



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA, MATAGALPA
FAREM - MATAGALPA**

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Para optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en
Lengua y Literatura Hispánicas.

Tema:

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, con estudiantes de Educación Secundaria del departamento de Matagalpa, durante el I Semestre, año 2019.

Subtema:

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

Autoras:

Br. Gloria Maritza Zeledón Díaz
Br. Keylin Janixe Blandón Herrera
Br. Ninosca Azucena García Blandón

Tutora:

MSc. Gilda González Sáenz

Mayo, 2019



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

**FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA, MATAGALPA
FAREM - MATAGALPA**

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Para optar al título de Licenciatura en Ciencias de la Educación con mención en
Lengua y Literatura Hispánicas

Tema:

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, con estudiantes de Educación Secundaria del departamento de Matagalpa, durante el I Semestre, año 2019.

Subtema:

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

Autoras:

Br. Gloria Maritza Zeledón Díaz
Br. Keylin Janixe Blandón Herrera
Br. Ninosca Azucena García Blandón

Tutora:

MSc. Gilda González Sáenz

Mayo, 2019

Tema

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, con estudiantes de Educación Secundaria del departamento de Matagalpa, durante el I Semestre, año 2019.

Subtema

Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
DEDICATORIA	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
VALORACIÓN DE LA TUTORA	v
RESUMEN	vi
I- INTRODUCCIÓN	1
II- JUSTIFICACIÓN	7
III-OBJETIVOS	9
IV-DESARROLLO	10
4.1 Estrategias de enseñanzas	10
4.1.1 Concepto	10
4.1.2 Importancia	12
4.1.3 Clasificación de las estrategias de enseñanza	14
4.1.4 Las funciones de las estrategias de enseñanza	27
4.2 Comprensión lectora	27
4.2.1 Concepto	27
4.2.2 Objetivos de la lectura	28
4.2.3 Niveles de comprensión lectora	29
4.2.4 Consejos para mejorar la comprensión lectora	33
4.2.5 Causas de las dificultades de comprensión lectora	34
4.2.5.1 Deficiencias en la decodificación	35
4.2.5.2 Confusión respecto a las demandas de la tarea	35
4.2.5.3 Pobreza de vocabulario	36
4.2.5.4 Escasos conocimientos previos	37

4.2.5.5 Problemas de memoria	38
4.2.5.6 Desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de comprensión	38
4.2.5.7 Escaso control y dirección del proceso lector	39
4.2.6 Beneficios de la comprensión lectora	40
4.2.7 Tipos de estrategias de enseñanza para la comprensión lectora	42
4.3 Textos expositivos	48
4.3.1 Concepto	48
4.3.2 Características del texto expositivo	50
4.3.3 Características lingüísticas	50
4.4.4 Estructura del texto	53
4.4.5 Funciones del texto expositivo	55
4.4.6 Tipos de textos expositivos	56
4.4.7 Sugerencias para comprender textos expositivos	58
4.4.8 Sugerencias brindadas por los estudiantes	58
V. SUGERENCIAS DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	60
VI. CONCLUSIONES	61
VII. BIBLIOGRAFÍA	62
ANEXOS	

DEDICATORIA

A Dios: Porque es la razón de ser de todo lo creado, de él emana la vida, la fortaleza; permitiéndome la oportunidad de obtener éxito en la meta propuesta.

A mi hija mayor Dra. Scarleth: Por ser fuente de inspiración, y honrar el gran sacrificio y esfuerzo compartido realizado durante su trayectoria académica y práctica profesional, pero sobre todo por su abnegación dentro del núcleo familiar.

A mi papá Crescencio: Un ser especial en mi vida, por el don de sabiduría y paciencia que Dios la ha dado, siendo padre responsable de diez hijos.

A mi mamá Ana Rosa: Por su intachable ejemplo, mujer sabia y virtuosa.

A mi tutora: MSc. Gilda González Sáenz por brindarme el pan de la enseñanza, por su paciencia y dedicación porque sin ella no hubiese logrado la realización de este trabajo.

Gloria Maritza Zeledón Díaz

DEDICATORIA

A Dios: Nuestro padre celestial por darme la vida, la fortaleza, porque él es el que me dota de sabiduría y entendimiento. Señor tú que eres mi guía y fuente de inspiración, te dedico este momento tan importante de mi vida confiando que tú me guardarás y protegerás con tu divino manto.

A mi esposo: Por brindarme su amor incondicional y motivarme cada día a lograr este peldaño más en mi vida.

A mis padres:

Ángeles que me guían con infinito amor.

Ángeles que me enseñan con su ejemplo que el camino del éxito, se alcanza con la fe, paciencia, dedicación y valor.

Ángeles que nunca me han desamparado en los momentos más difíciles de mi vida.

Ángeles que siempre los llevare en mi corazón como mi principal fuente de inspiración.

A mi tutora: MSc. Gilda González Sáenz: por encender en mi mente la llama del conocimiento para brillar aún más, sobre pasando las expectativas y cumplir con mis metas planteadas y demás maestros que fueron el medio esencial durante el tiempo de mi carrera.

Keylin Janixe Blandón Herrera

DEDICATORIA

A Dios: dedico este trabajo a mi padre celestial, quien me bendijo con el hermoso regalo de la vida, las fuerzas y las oportunidades para llegar hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi familia: Que me han apoyado en todo momento y son mi motor de mayor inspiración, dándome palabras de aliento y valentía para no desfallecer en este largo caminar de la vida.

A mi tutora: MSc. Gilda González Sáenz por compartir sus conocimientos y guiarme con paciencia, dedicación y lograr finalizar este trabajo para culminar mi carrera.

Ninosca Azucena García Blandón

AGRADECIMIENTO

Agradecemos en primer lugar, al ser de luz “**Dios**”, porque hace que la vida que nos ha regalado sea maravillosa, nos cubre con su amor y obsequia a cada una de nosotras la inteligencia, las oportunidades, las fuerzas para seguir adelante y llegar con éxito a la meta.

A los donantes: Que financiaron la beca durante los primeros tres años de la carrera, los cuales hicieron posible ese granito de arena, garantizando mi estabilidad presencial y por ende que obtuviera un rendimiento académico satisfactorio.

A nuestras familias por su apoyo incondicional y ser el pilar fundamental, por sus palabras de aliento para avanzar y llegar a la meta.

Agradecemos a todos los y (las) docentes de esta alma mater, que nos regalaron sus valiosos conocimientos y aportaron para llegar a culminar con éxito las metas y alcanzar un peldaño más en nuestras vidas.

A MSc. Karla Castillo Dávila: Porque siempre llegaba al aula con sabias y finas palabras persuasivas y motivadoras, además de su rigidez formativa se complementó con su delicadeza.

De manera muy especial a nuestra tutora MSc. Gilda González Sáenz, que nos guio y brindó sus conocimientos, para que nuestro seminario concluyera con éxito y lograr llegar a nuestro sueño anhelado, el cual era concluir la carrera y obtener el título.

Gloria Maritza Zeledón Díaz

Keylin Janixe Blandón Herrera

Ninosca Azucena García Blandón



AVAL DE TUTOR

El presente trabajo de Seminario de Graduación, desarrollado por: **Br. Gloria Maritza Zeledón Díaz, Br. Keylin Janixe Blandón Herrera, y Br. Ninosca Azucena García Blandón** es de mucha importancia para el campo educativo, aplican en los ambientes áulicos responden a las exigencias emanadas en el nuevo currículum.

El trabajo desarrollado, aporta información teórica-práctica de mucha importancia, para los docentes y estudiantes de la asignatura de Lengua y Literatura, porque aporta estrategias y recomendaciones que ayudarán el proceso.

Una vez revisado el trabajo y en calidad de tutor considero que llena los requisitos metodológicos y de contenidos necesarios para presentarse a defensa, con miras a optar al título de Licenciados en Lengua y Literatura Hispánicas.

MSc. Gilda González Sáenz

Tutora

RESUMEN

En el presente estudio se propuso el tema Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, con estudiantes de Educación Secundaria del departamento de Matagalpa, se desarrolló el subtema “Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

Este trabajo se ha realizado con el propósito de analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, del Instituto Nacional La Dalia.

La investigación ha permitido el análisis de su eficacia, mediante un juicio valorativo durante el estudio con la información recopilada y contrastada de los instrumentos aplicados y brindar a la docente sugerencias que pueda implementar.

Con los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados, se concluye que: Las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora de textos expositivos, aplicadas por la docente predominaron las predicciones, preguntas intercaladas y el juego didáctico, utilizaron tarjetas, construyeron su aprendizaje interactuando.

A la docente le han resultado las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, el antes, durante y después de la lectura, las predicciones.

Las dificultades que presentan los estudiantes, es que no dominan la estructura y los tipos de textos expositivos como el argumentativos e informativos, se sugiere realice dinámicas de recreación y que implemente otras estrategias de enseñanzas.

I. INTRODUCCIÓN

En el presente estudio se desarrolló el tema “Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en la disciplina de Lengua y Literatura, con estudiantes de Educación Secundaria del departamento de Matagalpa, durante el I semestre, año 2019”.

De acuerdo a la generalidad del tema, se desarrolló y se investigó el subtema Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

En el contexto educativo se evidencia la problemática más sentida en Lengua y Literatura, en la comprensión lectora de textos expositivos, presentando dificultades en identificar la estructura, características, y los tipos.

En el ámbito internacional, se encontró el tema: “Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora”, de los autores Hernández y Jiménez (2010), en la tesis de proyecto Universidad Pedagógica Nacional, UNIDAD AJUSCO.

Con el propósito de evaluar y desarrollar un programa para trabajar la comprensión lectora de textos expositivos con alumnos de noveno grado, centrado en la idea principal como estrategia comparando dos grupos. En dicho estudio participaron estudiantes que oscilan entre las edades de 13 a 15 años.

En el trabajo se logró evaluar la eficacia de la utilización de la idea principal como estrategia, para alcanzar una mejor comprensión lectora en textos expositivos y se evidenció dificultad en este aspecto por parte de los estudiantes, ya que no se instruye en cómo obtenerla y ordenarla.

Se logró desarrollar una temática tomada del programa para enseñarles a los estudiantes a identificar la idea principal en un texto expositivo, se formó dos grupos experimentales y demostraron ser capaces de liberarse de una transcripción literal de los textos.

Con el trabajo realizado en el Instituto Nacional La Dalia y la tesis de la Universidad Pedagógica Nacional tiene una estrecha relación ya que la temática hace referencia a la comprensión lectora de textos expositivos.

A nivel nacional, se encontró un estudio como el de Juárez y Escobar (2017) en su trabajo de maestría, con el tema: “Los niveles de comprensión lectora, estrategias para desarrollar la comprensión de cuentos, en INATEC – Managua”.

Con el propósito de:

Determinar el nivel de comprensión de los estudiantes del Primer año “B”, de Formación Inicial Docente.

Analizar los problemas de los estudiantes en la aplicación de los niveles de comprensión lectora en cuentos.

Aplicar los niveles de comprensión lectora como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión de cuentos en los estudiantes de Primer Año “B”.

Se concluye que:

La prueba diagnóstica se aplicó a un número de veinticinco estudiantes, de los cuales en el primer momento, antes de la lectura, se logró determinar que los estudiantes tenían dominio del nivel literal en la comprensión lectora.

Por otro lado, se analizó que los estudiantes poseían poco dominio del nivel inferencial, ya que presentaron dificultades al inferir el título del texto y la forma en que estaba escrito el texto. En cuanto al nivel crítico, se evidenció un nivel medio.

Para finalizar se aplicó la lectura y análisis del cuento “El viaje”, donde sólo se contó con la participación y asistencia de los estudiantes, el primer momento consistió en realizar un antes de la lectura para realizar la inferencia del título del cuento.

Los hallazgos de mayor relevancia fueron: la falta de lectura en los estudiantes, ya que no tienen hábitos de lectura, desconocimiento de los niveles de comprensión lectora, falta de interpretación o comprensión lectora, así como problemas de lectoescritura, y el poco dominio de las habilidades lingüísticas. Con los resultados de aplicación de estrategias de diversos textos (cuentos nicaragüenses), se comprobó que los discentes tienen bastantes debilidades en la comprensión lectora.

La investigación realizada en INATEC – Managua es la comprensión lectora y sus tres niveles y el de La Dalia estudió uno de los niveles, el literal, por lo tanto hay relación con la subvariable.

Localmente, en el departamento de Matagalpa se encontró un estudio que le antecede a este tema, Medrano y Rivas (2017) en su seminario de graduación con el tema “Incidencias de las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora de textos literarios en la disciplina de Lengua y Literatura en estudiantes de octavo grado A turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento Matagalpa, segundo semestre 2016”.

Con el objetivo de:

Determinar estrategias de enseñanza en la comprensión de textos literarios, en estudiantes de 8vo grado A, turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento Matagalpa, segundo Semestre 2016.

Identificar el proceso de comprensión lectora de textos literarios en los estudiantes, de 8vo grado A, turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento Matagalpa, segundo semestre 2016.

Describir las incidencias de las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora de textos literarios, en estudiantes de 8vo grado A, turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento Matagalpa, segundo semestre 2016.

Proponer estrategias de enseñanzas para mejorar la comprensión lectora en textos literarios, en estudiantes de 8vo grado A, turno matutino, Instituto Sor Oliva Lombardi, Municipio Rio Blanco, Departamento Matagalpa, segundo semestre 2016.

Al finalizar el proceso investigativo, la búsqueda y análisis de la información, se puede concluir de manera general en el contexto en el que se trabajó.

Se logró determinar que existen estrategias de enseñanza en la comprensión lectora, las cuales son: resumen, ilustraciones, organizadores previos, preguntas intercaladas, pistas tipográficas y discursivas, analogías, mapas conceptuales, uso de estructura textual y videos.

Se identificó la problemática que existe al aplicar el proceso de las estrategias para comprender un texto literario como, la lectura atenta, localización, determinación del tema, determinación de la estructura, análisis de la forma partiendo del tema y conclusión.

Se comprobó que los discentes en el análisis de textos no aplican las estrategias correspondiente para la interpretación del mismo que solo un pequeño porcentaje de estudiantes conocen las estrategias de enseñanza en la comprensión de textos literarios.

Es importante destacar estrategias de enseñanzas que motiven a los estudiantes a leer diferentes tipos de textos literarios, tales como: el desarrollo de información previa y del vocabulario, la configuración de determinado proceso y habilidades, la correlación de la lectura y la escritura.

El estudio realizado en el departamento de Matagalpa, se relaciona con la investigación de La Dalia, con la variable estrategias de enseñanzas y la subvariable comprensión lectora.

Se investigó el subtema Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

La presente investigación tiene como propósito, analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

El objetivo de este trabajo es identificar, describir y explicar la eficacia de las estrategias de enseñanzas, aplicadas por la docente. Plantear sugerencias que faciliten la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, de acuerdo a las dificultades encontradas en el proceso investigativo.

Para llevar a cabo la investigación, se utilizó un enfoque cuantitativo con elementos cualitativos, porque es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos numéricos y gráficos, también información no numérica en el mismo estudio.

Por las características que presenta este trabajo es descriptivo, porque describe datos y características para analizar el comportamiento del fenómeno en estudio.

La población en estudio fue de 25 estudiantes, equivalente al 100% del universo, más la docente de Lengua y Literatura.

Para la recopilación de la información se emplearon los métodos teóricos en la construcción de la teoría científica y empíricos, utilizando como técnicas las siguientes: entrevista, guía de observación y encuesta. Estos instrumentos fueron validados por dos maestras especialistas en Lengua y Literatura, sugirieron corregir el objetivo y la redacción de dos aspectos en la encuesta para su mejor comprensión por los estudiantes.

Se obtuvo datos de la encuesta aplicada a determinada población, se realizó una entrevista a la docente de Lengua y Literatura, así como observaciones de clases en su horario de rutina.

Para la observación se elaboró una guía previamente diseñada con una serie de indicadores a evaluar. Se aplicó la encuesta, elaborada con múltiples preguntas cerradas y abiertas, una entrevista a la docente, cuyo instrumento utilizado fue un cuestionario con preguntas abiertas.

Según el periodo de estudio, es transversal, porque se realizó la recopilación de datos sobre las dos variables durante el I Semestre del 2019 sobre la población muestra.

Mediante la aplicación de los instrumentos recopiladores de información (encuestas, entrevista y guía de observación aplicada a la docente), se consolidaron para lograr un proceso concluyente.

Finalmente, el procesamiento de los datos se realizó con diferentes medios digitales como el celular, memorias USB, Computadora y software básico Microsoft office Excell, con el que se elaboraron gráficos y matrices de resultados y el informe final mediante el procesador de textos Word.

II. JUSTIFICACIÓN

La Comprensión Oral es una de las principales macro-habilidades del idioma, desde siempre la enseñanza del lenguaje (Lengua) ha sido un tema importante en el ámbito educativo.

En la presente investigación sobre el tema de: Estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I semestre 2019.

El propósito es identificar, describir y analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas aplicadas por la docente y plantearle sugerencias, de acuerdo a las dificultades encontradas en el proceso investigativo.

El tema en estudio es importante porque permitirá analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas, para la comprensión lectora de textos expositivos implementados por la docente y las dificultades que presentan los estudiantes.

La investigación tendrá un impacto en el proceso educativo, al contribuir con el uso de variadas estrategias de enseñanza para la comprensión lectora de textos expositivos, que favorecerán a la docente y estudiantes de séptimo grado “A”, del Instituto Nacional La Dalia.

