	Debate	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica “la canasta revuelta”. 2. Formación en semicírculo. 3. Recibe documento brindado por el docente. 4. Lee y analiza la letra del himno de Francia. 5. Escucha atentamente la interpretación del himno Nacional de Francia. 6. Realización de debate en base a lo analizado y estudiado del contenido: Revolución Francesa. 7. Conclusión de la actividad abordada. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación del estudiante 2. Integración y organización. 3. Orden y disciplina. 4. Capacidad de interpretación del documento. 5. Disposición de escuchar con respeto el himno Nacional. 6. Participación activa de los estudiantes. 7. Cientificidad y coherencia en las ideas expresadas por los estudiantes.



Analiza e interpreta la letra del himno nacional de Francia, en base al hecho histórico de la Revolución Francesa.

Marchemos, hijos de la Patria,
ha llegado el día de gloria!
Contra nosotros, la tiranía
alza su sangriento estandarte. (bis)
¿Oís en los campos el bramido
de aquellos feroces soldados?
¡Vienen hasta vuestros mismos brazos
a degollar a vuestros hijos y esposas!

(Estribillo)

¡A las armas, ciudadanos!
¡Formad vuestros batallones!
¡Marchemos, marchemos!
¡Que una sangre impura
inunde nuestros surcos!

(II)

¿Qué pretende esa horda de esclavos,
de traidores, de reyes conjurados?
¿Para quién esas viles cadenas,
esos grilletes de hace tiempo preparados? (bis)

Para nosotros, franceses, ¡ah, qué ultraje!
¿Qué emociones debe suscitar!
¡A nosotros osan intentar reducirnos
a la antigua servidumbre!

(III)

¡Cómo, cohortes extranjeras,
harían la ley en nuestros hogares!
¡Cómo, esas falanges mercenarias
derrotarían a nuestros fieros guerreros! (bis)

¡Dios santo! Encadenadas por otras manos,
nuestras frentes se inclinarían bajo el yugo.
Unos déspotas viles serían
los dueños de nuestros destinos.

(IV)

Temblad, tiranos y pérfidos,
oprobio de todos los partidos
¡temblad! ¡Vuestros planes parricidas
recibirán por fin su merecido! (bis)

Todos son soldados para
combatiros,
Si nuestros jóvenes héroes caen,
la tierra produce otros nuevos,
¡listos para luchar contra vosotros!

(V)

¡Franceses, magnánimos guerreros,
asestad vuestros golpes o
retenedlos!
perdonad a esas víctimas tristes,
que a su pesar se arman contra
nosotros. (bis)

¡Pero no a esos déspotas
sanguinarios,
esos cómplices de Bouillé,
todos esos tigres que, sin piedad,
desgarran el seno de su madre!

(VI)

¡Amor sagrado de la Patria,
conduce y sostén nuestros brazos
vengadores!
¡Libertad, Libertad amada,
combate con tus defensores! (bis)

¡Que la victoria, a tus voces viriles,
acuda bajo nuestras banderas!
¡Que tus enemigos, al expirar,
vean tu triunfo y nuestra gloria!

(VII)

Entraremos en la cantera
cuando nuestros mayores ya no
estén,
encontraremos sus cenizas
y la huella de sus virtudes. (bis)

Menos celosos de sobrevivirles
que de compartir su tumba,
tendremos el sublime orgullo
de vengarlos o de seguirlos.

GUÍAS DE PREGUNTAS PARA REALIZACIÓN DEL DEBATE

- + ¿De qué manera interpretas la letra del himno nacional de Francia con el hecho histórico de la Revolución Francesa?**

- + ¿El himno nacional refleja los postulados de Francia?**

- + ¿Qué semejanza o diferencia tiene la letra del himno de Francia con el de Nicaragua?**

- + ¿Crees que todo lo acontecido en Francia fue malo? ¿por qué?**

- + ¿Estás de acuerdo con el uso de la violencia y el terror para lograr los objetivos?
¿Por qué?**

- + ¿Por que crees que los opositores se tomaron la bastilla y no otro lugar?**

- + ¿Qué aportaciones importantes tuvieron los ideales de la Revolución Francesa, para con el resto del mundo?**

Plan de clase No. 7

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección _____

Fecha: ____/ __/ ____

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Argumenta la vigencia de los principales postulados de la Revolución francesa con actitud respetosa, justa, equidad y paz.	Revolución Francesa	Elaboración de texto argumentativo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación en semicírculo y atiende orientaciones. 2. Socialización de texto argumentativo. 3. Conclusión de la temática abordada del contenido: Revolución Francesa. 4. Entrega de texto argumentativo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recibe orientaciones. 2. Orden y disciplina en el proceso de socialización. 3. Expresa lenguaje claro y conciso del contenido expuesto. 4. Cientificidad y coherencia en la redacción del texto argumentativo.



CENTRO ESCOLAR RUBÉN DARÍO N°1
RÚBRICA

Asignatura: _____

Grado: _____

Nombre del estudiante: _____

Resultado: _____

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE	PUNTAJE
PRESENTACION	Presentación es organizada y coherente: creatividad, márgenes, espacios, letra clara, orden y limpieza. Incluyen nombre del centro educativo, grado, sección, nombre del autor	Presentación aceptable: falla en uno o dos aspectos.	La presentación no es buena y falla en varios aspectos	No ha tenido en cuenta los aspectos de presentación que se solicitan	10pts
INTRODUCCION	Realiza una introducción expositiva con información adecuada al tema, logra captar el interés del lector y utiliza algún recurso.	Escribe un párrafo de presentación adecuado, pero no causa interés	Párrafo corto y muy simple	No comienza con un párrafo expositivo	12 pts.
TESIS	La tesis se identifica con claridad y está bien redactada	Escribe la tesis, pero es ambigua o no está muy bien redactada.	No se identifica bien la tesis del texto o es confusa.	No ha escrito tesis	8pts.
ARGUMENTOS	Los argumentos son muy pertinentes para la tesis que defiende, están muy bien apoyados o explicados.	Se identifica claramente los argumentos, pero su redacción no es adecuada ni explicada correctamente.	Los argumentos no son adecuados a la tesis.	Los argumentos son confusos y no están apoyados.	30pts.
CONTRA ARGUMENTOS	Escribe algún contra argumento y lo defiende con solidez.	Escribe contra argumentos, pero su defensa es débil.	Escribe contra argumentos, pero no los defiende	No escribe contra argumentos.	5pts.
CONCLUSION	Escribe una conclusión a modo de cierre llamativa sin repetir la tesis.	Escribe una conclusión simple.	Conclusión deficiente.	No escribe conclusión al texto argumentativo.	5pts.
COHESION	Utiliza conectores para introducir argumentos, contra argumentos, ejemplificar, reformular ideas de forma lógica, evita repeticiones	Utiliza algunos conectores. Se detectan algunas repeticiones innecesarias.	Utiliza algún conector, pero no usa bien la puntuación ni elementos de cohesión.	El escrito no es coherente	10pts
RECURSOS	Utiliza algunos recursos propios de este tipo de texto (preguntas retóricas, exclamaciones, apelaciones al receptor, emotividad)	Uso de uno o dos recursos.	No adecua el recurso, al texto.	No usa recursos.	10pts
ORTOGRAFIA	Utiliza letra clara y legible. El texto no presenta faltas de ortografía.	El texto casi no presenta faltas de ortografía.	Presenta omisiones al utilizar signos de puntuación	Abundantes faltas de ortografía	10pts

