



UNIVERSIDAD
NACIONAL
AUTÓNOMA DE
NICARAGUA,
MANAGUA
UNAN-MANAGUA

Facultad Regional Multidisciplinaria, FAREM–Estelí

Incidencia del lenguaje de señas, como estrategia metodológica para fortalecer la comunicación de estudiantes entre las edades de 4 a 14 con deficiencia auditiva y la comunidad educativa del hogar escuela Ciudad Darío, en el I semestre del 2019

Trabajo de seminario de graduación para optar al grado de Licenciado, en pedagogía con mención a la diversidad

Autores

José Martin Vallejos Rayo

Jimmy José García Bustos

Tutor

Ms.c. Ramón Talavera Torrez

Estelí, 08 de Mayo del 2019



Dedicatoria

Esta tesis la realizamos con todo nuestro esfuerzo, dedicada a todas las personas sordas que a diario luchan con un mundo que no los entiende y deseando que algún día puedan considerarse a sí mismos simplemente como personas no oyentes; pero dignas de todo respeto, consideración y amor.

A las personas que se identifican con los problemas de los sordos; a los que aman a los sordos y desde su profesión buscan ayudarlos y proveerles de un futuro mejor.

“Oigo sí, oigo mis manos, oigo las tuyas

Estas manos mías son mi voz,

Son ellas las que encantan,

Son ellas las que hacen escribir estas palabras,

Son ellas las que hacen gestos”.

Marta Morgado (persona sorda, Portugal)

Agradecimiento

A Dios, quien nos dio la sabiduría para resolver toda situación en todo momento en la labor desarrollada en este trabajo de investigación.

A la familia por el acompañamiento brindado en todas las etapas de la carrera emprendida.

A los amigos y compañeros de clases por la confianza, paciencia y lealtad.

A los profesores de la Universidad UNAN-Managua, FAREM-Estelí que nos acompañaron durante los 5 años de estudio de la carrera, por esa disposición y ayuda que nos brindaron demostrando su pasión por la enseñanza, lo que nos permitió adquirir nuevos conocimientos para superar las dificultades en nuestra labor profesional.

Finalmente a la Lic. Juana de Jesús Benavidez Laguna coordinadora de nuestra carrera. Dr. Juan Ramón Talavera Torrez y Lic. Damaris Rodríguez quienes fueron nuestros tutores, gracias por su apoyo desinteresado permitiendo contar con información esencial para el desarrollo de la presente investigación.

Resumen

El presente estudio se enmarca en la línea de investigación "Calidad Educativa y Educación Inclusiva". Aporta a los resultados del trabajo de investigación titulado Incidencia del lenguaje de señas, cómo estrategia para fortalecer la comunicación entre estudiantes con deficiencia auditiva y la comunidad educativa del hogar escuela Ciudad Darío, en el I semestre del 2019.

Este tema fue seleccionado por la dificultad que tienen los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años del hogar escuela, Ciudad Darío – Matagalpa referente a la comunicación puesto que presentan deficiencias auditivas. El fin del presente trabajo es describir y proveer alternativas a la comunidad educativa en donde se aplican todos los tipos de comunicación que se usan para desarrollar relaciones sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de 10 niños sordos.

La selección de los niños fue basada tomando en cuenta que ellos poseen una discapacidad auditiva, en la interacción con los sujetos de estudio hemos recopilado información muy valiosa que nos han servido para el desarrollo del presente trabajo.

El enfoque del estudio es cualitativo, se utilizaron la cuestionario y la observación como los instrumentos para la recopilación de datos, con el objetivo de detectar las dificultades de la comunicación de los niños deficientes auditivos a partir de la pregunta de investigación

¿Qué estrategias se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños deficientes auditivos? En los análisis del estudio se destaca que los niños y niñas tienen dificultad al comunicarse a través del lenguaje de señas con la comunidad educativa ya que estos no dominan este lenguaje.

Palabras clave: Deficiencia auditiva, comunicación, lenguaje de señas, estrategias metodológica

Indice

Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Resumen.....	4
Línea de Investigación 1:	7
1. Tema de Línea:	7
Tema General:	7
Tema delimitado:	7
Introducción	8
1.1 Antecedentes de la investigación.....	10
1.2 Planteamiento del problema	13
Preguntas de investigación	14
1.3 Justificación	15
1.4 Contexto de la investigación	17
II. Objetivos.....	19
2.1. Objetivo General	19
2.2. Objetivos Específicos.....	19
III. Referencias teóricas	20
3.1 Definición.....	20
3.2. Las Causas de la deficiencia auditiva se dan.....	22
Consecuencias de la deficiencia auditiva	22
Antecedentes de la difícil comunicación entre sordos y oyentes.....	23
Comunicación de los niños(as) deficientes auditivos del centro de educación especial Hogar Escuela de Ciudad Darío.....	24
Descripción de la comunicación.....	24
Lengua de señas de Nicaragua.....	26
3.8. Aspectos semánticos de la lengua de seña	27
Aspectos básicos de la lengua de señas.....	28
Dactilología ó Alfabeto manual	30
Comunicación oral.....	30
Comunicación total.	31
3.13. Lenguaje escrito.	32

3.14. Valoración de la comunicación.....	33
3.15. Alternativas para mejorar la comunicación	33
IV. Cuadro de Categorías y subcategorías.....	36
V. Diseño Metodológico	37
5.1. Enfoque filosófico de investigación.....	37
5.2. Tipo de Investigación.....	38
5.3. Población y muestra	38
Muestra Tipo de muestreo.....	39
5.4 Métodos y técnicas de recolección de datos	41
5.5. Análisis y procesamiento de la información	41
5.6. Procedimiento metodológico de la investigación.....	42
5.6.1 Fase de Negociación y entrada al escenario	42
5.6.2 Fase de planificación o preparatoria.....	42
5.6.3 Fase de ejecución del trabajo de campo.....	43
5.6.4 Fase del informe final.....	43
VI. Análisis y discusión de resultados.....	44
Objetivo N° 1: Describir las dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva.....	45
6.1 Resultado N° 1: Dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva.....	45
Análisis de objetivos	45
Objetivo N° 2: Valorar las dificultades de comunicación de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío.....	46
6.2 Resultado N° 2: Estrategia se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños deficientes auditivos.....	Error! Bookmark not defined.
6.2 Resultado N° 3: Estrategias que ayuden a la comunidad educativa del Hogar Escuela para mejorar la comunicación	47
Objetivo N° 3: Proveer estrategias que ayuden a la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío, a mejorar la comunicación de los niños y niñas que presentan deficiencia auditiva	47
Plan de acción.....	48
VII. Conclusiones	50
VIII. Recomendaciones	51
IX. Referencias bibliográfica	53
X. Anexos.....	54

Línea de Investigación 1: Calidad Educativa

1. **Tema de Línea:** Didácticas específicas para la educación preescolar, primaria, secundaria y diversidad

Calidad Educativa y Educación Inclusiva

Tema General:

Incidencia del lenguaje de señas, como estrategia metodológica para fortalecer la comunicación de estudiantes entre las edades de 4 a 14 con deficiencia auditiva y la comunidad educativa del hogar escuela Ciudad Darío, en el I semestre del 2019

Tema delimitado:

Fortalecer la comunicación entre los niños sordos y la comunidad educativa

I. Introducción

El Hogar Escuela de Educación Especial es una Institución dirigida por una congregación de Hermanas de la Caridad de Santa Ana, sin fines de lucro, fundada hace aproximadamente 40 años, brindando atención a estudiante con necesidades educativas especiales entre ellos una población estudiantil de niños sordos que hacen uso del lenguaje de señas Nicaragüense .

Referirse a los niños y niñas con deficiencia auditiva y a sus limitantes en proceso de enseñanza aprendizaje conlleva a deducir que su comunicación es fundamental en la interacción e integración de sus relaciones humanas.

Reflexionar sobre aspectos de la comunicación en lengua de señas y en lengua escrita, así como para practicar deportes y realizar diferentes actividades recreativas, culturales, académicas y comunitarias, como compañeros docentes, hemos observado la necesidad de dar respuesta al problema de comunicación de los estudiantes sordos con la comunidad educativa

Con este trabajo investigativo se desea realizar un análisis específico en la comunicación que tienen las niñas y los niños con deficiencia auditiva del Centro Hogar Escuela de Ciudad Darío, describiendo los diferentes tipos de comunicación que se emplean en el centro, sin dejar de identificar las necesidades que presentan la comunidad educativa y la sociedad en la comunicación, y así brindar alternativas de solución que permita obtener resultados que ayuden a mejorar las condiciones de comunicación.

Inicialmente se presenta el concepto de deficiencia auditiva, tipos o niveles que presentan causas y consecuencias y el aspecto que afectan este caso es la comunicación y la audición, se abordan los tipos de comunicación describiéndolos y posteriormente se dan estrategias metodológicas pretendiendo que esta investigación sea para mejorar la calidad de la comunicación en dicho centro; para obtener resultados favorables ante el proceso de enseñanza y que esto permita mejorar la interacción entre la comunidad educativa a través de una comunicación de calidad apropiado a las necesidades que presentan estos niños y niñas.

Antecedentes de la investigación

Existe muy poca información rigurosa, fidedigna y actualizada sobre personas con discapacidad auditiva, sobre todo en relación a los niveles académicos alcanzados. A pesar de la falta de información estadística, la experiencia en el campo de la Educación Especial para estudiantes con discapacidad auditiva, nos permite pensar con bastante propiedad que en Nicaragua, las personas sordas, en una gran mayoría, presentan problemas de comunicación para alcanzar niveles de conocimiento académico que les permitan mejorar su calidad de vida. Generalmente no avanzan más allá de la educación primaria, y son excepcionales los casos de profesionales sordos.

Esta problemática forma parte del sistema educativo y de los programas de nación para cumplir con los derechos de las personas sordas planteados en el Reglamento de la Ley 763, que en el capítulo V describe los derechos a la educación y la calidad que debe tener el proceso educativo del estudiantado con discapacidad auditiva.