Los principales beneficiados son los estudiantes ya que se buscó plantear en el desarrollo de la investigación una serie de estrategias de enseñanzas que contribuyan al desarrollo de habilidades para comprender textos.

La investigadora ayudará a fortalecer los conocimientos, al estar en constante relación con los estudiantes y contribuir en su aprendizaje, y motivar a los docentes a dar lo mejor para desarrollar habilidades de lectura de manera placentera.

Este material tendrá valor académico para la FAREM – Matagalpa, en especial a la Facultad de Ciencias de la Educación, porque puede ser tomado como un antecedente para futuros estudios que deseen profundizar en esta temática.

El resultado de la investigación será útil para dar a conocer la importancia de desarrollar estrategias de enseñanzas adecuadas para la comprensión lectora de textos expositivos y favorecer un mejor aprendizaje significativo para los estudiantes.

III.OBJETIVOS

3.1 General:

3.1.1 Analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, I Semestre 2019.

3.2 Específicos:

3.2.1 Identificar las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, aplicadas por la docente de Séptimo grado "A" del Instituto Nacional La Dalia, durante el I Semestre, 2019.

3.2.2 Describir las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, aplicadas por la docente de Séptimo grado "A" del Instituto Nacional La Dalia, durante el I Semestre, 2019.

3.2.3 Valorar la eficacia de las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, aplicadas por la docente de séptimo grado "A" del Instituto Nacional La Dalia, durante el I Semestre, 2019.

3.2.4 Plantear sugerencias que faciliten la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, de acuerdo a las dificultades encontradas en el proceso investigativo.

IV. DESARROLLO

4.1 Estrategias de enseñanzas

4.1.1 Concepto

Díaz Barriga, F. (2002) la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes".

La estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época". En el Nivel Inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

Campos, C. (2000). Las estrategias de enseñanzas "Se refieren a las utilizadas por el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes, esto es, en el proceso de enseñanza".

Ferreiro. G. R (2006). Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr.

Plantea el autor que las estrategias de enseñanza son un conjunto de acciones o recursos que utiliza el docente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de aprendizaje en el estudiante.

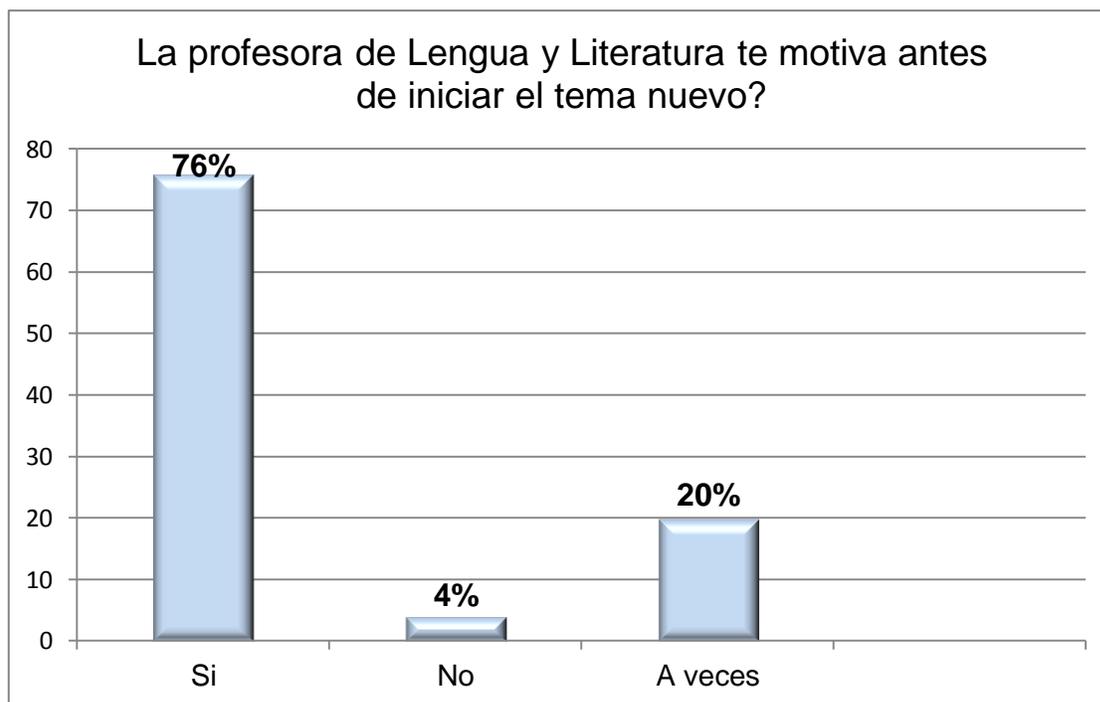
En la encuesta aplicada, los estudiantes manifestaron que la docente motiva la clase antes de iniciar el tema nuevo.

En la guía observación, que se realizó durante las nueve visitas, se comprobó que la docente promueve actividades orientadoras que estimulen los conocimientos significativos, usa este estilo de acciones, además se implementaron otras pautas como preguntas generadoras, diálogos constantes, planteamiento de situaciones de la vida cotidiana y la corrección del léxico, sin dejar de menos la manipulación de material didáctico, en fin la maestra refleja tener un buen desarrollo en el proceso educativo usando estrategias de enseñanza.

En la entrevista las estrategias de enseñanza son definidas por la docente, como una serie series de actividades a desarrollar que permite llevar a cabo una idea central, es decir una idea macro necesita de las estrategias para darle respuesta.

Los estudiantes de forma sencilla dominan el concepto de estrategias de enseñanza, la docente en su entrevista está clara de la definición ya que explicó de forma objetiva, y con la guía de observación se constató que las pone en práctica para mediar y facilitar el proceso educativo. Campos, C. (2000). Expresa que las estrategias de enseñanzas las utiliza el profesor para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes.

Gráfico # 1



Fuente: Encuesta a estudiantes.

En la encuesta realizada a los estudiantes, el 76% respondieron que la docente los motiva antes de iniciar un tema nuevo, el 4% que no y 20% que a veces.

4.1.2 Importancia

Solé, I. (1993). Las estrategias de enseñanzas son en gran medida una auténtica creación. Y la tarea (que consideramos clave) que le queda al docente por realizar es saber interpretarla y tomarla como objeto de reflexión para buscar mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza-aprendizaje.

Ferreiro, G. R (2006). “Es importante destacar que las estrategias de enseñanza como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar”. Cabe subrayar la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza aprendizaje ya que en el desarrollo

de una sesión de clase se debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender.

Es importante que los maestros estén conscientes que al momento de planificar las actividades a desarrollarse en el aula, deben tomar en cuenta el objetivo que se tiene propuesto, características de cada estudiante, sus conocimientos previos, las habilidades y por lo tanto crear un ambiente propicio para aprender.

En la encuesta, se preguntó sobre la importancia de las estrategias de enseñanza, a la cual los estudiantes expresaron que es importante que la docente haga uso de diferentes actividades que los motiven para: no aburrirse, obtener buenas calificaciones, que la clase sea atractiva y mejorar la comprensión de temas. Por lo tanto como expresa el autor Ferreiro, es importante que las estrategias de enseñanza sean un recurso de mediación y deben estar alineadas con los propósitos de aprendizaje y las competencias a desarrollar.

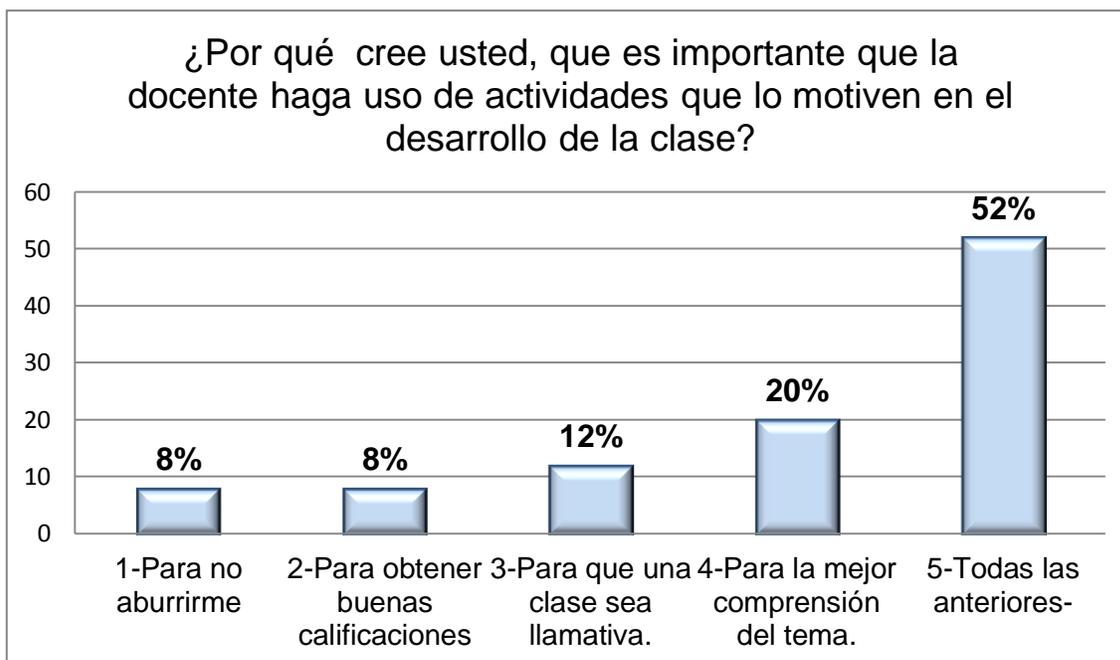
¿Qué importancia le da la docente a las estrategias de enseñanzas?

En las visitas que se realizaron a la sección durante la investigación, se observó que los estudiantes se integraron de manera positiva a las actividades orientadas por la docente, para estimular los conocimientos previos y relacionarlos con la nueva información, y el resultado de la aplicación de las estrategias fueron eficaces.

En la entrevista la docente respondió, que el indicador de logro es la dirección para desarrollar el tema, por lo tanto se debe crear las estrategias de enseñanzas basándose en este, ya que nos orienta a darle respuesta y salida para que el estudiante vaya en esa dirección sin perderse, porque cada tema tiene su particularidad, complejidad y dependiendo del indicador de logro se crearan.

Los estudiantes y la docente consideran de gran importancia las estrategias de enseñanzas ya que permiten estimular, organizar y mediar los conocimientos, para crear un ambiente propicio y que los aprendizajes sean significativos.

Gráfico # 2



Fuente: Encuesta a estudiantes.

Los estudiantes respondieron que es importante que la docente implemente estrategias de enseñanza para no aburrirse un 8%, para obtener buenas calificaciones 8%, para que la clase sea atractiva el 12%, para la mejor comprensión del tema el 20% y todas las anteriores 52%.

4.1.3 Clasificación de las estrategias de enseñanza

Díaz Barriga, F. (2010) menciona que las estrategias de enseñanza pueden aplicarse antes, durante o después del tema tratado y las clasifica en:

Estrategias preinstruccionales son: los objetivos y el organizador previo.

- Los objetivos son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante, a través de ellos se les muestra a los educandos qué es lo que se espera de ellos, y a la vez se les traza el camino que deben seguir.

Es importante establecer objetivos, porque son una guía para el maestro, el estudiante sabe previamente lo que tendrá que hacer durante el curso y en cada sesión, de esta manera se logra que se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje, no está con la expectativa de ¿Qué se hará hoy?, porque ya lo sabe, y además también el maestro no anda improvisando, sino que ya tiene previamente establecido lo que debe hacerse.

Cuando el maestro realmente se preocupa por el aprendizaje de los educandos, realiza una planeación donde establece dichos objetivos, siempre con miras a lograr aprendizajes significativos en los mismos y el desarrollo de competencias.

- Organizador previo, es la información de tipo introductorio y contextual, que se proporciona con la finalidad de reactivar conocimientos previos, tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la anterior, también permite otorgar al estudiante una perspectiva general de lo que se tratará en clase, además de hacerlo participe de su aprendizaje para fomentar el pensamiento crítico y creativo.

Las estrategias coninstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubre funciones como: detección de la información principal, conceptualización de contenidos, delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos, y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías y preguntas intercaladas.

- Las ilustraciones son representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, videos, etc.), el hecho de hacer uso de ellas coadyuva a fijar más la información, muchas veces una imagen dice más que mil palabras, más si los estudiantes son visuales, además que también sintetiza la información, y así el estudiante no se pierde en un mar de palabras, que por lo general no son relevantes, solo son ideas secundarias que apoyan a las primarias.

Una de las maneras que tiene el individuo de aprender es a través de la imitación, por lo tanto como docentes se debe esforzar por dar el mejor ejemplo.

Se ha visto casos, en lo particular y es muy decepcionante y a la vez frustrante ver que algunos maestros saturan su material didáctico, transcribiendo lo que dice el texto en el mismo, situación nada recomendable, el estudiante aprenderá a sintetizar y detectar ideas principales si el maestro no lo hace, y para colmo, se dedica a leer su material.

- Redes semánticas y mapas conceptuales son representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Con ellas, al igual que las ilustraciones se sintetiza la información y se da la posibilidad de hacer participar al estudiante al pedirle que para él que significa determinado concepto, o bien como se aplicaría, en fin, depende del contenido, pero lo que el estudiante diga, saldrá del razonamiento que hizo acerca del mismo y no de una lectura, repitiendo lo que dijo el autor, de esta manera, además de fomentar el pensamiento crítico se le está enseñando a manejar información de manera sintética y productiva.

- Analogías, son proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo). Es muy importante el uso de este tipo de estrategia porque fomentamos la creatividad en el estudiante, al imaginar las cosas cuando las relaciona.
- Preguntas intercaladas, son las que se insertan en la situación de enseñanza o en la lectura de un texto, logran mantener la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Estas preguntas son productivas, ya que a partir de ellas podemos constatar el grado de involucramiento y a la vez de comprensión que está teniendo el estudiante.

Con base a la mayéutica de Sócrates, cuando una pregunta se estructura adecuadamente, es factible poder sacar a la luz ese conocimiento que está latente

en el individuo y además de captar su atención, se puede evaluar el avance de la clase.

Algunos maestros se esperan hasta el final para hacer preguntas, las cuales la mayoría de las veces se limitan a ¿quedó claro?, ¿dudas?, ¿preguntas?, lo más viable es que no expongan sus dudas los estudiantes, esto no es bueno, en primera porque si se quedan con la duda no hay asimilación de contenidos y por consiguiente no hay aprendizaje.

Si algún estudiante se atreve a mencionar que sí las hay, sería iniciar de nuevo la clase y se perdería tiempo, o no alcanzaría el tiempo y entonces en la próxima clase se retomaría y habría atrasos en el programa, por eso lo más viable es realizar las preguntas durante el desarrollo de la clase, para evitar la pérdida del tiempo, atrasos en el programa y favorecer el pensamiento crítico, la responsabilidad del estudiante en su proceso, despertar su interés y captar su atención, al participar activamente en la clase, fomentando su independencia y autonomía en el aprendizaje.

Las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material, otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas o mapas conceptuales.

Las estrategias de enseñanza además de orientar al estudiante, también guía al maestro, ya que permite ir hacia la misma dirección. Es labor del docente diseñar las estrategias de enseñanza de la manera más clara posible, porque él es el responsable de guiar a sus alumnos, es quien los orienta para fortalecer sus debilidades y reforzar sus fortalezas, lo cual les permite tener la capacidad de ser autónomos, reflexivos y auto evaluativos en su vida cotidiana.

Ferreiro, G. R (2006). Plantea este autor que: Las estrategias para activar los conocimientos previos en los estudiantes interrogantes son la lluvia de ideas,

estos recursos son importantes porque permiten llamar la atención o distraer, las ilustraciones son más recomendadas que las palabras para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción conceptos de tipo visual o espacial, además promueven el interés y motivación.

Los tipos de ilustraciones más usuales son:

- Descriptiva.
- Expresiva
- Lógico Matemática
- Algorítmica.

Descriptiva: muestra figuras, dibujos, fotografías.

Expresiva: Ligada a la anterior destacando aspectos actitudinales.

Lógico- matemática: diagramas de conceptos o funciones matemáticas.

Algorítmicas: diagramas que incluyen los pasos para un procedimiento.

Esta estrategia puede utilizarse en las clases de informática.

- Organizadores previos:

Es un material introductorio compuesto por un conjunto de conceptos y proposiciones de mayor nivel y deben de introducirse en el proceso de enseñanza antes de que sea presentada la información nueva que se habrá de aprender.

- El debate

Consiste en un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la dirección del educador. En el debate se presentan posiciones contrarias alrededor de un tema cada participante defenderá su punto de vista mediante la lógica, reflexión y la argumentación correcta.

- El tema debe de presentarse con varios enfoques.
- El director del debate lleva preparadas una serie de preguntas con relación al tema.

- Los participantes deben de conocer de antemano el tema y debe de analizarse en todos sus aspectos.
- Las preguntas deben de llevar un orden lógico.
- Debe de llegarse a una conclusión.

El debate favorece la reflexión y la exposición organizada y coherente de los argumentos propios, estimula la capacidad crítica, por tanto desarrolla la competencia de pensamiento crítico y reflexivo, trabajo colaborativo y comunicación. Esta estrategia requiere que profesor y estudiantes tengan un buen dominio del tema.

- Discusión dirigida

Consiste en discutir un tema, bajo la dirección del educador. Su principal uso consiste en dirigir el diálogo mediante preguntas específicas hacia un objetivo común. Después de la discusión se aceptarán las conclusiones de la mayoría por medio de un trabajo de colaboración intelectual. Lo anterior permite reflexionar y escuchar, además de exponer sus puntos de vista, requiere que el profesor tenga un buen dominio del grupo y del tema.