Plan de clase No. 8

Disciplina: Historia Universal

Grado: Noveno

Sección _____

Fecha: ____/____/____

Nombre y Número de la Unidad: IX. Edad moderna del siglo XV al XVIII.

Contenido: Revolución Francesa

Eje transversal: Identidad nacional y cultural

Componente: Interculturalidad

INDICADOR DE LOGRO	Competencia de Grado: Reconoce los hechos históricos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad moderna, destacando las repercusiones en la sociedad actual.			
	Contenido	Estrategia	Actividades de Aprendizajes	Evaluación
Expresa de forma espontánea conocimientos, experiencias, habilidades y destrezas a cerca del estudio de la Historia Universal.	Revolución Francesa	Resolución de prueba final	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinámica encuentra tu regalo. 2. Lee y resuelva de forma individual prueba final. 3. En pareja socializa los resultados de la prueba final 4. Entrega prueba final resuelta. 5. Realización de grupo focal de valoración del contenido: Revolución Francesa 6. Conclusión del contenido abordado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Disposición y participación. 2. Verifica el cumplimiento de la realización de la prueba final. 3. Orden y disciplina en el proceso de socialización. 4. Coherencia en el análisis presentado. 5. Participación activa. 6. Expresa lenguaje claro y conciso del contenido expuesto.

Prueba final



Centro Escolar Público Rubén Darío

Asignatura: _____

Grado: _____

Nombre del estudiante: _____

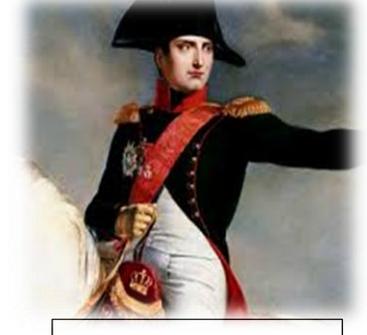
Resultado: _____

Estimado estudiante, mediante la aplicación de esta prueba final, se pretende calificar los conocimientos adquiridos del contenido: La Revolución francesa.

Explique los conceptos que se presentan en el SQA según el grado de conocimientos que posee

N°	Concepto	S Lo que sé	Q Lo que quiero saber	A Lo que aprendí
1	Revolución			
2	Conflicto			
3	Ilustración			
4	Impuesto			
5	Burguesía			
6	Monarquía			
7	Absolutismo			
8	Nobleza			
9	Clero			
10	Estado			

1. Escribe los nombres de los siguientes personajes y explique cómo influyeron en la creación de los postulados de la Revolución Francesa.



Analice y escribe lo que comprendes de la siguiente frase:

El secreto de la libertad radica en educar a las personas, mientras que el secreto de la tiranía está en mantenerlos ignorantes. (*Maximilien Robespierre*).

¿Cómo se refleja la desigualdad social en esta imagen? Argumente.



Reflexiona y responde a lo siguiente:
¿Estás de acuerdo con el uso de la violencia y el terror para lograr los objetivos de los demás? ¿por qué?



ANEXO N°2:

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

La clase inicio a las 3: 45 p.m. siendo la primera sesión didáctica con la estrategia SQA para explorar los conocimientos previos del contenido la Revolución Francesa en el grado 9no “B” el 30 de septiembre del 2020, con la presentación de las docentes explicando el propósito de la intervención didáctica, que se aplicará con los estudiantes de noveno grado “B”, los jóvenes fueron respetuosos y cooperativos al responder y participar en todo el transcurso del desarrollo de la estrategia, así como en socialización en la que ellos exponían sus diferentes opiniones de cada una de las palabras planteadas en la prueba diagnóstica.

Fortalezas

- ✓ Apoyo de la docente al facilitar la hora de clase.
- ✓ Presentación formal ante el estudiantado.
- ✓ Disponibilidad y respeto por parte de los estudiantes.
- ✓ Participación en la socialización.

Debilidades

La integración de algunos estudiantes tanto en la dinámica como en la clase, e indiferencia ante el maestro. Pero esto se pudo solucionar ya que se conversó con ellos y los estudiantes lograron resolver la prueba planteada.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

La segunda sesión de clase dio inicio a las 3: 45 el 06 de octubre del año 2020, con la estrategia didáctica: realización de diagrama máquina del tiempo causa y efecto con el contenido causas y consecuencias de la Revolución Francesa lo cual la socialización se dio de manera dinámica en donde los estudiantes

Figura 42. Estudiantes resolviendo prueba diagnóstica



Figura 43. Estudiantes elaborando diagrama máquina del tiempo



Si expresaron sus ideas críticas porque cuando les correspondió el momento de participar ellos construyeron su propio conocimiento brindando sus puntos de vista acerca de las causas y consecuencias que se dieron en la Revolución Francesa.

Fortalezas

- ✓ Apoyo por parte del docente de Ingles
- ✓ Creatividad e integración en la elaboración del diagrama.
- ✓ Disciplina e interacción estudiante-contenido, docentes-estudiantes, estudiantes-estudiantes.
- ✓ Participación en la exposición y presentar papelón con estética y cumplimiento con lo asignado.