La Reglamentación de la Ley 763, en su Artículo 35, dice que: El Ministerio de Educación, El Consejo Nacional de Universidades y el Instituto Nacional Tecnológico deberán: Inciso 2. Incluir gradualmente en sus programas de formación y actualización de docentes la adquisición de técnicas y herramientas didácticas para responder a las necesidades educativas especiales con énfasis en la discapacidad. A pesar de la Reglamentación de la Ley, aún queda mucho trabajo por hacer para que sea una realidad que beneficie a las personas con discapacidad auditiva en el área de la educación. Sobre esta base jurídica cabe esperar, que en el mediano plazo, los docentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños con deficiencia auditiva, reciban una capacitación óptima que repercuta cualitativa y cuantitativamente en el nivel académico alcanzado por las personas sordas en nuestro país. Más allá de la obligación gubernamental, existe otra problemática relacionada con la falta de interés hacia las necesidades educativas de la población sorda en materia investigativa.

Sobre el tema que nos ocupa, entre los investigadores más prominentes pueden mencionarse: entre otros. En sus conclusiones casi todos coinciden en que la

importancia de estimular tempranamente en los niños sordos la adquisición de un código de comunicación y habilidades tanto sociales como emocionales, elementos claves para alcanzar un desarrollo cognitivo que les permita logros intelectuales satisfactorios.

En el plano nacional, las investigaciones con relación al tema planteado no se han encontrado. En el centro de Educación Especial Hogar escuela no se han elaborado investigaciones y estudios acerca de la comunicación y de los proceso cognitivos de los estudiantes sordos.

En el Centro de Documentación del Departamento de Pedagogía de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua no se encontraron investigaciones relacionadas con nuestro tema de estudio, sin embargo se encontraron investigaciones internacionales relacionadas con nuestro tema de estudio como: Sobre el tema que nos ocupa, entre los investigadores más prominentes pueden mencionarse: Piaget, 1955, Vigotsky, 1960, Furth, 1973, Marchesi, 1987, Gardner, 1995, Goleman, 1996 y Valmaseda, 2004, entre otros.

En sus conclusiones casi todos coinciden en que la importancia de estimular tempranamente en los niños sordos, la adquisición de un código de comunicación y habilidades tanto sociales como emocionales, elementos claves para alcanzar logros intelectuales satisfactorios.

Otras investigaciones internacionales: 1. Tema: "Procesos cognitivos implicados en la lectura de los sordos". Año 2009 Autora: Valeria Herrera Conclusiones: Sabemos que la fonología juega un rol esencial en el almacenamiento de la información lingüística en los oyentes. Asimismo, se ha comprobado que para los sordos la fonología no es exclusivamente auditiva, sino que también puede contener componentes visuales y cinéticos.

Los resultados de los trabajos en memoria a corto plazo con sordos indican que éstos utilizan múltiples códigos de almacenamiento de la información.

Cuando las palabras son representadas por escrito, los sordos usan códigos ortográficos y semánticos. Es decir, se fijan tanto en la forma de la palabra escrita

como en su contenido y cuando se trata de signos, los sordos atienden a los parámetros formativos del signo y al contenido semántico.

2. Tema: “Asistencia temprana de los niños sordos y Orientación familiar” Año: 2007 Autora: Micaela E. Gil Conclusiones: La Intervención Temprana es el primer paso de un proceso de cambios porque beneficia a familias, comunidades y sociedades como un todo. El derecho inherente de toda persona es pertenecer a una comunidad, ir a la escuela, jugar, trabajar y vivir en una comunidad. La historia de la desinstitucionalización nos ha demostrado el dolor que impone la segregación a los individuos, las familias y la comunidad, y que luego continúa con los debates sobre la inviolabilidad de la vida. Los programas de intervención temprana comienzan con la experiencia de la inclusión. El sordo se encuentra fácilmente aislado entre los oyentes. Con frecuencia tiene la sensación de estar marginado.

1.2 Planteamiento del problema

La pérdida severa de la audición en las etapas tempranas de la vida tiene consecuencias importantes en el desarrollo de niños y niñas en la adquisición de su lenguaje.

Para la enseñanza de las personas con problemas auditivos, se utiliza el lenguaje reconocido por Ley No. 763 "Ley que contempla en uno de sus artículos el Lenguaje de Señas Nicaragüense", publicado en La Gaceta, Diario Oficial No. 75 del 24 de abril de 2009, en todos los niveles educativos, sin perjuicio del uso de otros mecanismos de comunicación que utilice individualmente cada persona sorda.

En estos últimos años gracias a la iniciativa del gobierno; se le ha venido dando importancia a la inclusión de niños(as) en las edades de 6 a 15 años ya que estos estudiantes son entusiasta, dinámicos, muy inteligentes con ganas de salir adelante con mucha potencialidades, con habilidades y destrezas.

Muchos de estos niños ingresan a la educación primaria con deseos de estudiar y acuden a instituciones educativas para orientarse y superar las múltiples expectativas que ellos tienen con respecto a su educación y a los diferentes problemas de comunicación que tienen que enfrentar en los centros de educación.

Otra agravante observada es que en algunos hogares donde viven estos estudiantes son disfuncionales, lo que dificulta los compromisos de sus representantes al iniciar estudios de educación inicial de sus hijos e hijas lo que trae como consecuencia una serie de dificultad en el rendimiento escolar del estudiante y la falta de conocimiento de las distintas formas de comunicación que existen para que estos puedan interactuar con la demás comunidad educativa

Igualmente se nota, que la mayoría de padres de niños(as), con deficiencia auditiva tienen un nivel académico y económico bajo lo que afecta en casa el requerido refuerzo escolar que es muy necesario para el avance de los niños y niñas, aunque a veces o se podría decir en todos los casos no se aprovechan en los primeros años de vida.

En cuanto a la infraestructura que ofrece el centro hogar escuela de educación especial, es realmente buena para integrar a estos niños y niñas con deficiencia auditiva.

Por otro lado existe la necesidad de que los estudiantes oyentes con ayuda de los docentes implementen un proyecto educativo institucional con la finalidad de que los estudiantes logren la sensibilización y se interesen por aprender los diferentes tipos de comunicación que existen para comunicarse con este tipo de niño o niña, lo que muchas veces genera distancia entre los niños sordos y la comunidad educativa

Preguntas de investigación

1. ¿Qué dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades 4 a 14 años con deficiencia auditiva del Hogar Escuela de Educación Especial Ciudad Darío, en el I Semestre del 2019?
2. ¿Cómo valorar la comunicación de los niños sordos con la comunidad educativa?
3. ¿Qué estrategias se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños con deficiencia auditiva?

1.3 Justificación

La atención educativa de los estudiantes con discapacidad auditiva, se enmarca en el reconocimiento del derecho a una educación de calidad, con equidad y coherente con sus particularidades lingüísticas y culturales.

Por lo anterior es importante reconocer que la lengua de señas es la primera lengua de los estudiantes con discapacidad auditiva y por lo tanto el proceso de enseñanza aprendizaje estará basado en la misma.

Esta investigación es realizada con mucho interés ya que el tema fue elegido en base a la experiencia que poseemos debido a que trabajamos en un centro de educación especial en donde se atiende a estos niños y con el propósito de analizar el problema de comunicación que presentan.

Existen diversas causas que motivaron la ejecución de dicha investigación para deducir las fortalezas y debilidades de la comunicación empleadas en este centro para así poder facilitar estrategias para mejorar la calidad de la comunicación con el objetivo de contribuir a la formación integral de los niños y niñas con deficiencia auditiva de este centro.

Otras de las causas por las cuales hemos realizado esta investigación es la manifestación que los niños demuestran con sus actitudes al hacérseles difícil la interacción y la comunicación entre ellos y la demás comunidad educativa ya que en ocasiones transversa la mayor parte del significado del mensaje y es que en nuestro centro de educación especial observamos que los docentes, estudiantes e incluso los directores no dominan el lenguaje de señas y tiene problemas al comunicarse con estos niños. Con nuestro trabajo queremos que nuestros docentes padres de familia y estudiantes asuman el compromiso de ejecutar políticas internas que ayuden a mejorar su comunicación.

Con el análisis de esta investigación y la implementación de las estrategias que brindemos se podrá garantizar una mejor comunicación y un mejor rendimiento académico y entendimiento en las relaciones interpersonales a

través de la buena comunicación para que logren desenvolverse en la vida como personas capaces de resolver situaciones y problemas que se le presenten en la sociedad y en sus hogares y así mantener una buena relación al interactuar con las personas que lo rodean.

1.4 Contexto de la investigación

Datos Generales:

Nombre de la Escuela de Educación Especial: Hogar Escuela Educación Especial

Departamento: Matagalpa **Municipio:** Ciudad Darío **Dirección:** Frente al Estadio Carlos Santi.

Teléfono de la Escuela: 2776-3815 Correo Electrónico de la Escuela Especial: hogarescuela@yahoo.com

Nombre de la Directora: Hna. Virginia Solano Serrano

Servicios Educativos: Modalidad: Educación Especial. Programa: Educación Temprana, Pre Escolar, Educación Incluyente y aulas talleres.

Turno: Matutino

Insignia de la Escuela Educación Especial:

El Hogar Escuela, ubicado en Ciudad Darío, frente al Estadio Carlos Santi, departamento de Matagalpa, fundado por el Honorable Monseñor Carlos Santi, inició con 30 niños externos en el año 1977 regentado por el Padre Carlos Santi estando al cuidado y Educación de los niños, dos Hermanas, de la Congregación de Hermanas de la Caridad de Santa Ana. Luego se cristalizó en un centro de enseñanza especial que tiene como fin dar acogida a los niños con discapacidad: auditiva, físico motor, intelectual visual, y trastornos del espectro autismo TEA).

El primero de marzo de 1978 se inicia el curso lectivo con cincuenta niños internos y externos de manera formal, reconocida por el Ministerio de Educación, con la aprobación de plazas para docentes, directora y sobre todo inclusión de las Escuelas de Enseñanza Especial del país para la posterior capacitación del personal; convirtiéndose en un centro privado con subvención.

En la actualidad Nuestro Centro de Enseñanza Especial tiene capacidad de albergar a 60 niños y niñas, que vienen de todo el país, que por vivir en lugares lejanos o en una comunidad donde no hay aulas especiales para atenderlos, se quedarían sin escolarización, nosotras, hemos abierto este internado para darles la

posibilidad de tener acceso a la escuela, además contamos con una matrícula para niños externos con las discapacidades y trastornos antes mencionado, que son de la ciudad, en su mayoría de familias muy pobres, por lo que se les brinda almuerzo, también se atiende una matrícula de 14 niños de 0 a 3 años en educación temprana, estos son visitados en sus hogares por una docente.