Su efectividad

- Mantener al grupo dentro del tema.
- Evitar repeticiones inútiles.
- Estimular a todos a participar.
- Colaborar en la elaboración de síntesis y conclusiones.
- Si no se obtiene el conocimiento total del tema, lo complete oportunamente.

El debate y discusión dirigida son estrategias que promueven el desarrollo de las competencias de trabajo colaborativo, pensamiento crítico y reflexivo, así como la de comunicación, tanto oral como escrita ya que tiene la oportunidad de expresarse de manera clara, justificando sus opiniones además se fortalecen los valores y actitudes al trabajar en equipo. Así la discusión grupal permite a los estudiantes evaluar ideas y a sintetizar puntos de vista particulares.

- El taller

Implica como su nombre lo dice, un lugar donde se trabaja y labora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo, es decir aprender haciendo. En esta estrategia predomina y se privilegia, el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de aprender haciendo, desarrollando habilidades donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta; ejecutando algo relacionado con el objetivo que se pretende alcanzar, en un contexto particular de aprendizaje.

Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta. Su metodología descansa en la actividad del estudiante y en la organización basada en pequeños grupos. La utilización de este método tiene como cometido dar respuesta a preguntas planteadas en las consignas de trabajo, teniendo en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, para llegar a una toma de decisiones colectiva.

Esta estrategia promueve el desarrollo de varios saberes: cognitivo, procedimental y actitudinal, por tanto promueven el desarrollo de las competencias genéricas de comunicación, trabajo colaborativo y sociales. Esta estrategia es, a su vez, un magnifico espacio para el desarrollo de vivencias emocionales, que conjuntamente con las racionales, forman parte de ese aspecto llamado realidad, lo que favorece de manera extraordinaria el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Desarrollando el taller en la práctica para despertar el interés en los estudiantes quienes observan la aplicación de los conocimientos. El taller es la estrategia que más ayuda a conectar la teoría con la práctica, al abordar, desde una perspectiva constructivista, la toma de una decisión, la solución de un problema práctico, la creación de algo necesario entre otros.

- Clases prácticas

El término “clases prácticas” se refiere a una modalidad organizativa en la que se desarrollan actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas

y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio.

Esta denominación engloba a diversos tipos de organización, como pueden ser las prácticas de laboratorio, prácticas de campo, clases de problemas, prácticas de informática, etc., puesto que, aunque presentan en algunos casos matices importantes, todas ellas tienen como característica común que su finalidad es mostrar a los estudiantes cómo deben actuar.

Las clases prácticas se pueden organizar dentro de los espacios destinados a la docencia (aulas, laboratorios, etc.) o en marcos naturales externos (prácticas de campo, visitas, etc.). En atención al escenario dónde se desarrolla la actividad y debido, por un lado, a la importancia de las implicaciones que se derivan para la gestión de la organización docente universitaria y, por otro, a las características propias de cada una de ellas, cabe distinguir tres submodalidades: clases prácticas de aula, clases prácticas de laboratorio y clases prácticas de campo.

Las clases prácticas de aula se desarrollan en los mismos espacios que las clases teóricas. En ellas, además del equipamiento básico habitual en cualquier aula universitaria (mesas, sillas, pizarra, etc.) se debería contar con otros recursos didácticos audiovisuales y relacionados con las tecnologías de la información que faciliten la presentación de las aplicaciones prácticas de los contenidos mediante la aportación de ejemplos y experiencias y el desarrollo de ejercicios o problemas.

Las prácticas de laboratorio se desarrollan en espacios específicamente equipados con el material, el instrumental y los recursos necesarios para el desarrollo de demostraciones, experimentos, etc. relacionados con los conocimientos propios de una materia.

El equipamiento y mantenimiento de estos espacios suele ser costoso por lo que, en ocasiones, estas prácticas se desarrollan en los mismos laboratorios en los que se desarrolla la investigación. Dada la complejidad del manejo de algunos aparatos e instrumentos, la necesidad de su preparación y mantenimiento e,

incluso, la necesidad de supervisión directa de las actividades que se realizan, es frecuente que se cuente con personal de apoyo.

Las prácticas de campo se desarrollan en espacios no académicos exteriores. La diferencia fundamental con respecto a las que hemos denominado prácticas externas está en que están ligadas a una materia y que es el propio profesorado el encargado de su desarrollo. Además de las características comunes a todas las clases. Se recomienda utilizar esta estrategia en informática, educación artística y educación física.

- Resolución de ejercicios y problemas

La estrategia didáctica de resolución de ejercicios y problemas, está fundamentada en ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos, en la que se solicita a los estudiantes que desarrollen soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados.

Es importante destacar que se despierta el interés de los estudiantes al observar las posibles aplicaciones prácticas del conocimiento, asimismo posibilita la participación de todos los estudiantes, independientemente de su grado de competencia y pericia inicial para la tarea, brindando una gama amplia de actividades, con distintos tipos de exigencias y niveles de logros finales, de la misma manera, eleva el nivel de pensamiento reflexivo, lógico e intuitivo y mejora sus capacidades para apropiarse de la construcción de sus aprendizajes, es una estrategia utilizada generalmente para la evaluación del aprendizaje.

Los ejercicios y problemas pueden tener una o varias soluciones conocidas por el profesor y su intención principal es aplicar lo aprendido para afianzar conocimientos y estrategias, reflexionando sobre los contenidos teóricos o para verificar la utilidad de los contenidos. Necesita de la supervisión constante del profesor y desde luego parte de una explicación por parte de él, para que el

estudiante alcance el resultado esperado. Esta estrategia se puede aplicar en las siguientes asignaturas: Matemáticas, Química, Física.

- Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una forma de organización de la enseñanza en pequeños grupos, para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del equipo.

El aprendizaje "entre iguales", como también se le denomina, intensifica la interacción entre los estudiantes de un grupo, de manera que cada uno aprende el contenido asignado, y a su vez se aseguren que todos los miembros del grupo lo hacen, esta estrategia incide también en el desarrollo de todo un conjunto de habilidades socioafectivas e intelectuales, así como en las actitudes y valores en el proceso de formación de las nuevas generaciones.

Cooperar es compartir una experiencia vital de cualquier índole y naturaleza; es trabajar juntos para lograr metas compartidas, resultados que beneficien tanto individual como colectivamente, es maximizar el aprendizaje propio y el de los demás, a través de una interdependencia positiva que consiste en dar la oportunidad de compartir procesos y resultados del trabajo realizado entre los miembros de los diferentes equipos de tal manera que unos aprendan de otros.

Por otra parte la interactividad es la confrontación directa del sujeto que aprende con el objeto de aprendizaje. La interacción es el intercambio con otro, o bien con varios, sobre procesos y resultados de una actividad de aprendizaje. El aprendizaje cooperativo integra como parte de su modelo a ambos componentes la interactividad y la interacción, garantizando que el aprendizaje en construcción sea significativo. La interactividad es una actividad individual mientras que la interacción es grupal, el aprendizaje cooperativo alterna unos y otros momentos.

El aprendizaje cooperativo como alternativa didáctica no debe restringirse al instante del trabajo de los educandos en equipo en el salón de clases y abarca toda una serie de actividades previas y / o posteriores que hacen posible el

trabajo cooperativo en equipo, por tanto uno de sus componentes básicos de su didáctica es la formación de equipos, unas veces informales y otras formales, pero siempre en dependencia de las funciones que se complementan y de las estrategias que se emplean para el logro de los objetivos educativos planteados.

- Simulación pedagógica

Es la representación de una situación de aprendizaje grupal cooperativa mediante la cual se reduce y simplifica en un modelo pedagógico la realidad, existen diferentes tipos de simulación didáctica, pero todas tienen en común ser alternativas dinámicas que implican la activa y emotiva participación del sujeto que aprende en una experiencia de aprendizaje que le va a proporcionar vivencias muy positivas en la construcción, bien de una noción teórica, bien de una habilidad relacionada con el saber hacer.

Existen las simulaciones con aparatos mecánicos, electrónicos o software que reproducen total o parcialmente un objeto, situación o proceso de la realidad objeto de estudio. Otro tipo de simulación didáctica es el que tiene que ver con las personas: sus problemas, actitudes y sus relaciones interpersonales.

La simulación consiste que mediante un “juego” y de manera abierta y creativa, los participantes asumen la representación de una identidad o rol que no es suyo, y esta experiencia se aborda desde diferentes perspectivas en situaciones objeto de enseñanza. Los juegos de roles, sociodramas y el psicodrama forman parte de este grupo de simulaciones.

Por lo tanto, el autor describe algunas estrategias de enseñanzas que se pueden manejar en el proceso de aprendizaje, para favorecer el desarrollo de los contenidos y las competencias en los estudiantes. Para lograr calidad en la enseñanza se deben considerar otras competencias que también es necesario tomar en cuenta en los docentes, la planeación didáctica, el dominio de los conocimientos científicos o la científicidad, crear ambientes propicios para

aprender, ser un mediador del aprendizaje y promover un enfoque de competencias.

Es importante el rol que debe desempeñar el docente en este proceso educativo, ya que se espera que facilite la integración de los estudiantes en el aprendizaje para que le permita intercambiar experiencias con sus compañeros e interactuar en su contexto.

Los estudiantes manifiestan en la encuesta que la docente hace uso de las estrategias de enseñanza como: láminas, mapas conceptuales, dramatizaciones y lo más usual son las preguntas intercaladas, con el fin orientar, guiar este proceso para fortalecer sus debilidades y les permita ser autónomos, reflexivos en su vida cotidiana.

En las observaciones realizadas, se verificó que la docente explica a los estudiantes de manera clara y sencilla el objetivo de la clase, les traza el camino a seguir, realizan comentarios del indicador de logro de manera oral y escrita.

Se esperaba que la docente implementara las estrategias siguientes: ilustraciones, predicciones de textos, mapas conceptuales, preguntas intercaladas, dramatizaciones y videos, sin embargo no se realizaron, organizadores gráficos, dramatizaciones, imágenes ni videos, únicamente se evidenció en las visitas realizadas que predominaron las predicciones, así como las preguntas intercaladas y entre otros está el juego didáctico, en cierto momento los estudiantes se dispusieron a organizarse en equipos siguieron instrucciones, utilizaron tarjetas construyeron su aprendizaje interactuando.

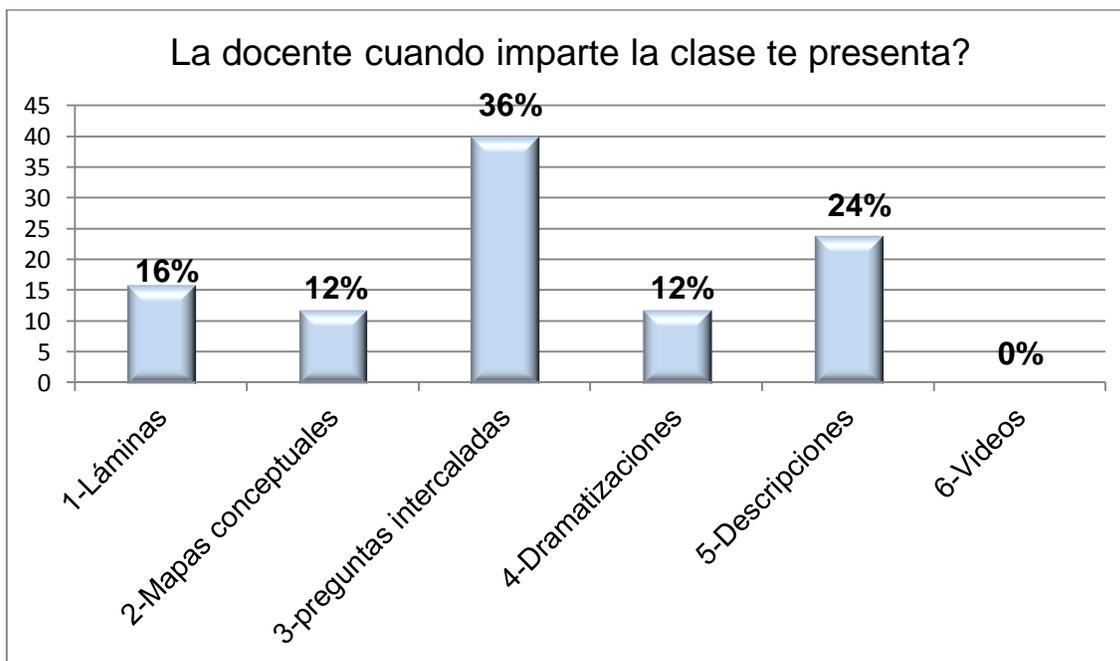
En la entrevista la docente respondió, que se clasifican en estrategias directas e indirecta. El plan de clase está diseñado para crearse en tres momentos: las de inicio para crear los conocimientos previos, recapitular el tema anterior, y realizar un diagnóstico de cada tema de forma oral, en las de desarrollo se crean estrategias para darle cumplimiento al tema, al indicador de logro y las actividades

de culminación permiten hacer algunas tareas para fortalecer lo que se ha trabajado ese día.

La docente domina la clasificación de las estrategias de enseñanza y las aplica en el desarrollo de la clase según su criterio coincidiendo con las que propone la autora Díaz Barriga, F. que son preinstruccionales (los objetivos y el organizador previo) coinstruccionales que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza y las posinstruccionales que se presentan después del contenido que se ha de aprender permitiéndoles a los estudiantes valorar su propio aprendizaje.

La docente no aplica las estrategias de enseñanzas que se habían planteado en la guía de observación, pero se implementó otras predominando las predicciones de textos expositivos.

Gráfico # 3



Fuente: Encuesta a estudiantes.

Los estudiantes respondieron que la estrategia de enseñanza más implementada por la docente son las preguntas intercaladas con un 36%, las descripciones con un 24%, láminas el 16%, mapas conceptuales el 12% y dramatizaciones el 12%.

4.1.5 Las funciones de las estrategias de enseñanza

Cooper (1998) afirma que las funciones de las estrategias de enseñanza son las siguientes:

1. Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
2. Servir como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre los que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.
3. Permitir generar expectativas apropiadas acerca de lo que se va a aprender.
4. Permitir a los estudiantes formar un criterio sobre que se esperará de ellos al término de una clase, episodio o curso.
5. Mejorar considerablemente el aprendizaje intencional; el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es consciente del objetivo.
6. Proporcionar al aprendiz los elementos indispensables para orientar sus actividades de automonitoreo y de autoevaluación.

Por lo tanto, las estrategias de enseñanzas tienen funciones básicas que garantizan una educación de calidad. El docente debe preparar con anticipación estrategias apropiadas según el contenido, ya que son para promover un aprendizaje significativo y son componentes fundamentales del proceso educativo.

Las funciones de las estrategias enseñanza tienen como propósito, identificar las dificultades de algunos contenidos, para darle un seguimiento a la problemática cognitiva y que formen su propio criterio al final del proceso de aprendizaje.

4.2 Comprensión lectora

4.2.1 Concepto

Jiménez Pérez, E. (2011) dice que: la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.

¿Qué es la comprensión lectora? Es la consecuencia de realizar una lectura correcta, es inherente al acto mismo de leer. Por lo tanto, no se debería afirmar

que se ha leído algo si no se ha entendido lo que se lee o no se recuerda la lectura inmediatamente después de leerla.

Solé, I. (1998) expresa: ¿Qué es comprensión lectora o comprensión de textos?

Leer es comprender, siempre que se lee para entender, sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

La comprensión se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, se pretende una interpretación única y objetiva.

Según plantean los dos autores con respecto a la comprensión lectora, es un proceso cognitivo donde se tiene la capacidad de entender, comprender e interpretar lo que se lee para relacionarlo con los conocimientos previos y lo que nos interesa.

4.2.2 Objetivos de la lectura

Solé, I (1998) propone: que toda lectura debe tener objetivos, porque es importante que el estudiante responda a las siguientes preguntas, ¿Qué tengo que leer?, ¿Para qué tengo que leer?, ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y qué es necesaria para lograr el objetivo de la lectura?

Los objetivos de la lectura están relacionados con la conciencia del estudiante en torno a las instrucciones y a la intención de la lectura. Saber leer equivale a saber cómo hacerlo de acuerdo con las intenciones de la actividad lectora. Es decir, la actividad de lectura está dirigida por los objetivos, por lo tanto no es lo mismo leer para ver si interesa seguir leyendo, que leer para buscar información determinada, o leer para formar una idea global del contenido y transmitirlo a otra persona.

Establecer los objetivos en una lectura es muy importante porque el estudiante está claro, consiente de las instrucciones y la intención de la lectura, respondiéndose a las interrogantes, por qué va a leer, para qué tiene que leer,

qué información le dará el texto y si la necesita en su aprendizaje o le interesa para recrearse.

