



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

FOCO DE INVESTIGACIÓN

Atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado “A” ante las dificultades que presentan en la enseñanza de la lectura y la escritura en el centro de Educación Especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, del departamento de Managua.

Curso para optar al título de Técnico Superior en Pedagogía con mención en Educación Especial

Autores:

- ❖ **Br.** Herald José Rivera Hernández.
- ❖ **Bra.** Linda María Acosta Pérez.
- ❖ **Bra.** Alejandra Cecilia Putoy Zúniga.

Tutor: Msc. Miriam Moreira Valerio

Managua, 22 de enero de 2020.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

2020: AÑO DE LA EDUCACIÓN CON CALIDAD Y PERTINENCIA

Facultad de Educación e Idiomas

Departamento de Pedagogía

CARTA AVAL

La suscrita tutora del curso para optar al título de Técnico Superior de la Carrera de Pedagogía con mención en Educación Especial de la Facultad de Educación e Idiomas, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Por este medio hace constar que el foco de investigación, titulado: **“Atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado “A” ante las dificultades que presentan en la enseñanza de la lectura y la escritura en el centro de Educación Especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, del departamento de Managua.”**

Cumple con los requisitos técnicos, metodológicos y científicos de la Investigación Educativa y la Normativa orientada por el departamento de Pedagogía. Por tanto, el Br: Herald José Rivera Hernández y las Bras. Linda María Acosta Pérez y Alejandra Cecilia Putoy Zúniga están aptas para defender en el tiempo establecido por el Departamento de Pedagogía.

Extiendo la presente Carta Aval a los 22 días del mes de enero del año dos mil veinte.

Atentamente

Msc. Miriam Moreira Valerio.

Profesora Tutora

cc. Archivo

Dedicatoria

El presente trabajo se lo dedicamos a Dios, y a nuestros seres queridos que nos mostraron su apoyo incondicional.

Agradecimiento

Agradécenos a Dios primeramente por darnos los conocimientos, la fuerza, salud y vida para culminar nuestro trabajo.

Agradecemos a nuestra tutora Msc. Miriam Moreira, quien siempre estuvo dispuesta a ayudarnos, dirigirnos, brindar sus conocimientos y experiencias pedagógicas.

También a los docentes del área auditiva de la escuela Especial Melania Morales por compartirnos sus experiencias.

A nuestras familias por habernos apoyado y motivado con su amor y confianza.

ÍNDICE

I. Resumen.....	1
II. INTRODUCCION	3
III.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
IV.FOCO DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
V. JUSTIFICACIÓN	8
VI. ANTECEDENTES	9
VII.PROPOSITOS DE LA INVESTIGACION	13
VIII.CUESTIONES DE INVESTIGACION	14
IX.PERSPECTIVA TEÓRICA.....	15
X.MATRIZ DE DESCRIPTORES	32
XI.ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	34
XII.CONCLUSIONES.....	41
XIII. RECOMENDACIONES.....	42
XIV. BIBLIOGRAFÍA	43
ANEXOS	44

I. Resumen

La lectura constituye una base fundamental para el aprendizaje, siendo así de mucha importancia a las dificultades que se enfrenta el estudiante con sordo. Aunque el lenguaje escrito tiene el potencial para suministrar al niño con sordera un modo alternativo de comunicación, le permite acceder a mucha información, gran proporción de niños con sordera nunca llegan a alcanzar unos niveles de lectura competentes (Allen, 1986; Asensio, 1989; Conrad, 1979; Di Francesca, 1972; Lewis, 1996; Trybus y Karchmer, 1977).

Según Warnock 1978 se refiere a las necesidades educativas especiales (NEE) como aquellas que hacen referencia a alguna dificultad para el aprendizaje.

Por lo antes referido la presente investigación se basa en las particularidades y necesidades educativas del estudiante con discapacidad auditiva, del quinto grado con el propósito de analizar las estrategias metodológicas brindadas por los docentes sordos para brindar una atención educativa a los estudiantes sordos del quinto grado “A” ante las dificultades que presentan en la adquisición de la lectura y la escritura en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del 2019, del departamento de Managua.”

El presente documento describe paso a paso como se desarrolló la investigación en el centro de educación especial, en el quinto grado de audición de la escuela especial Melania Morales. Asimismo, se aplicaron entrevistas a los docentes, coordinador del área de audición y padres de familia y guía de observación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para valorar el nivel de la atención educativa que se les brinda a los estudiantes sordos en la enseñanza de la lectura y escritura.

En relación a los resultados se pudo apreciar que los docentes que atienden al grupo de quinto grado también presentan deficiencia auditiva, por lo tanto, esto viene a ser un factor que no favorece la enseñanza de la lectura y escritura, aunque no obstante, la comunicación entre los docentes y estudiantes es muy rica

ya que permite establecerse una comunicación con un gran desarrollo lingüístico ya que es su primera lengua y por lo tanto, ésta permite la información de los contenidos, sin embargo, no se toma en cuenta el apoyo de los docentes oyentes para favorecer la enseñanza de lectura y escritura como el segundo idioma en el sordo.

Por lo tanto, se considera que se debe tomar en cuenta la importancia que los docentes sordos cuenten con el apoyo de un docente oyente para facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura y establezcan una comunicación con los docentes sordos y alumnos de esta manera se facilitaría establecer las estrategias para dar respuestas a las necesidades educativas en la enseñanza de la lectura y escritura.

II. INTRODUCCION

La lectura cumple un papel preponderante en la comunicación, desarrollo intelectual, la apropiación del conocimiento, y en el éxito escolar. El dominio de la lectura junto con la escritura es condición fundamental para participar activamente en el contexto de la cultura universal. Para la persona sorda, la lengua escrita es el instrumento más apropiado para interrelacionarse con la sociedad, al no poder adquirir una comunicación oral o adquirirla deficientemente.

Considerando la importancia de esta actividad, es útil para quienes estamos comprometidos en el campo de la educación del sordo indagar acerca de preguntas como qué tanto los docentes como los padres de familia se plantean la pregunta ¿Por qué en nuestro país nuestros niños no han aprendido a leer? Para encontrar respuestas a estas interrogantes es necesario revisar cuáles han sido las bases acerca de la atención educativa que se les brinda a los estudiantes sordos y cuáles son las estrategias que se plantean para responder a las necesidades educativas que demandan los estudiantes sordos.

La presente investigación está centrada en las estrategias metodológicas que utiliza la docente para brindar atención educativa en la adquisición de la lectura y escritura a los estudiantes sordos del quinto grado "A" con el fin de contribuir a que le garantice el acceso al logro de los aprendizajes y la participación en el aula, potenciando el terreno personal, social y emocional en el contexto en que desenvuelve.

La pérdida auditiva juega un papel importante en la vida de cada persona desde el momento de su nacimiento para determinar el apoyo que se le debe brindar en la educación. Es primordial destacar que la audición es uno de los canales de recepción que cuenta el ser humano para codificar la información mediante la comunicación y su interacción social.

Por tanto, la audición es el medio o la vía natural por la que el niño y la niña entran en contacto con el mundo social y va integrando poco a poco el código lingüístico compuesto de diferentes sonidos con contenido y estructura propia que

constituyen el lenguaje. Cualquier pérdida de la función auditiva, ya sea total o parcial, aunque sea mínima, va a influir en el desarrollo del lenguaje, en el aprendizaje y en la relación con el entorno.

Mediante la observación indirecta se logró percibir las dificultades que los alumnos presentan en la adquisición de la lectura y escritura debido al proceso de relación de textos, el docente lee la lectura utilizando la lengua de señas, representando cada palabra utilizando el español signado, es decir, utilizando de manera arbitraria la lengua de seña y la palabra escrita sin tomar en cuenta la relación entre el significado y el significante.

También es de importancia destacar que la persona sorda es un sujeto que vive entre dos culturas y entre dos idiomas que deben ser respetados, valorados como tal lengua. Por lo consiguiente, nuestro tema de investigación tiene como propósito general “Analizar la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado “A” ante las dificultades que presentan en la adquisición de la lectura y la escritura en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, del departamento de Managua.”

III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde una perspectiva psicolingüística, el niño sordo debe enfrentar serios problemas al encontrar significado a los textos, tal como se puede deducir de la definición que hace Kenneth Goodman (1986) sobre lo que es lectura, juego de adivinanzas psicolingüístico en el que están implicados el pensamiento y el lenguaje. Cuanto mayor conocimiento se tenga sobre la estructura del lenguaje, mayor nivel conceptual y más información se posea referente al tema leído la comprensión del significado del texto es más segura.

Por otra parte, algunos autores como Borzone y Signorini, reportan la existencia de una correlación positiva entre el aprendizaje de la lectura y escritura con la conciencia metalingüística o conocimiento que el niño tienen de la estructura interna del lenguaje.