De esta forma dicho Centro, abre las puertas para acoger a estos niños y brindarles una educación integral para luego insertarlos en la Sociedad como personas útiles en cuanto sea posible, en todas sus actuaciones del presente y cara a un futuro.

La congregación de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana fue fundada en el año 1804 por el padre Juan Bonal y la Madre María Rafols en el Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia de Zaragoza, su acción evangelizadora participa de la tarea educadora de la Iglesia. El Centro es Católico y no excluye a nadie por pensar diferente.

Centro de Enseñanza Especial: Educación Temprana, Pre Escolar, Educación Primaria Incluyente, Primaria Extra edad, Aulas Talleres (Carpintería, Dibujo, Artesanía, Belleza, Costura)

El Centro se encuentra ubicado en un barrio muy pobre sin fuentes de trabajo.

El centro Hogar Escuela de Educación Especial se encuentra ubicado en sur oeste de ciudad Darío, departamento de Matagalpa, en el Barrio España, frente al Estadio Carlos Santi, posee 3 manzanas de terreno y 7,317 varas, con dos áreas de edificación, comprendida por los siguientes linderos:

Norte: Calle publica y bulevar de los poetas

Sur: Calle pública, caserío Barrio España y Estadio Carlos Santi

Este: Convento Santa Clara

Oeste: Calle Publica y Caserío Barrio Buenos Aires.

II. Objetivos

2.1. Objetivo General

Analizar las dificultades en la comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años con deficiencia auditiva al comunicarse a través del lenguaje de señas con la comunidad educativa en la modalidad de primaria del centro Hogar Escuela de Educación Especial I Semestre del 2019.

2.2. Objetivos Específicos

1. Describir las dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años con deficiencia auditiva del centro Hogar Escuela de Educación Especial Ciudad Darío.
2. Valorar las dificultades de comunicación de los niños y niñas con deficiencia auditiva y la comunidad educativa del centro Hogar Escuela de Educación especial Ciudad Darío.
3. Proponer estrategias que ayuden a la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío, a mejorar la comunicación de los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años, que presentan deficiencia auditiva.

III. Referente teórico

El trabajo de investigación se centra en la incidencia del lenguaje de señas en niños con Deficiencia Auditiva, el cual tiene como objetivo Analizar las dificultades en la comunicación que presentan los niños y niñas con este problema al comunicarse a través del lenguaje de señas con la comunidad educativa en la modalidad de primaria del centro Hogar Escuela de Educación Especial ciudad Darío siendo las preguntas de investigación

1. ¿Qué dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades 4 a 14 años con deficiencia auditiva del Hogar Escuela de Educación Especial Ciudad Darío, en el I Semestre del 2019?
2. ¿Cómo valorar la comunicación de los niños sordos con la comunidad educativa?
3. ¿Qué estrategias se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños con deficiencia auditiva? La fundamentación teórica que sustenta el tema de investigación y que aporta a la discusión de los resultados es la siguiente.

3.1 Definición

Según Fumnim (1997) los estudiantes con deterioro auditivo a menudo presentan algunas dificultades como son los desórdenes generales del lenguaje verbal.

Por lo general el grado de desarrollo del lenguaje es inversamente proporcional al grado de audición y a la edad. Tienen dificultad también en la interacción de la información hablada por su falta de estructuración lingüística debido deficiencia auditiva que es una alteración o defunción en algunas de las partes del oído y/o su funcionamiento, dependiendo de qué zona o función este dañada o en qué grado lo estén.

Diferenciamos: hipoacusia (y explicamos sus tres tipos de hipoacusia por deficiencia ligera o media, de transmisión, de percepción o mixta) o sordera (y sus tipos: severa o profunda). Dependiendo de la magnitud de sordera diferenciamos

según la capacidad o resto de audición y lo clasificamos entre pre locutiva, es decir, según el momento de aparición

Esto implica un déficit en el acceso al lenguaje oral. Partiendo de que la

audición es la vía principal a través de la cual se desarrolla el lenguaje y el habla, debemos tener presente que cualquier trastorno en la percepción auditiva del niño y la niña, a edades tempranas, va a afectar a su desarrollo lingüístico y comunicativo, a sus procesos cognitivos y, consecuentemente, a su posterior integración escolar, social y laboral (FIAPAS o ASNIC, 1990).

Los tipos de deficiencia auditiva son llamados: hipoacusia que es una disminución de la capacidad auditiva para identificar tonos o intensidades de los sonidos; puede ser de leve hasta severa y que la pérdida auditiva está entre 20 y 40db con pequeños problemas para articular y no identifican todos los fonemas

La deficiencia auditiva media es la Pérdida auditiva de entre 40 y 70 db (decibeles) y este solo identifican, su vocalización es defectuosa con un Lenguaje poco productivo y limitado con capacidad para la estructuración del pensamiento verbal

El otro tipo de deficiencia auditiva es la Sordera que es la pérdida total de la capacidad para escuchar.

La Deficiencia auditiva severa es la Pérdida auditiva de entre 70 y 90 db(decibeles) con Percepción de algunos sonido, pero imposibilidad de adquisición espontánea del lenguaje los afectados son llamados sordos medios.

La Deficiencia auditiva profunda es la Pérdida auditiva superior a los 90 db(decibeles) no pueden adquirir el lenguaje oral y tiene dificultades socioeducativas y los afectados son llamados sordos profundos.

3.2. Las Causas de la deficiencia auditiva se dan:

1. Antes de nacer:

- ✓ Exposición a radiaciones en los primeros meses de embarazo.
- ✓ Mal formación por herencias.
- ✓ Cuando la madre abusa de bebidas alcohólicas
- ✓ Por ingerir medicamentos contraindicados para embarazadas
- ✓ Como secuelas de algunas enfermedades infecto-contagiosas durante el embarazo como: Rubeola, varicela, sarampión, viruela.

2. En el momento de nacer

- ✓ Asfixia del recién nacido (parto difícil donde el bebe se tarda en respirar).
- ✓ Parto prematuro (él bebe se tarda en respirar)
- ✓ Utilización fórceps.

3. Después de nacer

- ✓ Infección del oído sobre todo cuando duran mucho tiempo con pus
- ✓ Enfermedades infecciosas (fiebres altas, meningitis y encefalitis).
- ✓ Uso inmediato de antibióticos (gentamicina, Kanamicina).
- ✓ Exposición a ruidos fuertes y explosiones.
- ✓ Cambios bruscos de la presión atmosférica.
- ✓ Enfermedades no tratadas adecuadamente como paperas, gripes, sarampión, Fracturas de cráneo.
- ✓ Perforaciones de oído con cuerpos extraños.
- ✓ Golpes fuertes en la cabeza cuando el niño es pequeño, enfermedades nasales y nasofaríngeas.
- ✓ Infección del oído.

3.3 Consecuencias de la deficiencia auditiva

- ✓ Cuando en el oído Falta la frontera del lenguaje que habla; la comunicación se cierra.

- ✓ Problemas psicológicos los cuales a veces son productos de conductas y actividades de personas del entorno, familiares y sociales.
- ✓ Tienen más dificultad que los demás en aprender el vocabulario, la gramática, el orden alfabético, ciertas expresiones idiomáticas y otros aspectos de la comunicación verbal.
- ✓ Tienen carencia de alcanzar cierto nivel de independencia, autonomía, así como el desarrollo de habilidades y destreza para comunicarse.
- ✓ El analfabetismo, ya que el mundo está estructurado para oyentes lectores teniendo su propia gramática.
- ✓ Falta de inserción laboral negándoles empleo a las personas con discapacidad
- ✓ Hay pocas personas intérpretes, traductores que faciliten la comunicación.

3.4 Antecedentes de la difícil comunicación entre sordos y oyentes.

Hace treinta años Nicaragua no tenía un idioma de señas. En aquel entonces los sordos pasaban serias dificultades para comunicarse entre ellos y con sus familias. Hoy en día Nicaragua cuenta con un idioma de señas ricas y desarrolladas, que puede ser aprendido fácilmente por los niños sordos de temprana edad cuando se reúnen con otras personas sordas y oyentes que usan señas para comunicarse.

Verdaderamente la comunidad educativa y la sociedad en si se les hace un problema difícil de comunicación aunque hoy en día en Nicaragua la mayoría de los sordos adultos dominan su lenguaje de señas ellos tienen el mismo problema de comunicación con las demás persona oyentes y es porque este lenguaje es desconocido para muchos.

Aunque ellos no supieran ni logaran hacerse entender y comprender totalmente esto a su vez perfectamente detenidos parcialmente por esa barrera que la falta de comunicación va a levantar entre ellos, es necesario saber que esta

falta de comunicación va hacer la dificultad más grave, mayor cada día y causante directa del repliegue de la confianza y de la integración social del niño sordo.

Aun en un ambiente agradable, familia, amigos, en el cual el sordo se relaja relativamente, disminuyendo su agresividad defensiva, es difícil que logre encontrarse a gusto.

Según Álvaro Marchesi (1987) la edad que comienza la sordera es una importante variable, ya que cuando la pérdida auditiva se produce después de los dos o tres años, los niños han adquirido ya una cierta competencia en el lenguaje oral y una extensa experiencia con los sonidos que influye posteriormente en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.(Marchesi, 1988)

3.5 Comunicación de los niños(as) deficientes auditivos del centro de educación especial Hogar Escuela de Ciudad Darío.

Según Libbykumin (1997), La comunicación es un puente esencial de nuestra vida, necesitamos comunicarnos con nuestros padres, abuelos, parientes, amigos, profesores, compañeros de estudio y trabajo.

Estamos siempre en comunicación, a veces intencionalmente, otras no, Nos comunicamos cuando damos los buenos días, nuestros ojos enrojecidos y nuestra cara triste comunica que hemos llorado, un bebe se comunica cuando sonrío a la vista de una cara familiar, nuestra forma de vestir nos comunica hacia dónde vamos en fin constantemente nos comunicamos desde el momento preciso de nuestro nacimiento y lo hacemos hasta el fin de nuestros días

3.6 Descripción de la comunicación.

Según LibbyKumin (1997, pag.17). La comunicación es un proceso por el que una persona formula y envía un mensaje a otra, lo cual lo recibe y procede a descifrarlo. Los hombres no nos comunicamos solo por medio de palabras, podemos comunicarnos mediante signos lingüísticos, expresiones faciales, gestos como el de señales e incluso valiéndose del alfabeto morse o de señas de humo. (Kumin, 1998).

