



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

Estrategias Metodológicas aplicadas por los docentes en la lectoescritura en estudiantes de primer grado con Deficiencia Auditiva en la Escuela Especial “Niños Mártires de Ayapal” de la ciudad Estelí, en el I semestre del año 2019

Trabajo de seminario de graduación para optar

Al grado de

Licenciado en la Carrera Pedagogía con mención en Educación para la diversidad.

Autores/ Autores

Clelia del Rosario Canales Zeas
Anielca del Carmen Amador Canales
Gladys Matamoros Sevilla

Tutora

MSC. Nohemy Rizo Gutiérrez

Estelí, 10 de mayo de 2019



DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo:

A Dios por ser el inspirador para cada uno de nuestros pasos dados en el convivir diario.

A nuestros padres por ser los guías en el sendero de cada acto que realizamos hoy, mañana y siempre;

A nuestros hijos, por constituir la fuente de inspiración que promueve el logro de todos nuestros sueños, por ser el incentivo para seguir adelante.

En especial a nuestra tutora MSc. Nohemí Rizo Gutiérrez por compartir sus conocimientos, dedicación y disposición para realizar con éxito esta investigación.

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento primeramente a Dios por habernos fortalecido a lo largo de esta experiencia de formación; a nuestra tutora y a cada una de las y los docentes por brindarnos una formación integral, como profesionales de la Educación.

A nuestras familias que han sido apoyo incondicional, a las docentes de la sala de audición de la escuela especial de Estelí niños Mártires de Ayapal y a la Comunidad Educativa, por habernos permitido vivir esta valiosa experiencia en su institución educativa

RESUMEN

La lectura y la escritura se constituyen como una posibilidad real y concreta de que las personas sordas y las oyentes interactúen con un alto grado de autonomía. Esto se debe a que, por los déficits auditivos, la lengua oral no suele ser de fácil adquisición. El presente estudio se realizó con el **objetivo** de determinar las Estrategias Metodológicas utilizadas en la lectoescritura para la atención a los estudiantes de primer grado con Deficiencia auditiva de la Escuela Especial niños Mártires de Ayapal de la ciudad de Estelí, en el primer semestre del año 2019, la **metodología** empleada fue un estudio cualitativo, descriptivo, la muestra fue de cinco niños y una niña con deficiencia auditiva, tres docentes, y tres padres de familia, el instrumento de recolección de la información que se aplicó fue entrevista y guía de observación, entre los **resultados** encontrados tenemos que hay niños que presentan otra discapacidad asociada a la pérdida auditiva, por lo que las estrategias aplicadas por las docentes no son funcionales, para todos los y las niñas, se **concluye** que los docentes hacen énfasis en el uso de la gramática enlazando los artículos, pronombres en la formación de oraciones, utiliza el dactilado para el enlace en las oraciones, pero siempre utilizando el lenguaje de señas nicaragüenses, pero se considera que deben estar actualizados y acorde a la necesidad de cada uno de los niños, por lo anterior mencionado se proponen estrategia innovadora haciendo uso de la tecnología que le permita al estudiante desarrollar habilidades y destrezas en la lectoescritura.

Palabras Claves: Estrategias, metodológicas, lectoescritura, deficiencia auditiva.

ÍNDICE.

Tabla de contenido

I INTRODUCCION	1
1.1 Antecedentes de la investigación	3
1.2 Planteamiento del problema.	7
1.3 Justificación.	9
1-4 Contexto La Investigación.	11
II. Objetivos de Investigación.	13
2.1. Objetivo General.	13
2.2. Objetivo Especifico.	13
III Referencias Teóricas	14
3.1. Concepto de estrategias	14
3.2. Estrategias metodológicas	14
3.3 Lectoescritura.	15
3.3.1 Lectoescritura	15
3.4. Importancia de la lectura y escritura en las personas sordas.	16
3.5 Hipoacusia.	17
3.6 Competencia Lexical.	17
3.7 La inclusión.	18
IV. Sistema de Categorías.	20
V. DISEÑO METODOLOGICO.	22
5.1 Enfoque filosófico de investigación.	22
5.2. Tipo de Investigación.	22
5.3. Población y Muestra.	22
5.4 Métodos y técnicas de recolección de datos:	23
Entrevista a padres de familia	23
5.5. Análisis y procedimiento de la información.	24
5.6. Procedimiento metodológico del estudio.	25
5.6.1 Fase de planificación y de preparatoria	25
5.6.2 Fase de ejecución o trabajo de campo.	25
1.6.3 Fase del Informe final.	27
VI. Análisis y Discusión de los resultados	28

Propuestas Pedagógicas:	31
VII. Conclusiones.	37
VIII. Recomendaciones	39
IX. Referencias Bibliografía.	41
X. ANEXO	43
Instrumentos	56
Estrategias utilizadas para la lectoescritura por las docentes de aula.	57

LINEAS DE INVESTIGACION

Línea N° 1: Calidad Educativa

Tema General: Estrategias Metodológicas.

Tema delimitado: Estrategias Metodológicas aplicadas por los docentes en la lectoescritura en estudiantes de primer grado con Deficiencia Auditiva en la Escuela Especial “Niños Mártires de Ayapal” de la ciudad Estelí, en el I semestre del año 2019

I INTRODUCCION

Este trabajo consiste en conocer las diferentes estrategias metodológicas aplicadas por la docente de primer grado para desarrollar la lectoescritura con los estudiantes de deficiencia auditiva de la escuela " Especial Niños Mártires de Ayapal" la ciudad de Estelí en el primer semestre del año lectivo 2019, las cuales servirán como una guía a los docentes de las escuelas regulares y demás personas para poder comprender por qué el sordo tiene una escritura limitada.

Está articulado con la línea de acción de la calidad educativa para atender a la diversidad en los centros educativos, brindando de esta manera una educación de calidad, obteniendo un aprendizaje significativo con una preparación integral para la vida fortaleciendo sus competencias educativas siendo partícipe de la sociedad y gozando de sus derechos y deberes; para lo cual se estableció la ley 675 Ley Lenguaje de Señas Nicaragüense, aprobada el 12 de febrero del año 2009).

Se reconoce y regula el Lenguaje de Señas Nicaragüense, como lengua de las personas con discapacidad auditiva en Nicaragua, que libremente decidan utilizarla. (Asociación, 1997)

Esta investigación pertenece al enfoque cualitativa, porque se está en contacto con los sujetos investigado, permitió observar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en la lectoescritura de los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal y así proponer estrategias metodológicas que fortalezcan la lectoescritura en los estudiantes.

El documento está estructurado en diez capítulos que a continuación describimos: introducción (planteamiento del problema, antecedentes, justificación, contexto de la investigación) Objetivos generales y específicos, referentes teóricas, cuadros de categorías y sub categorías, Diseño metodológico, análisis y discusión de resultados, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

Los resultados que se obtengan serán beneficiosos para los niños y niñas y maestras, con la aplicación de estrategias innovadora, atractiva y pertinente a las temáticas que se abordan en la clase.

1.1 Antecedentes de la investigación

Durante los últimos 40 años, distintos investigadores han invertido grandes esfuerzos con el objetivo de indagar las causas que originan el fracaso lector de las personas sordas. Muchas han sido las explicaciones que se han señalado como causantes de dicho fracaso, entre ellas la más obvia es la escasez o falta de audición, la cual conduce a una alteración en el desarrollo lingüístico oral y tiene como consecuencia un problema grave en el aprendizaje de la lectoescritura.

A nivel internacional encontramos estudios relacionados a esta Investigación, uno de ellos es el realizado por Lourdes Pietrosevoli en el año 2007 en la universidad Gallaudet que es la única del mundo cuyos programas están diseñados para personas sordas. Está ubicada en Washington D. C., la capital de los Estados Unidos. Es una institución privada, que cuenta con el apoyo directo del Congreso de ese país.

Una de las características que se señalaban hasta hace poco como inherentes a los sordos era la de alienación: el aislamiento en que “parecían” vivir, manteniendo ideas extrañas sobre el mundo de los hablantes y su cultura.