Asimismo, es importante recalcar que, durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura en el sordo, éstos tienen que tener el reconocimiento de palabras y un nivel aceptable de fluidez lectora mediante el dominio del vocabulario en su lengua de señas y la lengua escrita, hasta llegar a la comprensión del texto y su escritura, esto dependerá de la habilidad desarrollada de su lengua de señas fluida y la lengua escrita que facilite el entendimiento de lo que se lee.

Es importante enfatizar que la lectura cumple un papel predominante en la comunicación, desarrollo intelectual, la apropiación del conocimiento, y en el éxito escolar, el dominio de la lectura junto con la escritura es condición fundamental para participar activamente en el contexto de la cultura universal. Para la persona sorda, la lengua escrita es el instrumento más apropiado para interrelacionarse con la sociedad, al no poder adquirir una comunicación oral.

Debido a este problema nuestro trabajo se llevó a cabo en el área de audición, del quinto grado "A" ya que los docentes que imparten clases son también sordos y asimismo es de gran relevancia tomar en cuenta las necesidades educativas que

presentan los estudiantes con deficiencia auditiva en el proceso de lectura y escritura.

Los estudiantes no tienen el dominio esperado en la lectura de textos escritos ya que desconoce el significado y significante de las palabras frases u oraciones que aún no se han incorporado en su lengua de señas el alcance deficiente de una lectura comprensiva por la falta de nociones previas de un vocabulario en su lengua de señas.

Por otro lado se observa que existe una problemática ante la atención de los estudiantes sordos debido a que los docentes que atienden al grupo son sordos, ya que existe un gran logro que ellos interactúen con el grupo porque el desarrollo de su lengua permite una gran interacción entre la información de los contenidos pese a ello se les dificulta utilizar adecuadamente estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura, en esta asignatura se limitan en la enseñanza de palabras aisladas, oraciones simples o sencillas, los sinónimos dentro del espacio que ellos dominan en la lengua escrita debido a que son sordos

Por lo antes mencionado, se plantea la siguiente interrogante:

¿Cuál es la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado "A" ante las dificultades que presentan en la adquisición de la lectura y la escritura en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, del departamento de Managua?

IV.FOCO DE LA INVESTIGACIÓN

Atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado "A" ante las dificultades que presentan en la adquisición de la lectura y la escritura en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del 2019, del departamento de Managua."

V. JUSTIFICACIÓN

La importancia de la lectura y la escritura se constituyen como una posibilidad real y concreta, que las personas sordas y las oyentes interactúen con un alto grado de autonomía. Esto se debe a que, por los déficits auditivos, la lengua oral no suele ser de fácil adquisición para el primer grupo y la lengua de señas está poco extendida entre el segundo.

Enseñar a escribir en una segunda lengua que se desconoce y a la que se accede principalmente mediante la lectura se vuelve un entramado complejo de resolver en la mediación didáctica en el aula. Es indispensable contemplar, al mismo tiempo, que, dado que la lengua de señas no tiene forma escrita, sin embargo es el canal visoespacial para transferir conocimientos y competencias de lectura y escritura de en su primera lengua, a como es la lengua de señas.

Consideramos que dicha investigación acerca de la atención educativa que brindan los docentes al estudiante sordo es de vital importancia, por lo consiguiente el valor que se extiende hacia la comunidad educativa con el propósito de podamos dar respuestas a las necesidades educativas que el niño presenta en la lectura y escritura.

De tal manera se favorecerán directamente a los estudiantes sordos que asisten al centro educativo Especial Melania Morales lo cual servirá como información de apoyo acerca la atención educativa que se les debe brindar a los estudiantes sordos para favorecer la escritura en el sordo, tomando en cuenta las particularidades y necesidades educativas que presentan, a las que tienen derecho en acceder en la lengua escrita como su segundo idioma.

Los beneficiados indirectos serán los docentes de la escuela especial Melania Morales ya que adecuan la atención educativa para garantizar en el sordo una educación de calidad. Asimismo, a los padres de familias para que apoyen a sus hijos al acceso de la lectura y escritura. Por otro lado, la información recabada servirá de consulta para los estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación Especial de la UNAN-Managua.

VI. ANTECEDENTES

En busca de estudios relacionados a nivel nacional e internacional al foco de investigación se procedió visitar el centro de documentación del Departamento de Pedagogía la UNAN- Managua, y la biblioteca "Salomón Moreno", encontrándose los siguientes temas de investigación a nivel de licenciatura.

A NIVEL NACIONAL

Se encontraron los siguientes estudios:

Foco: Metodología Dificultades en la comprensión lectora del estudiante sordo de 5º grado de la Escuela Especial "Roberto José Sequeira" de San Marcos, Carazo, durante el II Semestre del 2015.

Autores:

Bra. Nereyda del Carmen Ortiz Arias

Bra. Dania Heyling Valverde Mendieta

Propósitos de la investigación

General: Describir las estrategias metodológicas que utiliza la docente para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en el estudiante sordo

Conclusión

La metodología utilizada por la docente para la enseñanza de la lectura y la escritura y comprensión lectora está basada en métodos sintéticos, con el conocimiento de vocabulario aislado no de manera oracional.

Recomendaciones

Potenciar al máximo la lengua de señas del estudiante sordo a la par del instructor sordo para desarrollar las habilidades emergentes en lectura y escritura. Esto puede hacerse de variadas formas, incluyendo el uso del deletreo para reconocer las letras del lenguaje escrito, o el uso de dibujos que presentan señas y palabras escritas, haciendo uso de la técnica de "encadenamiento" con el fin de codificar la grafía/fonema.

A la directora:

Establecer coordinación con los asesores pedagógicos para definir y capacitar a los docentes sobre los métodos para la enseñanza de la lectura y escritura en el estudiante sordo.

Conocer y apropiarse de la lengua de señas de su hijo para poder comunicarse con él de manera más fluida y expresiva facilitando la comprensión de su entorno y en el aprendizaje.

A NIVEL INTERNACIONAL

Sin embargo, a nivel internacional se realizaron diversos estudios en otros países relacionados a dicha investigación en el aprendizaje de la lecto-escritura, al igual que en otras áreas curriculares.

En estudios más recientes, Qi & Mitchell (2012) concluyeron que la brecha entre personas sordas y oyentes en habilidades lectoras es aún muy relevante, mientras que Easterbrooks (2012), en una investigación realizada con alumnos sordos norteamericanos de 18 años, mostró resultados moderadamente más optimistas (los participantes rindieron en promedio por encima del cuarto grado).

Los resultados de un estudio realizado en la pasada década en la Universidad de Málaga, España mostraron que los sordos con una edad cronológica media de 13 años alcanzaron una edad lectora media de 7 años (Torres & Santana, 2005). Con posterioridad se encontraron resultados más ventajosos: una muestra de alumnado con pérdida severa o profunda alcanzó un nivel lector medio equivalente al esperado al final de Educación Primaria (Domínguez & Alegría, 2010).

Los estudios sobre habilidades para la identificación de palabras (acceso léxico) y su influencia en la comprensión en los alumnos sordos han mostrado resultados diversos. Un trabajo clásico realizado con niños sordos y oyentes en el 2º ciclo de Educación Infantil (4-6 años) concluyó que el primer grupo puntuó más bajo en identificación léxica y tareas de comprensión (Harris & Beech, 1998).

Por otra parte, en otro trabajo pionero que midió el efecto de las capacidades de reconocimiento léxico en la comprensión (en alumnos de Educación Primaria) se encontraron diferencias mínimas entre ambos grupos, aunque analizando por grupos de edad sí aparecieron discrepancias en niveles inferiores al 5º Curso (Wauters et al., 2006). En las investigaciones más recientes se ha vuelto a poner de manifiesto que el escaso volumen de vocabulario que presentan los lectores sordos al enfrentarse con los textos narrativos o expositivos es el principal hándicap que influye en una comprensión lectora deficitaria (Coppens, Tellings, Schreuder & Verhoeven, 2013; Domínguez, Carrillo, Pérez & Alegría, 2014; Moreno et al., 2015).

Las investigaciones realizadas muestran datos muy concluyentes acerca de su importancia (Perfetti & Sandak, 2000), respecto al rol del conocimiento gramatical y de las habilidades morfosintácticas del lector sordo en la comprensión de los textos escritos, La relación entre los componentes morfológicos y sintácticos y el resultado exitoso del proceso lector se ha documentado ampliamente (Domínguez et al., 2012. Domínguez et al., 2014; Geers & Nicholas, 2013; Lederberg et al., 2013; Miller, 2000, 2005, 2013; Barajas, González-Cuenca & Carrero, 2016).

Otros trabajos desarrollados en nuestro país han confirmado que los alumnos sordos realizan mayoritariamente una interpretación del texto basada en palabras clave a partir de las cuales construyen la interpretación de los segmentos de la información escrita, sin realizar procesamiento sintáctico alguno (Domínguez & Alegría, 2010; Domínguez et al., 2012; Soriano, Pérez & Domínguez, 2006).