Según la Lic. Yolanda Mendieta (2001, pag.61). Sin importa el medio en el que el niño sordo este inmerso, siempre busca como comunicarse a través de códigos manuales que son visuales y por lo tanto, más accesible a él, como podemos observar en las aulas, el niño sordo busca una forma de comunicación que a él se le facilite y si partimos de que el español es un idioma que se adquiere por vías auditivas que es donde se encuentra la deficiencia, entendemos porque aquello que nosotros llamamos gestos, muñeca o mímica, es lo que observamos en el alumno sordo y es que muchas veces nos valemos para relacionarnos con él. (Mendieta, 2001).

Es importante pensar que la responsabilidad de guiar al alumno en la construcción de su conocimiento, implica comunicarse con él en forma efectiva. Por eso es básico que el docente maneje por al menos un nivel básico en el manejo del lenguaje de señas y continuar con el vocabulario pedagógico.

De esta manera se demuestra al alumno sordo y al resto del grupo, que se interesa por aprender su idioma y que se busca la comunicación con él, al acercársele se le brinda seguridad y se le manifiesta respeto por lo que él es por su deficiencia y además se motiva a los otros alumnos a hacerlo, así realmente se intenta integrarlo, también hay que tener en cuenta que el principal motor del aprendizaje es el interés y estímulo que se brinde, para ello, si emocionalmente se está dispuesto, el proceso es más rápido, fácil y provechoso.

En el centro de Educación Especial Hogar Escuela de Ciudad Darío, la comunicación se respeta y se toma en cuenta las capacidades y el grado de audición que presentan los niños deficiente auditivo, también las características individuales, habilidades, destrezas, conocimientos previos, situación familiar y diagnósticos médicos, para así, poder darle la atención adecuada para que ellos tengan una comunicación diferenciada entre un niño sordo profundo y otro leve donde empleamos la comunicación total que consta de la utilización simultánea de la lengua de señas, alfabeto manual, lectura labio facial, gestos, mímicas asociadas al español pero aun así esto no les permite la interacción social entre toda la comunidad que rodea al niño, Esto, si, favorece el desarrollo del proceso

enseñanza-aprendizaje logrando un aprendizaje significativo para los educando pero no una comunicación integral en la niña o niño sordo

Con esta falta de comunicación entre la comunidad educativa y los niños y niñas sordas ha permitido que niños sordos no se comuniquen con facilidad y de forma inteligente con persona oyentes

Los diferentes tipos de comunicación que se implementan en el centro de educación especial Hogar Escuela de Ciudad Darío: son:

- ✓ Lengua de señas de Nicaragua.
- ✓ Dactilología ò Alfabeto manual.
- ✓ Comunicación oral.
- ✓ Comunicación total.
- ✓ Comunicación escrita.
- ✓ Gestos.

3.7 Lengua de señas de Nicaragua.

Según la Lic. Yolanda Mendieta (2001:pag.4). La lengua de señas ha sido utilizada por las comunidades de sordos de todo el mundo, desde que nació el primer niño sordo Todas las culturas tienen un código lingüístico que los identifica como pueblo o comunidad.

Es un Sistema de comunicación natural de las personas con sordera. Utiliza el canal visual-gestual, se articula con las manos y se percibe por la vista. Tiene una estructura sintáctica y reglas gramaticales propias e independientes de la lengua oral. Es un instrumento valiosísimo no sólo para comunicarse, sino para desarrollar el pensamiento ya que los signos facilitan los procesos de representación mental. Este sistema es aconsejable para el alumnado con sordera que tiene trastornos asociados de tipo cognitivo y comunicativo.

En Nicaragua desde hace más de treinta años no se contaba con un lenguaje de señas en ese entonces los sordos pasaba serias dificultades para comunicarse entre ellos y con sus familias. Hoy en día Nicaragua cuenta con un idioma de señas ricas y desarrolladas, que puede ser aprendido fácilmente por

los niños sordos de temprana edad cuando se reúnen con otras personas sordas que usan señas.

El idioma de señas de Nicaragua, complejo y sofisticado con miles de señas es una lengua natural de expresión y configuración gesto espacial y percepción visual (incluso táctil por ciertas persona sordo ciegas), gracias a las cuales las personas sordas puede establecer un canal de comunicación en su entorno social, ya sea conformado por otros individuos sordos o por cualquier persona que conozca la lengua de señas empleada.

El idioma de señas de Nicaragua no se importó de ningún otro país. No fue inventado por profesores o padres de familia ni siquiera por sordos. Este idioma surgió de forma natural, de entre una generación de jóvenes nicaragüense que necesitaban comunicarse. El INS surgió del mismo lugar de donde vienen todos los idiomas: de mentes humanas tratando de conectarse con otras mentes.

Los primeros indicios y agrupaciones de sordos se da a partir de 1974 y se da el inicio de la lengua de señas de Nicaragua, en 1980 se organizan y en 1986 fundan la Asociación de Sordos de Nicaragua inicialmente denominado APRIAS y en 1992 el Ministerio de Educación autoriza el lenguaje de señas en las aulas de clase.

Para la enseñanza de las personas con problemas auditivos, se utilizará el lenguaje reconocido por Ley No. 675, "Ley del Lenguaje de Señas Nicaragüense", publicado en La Gaceta, Diario Oficial No. 75 del 24 de abril de 2009, en todos los niveles educativos, sin perjuicio del uso de otros mecanismos de comunicación que utilice individualmente cada persona sorda.

3.8. Aspectos semánticos de la lengua de seña

1. Adaptación de la seña

La persona sorda adapta las señas o las ajusta, dependiendo del nivel del dominio que posea la persona oyente para ello.

- ✓ Usa oraciones simple
- ✓ Deletrea despacio.
- ✓ Hace las señas despacio.

2. Clasificados

Es una manera de mostrar objetos, personas, puede ser con las manos extendidas o el índice hacia arriba o inclinado.

3. Direccionalidad

Es el punto de referencia donde se sitúan las cosas en el espacio.

4. Paralizaciones

Son las repeticiones de la acción o situaciones en señas.

- ✓ Puntos de referencias.
- ✓ Es el sitio donde se ubica un objeto, personas, sitio u otro para referirse a él mismo y donde inicia la descripción
- ✓ Afirmación y negación
- ✓ Preguntas retóricas.
- ✓ Son preguntas que las personas sordas ubica en el intermedio de una oración para alcanzar y enfatizar.
- ✓ Gestos
- ✓ Contacto visual con la persona u objeto o situación que se describe.
- ✓ Roll de las personas.
- ✓ Una persona en la experiencia signada puede ocupar el papel de dos personas o animales, a la vez depende de lo que este expresando o de lo que esté haciendo referencia

3.9 Aspectos básicos de la lengua de señas.

Para su expresión, recepción de la lengua de señas cuenta con unos aspectos básicos.

- ✓ Percepción, atención y memoria visual.
- ✓ Movilidad ocular

- ✓ Expresión facial o corporal.
- ✓ Manejo del espacio.

Aspecto Morfosintáctico

- ✓ Pronombres pronominales: La variación de la dirección del verbo y de acuerdo a la exposición en que se encuentran las personas involucradas.
- ✓ Pronombres interrogativos: Se colocan al final de la frase generalmente, algunas veces se ubican al inicio.
- ✓ El adjetivo: Representado en su mayor parte por la boca y la expresión facial, se realiza simultáneamente con el sustantivo (el reloj pequeño). Los superlativos se expresan con exageración, en la expresión facial haciéndose más lento el movimiento de la señas.
- ✓ Los verbos: Se expresan variando la dirección del movimiento de las señas de acuerdo a la ubicación de objetos indirecto en el cual recae la acción.
- ✓ El adverbio: Se realiza mediante modificaciones del verbo al cual hace referencia (cortar, pelo, uña, pan).
- ✓ Inflexiones verbales de tiempo: Señas indicadoras de tiempo hacen una identificación de las señas en presente, pasado y futuro.
- ✓ Las plurales repeticiones de las señas
- ✓ Tipos de frases: Las frases interrogativas, exclamativas, condicionales, declarativas o imperativas, están marcados por el medio de la expresión facial y corporal.
- ✓ La entonación: Se da por medio de las expresiones faciales y la velocidad dependiendo de la emoción al expresar estos se identifica o exageran. Ejemplo (hambre).

3.10 Dactilología ó Alfabeto manual.

Es un sistema manual que permite deletrear al aire el abecedario. Puede utilizarse como recurso puntual para facilitar la comprensión de determinadas palabras, como los nombres propios, palabras nuevas etc.

El dominico Italiano Cosme Rosselló 1579 escribe Theraurus Artisae Memoriae, en el cual reproducen 52 dibujos de la mano para representar el alfabeto. En 1524 a 1586 Melchor de Yebra reproduce la obra Fineza y dibuja debajo de cada díptico una representación manual las que luego usa Pablo Bonet en 1620 quien emplea por primera vez el alfabeto manual con una sola mano para la enseñanza del sordo y este es el mismo que se usa hoy, y con algunas modificaciones de acuerdo a las características del país.

Las primeras referencias de empleo del alfabeto dactilológico en la educación de los sordos las encontramos en la obra de Pablo Bonet (1620), quien al parecer fue el primero en utilizar este sistema de escritura manual para la enseñanza del habla a los sordos

Según Feliz Jesús Peydro (1984:47-48). La dactilología no podría servir a quien conociera la gramática y la sintaxis, puesto, que como vemos es solamente una traducción exacta del lenguaje oral, lo emplean únicamente los sordos con total conocimiento del lenguaje oral

3.11 Comunicación oral

Según Álvaro Marchesi (1987: pag.144-145) es el proceso del lenguaje oral y es muy diferente al de los niños oyente o la de los propios sordos en relación con el lenguaje de señas

Comunicativa oral. Se incluyen los métodos que utilizan algún complemento manual, visual, imágenes, CD-ROM para la percepción Auditiva o para facilitar las emisiones orales y lectura labio facial:

Bimodal: Es un sistema de apoyo a la comunicación oral basado en la utilización simultánea del lenguaje oral y signos, manteniendo la estructura sintáctica del lenguaje oral (Monfort y Juárez, 1991).

