



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Facultad de Educación e Idiomas Departamento de Pedagogía

Seminario de graduación para optar al título de Licenciatura en la Carrera de Pedagogía con Mención en Educación Primaria.

Línea de investigación: Didáctica

Tema: Didáctica de la Lengua y Literatura.

Subtema: Estrategias innovadoras para la Enseñanza de la Lectura y Escritura.

Comunidad de investigación: Estrategias Metodológicas

Autores:

Técnico superior: Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Técnico superior: Kevin Alejandro Norori Martínez.

Bra: Seyddi Jeaneth Rivas López.

Tutoras:

Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín.

MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

Managua, Nicaragua enero de 2020.

Valoración del Tutor (Carta Aval)

CARTA AVAL

Las suscritas tutoras del Seminario de Graduación de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria de la Facultad de Educación e Idiomas, de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, por este medio hace constar que el Seminario de Graduación titulado

“Estrategias innovadoras para la Enseñanza de la Lectura y Escritura”

Realizada por:

Técnico superior: Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Técnico superior: Kevin Alejandro Norori Martínez.

Bra: Seyddi Jeaneth Rivas López.

Cumple con los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de la investigación educativa y la normativa orientada por el departamento de Pedagogía. Presentada y defendida ante el comité evaluador.

En calidad de profesoras tutoras, extendemos en la ciudad de Managua la presente Carta Aval, 2:16 p.m. del día Jueves 27 de febrero del año dos mil veinte.

Atentamente,

Dra. María del Carmen Fonseca Jarquín
Docente Tutora

Msc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez
Docente Tutora

Índice

DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO.....	7
I. RESUMEN.....	1
II. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA.....	3
III. JUSTIFICACIÓN.....	6
IV. OBJETIVOS DEL SEMINARIO DE GRADUACIÓN.....	7
V. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	8
VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA.....	9
VII. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN EN LA ESCUELA PÚBLICA SAN FRANCISCO DE ASÍS” EN EL MUNICIPIO NAGAROTE DEL DEPARTAMENTO DE LEÓN.....	14
7.1 ALCANCE.....	14
7.2 FINES DEL PLAN DE CAPACITACIÓN.....	14
7.3 OBJETIVOS DEL PLAN DE CAPACITACIÓN.....	14
7.4 . METAS.....	15
7.5 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS A UTILIZAR EN LA CAPACITACIÓN.....	16
7.6 RECURSO, MATERIALES Y MEDIOS.....	18
VIII. REFERENTES TEÓRICOS SOBRE LOS TEMAS A DESARROLLAR EN LA CAPACITACIÓN.....	20
8.1 LECTURA.....	20
8.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA.....	20
8.3 TIPOS DE LECTURA.....	20
8.3.1 LECTURA INFORMATIVA.....	20
8.3.2 LECTURA CREATIVA.....	21
8.3.3 LECTURA FORMATIVA.....	21
8.4 COMPRESION LECTORA.....	22
8.5 IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.....	22
8.6 ¿QUÉ ES ESCRIBIR?.....	23
8.7 TRASTORNOS DE LA ESCRITURA.....	23
8.8 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.....	24
8.8.1 MÉTODO SINTÉTICO:.....	25
8.8.2 MÉTODO SILÁBICO:.....	25

8.8.3 MÉTODO FONÉTICO (FONOLÓGICO):.....	26
8.8.4 MÉTODO ANALÍTICO	26
8.8.5 MÉTODOS MIXTOS O ECLÉCTICOS:	27
8.9 ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA LECTOESCRITURA	28
8.10 ESTRATEGIA	29
8.11 ESTRATEGIAS INNOVADORAS	29
8.12 PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA.	29
8.13 MEDIOS DIDÁCTICOS	33
8.14. MATERIAL DIDÁCTICO.....	33
8.15. RECURSO DIDÁCTICO.	33
IX. EXPERIENCIAS REALIZADAS DURANTE EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN. Y EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN.	34
9.1 PLANIFICACIÓN:	34
9.2 EJECUCIÓN:.....	35
9.3 EVALUACIÓN:	38
X. Conclusiones.....	40
XI. Lecciones aprendidas.....	41
XII. BIBLIOGRAFÍA.....	43
Ajuriaguerra. (1977). <i>La escritura del niño. I Evolución de la escritura y sus dificultades</i> . Barcelona: Ed. Laia.....	43
XIII. ANEXOS.....	45
13.1 PLAN DE INTERVENCIÓN.	46
13.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	53
13.3 PRESUPUESTO.....	54
13.4 HOJA DE ASISTENCIA.....	55
13.5 FOTOS.....	58

DEDICATORIA.

A Dios primeramente por permitirme llegar a culminar mis estudios en la universidad, por brindarme la sabiduría para llegar a hacer un elemento fundamental en la sociedad, a mi madre por brindarme su apoyo, por estar ahí en esos momentos que más necesite, por ese amor incondicional, a mis amistades por apoyarme y a mis tutoras por brindarme su apoyo con mucho cariño en el transcurso de la asignatura.

Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Primeramente, le doy gracias a Dios por la vida y por llegar tan lejos y culminar mis estudios en la universidad Unan Managua, le doy gracias a mi familia mi papá, mamá, hermanos y a mi esposo por apoyarme siempre, a mi hijo que fue el motor para seguir adelante venciendo cualquier adversidad y a las maestras que siempre estuvieron pendiente para lograr mi objetivo.

Seyddi Jeaneth Rivas López.

Primeramente, le doy gracias a Dios por haberme dado la oportunidad de haber estudiado en la Unan Managua, doy gracias al rey Jesús por proveerme la sabiduría de llegar a culminar los estudios de mi docencia, a personas que me apoyaron en todo tiempo mi papá Pedro Norori, a todos los docentes y a los grupos de apoyo que me ayudaron como si fuera mi familia, a los tutores que dios los bendiga de gran manera y a todos los protagonistas de mi grupo de quinto año.

Kevin Alejandro Norori Martínez.

AGRADECIMIENTO.

Agradezco a Dios por brindarme la salud inteligencia habilidades y destrezas que me dieron para que fuese posible realizar esta investigación, a mi madre con su amor y esfuerzo me apoyo en la asignatura a mis tutoras con su amor y dedicación me transmitieron sus conocimientos habilidades y destreza que me beneficiaron para la realización de mi trabajo.

Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Dedicación sobre todas las cosas a mi Padre Celestial por darme la sabiduría el conocimiento y el valor de seguir firme siempre con mi objetivo de sacar mi carrera gracias a mi familia esposo e hijo por el apoyo fundamental y culminar mi carrera, a mis tutoras por permitirme culminar la realización de mi trabajo.

Seyddi Jeaneth Rivas López.

Agradezco a Dios que me mantuvo sano todo este tiempo que me dio las destrezas en este proceso de estudio y obtener esa preciosa habilidad tangible, agradezco el esfuerzo y el apoyo de mi papá, a las tutoras que me apoyaron en las instrucciones y construcciones de estas investigaciones.

Kevin Alejandro Norori Martínez.

I. RESUMEN

El trabajo tiene como propósito presentar el proceso que se ejecutó mediante el seminario de graduación “Técnico Superior”, para ello se analizó el diagnóstico realizado en tercer año, este proyecto de intervención educativa se denominó “Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lecto-escritura de los estudiantes del segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II semestre del año 2017”.

El objetivo general de este proyecto de intervención es analizar las estrategias para el proceso de enseñanza y aprendizaje en la lecto-escritura para los estudiantes de segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II semestre del año 2017. Con este objetivo lo primero que se realizó fue un diagnóstico para evaluar las necesidades que había en el proceso de la lectura y escritura de la comunidad educativa.

Se realizaron algunas acciones que inician desde la solicitud de permiso a la directora de la escuela pública Bertha Díaz, cabe destacar que en esta escuela no se contó con el apoyo para realizar la capacitación y fue necesario visitar la escuela pública San Francisco de Asís ubicada en el municipio de Nagarote departamento de León, la carta de solicitud de intervención fue aprobada por la directora de dicha escuela donde se ejecutó el plan.

Para el desarrollo de la capacitación que tuvo como título “estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura” en la escuela pública San Francisco de Asís se planificaron estrategias metodológicas en la asignatura de lengua y literatura donde los beneficiarios directos fueron: 4 docentes del centro, se constató a través del plan de intervención que los docentes en su mayoría tenían amplios conocimientos sobre estrategias, pero no las aplican, por ende no existe la innovación por parte de los docentes.

En la capacitación se les brindó nuevas estrategias metodológicas, aplicándose en un periodo de 1h y 40 min, cabe destacar que el uso de estrategias metodológicas le permite al estudiante tener un razonamiento lógico, pensamiento crítico dejando en los estudiantes un aprendizaje significativo.

Durante el proceso de intervención se propiciaron espacios de participación, mediante plenaria, juegos, charlas dialogadas, presentación creativa de las diferentes estrategias innovadoras en donde cada uno de los participantes involucrados pudieron dejar de manifiesto todas sus necesidades, inquietudes y aspiraciones respecto al tema en un contexto de confianza, amplitud y tolerancia. Es importante hacer mención que el primer diagnóstico manifestó que los docentes no tenían claro en qué consistían las estrategias innovadoras.

El proceso de ejecución se trabajó con técnicas basadas en la enseñanza contextualizada, dirigido a la comunidad educativa involucrados. Cabe destacar que, el grupo intervenido correspondió a 4 docentes de primaria del turno matutino de la escuela pública San Francisco de Asís.

Como resultado de esta intervención y la verificación del cumplimiento de los objetivos planteados al principio del mismo, podemos establecer logros significativos respecto a los avances que tuvieron los miembros de la comunidad educativa desde la primera medición en la fase de la diagnóstica, luego de ejecutada la intervención de la capacitación.