Añadiendo estadísticas que se realizan en la Universidad Gallaudet se identifica los siguientes aspectos:

- ✓ Los estudiantes sordos promedio se gradúan en la escuela secundaria con niveles de lectura y escritura correspondientes a un cuarto grado.
- ✓ La mayor parte de los estudiantes sordos que entran a la universidad no están capacitados para leer los libros de texto.
- ✓ La mayor parte de los adultos sordos no están en condiciones de utilizar la lectura como una herramienta de trabajo.

Llegando a las siguientes conclusiones donde concuerdan los investigadores de la universidad que los mejores lectores sordos son:

- A) Los que han crecido en un hogar donde ambos padres son sordos.
- B) Los que conservan buenos restos auditivos.

Según Lourdes la narración es una herramienta poderosa de preparación a la lectura que aún no se usa en su total potencialidad. Esto nos lleva de nuevo a la selección de un medio de señas temprano para cultivar esta actividad. Todo niño, sordo u oyente, debe haber tenido esta experiencia como paso preparatorio al desarrollo de la lectura y la escritura. De acuerdo con los analistas del discurso, el relato, el cuento, la anécdota, la historia, e incluso el chisme, en tanto formas narrativas, constituyen, un texto estructurado que contiene casi cualquier otro texto restante.

La narración enseña a describir, a comentar, a evaluar, a argumentar, a organizar temporal y lógicamente los eventos. El relato, además, transmite los valores éticos, sociales vigentes en una sociedad dada, lo que es importante para que el niño, sobre todo el sordo, desarrolle conceptos de inclusión, de pertenencia, de propiedad.

(Pietrosemoli, 2007)

. Otros estudios como el de Andrews y Masson 1991, describen **tres** posibles causas que explican las dificultades en lectura de los estudiantes sordos:

- En primer lugar, la falta de conocimientos del medio y las pocas experiencias previas con los principales temas de los textos, como una causa de los bajos niveles en lectura de estos estudiantes.
- La segunda causa se refiere a la pobreza en las habilidades lingüísticas orales de los lectores sordos, ya que presentan un léxico limitado, un menor conocimiento de palabras poli semánticas, un desconocimiento de expresiones idiomáticas e igualmente, tienen dificultades con el lenguaje figurativo, las formas sintácticas y las inferencias.
- Una tercera causa planteada por los investigadores hace referencia a que la forma del lenguaje de signos, comúnmente el más usado entre la población sorda, es estructuralmente diferente del lenguaje oral; a partir de la necesidad de comunicarse con los demás permitió desarrollar la habilidad de crear señas las que se han convertidos en su primer idioma.

El idioma de señas y su escritura pueden ayudar a desarrollar la lectura en español, si consideramos los retos que los sordos enfrentan cuando tratan de aprender a leer y escribir como podrían hacerlo de la manera más eficiente.

Los estudiantes sordos que han usado idioma de señas en la escuela y después han aprendido a escribir como parte de su estudio pueden desarrollarse más explorando exitosamente una amplia variedad de conocimientos; estos estudiantes están en la capacidad de estudiar historia, matemáticas, ciencias y literatura, permitiéndoles realizar estudios universitarios.

(Valeria, 2005)

Se ha encontrado que muchos jóvenes sordos, a pesar de haber tenido hasta diez y once años de educación, sólo logran un nivel muy precario de comprensión lectora, apenas comparable al de un niño de siete años. (Johnson, 1997). (Álvarez, s.f.) Colombia.

A nivel nacional el Ministerio de Educación desde 1979, ofrece un programa de escuelas secundarias para estudiantes sordos, en el colegio Melania Morales en Managua. Hay traductores de lenguajes de señas que ayudan en las aulas y hacen posible que maestros certificados enseñen el material del currículo normal.

El Idioma de Señas de Nicaragua (**ISN**) es una lengua de señas que se desarrolló en forma aislada de otras lenguas de señas, desde el año 1980, cuando el gobierno revolucionario Sandinista creó la primera escuela pública para niños sordos en la historia del país. El lenguaje fue impulsado naturalmente, a partir de la comunicación entre los propios estudiantes con sus profesores.

Para el propósito de la adquisición del lenguaje de señas en Nicaragua como primer idioma, los niños sordos prosperan mejor cuando les enseña un maestro sordo.

En la actualidad se atienden niños sordos en educación primaria y en las diferentes escuelas de educación especial de todo el país; donde no existe una escuela especial se preparan a los docentes para atender a esta población.

En la FAREM. _Estelí, es el primer estudio que se realiza para determinar cómo aprenden los niños sordos la lectoescritura y las diferentes estrategias utilizada por la docente en el aula de clase de la escuela especial.

Observando que las estrategias iniciales de lectura se basan en la forma visual de las palabras, debido a que los errores en la escritura son al realizar conectores o enlaces de palabras al escribir una oración. Los docentes aplican diferentes estrategias de forma que establecen relación con los contenidos temáticos, teniendo en cuenta los aspectos culturales, familiares y tradicionales de sus estudiantes; contando en todo momento con el apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos.

1.2 Planteamiento del problema.

Si bien la lectura y la escritura se presentan como dos actividades en las que los alumnos sordos no obtienen buenos resultados, la escritura suele ser la que tiene los menores índices de logro en general, Wolbers et al. (2012)

Las dificultades inherentes a la sordera para adquirir un sistema lingüístico que se transmite en forma auditiva-oral acarrear un desconocimiento total o parcial de la lengua en la que se pretende escribir. Por ello, los problemas con la sintaxis y el léxico en la escritura se vuelven una consecuencia derivada ineluctable y los intentos de abordaje tendrían que enfocarse hacia el modo de resolver este tema.

Es así que la educación inclusiva se ha fomentado poco a poco y el Ministerio de Educación ha realizado la Reformulación de políticas educativas y ha implementado un Sistema Educativo Inclusivo que tiene como objetivo el acceso de las personas con discapacidad a todos los niveles y modalidades.

En la escuela especial niños Mártires de Ayapal de Estelí, en el aula de primer grado, algunos estudiantes presentan dificultades en cuanto a la expresión oral y escrita al omitir conectores, artículos, pronombres y adjetivos se han identificado por medio de la práctica pedagógica y son problemas que se relacionan con la dificultad en la lectoescritura, cabe destacar que la discapacidad auditiva sensorial no afecta su proceso cognitivo

Para tal fin, se planteó despejar las siguientes interrogantes:

¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado con deficiencia auditiva en la Escuela Especial “Niños Mártires de Ayapal” de la ciudad Estelí, en el I semestre del año 2019?

Se planteó la siguiente sub pregunta a la cual se le dio respuesta en el proceso de la investigación.

¿Cuáles son los resultados en el aprendizaje de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con deficiencia auditiva?

¿Cuáles son las estrategias más apropiadas para que los niños sordos desarrollen destrezas para la lectoescritura?

¿Los maestros se encuentran preparados para aplicar estrategias metodológicas activas con los niños sordos?

1.3 Justificación.

La educación es fundamental para el desarrollo de cualquier ser humano sin importar su condición, actualmente se habla de una educación incluyente en donde las personas en condición de discapacidad, deben contar con las mismas oportunidades de recibir educación de calidad con las que cuenta una persona que no tiene limitaciones, según la ley 763.

El interés por investigar esta problemática surge porque se observa que hay mucha dificultad en la lectoescritura en los estudiantes y que incide mucho en su aprendizaje, porque la persona con deficiencia auditiva, tiene dificultades de comprensión y utilización del lenguaje de su entorno, tanto a nivel receptivo como expresivo, disponen de un vocabulario reducido. Esta pobreza de vocabulario se relaciona con el grado de pérdida auditiva.

Por lo antes mencionado se pretende conocer como aprenden a leer y escribir los estudiantes de audición de la escuela especial y la funcionalidad de las diferentes estrategias metodológicas implementadas por los docentes, las que permitirán obtener resultados significativos en el desarrollo de la lectoescritura; beneficiando con estas estrategias creativas a los estudiantes, maestros, madres y padres de familia para romper paradigmas que los estudiantes sordos no pueden leer ni escribir y lograr en cada uno de los participantes una formación integral preparándolos para la vida y la inserción a la sociedad como sujetos activos y productivos.