Lenguaje oral en el niño sordo profundo.

La adquisición del lenguaje oral es una tarea larga del lenguaje oral y difícil para el niño sordo que exige un esfuerzo constante, que durante los primeros años el niño no encontrará la misma satisfacción que el oyente en el hecho de hablar ya que su lenguaje será aún más pobre y le entenderán muy pocas personas.

Mecánica del lenguaje oral.

Existen varios sistemas que intervienen en la mecánica del lenguaje oral. Debemos enseñar al niño sordo a ejercitar estos sistemas para que vaya teniendo poco a poco un mejor control sobre la emisión del habla.

Sistema respiratorio: es importante acompañar estos ejercicios de aspiración, respiración, con ejercicios de soplo ya que ellos también aumentan la capacidad pulmonar del niño.

Sistema articulatorio: Son ejercicios con la lengua y labios, estos ejercicios son muy importantes y los debemos comenzar a hacerlos durante el primer año ya que esta actividad da una mayor flexibilidad a los músculos de la boca y así preparar la emisión de la voz.

Lectura labio facial: Es la habilidad de llegar a entender un lenguaje a través de los movimientos de los labios. Es un método imprescindible para que el niño sordo pueda comprender la comunicación oral y la pueden desarrollar teniendo las mejores situaciones con la lectura labio facial en la vida cotidiana y natural a través del interés del niño.

3.12 Comunicación total.

Según María Sotillo (2001. Pág. 138-140). La comunicación total no es un lenguaje o un sistema específico de comunicación sino más bien una filosofía educativa

Las personas que aceptan la comunicación total se centran en las actitudes del niño antes que en su deficiencia y utilizan con él todas las formas de

comunicación que este pueda comprender. (Centro de comunicación total, 1987: pág.18).

El derecho del niño sordo a utilizar todas las formas de comunicación disponibles para desarrollar la competencia lingüística, esto incluye un amplio espectro. Gestos realizados por el niño, habla, signos formales, dactilología, lectura labial, lectura, escritura, así como otros métodos que puedan desarrollar en el futuro. Debe darse también a todos estos niños sordos la oportunidad a utilizar cualquier gesto auditivo que puedan tener, empleando el mejor equipo electrónico posible para la amplificación del sonido. (Denton, 1970. Pág. 12)

3.13. Lenguaje escrito.

Según Félix Pineda Peydro (1991. Pág. 37). Si, difícil, es enseñar a un sordo a expresar sus ideas por medio del lenguaje escrito, conseguir que lea y comprenda las frases que se le presenta, lo es mucho más aun hasta el punto que casi se trata de dos problemas diferentes.

Cuando el niño empieza a aprender el idioma, suele resultarle más fácil interpretar la lectura a escribir el mismo, en el sordo ocurre lo contrario. Para comunicarse por escrito se limita a su reducido vocabulario.

Una persona que se comunica mediante el lenguaje oral o mediante la lengua de señas no necesita para ello nada más que una parte del cuerpo.

Los problemas que los niños sordos tienen en relación con la escritura están estrechamente vinculados a sus dificultades con el lenguaje oral y la comprensión lectora, además hay que tomar en cuenta cuatro grandes temas en la educación del sordo:

- ✓ El aprendizaje de la lectura.
- ✓ La comunicación más adecuada.
- ✓ La posibilidad de integración.
- ✓ La organización escolar.

3.14. Valoración de la comunicación.

La utilidad de la dactilología en la comunicación es valorada como un progreso significativo en la comprensión lingüística y educativa y esta aumenta cuando se incorpora al lenguaje de señas, señalando que cuando el deletreo manual se añade a lenguaje hablado la comprensión aumenta hasta el 50% y llega hasta el 76% si se utiliza también señas, esto sugiere que el español puede ser aprendido como un segundo lenguaje por los niños sordos

Los niños sordos expuestos al lenguaje de señas y lenguaje manual, lo aprende más rápidamente pudiéndose considerar un lenguaje oral como segunda lengua en la mayoría de los casos

Los progresos alcanzados en la adquisición de esta segunda lengua servirían de apoyo para plantear una educación bilingüe.

El planteamiento de la valoración del lenguaje ha estado marcado históricamente por ser un proceso que ha desarrollado considerando como un criterio de medida las habilidades del lenguaje oral. Esta se puede decir, tanto de los procesos de valoración llevados a cabo con personas que presentan deficiencia en el habla, el lenguaje y la comunicación originada por trastornos motores de tipo central o periféricos, como de la evaluación comunicativa más clásica de quienes presentan problemas a los procesos del habla, lenguaje y pérdida auditiva.

3.15. Alternativas para mejorar la comunicación.

La adquisición del lenguaje oral es una tarea larga y difícil para el niño sordo que exige más esfuerzo constante. Durante los primeros años el niño sordo encontrará la misma satisfacción que el oyente en el hecho de hablar, ya que su lenguaje será aún más pobre y le entenderán muy pocas personas. Estas dificultades refuerzan el facilitar el aprendizaje del lenguaje oral en situaciones de juego, que motiven al niño y en las que encuentren algunas compensaciones a sus esfuerzos.

Conjunto de normas elementales de comunicación para los niños que presenta deficiencia auditiva:

- ✓ Lo más importante es que el niño nos mire a la cara cuando hablamos con él que vean nuestro rostro.
- ✓ Nuestro rostro debe estar frente al del niño, no de lado ni ligeramente ladeado con el fin de facilitar la lectura de los labios.
- ✓ Hay que procurar no hablar de prisa, fundamentalmente para que el niño pueda apreciar mejor el movimiento de los labios.
- ✓ Hay que vocalizar claramente, pero sin exagerar.
- ✓ No hay que utilizar una comunicación excesivamente reducida, hay que emplear frases sencillas, pero completas.
- ✓ Hay que hacerse entender, darle al niño todas las pistas posibles gesticulando, con mímicas, entre otra, que le ayuden a comprender mejor.

En general se trata de ser expresivo y para ello hay que recurrir a todos los medios, comunicarse con los labios, con las manos, con los ojos, con todo el cuerpo.

En los primeros meses de vida, el niño sordo profundo emite los mismos sonidos que el niño oyente, pero a medida que va creciendo, si no lo evitamos deja progresivamente de experimentar con su voz, ya que esta actividad no tiene para él un resultado interesante, las personas que rodean al niño deben proporcionarle otra forma de esfuerzo a sonidos a sus gorjeos, balbuceo para que esto no disminuya.

Desde muy temprana edad, también tenemos que dar significados a las emisiones del niño, introduciéndole en el mundo simbólico. Por ejemplo. El niño Sordo puede decir retahíla "a-pa-pa.pa, sin referirse a su padre; son los adultos los que tienen que proporcionar al niño significado de su emisión; cuando le dice, su padre se acerca contento, otra persona señala a su padre. Después de varias experiencias de este sentido, el niño empezará a asociar su vocalización (significante) con la figura de su padre (significado) Pero por su puesto son pocas

las palabras que el niño adquiere por esta vía, por lo que también debemos de fomentar la imitación directa del modelo adulto.

Se recomienda antes de introducir un tema que el estudiante conozca a fin de prepararlo con tiempo suficiente, el uso de la información visual es básico, así como el empleo de cuadros, se trabaja conceptos de tiempo y espacio como los que se desarrollan en el área de sociales, otra estrategia es utilizar la forma escrita para darla información sobre exámenes y temas nuevos.

Es necesario que el docente maneje un vocabulario amplio, y que recuerde que no se trata de acortar contenidos, sino enriquecerlos si suprimir el lenguaje.

Un apoyo básico es el uso del diccionario, se sugiere enriquecer el lenguaje solo dentro del aula sino aprovecharlo en toda situación pedagógica.

Cuando la familia asume de lleno su rol es importante que sean un apoyo eficiente que facilite los aprendizajes escolares a los cuales es expuesto su hijo y deben establecer una excelente comunicación con la comunidad educativa, también los padres deben ser conscientes de lo vital que son los controles de la audiometrías que se realizan cada año esto le garantiza al niño el buen funcionamiento de sus aparatos auditivos

Los padres son los transmisores de normas, hábitos y valores y si se lo comunican adecuadamente a sus hijos aportarán a la sociedad personas realmente integradas. Es importante para ellos, valerse de muchas estrategias para comunicarse efectivamente; conocer y manejar la lengua de señas y adentrarse también en la comunidad sorda usando los diversos otros métodos de comunicación para que las relaciones entre padres e hijos sea eficiente

IV. Cuadro de Categorías y subcategorías

Objetivos específicos	Categorías	Sub-categorías	Informantes claves	Técnicas/ Instrumentos	Análisis de la información
1. Describir las dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años con deficiencia auditiva del Hogar Escuela de Educación Especial Ciudad Darío, en el I Semestre de 2018	Dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva del Hogar Escuela de Educación Especial.	Comunicación. Deficiencia auditiva. Escuela de Educación Especial.	Docentes Estudiantado Padres de familias.	Cuestionario Guía de observación	Análisis de contenido temático. Transcripción de la información.
2. Valorar las dificultades de comunicación de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío.	Dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva.	Tipos de comunicación Selección de estrategias	Docentes Estudiantado Padres de familias.	Cuestionario Guía de observación	
3. Proponer estrategias que ayuden a la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío, a mejorar la comunicación de los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años que presentan deficiencia auditiva	Estrategias que ayuden a la comunidad educativa del Hogar Escuela para mejorar la comunicación	Plan de acción Ayudar a la comunidad educativa. Mejorar la comunicación.	Docentes Estudiantes	Plan de acción	

V. Diseño Metodológico

En el presente trabajo de investigación realizado en el centro de Educación Especial Hogar Escuela Ciudad Darío, el cual está ubicado en el municipio Ciudad Darío del departamento de Matagalpa, con los niños de multigrado deficientes auditivos fue no experimental, debido a que se realizó en un tiempo determinado en una sola muestra tomando dos variables las cuales fueron:

- ✓ Dificultades de la comunicación con los niños deficientes auditivos del centro De educación especial Hogar Escuela.
- ✓ Estrategias metodológicas para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje con los niños deficientes auditivos del centro de educación especial hogar Escuela.