Debilidades

- ✓ Falta de energía eléctrica donde no se podía ver con claridad el documento.
- ✓ Solo algunos estudiantes tenían teléfonos para encender la linterna de su celular
- ✓ Por situación de invierno se oscurece rápido y hay poca visibilidad.

Figura 44. Socialización del tema: Clases sociales durante la Rev. Francesa

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

La clase da inicio a las 3:05pm. En esta sesión, se realiza con los estudiantes una dinámica llamada “todos, nadie y algunos”. En primer momento se vio que los alumnos no querían participar, sin embargo, en el transcurso de la dinámica se integraron todos.

En ellos se observó una reacción alegre, ya que ellos decían que estaban estresados por las tareas que los docentes les asignaban.

El objetivo de esta dinámica es para recapitular lo que se estudió anteriormente en el aula de clases.

Una vez finalizada la actividad, se da paso a escribir en el pizarrón el contenido y las actividades a realizar el día de hoy. Continuando así, se les orienta a los estudiantes que conformen equipos de 4 integrantes. Estando reunidos todos en sus respectivos grupos, a cada uno se les brinda un documento basado sobre las clases sociales que se establecieron en Francia, así mismo se les otorga imágenes, marcadores, Papelógrafos. Se les explica a los estudiantes que deberán de leer y analizar la lectura plasmada en el documento, luego elaborarán una pirámide relacionada según la estratificación social de Francia, así mismo vincularlo con las clases sociales de la actualidad.



Seguidamente, que se orientó la asignación se aclaró dudas según preguntas que realizaban los estudiantes en cuanto a términos que no comprendían del material de estudio.

Por su parte se vio en los estudiantes que al momento de dibujar las pirámides sociales en la lámina utilizaron creatividad al momento de realizarlas, sin embargo, algunos de los estudiantes se tardaron más en hacerlas puesto a que no sabía dibujar.

Después de esto se dio paso a la socialización de dicha asignación, en donde cada grupo expuso lo que realizaron en clase y de qué forma lo interpretaron basado en el contexto histórico y actual de la sociedad.

Todos los equipos participaron y expusieron sus trabajos, en donde muchos de ellos pusieron empeño para realizar creativamente las pirámides, así mismo expresaron sus ideas en base al contexto actual de la sociedad y lo relacionaron con la temática.

Por cada grupo que pasaba, se iba dando una retroalimentación en base al tema con el fin de consolidar la temática presentada del día de hoy.

Fortalezas

- ✓ Apoyo de la docente titular.
- ✓ Disponibilidad y respeto por parte de los estudiantes.
- ✓ Participación en la socialización.
- ✓ Expresaron sus ideas críticamente

Debilidades

No todos los estudiantes sabían dibujar, puesto a que se les llevó tiempo terminar puntualmente la elaboración de la pirámide de las clases sociales.

DIARIO DE CAMPO | MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

En primer momento, la clase dio inicio después del receso a las 3:05pm. Una vez que todos los estudiantes entraron al aula de clases, se realizó una dinámica llamada "el correo llegó", antes de jugarla se le explicó brevemente en qué consistía. Cabe realzar, que los estudiantes mostraron interés al participar de la actividad.

Después de esto, se les orientó a los estudiantes a que se organizarán en parejas ya que realizarán de forma creativa un PNI.

Para realizar esto, se les brinda a cada pareja un documento que aborda sobre los procesos de la Revolución Francesa, así mismo se les facilita hojas de colores y crayones.

Se les orienta a los alumnos que deberán de extraer lo positivo, negativo e interesante de la temática plasmada en el material de estudio.

Después de ello, se les dice a los alumnos que cuando finalicen de hacer dicha asignación, se hará una presentación en plenario, posterior entregarla.

En el transcurso de la clase, se aclararon dudas esencialmente en la parte de la creación Declaración de los derechos humanos, el cual muchos de los alumnos lo plasmaron en su PNI, como uno de los aspectos positivos.

Llegando al momento de las presentaciones en plenario, se observó en los estudiantes un poco de nerviosismo, pero a pesar de esto estaba ansiosos por participar ya que les había parecido interesante el tema que se les presentó.

Cada pareja abordó en el plenario la parte positiva, negativa e interesante basado al tema “procesos de la Revolución Francesa”, así mismo se vio en los estudiantes que relacionaban esos aspectos en lo que respecta al entorno actual de la sociedad. Este plenario se llevó a cabo en un lapso de 25 minutos, en el tiempo restante se les presentó un vídeo basado a los acontecimientos que se dieron en Francia durante la revolución, esto para afianzar los conocimientos del contenido.

Figura 45. Socialización del PNI

Fortalezas

- ✓ Disciplina y orden de los estudiantes al escuchar las orientaciones y al momento de organizarse en parejas.
- ✓ Cumplimiento con las actividades planteadas.
- ✓ Participación activa de cada uno de los estudiantes.
- ✓ Los alumnos expresaron sus ideas de forma crítica y constructiva.
- ✓ Los estudiantes presentaron atención al momento que estaba el vídeo.

Debilidades

- ✓ La data show, no prendía por lo que retrasó 3 minutos al dar inicio a la clase.
- ✓ Durante la proyección del vídeo algunas imágenes no se lograban apreciar bien, ya que se encontraban borrosas.



DIARIO DE CAMPO | MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

El 21 de octubre del año 2020 se realizó la quinta sesión de clase en 9no grado “B” con la estrategia didáctica: Gamificando con Moodle, La clase dio inicio a la 1: 15 p.m. posteriormente se organizaron de forma ordenada en grupos de cuatro, atendieron las orientaciones a realizar el cuestionario en la plataforma Moodle, también se presentó les explicó los pasos a seguir para poder acceder. Se socializó las interrogantes planteadas, también se les dio tutoría para el texto argumentativo, se les facilitó la rúbrica con los criterios de evaluación.