Este estudio tiene gran relevancia debido a que se ha hecho necesario incluir a estos estudiantes al sistema educativo, de esta manera contribuiremos para que los docentes vean la discapacidad no como una enfermedad, si no como una condición más de la persona que no limita el derecho que tienen las personas a la realización personal, familiar, social y su participación en todos los aspectos de la vida.

La novedad de esta investigación se establece en que es la primera vez que se realiza un estudio de esta naturaleza en Nicaragua, enfocada en las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes en la lectoescritura en estudiantes con Deficiencia Auditiva

El contar con estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la lectoescritura en niños con deficiencia auditiva, permitirá tener una verdadera enseñanza- aprendizaje y de esta manera se podrá cumplir con la base legal de incluir a estos niños en la educación formal y en la sociedad misma

Es por esta razón que se realizó la presente investigación para aportar estrategias a los docentes y así mejorar la calidad educativa.

Con este estudio se beneficiara a la comunidad educativa principalmente a la docente y estudiantes de primer grado, ya que se le brindara aportes teóricos y recomendaciones que podrá implementar en el aula de clase.

1-4 Contexto La Investigación.

Educación Especial inicia en el año 1980, en un aula del colegio Nuestra Señora del Rosario, atendiendo a niños que presentaban una discapacidad sin tener un diagnóstico, los que eran atendidos por tres maestros: Vilma Talavera, Esmilda Balmaceda y Elba

En 1982 es trasladada a una casa particular en el barrio El Calvario en donde se agrupo a los niños por discapacidad y por grado, con las mismas docentes.

En el año 1983 se funda la Escuela de Educación Especial Niños Mártires de Ayapal, ubicada al noroeste, de la ciudad de Estelí, barrio Omar Torrijos de la escuela Bertha Briones cuatro cuadras al norte. Donde se atendía las áreas Deficiencia Intelectual, (Retardo Mental), Parálisis cerebral, Audición, Educación Temprana, socio laboral, a cargo de cuatro docentes entre ella Esmilda Balmaceda quien funcionaba como Directora del centro.

En 1985 se apertura las aulas correctivas, las que estabas designadas en la corrección de las conductas a los niños que presentaban indisciplina en las escuelas regulares, dirigida por las docentes Mariela, Angelita Ruiz Salinas.

En 1993 se da inicio la integración escolar donde los niños de la escuela Especial pasan a las escuelas regulares a ser atendidos a cargo de las itinerantes Nohemí Rizo, Ángela Ruiz y Aminta Gutiérrez.

Para el año 2008 con ayuda del organismo de HANDICAP y el MINED se lleva a cabo la educación incluyente que estaba basada y centrada en las competencias y necesidades de los estudiantes ya sea formarlos para la vida con habilidades sociales y laborales.

Este centro es estatal con 28 años de funcionamiento consta de ocho aulas para atender a estudiantes en diferentes modalidades de la zona urbana y rural de escasos recursos económicos, cuenta con un personal actualizado y capacitado para brindar la atención requerida.

Al inicio del año 2018 se da la incorporación de la tecnología en la escuela especial con el uso del software educativo para mejorar la calidad de la educación

A finales del segundo semestre del mismo año se inaugura el proyecto de la construcción del muro perimetral del centro para brindar mayor atención y protección a más de 45 niños que son atendidos.

El grupo de estudiante de audición oscilan entre las edades entre seis u ocho años, algunos de ellos presentan otra discapacidad aparte de la audición; estos estudiantes suelen tener cambios emocionales así como estados de ánimos para ello la docente brinda al estudiante espacio para que el decida qué actividad desea realizar.

En la sección hay dos docentes la maestra de aula y la Instructora sorda las que presentan, un carácter acogedor, vocación de servicio único, ya que le brindan a cada estudiante la atención especializada que cada uno requiere; es notorio ver el afecto, la disposición, entrega, interés, paciencia, amor y creatividad con la que estas docentes reciben día con día a cada uno de estos estudiantes.

Mediante el trabajo final de seminario de graduación para optar al título de licenciadas en pedagogía con mención a la diversidad; se presenta la siguiente Tesis relacionada a Estrategias Metodológicas aplicadas por los docentes en la lectoescritura en estudiantes de primer grado con Deficiencia Auditiva.

Con el fin de concientizar a la comunidad universitaria en la importancia de aprender el lenguaje de señas para brindar una educación incluyente, donde todos y todas reciban una educación de calidad.

II. Objetivos de Investigación.

2.1. Objetivo General.

Determinar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal.

2.2. Objetivo Específico.

1. Describir las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal.

2. Valorar los resultados en el aprendizaje de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con deficiencia auditiva.

3. Proponer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva.

III Referencias Teóricas

Con el propósito de unificar significados de algunos términos utilizados en el presente estudio, a continuación, se definen estos conceptos:

3.1. Concepto de estrategias:

Es un procedimiento para el aprendizaje. Es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas es decir, dirigidas a la consecución de una meta.

Según (Margarita, 2005) Una estrategia es una disposición ordenada de tácticas de enseñanza orientas a alcanzar un determinado objetivo de instrucción, dichas tácticas no se combinan al azar, por el contrario cada una desempeña a su función en el desarrollo de la clase.

Las estrategias son formas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias están orientadas hacia una meta positiva.

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, algunas de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos, niños, niñas y adolescentes.

3.2. Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas “Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente. Permiten la construcción del conocimiento escolar y en particular a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

Según Aurea Díaz Gonzales en su libro Estrategias Metodológicas menciona que estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere que los profesores comprendan la gramática mental de

sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias.” (Gonzales, 2005). La aplicación de las estrategias dentro del campo de la educación ha fomentado la innovación y la creatividad en la forma de trabajar en el aula de clase; posibilitando el desarrollo de una serie de acciones que buscan un adecuado avance en el de aprendizaje en los estudiantes, garantizando el éxito del proceso educativo.

3.3 Lectoescritura.

La lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca a la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado” (gomez, 2010)

según Cassany “La lectoescritura es un proceso de aprendizaje compuesto por una secuencia de etapas de desarrollo, como la pre silábica, la cual tiene que ver con la diferenciación de códigos, reproducción de rasgos de códigos alfa numéricos, organización de grafías, luego aparece la silábica, etapa en la se concientiza que cada letra posee un valor, enseguida aparece el silábico alfabeto, que es la etapa de transición algunas letras tienen un valor sonoro otras no y por ultimo aparece la alfabética, es donde se logra percibir que cada letra le corresponde a un valor sonoro, ya que ambas comparten que la lectoescritura es un proceso el cual se va desarrollando por etapas. (cassany, 2007).

3.3.1 Lectoescritura

Es la capacidad que posee el hombre para pensar, le ha posibilitado reconocer el valor del lenguaje como medio para expresar ideas, conocimientos y sentimientos, lo cual le exige desarrollar habilidades comunicativas como hablar, escuchar, leer y escribir para consigo mismo y con su entorno. Las dos últimas habilidades mencionadas son fenómenos de índole cultural y no de carácter biológico, por lo que en el sistema educativo se han convertido en un área de interés por

desarrollar y perfeccionar de manera sistemática, olvidando el verdadero valor comunicativo y significativo que éstas poseen.

3.4. Importancia de la lectura y escritura en las personas sordas.

Para aprender a leer, los niños oyentes establecen conexiones entre el lenguaje oral y escrito, los que en el caso de los idiomas que tienen escritura alfabética son códigos emparentados, es decir, poseen ciertas características que permiten relacionar uno con otro (bravo, 1995).

Es por esto que las dificultades en la adquisición del lenguaje oral que se asocian a la sordera repercuten significativamente en el proceso de adquisición de la lengua escrita. Es así como los niños sordos, especialmente aquellos que tienen una pérdida auditiva severa o profunda, previa a la adquisición del lenguaje, presentan mayores dificultades que los niños oyentes en el aprendizaje de la lectura y la escritura (Marscharck, 1997)

Es posible reconocer que la lectura, es un proceso intelectual del hombre que le permite, más allá de decodificar, aprender y adquirir significados que permiten comprender y transformarse a sí mismo y al mundo. Por otra parte, la habilidad de la escritura consiste en emplear un sistema de códigos con características propias para expresar ideas, pensamientos y sentimientos, por lo que escribir no debe reducirse a asociar símbolos visuales y referentes auditivos, o a una simple habilidad motriz.