4. 2.3 Niveles de comprensión lectora

Rioseco, M. (1992). Define: Existen niveles de comprensión lectora que ayudan a seleccionar las lecturas y las modalidades para el desarrollo y de la misma, a fin de incluir ítems que abarquen todos los niveles de comprensión lectora, como lo son: nivel de literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creación.

a) Literalidad: en esta etapa el lector aprende la información explícita del texto. Las destrezas que puede desarrollar en este nivel son: captación del significado de palabras, oraciones y párrafos, identificación de acciones que se narran en el texto, reconocimiento de personajes que participan en las acciones, precisión de espacio y tiempo, secuencia de las acciones y descripción física de los personajes.

b) Retención: el lector puede recordar la información presentada en forma explícita y las destrezas a desarrollar son reproducción oral de situaciones, recuerdo de pasajes del texto y de detalles específicos, fijación de los aspectos fundamentales del texto y la captación de la idea principal.

c) Organización: en este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos, puede desarrollar las destrezas de captación y establecimiento de relaciones entre personajes, acciones, lugares y tiempo, diferenciación de hechos y opiniones de los personajes, resumen del texto, descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos, establecimiento de comparaciones entre personajes y lugares físicos, identificación del protagonista y personajes secundarios.

d) Inferencia: descubre los aspectos y mensajes implícitos en el texto, la complementación de detalles que aparecen en el texto, conjetura de otros sucesos ocurridos que pudieran ocurrir, formulación de hipótesis sobre las motivaciones

internas de los personajes, deducción de enseñanzas y proposiciones de títulos distintos para el texto, son algunas de las destrezas que puede desarrollar.

e) Interpretación: reordenación personal de la información del texto y las destrezas que puede desarrollar el estudiante son determinación del mensaje, deducción de conclusiones, predicción de consecuencias probables de las acciones, formulación de una opinión personal y reelaboración del texto en una síntesis personal.

f) Valoración: formulación de juicios basándose en la experiencia y en los valores. La captación del mensaje implícito del texto, proposición de juicios de valores sobre el texto, emisión de juicios acerca de la calidad del texto y enjuiciamiento estético, son algunas de las destrezas que puede desarrollar el estudiante.

g) Creación: transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes y a otras situaciones parecidas y algunas de las destrezas a desarrollar son la asociación de las ideas del texto con las ideas personales, reafirmación o cambio de conducta en el lector, exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto, aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas y resolución de problemas.

Este autor menciona en su libro que los niveles de la lectura son: la literalidad es donde el lector aprende la información explícita del texto cuando capta el significado de lo que lee, reconoce personajes, acciones, espacio y tiempo.

La retención: el lector puede recordar la información y reproducirla de forma oral con palabras propias dando detalles específicos, fijando los aspectos importantes del texto.

Organización: la persona que lee ordena los elementos y relaciona acciones, hechos y opiniones de los personajes, también logran resumir el texto con ideas principales.

Inferencia: descubre los aspectos y mensajes implícitos en la lectura, también plantea ideas propias que puedan ocurrir, deduce mensajes o enseñanzas del texto.

Interpretación: el lector puede reordenar el texto y deducir un final diferente, dar su opinión personal y reelaboración del escrito en una síntesis.

Valoración: puede formular un juicio basándose en la experiencia y en los valores, en la calidad del texto, destreza que debe desarrollar el estudiante.

Creación: el lector puede crear un nuevo texto con ideas sugeridas de lo que leyó con situaciones parecidas y resolución de problemas presentados en el escrito. Esta habilidad de crear es la que refleja si realmente comprendió el texto porque lo recrea a su manera relacionándolo con lo leído.

Según el autor Pérez, M (2003) propone los niveles de comprensión lectora:

La lectura de tipo literal

Este tipo de lectura lee la superficie del texto, lo que está explícito; realiza una comprensión local de sus componentes. Es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo. Tiene que ver con la comprensión de:

- El significado de un párrafo.
- El significado de una oración.
- El significado de un término dentro de una oración.
- La identificación de sujetos, eventos u objetos mencionados en el texto.
- El reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del significado de la imagen).

- El reconocimiento del significado de los signos como las comillas o los puntos de interrogación.

La lectura de tipo inferencial

Este tipo de lectura pretende que se realicen inferencias entendidas como la capacidad de obtener información o sacar conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Supone una comprensión global de los significados del texto. Tiene que ver con:

- El reconocimiento de relaciones, funciones y nexos de (y entre) las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, para llegar a conclusiones a partir de la información del texto.
- Coherencia y cohesión.
- Saberes del lector.
- Identificación del tipo de texto: narrativo, argumentativo, explicativo.
- Identificación del propósito. Identificación de la estructura Identificación de la función lógica de un componente del texto.

Lectura de tipo crítico-intertextual

Este tipo de lectura pretende que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una posición al respecto. Supone entonces la elaboración de un punto de vista. Para hacer esta lectura crítica es necesario:

- Identificación las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos.
- Reconocimiento de las características del contexto que están implícitas en el contenido del texto.
- Establecer relaciones entre el contenido de un texto y el de otros.

Este autor explica los tres niveles de comprensión lectora, el primero es literal donde se hace una lectura superficial del texto de lo que está explícito, se realiza una comprensión de sus componentes: El significado de un párrafo, una oración, de las imágenes y los signos como las comillas o los puntos de interrogación.

La lectura de tipo inferencial pretende que se realicen inferencias, conjeturas, deducciones y sacar conclusiones que no están escritas, se da la relación con los saberes del lector, experiencias personales y tiene la capacidad de identificar el tipo de texto, si es narrativo, argumentativo o explicativo y su propósito.

Lectura de tipo crítico-intertextual tiene el propósito que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma un juicio valorativo con un punto de vista para que la lectura sea crítica y es necesario reconocer las características del contexto que están implícitas en el contenido de la lectura. Es importante dar la apreciación personal porque así se logra un proceso cognitivo más profundo y con una valoración personal.

4.2.4 Consejos para mejorar la comprensión lectora

Jiménez Pérez, E. (2011) expresa que: Es necesario tener velocidad en la lectura, pero también es indispensable que la comprendas. Te damos algunos consejos para mejorar tu comprensión de lectura.

- Lee: Leer constantemente es importantísimo. Debes practicar para que poco a poco mejores la comprensión. Te recomendamos que leas temas que te interesen, así no te aburres y terminar el libro.
- Lenguaje: Comienza a leer textos sencillos con un vocabulario coloquial, luego lee texto más especializado. Alterna la complejidad del lenguaje. De esta manera aumentarás tu vocabulario y te acostumbrarás a diferentes textos.
- Notas: Algunos libros son muy complejos, ya sea por la cantidad de personajes o datos importantes que necesitas recordar para continuar

leyendo. Es recomendable que hagas algunas anotaciones, así podrás repasar los hechos que ya leíste.

- Lee despacio: Para mejorar tu comprensión lectora, debes leer despacio cada línea. Así te sentirás obligado a entender oración por oración.
- Pausas: Haz una pausa cada párrafo, para continuar tu lectura. Analiza lo leído para asegurarte que lo entendiste.
- Tranquilidad: Es necesario que leas en un lugar tranquilo para que puedas concentrarte. Toda tu atención debe estar en la lectura. Lee en silencio y sentado, disfruta lo que lees así es más fácil comprenderla.
- Preguntas: Cuando termines de leer, debes realizarte preguntas sobre el entorno del texto. La idea es que recuerdes lo sucedido. Así podrás darte cuenta si la comprendiste.
- Diccionario: Es importante tener un diccionario cada vez que leamos. Algunas veces no conoceremos el significado de algunas palabras, por esa razón no podremos interpretar la lectura de manera correcta. El diccionario te ayudará a saber el significado y además aprenderás nuevas palabras.

Poco a poco y con la práctica comprenderás todos los textos a la perfección. Luego de lograr comprenderlos, debes mejorar la velocidad de tu lectura. De esta manera podrás leer cualquier libro sin ningún problema. ¡Disfruta el hábito de la lectura!.

Los consejos que nos proporciona la autora son muy importantes porque permiten leer los textos con fluidez, tomarle gusto a la lectura y aprender a comprender el mensaje y crear el hábito de leer.

4.2.5 Causas de las dificultades de comprensión lectora

La revista Temas para la Educación (2012) define las dificultades de comprensión lectora como:

4.2.5.1 Deficiencias en la decodificación

1º Causa de las dificultades de Comprensión lectora: dificultades de decodificación.

Los lectores que no decodifican correctamente, por ejemplo los disléxicos, se dedican intensamente a esa tarea mientras leen, por lo que todos sus recursos atencionales se concentran en decodificar el sonido de los grafemas, es decir, en pronunciar cada palabra. Esto provoca que haya una sobrecarga en la Memoria Operativa que impide que se destinen recursos cognitivos a tareas superiores como la comprensión.

Debido a que los recursos cognitivos son limitados, los malos decodificadores olvidan el significado de las palabras que van leyendo porque no tienen capacidad para procesarlo y almacenarlo, por ello pierden el hilo conductor del texto y no captan el sentido global de este.

Ejemplo:

Imaginemos que estamos leyendo un texto: " Hahabía una recco...le, recolec..., ah! recolección de"

Con el esfuerzo que dedican a decodificar la información impresa y con las rectificaciones que tienen que hacer durante todo el texto, al final, no captan el significado global. La decodificación automática y fluida de las palabras es una condición necesaria pero no suficiente para la comprensión.

4.2.5.2 Confusión respecto a las demandas de la tarea

2º Causa de las dificultades de Comprensión lectora: confusión respecto a las demandas de la tarea.

Cuando un niño comienza a leer cree que para comprender el texto solamente hay que decodificar las palabras, lo mismo que les ocurre a la mayoría de "malos lectores" y disléxicos.

Para que se produzca la comprensión de un texto es necesario:

1º- Componente léxico: Reconocer las palabras escritas y acceder al diccionario interno o léxico mental donde está el significado de cada una de ellas.

2º- Componente sintáctico: Atender a la parte sintáctica, donde un analizador sintáctico se pone en marcha para extraer las relaciones gramaticales entre palabras y entre las oraciones del texto.

3º- Componente semántico: Inferir las relaciones semánticas dentro de cada oración y entre ellas.

Por ello, además de comprender el significado de las palabras, hay que tener en cuenta componentes estructurales y contextuales, la estructura gramatical, las características sintácticas y la integración del significado de cada oración en un significado global.

4.2.5.3 Pobreza de vocabulario

La posesión de un vocabulario amplio, rico, bien interconectado, es una de las características de los lectores hábiles. Por el contrario, los malos lectores identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en las palabras abstractas, largas o poco frecuentes.

Ahora bien, se ha demostrado que aunque el vocabulario que posee el lector es un factor influyente, ya que si no posee un conocimiento del significado de las palabras de un texto difícilmente llegará a comprenderlo, tampoco este conocimiento léxico es una condición suficiente para asegurar la comprensión lectora ya que lectores con un mismo nivel de vocabulario alcanzan niveles de comprensión muy diferentes.

Si los procesos sintácticos y semánticos no funcionan de un modo correcto sucede algo semejante a la situación de un estudiante que tiene que traducir un texto en inglés con el único recurso del diccionario y que no conoce la gramática de esta

lengua ni tiene referentes culturales; en esas condiciones es difícil que llegue a extraer el sentido completo.

4.2.5.4 Escasos conocimientos previos

La psicología cognitiva concibe que las personas tienen almacenado y organizado el conocimiento que adquieren a través de sus múltiples experiencias en forma de red asociativa o esquema de conocimientos.

Al leer un texto, se van encontrando palabras o grupo de palabras cuyos conceptos correspondientes se activan en la memoria siempre y cuando previamente estén almacenados en ella. Esta activación se extiende automáticamente desde ese concepto a los que están relacionados o asociados en la red de conocimiento y permite hacer inferencias.

Sánchez, M. (1993) señala que la tarea del lector consiste en identificar las palabras, penetrar el significado del texto y trascenderlo desde su conocimiento previo. Ahora bien, si el lector tiene pocos conceptos y escasa información sobre el tema de que trata, su comprensión puede hacerse muy difícil. De ahí la importancia del conocimiento previo del lector en la comprensión lectora, como, por otra parte, en cualquier tipo de actividad cognitiva.

En definitiva, el conocimiento previo y su activación son condiciones para una adecuada comprensión aunque, como ocurría con los aspectos anteriores, no son suficientes para asegurarla. Desde un punto de vista educativo, una implicación clara es que resulta necesario proporcionar a los niños textos adecuados a su nivel de conocimientos.

Por otra parte hay que subrayar la necesidad de preparar conceptual o experiencialmente a los estudiantes antes de leer un texto sobre todo cuando no sea muy familiar, activando sus conocimientos mediante una serie de procedimientos como, por ejemplo, analizar los conceptos más relevantes, utilizar organizadores previos o provocar un diálogo sobre el tema y que hagan predicciones sobre su contenido.

4.2.5.5 Problemas de memoria

En la búsqueda de explicaciones al fracaso de comprensión en niños que decodifican adecuadamente, algunos autores han señalado la memoria a corto plazo como responsable de este fracaso. Esta memoria permite mantener la información ya procesada durante un corto período de tiempo mientras se lleva a cabo el procesamiento de la nueva información que va llegando al sistema, al mismo tiempo que se recupera información de la memoria a largo plazo.

Cuando se lee, es necesario retener el sentido de las palabras y mantener el hilo temático para poder comprender las ideas; en caso contrario, el proceso de comprensión se interrumpe. La forma de liberar recursos de memoria y de atención, para el logro de una rápida y adecuada comprensión, estriba en la automatización tanto del reconocimiento de las palabras como de muchas de las propias estrategias de comprensión.

4.3.2.1 Desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de comprensión

Diversas investigaciones ponen de manifiesto que los alumnos que fallan en la comprensión se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que les lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado y, por lo tanto, a una falta de ajuste de las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es decir, un déficit estratégico, sería una de las principales causas de los problemas de comprensión (Sánchez, 1993).

Desde un punto de vista educativo, en lugar de plantearse una clasificación que llevaría a una discusión sobre qué estrategias son más importantes que otras, e inevitablemente a una falta de consenso, tiene mayor interés plantearse, qué estrategias puede utilizar el lector en función del momento de su aplicación: antes, durante y después de la lectura.

Este enfoque tiene la ventaja de orientar los procesos de enseñanza y de aprendizaje y situar las estrategias en un orden temporal muy útil; además

introduce cierta racionalidad ante la cantidad de estrategias que aparecen de forma fragmentada.

4.2.5.7 Escaso control y dirección del proceso lector

El término metacognición alude al conocimiento y control de la propia actividad cognitiva por parte del sujeto que la realiza. Por lo tanto, implica dos aspectos: por un lado la conciencia de los procesos, habilidades y estrategias requeridas para llevar a cabo una actividad y, por otro, la capacidad para guiar, revisar, evaluar y controlar esa actividad, de manera que el sujeto puede realizar correcciones cuando detecta que sigue un proceso equivocado.

Es lo que ocurre, por ejemplo, cuando se vuelve hacia atrás y se relee un párrafo, se descubren inconsistencias, se disminuye la velocidad ante un pasaje difícil o se adopta una actitud de espera antes de buscar por medios externos el significado de una palabra desconocida. Todas ellas serían manifestaciones de la regulación de la actividad lectora por parte del sujeto.

Estos dos aspectos, conocimiento sobre la actividad cognitiva y su control, están íntimamente relacionados pero, tienen diferentes características ya que el primero se desarrolla más tardíamente mientras que las actividades de regulación empiezan desde muy temprano.

Un programa que integra la mejora de las estrategias cognitivas y metacognitivas que entrenaron dos grupos de alumnos con habilidades bajas e intermedias, tanto en lectura como en escritura, en el uso de las tres reglas básicas que permiten extraer o resumir el significado global de un texto.

Estas reglas esquemáticamente son:

- Omisión de los aspectos triviales y redundantes o, en otras palabras, supresión de la información secundaria.
- Selección de los conceptos nucleares, es decir, identificación de la información más relevante.

- Generalización para incluir la información de varias frases en una frase resumen o, lo que es lo mismo, inclusión de información detallada en una única categoría ordenada.

4.2.6 Beneficios de la comprensión lectora

- Expresas mejor tus ideas

Leer nos ayuda a organizar mejor nuestras ideas para transmitir las a las demás personas, ya sea hablando o escribiendo; por lo regular las personas que leen, se les facilita más la escritura que a quienes no lo hacen.

- Ejercitas tu imaginación

Leer historias llenas de fantasía, amor, ciencia ficción o aquellos clásicos de la literatura, nos llevan a recrear las escenas en nuestro pensamiento; este es un buen ejercicio para tener una imaginación más hábil al momento de ser creativos.

- Formas tu ser e incentivas tu capacidad intelectual

Aunque la formación de tu ser depende en gran medida del contenido que consumes, la lectura en sí, nos ayuda a enriquecer el vocabulario, y a algunas personas les ayuda a mejorar su ortografía y gramática.

Leer un buen contenido, puede ayudarnos a influenciar nuestra vida de forma positiva; así como el ejercicio ayuda a transformar el cuerpo, la lectura nos ayuda a transformar nuestra mente, encontrando un mejor equilibrio y desarrollo emocional.

- Obtienes nuevos conocimientos

Algunas personas afirman que la lectura no es para ellas de su agrado, pero esto es quizás porque no han encontrado los contenidos que sí son de su mayor agrado.

Hay escritores de una gran cantidad de temas, para todas las edades y gustos. Un buen ejercicio es partir de nuestro pasatiempo y los que más nos agradan, para buscar autores y libros sobre esa temática, seguro encontraremos grandes compañeros.

- Haces parte de un selecto grupo de personas

Si quieres ser como muchos, lee poco; pero si quieres ser como pocos, lee mucho.

En el mundo todavía existe una gran cantidad de personas a las que aún no les agrada por completo la lectura; pero tenemos algo bien particular, si nos detenemos por un momento a observar los hombres de negocios, las grandes personalidades y quienes tienen mayor poder en el mundo; a una inmensa mayoría de estas personas les agrada la lectura.

Puede ser porque ellos decidieron ser como pocos o simplemente una inmensa mayoría del mundo no encuentra los motivos suficientes para convertirse en buenos lectores. Y usted amigo lector, ¿de qué lado está?.

- Te inspira y te da nuevas herramientas

Leer nos puede entregar más ideas para resolver problemas, ya que podemos observar las cosas desde diferentes puntos de vista.