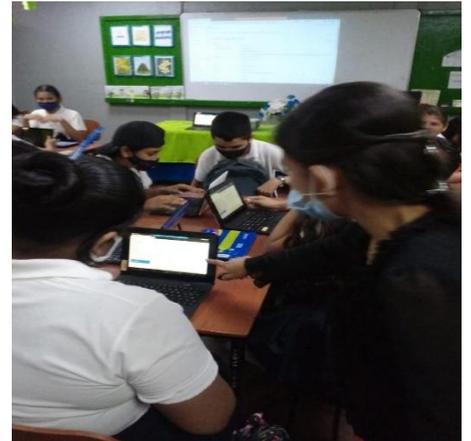
Fortalezas

- ✓ Apoyo por parte del personal docente que atendía noveno grado ya que esta estrategia se aplicó con el apoyo de la docente de AEP y Educación física que cedieron sus horas y la docente de tecnología que brindó espacio facilitación de los recursos tecnológicos.
- ✓ Disciplina y orden de los estudiantes al escuchar las orientaciones y al momento de organizarse en el aula TIC
- ✓ Cumplimiento con las actividades planteadas ya que se observó las diferentes opiniones que aportaban los estudiantes a las interrogantes.

Debilidades

- ✓ Algunos estudiantes que habían sido matriculado en la plataforma no llegaron,
- ✓ También había estudiantes que no podían ingresar, pero se les ayudó para que logaran desarrollar la actividad.
- ✓ No se pudo presentar el vídeo de como redactar un texto argumentativo en el aula TIC, ya que otro maestro la iba ocupar, ante eso se tuvo que trasladar a los estudiantes a la sección a continuar con la clase ahí, sin embargo, la maestra TIC facilitó los medios como la data y la computadora para poderlo presentar en salón de clase.

Figura 46. Utilización de recursos TIC y plataforma MOODLE



DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

1. Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

Se inicia la clase a las 3:05pm, tiempo después de receso. Se le pide a los estudiantes que organicen las sillas en semicírculo, esto para realizar una dinámica llamada “canasta revuelta”, se les explica a los alumnos en que consiste la actividad, en primer momento se brinda un breve ejemplo. Una vez que atendieron el proceso del juego, se entusiasmaron para realizarla. Finalizando la dinámica, se les guía a los estudiantes que regresen a

sus respectivos lugares, para poder proseguir con la clase. En tanto a esto, se plasma el contenido y las actividades que se realizarán en el transcurso de la clase en el pizarrón.

Esta sesión de clases, se desarrollará con un debate, el cual se les había orientado anteriormente en clase.

Organizados en semicírculos se les facilita a los estudiantes una hoja que contiene la letra del himno nacional de Francia, el cual les ayudará para seguir la letra a través del vídeo que se proyectará en la sección sobre la canción del himno de Francia.

Al finalizar esta primera actividad se da inicio al debate, puesto a que la letra de este himno aborda aspectos históricos que sucedieron durante la revolución en Francia.

Introduciendo el debate por medio de esto, se prosiguen durante el discurso abordar una serie de interrogantes en el que los estudiantes expresen sus ideas críticas de acuerdo a su conocimiento personal y lo adquirido en las sesiones de clases.

Cabe destacar que la participación en esta clase fue interactiva e interesante, ya que todos aportaron ideas sobre la temática que se les presentó en clases anteriores.

Finalizando, se les pidió participación a los alumnos que describieran el cómo les había parecido la estrategia aplicada, y qué comprendieron del contenido abordado.

Fortalezas

- ✓ Los estudiantes fueron disciplinados al momento de regresar de receso.
- ✓ Se organizaron rápidamente en semicírculo.
- ✓ Hubo intercambios de ideas, en el transcurso del debate.
- ✓ Analizaron e interpretaron la letra del himno nacional de Francia.

Figura 47. Estudiantes participando en debate



- ✓ Participación de la mayoría de los alumnos en el debate.

Debilidades

La mayoría de los estudiantes participó de la actividad, sin embargo 2 alumnos no expresaron sus ideas, debido a que no asistían al colegio.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

Descripción de la sesión de clase

Debilidades y fortalezas

La séptima sesión de clase se realizó el 28 de octubre del 2020 a las 3:45 p.m. con la estrategia didáctica Texto argumentativo, lo cual dio inicio a la clase con una dinámica llamada canasta revuelta, para que brindaran sus puntos de vista de acuerdo a su texto argumentativo.

Inicialmente, se observó que los estudiantes no querían participar, pero poco a poco se fueron integrando a la clase.

Fortalezas

- ✓ Respeto al momento de escuchar las orientaciones e integración en la dinámica.
- ✓ Al momento de socializar dieron sus puntos de vista en el texto argumentativo.
- ✓ Los jóvenes presentaron su texto argumentativo con coherencia y estética.

Debilidades

- ✓ Algunos estudiantes ya no querían participar en la clase.

DIARIO DE CAMPO DEL MAESTRO EXTERNO

Debilidades y fortalezas

Descripción de la sesión didáctica.

La clase da inicio a las 3:05 pm, momento en el que entran los estudiantes, ya que estaban en su tiempo de receso. En este día se les explica a los alumnos que realizarán una prueba final. Por su parte, esta orientación ya se había brindado anteriormente en la sesión de clase del texto argumentativo. Una vez que se les detalla esto, se les asigna a que se ordenen correctamente según filas, esto para evitar incidentes de copias entre compañeros, luego se le facilita la prueba final a cada uno de ellos y se les dice que deberán de escribir con lapicero y procurara que no lleven manchones, y que cuando finalicen de resolver que no la entreguen hasta que se les diga.

Figura 48. Socialización del texto argumentativo



Figura 49. Estudiantes resolviendo prueba final



Teniendo todos los alumnos sus respectivas pruebas, se les explica cada inciso. En esta parte, se les brinda para la realización de esta un tiempo máximo de 30 minutos. Finalizando todos los educandos la asignación, pasarían a la socialización de las pruebas finales, el cual para ello se organizarían en parejas.

Antes de iniciar la actividad, se les orienta a los estudiantes que no deberán de cambiar respuestas que ya plasmaron durante el proceso de resolución. En esta dinámica muchos de los educandos se dieron cuenta de las cosas que escribieron y mal y otras que estuvieron bien.

Al terminar el tiempo de socialización, se pide a un estudiante que brinde una conclusión general en base a lo estudiado el día de hoy, además de hacer hincapié en el tema en general de acuerdo a lo aprendido en las sesiones de clases. Por otra parte, como forma de agradecimiento por el apoyo brindado por los estudiantes se les brindó un pequeño refrigerio, en el cual los estudiantes se sintieron alegres y contentos por este gesto. Se menciona además que en esta sesión de clase se despachó a los alumnos a las 4:10, ya que fueron orientaciones de dirección que sacaran temprano a los estudiantes, puesto a que no había llegado el docente de la última hora.