Leer y escribir constituye dos experiencias que posibilitan la comunicación y que requieren de estrategias y principios que orienten una intervención motivante para los seres humanos. Los sordos inician el aprendizaje formal de la lectura con un repertorio lingüístico y conceptual reducido, debido a que en la generalidad de los casos el diagnóstico de la sordera ocurre después de los dos años de edad, ya que la gran mayoría de los niños sordos nace en familias oyentes que desconocen la lengua de signos, también existen otras causas como la pobreza en las habilidades lingüísticas orales de los lectores sordos.

3.5 Hipoacusia.

Como hemos visto, la capacidad de oír depende del correcto funcionamiento de la estructura del oído, del nervio auditivo y del área del cerebro encargada de recibir e interpretar los sonidos.

Cuando existe algún tipo de dificultad o incapacidad total o parcial para escuchar los sonidos en uno o los dos oídos, debido a problemas en alguno de los anteriores elementos, se habla de hipoacusia o sordera, que puede ser de diversos tipos y gravedad, como veremos.

En general, podemos decir que alguien sufre de hipoacusia cuando no le es posible oír de la misma manera que una persona con un sentido del oído normal, y cuando su umbral de audición, que es la intensidad mínima que ha de tener un sonido para ser percibido, es igual o mayor de 25 decibelios. Si es un niño quien sufre pérdida de audición, estos problemas de audición pueden implicar dificultades en el aprendizaje del lenguaje y del habla. Esto puede derivar, a su vez, en problemas de comunicación y de desarrollo cognitivo, así como afectar a su integración académica, laboral y social. (CINFASALUD, s.f.)

3.6 Competencia Lexical.

La competencia léxica es el conocimiento y la capacidad de utilizar el vocabulario de la lengua portuguesa, incluyendo elementos léxicos y gramaticales. Léxico es el universo de palabras con las que las personas pueden expresarse. Todo tiene un nombre que integra el acervo de palabras del idioma al que conocemos por léxico. Es el saber lingüístico compartido por los hablantes del idioma.

Para cada medio en que nos insertamos, existe una manera adecuada de comunicación, que debe ser utilizada de manera selectiva. Naturalmente, nos portamos de manera diferente conforme nos dirigimos a determinado oyente. A este tipo de uso selectivo del lenguaje, damos el nombre de registro de lenguaje (prehistorica, 2012).

3.7 La inclusión.

Es la actitud, tendencia o política de integrar a todas las personas en la sociedad, con el objetivo de que estas puedan participar y contribuir en ella y beneficiarse en este proceso. La palabra, como tal, proviene del latín *inclusio, inclusiōnis*.

La inclusión busca lograr que todos los individuos o grupos sociales, sobre todo aquellos que se encuentran en condiciones de segregación o marginación, puedan tener las mismas posibilidades y oportunidades para realizarse como individuos.

La inclusión se formula como solución al problema de la exclusión que es causado por circunstancias como la pobreza, el analfabetismo, la segregación étnica o religiosa, entre otras cosas.

Para algunos autores, es el Estado, a través de sus instituciones, el organismo que debe implementar planes y políticas para corregir estas situaciones y propiciar la inclusión y el bienestar social. (EDUCATIVA, 2017)

3.8 La motivación.

Docente Según Gonzáles Cerna Diego (1992) La motivación es el reflejo de indicadores de la satisfacción de sus necesidades que le inducen a actuar, experimentan deseos, sentimientos, emociones, aspiraciones propósitos que si existen condiciones adecuadas que impulsan su actividad hacia determinadas metas cuya obtención proporciona satisfacción. La motivación humana: Es la compleja integración de los procesos psíquicos que en su constante transformación y determinación recíproca con la actividad externa y sus objetos y estímulos va dirigida a satisfacer las necesidades del hombre y como consecuencia regular la intensidad o activación del comportamiento. La importancia de la motivación, en su papel de condicionamiento de la actividad del individuo juega un papel muy importante porque es el que regula la actividad del individuo de una forma que le permite actuar en el medio que lo rodea. El ser humano como un ser social que se ha ido sujetando a las exigencias del medio que lo rodea, ha sido sujeto y motivado por el mundo exterior para mejorar sus niveles de actuación en conformidad con su propio yo. Es entonces la motivación algo que

responderá a la propia personalidad del individuo y a las exigencias, necesidades y limitaciones que el hombre como ser social haya desarrollado en su medio social. Estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades de la Lectoescritura

IV. Sistema de Categorías.

Objetivo General: Determinar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal.

Preguntas de investigación	Objetivos específicos	Categorías	Definición conceptual	Sub-Categorías	Técnicas e Instrumentos	Fuente de Información
-¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para desarrollar la lectoescritura en estudiantes de primer grado con deficiencia auditiva en la Escuela Especial “Niños Mártires de Ayapal” de la ciudad Estelí, en el I semestre del año 2018	Describir las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado.	Estrategias de las lecto escritura.	Lectoescritura es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.	Visuales (laminas, material concreto. Material del medio libro de texto) Táctiles (lenguaje de seña) Rotulación con los nombres de cada objeto. Fotografías de los estudiantes.	Guía de observación a clases. Entrevista simple.	Docentes del primer grado del aula de audición. Estudiantes de primer grado. Directora Padres de familias.

<p>Valorar los resultados en el aprendizaje de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con deficiencia auditiva.</p>	<p>¿Cuáles son los resultados en el aprendizaje de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con deficiencia</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p>	<p>Las estrategias metodológicas “Constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente. Permiten la construcción del conocimiento escolar y en particular a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza.</p>	<p>Los métodos son adecuados en la enseñanza de la lectoescritura. Estudiantes escriben correctamente, oraciones, párrafos. Padres de familia ayudan en las tareas asignadas. Los padres y madres de familia saben el lenguaje de seña.</p>	<p>Entrevista</p>	<p>Docentes.</p>
<p>Proponer estrategias metodológicas que fortalezcan la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva</p>	<p>¿Cuáles son las estrategias más apropiadas para que los niños sordos desarrollen destrezas para la lectoescritura?</p>	<p>Aprendizaje Significativo</p>	<p>El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente.</p>	<p>Elaboración de murales. Material didáctico Construcción de los rincones de aprendizaje. Tarjetas con imágenes y láminas.</p>		

V. DISEÑO METODOLOGICO.

5.1 Enfoque filosófico de investigación.

Esta investigación pertenece al paradigma cualitativo, porque se está en contacto con los sujetos de investigación. Como señala Sampieri 2010 “El investigador observa eventos ordinarios y actividades cotidianas tal como suceden en sus ambientes naturales, además de cualquier acontecimiento inusual”. Es decir nos permitió observar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente en la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal y así proponer estrategias metodológicas que fortalezcan la lectoescritura en los estudiantes.

5.2. Tipo de Investigación.

La investigación es de tipo cualitativa por que se utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de indagación profunda enfocada en el individuo, las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y la vinculación que estos tienen en la sociedad, mediante la observación y la entrevista realizada. (Sampiere) Es descriptiva siendo de corte trasversal por que se realizó en el segundo semestre; se relaciona entre los eventos y su interpretación entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en observar las vivencias de los estudiantes con deficiencia auditiva en su contexto social. Es un estudio de corte transversal porque abarca un tiempo determinado que es el segundo semestre del año 2019.

5.3. Población y Muestra.

La población está constituida por 5 niños de primer grado de audición, además se tomó en cuenta a los 5 docentes que atienden niños con deficiencia auditiva.

La muestra estuvo conformada por el 100% de los niños de primer grado diagnosticados con deficiencia auditiva de los cuales la mayoría presenta dificultades en la lectoescritura, 100% Maestras y 6 madres de familia.

El tipo de muestreo es no probabilístico, ya que se seleccionó a los participantes por un propósito específico (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010), se utilizó el método de muestreo por conveniencia el cual consiste en seleccionar a los individuos que le convienen al investigador para la muestra. Esta conveniencia se produce porque al investigador le resulta más fácil examinar a estos sujetos, ya sea por proximidad geográfica, por ser sus amigos, además el procedimiento no se hizo con base a fórmulas de probabilidad sino que dependía del proceso de la toma de decisiones del investigador. Por lo cual se definieron criterios para la selección de la muestra.