II. INTRODUCCIÓN DEL TEMA Y SUBTEMA.

El presente estudio consistió en retomar el Seminario de Graduación realizado en tercer año de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria y para dar respuesta a lo que plantea el (Consejo Universitario, 2018), en su estatuto, capítulo N° 5, Artículo 176 en lo referido a investigación que textualmente dice:

“La Universidad asume como objetivos esenciales el desarrollo de la investigación científica, básica y aplicada, en todos los campos del conocimiento y la formación de investigadores. Se favorecerán las relaciones entre la Universidad y su entorno, impulsando la difusión de la ciencia en la sociedad y contribuyendo activamente.”

Cumpliendo con este artículo y con lo normado en el reglamento de Seminario de graduación para estudiantes de quinto año se determinó que se trabajaría en la escuela pública San Francisco de Asís.

Para este trabajo se pretendía retomar las necesidades encontradas en el estudio realizado con el tema “Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lecto-escritura de los estudiantes del segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II semestre del año 2017.

Debido a las distintas dificultades que se presentaron en el colegio Bertha Díaz, se inicia el proceso de planificación y se visitó el centro, solicitando permiso para la intervención de la capacitación dirigida a los docentes, cabe destacar que la directora no dio respuesta en el tiempo planificado.

Ante esta situación se determinó que se realizaría en otro colegio, se visitó la escuela pública San Francisco de Asís, ubicado en el Municipio de Nagarote departamento de León, se le consultó a la directora que dificultades habían en los docentes, el cual expuso que una de las necesidades es aplicar estrategias

metodológicas en la lectura y escritura, coincidiendo con las necesidades encontradas en el colegio Bertha Díaz, motivo que como equipo se decidió realizar la intervención didáctica en dicho centro son previstas para aplicar la capacitación.

Al revisar los resultados, conclusiones y recomendaciones que fueron encontrados en el estudio, se determinó realizar una capacitación basado en las sugerencias, pero sobre todo en la necesidad de “Capacitar a los docentes en estrategias metodológicas-para la lectura y escritura.

Con esta intervención se pretende dar respuesta a lo planteado en el informe presentado por la (Dirección de Gestión de la Calidad Institucional , 2018) quienes presentan la finalidad de lo que debe ser la investigación, a continuación, se detalla:

“Que, con la finalidad de consolidar políticas de investigación en proyectos dirigidos a la solución de problemas locales, nacionales y regionales, además dan relevancia al trabajo social e impacto de los proyectos de investigación que se desarrollan desde las diferentes instancias académicas y administrativas de la Universidad”.

Cabe destacar la capacitación que se realizó es relevante tanto, a la pertinencia de la implementación de estrategias metodológicas para la lectura y escritura.

Para ello, se piensa dotar con estrategias eficaces a los docentes que permitan desarrollar la lectura y escritura en los estudiantes y que sean capaces de incorporar dichas estrategias metodológicas rompiendo con el hermetismo tan característico en la disciplina de Lengua y Literatura.

Ante lo planteado, es necesario destacar que las estrategias metodológicas son facilitadoras del proceso enseñanza- aprendizaje, con la aplicación de ellas se alcanzan conocimientos, habilidades y destrezas, que permiten fortalecer el aprendizaje autónomo y creativo de los estudiantes, es importante señalar que la lectura y escritura es un área que desarrolla el análisis, síntesis, reflexión crítica y ortografía de tal forma que se pueda generar procesos para ampliar el

conocimientos y por ende promover la solución de problemas ante las necesidades que se presente en la vida diaria.

Este trabajo cuenta con objetivos, justificación marco referencial donde se plantean las temáticas descripción del proceso de capacitación, planteamiento de habilidades y evaluación.

III. JUSTIFICACIÓN

En el presente estudio existe un análisis reflexivo de las recomendaciones realizadas durante el trabajo de tercer año Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el proceso enseñanza aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II Semestre del año 2017. De aquí nace la necesidad de realizar estrategias encaminadas a dar respuestas a las diferentes necesidades del estudiante concerniente al aprendizaje de la Lectura y Escritura.

Cabe destacar la aplicación de estrategias en el desarrollo de habilidades de la lectura y escritura para la enseñanza aprendizaje ayuda a los estudiantes a alcanzar un mejor rendimiento académico a través de esto se ha desarrollado una capacitación con el fin que los estudiantes se apropien de aprendizajes significativo donde se involucren actividades lúdicas de acuerdo a la actividad lectora del educando.

En este sentido los beneficiarios serán los docentes y estudiantes del turno matutino de la escuela público San Francisco de Asís municipio de Nagarote departamento de León donde los estudiantes podrán apreciar una clase motivadora, creativa y un aprendizaje significado, cabe destacar que los beneficiarios indirectos son las nuevas generaciones de estudiantes y docentes.

La capacitación se realizó en la escuela pública San Francisco de Asís del Municipio de Nagarote ya que en la escuela pública Berta Díaz no se nos brindó el apoyo para el desarrollo de la capacitación a los docentes.

Por tanto, este trabajo servirá de referencia bibliográfica para los avances profesionales que se desarrollan para mejoramiento de la calidad educativa.

IV. OBJETIVOS DEL SEMINARIO DE GRADUACIÓN.

- Objetivo General:

Analizar las necesidades que presentan los docentes al utilizar estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Lectura y escritura en el segundo grado en las Escuelas Públicas Bertha Díaz y San Francisco de Asís.

- Objetivos Específicos:

1. Fortalecer las estrategias metodológicas que desarrollan los docentes en la lectura y escritura mediante una intervención didáctica -pedagógica en la escuela Pública San Francisco de Asís.
2. Promover en los docentes de segundo grado la implementación de nuevas estrategias metodológicas para la asignatura de Lengua y Literatura.
3. Establecer compromisos con los docentes de segundo grado que permitan realizar procesos de enseñanza -aprendizaje mediante estrategias metodológicas.

V. DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.

Infraestructura de la escuela

La Escuela pública San Francisco de Asís, se encuentra localizada en el municipio de Nagarote departamento de León, cuenta con una infraestructura de 3 pabellones, posee un Kiosco, 2 servicios higiénicos para niñas y 2 de servicios higiénicos para niños y una pequeña cancha deportiva de básquetbol y futbol, además la escuela posee un muro perimetral. A continuación, se describe la población con que cuenta la escuela.

Según (Tamayo, 2013) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno ya que deben cuantificarse para un determinado estudio.

Ante lo planteado la población en estudio es la siguiente: 612 estudiantes en las diferentes modalidades Educación Inicial y Primaria Regular, quienes son atendidos en turnos matutinos y vespertino tiene una planta de 10 docentes, 1 secretaria, 1 directora y 1 sub directora.

Para el trabajo de intervención didáctica y pedagógica se determinó que participarían 10 docentes de los cuales participaron 4 docentes, uno de primer grado, uno de segundo grado, uno de tercer grado y uno de cuarto grado del turno matutino, cabe mencionar que todos ellos son de la asignatura de Lengua y Literatura.

VI. DESARROLLO DEL SUBTEMA.

Para la realización de este trabajo se generaron una serie de actividades que fueron organizadas por momentos, a continuación, se presentan:

Primer momento:

Este estudio se diseñó retomando el trabajo realizado en el seminario de graduación del técnico superior, el que tenía como título “Análisis de las estrategias metodológicas que utiliza la docente en el proceso de enseñanza aprendizaje en la lecto-escritura de los estudiantes del segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II semestre del año 2017”, donde sus objetivos generales fueron:

Analizar las estrategias para el proceso enseñanza aprendizaje en la lecto-escritura para los estudiantes de segundo grado “A” del turno vespertino de la escuela pública Bertha Díaz en el municipio de Managua durante el II semestre del año 2017.

En cuanto a los **objetivos específicos** fueron:

1. Identificar las estrategias metodológicas que utiliza el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Describir los métodos utilizados para el desarrollo de la lecto-escritura en el proceso enseñanza aprendizaje.
3. Sugerir estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes.

Durante el estudio se aplicaron diferentes instrumentos, técnicas y métodos de los cuales permitieron realizar la recopilación de la información obteniendo como resultados los siguientes:

- a. Mediante la entrevista que se realizó a la docente se pudo percibir que aplicaba estrategias metodológicas para motivar a los estudiantes como cantos, integración de grupo y lectura comentada.
- b. En la guía de observación se constató que la docente implementaba estrategias metodológicas para desarrollar la lectura y escritura en los estudiantes adoptando un modelo innovador.
- c. En lo que respecta a los estudiantes se les realizó una prueba diagnóstica la cual arrojó resultado que no concuerdan con la guía de observación realizada al docente.
- d. Basándose en la información que facilitó la directora del centro, este opina que las estrategias que utiliza el docente le han dado resultado porque tenían estudiantes que no sabían leer y al final del ciclo culminan de manera satisfactoria con una lectura fluida y buena ortografía.
- e. En la entrevista que se ejecutó a los padres de familia 2 de ellos expresaron que las estrategias que aplica la docente son eficaces por que los niños han mejorado en lo que respecta a la lectura y escritura.

Ante los resultados descritos anteriormente se detallan las recomendaciones a las personas participantes en el estudio.

A la directora:

- Llevar a cabo capacitaciones con los docentes sobre estrategias metodológicas específicas para las dificultades de la lectura y escritura.

A la docente:

- Utilizar estrategias metodológicas encaminadas a dar respuesta a las dificultades de lectoescritura de sus estudiantes.

Entre las cuales se mencionan las siguientes:

Aplicaciones adecuadas de las siguientes estrategias para la lectura y escritura.

Tabla N° 1

Para la escritura.	Para la lectura.
Estrategias corrección de postura.	Estrategias lectura comentada.
Estrategias memoria visual.	Estrategias alfabéticas o deletreo.
Estrategias de pautado.	Estrategias método FAS

Fuente: (Mayer, 1982)

A los padres de familia:

- Estar al pendiente de la educación de sus hijos
- Motivar a los estudiantes y apoyarlos en cualquier actividad propuesta por la docente.

En un segundo momento

Habiendo analizado las necesidades encontradas en el estudio realizado en seminario de graduación de tercer año se procedió a ubicar las comunidades de investigación, estas fueron organizadas según el tema en común.