Fortalezas

- ✓ Apoyo por parte del docente de AEP ya que nos permitió desarrollar la estrategia en su hora de clase.
- ✓ Respeto al momento de escuchar las orientaciones.
- ✓ Al momento de socializar las interrogantes lo jóvenes lo contextualizaban en base al entorno social actual.

Debilidades

Se presentaron 17 estudiantes a clases, de los 24 que es la matrícula actual. Este mismo día que se aplicó la prueba final, se seleccionaron los estudiantes que participarían en el grupo focal, esto con la finalidad de valorar las estrategias aplicadas en las sesiones de clases que conllevaron a desarrollar el pensamiento crítico con los estudiantes. Durante el desarrollo del grupo focal, los estudiantes determinaron la incidencia que tuvieron las sesiones de clases en cuanto a su aprendizaje y pensamiento crítico.

Figura 50. Desarrollando técnica de grupo focal con estudiantes de 9no grado B



①

Diario de campo
Estudiante Observador. 1

1. Descripción de la clase

El día de Hoy 30 de Septiembre año 2020, recibimos la Clase abordando el tema de la revolución francesa, la profesora Jenny se presentó con la profesora Juana Dicándonos las actividades que se tendrían que realizar en todas las clases, la maestra hizo una actividad que se llama Casa de Sorpresa, nuestros compañeros se pecieron en Simi, Dinero en esta dinámica pasaron una Capita con caramelos iban preguntas que teníamos que contestar y frases bonitas, después nos dieron una hoja para contestar la prueba Diagnóstica, después nos pusimos en pareja para hablar de la prueba.

¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia aplicada?

Los estudiantes al inicio de la clase tenían bastante pena al participar, pero poco a poco se fueron familiarizando con los temas y todo lo que se habló en la clase, las maestras explicaban toda las partes que no entendíamos.

②

¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?

Fue de manera participativa porque al hablar en grupos, todos comprendimos mejor los temas de la clase y

¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Los compañeros de clase participaron cuando la maestra nos puso a conversar después nos pusieron de pie cada pareja la que ellos hicieron en sus pruebas diagnósticas, el profesor explicó para finalizar la clase una duda que tenían.

3

Diario de campo
Estudiante observador 2

1. Descripción de la Sesión de Clase.

Hoy 06 de octubre del 2020 se dio inicio a la clase, iniciando la profesora Jenny con una dinámica llamada mi tía montica Viajo a Paris, ella nos puso de pie y nos fue explicando y nos orientó que nos hicieramos en equipos de Cuatro estudiantes para que realizáramos un esquema nos dio un folleto que aparecía lo que íbamos hacer nos dieron cada equipo materiales; Papelógrafo, marcador, figuras, hojas de colores se hizo el Diagrama Causa y efecto Bonito y dinámico explicando la historia de la revolución francesa cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada? muy participativa por parte de todos los compañeros, nos dividimos el trabajo de la manera siguiente, unos resaltaban lo más importante en el folleto los otros escribían en el papelógrafo y otros escribían en las hojas de colores, después se pasó a exponer lo que anteriormente se estuvo haciendo.

4

¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?
fue muy bonita, bastante dinámica y participativa por todos los estudiantes. Se aprendió muchísimo en toda la dinámica y nos llamo bastante la atención como es la acción del personaje.

¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Expresamos nuestras ideas cuando pasamos a explicar el diagrama máquina del tiempo causa y efecto porque explicamos como es la historia de la revolución francesa.

5

Diario de Campo Estudiante observador. 3

1. Descripción de la sesión de clase
Managua 14 de octubre año 2020
La maestra entra Sonriente y saludando a la clase, se realizó una dinámica llamado "todo nadie algunos donde nos movimos de lugar, todo cuando ella mencionara estas palabras y el que se confundía le hacía una pregunta, recordando el tema de la clase pasada y preguntas del nuevo tema. luego los puso en equipo para hacer una pirámide de las clases Sociales de la revolución francesa y una de Nicaragua nos facilitaron materiales y se expuso a como fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?
Fue positiva porque mis compañeros estaban trabajando en lo que le oriento la profesora. y muy emocionante con la presentación del video.

6 ¿Cómo Fue la participación del estudiantado durante la clase
fue activa porque explicamos sobre las clases sociales de la revolución francesa y de Nicaragua, también se analizó bastante el folleto de las Clases Sociales y después para poder hacer las pirámides y que relación tienen las dos.

¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Si se expresaron las ideas porque explicamos las dos pirámides luego la maestra nos hizo una pregunta sobre la relación que tienen las dos pirámides que se realizó y contestamos.

7

1. Descripción de la Sesión de Clase

Día de Hoy 16 octubre 2020
La maestra llega Saluda la Clase dando inicio con una dinámica "El Torneo Negro, el cual es muy bonita para desahogar nos un rato, nos da un folleto sobre los procesos de la revolución francesa y hacer una actividad llamada PNI, nos facilitaron materiales para hacer creativo los cuadros nos puso en pareja para extraer del documento los cambios políticos sociales y económicos que se dieron en francia lo hicimos y explicamos.

¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

fue muy buena porque explicamos lo que hicimos en el PNI lo positivo negativo lo interesante de la revolución francesa.

8

¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?

fue buena y participativa, agradable se aprendió muchísimo cosas de mapas, esquemas para explicar el tema ya que no lo conocíamos en esquemas.

3. ¿ Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Si porque expresamos los que entendimos con la ayuda del video y el documento pudimos hacer las actividades y explicar al momento de participar.

9

Diario de Campo
estudiante Observador 5

1. Descripción de la sesión de Clase.

Hoy 21 de octubre del 2020 recibimos una clase bonita porque nos llevaron al aula TIC para recibir la clase, la profe nos dijo que nos hicieramos en fila para poder ir al aula en orden y disciplina nos llevo, despues nos dijo que cada uno deberia hacerse en una silla para tener una table y primero copiar la contrasena y cuando se nos explico el cuestionario que debamos hacer despues contestar las preguntas pero al inicio nos costo porque no podiamos entrar, ya pudimos entrar y contestar el cuestionario la profe nos iba explicando como hacerlo iba obteniendo que algunas preguntas tambien teniamos y nos llevo a la sesion a recibir un video para enseñarnos como hacer un texto argumentativo.