Criterios de la selección de la muestra.

Que acepten libremente participar en el estudio

Estudiantes comprendidas entre los 7 y 8 años

- ✓ Estudiantes con deficiencia audición de primer grado.
- ✓ Docentes que atienden niños/niñas que presenten deficiencia auditiva.
- ✓ Madres de familia de los participantes.

5.4 Métodos y técnicas de recolección de datos:

Análítico: El análisis de un objeto se realiza a partir de la relación que existe entre los elementos que conforman dicho objeto como un todo. Mediante éste método nos permitió obtener información básica, para analizar el problema y su fundamentación científica.

Sintético: Los estudios realizados en el método analítico, como en los demás procesos de investigación serán objeto de resúmenes, elaboración de cuadros,

esquemas y otros modelos de procesamiento de información para presentar en forma objetiva la información.

Los instrumentos se validaron a través de la revisión primeramente de la tutora, y después por docentes del área de pedagogía que tienen conocimiento sobre investigación.

Las técnicas que se utilizó para la recogida de datos fueron las siguientes

Guía de observación: Es un registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificándolo y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto y según el problema que se estudia. . (J.Best; Como investigar en Educación).

Tiene una gran importancia para el proceso evaluativo en el nivel inicial. La vamos a destacar como una estrategia de valor indiscutible siempre y cuando la misma esté situada en un contexto de intencionalidad pedagógica, coherente con los esfuerzos que se realizan para el logro de los propósitos del nivel.

La observación estaba orientada por criterios que permite al educador y educadora atender manifestaciones, comportamientos, situaciones que desde la dinámica socio educativa cotidiana ocurre durante todo el proceso de desarrollo de los niños y las niñas en el proceso de la lectoescritura.

La entrevista Esta técnica se aplicó a docentes y padres de familia de la escuela especial la información que fue relevancia, porque sustentó la propuesta de estrategias metodológicas activas para la aprendizaje de la Lectoescritura.

5.5. Análisis y procedimiento de la información.

El procesamiento y el análisis de datos se realizó en función de los objetivos formulados a través de una tabla Word donde se escriben los resultados para lo que se aplicaron los instrumentos como la observación y la entrevista para la recolección de datos, en la que logra conectar los objetivos con las preguntas del planteamiento del problema.

5.6. Procedimiento metodológico del estudio.

En esta investigación se detalla cada una de las fases de investigación que fueron utilizadas para recolectar la información necesaria que ayudó a consolidar este estudio.

5.6.1 Fase de planificación y de preparatoria.

En esta fase se planteó el tema a investigar que es el objeto de estudio, una vez concebida la idea del estudio se elaboró el planteamiento del problema y las preguntas de investigación que sirvieron y guiaron para la realización de los objetivos, para responder a las preguntas de investigación se eligió el contexto donde se realizaría el estudio, el cual se realizó en la escuela Especial con docentes que atienden a los niños con deficiencia auditiva, seguidamente de los objetivos se procedió a la búsqueda de información para organizar los antecedentes y posteriormente la redacción de la justificación del tema de investigación.

A continuación, se procedió a la búsqueda de información para el referente teórico del estudio, se realizaron los instrumentos de la investigación a través de una matriz donde se detallan los objetivos específicos y se plasmaron los ítems de las preguntas ya que el instrumento era entrevista y observación.

5.6.2 Fase de ejecución o trabajo de campo.

La docente, el director, los niños y niñas fueron la principal fuente, ya que gracias a la información que se obtuvo a través de las herramientas aplicadas se logró concretar e indagar más sobre la eficacia de las estrategias metodológicas aplicadas por la docente para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva

Para la entrevista de la docente y del director se elaboró una guía de preguntas con el propósito de recolectar información acerca de la temática, la que fue

aplicada en tiempo disponible por los informantes, la cual permitió obtener la información necesaria para poder realizar la investigación. Al realizar las entrevistas se visualiza la importancia del lenguaje de señas para la comunicación entre las personas sordas con las oyentes, su interacción con el medio y la necesidad de sentirse parte de la sociedad.

En cuanto a la guía de observación se tomó en cuenta los diferentes aspectos a observar durante el desarrollo de la clase, lo que permitió constatar los elementos positivos y negativos que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

La observación permitió identificar las estrategias metodológicas aplicadas por la docente de la sala de audición que atiende a los estudiantes con deficiencia auditiva para desarrollar la lectoescritura respetando el estilo y ritmo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Una vez recolectada la información se ordenaron los datos por instrumento luego se procedió al análisis de la respuesta brindada haciendo una comparación entre lo que expresaron las personas entrevistadas y la guía de observación, seguidamente se verificó los datos con los objetivos de esta investigación.

En el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del investigador y narraciones de los participantes como señala Sampiere 6ta edición 2010.

1.6.3 Fase del Informe final.

En esta fase se realizó una exposición narrativa donde se presentan los resultados de manera detallada, en este caso, para concluir el seminario de graduación y obtener el título de Licenciatura en pedagogía con mención para diversidad, además se compartieron los resultados a las y los participantes del estudio, es decir, a la directora, docentes quienes tuvieron la voluntad de brindar su experiencia para el enriquecimiento de esta investigación.

VI. Análisis y Discusión de los resultados

Al analizar los resultados obtenido mediante la aplicación de los instrumentos como la observación en el aula de clases, la entrevista a docente y a los padres de familia se obtuvo los siguientes resultados.

La observación, permitió visualizar la ubicación de los niños, ambientación pedagógica en el aula y estrategias de la lectoescritura. Implementadas por la docente y la instructora sorda.

El material educativo utilizado por la docente permite a los estudiantes asimilar mejor sus conocimientos, enriqueciendo sus competencias y dándole respuestas a sus necesidades educativas de acuerdo a su capacidad.

Los estudiantes hacen uso de la tecnología (computadora), libros de texto actualizados donados por el Ministerio de Educación, trabajan con el método Fónico Analítico Sintético, (componedor colectivo e individual), hacen uso del material del medio y láminas que siempre están ilustradas, haciendo las respectivas adecuaciones, rotula cada espacio del aula.

Docente hace uso de diferentes estrategias al desarrollar su disciplina de lengua y literatura fomentando en cada momento el estímulo mediante el aplauso en el lenguaje de señas por cada participación y a su vez respetando el ritmo de aprendizaje y estado de ánimo de cada uno de los estudiantes de su grado, la maestra escribe los valores del mes en la pizarra y hace un comentario de éstos. Utiliza bastante material concreto, los visualiza, hace uso de los rincones, realiza trazos en el piso, señala las ubicaciones espaciales y de orden.

De la muestra que se tomó dio como resultado los siguientes datos (dos estudiantes leen y escriben con la consonante M, un estudiante lee y escribe con la consonante P, tres estudiantes con la consonante T; permitiendo explorar de

forma directa el ambiente, la atención que se les brinda a los estudiantes, el nivel de asimilación, observando que la docente respeta el ritmo y estilo con el que ellos aprenden, evalúa a diario a través de la observación y pruebas escritas.

Respeto sus espacios, los momentos y las opiniones donde se sienten mejor para realizar las actividades, dentro del aula hay un espacio donde están ubicadas las fotos de los maestros y los estudiantes para que se identifiquen y se sientan motivados; observando la necesidad de comunicación los padres de cada estudiante sordo aprenden junto a ellos el lenguaje de señas para mejorar su aprendizaje y de esta forma desarrollar un lenguaje escrito, que prepare al estudiante sordo en una mejor comunicación con la comunidad que le rodea.