El trabajo es de tipo transversal, porque esta investigación se hizo en un lapso de tres meses llevándose a cabo en el centro de Educación especial Hogar Escuela de ciudad Darío-Matagalpa, siendo esta investigación extraída del contexto escolar en que se desarrollan los niños deficientes auditivos que estudian en este centro.

5.1. Enfoque filosófico de investigación

El enfoque filosófico de la presente investigación es de tipo cualitativa por lo que la educación es un proceso permanente que busca el desarrollo de todas las virtudes del ser y la sociedad.

La educación siempre está relacionada con un proyecto de hombre y sociedad activamente en proceso de construcción social la educación como fuerza creadora tiene que desafiar que los estudiantes sean los propios constructores de su aprendizaje, que reflexionen desde la practica social para recuperar el saber popular, manantial para la reflexión y el debate pedagógico en el curso de una práctica social realmente transformadora.

5.2. Tipo de Investigación

Descriptiva, ya que se desarrolló, en un tiempo establecido y se brindó la información establecida, el trabajo está con diseño de campo ya que se narran los sucesos encontrados.

Este trabajo en atención a lo planteado por Álvarez (2002), son aquellos que tienen como propósito fundamental la investigación, elaboración y desarrollo de propuestas viables para dar solución a problemas detectados por un individuo o grupo de personas que desean solucionar dichos problemas con el objeto de mejorar la calidad de vida de los mismos.

5.3. Población y muestra

Población: es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio (duquee, 2011)

Muestra: Es un subconjunto fielmente representativo de la población.

Hay diferentes tipos de muestreo. El tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población.

ALEATORIA: Cuando se selecciona al azar y cada miembro tiene igual oportunidad de ser incluido.

ESTRATIFICADA: Cuando se subdivide en estratos o subgrupos según las variables o características que se pretenden investigar. Cada estrato debe corresponder proporcionalmente a la población.

SISTEMÁTICA: cuando se establece un patrón o criterio al seleccionar la muestra. Ejemplo: se entrevistará una familia por cada diez que se detecten. (duquee, 2011)

De acuerdo a la investigación realizada sobre la comunicación que se ha utilizado durante años se puede decir que desde su fundación en los años 70 se

ha utilizado el alfabeto manual ò dactilología y la lengua de señas de Nicaragua y más tarde se adjuntó la comunicación oral y gestual, además se utiliza la comunicación oral respetando el nivel de hipoacusia que presentan los niños de acuerdo a las diferencias individuales y necesidades que se toman en cuenta para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo uso de la comunicación en la actualidad.

Para el desarrollo del trabajo se tomó como población de influencia, la comunidad educativa y de incidencia referida a la muestra en estudio. Distribuida de la siguiente manera

Población	Cantidad
Estudiantes	105
Docentes	24
Directora	1
Sub directora	1
Población total	131

Muestra Tipo de muestreo.

Para esta investigación se realizó el tipo de muestreo probabilística aleatoria que consiste en que todos los elementos que componen la población tienen la misma oportunidad de ser seleccionado para, formar parte de la muestra y se seleccionó una cantidad de 9 estudiantes representando el 100% de la población de niños sordos.

Con el fin de detectar las dificultades de estos niños, referente a su comunicación se definió la muestra, tomándola aleatoriamente de las personas que conviven con estos estudiantes siendo esta la siguiente:

Muestra	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes	9	100%
Padres y madres de familia	15	100%
Docentes	24	100%
Directora	1	100%
Sub directora	1	100%
Población total	50	21%

5.4 Métodos y técnicas de recolección de datos

El tipo de instrumentos utilizados fue el cuestionario y adaptada a cada uno de los actores del estudio (ver encuesta en anexo) está dirigida a la cantidad de estudiantes, maestros y padres de familia reflejada en la muestra. La encuesta es cerrada por lo que se da al interrogante las posibles respuestas basadas en los supuestos reflejados a través de la observación. Se eligió este instrumento por la habilidad que ella misma presenta para responderla, esto ayuda a agilizar la recolección de la información.

También se utilizó el instrumento de la observación dirigida a la toda la población, dicha observación consistió en el análisis de los momentos que suceden normalmente, los acontecimientos que se reflejan en el trabajo.

En la realización de las observaciones no se crearon condiciones especiales para hacer las observaciones, pero los observados se dieron cuenta de la presencia de los observadores.

Este instrumento se aplicó al grupo de alumnos deficiente auditivo que conforman la muestra del 100% de esta investigación, sin dejar de mencionar que para logra la triangulación de la información fue preciso observar directamente a toda la población con la que estos niños realizan su vida social.

Ambos instrumentos aplicados fueron de gran importancia ya que permitió recopilar la información necesaria para que el presente trabajo fuera confiable y valido.

5.5. Análisis y procesamiento de la información

Para sustentar la variable en estudio la cual es analizar las dificultades en la comunicación de los niños sordos, luego se procedió definir la metodología a utilizar para así aplicar los instrumentos que brindaran la información requerida finalizando el trabajo con el análisis de los resultados, considerando la discusión teórica para expresar las conclusiones respectivas.

5.6. Procedimiento metodológico de la investigación

El estudio se realizó con siete estudiantes sordos totales de los cuales, cuatro son niñas y tres son varones oscilando entre las edades de seis a quince años, tomando en cuenta las diferentes necesidades auditivas de cada uno de ellos y los tipos de comunicación que más utilizan en relación con los que se enseñan en el centro de Educación Especial Hogar Escuela de Ciudad Darío.

Para realizar esta investigación se tomó en cuenta la participación de madres y padres de familia, lo cual es fundamental en la relación que mantienen estos con sus hijos, ya que son los que están relacionados en diferentes situaciones familiares y están en constante comunicación debido al puente que los une para darle secuencia a la integración entre oyentes y deficientes auditivos. Es importante destacar que el nivel académico que presentan los padres es medio ya que todas las mamás son amas de casa y los papás son agricultores

5.6.1 Fase de Negociación y entrada al escenario

Para el inicio de esta fase se realizó la solicitud de entrada al centro informándole a la Directora a que nos permitieran realizar dicho trabajo de investigación, se construyeron los instrumentos (Cuestionario y la guía de observación) para la recopilación de la información, selección de las fuentes que nos darían la información necesaria ligadas a nuestro tema de investigación, posterior se seleccionó la población y muestra para dar paso y así obtener la información requerida para realizar el análisis y discusión de resultados

5.6.2 Fase de planificación o preparatoria

En esta fase se recurrió a la búsqueda de información documental, qué dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva y Qué estrategia se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños deficientes auditivos.

En un primer momento se realizó el planteamiento del problema, se redactaron los objetivos, de aquí surgió el tema específico: Incidencia del lenguaje de señas, como estrategia metodológica para fortalecer la comunicación entre estudiantes con deficiencia auditiva y la comunidad

En un segundo momento se revisó el referencial teórico en donde abordamos los siguientes aspectos: Definición, Causas de la deficiencia auditiva y las Consecuencias de la deficiencia auditiva, antecedentes de la difícil comunicación entre sordos y oyentes. La comunicación de los niños(as) deficientes auditivos del centro de educación especial Hogar Escuela de Ciudad Darío.

Descripción de la comunicación, lengua de señas de Nicaragua y sus aspectos semánticos de la lengua de seña, aspectos básicos de la lengua de señas. Dactilología ó Alfabeto manual, Comunicación oral. Comunicación total. Lenguaje escrito.

Valoración de la comunicación así como sus Alternativas para mejorar la comunicación

En un tercer momento se elaboró el cuadro de categorías y subcategorías e iniciamos a realizar lo que es el diseño metodológico que conlleva enfoque filosófico de investigación, tipo de Investigación.

5.6.3 Fase de ejecución del trabajo de campo

Contamos con el apoyo incondicional de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela de Educación Especial, permitiéndonos la observación del contexto escolar, seleccionando la muestra, luego se procedió a aplicar los instrumentos del cuestionario los cuales se aplicaron a los docentes directores y padres de familias.

5.6.4 Fase del informe final

El informe final se redactó sobre la base del consolidado y la triangulación de los datos procesados, éstos serán los resultados obtenidos que estarán presentados en el documento, población y muestra, métodos y técnicas de recolección de datos, análisis y procesamiento de la información, procedimiento metodológico de la investigación, análisis y discusión de resultados, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

VI. Análisis y discusión de resultados

Para potenciar el desarrollo de la confiabilidad del estudio y que facilitaron analizar como objetivo general; y específicos describir y valorar las dificultades en la comunicación de los niños sordos, como tercer objetivo específico proponer estrategias metodológicas para mejorar la comunicación de los niños sordos con la comunidad educativa al aplicar el instrumento del cuestionario y la guía de observación se obtuvo información muy valiosa que permitió dar salida a cada uno de los objetivos propuestos resultados que se detallan a continuación en los siguientes cuadros.

6.1 Resultado N° 1: Dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva.

Objetivo N° 1: Describir las dificultades de comunicación que presentan los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años con deficiencia auditiva.