Las personas con discapacidades consideran que estos elementos son parte de su espacio personal, intentar una respuesta al qué hacer nos lleva así en principio a la necesidad de elaborar fundamentos teóricos sobre lengua y lenguaje, qué es leer y escribir, las aptitudes del niño, joven o adulto sordo, los procesos de aprendizaje implicados. Como es ya sabido, un vuelco importante de la consideración del sordo en sociedad se produce recién en el siglo XX, y fue desde el área de los estudios lingüísticos.

A continuación se hace referencia de ciertos aportes que contribuyeron a ello. En 1960 y en EUA el lingüista ruso Jakobson propone su exitoso esquema de la comunicación, donde aparecen el concepto de código '(en lugar del más específico de lengua ') y canal Este último sobre todo ayudará a conceptualizar como diferentes Oralidad de Escritura dentro del concepto de Lengua/je, poniendo además en consideración otros canales, aparte del oral-auditivo con que se definía tradicionalmente la lengua.

VII. PROPOSITOS DE LA INVESTIGACION

7.1 General

Analizar la **atención educativa** que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado "A" ante **las necesidades educativas** que presentan en la adquisición de la **lectura y la escritura** en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, del departamento de Managua.

7.2 Específicos

7.2.1 Valorar la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura.

7.2.2 Las necesidades educativas que presentan los estudiantes sordos del quinto grado "A" ante la enseñanza de la lectura y escritura.

7.2.3 Destacar la importancia de la lengua de señas como la lengua natural del sordo para facilitar el acceso de la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes.

7.2.4 Brindar estrategias metodológicas para la atención educativa ante las dificultades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura.

VIII.CUESTIONES DE INVESTIGACION

8.1 ¿Cuáles son las necesidades educativas que presentan los estudiantes sordos del quinto grado “a” ante la enseñanza de la lectura y escritura?

8.2 ¿Cuál es la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura?

8.3 ¿Cuál es la importancia de la lengua de señas como la lengua natural del sordo para facilitar el acceso a la enseñanza de la lectura y escritura de los estudiantes?

8.4 ¿Cuáles son las sugerencias que se les brindarán a los docentes para la atención educativa ante la adquisición de la lectura y la escritura en los estudiantes sordos del quinto grado “A”?

IX.PERSPECTIVA TEÓRICA

9.1 Conceptos básicos

9.1.a Definición de Discapacidad auditiva.

Se define como la dificultad que presentan algunas personas para participar en actividades propias de la vida cotidiana, que surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para percibir a través de la audición los sonidos del ambiente y la pérdida auditiva, los sonidos del lenguaje oral, y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona.

9.1.b Tipos de deficiencia auditiva

Existen diferentes grados de pérdida auditiva y no todas las personas tienen la misma dificultad para escuchar. En la mayoría de las ocasiones cuando se habla de persona sorda o con discapacidad auditiva muchos se han hecho una idea equivocada y piensan que esta discapacidad no presenta matices, Es decir, se desconoce que existen diversos grados de pérdida auditiva y que, a su vez, estos grados de audición tienen diversas repercusiones en el lenguaje y la comunicación.

9.1.c Hipoacusias:

Se define como la pérdida parcial de la capacidad auditiva produciéndose una dificultad para oír normalmente. Puede ser unilateral afectando a un solo oído o bilateral si afecta a los dos.

a) Leve:

Entre 20 y 40 dB en el mejor oído. Cuesta entender en entornos ruidosos.

b) Moderada:

Entre 40 y 70 dB en el mejor oído. Cuesta entender sin prótesis auditiva.

- c) Severa: Entre 70 y 90 dB en el mejor oído. En este caso hay necesidad de prótesis auditiva o de un implante coclear.

9.1.d Deficiencia auditiva severa.

- a) Pérdida auditiva de entre 70 y 90 dB.
- b) Percepción de algunos sonidos, pero imposibilidad de adquisición espontánea del lenguaje.
- c) Los afectados son llamados sordos medios.

9.1.e Deficiencia auditiva profunda.

- a) Pérdida auditiva superior a los 90 dB.
- b) No pueden adquirir el lenguaje oral.
- c) Tienen dificultades socioeducativas.
- d) Los afectados son llamados sordos profundos

9.1.f Tipos de sordera

Existen tres tipos diferentes de sordera, según la causa de la pérdida de la audición, los cuales se clasifican en: pérdida de la audición conductiva, sordera neurosensorial y pérdida de la audición mixta.

a) Pérdida de audición conductiva

En la pérdida de la audición conductiva las vibraciones del sonido no pasan del oído externo al oído interno, concretamente no llegan a la cóclea. Esto puede ser causado por una acumulación o tapón de cerumen, una inflamación del oído debido a una infección, un tímpano perforado o defectuoso o un mal funcionamiento de los huesecillos.

b) Sordera neurosensorial

En este caso, la pérdida de la audición se da por una disfunción del oído interno, de la cóclea, del nervio auditivo o por una lesión o daño cerebral, aunque, generalmente, este tipo de sordera es causada por un daño de las células ciliadas de la cóclea.

Con el paso del tiempo y el envejecimiento de la persona, las células ciliadas pierden parte de su capacidad para funcionar correctamente y, como consecuencia, la capacidad de audición empeora. Otra de las causas que provocan un daño en las células ciliadas es la exposición constante a ruidos fuertes o sonidos de alta frecuencia.

Estas células dañadas no pueden ser reconstruidas o reemplazadas por lo que la persona puede experimentar cierto grado de sordera. Finalmente, también existe el caso de la sordera total neurosensorial la cual puede estar causada por defectos de nacimiento, infecciones del oído interno o un traumatismo craneoencefálico. En el supuesto de que el tímpano y el oído medio funcionen correctamente, la persona puede recurrir a un implante coclear en el que se inserta un electrodo delgado en la cóclea que estimula la electricidad y potencia la audición.

c) Pérdida de la audición mixta

Este último tipo de sordera se trata de una combinación de pérdida auditiva conductiva y de sordera neurosensorial. En la mayoría de ocasiones, una infección de oído recurrente o duradero puede dañar el tímpano o los huesecillos, afectando a la capacidad auditiva.

9.2 Causas de la discapacidad auditiva

La etiología de una deficiencia en el sentido auditivo se puede dar de distintas maneras, Hereditarias, vejez, exposición a ruido, enfermedades, infecciones y tumores, problemas médicos maternos en el embarazo, toma de medicamentos ototóxicos, traumatismos o daños físicos en el oído.

Las cuales expertos clasificaron en tres tipos:

9.2.a Hereditarias: en caso de que uno o ambos padres hayan transmitido el déficit auditivo al bebé a través de los genes.

9.2.b Adquiridas: cuando el problema auditivo nace durante el transcurso de la vida normal del individuo por diversos motivos, por ejemplo, enfermedades, caídas, usar audífonos con volumen alto, etc.

9.2.c Congénitas: cuando la deficiencia se adquiere durante el embarazo o parto, ya sea por el uso de medicamentos en la madre, enfermedades como sarampión o rubéola (también en la madre), traumas del parto, nacimiento prematuro, etc.

La pérdida de la audición es una condición física sumamente común entre la población general, tanto si ésta está presente desde el nacimiento como si se desarrolla de manera gradual. Sea cual sea tipo de sordera o el motivo de esta, existen alternativas que pueden ayudar a la persona a comunicarse y percibir los sonidos que la rodean.

Además, existen infinidad de grupos y asociaciones que ofrecen apoyo a estas personas y una mayor visibilidad de esta condición, así como la defensa de que una persona con sordera es tan capaz como cualquier otra. A lo largo de este artículo hablaremos acerca de qué es la sordera, sus diferentes tipos, síntomas, causas y tratamientos.

9.3 Lengua de señas idioma oficial del sordo

La lengua de señas es un idioma como cualquier otro con la diferencia es que este funciona a través de un sistema de señas y gestos manuales, y no mediante el uso de palabras como la mayoría de idiomas hablados. Es el lenguaje utilizado por las personas sordas o aquellas que sufren algún tipo de deficiencia auditiva es importante resaltar que no existe un solo lenguaje de señas uniforme alrededor del mundo ya que cada país tiene su propia variante con su propia gramática, sintaxis y expresiones idiomáticas.

La lengua de señas constituye el sistema de comunicación necesario para transmitir al niño aquello que no percibe a través del canal auditivo. Es importante tener presente que cuanto más amplia y clara sea la comunicación con el niño, cuanta más información le demos sobre el mundo y sobre sí mismo, mayor y más flexible será su capacidad de pensar y aprender.

Debemos pensar que lenguaje y pensamiento van estrechamente unidos; los 5 o 6 primeros años de vida del niño son cruciales en desarrollo de ambos y son los años en que se configuran las capacidades cognitivas (Pensamiento) sobre las que se asentarán todos los aprendizajes.