Las comunidades de investigación permitieron intercambiar conocimientos, despejar dudas, apoyo entre compañeros, comunicación permanente con los docentes, intercambio de información, quedando en la comunidad de estrategias metodológicas para planificar y organizar el trabajo de seminario de graduación.

Tercer momento:

Para iniciar el proceso de planificación se visitó la escuela pública San Francisco de Asís solicitando permiso para la intervención de la capacitación dirigida a los docentes, cabe destacar que la directora de la Escuela Pública Berta Díaz no dio respuesta en el tiempo planificado.

Ante esta situación se determinó que se realizaría en otra Escuela, se visitó el colegio San Francisco de Asís ubicado en el Municipio de Nagarote departamento de León, se le consultó a la directora que dificultades había en los docentes, la cual expresó que una de las necesidades es aplicar estrategias metodológicas en la asignatura de Lengua y Literatura, coincidiendo con las necesidades encontradas en la Escuela Pública Bertha Diaz ,lo que motivó a realizar la intervención didáctica en otro centro.

El equipo de trabajo decidió realizar la planificación y coordinación referidas a contribuir a las soluciones de problemas encontrados en la escuela, el cual consiste proporcionar algunas estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectura y escritura que pueden aplicar los docentes en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes mediante una capacitación.

Cuarto momento:

Una vez planificado se organizaron las actividades en la ejecución de la capacitación requerida para el desarrollo de las estrategias metodológicas de la lectura y escritura, es importante destacar que el taller realizado permitió fortalecer conocimientos y habilidades de los docentes que le van a permitir aplicarse en el trabajo con los estudiantes, técnicas efectivas y estrategias de lectura y escritura.

Quinto momento:

En la capacitación hubo participación activa, disposición entusiasmo y motivación por parte de los docentes donde se involucraron en cada una de las actividades planificadas.

Primero se realizó la estrategia de motivación Tierra y Mar, posteriormente se realizó un conversatorio intercambiando conocimientos previos acerca de la temática, luego se formaron en equipos de trabajo para responder a las siguientes preguntas: ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para las habilidades de la lectura? ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para la habilidad de la Escritura?

¿Qué estrategias metodológicas le han sido de mayor utilidad para trabajar estas habilidades?

Se utilizó la estrategia “El Rey manda” para la exposición de las preguntas. Posteriormente la Estrategia mis Responsabilidades y Mis habilidades donde los docentes mencionaban las estrategias implementadas en el aula de clases para la enseñanza de la lectura y Escritura.

Se utilizó la estrategia de la moneda donde los docentes representaban lo que les gustaría aprender en el próximo taller.

Evaluación

Se aplicó una guía de Evaluación en el cual los docentes evaluarían a los facilitadores a cerca del dominio del tema y, materiales elaborados por los facilitadores.

Es importante destacar que la capacitación consolidó los conocimientos y habilidades de los docentes, así mismo contribuyó al fortalecimiento de la calidad educativa mediante la retroalimentación entre los talleristas y docentes.

Se puede interpretar que la experiencia fue productiva entre ambas partes porque despertaron el interés por poner en práctica lo aprendido, para el enriquecimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de la lectura y escritura en la asignatura de Lengua y Literatura.

Por lo tanto, ayudó a enriquecer las experiencias y conocimientos valorando el aporte que los docentes expresaron para mejorar la realización del taller mediante unas preguntas que se realizaron al final de la intervención didáctica las cuales fueron las siguientes preguntas:

Docentes	¿Qué aprendizaje obtuviste hoy?	¿Qué fue lo que más te gustó y por qué?	¿Qué fue lo que menos te gustó y por qué?	¿Qué te gustaría para el próximo taller?
-----------------	--	--	--	---

VII. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN EN LA ESCUELA PÚBLICA SAN FRANCISCO DE ASÍS” EN EL MUNICIPIO NAGAROTE DEL DEPARTAMENTO DE LEÓN.

7.1 ALCANCE.

Este plan de capacitación va dirigido al personal de docentes de la escuela Pública San Francisco de Asís, Cada una de las actividades de dicha intervención será planeada, coordinada y realizada por las estudiantes de la carrera de Pedagogía con mención en Educación Primaria con la asesoría de las docentes de la UNAN-Managua, Dra. María del Carmen Fonseca y MSc. Nohemy Scarleth Aguilar Chávez.

7.2 FINES DEL PLAN DE CAPACITACIÓN.

Siendo su propósito general Desarrollar capacidades, habilidades en el manejo de estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura.

Fortalecer los conocimientos de docentes sobre la enseñanza de la lectura y escritura ya que es una actividad compleja en la labor docente, pero la buena aplicación de estrategias metodológicas la cual facilitará dicha labor con el trabajo en conjunto con los estudiantes.

7.3 OBJETIVOS DEL PLAN DE CAPACITACIÓN.

- **OBJETIVO GENERAL:**

Desarrollar capacidades, habilidades en el manejo de estrategias metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Brindar estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de la enseñanza de la lectura y escritura.
2. Aplicar estrategias metodológicas para el desarrollo de la enseñanza de la lectura y escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Apropiarse de las estrategias metodológicas para desarrollar de manera eficaz la lectura y escritura.

7.4. METAS

- Realizar una capacitación en un periodo de 2 horas.
- Capacitar al 70% de los docentes de la Escuela Pública “San Francisco de Asís”.
- Facilitar estrategias metodológicas a los docentes para ser implementadas en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Promover la motivación de docentes para mejorar la enseñanza de la Lectura y Escritura.

7.5 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS A UTILIZAR EN LA CAPACITACIÓN.

Estrategias Metodológicas

Tabla N° 2

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA.	DESCRIPCION DE LA ESTRATEGIA.
Estrategia tierra y mar.	Se les orienta los docentes como ubicarse en una fila a la derecha y a la izquierda, se le llama tierra a la derecha y a la izquierda mar y el primero que se confunda se presentará y así sucesivamente, hasta llegar al último o última participante.
Estrategias el rey manda.	<p>Explique a los docentes, qué papel juega el rey, esta consiste que todos deben obedecer al rey para no perder</p> <p>Comente que el mandato del rey será el de conocer sus conocimientos sobre estrategias para trabajar las habilidades de la lectura y escritura. Al no cumplir los mandatos del rey se le harán las siguientes preguntas</p> <p>¿Qué estrategias metodológicas utiliza para las habilidades de la lectura?</p> <p>¿Qué estrategias metodológicas utiliza para las habilidades de la escritura?</p> <p>¿Qué estrategias metodológicas le han sido de mayor utilidad para trabajar estas habilidades?</p>
Estrategia: Mis responsabilidades mis habilidades.	<p>La estrategia Mis responsabilidades, Mis habilidades</p> <p>El Grupo mencionara estrategias implementadas en el aula de clase para la enseñan de la lectura y escritura.</p> <p>Anote todas las habilidades que puede realizar y Sugiera al equipo que presente su trabajo de manera creativa (dibujo, socio drama, canto, copla, otro).</p>

Estrategia de la moneda.	<p>Ubicados en pareja realizarán el juego de la moneda esta se trata de: introducir una moneda en el pantalón o falda en la cintura con el objetivo de recorrer la moneda sobre la pierna hasta el tobillo</p> <p>Habrán una cartulina pegada a la pizarra y ellos pasaran al frente a ubicar sus respuestas en hojas de colores</p> <p>siguientes preguntas:</p> <p>Entregar una hoja de color a cada participante y que expresen de que les gustaría que les hablen el próximo taller.</p>
Estrategia de evaluación.	<p>La evaluación escrita con 4 preguntas esta estrategia Consiste en 4 preguntas que los participantes deben contestar por escrito se les facilitara material con las preguntas</p> <p>¿Qué aprendizaje obtuviste hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más gusto y por qué?</p> <p>¿Qué fue lo que menos te gusto y por qué?</p> <p>¿Qué te gustaría para el próximo taller?</p> <p>Se le entregará a cada participante Orientándoles que contesten, luego en plenaria compartirán sus respuestas.</p> <p>Se realizará una estrategia de valoración del taller.</p>

Fuente: (Expósito Verdejo,Et.Al , 2001)

7.6 RECURSO, MATERIALES Y MEDIOS.

RECURSOS, MATERIALES Y MEDIOS

Tabla N° 3

Nombre de los materiales, recursos y medios.	Descripción / Uso
Pizarra de tinta líquida	<p>Es un tablero blanco y liso en el que se escribe con marcadores especiales.</p> <p>La tinta de los marcadores en contacto con la superficie de la pizarra se seca rápidamente y se transforma en polvo que se puede borrar fácilmente con una esponja, un paño o un borrador de fieltro.</p> <p>Hay diferentes tamaños de estas pizarras, portátiles o fijas. Se puede construir la pizarra blanca con materiales simples.</p>
Juegos didácticos.	<p>Son ayudas didácticas que apoyan el aprendizaje y la reflexión sobre temas particulares.</p> <p>Pueden ser juegos de dados, de cartas, de preguntas, rompecabezas, etc. (la creatividad no tiene límites...)</p>
Material impreso.	<p>Existen diferentes tipos de materiales impresos: folletos, hojas técnicas, cartillas, boletines informativos, etc.</p> <p>Todos tienen el objetivo de proporcionar en forma breve la información básica sobre un tema determinado o simplemente reforzar conocimientos que se han dado antes de otra manera.</p>
Paleógrafo	<p>El paleógrafo consiste en papel periódico o papel bond de tamaño pliego o medio pliego. El papel periódico es menos costoso, pero en caso de informaciones que se deben utilizar repetida mente, es aconsejable utilizar un papel de mejor calidad para garantizar su durabilidad. Para escribir o dibujar se utilizan marcadores permanentes de punta gruesa o Extra gruesa.</p>

Marcador	Un rotulador o marcador , fibra es un instrumento de escritura, parecido al bolígrafo, que contiene su propia tinta y cuyo uso principal es escribir sobre superficies distintas al papel.
Lapiceros	El lapicero es básicamente un tubo de plástico, metal o aleaciones de distintos plásticos o metales que contiene la tinta y que tiene, en un extremo, la punta de escritura, que engarza una pequeña esfera o bola, de la que toma el nombre, y que sirve para regular la salida de tinta al papel de forma fluida y constante
Hojas de block	El papel es un material constituido por una delgada lámina elaborada a partir de pulpa de celulosa, elaborada con una pasta de fibras vegetales molidas suspendidas en agua, generalmente blanqueada, y posteriormente secada y endurecida, a la que normalmente se le añaden sustancias como polipropileno o polietileno con el fin de proporcionarle característica especiales. Las fibras que lo componen están aglutinadas mediante enlaces por puente de hidrógeno.
Lápices de grafitos	Un lápiz es un instrumento compuesto básicamente de una mina grasa insertada dentro de una cubierta de madera blanda que la protege. El lápiz de grafito es el más común. Aunque existen lapiceros con minas de otros materiales de dibujo y pintura (carboncillo, sanguina, pastel...), se entiende por dibujo a lápiz aquellos realizados en su mayor parte con grafito.
Cartulinas	La cartulina (también llamada cartón delgado) es un papel que es generalmente más grueso y más resistente que el papel normal de escritura o de impresión, pero más flexible y liviano que otras formas de cartón.