José Miguel, un políglota que habla más de 15 idiomas, considera lo siguiente:

“Cada libro, en cualquiera de sus formatos (ya sea impreso o en formato digital) es como un prisma que nos ayuda a ver las cosas en otros colores, por así decirlo. Cada vez que leo un texto, me parece que estoy teniendo un diálogo muy íntimo con el autor, veo lo que él ve, escucho lo que él escucha y hasta puedo oler lo que él huele.

Todo esto me abstrae de mi rutina, me libera de mis cadenas y me hace cuestionarme a mí mismo sobre mis creencias y actitudes, lo cual suele ser muy refrescante, sobre todo cuando se trata de un buen libro”.

4 Te ayuda a relacionarte mejor

Si leemos podemos tener un abanico más amplio de temas al momento de entablar conversaciones. Según la reconocida revista Science, leer literatura ayuda a entender los estados de ánimo y creencias de otras personas.

5 Este hábito es una ventaja para ti

Queremos involucrar a todos nuestros lectores, por eso usted amigo lector, es ahora el encargado de construir este último beneficio, su punto de vista es muy importante para nosotros. Puede dejar un comentario al final de este artículo o publicar sus comentarios en las diferentes redes sociales.

Por último queremos dejarte una invitación; lee en pareja, en familia, a solas, escuchando música suave, disfrutando un buen vino, sentado en un cómodo sofá, recostado en la cama, lento o rápido, tomando nota; lee como lo desees, pero continúa leyendo, y si aún no lo haces, nunca es tarde para empezar.

4.2.7 Tipos de estrategias de enseñanza para la comprensión lectora

Parodi, G (1998) define al buen lector como aquel que cuenta con un amplio bagaje de estrategias generales y específicas, de entre las cuales sabe seleccionar las que resultan adecuadas a la situación, a la tarea, al texto y al mismo tiempo las que resultan más eficaces para alcanzar su objetivo.

El profesor debe conocer que estrategias pone en juego el lector para construir significado y limitarse a ser un motivador y un colaborador con los alumnos para que estos internalicen estas estrategias y sean ellos los artífices en el proceso de construcción de significados a partir de ellas.

Solé, I (1998) considera que el uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos. Clasificándolas de la siguiente manera:

Actividades antes de la lectura

En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan.

-¿Qué es activar los conocimientos previos?

Es entregar información que ya se conoce sobre un tema.

-¿Qué es formular propósitos?

Es señalar lo que esperas del texto.

En definitiva, en esta etapa de la comprensión lectora, el debieras responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué sé de este tema?

- ¿Qué quiero aprender?

Actividades durante la lectura

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

Otra actividad que se realiza durante la lectura es la siguiente:

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? Así, realizarás supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación.

También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayudan mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

Actividades después de la lectura

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?.

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias, aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.).

Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

- Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
- Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
- Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
- Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.

- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

La implementación de estrategias por parte de los docentes, permite a los estudiantes la construcción de su propio conocimiento, tomando en cuenta sus presaberes y habilidades. También es importante relacionar la nueva información con la realidad para que esto fomente la curiosidad a medida que tenga una idea clara de lo que está leyendo.

Escoriza, Nieto, J. (2003). Estrategias reportadas por algunos de los estudiosos de los procesos de comprensión y considerando los momentos en los procesos de lectura en las que ubican el uso de las mismas, como recurso de enseñanza o guía para monitorear la enseñanza de las misma.

Antes de la lectura	Durante la lectura	Después de la lectura
Me propongo una meta o un propósito cada vez que leo algo	Compruebo o confirmo predicciones que hice antes de leer y que voy formulando durante la lectura.	Reviso lo que hice al leer para determinar si comprendí el texto
Recuerdo lo que sé sobre el tema que voy a leer	Me detengo en ciertos puntos, y resumo lo leído	Resumo las ideas claves del texto y hago un mapa o gráfico de contenido
Me apoyo en los títulos, subtítulos y gráficos cuando leo textos informativos	Reconozco el significado de palabras y frases que no entiendo completamente	Reconozco y evalúo que cosas aprendí del texto
Hago predicciones acerca de lo que voy a	Reconozco el vocabulario clave en	Reconozco cuando necesito aprender ser

leer, es decir me imagino de qué se tratará el texto o cómo estará presentado	torno al tema que estoy leyendo	más acerca del tema leído o cuando lo que sabía antes no me permite entenderlo todo.
Tengo una postura acerca del tema que voy a leer. Postura entendida como posición frente al tema y/o al autor del mismo.	Infiero conceptos y significados que el texto no me ofrece explícitamente Me hago preguntas que voy respondiendo al leer el texto.	Establezco relaciones entre tema leído y otra información conocida Reflexiono acerca de las estrategias que mejor me sirvieron para entender estos textos.
	Me doy cuenta cuando tengo problemas para comprender una parte del texto	Releo el texto completo o partes mismo para aclarar concepciones alternas.
	Releo lo que no entiendo en un primer momento de la lectura.	Releo el texto completo o partes del mismo para revisar las predicciones e inferencias realizadas y/o ajusto predicciones e inferencias a partir de lo que entendí.
	Utilizo la lectura del texto al leer textos informativos: los títulos, subtítulos y apartados me ayudan a entender lo que voy leyendo.	Releo el texto completo por partes del mismo para decidir en qué aspecto necesito documentarme más

Estos autores mencionan que para la comprensión lectora se debe proponer una meta antes de leer y realizar predicciones para relacionar el tema en estudio, además se hace uso de las pausas para puntualizar las ideas principales de lo leído, luego continuar los siguientes párrafos para verificar si acertaron con sus opiniones.

Los estudiantes encuestados manifestaron que las actividades realizadas por la docente para comprender textos, facilita el aprendizaje.

Se observó con relación al aspecto de las estrategias de enseñanza apropiadas para la comprensión de textos expositivos tales como: Comenzar a leer, detenerse en la mitad de la historia, realizar preguntas para la comprensión, predicciones de textos y hacer conjeturas de lo que viene a continuación, destacándose en las primeras seis visitas el primer inciso en la que se pone en práctica la lectura al iniciar el proceso de la lección, las predicciones del título y usando vocabulario, también se ejercita las pausas intermedias en el texto. Cabe señalar que estos aspectos se constataron en los primeras seis visitas.

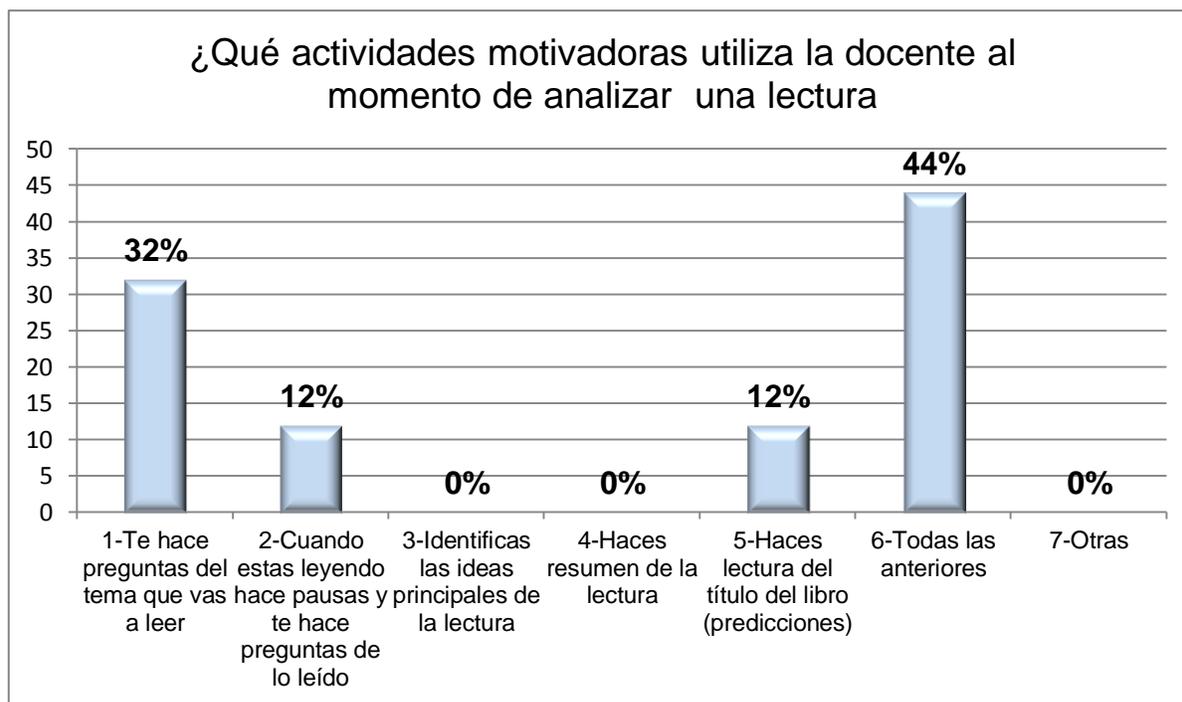
En la entrevista la docente expresó que la estrategias que ha resultado es una que se llama el antes, durante y después.

Las predicciones que se puedan dar a través de un vocabulario dado o imágenes, cabe mencionar que se requiere de suficiente tiempo para desarrollarlas, pero esto ayudará que los estudiantes puedan dar una opinión del pre y luego una pos.

Estrategias que ayuden a identificar el tipo de texto como por ejemplo presentarles algunas propuestas y que ellos puedan identificar si pertenece al texto expositivo o no.

Según la entrevista y la guía de observación, la docente aplica las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora de textos expositivos propuesta por Solé que es el antes, durante y después de la lectura, también usa las predicciones.

Gráfico # 4



Fuente: Encuesta a estudiantes.

En la encuesta aplicada a los estudiantes respondieron, el 32% que la docente hace preguntas del tema que van a leer, el 12% al momento de la lectura indaga de lo leído, el 0% hace resumen de la lectura, el 12% haces lectura del título y el 44% todas las anteriores.

4.4 Textos expositivos

4.4.1 Concepto

Siézar, M. (2010). Expresa: El texto expositivo tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema.

Álvarez, Ángulo. T. (2001). Define: El texto expositivo es aquel que tiene como finalidad transmitir información y conocimientos sobre un área del saber o un determinado tema.

Plantea el documento de Lengua Castellana y Literatura (2016). El objetivo de este tipo de texto es explicar. El texto expositivo se orienta a exponer tema, el autor no da su opinión personal, es decir, suele proporcionar hechos y cifras relevantes, pero no incluye sus opiniones. Estos tipos de texto suelen encontrarse en muchos libros de una asignatura en la escuela o la universidad. Suelen incluir definiciones, explicaciones, etc.

Ambos autores coinciden en la definición de textos expositivos, ya que plantean que tienen un propósito de informar sobre un tema sin incluir la opinión personal, también informa de manera objetiva hechos relevantes sobre un fenómeno o área del saber.

En la encuesta aplicada a los estudiantes, reflejaron que dominan el concepto de los textos expositivos porque expresaron que es un escrito que tiene el propósito de presentar y explicar conocimientos objetivos sobre un tema. Los estudiantes no tienen dificultad en la base teórica de los textos expositivos y también los identifican en ejercicios prácticos.

Gráfico # 5



Fuente: Encuesta a estudiantes.

La encuesta reflejó que el 76% de los estudiantes respondieron que un texto expositivo es un escrito que tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema.

4.4.2 Características del texto expositivo

Siézar, M. (2010). Plantea que las características son:

- Transmitir información.
- Tiene carácter científico.
- Trata de ser claro.
- Se usa un vocabulario específico, se evita la ambigüedad y predomina el valor denotativo de las palabras.
- Es frecuente la aspiración de aclaraciones y ejemplos.
- Con frecuencia, se insertan textos descriptivos, argumentativos y narrativos (por ejemplo, en los textos de historia).
- Se caracteriza por explicar un tema con claridad, orden, vocabulario adecuado y objetividad.

Álvarez, Ángulo. T. (2001). Sugiere las siguientes características: Cohesión, coherencia, claridad, orden, objetividad y un vocabulario apropiado para expresar con nitidez lo que se quiere presentar. El texto expositivo se caracteriza por tener una organización interna donde se encuentra la estructura del texto y los modelos de organización.

Las definiciones de los dos autores tienen relación, ya que un texto expositivo debe ser claro y sin ambigüedad, objetivo, usar un vocabulario adecuado y ordenado para que se comprenda la información.

4.4.3 Características lingüísticas

La intención de los textos expositivos de informar y transmitir conocimientos determina sus características lingüísticas, que se reflejan en la búsqueda de la claridad, la precisión y la objetividad.

Los principales rasgos lingüísticos de los textos expositivos son:

- El uso objetivo de un léxico preciso y denotativo.
- El predominio del presente de indicativo por su carácter intemporal.
- El empleo de la tercera persona.
- La tendencia al uso de la modalidad enunciativa.
- La presencia de oraciones de carácter explicativo y de oraciones impersonales y pasivas con sé.
- La utilización de conectores discursivos que organizan los enunciados y las distintas partes del texto.

Según Lengua Castellana y Literatura (2016). Las características lingüísticas de los textos expositivos son:

- La finalidad de informar objetivamente y la necesidad de organizar los contenidos de la forma más clara posible lleva a que haya preferencia por la modalidad enunciativa.
- El léxico es específico, con un mayor o menor número de tecnicismos según sea la intención (divulgativa o experta) del emisor.
- El vocabulario ha de ser preciso y denotativo. No cabe en estos textos ni la ambigüedad ni la polisemia.
- Los adjetivos aparecen en número reducido y su carácter suele ser denotativo.
- Los verbos aparecen normalmente en indicativo (presente), debido a su marca de atemporalidad; también es habitual encontrar el pretérito imperfecto si el texto incluye un proceso.

En la encuesta aplicada a los estudiantes, expresaron que tienen dificultad en identificar las características, la estructura, los tipos de textos expositivos, principalmente los que contienen datos argumentativos y comentaron tener más dominio en los descriptivos y el concepto.

La docente emplea las características del texto expositivo como son: Transmitir información, carácter científico, usa un vocabulario específico, evita la

ambigüedad, se caracteriza por explicar un tema con claridad, orden vocabulario adecuado y objetividad.

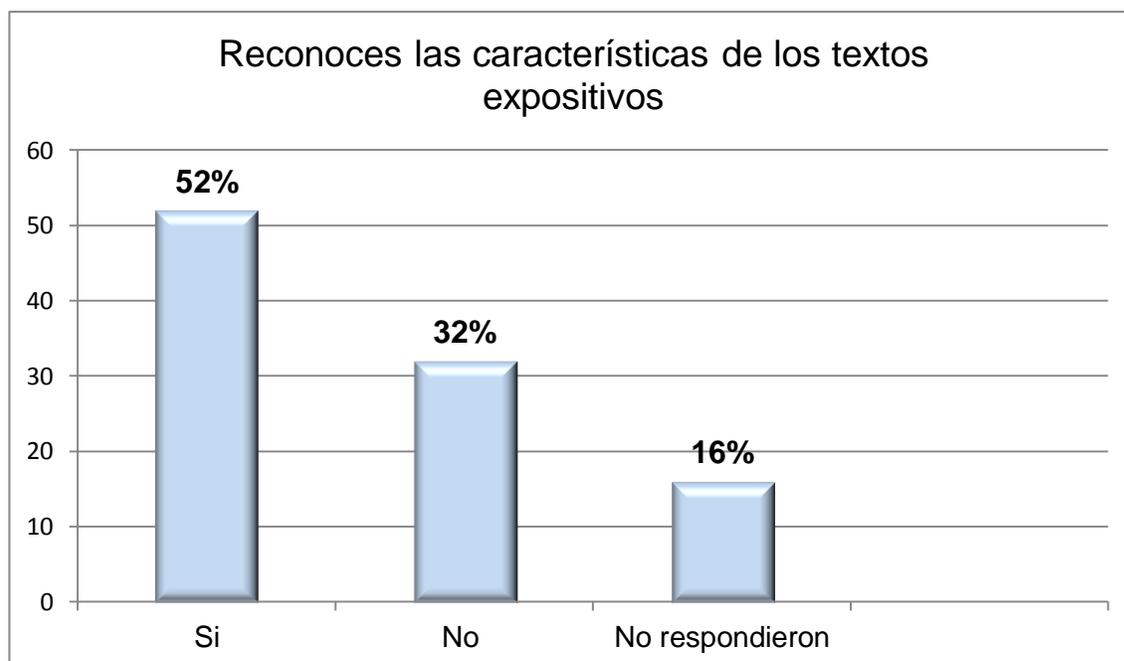
Durante las primeras cuatro visitas correspondientes al 44% de las guías, se observó que la docente trabajó con textos expositivos, implementando variadas estrategias de enseñanzas como las predicciones usando imágenes, preguntas intercaladas en la lectura, con el propósito de conceptualizar la característica de transmitir información de carácter científico usando un vocabulario sencillo y comprensible.

La docente en la entrevista, expresa que los textos expositivos no se trabajan de manera continua en los diferentes grados, aunque se inicie por lo fácil para que ellos comprendan las características, a veces hay que estar continuamente trabajando esa parte para que no lo vayan a olvidar.

Muchas veces se repite que tipo de texto es, cuáles son sus características, pero ellos siempre tienden a confundirse con los textos literarios que les resultan más fáciles. Diferenciarlos es lo que se les dificulta, se les ha olvidado lo que son las características sobre todo en el tipo de texto expositivo.