9.4 Lectura y escritura como el segundo idioma en el sordo

El aprendizaje de la lectura constituye una de las tareas más importantes a las que se tiene que enfrentar el niño con sordera. Aunque el lenguaje escrito tiene el potencial para suministrar al niño con sordera un modo alternativo de comunicación que le permite acceder a mucha información, gran proporción de niños con sordera nunca llegan a alcanzar unos niveles de lectura competentes (Allen, 1986; Asensio, 1989; Conrad, 1979; Di Francesca, 1972; Lewis, 1996; Trybus y Karchmer, 1977).

Las dificultades encontradas durante la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral condicionan básicamente esta particular complejidad. Así, durante el periodo de aprendizaje del dominio lector, habitualmente suelen encontrarse con limitaciones a diferentes niveles: dificultades de reconocimiento de palabra, limitaciones en vocabulario general, problemas para la comprensión en el lenguaje figurado, conocimientos generales insuficientes, dificultades de comprensión de la sintaxis, carencias en el conocimiento y uso de las estructuras textuales, problemas de adquisición y uso de estrategias específicas y, finalmente, escasa conciencia y control de la comprensión (Luckner & Handley, 2008).

La lengua escrita surge cuando la interdependencia se extiende más allá de la comunidad primaria, cuando surgen las escrituras comerciales y políticas, resulta

de la expansión de la cultura cuando supera la capacidad de la tradición oral para preservarla y transmitirla a las generaciones futuras.

El progreso del niño en el desarrollo de la lectura y la escritura puede ser guiado con éxito a través de una interacción temprana.

En el caso de los alumnos sordos, la lectura se convierte en una actividad extraordinariamente compleja, un auténtico puzle en muchos casos (Chamberlain & Mayberry, 2000), un proceso lleno de dificultades al que deben enfrentarse a lo largo de su etapa educativa

Cabe destacar que un 90% de los niños sordos son hijos de padres oyentes, por tanto, suelen tener una exposición deficiente e inconsistente a cualquier tipo de lenguaje, ya que la gran mayoría de estos padres no manejan la lengua de señas, por lo que frecuentemente enfrentan el aprendizaje de la lectura con un nivel de desarrollo lingüístico precario, lo que resulta en una barrera adicional para esta tarea (Musselman 2000). Por lo tanto, el lenguaje escrito se considera como un segundo idioma en los sordos ya que la lengua escrita se adquiere cuando el lenguaje de señas ya se ha desarrollado o está en proceso, a través del aprendizaje espontáneo.

9.5 Atención educativa orientada a las necesidades educativas del sordo.

González, M. y Leal, G. (2010) Para los niños con discapacidad auditiva los maestros deben tomar en cuenta lo siguiente:

- ❖ Es fundamental el entrenamiento auditivo para compensar o aminorar el déficit. en los niños sordos a través de instrumentos musicales, ruido ambiental.
- ❖ Hay que procurar una buena base de su lengua de señas para favorecer el aprendizaje de la lectura y los procesos de pensamiento.
- ❖ Debe aprender el lenguaje de señas y otros sistemas de comunicación alternativos, independientemente de si tiene resto auditivos o no. Lo importante es que adquiera un lenguaje que regule el pensamiento.

- ❖ Se debe inducir especialmente en el niño sordo el gusto por la lectura ya que a través de ella podrá compensar, la falta de experiencias y conocimientos que se adquieren naturalmente por información auditiva.
- ❖ Facilítele al estudiante por escrito la programación, objetivos, contenidos, fechas de exámenes, de presentación de trabajos y cualquier otra información que usted considere pertinente acerca de los lineamientos generales de su materia.
- ❖ Los medios visuales son el mecanismo más claro para trabajar con estudiantes con deficiencia auditiva. El docente debe valerse de dibujos, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes entre otros recursos, para trabajar con estos alumnos, especialmente cuando se trata de literatura.
- ❖ Use material didáctico impreso o tecnológico donde se beneficie el área visual, como libros y otros textos, manuales, diapositivas, películas, videos, material concreto, juguetes educativos, láminas, papelógrafos, juegos de mesa son recursos efectivos, con el fin de facilitar el aprendizaje. Si el estudiante cuenta con una computadora en su casa, se le puede brindar información, como gráficos, contenidos de la materia, mapas conceptuales resúmenes, síntesis, trabajos por evaluar, entre otros.
- ❖ Brindar al estudiante sordo el vocabulario nuevo que se empleará en el desarrollo de la próxima lección, así el tendrá la oportunidad de conocerlo con antelación, lo cual favorecerá su comprensión del contenido siguiente.
- ❖ De igual manera los niños y adolescentes con deficiencia auditiva pueden ser más expresivos en sus gestos faciales y corporales y no debemos malinterpretarlos.
- ❖ Nuestras miradas deben coincidir con la suya y nuestra expresión facial debe invitar al niño a participar y, a la vez, mantener su interés en la interacción.
- ❖ La expresión facial y corporal que presentamos en nuestra comunicación es de mucha importancia en este punto.
- ❖ El movimiento de nuestro cuerpo y nuestro rostro deben manifestarse con un cierto valor afectivo y motivacional para que el alumno perciba realmente

que estamos atendiéndole. Que perciba que dirigirse a nosotros es fundamental.

Como docentes debemos permitir y favorecer una atención directa al niño para facilitar la supervisión de su trabajo.

Se puede colocar al niño en la primera fila de la clase, enfrente del docente, o bien ubicar la clase en forma de U o en semicírculo siempre que sea posible, para que pueda ver a los demás niños y también al educador. Favoreciéndole una visión global de lo que sucede en clase, visión frontal del lugar que ocupan los docentes, y visión frontal de la pizarra u otros soportes visuales, La ubicación del niño en el aula es más importante de lo que se puede pensar. Este lugar debe permitir al niño acceder con facilidad a toda la información visual relevante para los aprendizajes:

- ❖ No dar explicaciones ni información básica mientras caminamos en clase o se escribe en la pizarra.
- ❖ No girar la cabeza mientras hablamos. Realizar el signo o decir la palabra siendo conscientes de que nos está mirando.
- ❖ Asegurar que nuestro alumno nos está viendo, mirando y atendiendo cuando nos estamos dirigiendo a él o al grupo-clase.
- ❖ Cuando sea necesario, realizar un enunciado más corto, que resuma o simplifique el contenido del mensaje en su esencia, pero con una estructura correcta.
- ❖ Indicar el objeto del que se va a hablar y que esté en su campo de visión, y pueda percibir el referente (el objeto del que se va a hablar) y su denominación (su nombre, su seña al mismo tiempo).
- ❖ Nos tenemos que asegurar bien de que el alumno ha visto aquello de lo que le estamos hablando, o bien que sigue nuestra explicación una vez que ha visto el referente.
- ❖ Evitar poner papeles, lápices o las manos delante de la cara.

- ❖ Informar de ello cuando haya terminado la conversación o vaya a interrumpirse.
- ❖ En situaciones grupales, como la asamblea o las tutorías, es fundamental respetar el turno de palabra y dejar claro quién está hablando en cada momento. Utilizar enunciados interrogativos cerrados (SI/NO), para obtener respuestas lingüísticas más inmediatas cuando lo creamos oportuno.
- ❖ Utilizar además el señalamiento con nuestro dedo índice o con la mano (deícticos), que muchas veces va a ser fundamental para hacer referencia a lo que queremos decir hasta que lo sepamos explicar o nos pueda entender. Asegurar que conoce las palabras que le estamos diciendo, para que pueda seguir nuestra vocalización. Utilizar un lenguaje claro, bien vocalizado y fácil de entender.
- ❖ Será fundamental anticipar cualquier modificación en la rutina diaria o la realización de actividades extraordinarias y asegurarnos de que ha entendido lo que va a ocurrir. Las metodologías que mejor se van a adaptar a este tipo de alumnos serán las de carácter visual, activas, de descubrimiento y exploración.
- ❖ El aula debe tener unas buenas condiciones tanto acústicas como de iluminación. Habrá que controlar el ruido ambiental y tener siempre en cuenta el campo visual del alumno.
- ❖ La iluminación debe favorecer la apreciación correcta de nuestro rostro sin ningún impedimento o deslumbramiento para que vea los labios en particular y la expresión facial en general.
- ❖ Otros aspectos de interés que benefician la comunicación en el aula y el proceso de enseñanza aprendizaje
- ❖ Expresiones faciales: Son algo natural en las personas con deficiencia auditiva ya que forman parte de su comunicación. No sólo deben permitirse,