Fuente: (Expósito Verdejo,Et.Al , 2001)

VIII. REFERENTES TEÓRICOS SOBRE LOS TEMAS A DESARROLLAR EN LA CAPACITACIÓN.

8.1 LECTURA.

Saez, (1951)) Define la lectura como” una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ascia de penetrar en la intimidad de las cosas.”

8.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA.

La lectura también estimula el vínculo entre los miembros de una familia y de su comunidad. La lectura nos permite estimular nuestra imaginación, ampliar nuestro conocimiento, nuestro lenguaje y mejorar nuestra comprensión del mundo. La lectura es también una forma de comunicación verbal y física.

El niño o la niña reconocen objetos, palabras, colores e historias. Pero reconoce, así mismo, a las personas con las que lee o que le leen; establece vínculos emocionales y cognitivos.

Investigaciones han demostrado que, desde que nace y hasta los siete años aproximadamente, se producen constantemente cambios significativos en niños y niñas en el desarrollo mental y emocional, base para el desarrollo de su inteligencia y su integración futura. Estimulada desde la primera infancia, la lectura es una experiencia que perdura a lo largo de toda la vida del ser humano Guicherman, (2004), ante lo planteado es necesario destacar los tipos de lectura.

8.3 TIPOS DE LECTURA.

8.3.1 LECTURA INFORMATIVA.

Realizada con el fin de aprender sobre algún aspecto, es la llamada lectura Tipo estudio. Requiere de ciertas destrezas para registrar y organizar la

Información obtenida, estas son, aquellas establecidas por Espinoza, (1998) quien describe algunos subtipos de lectura informativa:

- ✓ Revisión preliminar: Consiste en realizar una leída rápida del material para determinar si el contenido se ajusta a las necesidades de la búsqueda; para organizar la información del texto; decidir si se lee la totalidad de la obra o alguna de sus partes; definir qué tipo de información se obtendrá; decidir si vale la pena leer el texto o no. Esta lectura se realiza sistemáticamente revisando títulos, subtítulos, introducción, resúmenes, ilustraciones, oraciones iniciales o finales.
- ✓ Lectura selectiva espontánea e indagatoria: Permite identificar el contenido relevante y además los detalles que justifican esta importancia. Favorece la flexibilidad en la lectura y permite que se lea a mayor velocidad un material ya conocido por el lector, o examinar rápidamente una idea.
- ✓ Lectura indagatoria: se utiliza para encontrar rápidamente una información específica en un texto sin necesidad de leerlo en su totalidad.
- ✓ En la lectura informativa es también de gran utilidad conocer y desarrollar las destrezas para hacer síntesis de los contenidos y esquematizaciones de los mismos.

8.3.2 LECTURA CREATIVA.

Definida como voluntaria e independiente, puesto que el lector escoge el material de su interés y lee en un lapso de tiempo impuesto por él mismo y a un ritmo propio Espinoza, (1998).

8.3.3 LECTURA FORMATIVA.

Es aquella que transforma el pensamiento del individuo, da nuevas perspectivas al conocimiento, amplía la óptica personal, transforma las 23 concepciones, renueva las ideas y hace posible que la persona aprenda el Conocimiento, la cultura y la vida reflejada en los contenidos leídos Espinoza, (1998)

8.4 COMPRENSION LECTORA.

La comprensión lectora es un proceso interactivo entre el lector y el texto, a través del cual se le otorga sentido, se construyen nuevos significados y se entiende lo leído.

Para Sánchez, (2005) para quien el proceso de comprender una lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos, “el lector se da cuenta de que se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmiten”.

Entonces, podemos decir que la comprensión lectora es el proceso por medio del cual el lector conecta sus ideas previas con los nuevos conocimientos que está adquiriendo al interactuar con el texto y en ese momento el lector desarrolla muchas habilidades y destrezas cognitivas, aunque, cada ser humano tiene percepciones diferentes de lo que está leyendo.

Por lo tanto, comprender un texto es mucho más que un acto de leerlo y descifrar el código escrito. Es un proceso en el cual el lector se apropia del contenido y le otorga sentido, pudiendo entender el propósito del mismo y las implicancias de lo escrito. Esta es la construcción de significados la que finalmente nos ayuda a comprender y nos da las herramientas para desenvolvernos con eficiencia en la sociedad de la información y el conocimiento.

8.5 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

La importancia de la comprensión lectora es fundamentalmente la comprensión e interpretación del texto, de igual manera, como este ha sido transmitido al lector y que mensaje o que quiso transmitir a través de esa lectura.

Unas lecturas pueden llevarte a mejorar, dependiendo el propósito por el cual leas, y otras pueden llevarte simplemente a adquirir ese nuevo conocimiento y no sacarlo jamás de tu memoria, ni llevarlo a cabo en ninguna situación.

La importancia de la comprensión lectora es que debemos aprender a leer, no solamente leer para saber, sino leer para poder llevar a cabo acciones nuevas en nuestras vidas que nos ayuden a crecer o a mejorar cierto aspecto que queramos cambiar.

La comprensión lectora es una habilidad que todos los estudiantes deben desarrollar satisfactoriamente para acceder de forma directa a todas las materias del currículo del sistema educativo. Una buena comprensión lectora, se demostrará no solo en la signatura de lengua y literatura si no también el resto de las asignaturas que el alumno recibe de forma coherente, en un determinado texto en de cualquier asignatura que se le asigne.

Finalmente, la habilidad de comprensión lectora es una tarea que involucra a toda la comunidad educativa desde el docente, padres de familia y los mismos educandos ya que con ayuda colectiva de todas las partes involucradas podremos desarrollar en los educandos una comprensión lectora satisfactoria, y fortaleceremos las capacidades cognitivas de dichos estudiantes ayudándolos a desenvolverse con expresividad frente al público, para ello se tienen que tomar en cuenta algunos factores.

8.6 ¿QUÉ ES ESCRIBIR?

La Real Academia de la Lengua Española (RAE) define escribir como la representación de palabras o ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie. Siguiendo al profesor (Rigal, 2006) podemos definir la escritura como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación viso manual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial.

8.7 TRASTORNOS DE LA ESCRITURA.

Los niños que no poseen ningún trastorno neurológico o intelectual, pero muestran ciertas deficiencias o trastornos en su escritura están manifestando una disgrafía.

Un niño presenta disgrafía cuando su velocidad gráfica y la calidad de la escritura (legibilidad y alineamiento de las letras) son deficientes para su edad. (Rigal, 2006)

Normalmente, esta disgrafía va unida a algún trastorno motor, como puede ser la lateralidad zurda o mal cruzada. Las digrafías se clasifican en cinco grupos (Ajuriaguerra, 1977)

1. Niños rígidos. Tienen una tensión muscular excesiva y se manifiesta en una escritura recta y crispada.

2. Niños de grafismo relajado. Tienen una escritura irregular, presentando las letras temblorosas y bucles y palitos variando en su longitud.

3. Niños impulsivos. La forma de las letras está mal terminada y la página mal organizada. (Se escribe rápido pero mal).

4. Niños torpes. Su escritura está deformada resultando ilegible las letras.

5. Niños lentos y precisos. Su escritura es regular y bien organizada, pero tanta precisión lleva a lenta velocidad de escritura.

8.8 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

En los métodos para la enseñanza de la lectura y escritura se marcan diversos conceptos y metodologías.

Los métodos tradicionales plantean que para el logro de la lectura y escritura el niño debe alcanzar la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. No existe un método preciso y eficaz, ya que cada niño posee características personales distintas.

Siguiendo a (Braslavsky, 2005) distinguimos los siguientes métodos tradicionales:

8.8.1 MÉTODO SINTÉTICO:

Parten de la unidad más pequeña (letras o sílabas) a la más compleja (palabra), según señala Villamizar (2006), parten de lo más abstracto para llegar a lo concreto. Se basa en que los componentes de las palabras (letras y sílabas), constituyen un pilar indispensable para lectura y la escritura, se inicia con la enseñanza de estos elementos para combinarlos en formas lingüísticas de mayor complejidad.

Estos métodos han sido denominados como métodos de la escuela tradicional, lo cual han sido muy criticados, lo que ha creado el método alfabético.

Este se basaría en:

- Adquisición del abecedario.
- Asociación de los grafemas con sus nombres.
Ejemplo: a, be, ce, de, efe...
- Combinación de grafemas en sílabas (deletreo).
Ejemplo: ene-a= na
- Combinar sílabas en palabras.
Ejemplo: ese-o=so, ele-a=la, sola

8.8.2 MÉTODO SILÁBICO:

Consiste en la enseñanza de las vocales. Federico Gedike (1779) y Samuel Heinick, lo definen como “el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales”. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va combinando con las vocales formando sílabas y luego palabras.

Ejemplo: Con la letra “s” Sa se si so su Se si so sa su Si so su se sa.

Cuando se ha finalizado con estas combinaciones se realiza lo mismo con otra consonante. Así, ya se obtienen varias sílabas formando palabras y finalizan uniendo esas palabras para construir oraciones.