1. Como fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

Más comprometidos y ya participamos y la actitud de nosotros fueron cumplidos ante lo que nos dijo la profe.

10

¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?

Yo y mis compañeros participamos porque la maestra nos explicó como íbamos hacerlo y cuando tuvimos que explicar sobre las preguntas del cuestionario y tuvimos que contestar con lo que nos acordábamos.

¿ Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Yo pienso que si expresamos nuestras ideas porque contestamos el cuestionario y realizamos las preguntas y participamos en la clase.

(1)

Diario de Campo Estudiante Observador 6

1. Descripción de la Sesión de Clase?

El día de hoy 23 de octubre tuvimos una clase de la Revolución Francesa para iniciar la profesora nos dijo que nos postearamos en Seviducito para comenzar con un debate. Ella por nos facilitó un documento del himno de Francia y leentoyanudarolo para participar en el debate. Después lo escuchamos en un reproductor. Nos dio preguntas sobre lo que se habla del himno y que es lo que dice y que relación hay con la historia.

¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia dialéctica aplicada?

Al inicio mis compañeros no querían participar pero ya después participaron escuchando el himno de Francia y las preguntas que la profe hacían. La clase terminó con lo observado.

12

Diario de campo estudiante observador 7

1. Descripción de la Sesión de Clase?

El día 28 de octubre del 2020 retomamos la clase de la Revolución Francesa ese tema ya lo hemos estado viendo en todas las clases de sociales. Como la clase con la dinámica canasta revuelta la dinámica era que la maestra decía canasta revuelta y todos nos movíamos a que quedaba de pie la parte nos hacía una pregunta de el texto argumentativo que nos dejó y cada quien iba explicando su texto conforme nos tocaba el tiempo de participar y que cada vez que decía canasta revuelta participaban mis compañeros exponiendo sobre el argumento de la Revolución Francesa y la profe iba explicándonos lo que eran importantes que civilizáramos para dar una buena participación.

2. ¿Cómo fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia dialéctica aplicada?

en mi opinión mis compañeros también una actitud buena aunque algunos amigos míos no se querían meterse a la dinámica pero después de les decir la maestra y ver que se integraban que estarían en la clase.

③ ¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?

Yo pienso que mis compañeros participaron en la clase porque ellos contestaron todas las preguntas que hizo la profe aunque algunos de mis compañeros les gustaba participar pero cuando nos hacían preguntas y contestamos bien eso pienso yo.

¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Se puede decir que si expresamos las ideas críticas sobre las preguntas realizadas en el debate.

14) 3.º ¿Cómo fue la participación del estudiante durante la clase?

En mi opinión mis compañeros y yo participamos en lo que la profe nos dijo porque hicimos caso cuando nos dijo que nos sentáramos en semicírculo y que después participáramos en la dinámicas aunque mis amigos no querían participar pero la maestra se les acercó y les dijo que debían participar y con la dinámica me divertí y mis compañeros iban expresando su argumento de las conclusiones propuestas.

4.º ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas? Explique su respuesta.

Yo pienso que expresamos nuestras ideas porque participamos cuando la maestra nos hacía la pregunta de expresar el tema que habíamos acordado para escribir sobre la revolución francesa.

(5)

Diario de Campo Estudiante Observador - 8

1. Descripción de la Sesión de Clase

El 29 de octubre del 2020 recibimos la última clase eso fue lo que dijo la profe y primero llego a la sesión nos dijo que vamos hacer la prueba final y que nos ubicaríamos en fila y después nos dio la hoja y que comenzamos a escribir sobre lo que sabíamos de la revolución francesa y nos explica como la vamos hacer y seguimos con la contestación de la prueba y después nos puso en pareja para practicar que habíamos realizado, y después cada pareja se releantaba y explicaba lo que hicieron en la prueba y si nos preguntó que si entendieron a la prueba y después entregamos

2. ¿Como fue la actitud de los estudiantes ante la estrategia didáctica aplicada?

En mi opinión lo que yo vi es que mis compañeros fueron obediente ante la profesora le hicieron caso y contestaron y dijeron que habían entendido porque sabían bien lo que iban a contestar y que habían preguntas que se dilataron porque tenían que pensar

3. ¿Cómo fue la participación del estudiantado durante la clase?

Yo creo que mis compañeros y yo participamos bien y contestamos bien porque tenían preguntas y actividades que habíamos tratado en las clases pasadas y mis amigos y compañeros participamos.

4. ¿Los estudiantes expresaron sus ideas críticas?
Explica su respuesta.

Yo pienso que sí porque cuando la maestra nos dijo que nos leeríamos y explicaríamos las actividades de la prueba contestamos bien porque ya era tema que habíamos visto pero habían preguntas que nos habían pasado y aún nos explicamos. También la maestra seleccionó a 5 compañeros que participaron en el grupo focal donde contestaron unas preguntas con relación a la revolución francesa.

ANEXO 5: EVIDENCIAS DE LAS SESIONES REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES DE 9NO GRADO B

Estrategia n°1: Realización de prueba diagnóstica

Centro Escolar Público Rubén Darío

Asignatura: Historia Universal Grado: 9no Sección B

Nombre del estudiante: Kizeler Manuel Rodríguez Resultado: _____



Estimado estudiante, mediante la aplicación de esta prueba diagnóstica, se pretende identificar los conocimientos previos del contenido: La Revolución francesa.