Descriptor	Guía de Observación a estudiantes	cuestionario a padres de familia, Directores y docentes
<p>Dificultades de comunicación presentan los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años con deficiencia auditiva del Hogar Escuela de Educación Especial Ciudad Darío, en el I Semestre del 2019?</p>	<p>Analizar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de comunicación ✓ Interacción ✓ Comunicación fluida ✓ Mensajes percibidos ✓ Calidad de la comunicación 	<p>Padres de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ No dominan lenguaje de señas. ✓ Dificultad de comunicación de los niños con la comunidad educativa ✓ Trastorno de conducta en los niños ✓ Utilizan solo un tipo de comunicación <p>Directores:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conocen muy poco del lenguaje de señas ✓ dificultad de comunicación con los estudiantes sordos ✓ necesitan estrategias metodológicas para para aprender el lenguaje de señas y crear una comunicación fluida con toda la comunidad educativa. ✓ Utilizan solo la comunicación escrita <p>Docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 19 docentes no dominan el lenguaje de señas ✓ Seis docentes saben usar el lenguaje de señas en su totalidad de ellos ✓ Tres son intérpretes empíricos y utilizan la comunicación total. ✓ Falta capacitar a los docentes en lenguaje de señas ✓ Lenguaje de señas es la base para usar los otro tipos de comunicación

6.2 Resultado N° 2: Estrategia se deben de utilizar para mejorar la comunicación con los niños deficientes auditivos.

Objetivo N° 2: Valorar las dificultades de comunicación de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío.		
Descriptor	Guía de Observación a estudiantes	Cuestionario a padres de familia, Directores y docentes
Valorar las dificultades de comunicación de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío.	<p>Analizar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de los tipos de comunicación ✓ Interacción ✓ Comunicación fluida ✓ Mensajes percibidos ✓ Nivel de vocabulario que poseen los niños sordos al comunicarse 	<p>Padres de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usan espontáneamente los diferentes tipos de comunicación ✓ Es fundamental el dominio y enriquecimiento del vocabulario en español de sus hijos ✓ La forma de comunicación en el centro es adecuada permitiendo una integración a la sociedad ✓ Es importante mejorar la comunicación entre ellos y sus hijos <p>Directores:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ .Es una necesidad mejorar la comunicación que se usa en el centro ✓ Se debe usar la comunicación total ✓ Se respeta la lengua de señas para la comunicación que es propia de los niños sordos ✓ Es importante mejorar la comunicación con los estudiantes sordos ✓ <p>Docentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La comunicación dentro del proceso de aprendizaje es muy buena ✓ Utilizan formas simultaneas de comunicarse para completar el mensaje y darse a entender ✓ Difícil comunicación cuando se presentan palabras científicas y no tienen sinónimos

6.2 Resultado N° 3: Estrategias que ayuden a la comunidad educativa del Hogar Escuela para mejorar la comunicación

Objetivo N° 3: Proponer estrategias que ayuden a la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío, a mejorar la comunicación de los niños y niñas entre las edades de 4 a 14 años que presentan deficiencia auditiva

Descriptor	Guía de Observación a estudiantes	Plan de acción
<p>Valorar las dificultades de comunicación de la comunidad educativa del centro Hogar Escuela Ciudad Darío.</p>	<p>Analizar los siguientes aspectos:</p> <p>Tipos de comunicación</p> <p>Interacción</p> <p>Comunicación fluida</p> <p>Mensajes percibidos</p>	<p>Padres de familia:</p> <p>✓</p> <p>Directores:</p> <p>✓</p> <p>Docentes</p> <p>✓ .</p>

Plan de acción

Objetivo	Contenido	Estrategia	Descripción	Impacto
Mejorar la calidad de la comunicación entre los niños sordos entre las edades de 4 a 14 años y oyentes del hogar escuela Ciudad Darío	Comunicación total	Lengua de señas de manera gestual y dactilología	<p>Desarrollar círculos reflexivos con la comunidad educativa utilizando material concreto y adaptado a las necesidades de comunicación sordos y oyentes donde se formen estudiantes y docentes del centro educativo en lenguaje de señas nicaragüense</p> <p>Los sordos enseñan el lenguaje de señas como segunda lengua a estudiantes oyentes una vez que los docentes hayan sido capacitados</p>	Comunicación fluida y expresiva en la comunidad educativa del centro de educación especial hogar escuela de Ciudad Darío
Concientizar a la comunidad educativa a que se familiaricen con la utilización del juego del mimo	Gestos	El mimo del lenguaje de señas	Enseñar a la comunidad educativa a utilizar señas sin depender de comunicación verbal eligiendo a una persona que hará el papel de imitador brindándole uno o dos enunciados que contendrán palabras del vocabulario conocido, ellos utilizaran señas y gestos utilizando el contexto que ayude a definir el mensaje, utilizando mímicas divertidas para que lo procesos de aprendizajes sean entretenidos	Mayor y mejor comunicación

como estrategia pedagógica.				
Favorecer la comunicación mediante el uso del juego de la chalupa en los diferentes niveles educativos y en todas las áreas del conocimiento	Gestos Dactilología	El Juego de la chalupa	Con el juego de la chalupa enseñe a los estudiantes y docentes a percibir los movimientos de la mano cuando diseñan las letras para expresar silabas, palabras, oraciones frases usando el alfabeto manual o la dactilología a fin de que los estudiantes conozcan y utilicen las letras, asocien las letras hecha al aire con su forma escrita la forma de la misma su relación con su correspondiente sonido y como se unen para formar silabas y palabras	Mayor y mejor inclusión

VII. Conclusiones

El presente trabajo tiene como fin detectar las dificultades en la comunicación entre niños sordos y comunidad educativa del hogar escuela Ciudad Darío, el cual se realizó en el periodo de agosto a diciembre del año lectivo 2016, al aplicar los instrumentos y realizar la triangulación de la información brindada por padres y madres de familia, maestros y personal administrativo de dicho centro en estudio, se pudo concluir que:

1. Los niños algunas veces logran comunicarse con la directora por medio de un intérprete, puesto que ella no conoce el lenguaje de señas.
2. Los estudiantes sordos profundos no adquieren la forma natural como los oyentes durante los primeros años de vida lo cual, permite que se comuniquen solo por medio de gestos.
3. Las personas oyentes requieren de ayuda especializada para poder comunicarse con los sordos, debido a que no conocen el lenguaje de seña.
4. Los estudiantes sordos necesitan ayuda para entender cualquier tipo de comunicación ya sea escrita o verbal por parte de los oyentes.
5. La comunidad oyente distorsiona los mensajes emitidos por los sordos por la dificultad en el uso y manejo del lenguaje de señas.
6. Es importante el dominio y enriquecimiento del vocabulario español para los niños sordos, y la comunidad educativa necesita urgentemente prepararse en lenguaje de señas para tener una mejor comunicación.
7. Los estudiantes sordos necesitan mayor interacción con los oyentes para poder entablar procesos comunicativos acordes a sus necesidades educativas.
8. Los docentes, padres de familia y personal administrativo, en su mayoría necesitan capacitaciones sobre el uso y manejo del lenguaje de señas.

VIII. Recomendaciones

Concluido el desarrollo del presente trabajo podemos recomendar:

1. A los padres de familia.

- ✓ Involucrarse en la educación de sus hijos.
- ✓ Escuchar y comprender a sus hijos
- ✓ Aprender el lenguaje de señas para una mejor comunicación
- ✓ Animar a sus hijos a ser independiente, enseñándoles desde tempranas edades las destrezas para la comunicación.
- ✓ Colaborar en actividades y encuentros de escuelas a padres con el fin de interactuar con todos los procesos comunicativos de sus hijos
- ✓ Brindar ayuda a su hijo cuando este lo necesite.
- ✓ Hablar con otros padres cuyos hijos presentan discapacidad educativas para compartir consejos prácticos y apoyarlos emocionalmente
- ✓ Mantener contacto con el docente que atiende a su hijo y solicitar a las mismas orientaciones acerca de las estrategias que puede utilizar en el hogar para establecer una comunicación eficaz con su hijo.

2. A los docentes

- ✓ Ser auto didactas con el fin de enriquecer sus capacidades pedagógicas para la enseñanza – aprendizajes con niños sordos.
- ✓ Capacitarse en lenguaje de señas
- ✓ Crear mecanismos de comunicación fluida accesible a las necesidades de los estudiantes
- ✓ Implementar estrategias metodológicas como el juego del mimo y la chalupa para ayudar a mejorar la interacción entre sordo – oyente.
- ✓ Utilizar materiales adaptados a las diferentes necesidades de los estudiantes.

- ✓ Brindar apoyo a los padres que tienen hijos sordos sobre los diferentes mecanismos de comunicación.

3. A los directores

- ✓ Brindar capacitaciones a los docentes sobre el uso y manejo del lenguaje de señas
- ✓ Introducir la enseñanza del lenguaje de señas como segunda lengua a los estudiantes oyentes.
- ✓ Brindar apoyo a los padres de familia y docentes sobre la comunicación total que deben de brindar a los estudiantes tanto sordos como oyentes.

4. A los estudiantes.

- ✓ A los niños sordos les recomendamos sentirse seguros y no aislarse de la sociedad, aprender a decir lo que siente y necesita directamente, así como manejar sus sentimientos con cuidado y comunicarse abiertamente con la sociedad.
- ✓ A los niños oyentes les recomendamos apoyar a los compañeros sordos en sus procesos de enseñanza aprendizaje, no discriminarlos, aprender más sobre la discapacidad auditiva para poder entenderlos y estudiar el lenguaje de señas para tener una comunicación asertiva

IX. Referencias bibliográfica

- duquee, m. (1 de junio de 2011). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/>: Fuente: <http://www.fisterra.com/mbe/investiga/10descriptiva/10descriptiva.asp>
- FUVINIM. (s.f.). Folleto fundación para la vida de la niñez y la mujer(FUVINIM). *EDUCACIÓN ESPECIAL*, CAPITULO I.
- FUVINIM. (s.f.). Folleto fundación para la vida de la niñez y la mujer(FUVINIM). *DISCAPACIDAD AUTIVA*, CAPITULO 7.
- Konffman, P. H. (1986). *Exepcional children, Instruction to special education*. New Jersey, USA: Prentice-Hall international INC.
- Kumin, L. (1988). *Como favirecer las habilidades de comunicativa de los niños sordos con de down(Guia para padres)*. Madrid España: Paidos.
- Marchesi, A. (1988). *El desarrollo cognitivo y lingiutico de los sordos*. España: Alianza.
- Maria, s. M. (2001). *Sistemas alternativos de comuniacipn* (segunda edicion ed.). Madrid españa.
- Mendieta, L. (2001). *Metodos espaciales de comunicación*. Nicaragua: La gaceta.
- Peydro Pinedo, F. (1981). *El sordo y su mundo*. Madrid España.

X. Anexos

Anexo 1. Instrumentos

Cuestionario a docente

estimados docentes pertenecemos al V año de pedagogía de la universidad UNAN-FAREM-Estelí y estamos realizando un estudio investigativo sobre el tema: Deficiencia auditiva, teniendo como objetivo general: detectar las dificultades en la comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva de la modalidad multigrado del Hogar Escuela de Educación Especial en el I semestre del 2019 y nuestro cuestionario consiste en recopilar información sobre la comunicación que reciben sus estudiantes para valorarla y así mejorarla le pedimos que llene con realidad, a la vez agradecemos su cooperación.

Lea detenidamente a las interrogantes que se le presentan a continuación (Cualquier aclaración hágasela saber al encuestador).