Los estudiantes expresaron en las encuestas que tienen dificultad para identificar las características de los textos expositivos como: La finalidad de informar objetivamente, usar un vocabulario específico y claro, la docente lo confirma en la entrevista realizada.

Gráfico # 6



Fuente: Encuesta a estudiantes.

El 52% de los estudiantes encuestados respondieron que reconocen las características de los textos expositivos y mencionaron que es transmitir información, el 32% no las identifican y no respondieron ninguna de las dos respuestas el 16%.

4.4.4 Estructura del texto

- Inicio: Se presenta el tema, debe ser interesante capturar la atención del receptor.
- Desarrollo: Se expone el tema con todos los detalles, se subdivide el tema, se ejemplifica.
- Conclusión: Síntesis, opinión, sugerencias. Refuerza la idea general.

Según Lengua Castellana y Literatura (2016).

La estructura que suele presentar un texto expositivo presenta las siguientes partes:

- Introducción. Constituye la presentación del tema.
- Desarrollo. Implica la explicación o aclaración de aspectos esenciales, ejemplificaciones, clasificaciones, etc. Para ello, el texto expositivo puede valerse, además, de títulos, epígrafes, guiones, listas y otros recursos similares.
- Conclusión. Representa la síntesis de los aspectos anteriormente tratados.

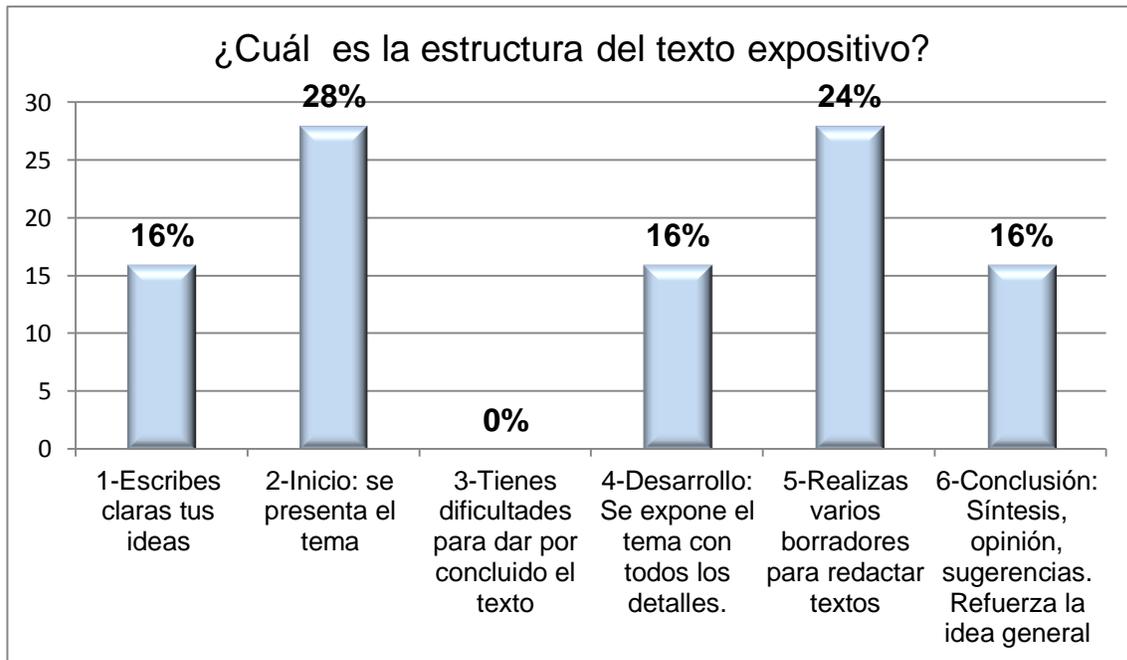
En la encuesta aplicada a los estudiantes, reflejaron que no dominan la estructura del texto expositivo, tienen mucha dificultad en identificarlas, confunden el desarrollo con el inicio, otras veces solo se van al final y lo que más señalan es la parte introductoria por ser la más fácil, ya que solo se hace la presentación del tema.

En relación si los estudiantes identifican la estructura del texto expositivo, debidamente orientado por la docente. No se observó, ya que en tres visitas los periodos de clase los recortaron a 35 minutos por afectaciones del centro y la docente no pudo desarrollar su clase y en las otras visitas solo logró desarrollar los tipos.

En la entrevista la docente explica, que la dificultad que presentan los estudiantes en la redacción de todo tipo de texto, es que no dominan la estructura y tienden a omitirla, a veces comienzan con el desarrollo, otras solo se van al final o se quedan en la parte introductoria, entonces no siempre se visualiza el escrito correctamente. Otra dificultad es con los periodos de clase que son muy cortos cuando hay afectaciones en el centro, no se lo suficiente, sino hasta el día siguiente para repetir lo mismo y ver las dificultades que se presentan.

Los tres instrumentos aplicados, coincidieron que la mayor dificultad presentada por los estudiantes, es en la estructura de los textos expositivos y según la Lengua Castellana y Literatura (2016) las partes deben ser introducción donde se presenta el tema, en el desarrollo ejemplifica aspectos esenciales y en las conclusiones representa la síntesis del escrito.

Gráfico # 7



Fuente: Encuesta a estudiantes.

De los estudiantes encuestados el 16% respondieron que la estructura del texto expositivo es escribir tus ideas claras, por lo tanto es una respuesta equivocada, el 28% logran responder correcta la estructura de inicio, el 0% tienes dificultades para dar por concluido el texto, el 16% logran responder bien sobre el desarrollo del tema con sus detalles, el 24% realiza varios borradores para redactar textos y es incorrecta, el 16% respondieron que la conclusión es la síntesis, opinión que refuerzan la idea general es una respuesta correcta.

4.4.5 Funciones del texto expositivo:

Brindar datos, información sobre hechos, fechas, personajes, fechas, personajes, teorías.

Explicar, el por qué la información que brinda incorpora especificaciones o explicaciones significativas sobre los datos que aporta.

Funcionar como guía de lectura, presentando claves explícitas (introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes) a lo largo del texto. Estas claves permiten diferenciar las ideas o los conceptos fundamentales de los que no lo son.

4.4.6 Tipos de textos expositivos

Según Lengua Castellana y Literatura (2016). Señala los distintos tipos de textos expositivos.

- Descriptivos

Contienen informaciones sobre un tema, especificando algunos de sus atributos o características. Generalmente se presenta primero la característica principal, seguida de detalles referentes, al color, la forma, hábitat, etc. Por ejemplo, un texto que describe las características de los pingüinos.

- Enumerativos o secuenciales

Presentan una lista de elementos relacionados entre ellos por un aspecto común referente a la secuencia o al orden temporal. Por ejemplo, un texto que enumera los componentes de los distintos grupos de alimentos; o bien, un texto que describe la secuencia de la transformación de la rana, desde el huevo al individuo adulto.

- Comparativos

Este tipo de textos compara objetos, personas o acontecimientos considerando sus semejanzas y diferencias. Por ejemplo, un texto que compara el planeta Marte con la Tierra.

- De causa-efecto

En este tipo de textos se describen las relaciones causales entre las ideas. Una idea constituye el antecedente o la causa y la otra, la consecuencia o el efecto.

Por ejemplo, un texto que describe los efectos de la contaminación atmosférica de la ciudad de Santiago, sobre la salud de sus habitantes.

- De problema-solución

Este tipo de texto se parece al de estructura causa-efecto, dado que el problema es el antecedente de la solución; pero en este caso, se observa, además, una cierta sobre posición entre el problema y la solución. Por ejemplo, un texto que describe una o más soluciones al problema de la basura en las ciudades.

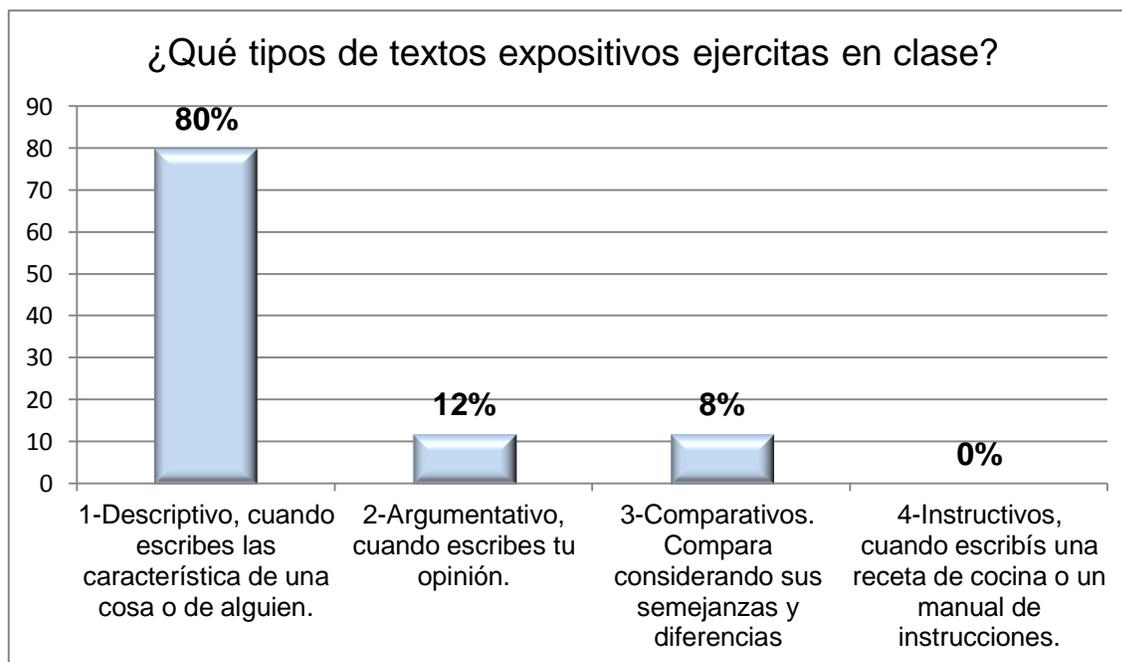
Álvarez, Ángulo. T. (2001). Señala los Tipos de textos expositivos.

- Divulgativo: Los textos divulgativos son aquellos que establecen un tema o argumento que proporciona un discurso oral, ya que este contiene argumentos sociales de uno u otros temas; es decir, puedes escoger un tema o varios para salir a pronunciar un discurso o exposición.
- Especializado: Por otro lado, los especializados no informan, sino que pretenden hacer comprender aspectos como los científicos, por lo que exigen un receptor más especializado, con un mayor grado de conocimiento del tema. Presentan, por lo tanto, una mayor complejidad sintáctica y léxica. Pertenecen a este los textos científicos, jurídicos y humanísticos. El texto expositivo es uno de las seis clases de textos.

La encuesta reflejó que el tipo de texto que más ejercitan los estudiantes, es el descriptivo porque lo consideran fácil, ya que su característica principal es describir color, forma y otros aspectos. La docente realiza ejercicios con los tipos de textos expositivos, haciendo énfasis en el descriptivo de acuerdo a su Acción Didáctica.

La docente explica en la entrevista, que donde hay mayor dificultad es en los textos de carácter expositivo-argumentativo, no tanto en los informativos, más que todo en los que se exponen datos para organizar las ideas.

Gráfico # 8



Fuente: Encuesta a estudiantes.

El 80% de los estudiantes encuestados respondieron que ejercitan en clase el texto descriptivo, el 12% el argumentativo, el 8% comparativos y el 0% instructivo.

Los instrumentos aplicados, evidenciaron que donde presentan mayor dificultad los estudiantes del tema tipos de textos expositivos, es en los argumentativos e informativos, también se verificó la problemática mediante las visitas realizadas a la sección.

4.4.7 Sugerencias para comprender textos expositivos

- Leer globalmente el texto.
- Leer cada párrafo, poner títulos.
- Repasar los títulos.
- Detectar la organización interna del texto.
- Localizar los componentes de la organización.
- Construir un esquema.
- Construir el significado, resumir.

- Hacerse preguntas sobre el texto.
- Subrayar los datos más importantes.
- Detectar la idea principal y secundaria de cada párrafo.

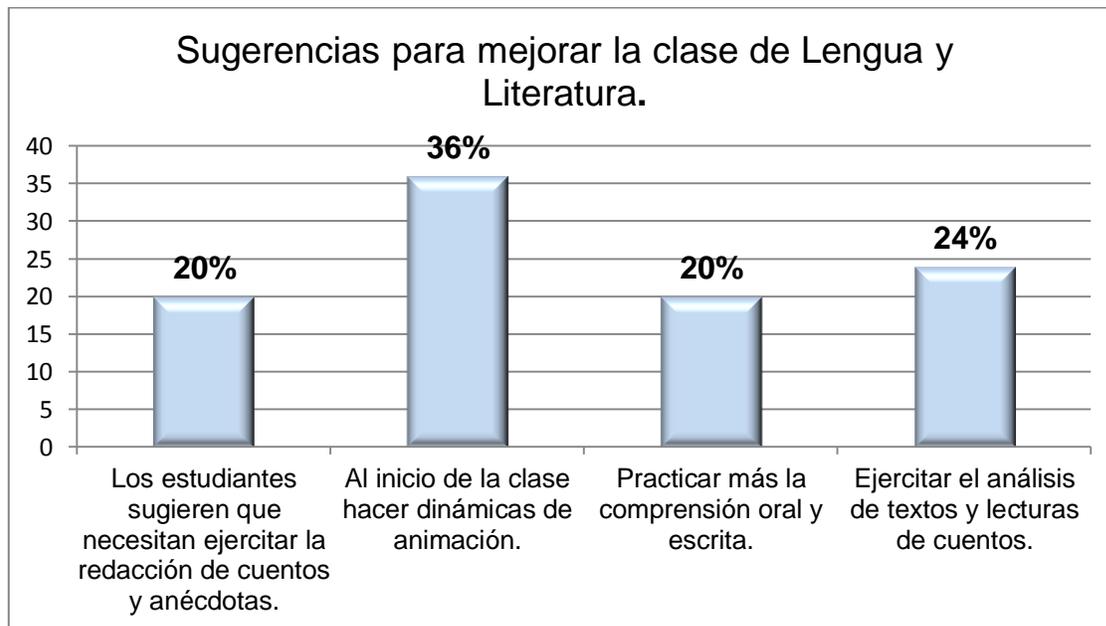
4.4.8 Sugerencias brindadas por los estudiantes

En la encuesta se le solicitó a los estudiantes que escribieran sugerencias para mejorar la clase de Lengua y Literatura y respondieron que les gustaría:

- Ejercitar más la redacción de cuentos, anécdotas.
- Leer cuentos y poemas.
- Hacer dinámicas de recreación al inicio de la clase.
- Ejercitar el análisis de textos.

Según lo observado la docente utiliza diferentes estrategias de enseñanza para el desarrollo de la clase, pero no se percibió la práctica de dinámicas de animación y recreación, por lo tanto la mayor parte de los estudiantes sugieren dinámicas para sentirse más animados.

Gráfico # 9



Fuente: Encuesta a estudiantes.

En la encuesta aplicada a los estudiantes del Instituto Nacional La Dalia, séptimo grado "A" sugirieron: el 20% ejercitar la redacción de cuentos y anécdotas, el 36% solicitan que al inicio de la clase se haga dinámica de animación, el 20% practicar más la comprensión oral y escrita, el 24% ejercitar análisis de textos y lecturas de cuentos.

V. SUGERENCIAS DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, sugeridas a la docente son:

- Clases prácticas.
- Orientación con guía.
- Mapas conceptuales.
- Organizadores previos.
- Analogías sobre los textos expositivos.

Se sugiere a la docente que tome en cuenta los aportes de los estudiantes, ya que piden que para mejorar la clase de Lengua y Literatura se realice lo siguiente:

- Ejercitar más la redacción de cuentos y anécdotas.
- Leer cuentos y poemas.
- Hacer dinámicas de recreación al inicio de la clase.
- Ejercitar el análisis de textos.

VI. CONCLUSIONES

Después de las consideraciones anteriores y producto de diversos instrumentos aplicados para darle cumplimiento a los objetivos específicos, se concluye que:

1. Se identificó las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora del nivel literal en textos expositivos, tales como: predicciones, preguntas intercaladas, juegos didácticos y actividades antes de la lectura, durante y después, aplicadas por la docente de Séptimo grado “A” del Instituto Nacional La Dalia, durante el I Semestre, 2019.
2. En la clase la docente aplicó variadas estrategias predominando las predicciones con imágenes y vocabulario de la lectura, preguntas intercaladas que consistió en insertar interrogantes en cada pausa que realizaba del tema, el juego didáctico y en cierto momento los estudiantes se dispusieron a organizarse en equipos siguiendo instrucciones, utilizaron tarjetas, construyeron su aprendizaje interactuando.
3. Se valoró que las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, que le han resultado a la docente en la lectura, es el antes, durante y después, también las predicciones mediante un vocabulario o imágenes.
4. A la docente se le planteó sugerencias de estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora de textos expositivos como: clases prácticas, orientación con guía, mapas conceptuales, organizadores previos, analogías sobre los textos expositivos y que tome en cuenta los aportes de los estudiantes reflejados en las encuestas.