La gramática del sordo es diferente a la gramática de los estudiantes oyentes porque no enlazan las oraciones ni utilizan los artículos y pronombres. Con la enseñanza actual la docente hace énfasis en el uso de la gramática enlazando los artículos, pronombres en la formación de oraciones, utiliza el dactilado para el enlace en las oraciones, pero siempre

Docente expresaron que las estrategias que implementan para el desarrollo de la lectoescritura con los estudiantes con deficiencia auditiva en primer grado son: el componedor (colectivo e individual), asignarle trabajos y actividades para que realicen en los libros de texto. Atención personalizada a cada alumno,

Utiliza láminas e imágenes para desarrollar la clase, hacen uso de los rincones de aprendizajes elaborados con material del medio, además se observó que los estudiantes hacen uso de la tecnología (computadora), libros de texto actualizados donados por el Ministerio de Educación, trabajan con el método Fónico Analítico Sintético, haciendo las respectivas adecuaciones, rotula cada espacio del aula.

Por su parte los padres de familia comentaron que las estrategias que ellos han observado que la docente aplica es la redacción de oraciones, dictados, así mismo refieren que las estrategias son buenas, pero consideran que tiene que optimizarlas para que sus hijos mejoren su aprendizaje, sin descuidar la actitud

positiva, fraterna, cariñosa frente al grupo. Los niños al llegar al centro por primera vez se comunican con el lenguaje de señas materno; es decir la necesidad de comunicación lo obliga a crear señas las cuales se convierten en su propio lenguaje.

La directora consideró importante hacer una valoración de los resultados de la aplicación de las estrategias para la lectoescritura en los niños sordos y darlas a conocer a los docentes que atienden niños en las escuelas regulares, para que puedan ser partícipes de la comunicación entre sordos y oyentes haciendo uso de los derechos que tienen las personas con discapacidad

Para los padres de familia se ha convertido en una necesidad el aprender el lenguaje de señas para lograr grandes avances en el proceso de aprendizaje de sus hijos y mejorar la comunicación entre ellos

Han mejorado su comunicación con las personas que habitan a su alrededor. Leen y escriben más palabras conocen otras letras .les gusta ir a la escuela.

Expresó que es importante que sus niñas asistan a la escuela especial para recibir la atención debida y necesaria para su aprendizaje y su desarrollo, no obstante, refirió que le gusta la experiencia que sus hijas al se integren en la escuela regular cuando pasen a secundaria.

Al realizarle la entrevista mediante el lenguaje de señas la niña manifestó su satisfacción de estar en la escuela y la confianza, amor y apoyo que la maestra les brinda al dirigirse a ellos y enseña a leer y escribir.

Se siente atraída por la forma que está decorada su aula, le gusta cómo le enseña su maestra y como aprende con el material didáctico que utiliza para aprender sus letras así puede formar palabras.

La entrevista con los estudiantes permitió conocer la importancia que tiene el proceso de aprendizaje en cuanto a la lectoescritura de forma que facilite la comunicación con su entorno social, familiar y escolar.

De acuerdo a lo observado estos estudiantes cuentan con un espacio que pueden desarrollar sus habilidades y destrezas acordes a las capacidades, de cada uno; las cuales le servirán para prepararse para la vida.

Consideramos que las docentes aplican diferentes estrategias que le permiten a los estudiantes desarrollar la lectoescritura, pero a pesar de esto presentan aun ciertos grados de dificultad.

La maestra de aula y la Instructora sorda les brindan a cada estudiante la atención especializada que cada uno requiere; es notorio ver el afecto, la disposición, entrega, interés, paciencia, amor y creatividad con la que estas docentes reciben día con día a cada uno de estos estudiantes.

Ante estas necesidades encontradas se proponen las siguientes estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva.

Propuestas Pedagógicas:

El análisis de los resultados obtenidos en esta investigación permitió determinar que carecen de estrategias para la lectoescritura que permitan al docente el buen desempeño en la atención de estudiantes con deficiencia auditiva.

La propuesta está orientada en las actividades lúdicas, como principal instrumento para el fortalecimiento de las competencias didácticas en la práctica profesional. Por lo tanto esto deberá ser motivo de interés en los docentes, para garantizar que el aprendizaje académico sea eficiente y de calidad.

Objetivos:

Proponer estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva.

Nombre de la Estrategias “Observo, practico y aplico

TEMA: Medios de transporte

Objetivo: Mejorar la comprensión lectora haciendo uso de diferentes gráficos.

Actividades iniciales

- Observa detenidamente los gráficos.
- Relacionar los gráficos de acuerdo a los conocimientos adquiridos
- Práctica con tus manos los movimientos que se presentan.
- Relaciona el gráfico con la escritura.

¿Qué necesitamos?

Tarjetas con láminas, tarjetas con señas, tarjetas con palabras y pautado.

¿Cómo lo vamos hacer?

Grafico

lengua de señas

escritura



Bus



Moto



Avión



Bicicleta



Taxi

1. Escribe las letras que faltan



_us



bic_c_e_a



a_i_n



m_t_

2. En el siguiente cuadro existen 5 medios de transporte encuéntralas y luego escríbelas en los renglones.

O	Z	I	H	E	R	M	O	T	O
C	B	U	S	A	H	C	A	A	Y
A	R	U	A	H	X	H	I	X	O
M	I	A	V	I	O	N	M	I	H
I	B	D	N	Z	V	A	H	O	T
O	I	R	E	H	E	N	P	C	R
N	H	A	Y	A	Z	E	H	N	U
B	I	C	I	C	L	E	T	A	H
R	I	U	H	O	R	R	O	H	A
O	X	B	A	N	H	E	L	A	N

3. Lee las siguientes oraciones y une con el grafico que le corresponde

La moto es pequeña



El carro es viejo



El avión vuelva muy alto



El taxi es de color amarillo.



4. Mira el dibujo piensa y escribe una oración.

5. Ordena las silabas para formar palabras



xi - ta

rro - ca

vion - a

to - mo

LISTA DE COTEJOS PARA LA EVALUACIÓN

INDICADORES	Identifica Correctamente		Selecciona correctamente		Escribe correctamente	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO

Observaciones:

VII. Conclusiones.

Después de haber analizado detalladamente cada aspecto encontrado en los instrumentos aplicados de acuerdo a los objetivos se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Docente utiliza estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectoescritura de forma creativa, hace uso laminas para redacción de oraciones y escribir palabras con el fonema en estudio, orienta la actividad en el libro, para un mejor procesos de aprendizaje, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades y gusto por la lectura, por lo tanto la formación del niño debe ser integral donde pueda aprender a leer y escribir adecuadamente las palabras, frases y oraciones de un determinado contenido.
2. Utiliza material concreto, los visualiza, hace uso de los rincones, realiza trazos en el piso, señala las ubicaciones espaciales y de orden, brinda atención individualizada y personal a sus estudiantes.
3. Respeta sus espacios, los momentos y las opiniones donde se sienten mejor para realizar las actividades, dentro del aula hay un espacio donde están ubicadas las fotos de los maestros y los estudiantes para que se identifiquen y se sientan motivados; observando la necesidad de comunicación los padres de cada estudiante sordo aprenden junto a ellos el lenguaje de señas para mejorar su aprendizaje y de esta forma desarrollar un lenguaje escrito, que preparara al estudiante sordo en una mejor comunicación con la comunidad que le rodea.
4. Hacen uso de la tecnología (computadora), libros de texto actualizados donados por el Ministerio de Educación, trabajan con el método Fónico Analítico Sintético, (componedor colectivo e individual), hacen uso del material del medio y láminas que siempre están ilustradas, haciendo las respectivas adecuaciones, rotula cada espacio del aula.

5. Se considera que hay niños que presentan otra discapacidad asociada a la pérdida auditiva, por lo que las estrategias aplicadas por las docentes no son funcionales, para todos los y las niñas.

6. Los estudiantes presentan dificultades en cuanto a enlazar artículos, pronombres al momento de redactar en las oraciones; por tanto su nivel de comprensión es muy bajo y por ende necesita de estrategias diferentes para la enseñanza de un vocabulario más extenso, que ayude a los estudiantes a comprender mejor el texto que se le presente.

VIII. Recomendaciones

Con el objetivo de mejorar el desarrollo de habilidades de la lectoescritura de los niños y niñas de primer Grado con deficiencia auditiva de Educación Especial.