- sino que hay que tenerlas en cuenta, ya que como docentes nos van a proporcionar información sobre el niño (si no entiende, si se ha perdido en la explicación, si sabe una respuesta...)
- ❖ Barridos visuales: Aquellos que el alumno con D.A. realiza para controlar el entorno del aula de forma visual y para asegurarse de que todo sigue en orden. No deben confundirse con despistes. Otras características que podemos encontrar en el niño con D.A. en el aula
 - ❖ Sensibilidad de otros sentidos: Esta situación despierta muchas veces las sospechas de los profesores ya que nos hace pensar que el niño oye algo, porque gira su cara cuando alguien se acerca, pasa o le habla. Esto se debe a la sensibilidad que desarrollan con los otros sentidos y que les permite notar las sombras y las luces, las vibraciones, el aire que se mueve.
 - ❖ Ruidos: En ocasiones, el niño de forma inconsciente al realizar un determinado movimiento provoca un ruido que puede molestar al resto del grupo (golpear con el lápiz la mesa, o con la punta del pie el suelo, pasar las hojas, correr la silla o la mesa...). En estos casos, no se le debe reñir, sino hacerle ver de forma adecuada que debe evitar, en la medida de lo posible, estos movimientos.
 - ❖ Permitir momentos de descanso: Es normal que el niño se fatigue por el exceso de atención visual y auditiva que se requiere de él.
 - ❖ Problemas de conducta: No tiene por qué ser una característica propia del niño con D.A., pero sí tenemos que tener en cuenta esta posibilidad a la hora de transmitir las normas y reglas de conducta básicas, tanto del aula como de la vida cotidiana, para asegurarnos de que las han entendido e interiorizado, y no confundir un carácter rebelde con la falta de información.
 - ❖ Mimetismo: Esta es una situación de la que debemos estar muy pendientes para evitarla. En ocasiones, las acciones y conductas del alumno se guían por lo que hacen sus compañeros, las copian, por eso debemos asegurarnos, en todo momento, de que estos alumnos entienden toda la información que transmitimos.

- ❖ Atención educativa orientada a los estudiantes sordos.

9.6 Propuestas para brindar atención educativa en la adquisición de la lectura y escritura en el sordo.

Para los estudiantes sordos representa un ajuste a la oferta educativa actual; que oriente y desarrolle de manera integrada los contenidos propuestos en las áreas. Una propuesta, con características transcendentales, integradoras, pertinentes y orientadas al desarrollo del individuo impulsando prácticas pedagógicas que respondan al aprendizaje significativo de los estudiantes, respondiendo a sus necesidades específicas de aprendizaje.

Una propuesta educativa bilingüe bicultural garantiza la socialización y formación integral de los estudiantes sordos y la promoción de formas de convivencia para la integración social; así mismo la práctica pedagógica debe promover equitativamente los conocimientos, saberes y valores.

Según frith (1981) el desarrollo de la lectura y escritura en lo niños sordos se da en tres etapas:

a) logográfica, alfabética, ortográfica.

- ❖ Durante la etapa logográfica los alumnos son capaces de reconocer algunas palabras de manera globalizada debido a sus indicadores gráficos.
- ❖ Durante la etapa alfabética los alumnos son capaces de distinguir algunas letras del alfabeto y posteriormente ser mentar las palabras y aplicar las correspondencias grafo sonoras.
- ❖ Durante la etapa ortográfica el alumno tuvo la habilidad de leer y escribir respetando los patrones ortográficos.

Una gran cantidad de las investigaciones mencionadas, asimismo, da cuenta de que el dominio de la sintaxis y el léxico es el que, generalmente, suele concentrar las mayores dificultades, se registran avances, este tema lleva más de 20 años sin encontrar una respuesta concluyente.

El haber identificado la gramática como un elemento central de análisis nos remitió al tema lingüístico, evidenciando, a nuestro entender, la raíz del problema. Las dificultades inherentes a la sordera para adquirir un sistema lingüístico que se transmite en forma auditiva-oral acarrearán un desconocimiento total o parcial de la lengua en la que se pretende escribir.

Por ello, los problemas con la sintaxis y el léxico en la escritura se vuelven una consecuencia derivada ineluctable y los intentos de abordaje tendrían que enfocarse hacia el modo de resolver este tema.

Una de las diferencias de la lectura y la escritura con respecto a la oralidad es que las dos primeras requieren, generalmente, de una instrucción sistemática, en tanto la lengua oral se adquiere por simple exposición al entorno, sin la necesidad de una mediación docente ni de una propuesta metodológica determinada llevada adelante por un adulto competente.

Sin embargo, la sordera impone también la condición de tener que utilizar estrategias específicas de enseñanza y aprendizaje para lograr un acercamiento a la lengua oral del entorno.

Es preciso recordar que es la modalidad auditiva/oral la que la hace inaccesible para las personas sordas, dado que la lengua de señas, por sus características eminentemente visuales, no presenta dificultades de acceso y se puede desarrollar con total normalidad, en la medida en que los niños estén expuestos a ella.

En un análisis más detallado acerca de la lengua mayoritaria, identificamos que no solo se trata de una segunda lengua tomando en cuenta que la lengua de señas suele ser la primera, sino que su enseñanza podría beneficiarse de los enfoques y metodologías de lenguas segundas y extranjeras para su aprendizaje.

Consideramos que, en estos casos, resultaría más productivo un programa progresivo de enseñanza que contemplara el mismo tipo de contenidos,

conceptualizaciones y sistematizaciones que requiere cualquier individuo aprendiente de esa lengua, en contextos en donde no está en contacto con ella.

De este modo, a los efectos de evaluar cuáles eran las características de los programas de enseñanza más extendidos, analizamos propuestas educativas específicas, tanto en escuelas especiales como en escuelas comunes. El objetivo fue determinar las variables metodológicas que obtenían mayor consenso en cuanto a los resultados en alfabetización y fueran útiles a los fines de diseñar un programa que permitiera superar algunas de las dificultades, con el aporte también de otros campos de estudio. Sobre esa base, diseñamos un programa de enseñanza en segundas lenguas que permitiera atender al mismo tiempo aspectos lingüísticos, educativos en general y de escritura en particular.

Algunas propuestas de estrategias exitosas para el desarrollo de la adquisición de la lectura a los estudiantes sordos por docentes e investigadores deben ser entendidas en el contexto antes mencionado, cuya validez está en directa relación con los proyectos donde fueron implementadas. Estas pueden servir a otros docentes como punto de referencia para el desarrollo de actividades que contribuyan al proceso de enseñanza aprendizaje de habilidades de lectura y escritura en escolares sordos.

Las educadoras que quieran implementar alguna de estas estrategias deben considerar ciertos requisitos fundamentales tales como:

- Trabajar en equipo (a lo menos dos profesoras(es) y contar con un tiempo mínimo para reunirse semanalmente;
- Reflexionar y autoevaluar constantemente la práctica educativa, en especial, los problemas y las estrategias a implementar para resolverlas,
- Por último, asumir cierta autonomía para innovar en sus prácticas de enseñanza de la lectura y escritura.

9.7 Estrategias para mejorar las habilidades comunicativas:

Las actividades desarrolladas en este ámbito fueron orientadas a facilitar el intercambio comunicacional entre niños y profesoras.

A continuación, se presentan algunas estrategias exitosas logradas por dos equipos de profesoras (de nivel preescolar y primer ciclo básico):

- ❖ Unificación de la modalidad de comunicación. Las educadoras unifican, entre ellas, la manera de comunicarse con los alumnos, lo que sirvió de modelo para motivar la comunicación de los niños con otros profesores, y entre ellos mismos. Para este fin, implementaron la lengua de señas como principal método de comunicación, capacitándose, para estos efectos, en la misma escuela (con alumnos mayores y otra educadora competente en la Lengua de Señas Chilena, LSCH).
- ❖ Incorporación del uso del abecedario dactilológico, utilizado como una herramienta de apoyo a la expresión oral y comprensión, en el proceso comunicativo. Además, sirvió para hacer referencia a todas aquellas palabras que no cuentan con una seña determinada.
- ❖ Incorporación, al aula, de una persona sorda competente en LS, quien realiza actividades específicas como, relato de cuentos y la discusión de estos con los niños.
- ❖ Utilización de la expresión artística y corporal como forma de comunicación, que a la vez ayudó a la comprensión de textos escritos. Por ejemplo, dibujar o pintar lo que comprenden de un texto o una experiencia personal, motivándolos a que lo relaten al resto del curso, fomentando una discusión grupal en torno al tema presentado; expresarse a través de la actuación de un texto o de su experiencia de manera individual o grupal; uso de cuentos u otros textos, que propicien el incremento de la comunicación expresiva de los niños, constituyéndose en un elemento de apoyo
- ❖ Algunas de las estrategias para motivar a los niños a hablar ante el curso, fueron el relato grupal de un cuento entre los niños y las disertaciones sobre contenidos trabajados en clases.

Ejemplos de estrategias exitosas para mejorar las habilidades en lectura:

Los ejemplos que se señalan en el ámbito del mejoramiento de las habilidades en lectura, fueron desarrollados por equipos de profesoras que se desempeñaban tanto en primer ciclo básico como en cursos superiores.