VII- BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, Ángulo. Teodoro. (2001). Textos expositivos- explicativos y argumentativos. 1ra Edición. LimperGraf. España.
- Campos, C. (2000). Enseñanza en el aula [Página web en Línea]. Consultada el 6 de febrero 2019.
- Cooper, D. J. (1998). Como mejorar la comprensión lectora. Madrid- España.
- Díaz, Barriga, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, . México : 2da Ed.
- Escoriza, Nieto, J. (2003). Evaluacion del conocimiento de las estrategias de comprensión lectora.
- Ferreiro, G. R (2006). Nuevas Alternativas de Aprender y Enseñar. Mexico, D.F: Trillas.
- Jímenez, Pérez. E. (2006). Familias lectoras, Consejería de la Educación . Andalucía.
- Maltez et al. (2010). La comunicación bien común de la Humanidad. Managua, Nicaragua.
- Lengua Castellana y Literatura. (2016). 1ra edición. Ediciones Distribuidora Cultural.
- Pérez, A.M. (2003). Leer y escribir en la escuela. Bogotá, ICFES.
- Parodi, G.(1998). Saber leer.Instituto Cervante. Ediciones Santillanas. Madrid, España.
- Rioseco, M.(1992).La contextualizacion de l enseñanza como elemento facilitador del aprendizaje significativo para uan buena comprension lectora.Chile
- Revista (2012). Temas para la educación.
- Siézar, M. (2010). Lengua y Literatura Séptimo grado Educación Secundaria.1ra edición. Managua, Nicaragua.
- Solé, I. (1998). Estrategias de Lectura.8va edición. Editorial Graó. Barcelona.
- Sánchez, M. (1993). Comprensión y redacción de textos. Barcelona: Edebé.

ANEXOS

ANEXO N° 1
OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Definición	Indicadores	Preguntas	Dirigida a:	Instrumento
I – Estrategias de enseñanzas	Son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos en los estudiantes.	Concepto	¿Qué son estrategias de enseñanzas?	Docente	Entrevista
			¿La docente promueve actividades orientadoras, que estimulen los conocimientos significativos de los estudiantes partiendo de los indicadores de logro?	Docente	Guía de observación
			La profesora de Lengua y Literatura te motiva antes de iniciar el tema nuevo? Si_____ No_____ Nunca _____ A veces_____	Estudiante	Encuesta
		Importancia	Considera importante planificar las estrategias de enseñanzas tomando como referencia el indicador de logro del contenido que abordará? Por qué y ejemplifique.	Docente	Entrevista
			La docente le da la importancia a las estrategias, integrando a los estudiantes de manera positiva a las actividades orientadas para estimular los conocimientos significativos.	Docente	Guía de observación
			¿Por qué cree usted que es importante que la docente haga uso de actividades que lo motiven en el desarrollo de la clase? Para no aburrirme_____ Para obtener buenas calificaciones_____	Estudiante	Encuesta

			Para que una clase sea llamativa_____ Para la mejor comprensión de temas_____ Todas las anteriores_____ Ninguna de las anteriores_____ Otras _____		
		Clasificación	¿Cómo se clasifican las estrategias de enseñanzas?	Docente	Entrevista
		de las	¿La docente explica de manera clara y sencilla el objetivo de la clase y les traza el camino que deben seguir?	Docente	Guía de observación
		estrategias de enseñanza.	¿Cuáles estrategias de enseñanza implementa para el desarrollo del contenido?		Entrevista
		Preinstrucciones.	¿La docente usa estrategias de enseñanza para el desarrollo del tema tales como:		Guía de observación
		Coninstrucciones.	ilustraciones____ Predicciones de textos____ Mapas conceptuales____ Preguntas intercaladas_____ Dramatizaciones_____ Videos_____		
			¿La docente cuando imparte la clase te presenta: Láminas____ Mapas conceptuales____ Preguntas intercaladas_____ Dramatizaciones_____ Descripciones_____	Estudiante	Encuesta

		Videos____		
	Tipos de estrategias que se utilizan para la comprensión lectora.	¿Qué tipos de estrategias de enseñanza aplica al momento de la comprensión de textos expositivos? ¿Podría explicarme el procedimiento que usa para desarrollar una de las estrategias que mencionó?	Docente	Entrevista
		La docente usa estrategias de enseñanza apropiadas para la comprensión de textos expositivos? Actividades antes de la lectura para activar los conocimientos previos____ Actividades durante la lectura Comenzar a leer y detenerse en el en la mitad de la historia, para realizar preguntas para la comprensión, predicciones de textos y hacer conjeturas de lo que viene a continuación._____ Actividades después de la lectura Seleccionan la idea principal_____ Hicieron resúmenes_____ Esquemas_____ Mapas conceptuales_____	Docente	Guía de observación
		¿Mencione qué actividades motivadoras utiliza la docente al momento de analizar una lectura? Te hace preguntas del tema que vas a leer_____ Cuando estás leyendo hace pausas y te hace preguntas de lo leído_____ Identificas las ideas principales de la lectura_____ Haces resumen de la lectura_____ Haces lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto._____	Estudiante	Encuesta

			Ninguna de las anteriores_____		
			Todas las anteriores_____		
			Surgen incidencias al momento de la aplicación de las estrategias de enseñanza? Falta de interés No hay motivación Autoritarismo Indisciplina Ambiente áulico. antipedagógico Exceso de estudiantes		Guía de observación
II-Textos expositivos.	El texto expositivo es aquel que tiene como finalidad transmitir información y conocimientos sobre un área del saber o un determinado tema.	Concepto	¿Qué es un texto expositivo?	Docente	Entrevista
			¿Se realizan ejercicios escritos sobre los textos expositivos, tomando en cuenta su estructura? Si () No () ¿Cuáles?	Docente	Guía de observación
		Características	¿Qué es para usted un texto expositivo? Un escrito que tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema._____ Es un cuento _____ Un proceso que requiere practica_____	Estudiante	Encuestas
			¿Cuáles son las características del texto expositivo? ¿La docente emplea las características del texto expositivo? Transmitir información._____ Tiene carácter científico._____	Docente	Guía de observación

			Se usa un vocabulario específico, se evita la ambigüedad._____		
			Se caracteriza por explicar un tema con claridad, orden, vocabulario adecuado y objetividad._____		
			Cuáles son las características del texto expositivo? Transmitir información () Para tener buena ortografía () Tiene carácter científico () Todas las anteriores () Ninguna de las anteriores ()	Estudiante	Encuesta
		Estructura	¿Cuál es la estructura de los textos expositivos?	Docente	Entrevista
			¿Antes que el estudiante identifique la estructura del texto expositivo, la docente orienta de forma clara su estructura? Los estudiantes escriben textos expositivos, tomando en cuenta su estructura.	Docente	Guía de observación
			¿Cuál es la estructura del texto expositivo: Escribes claras tus ideas () Inicio: se presenta el tema () Tienes dificultades para dar por concluido el texto () Desarrollo: Se expone el tema con todos los detalles, se subdivide el tema, se ejemplifica.() Realizas varios borradores para redactar textos () Conclusión: Síntesis, opinión, sugerencias. Refuerza la idea general ()	Estudiante	Encuesta
		Tipos de textos expositivos	¿En qué tipo de textos expositivos tienen mayor dificultad los estudiantes?	Docente	Entrevista

			<p>¿La docente realiza ejercicios con los tipos de textos expositivos?</p> <p>Descriptivo. Enumerativos o secuenciales. Comparativos. De causa-efecto. De problema-solución. Divulgativo. Especializado.</p>	Docente	Guía de observación
			<p>¿Qué tipo de textos expositivos redactas en clase?</p> <p>Descriptivo, cuando escribes las características de una cosa o de alguien () Argumentativo, cuando escribes tu opinión () Comparativos. Este tipo de textos compara objetos, personas o acontecimientos considerando sus semejanzas y diferencias. () Instructivos, cuando escribes una receta de cocina o un manual de instrucciones ()</p>	Estudiante	Encuesta

ANEXO N° 2



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM -

Matagalpa

Guía de encuesta

Estimados estudiantes esta encuesta tiene como propósito analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado “A”, turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, primer semestre 2019.

I – Marque con una X adentro del paréntesis según cada pregunta

1-La profesora de Lengua y Literatura te motiva antes de iniciar el tema nuevo?

Si () No () A veces ()

2-¿Por qué cree usted que es importante que la docente haga uso de actividades que lo motiven en el desarrollo de la clase?

- Para no aburrirme. ()
- Para obtener buenas calificaciones. ()
- Para que una clase sea llamativa. ()
- Para la mejor comprensión de temas. ()
- Todas las anteriores ()

3 - ¿La docente cuando imparte la clase te presenta?

- Láminas. ()
- Mapas conceptuales. ()
- Preguntas intercaladas. ()
- Dramatizaciones. ()
- Descripciones. ()
- Videos. ()

4 - ¿Qué actividades motivadoras utiliza la docente al momento de analizar una lectura?

- Te hace preguntas del tema que vas a leer. ()
 - Cuando estás leyendo hace pausas y te hace preguntas de lo leído. ()
 - Identificas las ideas principales de la lectura. ()
 - Haces resumen de la lectura. ()
 - Haces lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto. ()
 - Todas las anteriores. ()
 - Otras ()
 - Cuáles? _____
-

5 - ¿Qué es para usted un texto expositivo?

- Un escrito que tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema. ()
- Es un cuento. ()
- Un proceso que requiere práctica. ()
- Ninguna de las anteriores. ()
- Todas las anteriores. ()

6 - La forma de enseñanza de la docente facilita la comprensión del texto?

Si () No ()

7- ¿Reconoces las características de los textos expositivos? Si () No ()

Cuáles son:

- Transmitir información ()
- Para tener buena ortografía ()
- Tiene carácter científico ()
- Todas las anteriores ()
- Ninguna de las anteriores ()

8- ¿Cuál es la estructura del texto expositivo:

- Escribes claras tus ideas ()
- Inicio: se presenta el tema ()
- Tienes dificultades para dar por concluido el texto ()
- Desarrollo: Se expone el tema con todos los detalles, se subdivide el tema, se ejemplifica. ()
- Realizas varios borradores para redactar textos ()
- Conclusión: Síntesis, opinión, sugerencias. Refuerza la idea general ()

9 - ¿Qué tipo de textos expositivos ejercitas en clase?

- Descriptivo, cuando escribes las características de una cosa o de alguien ()
- Argumentativo, cuando escribes tu opinión ()
- Comparativos. Este tipo de textos compara objetos, personas o acontecimientos considerando sus semejanzas y diferencias ()
- Instructivos, cuando escribís una receta de cocina o un manual de instrucciones ()

10 Escriba sugerencias para mejorar la enseñanza de la clase de Lengua y Literatura.

Gracias por tus aportes, son muy valiosos para nuestro trabajo.

ANEXO N° 3



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM - Matagalpa

Entrevista dirigida a la docente del Instituto Nacional La Dalia

Objetivo: Analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, primer semestre 2019.

Estimada docente le estamos solicitando una entrevista, y su valiosa información contribuirá a la realización de nuestro seminario de graduación.

Asignatura_____Grado_____Sección_____

Fecha_____

Formación profesional_____

Años de experiencia_____ Especialidad_____

Conteste las siguientes interrogantes

- 1) ¿Cuáles son las competencias de la disciplina de Lengua y Literatura, dónde los estudiantes presentan mayores dificultades?
- 2) ¿Qué son estrategias de enseñanzas?
- 3) Considera importante planificar las estrategias de enseñanzas tomando como referencia el indicador de logro del contenido que abordará? Por qué y ejemplifique.
- 4) ¿Cómo se clasifican las estrategias de enseñanzas?.
- 5) ¿Cuáles estrategias de enseñanza implementa para el desarrollo del contenido, las de inicio o preinstruccionales, las de desarrollo coninstruccionales, y las finales o posinstruccionales?.

- 6) ¿Qué tipos de estrategias de enseñanza aplica al momento de la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos?, ¿Podría explicarme el procedimiento que usa para desarrollar una de las estrategias que mencionó?.
- 7) ¿Considera que le dan resultados eficaces las estrategias de enseñanza que implementa para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos?.
- 8) ¿Qué dificultades presentan los estudiantes en la competencia de comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos?.
- 9) ¿Cuáles considera usted que son las causas de las dificultades que presentan en la comprensión lectora?
- 10) ¿Qué estrategias de enseñanza utiliza para el desarrollo del contenido de los textos expositivos?.
- 11) ¿Qué logros y dificultades encontró cuando los estudiantes identificaron las características de los textos expositivos?.
- 12) ¿Los estudiantes aplican la estructura de los textos expositivos?
- 13) ¿En qué tipo de textos expositivos tienen mayor dificultad los estudiantes?

Muchas gracias por sus valiosos aportes.

ANEXO N° 4



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM - Matagalpa

Guía de observación dirigida a la docente

Objetivo Analizar la eficacia de las estrategias de enseñanzas para la comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos, con estudiantes de Séptimo grado "A", turno matutino, Instituto Nacional La Dalia, primer semestre 2019.

I. Datos generales

Centro escolar: Instituto Nacional Tuma la Dalia.

Fecha: _____

Nivel académico: _____

Años de servicios en la educación de la docente _____

Tema que imparte la docente al momento de la observación _____

Indicador de logro del tema _____

Se marcará con una X cada aspecto observado

1 - ¿La docente promueve actividades orientadoras, que estimulen los conocimientos significativos de los estudiantes partiendo de los indicadores de logro?.

Si () No ()

¿Cuáles?

2 - La docente le da la importancia a las estrategias, integrando a los estudiantes de manera positiva a las actividades orientadas para estimular los conocimientos significativos.

Si () No ()

3 - ¿La docente explica de manera clara y sencilla el objetivo de la clase y les traza el camino que deben seguir?

Si () No ()

4 - Implementa estrategias de enseñanza para el desarrollo del contenido?

Si () No ()

¿Cuáles?

5 - La docente usa estrategias de enseñanza para el desarrollo del tema tales como:

- Ilustraciones ()
- Predicciones de textos ()
- Mapas conceptuales ()
- Preguntas intercaladas ()
- Dramatizaciones ()
- Videos ()
- Otras, especifique

6 - ¿La docente usa estrategias de enseñanza apropiadas para la comprensión de textos expositivos?

Actividades antes de la lectura para activar los conocimientos previos Si ()

No ()

Actividades durante la lectura tales como:

- Comenzar a leer ()
- Detenerse en el en la mitad de la historia, para realizar preguntas para la comprensión ()
- Predicciones de textos y hacer conjeturas de lo que viene a continuación ()
- Otras ()
- Especifique:

Actividades después de la lectura

- Seleccionan la idea principal ()
- Hicieron resúmenes ()
- Esquemas ()
- Mapas conceptuales ()
- Otras ()
- Especifique:

7 - ¿Surgen incidencias al momento de la aplicación de las estrategias de enseñanza?

- Falta de interés. ()
- No hay motivación. ()
- Autoritarismo. ()
- Indisciplina. ()

- Ambiente áulico. antipedagógico. ()
- Exceso de estudiantes. ()
- Otros ()

8 - ¿Se realizan ejercicios escritos sobre los textos expositivos, tomando en cuenta su estructura?. Si () No ()

¿Cuáles?

9 ¿La docente emplea las características del texto expositivo?

- Transmitir información. ()
- Tiene carácter científico. ()
- Se usa un vocabulario específico, se evita la ambigüedad. ()
- Se caracteriza por explicar un tema con claridad, orden, vocabulario adecuado y objetividad. ()

10 - ¿Antes que el estudiante identifique la estructura del texto expositivo, la docente orienta de forma clara su estructura?. Si () No ()

11 - Los estudiantes escriben textos expositivos, tomando en cuenta su estructura.

Si () No ()

12 - ¿La docente realiza ejercicios con los tipos de textos expositivos?

- Descriptivo. ()
- Enumerativos o secuenciales. ()
- Comparativos. ()
- De causa-efecto. ()
- De problema-solución. ()
- Divulgativo. ()
- Especializado. ()
- Ninguno ()

13 - ¿Hay motivación en el hábito de la lectura para mejorar la comprensión lectora?.

Si () No ()

14 - ¿Se da seguimiento al avance de la lectura comprensiva de textos expositivos aplicando el nivel literal?

Si () No ()

Observaciones: _____

ANEXO N° 5
TRIANGULACIÓN DE DATOS

No	Indicadores	Marco teórico	Encuestas a estudiante	Guía de observación	Entrevista	Explicación del grupo
	<p>Estrategias de enseñanzas Concepto</p>	<p>Díaz Barriga (2002) la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos".</p>	<p>La mayor parte de los estudiantes expresan que la profesora motiva antes de iniciar el tema nuevo.</p>	<p>Al observar el aspecto número uno, la docente promueve actividades orientadoras, que estimulen, los conocimientos significativos. Se constató que durante las nueve visitas que se aplicaron, usa este estilo de acciones, además se</p>	<p>La docente respondió la pregunta ¿Qué son estrategias de enseñanza? Son una series de actividades a desarrollar que nos permite llevar a cabo una idea central, es decir una idea macro necesita de las estrategias para</p>	<p>Hay dominio sobre el concepto de las estrategias de enseñanza por parte de la docente y las promueve en el aula de clase.</p>

				<p>implementaron otras pautas como preguntas generadoras, diálogos constantes, planteamiento de situaciones de la vida cotidiana y la corrección del léxico, sin dejar de menos la manipulación de material didáctico, en fin la docente demuestra tener un buen desarrollo en el proceso educativo.</p>	<p>darle repuesta.</p>	
	<p>Importancia de las</p>	<p>Ramón, F. G.</p>	<p>Expresan los</p>	<p>¿Qué importancia</p>	<p>La docente</p>	<p>Los estudiantes</p>

	<p>estrategias de enseñanza.</p>	<p>(2006). Es importante destacar que las estrategias de enseñanza como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar.</p>	<p>Estudiantes que es importante que la docente haga uso de diferentes actividades que motiven la clase para no aburrirse, obtener buenas calificaciones, que la clase sea llamativa y para mejorar la comprensión de temas.</p>	<p>¿Le da la docente a las estrategias?, se observó integrando a los estudiantes de manera positiva a las actividades orientadas para estimular los conocimientos significativos, cuyo resultado correspondió de manera positiva en el 100% de los encuentros al aula.</p>	<p>respondió, que el indicador de logro es la dirección para desarrollar nuestro tema, por lo tanto se debe crear las estrategias basándose en este, ya que nos orienta para darle repuesta y salida para que el estudiante vaya en esa dirección, porque cada tema tiene su particularidad,</p>	<p>y la docente consideran de gran importancia las estrategias de enseñanza para estimular los conocimientos y los aprendizajes sean significativos.</p>
--	----------------------------------	--	--	--	--	--

					complejidad y dependiendo del indicador de logro se crearan las estrategias.	
	Clasificación de las estrategias de enseñanz	Díaz Barriga, F. (2010) las clasifica en: Estrategias preinstruccionales son: los objetivos y el organizador previo. Las estrategias coninstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de	Los estudiantes manifiestan que la docente hace uso de láminas, mapas conceptuales, dramatizaciones	En cuanto a las estrategias preinstruccionales. La docente explica a los estudiantes de manera clara y sencilla el objetivo de la clase y les traza el camino a seguir, contando con un resultado del 100% de aplicación	La docente respondió, en estrategias directas e indirectas. El plan de clase está diseñado para crearse en tres momentos: las de inicio para crear los conocimientos previos, para recapitular el tema anterior, y	La docente domina la clasificación de las estrategias de enseñanza y las aplica en el desarrollo de la clase.