1. Deficiencia que atiende:
2. ¿Qué tipo de comunicación utiliza usted con sus estudiantes deficientes auditivo en su relación en el proceso enseñanza–aprendizaje.
3. ¿Cómo describe usted la comunicación que mantiene entre sus estudiantes deficiente auditivo y usted para lograr buenas relaciones dentro del centro de estudio?
4. Se considera bien capacitado(a) usted para poder ser comprendido por sus estudiantes en el proceso enseñanza –Aprendizaje.
5. ¿Cree usted que es difícil la comunicación con los niños deficiente auditivo hasta el punto de traer consecuencias en el proceso de enseñanza- aprendizaje y no poder brindar bien el mensaje del conocimiento.?

6. Para facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje con los niños (as) deficientes auditivo: ¿Cuál de los materiales significativos que se le presentan cree usted es el más adecuado para lograr el aprendizaje y una mejor comunicación?
7. Del tipo de comunicación que se presenta. ¿Cuál cree usted que predomina más en la relación padres e hijos.
8. ¿Cómo valora usted la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta el rendimiento académico de los niños deficientes auditivos.?
9. De los tipos de comunicación que se le presentan. ¿Cuál cree usted es el más apropiado para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje con los niños deficiente auditivo?
10. Propondría usted como alternativa para mejorar la comunicación entre padres e hijos. Capacitar a padres de familias en lenguas de señas para así lograr mantener una buena relación familiar.
11. Para que haya mayor calidad en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Cree usted que sería una alternativa recibir capacitación en la forma de comunicación que necesitan los niño(as) deficiente auditivos.
12. De los siguientes tipos de comunicación que se le presentan. ¿Cuál piensa usted es el más fácil de utilizar con los niños(as) deficiente auditivo
13. ¿Qué calidad de comunicación cree usted que hay con los niños(as) deficiente auditivo de este centro?

14. De la forma de comunicación con la que se preparan a los niños(as) deficiente auditivo. ¿Cree usted están listos para la integración a la sociedad normoyente?

15. ¿Qué alternativas propone usted para una mejor comunicación con los niños(as) deficiente auditivo de este centro de estudio?

16. De los tipos de comunicación que conoce ¿Cuál cree usted ser el más eficaz para usar en el proceso de enseñanza – aprendizaje con los niños(as) deficiente auditivo.?

17. ¿Cree usted que es fundamental enriquecer el vocabulario en español para poder incorporarse a la sociedad donde usan la lengua española. Para así poder comunicarse con los normo yente?

Cuestionario a madres y padres de familia

Estimados Padres de Familias pertenecemos a V año de pedagogía de la universidad UNAN-FAREM-Estelí estamos realizando un estudio investigativo sobre el tema: Deficiencia auditiva, teniendo como objetivo general: Analizar las dificultades en la comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva de la modalidad multigrado del Hogar Escuela de Educación Especial en el I semestre del 2019 y nuestro cuestionario consiste en recopilar información sobre la comunicación que reciben sus estudiantes para valorarla y así mejorarla le pedimos que llene con realidad, a la vez agradecemos su cooperación.

Lea detenidamente a las interrogantes que se le presentan a continuación (Cualquier aclaración hágasela saber al encuestador).

1. Después de integrar a su hijo(a) a la escuela especial, ¿cuál de estos tipos de comunicación observa que su hijo(a), utiliza para comunicarse?

2. ¿Cuál de todos estos tipos de comunicación es el más fácil de utilizar con su hijo(a)?

3. ¿Cree usted que la dificultad de comunicación trae consecuencia en las actitudes de su hijo(a) como:

4. ¿Cuál de estos tipos de comunicación utilizo usted con su hijo(a) antes de llevarlo a la escuela?

5. ¿Qué forma de comunicación considera usted la apropiada que su hijo(a) que su hijo(a) se comunique mejor?

6. ¿Piensa usted que una de las alternativas para mejorar la comunicación con su hijo(a) es aprender lengua de señas?

7. ¿Cree usted que es importante que su hijo(a) domine vocabulario en pañol para su integración a la sociedad?

8. Considera usted que en el centro donde estudia su hijo(a) se enseña la forma adecuada para comunicarse.

9. ¿Cree usted que su hijo(a) está siendo preparado para la integración a la sociedad normoyente con la forma de comunicación que recibe en el centro?

10. Considera usted que los docentes están capacitados para facilitar los conocimientos a través de la forma de comunicación que se usa en este centro

11. ¿Cree usted que es importante respetar la lengua de señas en la comunicación con su hijo(a) sabiendo que esta es su lengua?

12. La comunicación que usted tiene con su hijo(a) le permite mantener buenas relaciones y la califica como.

13. ¿Propondría usted como alternativa para mejorar la comunicación su hijo(a) Capacitar más a los docentes en lengua de señas?

14. Le gustaría que su hijo(a) domine todas las formas de comunicación que se utilizan en el centro para lograr una mejor integración.

Cuestionario a directora y sub directora

Estimada Directora pertenecemos al V año de pedagogía de la universidad UNAN-FAREM-Estelí y estamos realizando un estudio investigativo sobre el tema: Deficiencia auditiva, teniendo como objetivo general: Analizar las dificultades en la comunicación que presentan los niños y niñas con deficiencia auditiva de la modalidad multigrado del Hogar Escuela de Educación Especial en el I semestre del 2019 y nuestro cuestionario consiste en recopilar información sobre la comunicación que tienen sus estudiantes para valorarla y así mejorarla le pedimos que llene con realidad, a la vez agradecemos su cooperación.

Lea detenidamente a las interrogantes que se le presentan a continuación (Cualquier aclaración hágasela saber al encuestador).

1. De los siguientes tipos de comunicación que se les presentan ¿Cuáles maneja usted con los niños(as) deficientes auditivos?

2. ¿Qué calidad de comunicación cree usted que hay con los niños(as) deficiente auditivos de este centro.?

3. ¿Cuál es el tipo de comunicación que se implementa en este centro con los niños(as) deficientes auditivos?
4. ¿Cómo valora usted la comunicación el proceso de enseñanza – aprendizaje. Tomando en cuenta el rendimiento académico de los niños(as) deficiente auditivos?
5. ¿Cree usted que es necesario mejorar los tipos de comunicación que utiliza su centro de educación con los niños(as) deficiente auditivo en el proceso enseñanza aprendizaje?
6. ¿Cree usted que el personal docente está capacitado para facilitar los conocimientos a través de la comunicación que se usa en el proceso de enseñanza aprendizaje con los deficientes auditivos?
7. ¿Cómo califica usted el uso y manejo de la forma de comunicación que utilizan en las relaciones el padre de familia y su hijo deficiente auditivo.?
8. Considera usted importante respetar la lengua de señas en la comunicación como lengua propia de los niños(as) deficiente auditivos.
9. ¿Cuál es el tipo de comunicación más adecuado que deben utilizar los niños(as) deficientes auditivos de este centro?
10. De los siguientes tipo de comunicación que se le presentan ¿ Cual piensa usted es el más fácil de utilizar con los niños(as) deficientes auditivos?
11. Para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje con los niños(as) deficiente auditivo ¿Cuál de los materiales significativos que se le presentan cree usted es el más adecuado para lograr el aprendizaje y una mejor comunicación?

12. Del tipo de comunicación que se usa en este centro con los niños(as) deficientes auditivos ¿Cuál predomina más?

13. Que alternativa propone usted para una mejor comunicación con los niños(as) deficientes Auditivos de este centro de estudio

- a) Capacitación a docentes
- b) Docentes especializados
- c) No capacitación
- d) Otros

14. ¿Propondría usted Como alternativa para mejorar la comunicación entre padres e hijos capacitar en lengua a de señas a estos, para así lograr mantener una buena relación intrafamiliar?

15. ¿Cree usted que sería una solución para lograr una mejor integración a la sociedad. Que los niños(as) deficientes auditivos dominen la forma de comunicación que se usa en este centro?

Guía de observación en el aula

1. Observar la comunicación que presenta el niño (a) deficiente auditivo para comunicarse entre ellos.

a) Lenguaje de señas

b) Lengua escrita

c) Dactilología

d) Lengua oral

e) Comunicación oral

f) Comunicación total

g) Gestos.

2. Cuál de los tipos de comunicación usa para relacionarse con comunidad educativa.

a) Lenguaje de señas

b) Lengua escrita

c) Dactilología

d) Lengua oral

e) Comunicación oral

f) Comunicación total

g) Gestos.

3. Observar el tipo de comunicación que se utiliza con el niño(as) deficiente auditivo durante el proceso de enseñanza –aprendizaje. a) Lenguaje de señas

b) Lengua escrita

c) Dactilología

d) Lengua oral

e) Comunicación oral

- f) Comunicación total
- g) Gestos.

4. Qué dificultades presentan los niños con deficiencia auditiva al comunicarse con la comunidad educativa

- a) Algunas veces no entienden
- b) Siempre se entienden
- c) No se entienden nunca.

4. Cuál de los tipos de comunicación predomina más en el niño(a) deficiente auditivo cuando se relacionan.

- a) Lenguaje de señas
- b) Lengua escrita
- c) Dactilología
- d) Lengua oral
- e) Comunicación oral
- f) Comunicación total
- g) Gestos.

5. Observar si el niño(a) deficiente auditivo responde en forma positiva ante el uso de la comunicación total.

- a) Siempre
- b) Algunas veces
- c) Nunca

6. El niño(a) deficiente auditivo logra comunicarse con la directora fácilmente.

- a) Algunas veces
- b) Lo hacen muy bien
- c) No logran nada.

7. La comunicación que usa el niño(a) deficiente auditivo le permite tener buenas relaciones con las personas que le rodean.

- a) Si
- b) No
- c) Algunas veces

8. Utiliza el niño(a) deficiente auditivo los diferentes tipos de comunicación durante su comunicación con la comunidad educativa

- a) Lenguaje de señas
- b) Lengua escrita
- c) Dactilología
- d) Lengua oral
- e) Comunicación oral
- f) Comunicación total
- g) Gestos.

9. Cómo califica que responde el niño(a) deficiente auditivo ante el uso de la comunicación total durante la comunicación

- a) Excelente
- b) Muy Buena
- c) Regular

10. Comprobar el nivel de vocabulario que posee el niño(a) deficiente auditivo para comunicarse.

- a) Excelente
- b) Muy Buena
- c) Buena
- d) Regular

11. Valorar el comportamiento en el proceso de enseñanza apropiado del niño(a) deficiente auditivo al comunicarse.

- a) Excelente
- b) Muy Buena c) Buena
- d) Regular