Posteriormente se realizan combinaciones en sílabas inversas: as, es, is, os, us, siguiendo la secuencia anterior. Se finaliza con las sílabas mixtas, diptongos y triptongos. Tras el silabeo se adquiere la lectura mecánica y expresiva, adquiriéndose así el proceso.

8.8.3 MÉTODO FONÉTICO (FONOLÓGICO):

Se fundamenta en la enseñanza de los fonemas o sonido distintivos de las letras. La metodología del aprendizaje de la lectura con este método sería:

- Requiere del análisis y discriminación visual y fonológica de los grafemas y fonemas.
- El orden de presentación de los fonemas es muy relevante debido a los contrastes auditivos semejantes de algunos fonemas, por lo que resultan fundamentales los criterios de agrupación.
- Lectura y escritura de sílabas compuesta directas (vocal + consonante) e inversas (consonante + vocal).
- Lectura y escritura de palabras y frases compuestas por sílabas directas e inversas.
- Lectura y escritura de sílabas, palabras y frases trabadas.
- La lectura se va aprendiendo de manera simultánea con la escritura.

8.8.4 MÉTODO ANALÍTICO

Este método es atribuido a Ovidio Decroly, llamado método global. Parten de unidades mayores, concretas, como son las frases o las palabras, para llegar más adelante a las unidades más pequeñas y abstractas (sílabas y letras).

Se debe iniciar con la frase o expresiones significativas para luego llegar a los componentes, es decir a las sílabas y las letras.

Independientemente del método de enseñanza los niños acaban leyendo a partir del método fonológico, es decir, a través de la ruta fonológica (ruta indirecta) en lugar de a través de la ruta léxica (ruta directa).

En caso contrario, no serían capaces de leer palabras que no aparecieran en su almacén semántico (palabras para ellos desconocidas).

Los métodos analíticos, parten del reconocimiento de unidades complejas con significado (palabras, frases) para que más tarde se discriminen las unidades más simples o elementales (sílabas, letras).

Da preferencia a la función visual sobre la auditiva. El alumno inicia reconociendo visualmente la totalidad (oración, palabra) y luego comenzará a observar las similitudes entre palabras para así llegar al análisis de los elementos que conforman la totalidad.

El aprender a leer con este método propicia una lectura rápida y fluida, una pronunciación correcta, con sus pausas y entonaciones oportunas y sobre todo la pronta comprensión de lo que se lee.

8.8.5 MÉTODOS MIXTOS O ECLÉCTICOS:

Se centran en que el reconocimiento de palabras, la comprensión y el descubrimiento de las correspondencias grafema-fonema se produzcan de forma combinada y se realimenten entre sí. Al respecto, (Montserrat Cervera y José Toro , 1983) plantean: “Son procedimientos de análisis y síntesis, de discriminación de estímulos visuales simples y de estímulos visuales complejos que parecen aprenderse de manera simultánea e indisoluble. El deletreo conduce a la lectura de palabra y la lectura de palabras implica deletreo”.

8.9 ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA LECTOESCRITURA

A continuación, expondremos las diferentes actividades elaboradas para trabajar la lectoescritura. Estas actividades han sido organizadas para llevar a cabo a lo largo de todo un curso escolar, por ello disponemos de actividades a realizar durante todo el año y otras actividades mensuales.

1. Actividades a realizar durante todo el curso escolar:

Maleta viajera: Se crearán maletas con cuatro libros por niveles educativos (primer ciclo, segundo ciclo y tercer ciclo de Educación Primaria). Los alumnos las llevarán a casa para leer o consultar dichos libros, solos o con sus familias.

Cada maleta llevará un pequeño cuaderno donde se podrán escribir recomendaciones como ampliar la maleta, qué es lo que más ha gustado, qué actividades han realizado... Diario de lecturas.

A cada alumno se le entregará un diario donde irán anotando las lecturas que realizan a lo largo del curso escolar. En él se anotará el título, autor, editorial, opinión personal y si se recomendaría el libro. (Anexo I) Libro de tradiciones. A lo largo del curso escolar se recopilarán juegos populares, retahílas, canciones populares... y se creará un libro "gigante". Cada curso se ocupará de una sección. La actualidad al momento. El tercer ciclo de Ed. Primaria recogerá las noticias de actualidad, día a día (deportes, educación, política, economía...). Se harán grupos de 4 o 6 alumnos y durante quince días se encargarán de dicho trabajo. Estas noticias se expondrán en la sección de actualidad de la biblioteca para que puedan ser consultadas por toda la comunidad educativa.

Actividades a realizar mensualmente en la lectoescritura:

Conocemos nuestra biblioteca. En la sesión de lectura, cada grupo-aula visitará la biblioteca y será presentada por el profesor a cargo. Se explicarán las diferentes secciones que posee y cómo se organiza (según la CDU), la disposición para los alumnos y sobre su cuidado y uso. Adivina adivinanza. En cada grupo-aula se harán

grupos de 5 alumnos. Se les entregará la clasificación de la CDU y unas cartulinas con títulos de libros. Cada grupo debe adivinar en qué sección se encuentran dichos libros y ordenarlos alfabéticamente, dentro de su categoría. Celebración día de la biblioteca (24 de octubre).

Se realizará un concurso de creación de marcadores de páginas por ciclos educativos. Además, los alumnos del tercer ciclo participarán en un concurso redacción “Un mundo sin libros”. Se expondrán en la biblioteca dichos trabajos para conocer los realizados por todos los alumnos y se leerán las redacciones ganadoras.

8.10 ESTRATEGIA

Se define como un esquema amplio que sirve para obtener, evaluar y utilizar información aplicada esta definición a la lectura, se refiere a la serie de habilidades que los lectores deben emplear para obtener el significado de un texto, es decir, Comprenderlo (Ruiz A. e., 2007)

8.11 ESTRATEGIAS INNOVADORAS

Precisamente estas actividades constituyen las estrategias que involucran métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes a la cual van dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso enseñanza aprendizaje. Rigal, (2006)

8.12 PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA.

Las habilidades de lectura y escritura son una competencia esencial para la vida y por ello se debe asegurar que los estudiantes las desarrollen de forma significativa.

En la sociedad de la información y la comunicación en que vivimos necesitamos dotar al alumnado de estrategias y recursos para poder seleccionar, destacar, analizar, comprender y resumir la información a la que tenemos acceso. Es una

tarea que conlleva tiempo y dedicación, pero que es necesaria para adquirir conocimientos y descubrir la realidad que nos rodea.

La lectura y la escritura requieren de complejos procesos neurológicos y por ello debemos asegurarnos que el estudiante tenga una capacidad madurativa adecuada. Asimismo, cada niño y niña tiene su ritmo de aprendizaje y una manera distinta de aprender. Por eso tenemos que tomar en cuenta algunos consejos:

- Proponer actividades que partan del interés del estudiante y donde este sea el protagonista activo del aprendizaje.
- Revisar los conocimientos previos de los estudiantes para personalizar el aprendizaje, en la medida de lo posible.
- Plantear espacios de lectura y escritura donde el ambiente sea de confianza y tranquilo para promover la atención y la concentración.
- Variar el tiempo dedicado a la actividad dependiendo de la edad de los estudiantes: su capacidad de concentración también cambia con los años.
- Facilitará a los estudiantes distintas tipologías textuales, ya que cada uno requiere un grado de comprensión diferente.
- Dividir la tarea en pequeños pasos significativos si es muy compleja.
- Potenciar la meta cognición para hacerlos conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

PROPUESTAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA.

Tabla N° 4

OBJETIVO	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	RECURSOS	IMPARTIDA POR:
1. Relacionar imágenes con fragmentos de texto	Lecto ventanitas	Ver la imagen que se presenta dentro de la cartulina en forma de venta y luego cerrar las ventanillas formando el nombre del dibujo con los fonemas y grafemas correspondientes.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cartulina ❖ Imágenes ❖ Letras en material impreso ❖ Tijeras ❖ Pegamento. 	Docente
2. Obtener unos conocimientos de palabras enriquecedoras para mejorar la lectura y la escritura.	Lecto ruletas	A través de la ruleta se les mostrará una imagen y tendrán que girarla hasta encontrar el nombre correcto de dicho dibujo.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cartulina ❖ Imágenes ❖ Pegamento ❖ Tijeras ❖ Chinche. 	Docente
3. Desarrollar la imaginación del estudiante	Historietas cortas	Los estudiantes deberán explicar la frase que se les ha puesto en las historietas mediante dibujos. Así después será más fácil	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hojas de block ❖ Imágenes ❖ Tijeras ❖ Pegamento. 	Docente

		entender la frase y posteriormente, poderla explicar.		
4. Desarrolla la comprensión de lo que se va leer y formación de palabras.	Enlazando sílabas.	A través de un cartón con sílabas se les mostrara un ejemplo de cómo trarlo y tendrán que hacer lo mismo hasta encontrar la palabra correcta que se les pida.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cartón ❖ Lana ❖ Sílabas impresas cortadas ❖ chinche 	Docente y estudiantes.
5. Mejorar la lectura y escritura mediante la visualización y formación de palabras	Formando palabras.	A través de una lámina de cartón con figuras y tapas de botellas se forma las palabras de dicha imagen en las tapas de botella están las sílabas que formaran las palabras que se les piden.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Catón ❖ Figuras ❖ Tapas de botella ❖ Sílabas impresas cortadas ❖ Cinta negra. 	Docente y estudiantes.

8.13 MEDIOS DIDÁCTICOS

Cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje puede constituir un buen medio didáctico, puede constituir un buen medio didáctico, siempre y cuando cumpla un conjunto de requisitos generales, adquiriendo características específicas en función del tipo de material de que se trate: (libro de texto, guía de estudio, video, multimedia, página Web, etc.) y del soporte en que se ofrezca: (impreso, CD-ROM, video, plataforma interactiva, etc.) (Murillo, 2017)

8 .14. MATERIAL DIDÁCTICO

Según (Murillo, 2017) expresa que materiales didacticos son todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum.