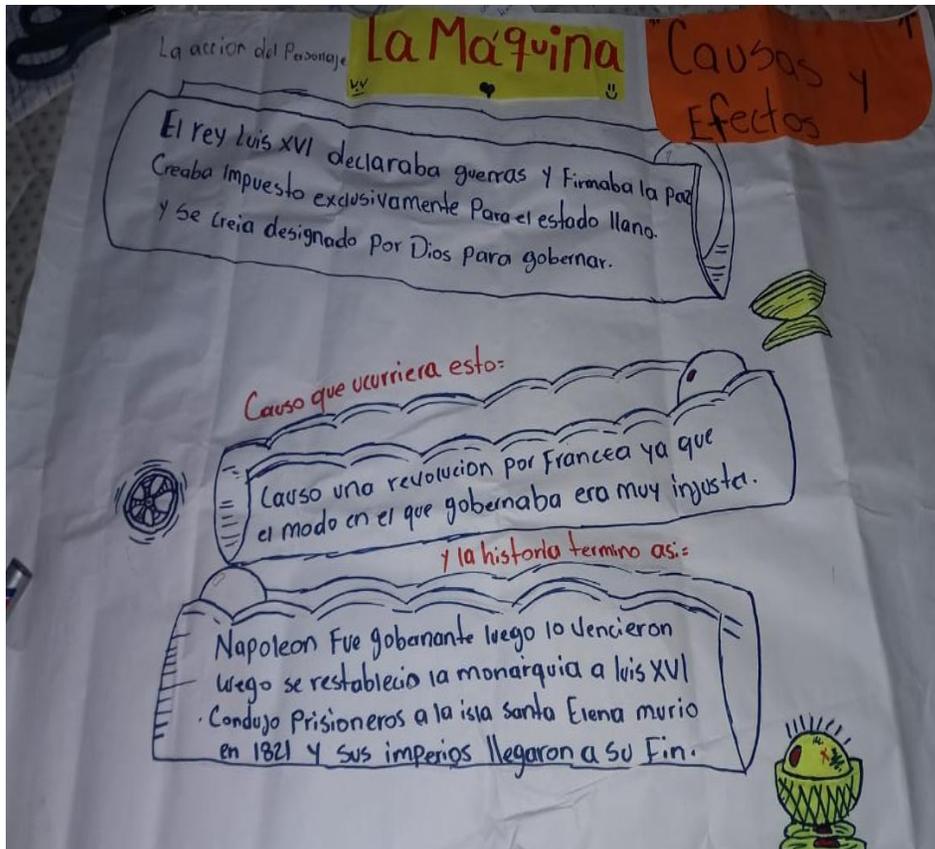
Explique los conceptos que se presentan en el SQA según el grado de conocimientos que posee

N°	Concepto	S Lo que sé	Q Lo que quiero saber	A Lo que aprendí
1	Revolución	La revolución es un conflicto en el que se levanta algo que tiene malos planes	¿Por qué hay personas que hacen una revolución? ¿aunque sea negocio?	
2	Conflicto	Un conflicto es un problema o reunión para arreglar un problema que se ha acabado.	Lo que quiero saber es más del conflicto de los países.	
3	Ilustración	Es representar algo para que sea más específico o algún dibujo.	Más razones de por qué se ilustran cosas públicas.	
4	Impuesto	Los impuestos son los que pagamos todos.	¿Por qué soy tan cejas?	

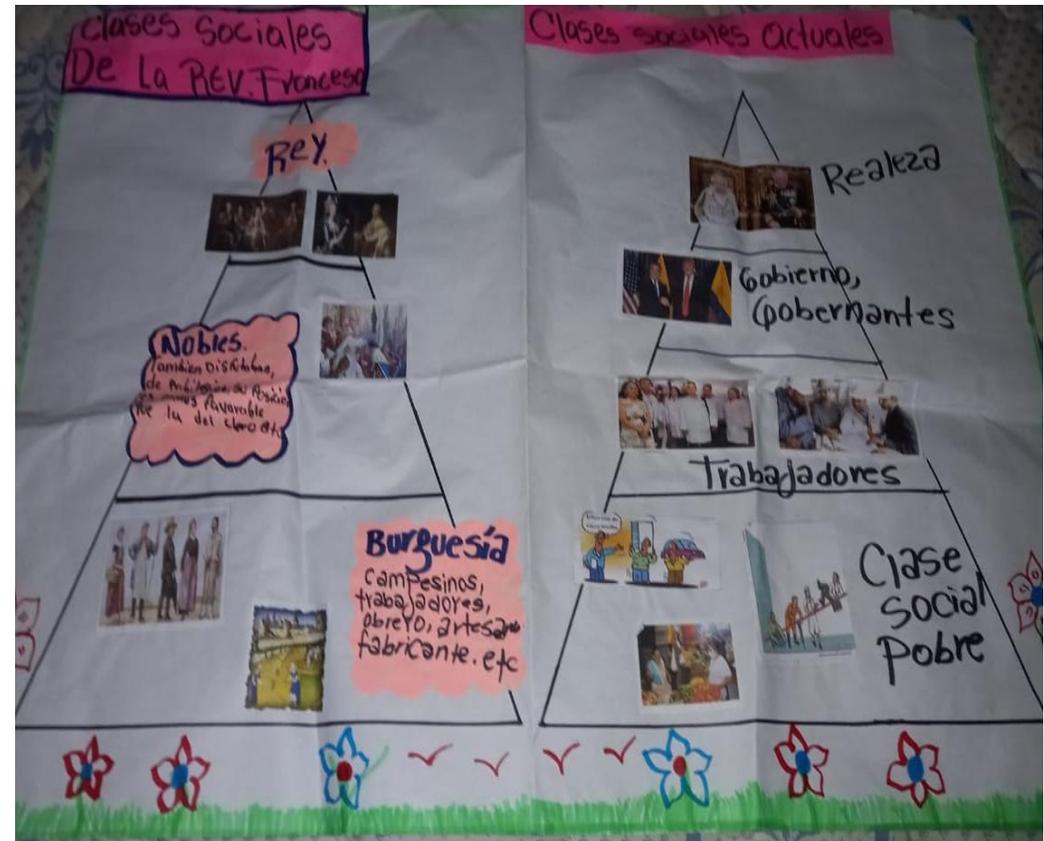
	Burguesia	Creo que burguesía es una palabra europea.	¿Qué significa?
6	Monarquía	Es una religión que existe.	Saber más de la Monarquía.
7	Absolutismo	es alguien que es absoluto.	Saber el significado.
8	Nobleza	Es una clase alta que tiene dinero.	Por que existen las clases social?
9	Clero	Creo que es un objeto que usan las personas de dinero.	¿Para que sirve?
10	Estado	El estado es como un lugar, o bien un golpe de estado.	¿Qué es?

Estrategia n°2:

Elaboración de diagrama máquina del tiempo



Estrategia n° 3: Elaboración de pirámides sociales



Estrategia n°4: Realización de PNI (Positivo, negativo e interesante).

Positivo

- Los estados generales estaban formados por los representantes de cada Estado.
- La cuestión que se planteaba era importante. Estaba en juego la idea de soberanía Nacional.
- Tercer Estado se declararon como únicos integrantes de la Asamblea Nacional: La primera medida de la Asamblea fue votar a favor de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

Negativo

Karella Gutierrez y Hilary López

Comienza así la etapa de predominio en la que tendrá una doble forma de gobierno. Por una parte la revolución pasará una de sus fases más sangrienta y se tomará más medidas de carácter democrático y social.