MINED:

- Debe capacitar a los docentes en el uso de técnicas y medios de aprendizaje acorde a la época como el uso de software educativos, que ayuden a la comprensión lectora de los estudiantes con deficiencia auditiva.
- Continuar con los procesos de sensibilización a los y las docentes, implementando diferentes capacitaciones para que puedan atender a la diversidad de forma oportuna.
- Se trabajó de manera conjunta con las de esta forma se puede cumplir con las políticas del Ministerio de Educación de Nicaragua, garantizando una educación incluyente de calidad y calidez entre sus participantes sin distinción de limitantes.

Docentes:

- Aplicar estrategias metodológicas que faciliten el aprendizaje de la lectoescritura.
- Innovar variadas estrategias que vendrán a mejorar el trabajo de sus estudiantes como: juegos, cantos, entre otros.
- Comunicarse utilizando frases sencillas.
- Comuníquese también por medio de la lectura de los labios.
- Escritura modelada
- Tacto vibraciones la docente coloca las manos en la parte de la cara, cabeza o cuello.
- Organizar el aula en semicírculo para que todos puedan verse a la cara.
- A la docente que continúe con ese espíritu de servicio, de entusiasmo y positivismo para con sus estudiantes.

Padres y madres de familia:

- Madres/padres que aprendan el lenguaje de señas como su segunda lengua para facilitar la comunicación con sus hijos.
- Dedicarle más tiempo a sus hijos dándoles un seguimiento en las tareas.
- Apoyar más a la docente en cuanto a actividades que ella incorpore para mejorar la lectoescritura.

IX. Referencias Bibliografía.

Álvarez, O. H. (s.f.).

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n4/25_04_Henao.pdf

CINFASALUD. (s.f.). <https://www.cinfasalud.com/areas-de-salud/cuidado-diario/oidos/hipoacusia/>.

EDUCATIVA, I. (30 de 10 de 2017). <https://www.significados.com/inclusion/>.

Gallaudet, u. (03 de abril de 2018). <https://www.usatoday.com/story/news/nation/2018/04/03/gallaudet.../464611002/>.

Pietrosemoli, L. (noviembre de 2007). Pietrosemoli. Noviembre 2007. lourdes@ula.ve 15 adecuación.

prehistorica, c. (15 de noviembre de 2012). comunicacaoprehistorica.wordpress.com/2012/11/15/competencia-lexical-e-registros-de-linguagem/.

Sampiere, H. (s.f.). sexta edicion. En sampiere, *metodologia de la investigacion*.

UlisesAparicio, M. (30 de Septiembre de 2013). <https://maestriasutec.wordpress.com/3-5-metodos-tecnicas-y-estrategias/>.

Valeria, H. F. (2005). <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173519073008.pdf>. V. F. (2005). mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v31n2/art07.pdf. Obtenido de mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v31n2/art07.pdf.

A. N. (1997). En A. N. Nicaragua.(Constitucion Politica de Nicaragua)

Andrews, J. F. (1991). Andrews, J. F., y Mason, J. M. (1991). Strategy usage among deaf and

gomez. (2010). <https://tecnicasdelectoescritura.jimdo.com/definici%C3%B2n-de-conceptos-b%C3%A0sicos/>.

Sampieri, R. H. (s.f.). Quinta edicion.

Verónica Figueroa, M. R. (2005).

<http://mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v31n2/art07.pdf>.

<http://aureadiazgonzales.galeon.com/>

<https://www.definicionabc.com/comunicacion/lectoescritura.php>

<http://aprendisajeestrategico.blogspot.com>

X. ANEXO



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Anexo N° 1 Observación

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA FAREM – ESTELI OBSERVACION AL DOCENTE I. DATOS GENERALES

Nombre del centro: _____

Nombre de la docente: _____

Nivel observado: _____

Nombre del observador: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCION

Estimado docente somos estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación para la diversidad. Estamos realizando un trabajo de investigación, para ello necesitamos de su colaboración brindándonos la información que se le solicita.

III. OBJETIVO

Identificar las estrategias metodológicas utilizadas por la docentes, para promover la lectoescritura en los niños y niñas con deficiencia auditiva en la escuela Especial, de la ciudad de Estelí en el año 2019

IV. GUIA DE OBSERVACION

- Observación de la clase.
- Estrategias utilizadas.
- Material educativo utilizado por la docente.
- Actitud de la docente ante el grupo.

- Integración maestros alumnos.
- Fomenta de valores en sus estudiantes.
- Hace uso de la tecnología.
- Utiliza rincones de aprendizajes.

Anexo N° 2 Entrevista



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA FAREM – ESTELI

ENTREVISTA I.

DATOS GENERALES

Nombre del centro: _____

Nombre del entrevistado: _____

Nivel observado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCIÓN.

Estimado docente somos estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación para la diversidad. Estamos realizando un trabajo de investigación, para ello necesitamos de su colaboración brindándonos la información que se le solicita.

III. OBJETIVO

Describir las estrategias metodológicas utilizadas por las docentes para el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva de primer grado de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal.

IV Entrevista a docentes.

- ✓ ¿Cuántos niños atienden?
- ✓ ¿Qué edades tienen los estudiantes?
- ✓ ¿Qué conocimientos traía los estudiantes al inicio del año?

- ✓ ¿Cuál es su disposición al trabajar con el grupo?
 - ✓ ¿Qué recursos utiliza para desarrollar las clases?
 - ✓ ¿De qué forma organiza el grupo?
 - ✓ ¿Qué tipo de lenguaje utiliza para comunicarse con estos estudiantes?
 - ✓ ¿Qué tipo de materiales utiliza para desarrollar las clases?
-
- ✓ ¿Qué tipo de estrategias utiliza para desarrollar la lectoescritura en sus clases y lograr una buena asimilación de conocimiento?
 - ✓ ¿Qué impacto tiene en sus estudiantes al aplicar estas estrategias metodológicas en su aula de clase?



Anexo N° 3 Entrevista

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA

FAREM – ESTELI

ENTREVISTA I. DATOS GENERALES

Nombre del centro: _____

Nombre del entrevistado: _____

Nivel observado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCIÓN

Estimado docente somos estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación para la diversidad. Estamos realizando un trabajo de investigación, para ello necesitamos de su colaboración brindándonos la información que se le solicita.

III. OBJETIVO

Conocer el punto de vista de la directora del centro sobre los resultados obtenidos con la aplicación de las diferentes estrategias que se utilizan en el aula de audición con el grupo de primer grado.

IV. Entrevista a la Directora.

1. ¿Qué valoración le amerita a usted las estrategias que aplican las docentes del aula de audición?
2. ¿Cuáles son los resultados obtenidos con la aplicación de estas estrategias?



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN - MANAGUA

Anexo N° 4 Entrevista

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA

FAREM – ESTELI

ENTREVISTA I. DATOS GENERALES

Nombre del centro: _____

Nombre del entrevistado: _____

Nivel observado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCIÓN

Estimado docente somos estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación para la diversidad. Estamos realizando un trabajo de investigación, para ello necesitamos de su colaboración brindándonos la información que se le solicita.

III. OBJETIVO

Valorar las experiencias y el proceso de aprendizaje de sus hijos, con la puesta en práctica de las diferentes estrategias por parte de la docente.

Entrevista a madres de familia de un niño sordo.

- 1 ¿Cree usted que es importante que su hija asista a la escuela por qué?
- 2 ¿Cómo fue su experiencia al enviar a su hija a una escuela regular?
- 3 ¿Cómo fue la relación que mantuvo con la docente y compañeros de clase con la niña?
- 4 ¿Qué cambio ha observado en sus hijas sobre las formas de enseñanzas que utiliza la maestra?
- 5 ¿Ayudan a realizar las tareas que dejen en casa?
- 6 ¿Cómo ve el avance de la niña en la lectura y la escritura?
- 7 ¿Qué actividades han sido más significativa para su hijo o hija?



Anexo N° 5 Entrevista

FACULTAD REGIONAL MULTIDISCIPLINARIA

FAREM – ESTELI

ENTREVISTA I. DATOS GENERALES

Nombre del centro: _____

Nombre del entrevistado: _____

Nivel observado: _____

Nombre del entrevistador: _____

Fecha: _____

II. INTRODUCCIÓN

Estimado docente somos estudiantes de la carrera de pedagogía con mención en Educación para la diversidad. Estamos realizando un trabajo de investigación, para ello necesitamos de su colaboración brindándonos la información que se le solicita.