8. 15. RECURSO DIDÁCTICO.

Según (Murillo, 2017) los recursos didácticos son aquellos materiales didácticos o educativos que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza - aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar este contribuyen a concretar y orientar la acción docente en la transmisión de los conocimientos dando respuesta a los objetivos planteados de la materia y las particularidades de la clase, por lo que resulta recomendable preguntarse qué merece la pena enseñar y por qué, y cómo se presenta el contenido.

IX. EXPERIENCIAS REALIZADAS DURANTE EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN, EJECUCIÓN. Y EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN.

9.1 PLANIFICACIÓN:

En los encuentros de clase se formaron las comunidades de investigación según el tema en común Estrategias metodológicas, luego para dar inicio a la planificación de la intervención se coordinó primeramente con la directora del centro educativo mediante una visita, para solicitar permiso y dar a conocer el objetivo de este proceso, para fortalecer las habilidades y destrezas de los docentes para el desarrollo de la lectura y escritura.

Con respecto a esta propuesta, la directora demostró interés y disposición, el de fortalecer los conocimientos de los docentes en cuanto a las estrategias innovadoras para desarrollar habilidades de la lectura y escritura en la disciplina de Lengua y Literatura, Integrando a todo el cuerpo docente de la modalidad de educación primaria.

Se estableció las características de la población objetivo de la capacitación, de la siguiente manera:

Modalidad de los docentes del colegio público San Francisco de Asís.

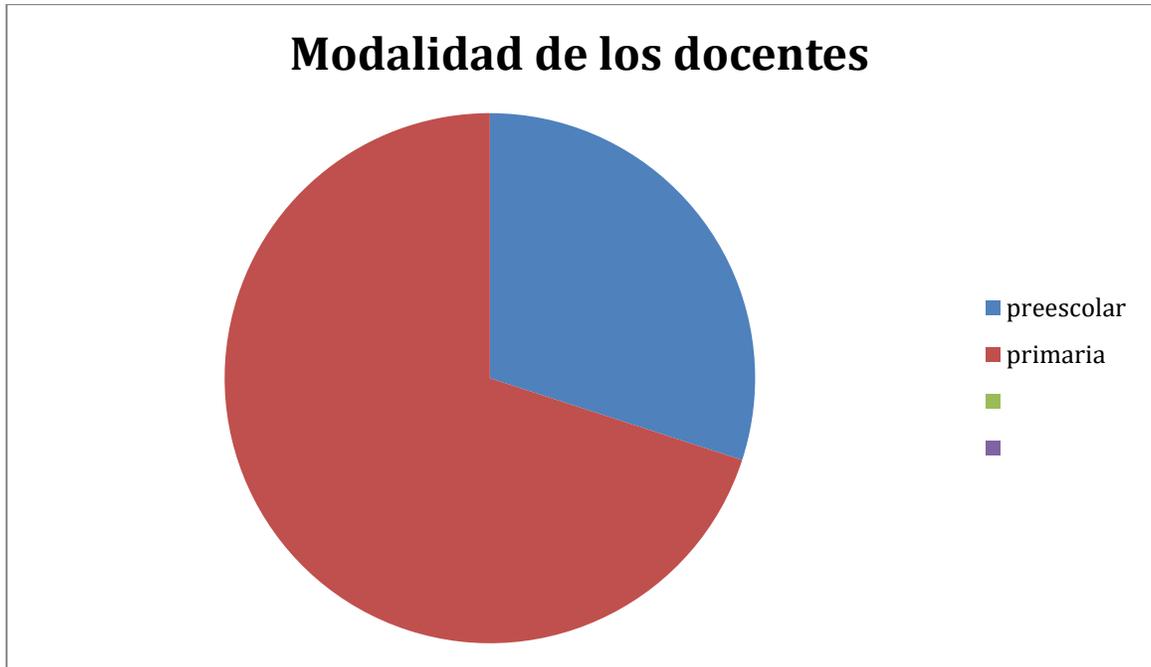
Tabla N° 5

Modalidad de los docentes	Frecuencia	%
Docentes de preescolar.	3	30
Docentes de primaria.	7	70
Total	10	100

Fuente: información primaria de la institución.

Modalidad de los docentes del colegio público San Francisco de Asís.

Gráfico 1



Fuente: Tabla N°5.

Tomando en cuenta las características de la población, se percibió que aproximadamente el 70% de los docentes son de Educación Primaria, que es el momento fundamental donde se desarrolla las habilidades de la lectura y escritura, es por ello que se decidió concentrar la capacitación en esta sección (1er a 6to grado) de los docentes.

9.2 EJECUCIÓN:

La intervención didáctica se realizó el día lunes 25 de noviembre en el turno matutino de la escuela pública de Primaria San Francisco de Asís ubicado en Nagarote municipio del departamento de León con una participación de 4 docentes donde se pudo vivenciar mediante la exploración de conocimientos previos acerca de las estrategias metodológicas y su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes por tanto se llevó a cabo el taller de estrategias para

la enseñanza de las habilidades de lectura y escritura con la facilitación de recursos, materiales y medios presentando palabras con su imagen de una a tres sílabas con imágenes se implementó lectura corta con ilustración así mismo los docentes elaboraron sus propias estrategias para implantarlas en el aula de clase.

Es importante mencionar que durante la ejecución de la capacitación haciendo uso de la estrategia el rey manda para la exploración de conocimientos previos se pudo constatar que las docentes conocen las estrategias, técnicas y métodos su conocimiento es deficiente.

Después se utilizó la estrategia el rey manda con el objetivo de explorar los conocimientos previos de los docentes acerca del tema de la capacitación se utilizó hojas blancas y lapicero donde los docentes escribirían lo que pensaban acerca de las estrategias metodológicas de la lectura y escritura utilizando una lectura corta con dibujos relacionados de la lectura donde los docentes identificarían palabras de tres sílabas marcándolas con una x a si mismo se les dio a conocer que es importante relacionar dibujo juegos en los diferentes temas de lengua y literatura para motivarlos.

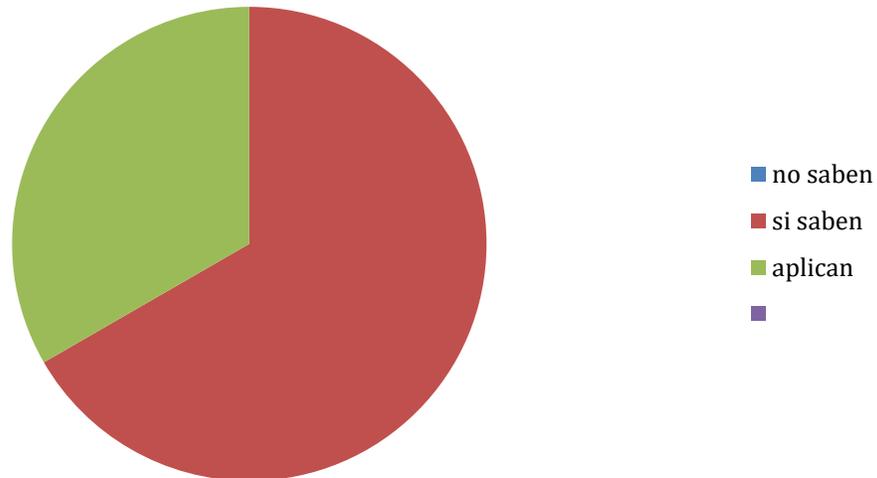
Pre - saberes de los docentes sobre las estrategias innovadoras para las habilidades de la lectura y escritura.

Tabla N° 6

Pre - saberes de los docentes	Frecuencia	%
Saben que son estrategias innovadoras	4	100
No saben que son estrategias innovadoras	0	0
Aplica estrategias innovadoras.	2	50
Total	4	100

Fuente: diagnóstico información primaria durante la capacitación estrategia el rey manda.

Pre - saberes de los docentes sobre las estrategias innovadoras



Fuente: Guía de evaluación a los docentes

Como talleristas se logró vencer el miedo a las percepciones de los docentes y a la valoración de nuestras propias capacidades (Auto confianza), mejoramientos del trabajo en equipo y auto conocimiento de fortalezas y debilidades en cada persona.

Estrategias metodológicas aplicables a los diferentes grados.

Tabla N°7

Estrategias metodológicas aplicables	Frecuencia	%
Lecto ventanitas	2	33
Lecto ruletas	2	33
Historietas cortas	2	33
Total	6	100

Fuente: Aplicación de estrategias metodológicas durante la capacitación (información primaria durante la capacitación)

9.3 EVALUACIÓN:

Consideramos que la capacitación fue de mucho provecho para las docentes participantes ya que presentaron entusiasmo e interés y brindando el espacio necesario para llevar a cabo la realización del taller.

Para el inicio de la capacitación se dio el tiempo necesario para crear un ambiente apropiado ya que los participantes se sintieron motivados y se integraron. En cada una de las actividades a desarrollarse.

Se considera que el taller fue de provecho para los docentes ya que expresaron sus expectativas y temores, así como para nosotros los facilitadores, ya que fue notorio el entusiasmo e interés prestado por parte de los docentes, el positivismo por aprender y enriquecer el conocimiento. Como capacitadoras nos sentimos satisfechas de haber tenido esta experiencia midiendo así nuestras capacidades de organización, ejecución e interacción del taller.

Ante los resultados de la intervención se aprecia que los docentes valoran de exitosa la experiencia, a continuación, se detalla aspectos positivos, negativos e interesantes.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA.