		<p>enseñanza o de la lectura del texto.</p> <p>Las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material, otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje.</p>	<p>s y lo más usual son las preguntas intercaladas. En la encuesta los estudiantes reflejan que la docente hace uso de estas estrategias como hacer preguntas del tema, resúmenes de lectura y predicciones.</p>	<p>y los estudiantes realizan comentarios del indicador de logro de manera oral y escrita.</p> <p>Las estrategias posinstruccionales Se esperaba que la docente implementara las estrategias siguientes: Ilustraciones, Predicciones de textos, mapas conceptuales, preguntas intercaladas, dramatizaciones y videos, sin embargo</p>	<p>realizar un diagnóstico de cada tema de forma oral, en las de desarrollo se crean estrategias para darle cumplimiento al tema y al indicador de logro y las actividades de culminación permite hacer algunas tareas para fortalecer lo que se ha trabajado ese día.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

				no se implementaron imágenes, organizadores gráficos, dramatizaciones ni videos, únicamente se evidenció en las nueve visitas realizadas predominaron las Predicciones, así como las preguntas intercaladas y entre otros está el juego didáctico, en cuyo momento los estudiantes se dispusieron organizados en		
--	--	--	--	---	--	--

				equipos siguieron instrucciones, utilizaron tarjetas construyeron su aprendizaje, interactuando.		
	Tipos de estrategias de enseñanza para la comprensión lectora.	<p>Solé (1998) considera que el uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos.</p> <p>Clasificándolas de la siguiente manera:</p> <p>Actividades antes</p>	Los estudiantes manifestaron que las actividades realizadas por la docente para comprender textos, facilita el aprendizaje.	En relación al aspecto de las estrategias de enseñanza apropiadas para la comprensión de textos expositivos tales como: Comenzar a leer, detenerse en la mitad de la historia, realizar preguntas para la comprensión,	La docente expresó que la estrategia que ha resultado es una que se llama el antes, durante y después. Las predicciones que se puedan dar a través de un vocabulario dado o	Según la entrevista y la guía de observación, la docente aplica las estrategias de enseñanza para la comprensión lectora de textos expositivos propuesta por Solé, también usa las

		<p>de la lectura</p> <p>En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan.</p> <p>Actividades durante la lectura</p> <p>En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura.</p>		<p>predicciones de textos y hacer conjeturas de lo que viene a continuación, destacándose en las primeras seis visitas el primer inciso en la que se pone en práctica la lectura al iniciar el proceso de la lección, las predicciones del título y usando vocabulario también se ejercita las pausas intermedias en el texto, cabe señalar que estos</p>	<p>imágenes, cabe mencionar que se requiere de suficiente tiempo para desarrollarlas, pero esto ayudará que los estudiantes puedan dar una opinión del pre y luego una pos. Estrategias que ayuden a identificar el tipo de texto como por ejemplo presentarles algunas propuestas y</p>	<p>predicciones.</p>
--	--	--	--	--	--	----------------------

		<p>Actividades después de la lectura</p> <p>En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?.</p>		<p>aspectos se constataron en los primeras seis visitas.</p>	<p>que ellos puedan identificar si pertenece al texto expositivo o no.</p>	
	<p>Características del texto expositivo.</p>	<p>Siézar (2010). Plantea que las características son: Transmitir información. Tiene carácter científico.</p>	<p>Las encuestas aplicadas a los estudiantes reflejaron que solo el 48%, dominan las características de los textos</p>	<p>La docente emplea las características del texto expositivo como son: Transmitir información, carácter científico, usa un vocabulario</p>	<p>La docente expresa en la entrevista que los textos expositivos no se trabajan de manera continua en los</p>	<p>Los estudiantes expresaron en las encuestas que tienen dificultad para identificar las características de los textos</p>

		<p>Trata de ser claro.</p> <p>Se usa un vocabulario específico, se evita la ambigüedad y predomina el valor denotativo de las palabras.</p> <p>Es frecuente la aspiración de aclaraciones y ejemplos.</p> <p>Con frecuencia, se insertan textos descriptivos, argumentativos y narrativos (por ejemplo, en los textos de historia).</p> <p>Se caracteriza por</p>	<p>expositivos.</p>	<p>específico, evita la ambigüedad, se caracteriza por explicar un tema con claridad, orden vocabulario adecuado y objetividad.</p> <p>Durante las primeras cuatro visitas correspondientes al 44% de las guías. Se aplicó la transmisión de información de carácter científico usando un vocabulario sencillo y comprensible.</p>	<p>diferentes grados, aunque se inicie por lo fácil para que ellos comprendan las características, a veces hay que estar continuamente trabajando esa parte para que no lo vayan a olvidar.</p> <p>Muchas veces se repite que tipo de texto es, cuáles son sus características, pero ellos</p>	<p>expositivos y la docente lo confirma en la entrevista.</p>
--	--	---	---------------------	--	--	---

		explicar un tema con claridad, orden, vocabulario adecuado y objetividad.			siempre tienden a confundirse con los textos literarios que les resultan más fáciles. Diferenciarlos es lo que se les dificulta, se les ha olvidado lo que son las características sobre todo en el tipo de texto expositivo.	
	Estructura del texto expositivo.	Según Lengua Castellana y Literatura (2016) Inicio: Se presenta	En la encuesta aplicada solo el 56% de los estudiantes	En relación si los estudiantes identifican la estructura del texto	En la entrevista la docente explica, que es la dificultad que	Los tres instrumentos aplicados en este aspecto,

		<p>el tema, debe ser interesante capturar la atención del receptor.</p> <p>Desarrollo: Se expone el tema con todos los detalles, se subdivide el tema, se ejemplifica.</p> <p>Conclusión: Síntesis, opinión, sugerencias.</p> <p>Refuerza la idea general.</p>	<p>reflejaron que dominan la estructura del texto</p> <p>expositivo, los demás tienen mucha dificultad en identificarlas.</p>	<p>expositivo, debidamente orientado por la docente.</p> <p>No se observó, ya que en tres visitas los periodos de clase los recortaron a 35 minutos por afectaciones del centro y la docente no pudo desarrollar su clase.</p>	<p>se presenta con los estudiantes en todo tipo de redacción que se realiza, sea expositivo y la estructura tienden a omitirla, a veces comienzan con el desarrollo, otras veces solo se van al final o se quedan en la parte introductoria , entonces no siempre se visualiza el texto.</p>	<p>coincidieron que hay dificultad en la estructura de los textos expositivos.</p>
--	--	--	---	--	--	--

					Otra dificultad es con los periodos de clase porque no se profundiza el mismo día, sino hasta el día siguiente para repetir lo mismo y ver las dificultades que se presentan.	
	Tipos de textos expositivos	Según Lengua Castellana y Literatura (2016). Señala los distintos tipos de textos expositivos. Descriptivos. Enumerativos o	En la encuesta reflejó que los estudiantes, el tipo de texto que más ejercitan es el descriptivo.	La docente realiza ejercicios con los tipos de textos expositivos, haciendo énfasis en el descriptivo de acuerdo a su acción didáctica.	La docente explica en la entrevista, que donde hay mayor dificultad son los de carácter expositivo-	Los instrumentos aplicados, evidencian que donde se presenta mayor dificultad es en los

		secuenciales. Comparativos. De causa-efecto. De problema- solución. Divulgativo. Especializado.			argumentativo, no así tanto en los que son los informativos, más que todo en los que se exponen datos para organizar las ideas.	argumentativos e informativos.
--	--	---	--	--	---	-----------------------------------

ANEXO N° 6

Matriz de interrogantes que no se triangularon

Indicadores	Estudiantes(Encuesta)
5 - ¿Qué es para usted un texto expositivo?	Un 76% de los estudiantes respondieron en las encuestas que es un escrito que tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema.
10 Escriba sugerencias para mejorar la enseñanza de la clase de Lengua y Literatura.	Respondieron que les gustaría: Ejercitar más la redacción de cuentos, anécdotas. Leer cuentos y poemas. Hacer dinámicas de recreación al inicio de la clase. Ejercitar el análisis de textos. Más prácticas de lecturas.
Indicadores	Docente (Guía de observación)
13 - ¿Hay motivación en el hábito de la lectura para mejorar la comprensión lectora?	En cuanto si hay motivación por el hábito de lectura para mejorar la comprensión lectora. En el 66% de las visitas se comprobó que los estudiantes demostraron una actitud positiva por el hábito de la lectura.
14- ¿Se da seguimiento al avance de la lectura comprensiva de textos expositivos aplicando el nivel literal?	Se da seguimiento al avance de la lectura ´comprensiva de textos expositivos aplicando el nivel literal En el 55% de las visitas se constató la aplicación del primer nivel de la lectura Se puede considerar que tanto la docente como los estudiantes están integrados

	<p>en cada sesión de clases y trabajan de manera activa para darle salida a los indicadores de logros, aunque las limitantes en el proceso enseñanza aprendizaje como: factor tiempo (Horarios especiales) debido a las actividades educativas extracurriculares, el avance en cuanto a la acción didáctica no es significativo. Sin embargo la docente siempre está orientando actividades puntuales cohesionadas según la secuencia de las sesiones de clase con el fin de que haya un aprendizaje activo dentro y fuera del aula.</p> <p>Como consecuencias de la limitación del tiempo, ha significado para la docente trabajar tres o cuatros horas con el mismo contenido, debido a la complejidad de los temas (Textos expositivos), la atención de los estudiantes que no siempre es asertiva; pero la habilidad comunicativa y persuasiva de la docente hacia sus estudiante ha permitiendo desarrollar de alguna manera conocimientos sólidos.</p>
<p>Indicadores</p>	<p>Docente (Entrevista)</p>
<p>1-¿Cuáles son las competencias de la disciplina de Lengua y Literatura, donde los estudiantes presentan mayores dificultades?</p>	<p>Entre algunas habilidades que a los niños les hace falta desarrollar podemos mencionar: la expresión escrita, porque tienen dificultad al escribir, la ortografía acentual, literal, claridad de las palabras, la escucha y por supuesto no tienen el hábito de la lectura.</p>
<p>7-¿Considera que le dan resultado eficaces las estrategias de enseñanza que implementa para la comprensión lectora en el nivel literal de textos</p>	<p>Sabiendo de que los textos expositivos no es una temática fácil de comprender para los estudiantes, porque se habla mucho de la comprensión lectora y si el niño no tiene la habilidad de la lectura ni la facilidad de dedicarle tiempo en los</p>

<p>expositivos?</p>	<p>hogares.</p> <p>Entonces en crear estrategias que conlleven a la comprensión no es que sea difícil, la dificultad está en la captación del estudiante en cada una de las actividades aplicadas y por otra parte influye el tiempo que se le vaya a dedicar al desarrollo de esa estrategia para la comprensión lectora.</p> <p>La comprensión lectora es una actividad muy bonita que depende del tipo de estudiante con el cual se va a trabajar, se necesita de mucha habilidad para hacer que el niño nos escuche y que comprenda lo que se va hacer.</p>
<p>8-¿Qué dificultades presentan los estudiantes en la competencia de comprensión lectora en el nivel literal de textos expositivos?</p>	<p>Uno de los elementos es el tipo de vocabulario en la lectura.</p> <p>Muchos estudiantes no tienen desarrollada lo que es la concentración.</p> <p>La escucha es una de las mayores dificultades que se presentan.</p> <p>El cambio de leer textos literarios en la primaria y luego venir a leer textos expositivos que no les resulta mucho de su agrado.</p> <p>Etapa de transición.</p>
<p>9-¿Cuáles considera usted que son las causas de las dificultades que presentan en la comprensión lectora?</p>	<p>Los niños en los primeros grados no han desarrollado el hábito de la lectura, es decir que no siempre han estado motivado, no es algo que le afane, por lo tanto para comprender lo que quiere decir el texto se les dificulta un poco.</p> <p>Vocabulario pobre y en la lectura hay palabras no muy adecuadas al léxico de ellos, entonces tienden a no comprender con facilidad lo que leen.</p> <p>No tienen desarrollado las cualidades de la lectura, a la hora que pasan la vista</p>

	<p>por un letrado no saben que dice por la forma que ellos leen, hacen pausas por todos lados o leen mal, entonces tienden a que ellos no puedan comprender con facilidad el texto.</p>
--	---

ANEXO N° 7

Cuadro de Tabulación de Encuestas
Cantidad de estudiantes encuestados: 25

Núm.	Preguntas	Respuestas	Cantidad	Porcentaje
1	La profesora de Lengua y Literatura te motiva antes de iniciar el tema nuevo.	Si	19	76
		No	1	4
		A veces	5	20
		Total	25	
2	¿Por qué cree usted, que es importante que la docente haga uso de actividades que lo motiven en el desarrollo de la clase?	1 - Para no aburrirme.	2	8
		2-Para obtener buenas calificaciones.	2	8
		3-Para que una clase sea llamativa.	3	12
		4-Para la mejor comprensión de temas.	5	20
		5-Todas las anteriores	13	52
		Total	25	
3	La docente cuando imparte la clase te presenta?	1- Láminas.	4	16
		2- Mapas conceptuales.	3	12
		3-Preguntas intercaladas.	9	36
		4- Dramatizaciones.	3	12
		5- Descripciones.	6	24
		6- Videos.	0	0
		Total	25	
4	¿Qué actividades motivadoras utiliza la	1-Te hace preguntas del tema que vas a leer.	8	32
		2-Cuando estás leyendo hace pausas y te hace preguntas de lo leído.	3	12

	docente al momento de analizar una lectura?	3-Identificas las ideas principales de la lectura.	0	0
		4-Haces resumen de la lectura.	0	0
		5-Haces lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.	3	12
		6-Todas las anteriores.	11	44
		7-Otras		0
		¿Cuáles?		0
		Total	25	
5	¿Qué es para usted un texto expositivo?	1-Un escrito que tiene como propósito presentar y explicar conocimiento e información sobre un tema	19	76
		2-Es un cuento.	0	0
		3-Un proceso que requiere práctica.	1	4
		4- Ninguna de las anteriores.	0	0
		5-Todas las anteriores.	5	20
		Total	25	
6	¿La forma de enseñanza de la docente facilita la comprensión del texto?	Si	24	96
		No	0	0
		Ninguna respuesta	1	4
		Total	25	
7	¿Reconoces las características de los textos expositivos?	Si	13	52
		No	8	32
		Ninguna respuesta	4	16
		Total	25	
8	¿Cuál es la estructura del texto expositivo?	1-Escribes claras tus ideas	4	16
		2-Inicio: se presenta el tema	7	28

		3-Tienes dificultades para dar por concluido el texto	0	0
		4-Desarrollo: Se expone el tema con todos los detalles, se subdivide el tema, se ejemplifica.	4	16
		5-Realizas varios borradores para redactar textos	6	24
		6-Conclusión: Síntesis, opinión, sugerencias. Refuerza la idea general	4	16
		Total	25	
9	¿Qué tipo de textos expositivos ejercitas en clase?	1-Descriptivo, cuando escribes las característica de una cosa o de alguien.	20	80
		2-Argumentativo, cuando escribes tu opinión.	3	12
		3-Comparativos. Este tipo de textos compara objetos, personas o acontecimientos considerando sus semejanzas y diferencias	2	8
		4-Instructivos, cuando escribís una receta de cocina o un manual de instrucciones.	0	0
		Total	25	
10	Escriba sugerencias para mejorar la enseñanza de la clase de Lengua y Literatura.	Los estudiantes sugieren que necesitan ejercitar la redacción de cuentos y anécdotas.	5	20
		Al inicio de la clase hacer dinámicas de animación.	9	36
		Practicar más la comprensión oral y escrita.	5	20
		Ejercitar el análisis de textos y lecturas de cuentos.	6	24
		Total	25	

ANEXO N° 8



Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
Facultad Regional Multidisciplinaria FAREM -
Matagalpa

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

Fotos de aplicación de instrumentos, Instituto Nacional La Dalia



Fuente: Estudiantes de 7^{mo} "A" Instituto Nacional La Dalia, respondiendo las encuestas.



Fuente: Estudiantes de 7^{mo} "A" Instituto Nacional La Dalia respondiendo las encuestas.