Interesante

- El consejo de ancianos, encargado de aprobarlas. 36 Estos consejos se reunían en sesiones extraordinarias para elegir a los cinco miembros del Directorio, en el se depositaba el poder ejecutivo.
- El Directorio continuó la lucha contra los partidarios de la monarquía y los jacobinos.

Estrategia n°7: Elaboración de texto argumentativo

Texto Argumentativo sobre
El impacto de la Revolución
francesa y sus Aspecto positivo

Nombre = Karolina Viviana
Gutierrez Ortega
Fecha = 03/11/2020

q no "B =



NAPOLEÓN

El Líder®

Tema: Impacto de la revolución francesa en la sociedad

Idoo: la revolución francesa fue el cambio político en toda Francia.

Los principales impactos de la R.F. fueron:

- Declaración de los derechos del hombre 26.08.1789
- La redacción de una constitución para organizar los poderes del estado.
- El fin del feudalismo
- La ejecución de Luis XVIII en 1793
- Libertad de prensa.

Estos impactos fueron de gran beneficio para la sociedad, que sin estos impactos o sin la revolución hoy en día no serían unos mejores derechos en la sociedad y eso no sería nada bueno y por eso me parece muy bien que se hayan dado estos cambios avances porque en la antigüedad o revolución francesa los de la nobleza explotaban a los pobres de la burguesía y solo ellos daban impuestos mientras que los de la nobleza que eran más cercanos al rey disfrutaban del trabajo de los pobres.

Mientras que hoy en día es muy diferente ya que ahora hay muchos cambios gracias a los impactos que ocurrieron en esta revolución.

—♥—♥—

Todo ha cambiado de una mejor manera por que ahora todo se encuentra un poco más parejo hay menos excepciones, y también se ha promovido la igualdad de género, para que todos y todas tengamos los mismos derechos, también a personas de escasos recursos reciben ayuda o donaciones, hay colegios públicos con una educación gratuita sin excluir raza color o género a como era antes y así a ocurrido un gran cambio en la sociedad después que ocurrió este gran acontecimiento que marco la historia para muchos.

Estrategia n° 8: Realización de prueba final

Centro Escolar Público Rubén Darío



Asignatura: _____

Grado: 9mo Sección B

Nombre del estudiante: Nesler Manuel Rodríguez

Resultado: _____

Estimado estudiante, mediante la aplicación de esta prueba final, se pretende calificar los conocimientos adquiridos del contenido: La Revolución francesa.

Explique los conceptos que se presentan en el SQA según el grado de conocimientos que posees,

N°	Concepto	S Lo que sé	Q Lo que quiero saber	A Lo que aprendí
1	Revolución			La Rev. es lo que yo entendi se da por la forma de gobierno por un dictador. y por eso se da un levantamiento
2	Conflicto			La argumentación q puede dar, es que es un conflicto que viene por causa de un mal gobierno.
3	Ilustración			Con el folleto que me dieron la vez pasada aprendí que fue un movimiento de pensadores que luchaban por nuestros derechos.
4	Impuesto			Seu todos los servicios que usamos en casa, que tenemos que pagar como agua y luz.

	Burguesía			Aprender a diferenciar y relacionar las clases sociales de los tiempos de antes y los de ahora.
	Monarquía			Aprender que hay largos de las clases sociales y ellos están en la vida.
7	Absolutismo			La voluntad que ejercían la monarquía en las ciudades, eso es lo que recuerdo.
8	Nobleza			Estaba compuesta por el rey y sus allegados que tenían privilegios.
9	Clero			Era una de las clases sociales que pertenecían a una cultura religiosa.
10	Estado			Aprender que es una organización política, compuesta por instituciones.

1. Escribe los nombres de los siguientes personajes y explique cómo influyeron en la creación de los postulados de la Revolución Francesa.



Marie Antoineta.



Maximilian Robespierre



Luis XVI



Burguesía de clase baja



Napoleón

La clase social media y baja quería igualdad de derechos, que se aboliera el sistema de Monarquía absoluta por parte de Luis XVI y su esposa. Sin embargo con la mala administración de los sujetos que gobernaban el estado de Francia, la población de clase baja en conjunto con las ideas que tenía el pensador Robespierre, inicia una dura confrontación con los dirigentes del estado. es en este proceso, en donde nacen los términos de libertad, igualdad y fraternidad.

Analice y escribe lo que comprendes de la siguiente frase:

El secreto de la libertad radica en educar a las personas, mientras que el secreto de la tiranía está en mantenerlos ignorantes. (Maximilien Robespierre).

Desde mi punto de vista pienso de que un régimen absolutista, no le interesa educar ni ilustrar a las personas, ya que no les conviene a ellos que la población cuestione cada acto que realizan. Por eso es fijos de actos, es que la población se levanta para que su voz sea escuchada.

Cómo se refleja la desigualdad social en esta imagen? Argumente.

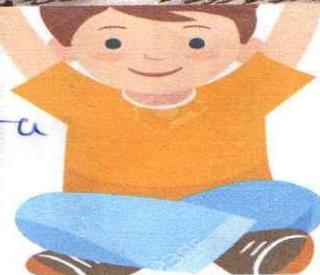
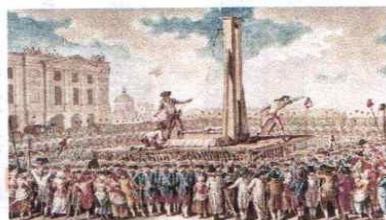


Esta imagen representa que la clase pobre no se puede defender, porque no tienen los recursos para serlo. A mi opinión, en la actualidad es muy poca la gente que logra respetar a una persona que no tiene recursos económicos.

Reflexiona y responde a lo siguiente:

¿Estás de acuerdo con el uso de la violencia y el terror para lograr los objetivos de los demás? ¿por qué?

En mi humilde opinión no creo que sea la forma correcta para arreglar una situación, creo que siempre habrá una manera para encontrar una solución.



Por una parte fue heroica, porque las personas luchaban por su libertad, pero por la otra, no lo considero bueno por toda la gente que murió. Creo que lo único positivo de la Revolución fue cuando se declararon los derechos.