Tabla N°8

Docente	¿Qué aprendizaje obtuviste hoy?	¿Qué fue lo que más gusto y por qué?	¿Qué fue lo que menos te gusto y por qué?	¿Qué te gustaría para el próximo taller?
N.1	Aprendí a utilizar materiales lúdicos que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes	La creatividad que tuvieron los expositores al presentar materiales lúdicos	Todo me gustó	Taller de manualidades
N.2	Aprendí a utilizar nuevas estrategias que mejoren el aprendizaje del niño	Materiales lúdicos presentados por los expositores	Todo me gustó	Manualidad
N.3	Como implementar nuevas estrategias a través de materiales lúdicos	El desempeño de los capacitadores	Todo me gustó	Taller de manualidad
N.4	Aprendí a utilizar más los materiales para la motivación de los estudiantes	Todo lo de la capacitación los chicos fueron precisos y concisos sobre la capacitación	Todo me gustó	Taller de manualidades

Ante lo presentado por los docentes podemos interpretar que como facilitadores se presentó dominio de la temática aborda y disposición para enseñar, demostrando creatividad dinamismo entusiasmo durante el proceso, fortaleciendo los conocimientos y despertando el interés de poner en práctica lo aprendido y enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

X. Conclusiones.

En la actualidad, en el ámbito educativo se deben implementar estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura, se realizó una serie de actividades que permitieron compartir con la comunidad educativa del colegio San Francisco de Asís donde se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- ✓ Se realizó la intervención didáctica sobre estrategias innovadoras dirigida a los docentes de segundo grado para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje con sus estudiantes de segundo grado en la lectura y escritura
- ✓ Mediante la ejecución de la capacitación se dieron a conocer y se desarrollaron estrategias innovadoras para trabajar la lectoescritura con los estudiantes de segundo grado y se proporcionó a los docentes un material que serviría como referente para el desarrollo de estrategias innovadoras.
- ✓ Desarrollar compromisos que permitan realizar procesos de enseñanza - aprendizaje mediante estrategias metodológicas innovadoras.
- ✓ La capacitación permitió a los docentes reflexionar sobre su práctica y asumir compromisos para la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Los docentes en el conversatorio se comprometieron a aplicar las estrategias innovadoras que se les dio a conocer y a ser autodidactas y buscar otras que permitan fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura
- ✓ Se constató que para dar respuesta a las necesidades encontradas no basta solo realizar el diagnóstico y brindar sugerencias de manera escrita, sino que es necesario demostrar de forma aplicada que lo que se ha sugerido en realidad funciona.

XI. Lecciones aprendidas.

El presente trabajo pasó por diferentes momentos, en los cuales cada uno de los autores adquirió nuevos conocimientos, que es importante mencionar, tales como: incluir comunidades que permitió tolerar las diferencias, intercambios de ideas para que el trabajo llevara un mismo orden, distribuir información, llegar a un consenso de la forma en que se trabajó y así el aprendizaje fuese enriquecedor ya que no se aprende con la improvisación, sino planeada y de forma objetiva.

- Las comunidades de investigación permitieron el intercambio de experiencias e información lo que constituyó un referente para el trabajo colaborativo.
- El proceso de investigación desde retomar el seminario de técnico superior hasta realizar la intervención nos permitió dar coherencia y continuidad a los procesos de investigación ya que se realizó una articulación para detectar debilidades y mejorar las prácticas que se venían dando en años anteriores en los seminarios de graduación. Realmente es una experiencia novedosa son aprendizajes significativos que nos servirán de base para especializarnos.
- El dar respuesta a las necesidades identificadas llena de satisfacción porque más que sugerir se intervino en el proceso.
- En las sesiones de clases sentimos el acompañamiento de las docentes tutoras que en todo momento estaban para aclarar dudas e inquietudes surgidas durante el proceso de investigación
- La capacitación insto a la actualización de documentarse para desarrollar metodologías y estrategias para desarrollar buenas habilidades en la lectura y escritura, que permitirán ponerse en práctica de manera eficaz en el campo laboral.
- Enseño el proceso de planificar una capacitación de su análisis y evaluación así mismo la elaboración de este trabajo.
- La experiencia de participar en un taller fue de provecho porque permitió el involucramiento en las actividades que se realizaron durante ese periodo.

- Ser autocrítico, para poder analizar los resultados de cada proceso e identificar las acciones que fueron apropiadas y aquellas que no, para aprender de la experiencia y crecer a través de ella.
- Es necesario realizar diferentes estrategias de trabajo en conjunto para obtener mejores resultados y de igual manera enriquecer nuestras experiencias y conocimientos que poseemos como grupo de investigadores tanto grupal como individual.
- Este trabajo nos permitió reflexionar con respecto a las necesidades encontradas y de esta manera no cometer los mismos patrones o conductas como futuros profesionales en el ámbito educativo.

XII. BIBLIOGRAFÍA.

- Ajuriaguerra. (1977). *La escritura del niño. I Evolución de la escritura y sus dificultades*. Barcelona: Ed. Laia.
- Area, M. (2004). *Los Medios, Los profesores y El Curriculum*. Barcelona: Sendai.
- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y la escuela*. Argentina: Fondo cultura económica de Argentina.
- Careaga, I. (1999). *Los Materiales Didácticos*. Mexico : Trillas.
- Catala. G y Catala.M. (2007). *En manual de la comprension lectora*. mexico.
- Catala.G y Catala, Molina.E. (2001). Evaluacion de la comprension lectora. En M. Catala.G y Catala, *Evaluacion de la comprension lectora*. Grao.
- CC.OO, F. d. (2009). La importancia de los recursos didácticos en la enseñanza. *Revista digital para profesionales de la enseñanza* , 3.
- CECED. (2013). *¿Qué son las estrategias didácticas?* UNED.
- Consejo Universitario. (2018). *Estatutos* . Managua,Nicaragua: UNAN -Managua.
- Contreras, D. (12 de Abril de 2016). *e-Learning eN Galileo*. Recuperado el 10 de octubre de 2019, de e-Learning eN Galileo: <http://elearning.galileo.edu/?p=952>
- Dirección General de Cultura y Educación. (2016). *Documento Marco para la institucionalización de la enseñanza de la ciencias*. Buenos Aires, Argentina: Dirección Provincial de Educación Primaria.
- Dirección de Gestión de la Calidad Institucional . (2018). *Informe de Gestión* . Managua , Nicaragua: UNAN-Managua.
- Escobar Melo, López López y Sánchez Pilonieta. (2006). *Comunidades de Investigación*. Bogotá, Colombia : Pontificia Universidad Javeriana .
- Espinoza, C. (1998). *lectura y escritura. española: novede libros*.
- Gabino Vargas Murillo. (2017). Recursos eduactivos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje . *Cuadernos* , 69.
- Gedike, F.
- Mariela Sarmiento Santana . (2007). *Medios, Recursos y Materiales Multimedia* .
- Martínez, A. M. (2010). Recursos Didácticos . *Innovación y Experiencias Educativas* , 1,2.
- Mayer. (1982). *Estrategias metodologicas que aplican los docentes para atender dificultades de lectoescritura*. Managua-Nicaragua.

MINED. (2018). IMPORTANCIA DE LA COMPRESION LECTORA. En *IMPORTANCIA DE LA COMPRESION LECTORAD.MINED.* (pág.). MANAGUA.

Montserrat Cervera y José Toro . (1983). *Incidencia de influencias sociales, idiomáticas y de sexo en el aprendizaje del lenguaje escrito.* Revista de logopedia, foniatría y audiología.

Muñoz, P. A. (2012). *Elaboración de Material Didáctico.* Mexico: Red Tercer Milenio.

Murillo, V. (2017). *MATERIAL DIDACTICO.* ARGENTINA: BUENOS AIRES.

Páez, H., Arreaza, E., & Vizcaya, W. (2005). Educar para pensar críticamente: una visión desde el área curricular Estudios Sociales de Educación. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales* , pp. 237-263.

PRIETO, J. H. *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.*

Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria.* Inde publicaciones. .

Ruiz, A. (2007). estrategias de comprension lectora. En *estrategias de comprension lectora.*

saez(1951). (s.f.).

<http://laimpotanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html?m=/>.

Sanchez, D. H. ((miercoles de mayo de 2005). *google.* Recuperado el 13 de Noviembre de 2019, de google: ww2.educarchile

Tamayo, M. (sábado 17 de agosto de 2013). *metodología de la investigación, pautas para hacer tesis.* Recuperado el sábado 25 de Octubre de 2019, de metodología de la investigación, pautas para hacer tesis.: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08que-es-la-poblacion.html?m=1>

XIII. ANEXOS.

13. 1 PLAN DE INTERVENCIÓN.

N°	Objetivo	Actividad	Tiempo	Recurso	Responsable
1	Promover la integración de la comunidad educativa y las capacitadoras de la UNAN Managua.	Bienvenida. Se iniciará con un juego llamado tierra mar donde los docentes se les orientará ubicarse en una fila que a la derecha se le llamada tierra y a la izquierda mar y el primero que se confunda se presentará y así sucesivamente, hasta llegar al último o última participante.	5 min.		Seyddi Rivas.
2	Reflexionar sobre el estudio realizado y las necesidades encontradas en el colegio durante el II semestre del año 2017.	Diagnóstico realizado en la escuela pública Bertha Díaz presentación oral.	5 min.	Papelones, marcadores, cinta adhesiva	Darling Guzmán.

4	Presentar a los participantes los objetivos de la capacitación.	Plenaria se presentará los objetivos a través de papelones.	5 min.	papelones	Seyddi Rivas.
5	Verificar el nivel de conocimiento de los docentes sobre la temática.	<p>Explorar conocimientos previos a través de la Estrategias el rey manda.</p> <p>Explique a los docentes, qué papel juega el rey, esta consiste que todos deben obedecer al rey para no perder Comente que el mandato del rey será el de conocer sus conocimientos sobre estrategias para trabajar las habilidades de la lectura y escritura. Al no cumplir los mandatos del rey se le harán las siguientes preguntas ¿Qué estrategias innovadoras utiliza para las habilidades de la lectura?</p>	10min	Marcador acrílico pizarra	Darling Guzmán.