III. OBJETIVO

Conocer el ambiente, la metodología y el avance de los niños en el proceso de aprendizaje alcanzado durante el desarrollo de las clases impartidas.

IV. Entrevista a niños sordo con ayuda de la maestra interprete

1. ¿Cómo sientes el ambiente de la escuela?
2. ¿Cómo es tu relación con la docente y compañeros de clase?
3. ¿Cómo te comunicas con tus compañeros y docente
4. ¿Te gustan la forma en que te enseña la maestra?
5. ¿Crees que has aprendido a leer y escribir?

6. ¿Te puede servir lo aprendido en la escuela para tu vida diaria?

INFORMACION – INSTRUMENTO ENTREVISTA A DOCENTE, DIRECTORA, MADRES DE FAMILIA NIÑOS/AS

Docente	Respuesta
Docente	<p>La docente comentó que, de los seis estudiantes, tres de ellos aún presentan cierto grado de dificultad en la lectoescritura, lo cual aduce que estos estudiantes presentan otra dificultad de aprendizaje (intelectual, visual, por enfermedad comunes y otros); por lo tanto, esto trae como consecuencia la dificultad en su lectoescritura y no les permite avanzar al ritmo de aprendizaje de sus compañeros. La maestra refiere que posee una actitud positiva, fraterna, cariñosa frente al grupo, los niños al llegar al centro por primera vez se comunican con el lengua de señas materno; es decir la necesidad de comunicación lo obliga a crear señas las cuales se convierten en su propio lenguaje.</p> <p>Los diferentes recursos que utiliza la maestra (láminas, tarjetas ilustradas, material reciclable, libros de textos. Medios tecnológicos y el área recreativa.</p> <p>Las diferentes estrategias aplicadas han venido a facilitar el proceso de aprendizajes en cada uno de los estudiantes fortaleciendo sus capacidades y mejorando en su lectoescritura.</p>
Directora	<p>Expresó la importancia de hacer un estudio de las estrategias para la lectoescritura en los niños sordos y darlas a conocer a los docentes que atienden niños en las escuelas regulares para que puedan ser partícipes de la comunicación entre sordos y oyentes haciendo uso de los derechos que tienen las personas con discapacidad</p>
Madres de familia	<p>Para los padres de familia se ha convertido en una necesidad el aprender el lenguaje de señas para lograr grandes avances en el proceso de aprendizaje de sus hijos y mejorar la comunicación entre ellos y de esta forma desarrollar un lenguaje escrito, aprende juntos al niño o la niña el lenguaje de señas. Porque la gramática del sordo es diferente a los niños oyentes ya que con nuestra enseñanza actual la docente hace énfasis en el uso de la gramática enlazando los artículos, pronombres en la formación de oraciones, hace uso del dactilado para el</p>

	<p>enlace en las oraciones, pero siempre haciendo uso de las señas.</p> <p>Han mejorado su comunicación con las personas que habitan a su alrededor. Leen y escriben más palabras conocen otras letras .les gusta ir a la escuela.</p> <p>Expresó que es importante que sus niñas asistan a la escuela especial para recibir la atención debida y necesaria para su aprendizaje y su desarrollo, no obstante, refirió que le gusta la experiencia que sus hijas al se integren en la escuela regular cuando pasen a secundaria.</p> <p>La negatividad de algunos padres en aceptar que sus hijos tienen este tipo deficiencia y necesitan de mucha ayuda para enfrentar los diferentes retos de la vida, no asumiendo los roles para ayudar a sus hijos ya que han creado conceptos que si no hablan no aprenderán a leer.</p>
Niña	<p>Al realizarle la entrevista mediante el lenguaje de señas la niña manifestó su satisfacción de estar en la escuela y la confianza, amor y apoyo que la maestra les brinda al dirigirse a ellos y enseña a leer y escribir.</p> <p>Se siente atraída por la forma que está decorada su aula, le gusta cómo le enseña su maestra y como aprende con el material didáctico que utiliza para aprender sus letras y así puede formar palabras</p> <p>La entrevista con los estudiantes permitió conocer la importancia que tiene el proceso de aprendizaje en cuanto a la lectoescritura de forma que facilite la comunicación con su entorno social, familiar y escolar.</p>

Tabla № 1 información obtenida de la docente y de los estudiantes de primer grado.

Entrevista a la docente	Entrevista a los estudiantes
<p>Las docentes comentaron que, de los cinco estudiantes, tres de ellos aún presentan cierto grado de dificultad en la lectoescritura, lo cual aducen que estos estudiantes presentan otra dificultad de aprendizaje (intelectual, visual, por enfermedad comunes y otros); por lo tanto, esto trae como consecuencia la dificultad en su lectoescritura y no les permite avanzar al ritmo de aprendizaje de sus compañeros.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes presentan muchas dificultades, escriben incorrectamente palabras, poca comprensión en lo que leen.</p>

Tabla Nº 2 observación que se realizó en el aula de clases

Descripción de las estrategias utilizada por el docente en el aula de clase.

Observación	Observación en el aula de clase.
Utiliza imágenes y láminas alusivas al contenido para desarrollar la clase.	Solamente utiliza la pizarra y el libro para explicar a los alumnos.
Les doy una atención personalizada	Hace recorrido por el aula para identificar al estudiante que necesita ayuda.
Hace uso del material ubicados en los rincones de aprendizaje	Utiliza material didáctico como estrategia para el desarrollo de la clase.
Se hace uso de la tecnología.	Utilizan la tecnología como herramienta de aprendizaje.
Utiliza el método fónico analítico sintético	Haciendo una adecuación al método en la que no hace énfasis en el sonido de la letra, con (laminas ilustradas, usando el componedor colectivo e individual)
Asigno tareas haciendo uso de los libros de textos	Trabaja con los libros de texto actualizados y donados por el ministerio de educación.
Brindo atención a cada estudiante.	Da respuesta a las necesidades en el aprendizaje a cada estudiante.
Rotula espacios del aula	Escribe los nombres de cada objetos y espacios del aula
Coloca las fotografías de los niños con su respectivos nombres	Los niños se identifican al observar su fotografía.

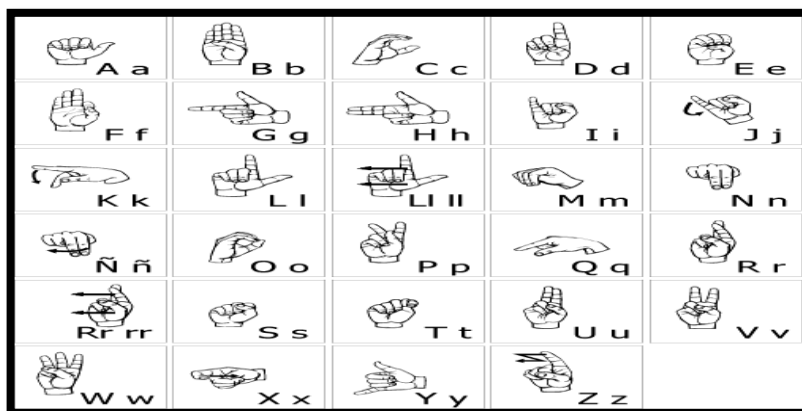
Tabla Nº 3 Estrategias metodológicas que podrían contribuir al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con deficiencia auditiva.

Docentes	Directora.
Innovando de forma creativa estrategias como: rellenar, colorear, armar	Promueve las buenas prácticas pedagógicas capacitando a las docentes en estrategias novedosas y creativas que contribuyen a obtener un aprendizaje significativo.
Hacen uso del pautado	Los docentes se involucran de manera positiva a las diferentes actividades de los niños
Dictado visuales	Actualización constante de los docentes
Modelan con plastilina	Involucramiento de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos.
Aprenden jugando	Integración de la comunidad educativa
Respetan los espacios y los momentos de los niños para su aprendizaje	Horarios flexibles

Ubicación de la Escuela Especial Niños Mártires de Ayapal.



Estrategias utilizadas para la lectoescritura por las docentes de aula.



Rincones de aprendizaje



El niño está leyendo para la maestra



Haciendo uso de la tecnología