- ❖ Actividades previas a la lectura tales como interrogación del texto antes de ser presentado y el relato de experiencias previas. En el primer caso, se plantea el tema y se motiva a los alumnos a formular preguntas o hipótesis sobre el mismo. De igual manera se los invita a relatar experiencias personales o vividas en conjunto que estén relacionadas con el tema de la lectura.
- ❖ Posteriormente, los niños leían el texto completo buscando las respuestas a sus preguntas o la comprobación de sus hipótesis.
- ❖ Rincón de la lectura. Las educadoras que lo aplicaron dispusieron un rincón cómodo en el aula y lo habilitaron con distintos tipos de textos reales para estimular la lectura o la manipulación de textos según en nivel en que se encontraran los niños. Los libros más consultados fueron los de corte científico, o revistas de difusión sobre temas científicos (por ejemplo, la Revista “Muy Interesante”), así como los diarios ya que cuentan con una gran cantidad de fotos o imágenes reales.
- ❖ La utilización de textos reales (auténticos) y el que los alumnos cuenten con ellos de manera individual. Los textos utilizados fueron con formatos distintos tales como diarios, revistas, cuentos formales, comics, recetas, entre otros y fueron seleccionados considerando, básicamente, los intereses de los niños. Por otro lado, el que cada alumno contara con su propio texto permitía su manipulación (por ejemplo, pintarlo) y trabajar de acuerdo al ritmo individual en el proceso lector.

Algunas profesoras desarrollaron el trabajo de lectura sin detenerse mayormente en el análisis de vocabulario o gramatical, lo que les permitía una mayor fluidez y mantener el interés.

9.8 Ejemplos de estrategias exitosas para mejorar las habilidades en escritura:

- Los cuadernos de comunicación, a través de los cuales las profesoras mantienen con el niño una comunicación privada de temas relacionados con sus respectivas experiencias. Una regla básica en el trabajo con estos cuadernos es que los mensajes que escriben los niños no se corrigen. El profesor, a través de sus respuestas, modela la manera correcta de escribir.
- La creación de comics y cuentos, de acuerdo a los intereses de los niños, fueron estrategias muy motivantes para que los estudiantes produjeran textos.
- La disposición libre de material para escribir (hojas de colores, sobres, lápices, revistas para recortar, etc.) facilitó y motivó la escritura de cartas, la publicación de sus propias noticias, comics, chistes, horóscopos en el diario mural.
- La creación de los cuadernos de verbos y de vocabulario que los niños completaron de acuerdo a sus necesidades y fueron exitosamente utilizados como manuales de consulta, tanto a nivel escrito como de lectura.
- El uso del computador fue una herramienta altamente motivadora para que los niños escribieran textos de acuerdo a sus necesidades o con relación a las actividades académicas que estaban desarrollando en el aula.

X. PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACION

La investigación sobre la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos del quinto grado "A" ante las necesidades educativas que presentan en la adquisición de la lectura y la escritura en el centro de Educación especial Melania Morales durante el segundo semestre del año 2019, tiene un enfoque cualitativo, ya que para ello fue necesario aplicar instrumento como la entrevista dirigida a los docentes, coordinador, madres y padres de familia, la observación del aula para visualizar el proceso educativo con el objetivo de identificar la atención educativa que brindan los docentes.

El tipo de estudio según Zacarías Ortiz (1999) de esta investigación es prospectivo porque se toma la situación actual y se registra la información según ocurre en el aula de clases, asimismo, es un estudio descriptivo ya que está dirigido a describir las estrategias que los docentes han implementado.

Los instrumentos de recopilación de la información fueron la observación y la entrevista. Primeramente se aplicó la observación, que es el registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto según el problema de estudio, aquí como investigadores definimos los objetivos a lograr y determinamos observar el contexto educativo para así conocer las condiciones reales de la situación, las características presentes en los alumnos, así como las estrategias que los docentes implementan; todo esto se realiza de una manera elaborada y planificada cuidadosamente para que reúna los requisitos de validez y confiabilidad que necesitamos para obtener datos significativos para la investigación.

Seguidamente aplicamos entrevistas, siendo esta una conversación interpersonal con preguntas estandarizadas y siguiendo un orden establecido entre los investigadores, docentes, coordinador, madres y padres de familia con el fin de obtener información necesaria para la elaboración del análisis, recomendaciones y conclusiones del trabajo investigado.

X.MATRIZ DE DESCRIPTORES

Objetivos de la investigación	Preguntas generales de la investigación	Preguntas específicas	Técnica	Fuentes
<p>Valorar la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura</p>	<p>¿Cuál es la atención educativa que brindan los docentes a los estudiantes sordos durante el proceso de enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>¿Cuál es la atención educativa que brindan los docentes para la enseñanza de la lectura y escritura a los estudiantes sordos?</p>	<p>Guía de observación Entrevista</p>	<p>Docente Coordinador Coordinador de área. Padres de familia</p>
<p>Identificar las necesidades educativas que presentan los estudiantes sordos del quinto grado ante la enseñanza de la lectura y escritura</p>	<p>¿Cuáles son las necesidades educativas que presentan los estudiantes sordos ante la enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>¿Cuáles son las dificultades que enfrentan los docentes para dar respuesta a las necesidades educativas del estudiante sordo? ¿Hacen uso de medios didácticos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura? ¿Qué recursos didácticos utiliza para favorecer el desarrollo lector del niño sordo?</p>	<p>Guía de observación Entrevista</p>	<p>Docente</p>

<p>Destacar la importancia de la lengua de señas como la lengua natural del sordo para facilitar el acceso de la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes.</p>	<p>¿Cuál es la importancia de la lengua de señas como la lengua natural del sordo para facilitar el acceso la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes?</p>	<p>¿Cuál es la importancia que usted le atribuye al dominio de la lengua de señas para fortalecer la enseñanza de la lectura y escritura?</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docente Coordinador de área</p>
<p>Brindar sugerencias para la atención educativa ante las dificultades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura.</p>	<p>¿Cuáles son las sugerencias que se le brindara al docente para la atención de las necesidades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura?</p>	<p>¿El Ministerio de Educación orienta un método específico para el desarrollo de la comprensión lectora en el sordo? ¿Qué método implementa para el desarrollo de la comprensión lectora? ¿Cuáles son los recursos o medios de enseñanza que utiliza para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes?</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docente Coordinador de área Padres de familia</p>

XI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este acápite se reflejan los resultados obtenidos una vez analizadas las preguntas que se consideraron en los instrumentos tomando en cuenta cada propósito específico.

En relación a la pregunta de que, si los docentes han recibido capacitación acerca la atención educativa para la enseñanza de la lectura y escritura en los estudiantes sordos, los docentes sordos expresaron que durante el desarrollo de los Encuentros Pedagógicos Interdisciplinario (EPI) se han abordado algunos temas relacionados a la dificultad que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y escritura.

En cuanto a las capacitaciones que los docentes sordos han recibido en el centro educativo acerca de la enseñanza de la lectura y escritura manifestaron que: “No hemos recibido capacitación ni orientación de cómo enseñar la lectura y escritura y esto es difícil para nosotros ya que también tenemos grandes dificultades porque también somos sordos”

Por otro lado, el coordinador mencionó que han recibido una sola capacitación durante el año lectivo, expresando lo siguiente “como coordinador del área de audición tengo que pedir autorización del Ministerio de Educación para poder realizarlas y a resultado un poco difícil obtenerla”

De igual manera, los padres de familia expresaron que el coordinador del área ha organizado cursos de lengua de señas, pero algunos no asisten debido a su trabajo y otros opinaron que no asisten porque no saben leer. Esto no puede considerarse un obstáculo ya que para aprender lengua de señas se requiere de la disposición y reconocer que la lengua de señas tiene un caudal de estructura gesto -visual en el cual no se requiere leer ni escribir

Según el autor, Chiavenato (2007) define la capacitación como el proceso educativo de corto plazo, aplicado de manera sistemática y organizada, por medio

del cual las personas adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y competencias en función de objetivos definidos.

Es importante destacar que la falta de capacitación representa una gran debilidad ya que si no se sitúa al docente o el alumno mismo como objeto real de la educación representa grandes dificultades en la aplicación y adquisición de conocimientos, se ha visto la capacitación como una carga más que como una oportunidad de mejorar nuestro sistema educativo y se limita únicamente a pocos individuos que luego deben transmitir a otros, los docentes necesitan de capacitación constante para el mejoramiento del proceso pedagógico que efectúan.

Asimismo, los maestros no han recibido capacitación para brindar atención educativa a los estudiantes sordos, debido a que los maestros sordos tienen dificultad en la lengua escrita, esto no fue considerado al momento de asignar a los maestros sordos ya que no pueden estar sin el apoyo en el aula del docente oyente y no potenciar al máximo las habilidades del desarrollo lingüístico en su lengua de señas y así relacionar ambas lenguas.