		<p>¿Qué estrategias innovadoras utiliza para las habilidades de la escritura?</p> <p>¿Qué estrategias innovadoras le han sido de mayor utilidad para trabajar estas habilidades?</p> <p>Finalice el ejercicio cuando no haya más preguntas o cuando no haya más comentarios por parte de los participantes.</p> <p>Haga un cierre de que son estrategias innovadoras y como se pueden aplicar en las habilidades de la lectura y escritura.</p>			
6	Apropiarse de las diferentes estrategias para desarrollar las habilidades de la lectura y escritura que se dejaron recomendadas en	Se presentarán las estrategias propuestas para desarrollar las habilidades de la lectura y escritura. Luego mediante grupos se entregará una hoja de block a	1h.	Papelones, Marcadores Cinta adhesiva	Darling Guzmán y Kevin Norori

	<p>la investigación anterior.</p>	<p>cada participante que mencionen algunas estrategias para facilitar la enseñanza de la lectura y escritura.</p> <p>Una vez que terminen, pida que cada uno comparta lo escrito en la hoja</p> <p>complemente la información a partir de los comentarios de los participantes con apoyo del contenido:</p> <p>Presentar en papelón, concepto, importancia y algunas estrategias innovadoras de la lectura y escritura.</p> <p>A través de la estrategia Mis responsabilidades</p> <p>Mis habilidades</p> <p>El Grupo mencionara estrategias implementadas en el aula de clase para la</p>			
--	-----------------------------------	--	--	--	--

		<p>enseñan de la lectura y escritura.</p> <p>Anote todas las habilidades que puede realizar y Sugiera al equipo que presente su trabajo de manera creativa (dibujo, socio drama, canto, copla, otro).</p> <p>PLENARIA:</p> <p>Orientar que al finalizar el trabajo, deben compartir en plenaria el resultado del trabajo en equipo.</p> <p>Felicitarles por el trabajo de equipo, tome sus aportes y proceda a reforzar acerca de las distintas estrategias innovadoras que servirán de mucha importancia para la comunidad educativa.</p>			
--	--	--	--	--	--

7	La evaluación escrita con 4 preguntas.	<p>La evaluación escrita con 4 preguntas esta estrategia Consiste en 4 preguntas que los participantes deben contestar por escrito se les facilitara material con las preguntas</p> <p>¿Qué aprendizaje obtuviste hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más gusto y por qué?</p> <p>¿Qué fue lo que menos te gusto y por qué?</p> <p>¿Qué te gustaría para el próximo taller?</p> <p>Se le entregará a cada participante Orientándoles que contesten, luego en plenaria compartirán sus respuestas.</p> <p>Se realizará una estrategia de valoración del taller.</p> <p>Ubicados en pareja realizaran el juego de la moneda esta se</p>	15 min.		Kevin Norori y Seyddi Rivas.
---	--	---	---------	--	------------------------------

		<p>trata de: introducir una moneda en el pantalón o falda en la cintura con el objetivo de recorrer la moneda sobre la pierna hasta el tobillo</p> <p>Habrá una cartulina pegada a la pizarra y ellos pasaran al frente a ubicar sus respuestas en hojas de colores</p> <p>siguientes preguntas:</p> <p>Entregar una hoja de color a cada participante y que expresen de que les gustará que les hablen el próximo taller</p> <ul style="list-style-type: none"> • Despedida. 			
--	--	--	--	--	--

13.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

Actividades a realizar	Fechas									
	Septiembre		Octubre			Noviembre			Diciembre	
Presentación del tema Análisis de objetivos planteados y recomendaciones brindadas en el trabajo de tercer año		✓								
Conformación de comunidades de investigación		✓	✓							
Presentación de avances			✓	✓	✓					
Plan de intervención Agenda de la capacitación						✓				
Ejecución del taller en la escuela							✓			
Entrega de trabajo finalizado										

13.3 PRESUPUESTO.

Recurso	Cantidad	Costo unitario \$	Costo total \$	Costo unitario C\$	Costo total C\$	Factor de cambio
Capacitador	3	30	90	1018.5	3055.5	33.95
Transporte	3	3	9	101.85	305.55	33.95
Papelones	2	0.15	0.30	5	10	33.23
Marcadores	2	0.15	0.30	5	10	33.23
Lapiceros	10	0.0118	0.18	0.6	6	33.23
Sellador	1	0.75	0.75	25	25	33.23
Hojas de colores	7	0.70	4.9	23	161	33.23
Silicón liquido	10	0.03	0.3	1	10	33.23
Cartulina	2	0.30	0.60	10	20	33.23
Vasos	10	0.0118	0.18	0.6	6	33.23
Repostería	10	0.30	3	10	100	33.23
Gaseosa	3lt	2.22	2.22	74	74	33.23



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Managua, de noviembre 2019

13.4 HOJA DE ASISTENCIA

Facultad de Educación e Idiomas

Departamento de *Pedagogía*

Capacitación: “Estrategias innovadoras para las habilidades de la lectura y escritura”

Capacitadoras:

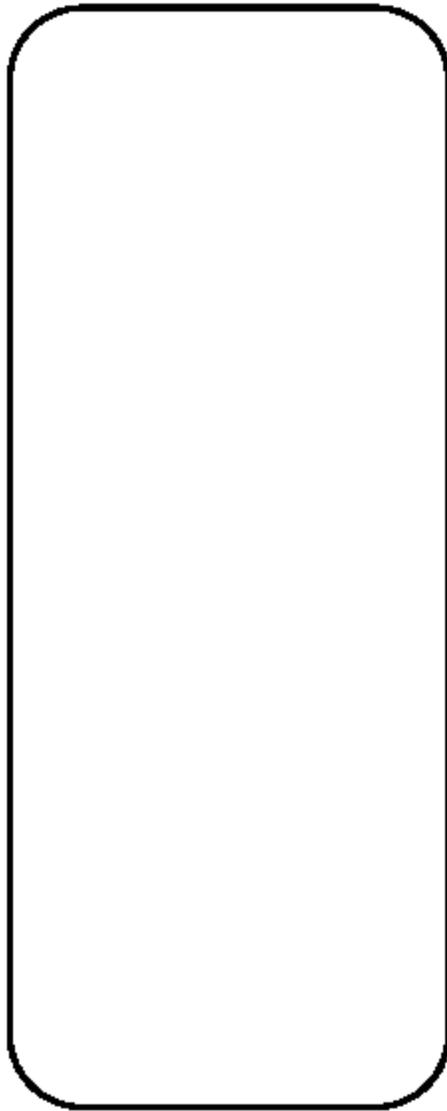
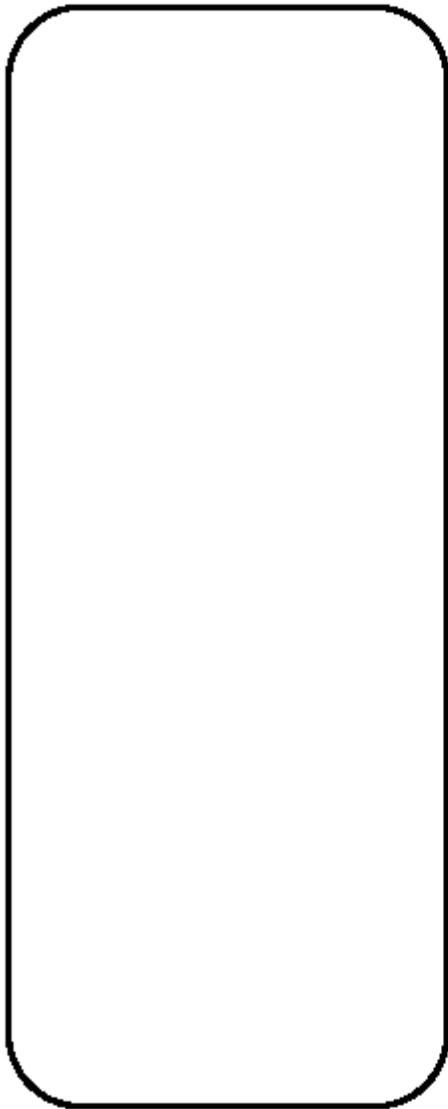
Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Kevin Alejandro Norori Martínez.

Seyddi Jeaneth Rivas López.

Asistencia

N°	Nombres y apellidos	N° de Cédula	Grado que imparte	Celular	Firma
1					
2					
3					
4					



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**TALLER DE
ESTRATEGIAS PARA LA
ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y
ESCRITURA**

CAPACITADORES:

Darling Gisel Guzmán Cuadra.

Seyddi Jeaneth Rivas López.

Kevin Alejandro Norori Martínez.

TUTORAS;

DRA: María del Carmen Fonseca
Jarquín

MSC: NoemY Scarleth Aguilar
Chaves.

TEMA: ENSEÑANZA PARA LA LECTURA Y ESCRITURA.

OBJETIVO GENERAL: DESARROLLAR CAPACIDADES Y HABILIDADES EN EL MANEJO DE METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

OBJETIVO ESPECIFICO.

- Demostrar Estrategias para la enseñanza de la Lectura y Escritura a docentes del 2do grado A.
- Valorar el dominio de las Estrategias por medio de la aplicación en el aula durante el proceso de Enseñanza- Aprendizaje por medio de observación directa.

CONCEPTO DE ESTRATEGIA METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

son formas específicas de organizar el tiempo para obtener resultados consistentes, las estrategias siempre están orientadas a una meta positiva algunas estrategias pueden darse de manera inconsistentes otras de estudios y experiencias de la docencia, estas. LAS ESTRATEGIAS son técnicas que hacen el contenido del a instrumento significativo integrado y transferible.

PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS METODODLOGICAS.

- LECTO VENTANITAS
- LECTO RULETAS
- HISTORIETAS CORTAS
- ENLASADOS SILABAS
- FORMANDO PALABRAS

CONCLUSION

En toda lectura existe un deseo de conocer, para leer con dedicación y eficacia es necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual.

La real academia española define escribir como la representación de palabras e ideas con letras o signos, trazos en un papel.

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son las técnicas que utiliza el docente para así saber cómo y cuándo utilizar las estrategias.

13.5 FOTOS

Presentación de los talleristas



Presentación del tema y objetivos



Inicio al taller con la estrategia tierra mar



Presentación de materiales lúdicos y de cómo se elaboran y en que asignatura las pueden utilizar (Lengua y Literatura)



Presentación de estrategias por parte de los docentes en los diferentes grados en lectura corta.



Evaluación



Culminación de taller