Con respecto a la pregunta sobre que método se les orienta a los docentes para que los alumnos adquieran la lectura y escritura los docentes sordos respondieron que utilizan láminas de apoyo, comprensión de nuevos vocabularios, actividades lúdicas, cuestionarios actividades que aseguran le han resultado útil porque han obtenido pequeños logros.

Por su parte el coordinador nos explicaba que “ha hecho una recopilación de métodos que son muy útiles para los docentes y personalmente se ha encargado en dar a conocer a los docentes “el método numérico, patrón de lenguaje para que sean retomados para la atención educativa en la adquisición de la lectura y escritura.

Por otro lado, los padres de familia dijeron desconocer el método que usan los docentes para enseñar la lectura y escritura, solo se limitan en ayudar a sus hijos con las tareas por lo que está asignado en el cuaderno.

Por lo antes referido se pudo observar en el aula de clases que el método utilizado por los docentes sordos está basado en el uso de láminas, haciendo del método de observación mediante preguntas en su forma natural, lengua de señas.

En cuanto a evaluación los docentes mencionaban que la forma de evaluar que ellos utilizan es mediante la observación utilizan láminas para generar preguntas y respuestas usando el lenguaje de seña, también se realizan exámenes escritos planteándoles las preguntas de forma gestual es la mejor forma de comunicación ya que tanto ellos como docentes y alumnos son sordos.

Por su parte el coordinador mencionaba que cada docente tiene su forma de evaluar, realiza exámenes de manera escrita y mediante el uso de la lengua de señas y el dátil, toman en cuenta la asistencia y participación. En cuanto a los padres familia expresaron no conocer la forma de evaluar de los docentes

Lafourcade (1977) define la evaluación como "La etapa del proceso educativo que tiene como finalidad comprobar, de manera sistemática, en qué medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación.

Sin embargo, durante la observación se logró apreciar que los docentes evalúan la lectura solamente a nivel de la lengua de señas, es decir la relación entre la palabra escrita y respectiva representación en su lengua de señas.

Es importante destacar que los estudiantes a pesar que están en quinto grado no logran redactar oraciones complejas haciendo uso de la gramática del español (artículo- verbo- sujeto- modificadores sintácticos) los docentes sordos solo se limitan a realizar la evaluación mediante hojas de aplicación y haciendo uso de preguntas relacionadas a las láminas en estudio.

Por lo tanto, consideramos que se debe tomar en cuenta la importancia de que los docentes sordos cuenten con el apoyo de un docente oyente para facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura y establezcan una comunicación con los docentes sordos y alumnos de esta manera se facilitaría la comunicación entre el grupo de clase y se establecerían estrategias de atención en la enseñanza de la lectura y escritura.

Asimismo, valorar el rol de los maestros sordos en cuanto a potenciar al máximo el desarrollo lingüístico de los estudiantes sordos en su primera lengua para garantizar el acceso a la lectura y escritura del español la cual se considera ser la segunda lengua del sordo.

En cuanto a recursos y medios de enseñanza los docentes manifestaban que “ellos no cuentan con los materiales ya que ellos deben buscar alternativas e incluso comprar la materia prima para poder elaborar algún material de apoyo”.

De igual manera, el coordinador del área de audición coincidió con lo expuestos por los docentes, que el Ministerio de Educación no les proporciona material o recurso alguno” Asimismo los padres de familia expresaron: “los docentes costean el material que utilizan en el aula”.

Para Rossi y Biddle (1970, 18) el medio es “cualquier dispositivo y equipo que se utiliza formalmente para transmitir información entre las personas”. Se refiere a objetos capaces de recibir una información, mantenerla o transmitirla.

En el periodo de observación durante las clases se pudo apreciar algunas láminas y fichas de apoyo durante las clases, no se observaron rincones de aprendizaje solo material decorativo la utilización del material se ha obviado como herramienta eficaz de aprendizaje.

Debemos recalcar la importancia del uso de material didáctico para el desarrollo de las actividades educativas ya que estos permiten una mayor interiorización de conocimientos.

En el aula de clase no se logró apreciar

En cuanto a la comprensión de textos escritos alcanzado por los estudiantes los docentes explican que para los alumnos es muy difícil la comprensión de textos escritos aunando la dificultad que tienen ellos como docentes sordos ya que la gramática del sordo es diferente.

De igual manera el coordinador expresaba que la principal dificultad del estudiante sordo es la comprensión del español.

Algunos padres de familia plantean que sus hijos si pueden leer, otros afirman: “No, ni sus compañeros, aun estando en quinto grado porque pienso que se debe a la metodología que usan y quizás a que el programa escolar no incluye métodos para que los niños sordos aprendan a leer”.

Observamos que en realidad les es muy difícil comprender el español, los alumnos no dominan el lenguaje de señas por lo tanto se les dificulta adquirir el español como segunda lengua, leer, escribir y adquirir nuevo vocabulario.

Si los alumnos no dominan el lenguaje de señas como consecuencia tenemos la pobre eficiencia en la lectura y la escritura, dificultando la comprensión del entorno, el desarrollo académico y social de este.

Es importante destacar la importancia de relacionar la lengua de señas como lengua natural del sordo al reconocer que no se trata de abordar la lengua escrita como segunda lengua, sin tomar en cuenta que la lengua de señas se considera su lengua natural, sino que su enseñanza podría beneficiarse de los enfoques y metodologías orientadas a dar respuestas a sus necesidades educativa para el acceso al aprendizaje de la lectura y escritura.

Los docentes identifican como mayor necesidad que los alumnos conozcan el orden gramatical del español, que aprendan a redactar oraciones y desarrollen la comprensión lectora. En este punto coinciden con el coordinador por que él considera que la mayor necesidad del alumno sordo es el aprendizaje del orden gramatical del español.

Algunos padres de familia expresan que la mayor necesidad de sus hijos es aprender a leer.

De acuerdo a lo observado los estudiantes sordos presentan dificultades en la redacción de oraciones, deficiencias en la memoria y en el análisis de textos. Los

docentes se limitan en enseñarles palabras con su seña ya que también ellos tienen las mismas necesidades educativas en el acceso de la lectura y escritura como su segundo idioma.

En la enseñanza de la lectura a los niños sordos en Nicaragua se han venido utilizando en la mayoría de las instituciones las mismas estrategias metodológicas que se emplean con los niños oyentes, donde la concepción es que leer es identificar palabras y ponerlas juntas para lograr textos significativos desconociendo el proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño sordo.

Warnock (1978) habla de necesidades educativas ante alumnos y alumnas que, debido a distintas características y circunstancias, tendrán de forma permanente o temporal mayores dificultades que la mayoría de los compañeros y compañeras de su edad, para acceder a los aprendizajes y adaptarse al currículo común y por ello necesitarán más recursos o atención específica para alcanzar los fines educativos propuestos.

Los alumnos necesitan perfeccionar la lengua de seña y aprender el español, el docente debe conocer, buscar y generar el apoyo que requieren los estudiantes con la participación de los padres de familia como otro agente del proceso educativo.

Dificultades en la lectura y escritura

Los docentes mencionan que los alumnos sordos no tienen el hábito de estudiar y muestran poco entusiasmo en cumplir con las tareas los padres de familia no se empeñan en aprender el lenguaje de señas para comunicarse con sus hijos lo que dificulta el apoyo que puedan brindarle en las asignaciones.

El coordinador de la carrera manifiesta que los alumnos tienen un vocabulario pobre en el lenguaje de señas oficial ya que el lenguaje que dominan es el que aprenden en casa es decir el lenguaje materno esto les dificulta el aprendizaje de la lectura y escritura del español.

Algunos padres de familia reconocen que se les dificulta el lenguaje de señas y que el vocabulario que dominan es poco, esto les impide apoyar a sus hijos en el cumplimiento de las tareas.

Durante el tiempo de observación se constató que el docente si hizo uso de recursos visuales como fichas educativas y laminas para explicar o enseñar el vocabulario en cuestión.

Isabel Solé 1998 en Estrategias de la lectura define: "leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura".

En el ámbito educativo se habla mucho de las dificultades en la adquisición de la lectura y escritura a algunos niños sordos les cuesta leer y escribir. La gran dificultad surge con el español porque, al estar impedida su adquisición a través de la vía auditiva, es preciso encontrar otras formas de acceso a esta lengua.

Por lo tanto consideramos Los textos son el primer sistema de escritura de los alumnos sordos ya que la lengua de señas es ágrafa y otra alternativa de comunicación, la forma de acceder al español es aprendiendo a leer y escribir. Consideramos de vital importancia que, en las escuelas, se facilite el aprendizaje del lenguaje de seña, la lectura y la escritura.

Se sabe que un determinado modelo de actuación y unas determinadas estrategias metodológicas favorecen el aprendizaje del alumno, por lo que es necesario que el educador programe actividades que den una respuesta a las necesidades educativas de los alumnos sordos en cuanto al aprendizaje de la lectura y escritura.

XII.CONCLUSIONES

Después de haber analizado y procesado los instrumentos y con base a los objetivos planteados en el foco de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- a) Los docentes sordos no reciben suficiente asesoría pedagógica por parte de las autoridades pertinentes para dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante sordo en cuanto a la adquisición de la lectura y escritura.
- b) Los estudiantes sordos no comprenden al máximo los textos escritos porque no se le ha facilitado una estrategia pertinente para que él acceda a la lectura y escritura como otro medio de comunicación.
- c) No se ha potenciado un ambiente lingüístico en su lengua de señas que favorezca el aprendizaje de la lectura y escritura.
- d) Los docentes no cuentan con recursos ni medios de enseñanza adecuados para la enseñanza de la lectura y escritura.
- e) Los docentes sordos necesitan apoyo de un docente oyente para la enseñanza de la lectura y escritura a los estudiantes sordos
- f) El conocimiento del lenguaje de seña como primera lengua constituye una parte primordial para el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes sordos.

XIII. RECOMENDACIONES

A los Docentes

- a) Buscar nuevas estrategias para que los alumnos sordos accedan a la lectura y escritura del español como su segundo idioma.
- b) Solicitar al coordinador del área de audición les asigne un docente oyente para planificar estrategias en el aprendizaje de la lectura y escritura.
- c) Potenciar al máximo la lengua de señas para la adquisición de la lectura y escritura del español.

A la directora

- a) Revisar la asignación académica de los docentes sordos y oyentes para garantizar el proceso de enseñanza y aprendizaje para facilitar la enseñanza de la lectura y escritura al estudiante sordo.
- b) Los docentes deben recibir capacitaciones y asesoría pedagógica por parte de las autoridades correspondientes para dar respuestas a las necesidades educativas del estudiante sordo.
- c) Integrar al padre de familia en la capacitación de la lengua de señas que brinda el centro escolar para facilitar la comunicación entre la familia para mejorar su desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

XIV. BIBLIOGRAFÍA

1. Rusell Gabriela (2018). De la alfabetización inicial a la alfabetización académica. Un modelo integral para las trayectorias educativas de los estudiantes sordos, Volumen 5 (9) - pp. 62-91
2. Rusell Gabriela Susana (2016) La escritura en sordos. Una propuesta metodológica para trabajar la sintaxis y el léxico desde el enfoque de español como lengua segunda y extranjera, Tesis doctoral. Madrid.
3. Barahona Lucy Alfonso. La lectura: ¿un problema sin solución para los sordos? Investigadora INSOR
4. Alisedo de C., Graciela. Fundamentos semiológicos para una pedagogía de la lectoescritura en el niño sordo en revista Lectura y Vida, junio 1987, p.2.
5. Borzone, A. y Signorini, Angela. La conciencia lingüística como una forma de transición natural. En: Lectura y Vida. Buenos Aires, Vol. 9 Nº 2, junio 1988, p. 5-9.
6. Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad. Volumen 3, Número 1, enero 2017,
7. Carrero Barril Francisco. Las dificultades en la comprensión de textos en el alumnado con déficit auditivo. Depto. de Psicología Evolutiva y de la Educación (Universidad de Málaga, España) Páginas 145-165 Fecha recepción: 01-12-2016 Fecha aceptación: 31-12-2016
8. Bernal Velásquez Astrid Lorena (2018). Estrategias de enseñanza para maestros con niños sordos, del instituto nuestra señora de la sabiduría, Proyecto de Investigación
9. Dirección general de educación básica especial. Orientaciones para la atención educativa de estudiantes con discapacidad auditiva.
10. Bra Ortiz Arias Nereyda del Carmen, Bra. Valverde Mendieta Dania Heyling Metodología utilizada por la docente en la comprensión lectora del estudiante sordo de 5º grado en la Escuela Especial "Roberto José Sequeira" de San Marcos, Carazo, durante el II Semestre del 2015.

ANEXOS



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA ENTREVISTA AL PADRE DE FAMILIA

Estimado padre de familia:

La presente entrevista tiene el propósito de analizar la atención educativa que brinda el docente ante las dificultades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura.

Agradecemos su apoyo y colaboración.

1. ¿La dirección del centro realiza capacitaciones relacionada a la atención educativa en la enseñanza de la lectura y escritura?
2. ¿Conoce la metodología que se implementa el docente para la enseñanza de la lectura y escritura?
3. ¿Se comunica con su hijo mediante su lengua de señas?
4. ¿El docente cuenta con los recursos y medios de enseñanza adecuados que faciliten la enseñanza de la lectura y escritura?
5. ¿Cuál es el dominio alcanzado por su hijo en relación a la comprensión de textos escritos?
6. ¿Conoce las necesidades educativas de su hijo en cuanto a la lectura y escritura?



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

ENTREVISTA AL DOCENTE

Estimado docente:

La presente entrevista tiene el propósito de analizar la atención educativa que brinda como docente ante las dificultades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura.

Agradecemos mucho su amable colaboración para este propósito.

1. ¿La dirección del centro realiza capacitaciones relacionada a la atención educativa en la enseñanza de la lectura y escritura?
2. ¿Cuál es la metodología que se implementa para la enseñanza de la lectura y escritura?
3. ¿Cómo se evalúa la clase de lectura y escritura?
4. ¿Cuenta con los recursos y medios de enseñanza adecuados que faciliten la enseñanza de la lectura y escritura?
5. ¿Cuál es la importancia que usted le atribuye al dominio de la lengua de señas para fortalecer la enseñanza de la lectura y escritura?
6. ¿Conoce las necesidades educativas de su estudiante en cuanto a la lectura y escritura?
7. ¿Cuál es la dificultad que se le presenta como docente sordo al trabajar la lectura y escritura con sus estudiantes?
8. ¿Cuáles son las dificultades que enfrentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y escritura?
9. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que realiza en el aula de clases para brindar atención educativa a los estudiantes en la lectura y escritura?
10. ¿Brinda orientaciones a los padres de familia para el reforzamiento en la lectura y escritura de su hijo en casa?



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

ENTREVISTA A COORDINADOR

Estimado Docente:

La presente entrevista tiene como finalidad analizarla atención educativa que brindan los docentes ante las dificultades que presentan los estudiantes sordos en la adquisición de la lectura y la escritura.

Agradecemos su amable atención y colaboración al respecto.

1. ¿La dirección del centro realiza capacitaciones a los docentes en temas relacionado a la atención educativa en la enseñanza de la lectura y escritura?
2. ¿Cuál es la metodología que se le orienta al docente para implementar en la enseñanza de la lectura y escritura?
3. ¿cómo coordinador cual es la orientación para evaluar la clase de lenguaje de señas en los docentes?
4. ¿Se les brinda a los docentes recursos y medios didácticos que faciliten la enseñanza de la lectura y escritura?
5. ¿Cuál es la importancia que usted le atribuye al dominio de la lengua de señas para fortalecer la enseñanza de la lectura y escritura?
6. ¿Conoce las necesidades del docente en cuanto a la lectura y escritura?
7. ¿Qué dificultad demuestran los docentes sordos al trabajar la lectura y escritura con sus estudiantes?
8. ¿Conoce las dificultades que enfrentan los docentes sordos en la enseñanza de la lectura y escritura?
9. ¿Cuáles son las orientaciones metodológicas impartidas al docente para brindar atención educativa a los estudiantes sordos en la lectura y escritura?
10. ¿Brindan orientaciones para que el padre de familia refuerce la lectura y escritura de su hijo en casa?



FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Estimados docentes la presente guía de observación tienen la finalidad de analizar la atención educativa que brindan ante las dificultades que presentan los estudiantes con deficiencia auditiva en la adquisición de la lectura y la escritura.

Agradecemos su apoyo ya que es muy valioso para la realización de nuestro trabajo investigativo.

Aspectos a observar	Exc.	MB	B	R	D
Los docentes se comunican con los estudiantes sordos haciendo uso de la lengua de señas.					
Durante la comunicación docente- estudiantes se evidencia el dominio de la gramática de la lengua de señas.					
Durante la clase de lectura y escritura toma en cuenta las necesidades educativas de los alumnos.					
Los estudiantes relacionan la palabra escrita con su significado en los diferentes contextos.					
La docente toma en cuenta el uso de la gramática de la lengua de señas durante la relación entre la lengua de señas y la lengua escrita.					
Los estudiantes tienen dominio del vocabulario utilizado en la lectura en estudio					
Durante la clase los docentes hacen uso de diferentes medios y recursos didácticos.					
La docente hace uso de métodos que permitan dar respuestas a las necesidades educativas de sus alumnos.					
Los estudiantes redactan oraciones sencillas con la estructura gramatical.					
Los docentes hacen uso de estrategias metodológicas orientadas a las necesidades educativas de los estudiantes.					
Los estudiantes leen lectura pequeñas de acuerdo al nivel de comprensión previamente en estudio.					



